

MODEN

МОДА
ДЛЯ ТЕХ,
КТО ШЬЕТ

Diana

33 МОДЕЛИ ИЗ
АМЕРИКАНСКОГО
КАТАЛОГА
Simplicity

*Забавные
ПОКРЫВАЛА
для ДЕТСКОЙ*

ШЬЕМ для
МУЖА И СЫНА



www.simplicity.com



**Юбки
на ПОЛНУЮ
ФИГУРУ**



**ПЛАТЬЯ
прилегающего**





Дорогие читатели журнала
«Диана Моден»!

Модели, которые собраны в этом номере, стали лидерами голосования на сайте www.modanews.ru. Мы благодарим всех, кто принял участие в опросе! Чтобы и в дальнейшем учитывать ваши пожелания, на <http://www.modanews.ru/dmspoll> начинается новое голосование, в ходе которого будут выбраны те модели, которые войдут в летние номера журнала «Диана Моден». Только общими усилиями мы можем сделать журнал еще полезнее и актуальнее!

С уважением, редакция журнала



Эти платья прилегающего силуэта предлагают дизайнеры популярного американского телешоу **PROJECT RUNWAY** (в русском варианте – «Проект Подиум»).

Вы можете смоделировать свой вариант платья, комбинируя разные виды рукавов, воротника и детали переда.

A

2337

Simplicity

ПЛАТЬЯ

Модели А, В

Размеры { 34
46

ФУТЛЯР С СЕКРЕТОМ

B

МОДЕЛЬ А

Центральная часть переда этого платья состоит из двух частей. Верхняя заложена красивыми складками. В среднем шве спинки – потайная застежка-молния, внизу – шлица. Эту модель можно выполнить без рукавов, с рукавами длиной $\frac{3}{4}$ или с короткими рукавами со складками.

А

МОДЕЛЬ В

Классическое платье-футляр можно выполнить с воротником или без воротника, украсив горловину кружевной тесьмой и нитками бус.

В

В

А



КОРОТКО и ЯСНО

Удобный жакет на весну можно сшить из искусственной или натуральной кожи, из габардина или джерси, из денима или вельвета. Длина до середины бедер позволит носить эту модель как с брюками, так и с юбкой.

2313

Simplicity

ЖАКЕТЫ

Модели А, В, С, D

Размеры { 36
48



A

МОДЕЛЬ А

Отличительная особенность этого жакета – воротник с красивой драпировкой. На спинке на уровне талии пришиты две декоративные паты, украшенные пуговицами.

МОДЕЛЬ В

Жакет на молнии. Большой воротник украшен тесьмой, продетой в кулиску.



МОДЕЛЬ **C**

Жакет на молнии, поверх которой четыре паты застегиваются на петли и пуговицы. Воротник и манжеты выполнены в виде оборок со складками, что вносит долю романтизма в эту спортивную модель.

МОДЕЛЬ **D**

Укороченный жакет без воротника. Перед украшен воланами, нижняя часть спинки – баской. Обратите внимание на актуальный цвет выбранной ткани!

C





Button



Fashion

Оригинальные пуговицы
BUTTON FASHION
 серий
COORDINATES,
SENSATIONS,
BUTTONS BY LA MODE,
SEE THRU, TEXTURES,
DAMASK, CONFETTI,
BEAUTIFUL BUTTONS
 добавляют изюминку
 вашей одежде!

Buttons
 by La Mode®



1998

But
 by La



2000



BUTTON Sens

реклама



6007

BUTTON Sensations



Эксклюзивный представитель компании
 БАТТОН ФЭШН (Голландия) компания ГЕЛА
 ОПТОВЫЕ ПРОДАЖИ: Москва, ул. Учинская,
 д. 16, стр. 2 (495) 742-50-43 info@gela.ru



Все пуговицы
 и адреса розничных
 магазинов на сайте
www.gela.ru

4076

Simplicity**ДЖЕМПЕРЫ**

Модели А, В, С, D, E, F

Размеры { 38
50

Джемпер – основа гардероба многих современных женщин. Такие модели шьются только из эластичных тканей, что делает их особенно комфортными. И помните – если вы меняете только верх своего комплекта, оставляя те же самые брюки или юбку, весь ансамбль смотрится уже по-новому.

Скажем по верхам!

МОДЕЛЬ А

Перед этого джемпера состоит из двух частей. Правая часть приспособлена у бокового шва. Длинные рукава расширены книзу.

МОДЕЛЬ В

Джемпер шьют по той же основе, что и модель А. Короткие рукава выполнены в виде крылышек.

МОДЕЛЬ С

Джемпер с круглым вырезом горловины, которая отделана бейкой. Перед приспособлен по линии притачивания бейки.

МОДЕЛЬ D

Джемпер с короткими рукавами шьют по той же основе, что и модель С. Бейку горловины спереди можно украсить стразами или металлическим заклепками.

МОДЕЛЬ E

Изюминка этой модели – в красивой драпировке, которую образуют две перекрученные детали переда.

МОДЕЛЬ F

Джемпер без рукавов шьют по той же основе, что и модель E.



ВТОРАЯ ЖИЗНЬ

Как вернуть к жизни вышедшую из моды юбку или блузку, на которую вы посадили пятно? Сшейте из них модный корсет, который можно носить и под пиджак, и как самостоятельный предмет гардероба. Все корсеты шьются по одной основе, разница лишь в отделке (подробнее см. техническую часть).

2966

Simplicity

КОРСЕТЫ

Размеры { 32
46





Юбки на крупную фигуру тоже могут иметь оригинальный фасон. Дизайнер Халиа Али предлагает несколько вариантов длинных юбок, состоящих из оригинальных клиньев.



Все идет по спирали!

МОДЕЛЬ А

Юбка, состоящая из кокетки и нескольких воланов, соединенных между собой. Верх юбки собран эластичной тесьмой, протодет в кулиску.

МОДЕЛЬ В

Юбка сшита по той же основе, что и модель А, но выполнена из двух видов ткани. Есть возможность проявить фантазию и подобрать интересные ткани-компаньоны.

МОДЕЛЬ С

Юбка длиной до колен состоит из четырех воланов.

МОДЕЛЬ D

Переднее и заднее полотнища этой юбки выполнены со швом посередине. Переднее полотнище украшено еще одной деталью с неровной линией низа, создающей эффект летящей походки. Дополнение – завязывающийся пояс.

МОДЕЛЬ Е

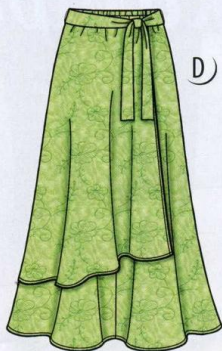
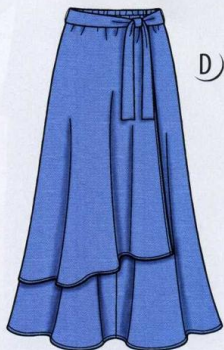
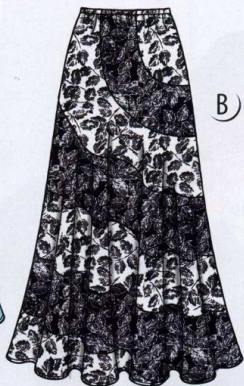
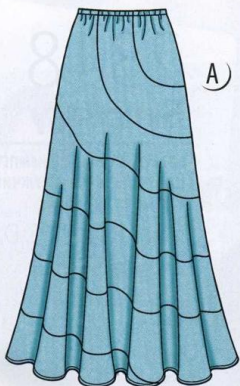
Юбка длиной до колен сшита по той же основе, что и модель D. Так же дополнена поясом.

2416
Simplicity

ЮБКИ

Модели А, В, С, D, Е

Размеры $\left\{ \begin{array}{l} 46w \\ 54w \end{array} \right.$



НОВИНКА!

ленты
для рукоделия
в экономичной
намотке (2-5м)
в новых стендах

Испанские ленты
для рукоделия

SPIRAL 
cintería creativa

Где купить?

Адреса магазинов на
www.gela.ru

Эксклюзивный
представитель
компании SAFISA
(Испания)
в России и
странах СНГ
компания ГЕЛА
(от): Москва,
ул. Учинская,
д. 16, стр. 2
(495) 742-50-43
info@gela.ru

 **gela.ru**

РЕКЛАМА

Долой спортивное трико с вытянутыми коленями! Да здравствуют удобные комплекты для дома! Для джемперов выберите эластичные материалы, для брюк и шорт – хлопок или фланель. И не забудьте про четвероногого друга – джемпер ему тоже не помешает.

2318
Simplicity

**БРЮКИ, ШОРТЫ И ДЖЕМПЕР
ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И МУЖЧИН,
ДЖЕМПЕР ДЛЯ СОБАК**

Модели А, В, С, D, E

Детские размеры S-L

Мужские размеры S-XL

Размеры для собак XS-M

В

С

С

**ОТДЫХАЕМ
с комфортом**





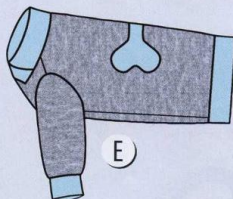
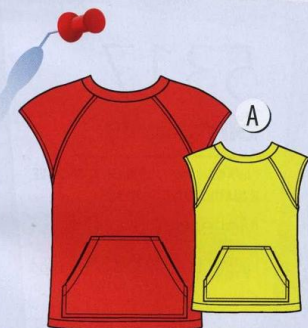
МОДЕЛЬ А
Джемпер без рукавов.
Спереди – накладной
карман-кенгуру.

МОДЕЛЬ В
Джемпер с длинными
рукавами. Можно сшить
из двух видов ткани.

МОДЕЛЬ С
Прямые брюки, на талии
собраны эластичной
тесьмой, продетой
в кулиску. Накладной
карман слева пришит
выше уровня колена.

МОДЕЛЬ D
Шорты можно использо-
вать и как домашнюю
одежду, и как одежду для
пляжного отдыха. Все
зависит от материала,
который вы выберете.

МОДЕЛЬ E
Джемпер для собак
представлен в трех раз-
мерах (таблицу размеров
см. в технической части).
Рекомендуются только
эластичные материалы!





Коллекция детской одежды украшена яркими аппликациями. В таких вещах вашей юной моднице точно не будет скучно!

5317
Simplicity

САРАФАН, ТОП, БРЮКИ, ДЖЕМПЕР
И ШАПКА ДЛЯ ДЕВОЧЕК

Модели А, В, С, D, E, F, G

Размеры на возраст ½-4 года

**Для маленькой
шалуньи**



МОДЕЛЬ А

Джемпер с длинными рукавами. Горловина отделана бейкой.

МОДЕЛЬ В

Джемпер с короткими рукавами.

МОДЕЛЬ С

Сарафан застегивается на плечах. Перед можно украсить аппликацией (на выбор – цветок, мишка, елочка) или карманом-кенгуру.

МОДЕЛЬ D

Топ можно носить в комплекте с джемпером (модели А, В) или отдельно. Аппликация – по желанию.

МОДЕЛЬ Е

Брюки длиной до щиколотки. На талии – эластичная тесьма, продетая в кулиску.

МОДЕЛЬ F

Укороченные брюки сшиты по той же основе, что и модель F.

МОДЕЛЬ G

Забавную шапочку можно выполнить из флиса, украсив цветком, ушками или звездой.



B D E



G



G



A C



G



A C



D F



B C



A C

Лоскуток к лоскутку

Три варианта покрывал для детской комнаты сшиты из остатков ткани с разным рисунком. Для прокладки использован флис. Немного терпения – и веселый аксессуар для детской комнаты готов!



2935
Simplicity

ЛОСКУТНЫЕ ПОКРЫВАЛА
Модели А, В, С

МОДЕЛЬ А

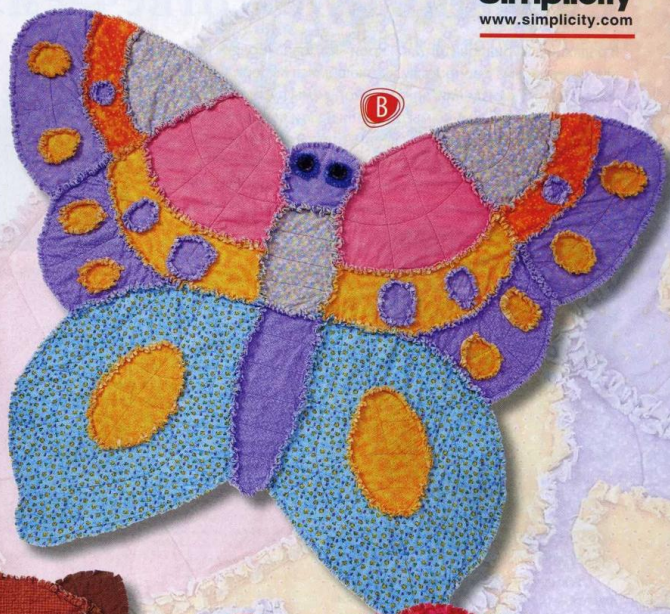
Покрывало в виде цветка выполнено из четырех видов ткани.

МОДЕЛЬ В

Для покрывала в виде бабочки потребуется 9 видов ткани.

МОДЕЛЬ С

Чтобы сшить покрывало в виде совы, нужно 19 видов ткани. Впрочем, вы можете использовать и меньше – все зависит от фантазии!



В редакцию журналов «Шитье и крой» и «Диана Моден» нередко приходят письма с вопросами, касающимися выбора ткани, кроя, обработки изделий, лекала которых мы публикуем на своих страницах. Обычно мы отвечали на эти вопросы лично их авторам. Теперь мы хотим сделать ответы наших экспертов достоянием всей читательской аудитории. Пишите нам по адресу: 105082, Москва, а/я 5, с пометкой «для журнала «Диана Моден». Или оставляйте свои вопросы на www.modanews.ru/sewing.



На вопросы читателей отвечает

ЭКСПЕРТ

Инна Федотова

доцент кафедры инженерного и художественного проектирования одежды Российского заочного института текстильной и легкой промышленности



«Здравствуйте, дорогая редакция!

Решила сшить модель № 17 из журнала «Диана Моден» №2/2009. В описании работы указано: «Верхние детали переда сложить лицевыми сторонами и выполнить шов между обеими поперечными метками». КАКИМИ метками? Их (поперечных) там много. Хотелось бы услышать уточнения, как правильно выполнить верхние детали переда».

Надежда Николаевна, Москва

Уважаемая Надежда Николаевна! Трудности с технологической обработкой этого джемпера могли возникнуть из-за того, что на схеме раскладки деталей этой модели в технической части журнала нанесены не все метки, которые есть на самих лекалах. На листе выкроек В вы найдете деталь 17: ВЕРХНЯЯ ДЕТАЛЬ ПЕРЕДА с соответствующими метками «А» и «В», а также «О» и «Х».

Дальнейшая обработка джемпера выполняется в соответствии с описанием работы: «...верхние детали переда сложить лицевыми сторонами и выполнить шов между метками «А» и «В» (рис. 1).

«Концы строчки закрепить строчкой в обратном направлении. Припуски sisa у конца строчки осторожно надсечь» (рис. 2).

«Выполнить средний шов цельнокроеного воротника. Подборта вдоль линии сгиба отвернуть на изнаночную сторону и отутюжить. Правую и левую цельнокроеные обтачки в середине переда переплести» (рис. 3, 4, 5). «Нижний срез обтачки от контрольной метки «О» до бокового среза (контрольная метка 1) притачать к соответствующей детали переда (правую обтачку к правой верхней детали переда, левую обтачку к левой верхней детали переда)», совмещая контрольные метки «О», «Х» и «1» (рис. 6, 7).

Далее все операции выполняются согласно описанию работы.

Желаю успеха!

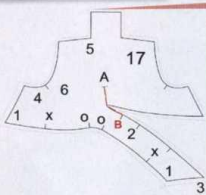


Рис. 1. Положение шва между контрольными точками «А» и «В»

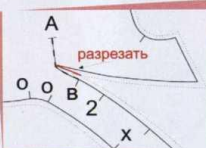


Рис. 2. Надсечка припусков шва



Рис. 3. Переплетение обтачек



Рис. 4. Переплетение обтачек



Рис. 5. Переплетение обтачек



Рис. 6. Совмещение контрольных меток

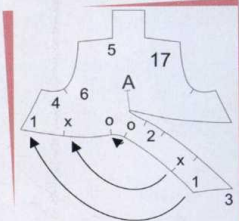


Рис. 7. Направление совмещения контрольных меток «О», «Х» и «1» после перекручивания обтачек

РАЗМЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ФИГУРЫ

Типовая фигура I: пропорциональные, развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

Европейские размеры	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди, см	75	78	80	83	87	92	97	102	107	112	117	122
Обхват талии, см	56	58	61	64	67	71	76	81	87	94	99	106
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	80	83	85	88	92	97	102	107	112	117	122	127
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	38,5	39,5	40	40,5	41,5	42	42,5	43	44	44	44,5	44,5
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	36	37	37,5	38	38,5	39,5	40	40,5	41,5	41,5	42	42

Типовая фигура II: более развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

W (women) — размеры для женщин

Европейские размеры	44W	46W	48W	50W	52W	54W	56W	58W
Обхват груди, см	102	107	112	117	122	127	132	137
Обхват талии, см	84	89	94	99	106	112	118	124
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	107	112	117	122	127	132	137	142
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	43	44	44	44,5	45	45	45,5	46
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	40,5	41,5	41,5	42	42	42,5	42,5	43

Маленькие дети

Для детей от полутора до четырех лет для модели 5317

(Брюки рассчитаны на подгузники; платья имеют несколько укороченную длину)

Размер (—возраст)	1/2	1	2	3	4
Обхват груди, см	48	51	53	56	58
Обхват талии, см	48	50	51	52	53
Приблизительный рост см	71	79	87	94	102

Шапки для модели 5317

Размер	S	M	L
Обхват головы, см	48,5	51	53,5

ТАБЛИЦА ПЕРЕСЧЕТА МАТЕРИАЛА

Используйте приведенную ниже таблицу для определения количества материала в том случае, если ширина выбранного вами материала отличается от указанной в нашем журнале. Примечание: расход ткани изменяется, если: 1) детали крой имеют нестандартную форму; 2) вы ввели изменения в лекало; 3) вы используете материалы с крупным рисунком, требующим подгонки, а также с рисунком или ворсом, который необходимо выкраивать в одном направлении.

Как пользоваться таблицей

Например, для пошива изделия необходимо 2,10 м материала шириной 115 см. Вы выбрали материал шириной 90 см. В колонке «115 см» найдите цифру 2,10 и по горизонтали дойдите до пересечения с колонкой «90 см». Найденная цифра (2,65) означает, что вам необходимо купить 2,65 м ткани шириной 90 см.

Таблица пересчета материала

Количество материала, м	Ширина материала, см							
	90	100	107	115	127	140	150	168
1,60	1,40	1,40	1,30	1,15	1,05	0,95	0,80	
1,85	1,60	1,60	1,50	1,40	1,30	1,15	1,05	
2,10	1,85	1,85	1,60	1,50	1,50	1,30	1,15	
2,30	2,10	2,10	1,95	1,60	1,60	1,50	1,40	
2,65	2,30	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60	1,50	
2,90	2,55	2,55	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60	
3,10	2,75	2,65	2,55	2,20	2,10	1,85	1,75	
3,45	3,00	2,90	2,65	2,40	2,20	2,10	1,95	
3,90	3,20	3,10	2,90	2,55	2,40	2,20	2,10	
4,15	3,45	3,35	3,10	2,75	2,55	2,40	2,30	
4,35	3,70	3,55	3,35	3,00	2,65	2,55	2,40	
4,60	3,90	3,80	3,55	3,10	2,90	2,65	2,55	

Краткий словарь

ARMHOLE EDGE	Пройма
APPLIQUE	Аппликация
BACK	Задняя половинка/задняя часть
BODICE FRONT	Центральная часть переда лифа
BODICE SIDE FRONT	Боковая часть переда лифа
BODICE BACK	Спинка лифа
BORDERED EDGES	Кромки или края с рисунком/вышивкой
BUST	Грудь/линия груди
BUTTONHOLE GUIDE	Шаблон для петель
CASING	Кутаска
CENTER	Середина/центр
CENTER BACK	Линия середины спинки/заднего полотнища юбки
CENTER FRONT	Линия середины переда/переднего полотнища юбки
CROSSWISE FOLD	Сгиб
CUT ...	Выкроить ... детали
CUT ... OF FABRIC	Выкроить ... детали из основного материала
CUT ... OF LINING	Выкроить ... детали из подкладки
CUT ... OF INTERFACING	Выкроить ... детали из прокладочного материала
CUTTING LINE	Отрезать по линии
DART	Вытачка
DOUBLE THICKNESS	В сгиб (в два слоя)
EASE	Посадка
ELASTIC GUIDE	Шаблон для эластичной тесьмы
FABRIC	Материал
FOLD	Сгиб
FOLD LINE	Линия сгиба
FOR MISS PETITE	Для типовой фигуры I с ростом менее 163 см
FRONT	Передняя половинка/передняя часть
GATHER	Образование сборки/собрать
HEM ALLOWED	Притрус на подгиб
HIP	Бедра/линия бедер
INNER LEG SEAM	Шовный шов
INTERFACING	Прокладочный материал
JOIN TO PIECE	Соединить с деталью
LINING	Подкладка
NECK EDGE	Горловина
OVERSKIRT	Внешний слой юбки
PLACEMENT LINE	Месторасположение
PLEAT	Складка
SCALLOPED EDGES	Фестонный край
SEAM	Шов
SEAM ALLOWANCE	Притрус шва
SELVAGE(S)/SELIS	Кромка/кромки
SINGLE THICKNESS	В разворот (в один слой)
STITCHING LINE	Линия строчки
STRETCH	Растянуть
TRIM	Тесьма
VIEW/FOR VIEW ...	Модель № .../Для модели № ...
WAIST	Талия/линия талии
WAISTLINE	Линия талии
WITH NAP	С ворсом
WITHOUT NAP	Без ворса
STRETCH	Растянуть

Мальчики (для модели) 2318

Размер	S	M	L
Обхват груди, см	56–58	61–64	66–69
Обхват талии, см	52–53	55–56	58–60
Обхват бедер, см	–61	64–66	69–71
Рост, см	97–104	112–119	122–132

Мужчины (для модели) 2318

Размер	S	M	L	XL
Обхват груди, см	87–92	97–102	107–112	117–122
Обхват талии, см	71–76	81–87	92–99	107–112
Обхват бедер, см	89–94	99–104	109–114	119–124

Собаки (для модели) 2318

Размер	XS	S	M
Длина тела, см	15–20,5	20,5–25,5	30,5–35,5
Обхват груди, см	30,5–35,5	38–45,5	48,5–58,5
Средний вес, кг	4–8	7–11	10–13

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ТРИКОТАЖЕМ И ЭЛАСТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Рекомендуем использовать иглы из полиэстера/хлопка и специальную иглу с закрученным концом. При пошиве изделий следует помнить эластичные строчки:

- zigзагообразную (частота стежков – средняя, ширина строчки небольшая, в зависимости от степени эластичности материала – чем сильнее растягивается материал, тем шире строчка);
- специальную машинную, также эластичные строчки есть на всех современных бытовых швейных машинах (ознакомьтесь с инструкцией к швейной машине);
- ручные строчки: «назад игола» для соединения деталей и потайные пошивочные строчки для подшивания подогнутых краев деталей;
- строчку, выполненную на оверлоке. В этом случае сначала припуски шва деталей подрезают до ширины 6 мм, затем соединяют срезы краеобметочной (оверлочной) строчкой. Другой вариант – стачивать детали на оверлоке с одновременным подрезом срезов.

Определение степени эластичности материала

ВНИМАНИЕ!

10 см² трикотажа должны растягиваться в поперечном направлении ОТСЮДА

ДОСЮДА

Символы на лекалах



1. Направление нити основы (долевой нити). Нить основы материала проходит параллельно его кромкам. Каанда изделия наложить на материал так, чтобы направление нити основы на лекалах совпало с направлением нити основы на материале.



2. Совместить непрерывную линию со сгибом материала.



3. Выступы (контрольные знаки для правильного соединения деталей между собой).



4. Контрольные знаки в виде окружности (большие и малые).



5. Линия раскройки.



6. Линии удлинения и укорочения детали.



7. Линии соединения деталей.



8. Линии укорочения для фигур с ростом менее 163 см.

ВАЖНО! Лекала делятся с припусками на швы (расстояние от срезов до строчки), равным 1,5 см. Если лекала имеют другую величину припуска, то это значение указывается непосредственно на лекалах.

Будьте внимательны, на некоторых лекалах дается дополнительная информация по данной модели. Контрольные лекала (а также все контрольные знаки, линии и условные обозначения) нулевого размера надо обвести филометром и сопоставить по прозрачной бумаге, вырезать. Лекала длинных деталей раздвинуты на части (оставшиеся лекала). Части оставшегося лекала обозначаются цифрой и этой же цифрой с индексом, например 8-В. Следует использовать все части оставшегося лекала и склеивать их в целую деталь, совмещая линии разделения и соответствующие буквы, которые проставлены на линиях разделения.

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ИСКУССТВЕННЫМИ ЗАМШЕЙ И КОЖЕЙ

Раскрой

При работе с искусственной замшей и кожей: следует внести необходимые изменения в лекала до стачивания деталей, т.к. в противном случае распорные строчки будут видны на материале. Расположить лекала на материале в соответствии со схемой раскладки. Чтобы зафиксировать лекала на материале при раскroйке, приколите их по припускам швов или приклейте с помощью специальной клеющей ленты типа «нейлопастырь». Проводите раскрой острыми ножами. Для нанесения контрольных меток используйте портновский мел, а не колесико с ручкой (т.к. оставшиеся следы колесика могут будет удалены). Перед утюжильными работами протестируйте материал(!) для определения температуры нагрева подошвы утюга.

Пошив

- При обработке искусственной замши и искусственной кожи рекомендуется:
 - Всегда перед обработкой изделия проводить тест всех видов работ на куске материала.
 - Для временного соединения деталей использовать специальную ленту «трансфери» (тонкая прозрачная лента с двусторонним клеевым покрытием).

Если степень эластичности материала невысокая, то можно соединить детали (или застрачивать край) двумя-тремя прямыми параллельными машинными строчками, прокладывая их на расстоянии 1 мм друг от друга, при этом детали следует немного растягивать.

ВАЖНО ПРИ РАБОТЕ С ФЛИСОМ

- Флис – войлокообразный не осыпающийся на срезах материал.
- Срезы деталей можно не обрабатывать (по модели).
- Всегда проводить на обрезках материала предварительный тест пошивочных свойств флиса.
- Чтобы «ответственные» швы изделия (плечевые, швы втачивания рукава в прорезы и т.п.) не растягивались, рекомендуем соединять их, подкладывая под строчку кромок или специальную тесьму.
- Открытые срезы можно высечь zigзагообразным вырезом (специальными ножницами).

Раскрой / нанесение контрольных знаков (меток)

Перед раскroйкой:

разгладить бумажные лекала теплым сухим утюгом. Выставить материал, который можно стирать; продекатировать материал, который стирать нельзя. Найти план раскладки для данной модели и для выбранного размера.

Приколите лекала к материалу, как показано на плане раскладки.

- При раскладке материала в сгиб его лицевая сторона располагается внутри.
- При раскладке материала в разворот (в 1 слой) лицевая сторона материала располагается сверху.
- При работе с материалами, имеющими шор, односторонний рисунок или дающими разные оттенки в противоположных направлениях, использовать план раскладки с пометкой «с ворсом» (т.е. все детали должны быть расположены в одном направлении).

После раскройки:

перед тем как убрать бумажные лекала с материала, перенести все внутренние линии и условные и контрольные знаки на детали с изнаночной стороны материала. Для этого использовать булавки и мел или специально копировальную бумагу и резец (колесико с ручкой).

Чтобы быстро нанести разметку:

1. Надсечь припуск шва детали (глубина надсечки не более 4 мм!), чтобы обозначить контрольные знаки, концы линий стега и линий середины.
2. С помощью булавок нанести месторасположение контрольных знаков в виде окружности.



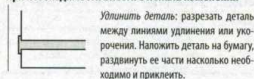
ВАЖНО!

- Измерьте фигуру и подберите размер одежды по таблице «Размерные признаки фигуры».
- Определите величины припусков на свободу облегания (т.е. разницы между размерными признаками фигуры и размерами готового изделия) по таблице «Размеры готового изделия».
- Лекала моделей построены на условно-типовую фигуру, поэтому необходимо выполнять примерку изделия на фигуре; на примерке отмечаются индивидуальные особенности телосложения, которые учитываются при изготовлении изделия.
- Перед изготовлением изделия протестируйте пошивочные свойства материала.

- Скалывать и/или сметывать детали внутри припусков шва, т.к. проколы, оставшиеся от игл и булавок, невозможно будет удалить. Можно пользоваться офисными зажимами.
- Использовать тонкие иглы, желательно специальные, для кожзамов.
- Остроголовить швейную машину следующим образом: натяжение верхней и нижней нити должно быть одинаковым, на очень сильном; длина стежка – ок. 3-3,5 мм.
- При выполнении машинных строчек подкла материала под лапку машины должна быть равномерной, детали нельзя сильно растягивать, или, напротив, интенсивно подталкивать их под лапку.
- Если подкла материала под лапку машины затруднена, то можно накладывать на деталь полоску тонкой бумаги и прокладывать строчку по бумаге.
- Разложить припуски шва и заглаживать их пальцами, или слегка отбить молотком, или с изнаночной стороны зафиксировать утюгом на низкой температуре через проутюжильник (мягкая ткань). Нельзя (!) использовать утюг с паром и увлажнение обрабатываемых деталей.
- Чтобы лицевое покрытие искусственной кожи не растрепалось, рекомендуем покрыть гладильную доску бумагой. Также можно использовать бумагу в качестве проутюжильника.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

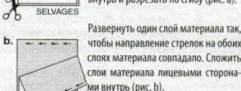
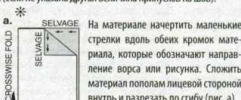
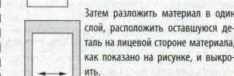
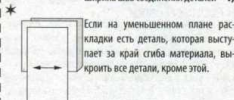
При необходимости внести в лекала изменения



Если линия удлинения/укорочения не обозначены, следует вносить изменения в нижней части детали.
Вносить изменения в лекала следует до их раскладки на материале.

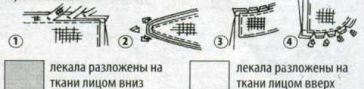
Специальные обозначения по раскрою

Ширина шва соединения деталей — **1,5 см** (если не указана другая величина припусков на шов).



Пошив изделия

- При пошиве следовать рекомендациям, данным в «Описании работы». В «Описании работы» дана подробная проиллюстрированная инструкция по изготовлению изделия. Обратите особое внимание на иллюстрации, в них содержится много важной информации. Пользуйтесь «Словарем терминов».
- Сколоть и/или сметать детали, совмещая контрольные знаки.
- Строчки временного назначения удаляются после прокладывания строчки постоянного назначения.
- Ширина шва соединения деталей — **1,5 см** (если не указана другая величина припусков на шов).
- Все срезы припусков швов должны быть обработаны (обметаны, застрочены, высечены ножницами «зигзаг»).
- Все строчки выполняются с закрепками в начале и конце строчки.
- Припуски стачного шва могут быть разутюжены или заутюжены.
- Если припуски **соединительного** фигурного шва слишком широкие и затягивают материал, то припуски нужно или надсечь в местах изгибов, или отутюжить утюгом, или подрезать. Помните, после подрезания ширина шва должна быть такой, чтобы шов оставался прочным.
- Припуски каждого краевого **обтачного** шва необходимо подрезать так, как показано на рисунках:
 1. Создать припуски шва обтачивания последовательно, постепенно уменьшая ширину припусков.
 2. Создать припуски шва на углах детали.
 3. Надсечь припуски шва по волнистым линиям.
 4. Высечь маленькие треугольники на припусках шва (или надсечь припуски) по волнистым линиям.



лекала разложены на ткани лицом вниз

лекала разложены на ткани лицом вверх

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

Обработка окантовочным швом. 1. Подготовить бейку: заутюжить на изнаночную сторону продольные срезы полос для бейки шириной 1,3 см. Заутюжить полосу вдоль посередине изнаночной стороной внутрь.

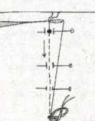


2. Окантовка среза бейкой. Обогнуть обрабатываемый срез изделия бейкой и пришить. Притачать бейку, прокладывая строчку близко к стигбу, так, чтобы под строчку попали оба края бейки.



3. Обработка изогнутых срезов. Если бейкой окантовывают изогнутый срез, следует придать бейке форму и приутюжить ее. Если форма среза вогнутая, растнутой край бейки со стигбами и приутюжить. Если выгнутая — растнутой край бейки с одним стигбом и приутюжить.

Обработать вытачку. Перенести деталь лицевой стороной внутрь по линии середины вытачки, совмещая пунктирные линии (боковые стороны вытачки) и окружности. С изнаночной стороны сколоть, располагая булавки под прямым углом к пунктирным линиям. Проложить ровную строчку строго по



наменьшей линии от основания (широкий участок) вытачки к ее концу. Чтобы в конце вытачки не образовался пухлый склад, надо проложить последние стежки строчкой по стигбу и оставить концы нитей такой длины, чтобы можно было завязать их узлом (в качестве закрепки). Можно сделать и машинную закрепку в конце вытачки, но при этом следует придерживаться следующих правил: не доходя 1 см до конца вытачки, уменьшить длину стежка. Установить иго точно в конце вытачки, поднять лапку, развернуть деталь и проложить машинную строчку длиной ок. 1,3 см в обратном направлении (строчка в строчку). Приутюжить вытачку вдоль строчки (на ребро); заутюжить припуск вытачки (по инструкции или к середине детали) и сгладить слабину в конце вытачки дугообразными движениями утюга.

Обработать срез. Срезы можно обработать несколькими способами, выбор способа зависит от материала, от модели, от обрабатываемого угла изделия и т.п.:

- Срезы обметать на оверлоке или на швейной машине зигзагообразной строчкой.
- Проложить строчку на 6 мм от обрабатываемого среза, по этой строчке заутюжить припуск на изнаночную сторону и застрочить.
- Сложить обтачку и деталь обтачки из прокладочного материала лицевыми сторонами внутрь, обтачать срез обтачки, подрезать припуски шва обтачивания, вывернуть, выправить шов и приутюжить до соединения обтачки с изделием. Если прокладочный материал является клеевым, соединить обтачку с прокладочным материалом при помощи утюга.

Продублировать прокладочным материалом. Приложить прокладочный материал к изнаночной стороне детали. Срезать по диагонали углы припусков, которые будут располагаться внутри швов.



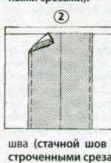
Клеевой прокладочный материал: следовать инструкции изготовителя.

Неклеевой прокладочный материал: приметать прокладку к изнаночной стороне детали, прокладывая строчку вдоль срезов, швом шириной 1,3 см (при ширине шва 1,5 см). Подрезать припуски прокладки близко к строчке. Совет: перед тем, как выкраивать детали из клеювого прокладочного материала, можно разгладить его следующим способом: поместить материал в горячую воду на 20 минут (или пока вода не остынет), расправить и дать высохнуть.

Обработать шов. В зависимости от вида материала, конструкции изделия и т.п. выбирается способ обработки соединительного шва. Ниже показаны не-



зы и контрольные знаки, соединить детали машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва в готовом виде (по линии строчки), припуски шва разутюжить (стачной шов в разутюжку с обметанными срезами).



3. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и контрольные знаки, соединить детали машинной строчкой, прокладывая ее по линии шва в готовом виде (по линии строчки). Обметать срезы припуска шва и заутюжить их на одну сторону (стачной шов в заутюжку).



СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

припуски шва заутюжить на одну сторону. Нижний припуск подрезать до 6 мм. Верхний припуск шва обогнуть нижний припуск, заметать и настрочить, прокладывая строчку в край (запоси-вочный шов).

Обработать обтачным швом. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, уравнять срезы, контрольные знаки и соединить машинной строчкой, прокладывая ее вдоль обрабатываемого среза, — обтачать; затем обработать шов обтачивания: подрезать припуски швов,



срезать припуски в углах, при необходимости надсечь припуски на фигурных участках шва; вывернуть детали на лицевую сторону, выправить. При необходимости выметать шов, т.е. закрепить его строчкой временного назначения) шов обтачивания, приутюжить.

Настрочить припуски обтачного шва.



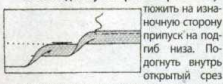
Обтачать край детали, под-резать припуски шва, подогнуть обтачку, заутюжить припуски шва на обтачку. Настрочить припуски шва обтачивания на обтачку, прокладывая машин-ную строчку на 1-3 мм от шва.

Проложить строчку в край. Выполнить машинную строчку на расстоянии 1-2 мм от края детали или шва.

Прискорить. Проложить по припуску шва две машинные строчки длинных разрежных стежков: 1-ю — на 2 мм от линии шва, 2-ю — на расстоянии 6 мм от первой. Снять материал строчками до заданной длины, закрепить концы ниток, расправить сборки.

Выполнить посадку. Проложить по припуску шва две машинные строчки длинных разрежных стежков: 1-ю — на 2 мм от линии шва, 2-ю — на расстоянии 6 мм от первой. Слегка стянуть материал строчками так, чтобы не было складочек и заминов, закрепить концы ниток, аккуратно сутюжить посадку (при этом утюг заходит на материал на 2-2,5 см).

Шов вподгибку с закрытым срезом. Зау-тюжить на изна-ночную сторону припуск на под-гиб низа. Подогнуть внутрь открытый срез (6 мм), заутюжить и застрочить, прокладывая строчку в край.



Уши в вподгибку с закрытым сре-зом с двумя строчками. Заутюжить на изна-ночную сторону нижний срез припуска шириной 6 мм, застрочить (прокладывая строчку в край) и подрезать припуск шва близко к строчке. Подогнуть обрабатыва-емый край еще



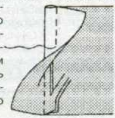
Способы обработки швов на тонких материалах

. Использовать тонкие нитки и соответ-ствующий им тонкую иглу для швейных машинок.

. Чобы шов не деформировался, его припуски надо подрезать на **минималь-но допустимую** величину.

. Срез низа можно обработать плотной узкой зигзагообразной строчкой, кото-рую надо проложить по линии низа в готовом виде и затем очень аккуратно подрезать излишки материала близко к строчке.

. Срезы припусков на швы можно обра-ботать узкой зигзагообразной строчкой или на веревке, или обработать **француз-ским швом (белым двойным):** ставить детали, сложив их изнаночными сторонами внутрь, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от линии строчки; подрезать при-пуски шва близко к строчке. Вывер-нуть детали, сло-жить их лицевыми сторонами внутрь и проложить вто-рую строчку по линии строчки.



Стабилизирующая строчка. Проло-жить машинную строчку по припуску шва детали на расстоянии 1,3 см (при ширине шва 1,5 см) от необработанного среза в направлениях, указанных стрелками. Эта строчка постоянного назначения предотвращает растяжение материала в местах изгибов. (Строчка показана только на первой иллюстрации.)



Накладной шов с открытыми среза-ми, с двумя строчками. Расположить детали лицевыми сторонами вверх. На-ложить срезы деталей один на другой, совместив линии шва. Настрочить по лицевой сто-роне, прокладывая 2 строчки: пер-вую — по линии шва, вторую — по припуску шва на расстоянии 6 мм от первой.

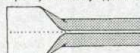


Обработать деталь для шлевки. Пере-нуть полосу для изготовления шлевки вдоль посередине изнаночной сторо-ны внутрь, приутюжить. Раскрыть полосу и заутюжить на изна-ночную сторону продольные края по-



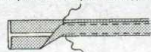
лоси так, чтобы срезы располагались на линии сгиба.

Снова перегнуть полосу вдоль посере-

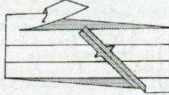


дине и проложить строчку по каждому продольному краю.

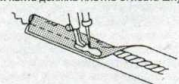
Отрезать нужное количество шлевок (см. описание работы конкретной модели).



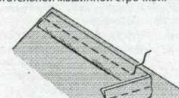
Втачной кант со шнуром. Для соеди-нения с изделием втачного канта со шнуром необходимо использовать специальную ленту для притачивания застежек-молний. Подготовить и обра-ботать кант и соединить его с деталью изделия следующим образом: Перегнуть блок для изго-товления втачного канта лицевой стороной внутрь, совместив выступы, а также непрерывные линии так, чтобы один край блока выступал над другим на ширину одного канта. Стачать поперечные срезы блока между собой швом шириной 6 мм; разутюжить при-пуски шва. Разрезать блок по спирали, получится длинная непрерывная поло-са для изготовления канта.



Обработка: перегнуть полосу для изго-товления канта вдоль посередине изна-ночной стороной внутрь, проложив внутрь шнур и проложив вспомога-тельную машинную строчку длинных стежков близко к шнuru, используя спе-циальную ленту. Полоса для изготовле-ния канта должна полностью обгнать шнур.



Соединение канта с деталью: лицевой стороны детали приложить кант к срезу изделия так, чтобы припуски канта распо-лагались на припуске шва детали из-делия. Приметать кант к припуску шва, прокладывая строчку рядом со вспо-могательной машинной строчкой.



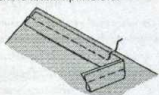
Втачной кант без шнура. Специальная лентка не используется. Подготовить и разрезать блок для изготовления кан-та, как описано выше.

Обработка: перегнуть полосу для из-готовления канта вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, приу-тю-



жить. Проложить вспомогательную машинную строчку на расстоянии 1 см от сгиба.

Соединение канта с деталью: наложить кант на лицевую сторону изделия, совме-стить срезы детали изделия и кан-та, приколоть и/или приметать.



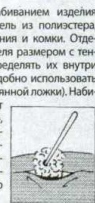
Волнистая подгибка «салат латук». Отогнуть край детали на изнаночную сторону на 1 см. Проложить зигзаго-образную строчку (застежка стежок — высокая, ширина строчки — средняя) по сгибу, слегка растягивая материал, чтобы он «закудривался». Подрезать припуск близко к строчке. Предваритель-но сделать тест на образце матери-ала для определения параметров строчки, «поведения» материала и т.п.



Укрепить и надсечь. Проложить строчку коротких машинных стежков по намече-нной линии шва, начав и закончив строчку на расстоянии 2,5 см от выступа/впадины или малой окружности. Надсечь припус-ки к строчке у выступа/большой или малой окружности. Если необходимо укрепить этот участок (на него приходится повы-шенная нагрузка или используется тонкий материал), то надо предварительно продублировать его прямо-угольником 2,5 x 5 см клевого прокла-дочного материала.

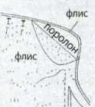


Набивка. Перед набиванием изделия распушить наполнитель из полиэстера, размять все уплотнения и комки. Отде-лить кусок наполнителя размером с тен-нисный мяч и распределить его внутри изделия (для этого удобно использовать руку длиной деревянной ложки). Наби-вать изделие следует равномерно и плотно, тщательно расправляя каждый кусок на-полнителя внутри из-делия и обеими рука-ми придавая изделию нужную форму.

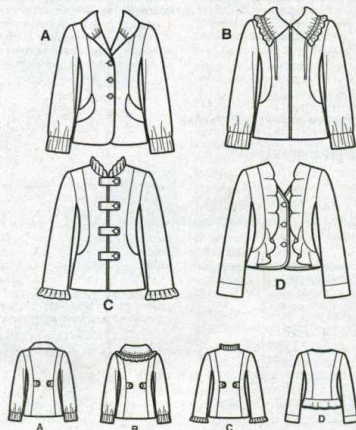


Подготовить поролон и флис. Сложить соответствующие детали флиса, между ними расположить поролон, уравнять и сколоть срезы так, чтобы булавки распо-лагались по линии шва.

Стачать детали свободной строчкой швом шириной 2,2 см. Подрезать при-пуски шва (вместе с поролоном) до ши-рины 6 мм.



Simplicity 2313 Жакеты Размеры 36–48 (для типовой фигуры I с ростом 165–168 см)



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	36	38	40	42	44	46	48
115 см**	2,40 м	2,40 м	2,80 м	2,80 м	2,90 м	2,90 м	2,90 м
150 см**	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 1,70 м шириной 51–64 см

Модель В

115 см**	2,60 м	2,60 м	2,70 м	2,70 м	3,00 м	3,00 м	3,10 м
150 см**	1,90 м	1,90 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м

Тесьма саржевого переплетения 1,50 м шириной 2 см ИЛИ шнур 1,50 м шириной 1 см

Модели А, В: эластичная тесьма
 0,70 м шириной 5 см

Модель С

115 см**	2,20 м	2,30 м	2,30 м	2,40 м	2,70 м	2,70 м	2,80 м
150 см**	1,80 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	2,00 м	2,10 м	2,10 м

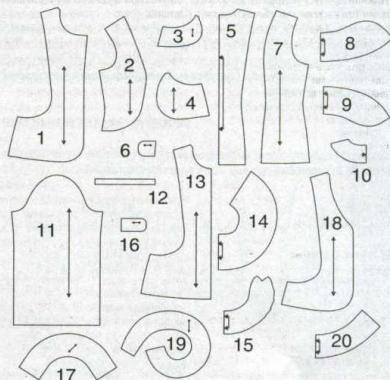
Модели В, С: тонкий клеевой прокладочный материал
 1,10 м шириной 51–64 см

Модель D

115 см**	2,00 м	2,00 м	2,10 м	2,40 м	2,50 м	2,50 м	2,50 м
150 см**	1,50 м	1,50 м	1,60 м	1,80 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 1,50 м шириной 51–64 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть
 «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–20 на листе 2313

Размер 36	-----
Размер 38	-----
Размер 40	-----
Размер 42	-----
Размер 44	-----
Размер 46	-----
Размер 48	-----

20 деталей

- 1 — центральная часть переда — А (FRONT)
- 2 — боковая часть переда (SIDE FRONT)
- 3 — клапан — А (FLAP)
- 4 — подкладка кармана — А, В, С (POCKET)
- 5 — центральная часть спинки (BACK)
- 6 — пата спинки — А, В, С (BACK TAB)
- 7 — боковая часть спинки (SIDE BACK)
- 8 — верхний воротник — А (UPPER COLLAR)
- 9 — нижний воротник — А (UNDER COLLAR)
- 10 — обтачка горловины спинки (BACK FACING)
- 11 — рукав (SLEEVE)
- 12 — шаблон для эластичной тесьмы — А, В (ELASTIC GUIDE)
- 13 — центральная часть переда — В, С (FRONT)
- 14 — воротник — В (COLLAR)
- 15 — воротник — С (NECK RUFFLE)
- 16 — пата переда — С (FRONT TAB)
- 17 — манжета — С (SLEEVE RUFFLE)
- 18 — центральная часть переда — D (FRONT)
- 19 — волан переда — D (FRONT FLOUNCE)
- 20 — баска спинки — D (BACK PEPLUM)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех моделей: плотный джерси, флис (в том числе двусторонний), деним. Модель D: при выборе материала следует учитывать, что в готовом изделии будет видна изнаночная сторона материала. Для модели A, B, C: вельвет, дамаст, твил, габардин, шерстяной креп, тонкие шерстяные и смесовые материалы, атлас, тафта, нейлон для спортивной одежды, искусственная кожа, искусственная замша.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

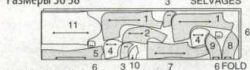
Модели A, B: вырезать деталь 12 из эластичной тесьмы.

МОДЕЛЬ A

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

A(1) 115 см С ворсом

Размеры 36 38



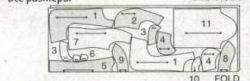
A(2) 115 см С ворсом

Размеры 40 42 44 46 48



A(3) 150 см С ворсом

Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В, С

Внимание! Печевые накладки не обязательны. Две из четырех центральных частей переда будут использованы в качестве подбортов.

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по горловине каждой центральной части переда.

Проложить машинную строчку по линии шва вдоль внутреннего закругленного среза каждой центральной части переда. Надсечь припуск к строчке у большой окружности, не разрезая строчку.

Модель А: клапаны

2. *Продублировать** каждый клапан. *Обработать обтачным швом** (ширина шва 1 см) передний и нижний срезы клапанов.

3. С лицевой стороны приметать каждый клапан к срезу входа в карман центральной части переда, совместив большие и малые окружности. Сметать боковые срезы центральной части переда и клапана.

Далее – модели А, В, С

4. Приколоть и притачать подкладку кармана к срезу входа в карман центральной части переда, совместив большие и малые окружности. Подрезать припуски шва до большой окружности до 6 мм.

5. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону.

6. Проложить машинную строчку по линии шва вдоль верхнего среза оставшейся детали подкладки каждого кармана. Надсечь припуск к строчке в местах изгиба, не разрезая строчку.

7. Притачать вторую часть подкладки кармана к нижнему срезу боковой части переда, совместив большие и малые окружности (закончить строчку у большой окружности).

8. Заутюжить припуски шва притачивания подкладки – вниз, на подкладку кармана.

9. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и стачать центральную и боковую части переда по срезам рельефов, совместив большие окружности.

10. Стачать части подкладки кармана по нижним и боковым срезам до большой окружности. Разутюжить припуски рельефа.

11. С лицевой стороны наложить центральную часть переда на боковую часть переда и подкладку кармана, совместив малые окружности, уравнивая и сметать боковые срезы деталей.

Модели В, С: застежка-молния

12. Наложить закрытую застежку-молнию внешней стороной вниз на лицевую сторону правой части переда (край ленты застежки-молнии располагается на расстоянии около 6 мм от среза борта правой части переда, верхний конец ленты направить на припуск шва у большой окружности) и притачать швом шириной 1,5 см пра-

вую ленту застежки-молнии к детали. 13. Раскрыть застежку-молнию. Приколоть и притачать вторую ленту застежки-молнии к левой части переда так же, как первую – к правой части переда.

Далее – модели А, В, С

14. *Продублировать** одну часть каждой паты спинки. *Обтачать** (ширина шва 1 см) все срезы паты, кроме прямого.

15. Сметать открытые срезы деталей паты.

16. Проложить *стабилизирующую строчку** по горловине центральной части спинки.

С лицевой стороны приметать паты к срезам рельефов центральной части спинки, совместив большие и малые окружности. Сквозной строчкой пришить пуговицу на каждую пату на месте малой окружности.

17. Стачать части спинки по срезам рельефов. Стачать плечевые и боковые срезы изделия. *Обработать нижний срез** спинки.

18. Надсечь припуск шва по боковому срезу каждой боковой части переда выше кармана. Разутюжить припуски бокового шва на участке выше надсечки; ниже надсечки припуски шва заутюжить на спинку.

Модель А: воротник, обработка бортов и горловины, обработка низа изделия

19. *Продублировать** нижний воротник.

Надсечь припуски по срезам горловины изделия в стабилизирующей строчке в местах изгиба.

Втачать нижний воротник в горловину изделия. Подрезать и разутюжить припуски шва.

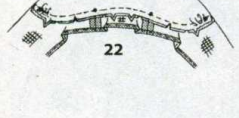
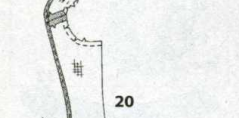
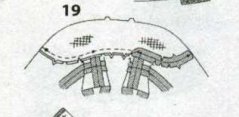
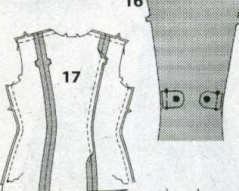
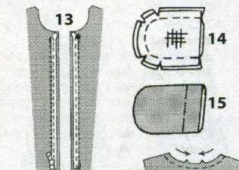
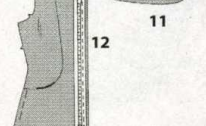
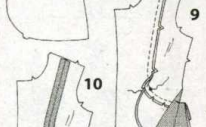
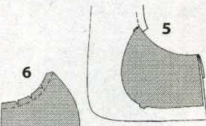
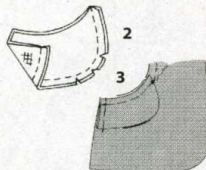
20. *Продублировать** подборт и обтачку горловины спинки. Стачать подборт и обтачку горловины спинки по плечевым срезам; швы разутюжить. *Обработать внутренние срезы** подбортов и нижний срез обтачки горловины спинки.

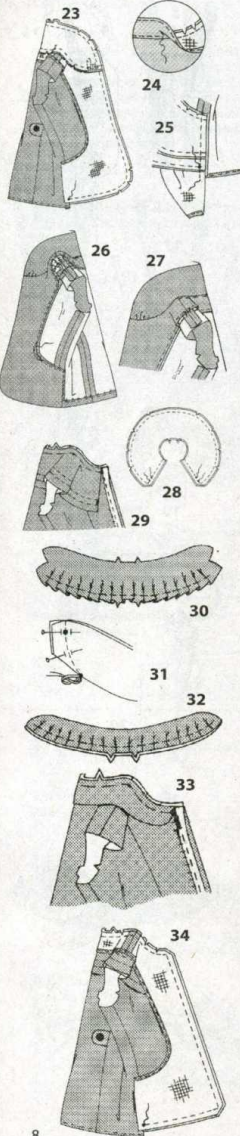
Проложить *стабилизирующую строчку** (1,3 см) по горловине подбортов и обтачки горловины спинки. Надсечь припуск по срезу горловины подбортов и обтачки горловины спинки в стабилизирующей строчке в местах изгиба.

21. Проложить строчки по концам верхнего воротника на участке между большой окружностью и выступом для последующего приспособления*.

22. Вколоть верхний воротник в горловину подбортов и обтачки горловины спинки, совмещая большие окружности, а также линии середины воротника и спинки, при этом малые окружности на воротнике располагаются на плечевых швах обтачек. Стянуть концы верхнего воротника строчками. Втачать воротник в горловину обтачек. Подрезать шов и заутюжить его на обтачку.

23. *Обтачать** отлет воротника, борта





и нижние срезы частей перед и зад к малым окружностям.

24. *Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку горловины спинки.

25. Отогнуть вниз нижний боковой край каждого подборта. Сколоть и стачать подборт и спинку по боковым срезам на участке ниже малой окружности. Заутюжить припуски шва ниже надсечки на спинку.

26. Вывернуть изделие, выправить шов, приутюжить, одновременно заутюживая на изнаночную сторону припуск на подгиб низа спинки.

Скрепить между собой припуски швов втачивания верхнего и нижнего воротников.

Вручную пришить боковые края подборт к припускам боковых швов изделия. Вручную подшить припуск на подгиб низа спинки потайными стежками.

Прикрепить внутренние края подборт к швам рельефов.

27. Если не используются плечевые накладки, вручную пришить подборт и обтачку горловины спинки к припускам плечевых швов изделия.

Модель В: воротник
Внимание! Для завязок можно использовать тесьму саржевого переплетения или шнур.

28. *Обтачать** концы и отлет воротника (оставить открытыми участки между малыми окружностями).

29. Сметать открытые срезы деталей воротника.

Для получения кулиски проложить первую строчку по намеченной на воротнике линии, вторую — на 1,5 см выше первой.

Вметать воротник в горловину изделия, совмещая контрольные знаки.

Модель С: воротник

30. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на воротнике. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки и зафиксировать складки.

31. Стачать *вытачки** на воротнике.

32. Вывернуть воротник изнаночной стороной внутрь; совместить и сметать открытые срезы воротника.

33. Расположить воротник внешней стороной к лицевой стороне изделия и вметать его в горловину изделия, совмещая большие окружности, а также линии середины воротника и спинки, при этом малые окружности на воротнике располагаются на плечевых швах изделия.

Далее — модели В, С
Подготовить подборт и обтачку горловины спинки — см. пункт 20 для модели А, не прокладывая стабилизирующую строчку по горловине деталей и не надсая припуски шва к стабилизирующей строчке.

34. Использовать специальную лапку для притачивания застежек-молний, об-

тачать* срезы горловины, бортов и нижние срезы частей перед и зад к малым окружностям.

35. *Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку горловины спинки.

36. Отогнуть вниз нижний боковой край каждого подборта. Сколоть и стачать подборт и спинку по боковым срезам на участке ниже малой окружности. Заутюжить припуски шва ниже надсечки на спинку.

37. Вывернуть изделие, выправить шов, приутюжить, одновременно заутюживая на изнаночную сторону припуск на подгиб низа спинки.

Вручную пришить боковые края подборт к припускам боковых швов изделия.

Вручную подшить припуск на подгиб низа спинки потайными стежками.

Прикрепить внутренние края подборт к швам рельефов.

Если не используются плечевые накладки, вручную пришить подборт и обтачку горловины спинки к припускам плечевых швов изделия.

38. **Модель В:** перегнуть тесьму саржевого переплетения вдоль посередине лицевой стороной вверх и застрочить.

39. Продеть тесьму саржевого переплетения или шнур в кулиску воротника. Завязать концы завязки на узел.

Модели А, В, С

40. Проложить строчки по окату рукавов (между выступами) для последующего выполнения *посадки**.

Стачать срезы рукавов.

41. **Модели А, В:** чтобы свободно вдеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой паутинки или закрепить их строчкой временного назначения.

42. Заутюжить на изнаночную сторону нижний край каждого рукава шириной 6,5 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы.

43. Для каждого рукава отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной длине шаблона для эластичной тесьмы. Вдеть эластичную тесьму в кулиску; отрегулировать длину тесьмы и стачать ее концы. Застрочить открытый участок кулиски.

Чтобы эластичная тесьма не перекручивалась, проложить сквозную строчку по шву рукава на участке кулиски.

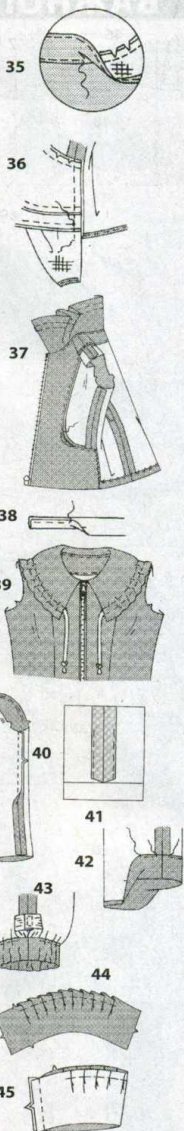
44. **Модель С:** с лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на каждой манжете. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки; зафиксировать складки.

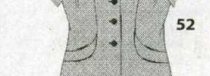
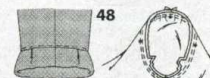
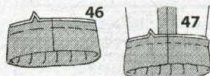
45. Стачать концы манжет.

46. Перегнуть манжеты вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и сметать срезы.

47. Притачать манжеты к рукавам.

48. Проложить отделочную строчку





вдоль шва притачивания манжеты.

Далее – модели А, В, С

49. Вывернуть рукав на лицевую сторону. Вывернуть изделие на изнаночную сторону, расположить его промой к себе. Сложить изделие и рукав лицевыми сторонами внутрь, вколот рукав в пройму, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия, шов рукава – с боковым швом изделия; совместить остальные малые окружности. Снять окат рукава строчками. Вметать и стачать рукав в пройму. Проложить строчку на расстоянии 3 мм от строчки втачивания рукава. Подрезать припуски шва ниже выступов, оставляя припуск 1 см.

50. Надеть изделие на фигуру или манекен. Отгнуть подборт и обтачку горловины спинки в сторону от изделия. Вложить верхние плечевые накладки и отрегулировать их месторасположение; зафиксировать булавками. Снять изделие. С изнаночной стороны вручную пришить плечевые накладки к припускам плечевых швов и припускам швов втачивания рукавов.

51. Пришить края подбортов и обтачки горловины спинки к плечевым накладкам.

Модель А: завершение обработки изделия

52. Обметать петли на правой части переда, пришить пуговицы на левую часть переда в соответствии с месторасположением петель на правой части переда.

Модель С: паты

Подготовить паты переда также, как паты спинки – см. пункты 14 и 15.

53. Проложить отделочную строчку по обтачным краям каждой паты. Обметать петлю на конце каждой паты. С лицевой стороны приколот паты к правой части переда, совместив малые окружности, и настрочить сквозной строчкой швом шириной 1 см. Подрезать припуски швов близко к строчке притачивания паты. Отгнуть паты вперед и настрочить вертикальной строчкой на расстоянии 1 см от строчки притачивания.

Пришить пуговицы на левую часть переда в соответствии с месторасположением петель на патах правой части переда.

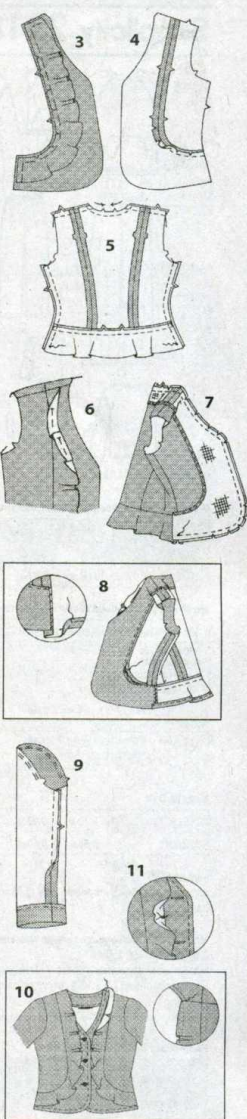
Модель D

Внимание! Плечевые накладки не обязательны. Две из четырех центральных частей переда будут использованы в качестве подборт.

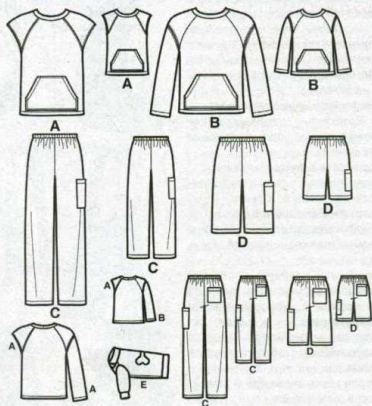
1. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине каждой центральной части переда.
2. Проложить машинную строчку по линии шва вдоль внутреннего (с выступами) среза волана переда.
3. С лицевой стороны застрочить защипы на каждом волане переда, совместив

пунктирные линии. Не утюжить защипы.

3. Наложить каждый волан переда на лицевую сторону центральной части переда лицевой стороной вверх и приколот, совместив плечевые и боковые срезы деталей. Надсечь припуск по внутреннему срезу волана к строчке в местах изгиба. Сметать плечевые и боковые швы волана переда и центральной части переда.
4. Стачать срезы рельефов переда.
5. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине центральной части спинки.
6. Стачать срезы рельефов спинки.
7. Притачать баску к нижнему срезу спинки, заутюжить шов на изделии.
8. Стачать плечевые срезы изделия. Стачать части переда и спинку по боковым срезам на участке выше малой окружности.
9. Подготовить подборт и обтачку горловины спинки – см. пункт 20 для модели А, не прокладывая стабилизирующую строчку по горловине деталей и не надсая припуски шва к стабилизирующей строчке.
10. Отгнуть воланы переда в сторону боковых срезов, приколот.
11. Обтачать* срезы горловины, бортов и нижние срезы частей переда до малых окружностей.
12. Отгнуть подборт и обтачку горловины спинки на изнаночную сторону; приутюжить, заутюживая на изнаночную сторону припуск на подгиб низа спинки (последний перекидывает подборт у боковых швов). Застрочить припуск на подгиб низа баски на участке между боковыми швами изделия. Если не используются плечевые накладки, вручную пришить подборт и обтачку горловины спинки к припускам плечевых швов изделия. Вручную пришить боковые края подборт к припускам боковых швов изделия. Прикрепить края подборт к рельефам.
13. Проложить строчки по окату рукава (между выступами) для последующего выполнения *посадки**. Стачать срезы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов.
14. Далее см. пункты 49–51 для моделей А, В, С
15. 10. С лицевой стороны проложить отделочную строчку на расстоянии 1,3 см от краев горловины, бортов и нижних краев частей переда, прерывая строчку у плечевых швов (воланы переда не попадают под строчку).
16. Обметать петли на правой части переда. Пришить пуговицы на левую часть переда в соответствии с месторасположением петель на правой части переда.
17. Вручную пришить воланы в области защипов к переду.



Simplicity 2318 Брюки, шорты и джемперы для мальчиков и мужчин Детские размеры S-L*; Мужские размеры S-XL* джемпер для собак Размеры XS-M*



РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А (использовать только эластичные материалы)

Размер	Детские размеры			Мужские размеры			
	S	M	L	S	M	L	XL
150 см**	0,60 м	0,60 м	0,70 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м	1,60 м

Модель В (использовать только эластичные материалы)

150 см**	Детские размеры			Мужские размеры			
	S	M	L	S	M	L	XL
Материал контрастного цвета шириной 150 см**	0,80 м	0,90 м	1,00 м	1,50 м	1,50 м	1,70 м	1,70 м
Материал контрастного цвета шириной 150 см**	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,40 м	0,50 м	0,50 м	0,60 м

Модель С

115 см**	Детские размеры			Мужские размеры			
	S	M	L	S	M	L	XL
115 см**	1,00 м	1,20 м	1,60 м	2,40 м	2,40 м	2,50 м	2,50 м
150 см**	0,90 м	0,90 м	1,00 м	1,70 м	2,10 м	2,10 м	2,50 м

Модель D

115 см**	Детские размеры			Мужские размеры			
	S	M	L	S	M	L	XL
115 см**	0,70 м	0,90 м	0,90 м	1,60 м	1,60 м	1,60 м	1,60 м
150 см**	0,60 м	0,60 м	0,60 м	1,20 м	1,30 м	1,30 м	1,60 м

Модели С, D

Эластичная тесьма шириной 2 см 0,70 м (для детских размеров), 1,30 м (для мужских размеров)

Модель Е (использовать только эластичные материалы)

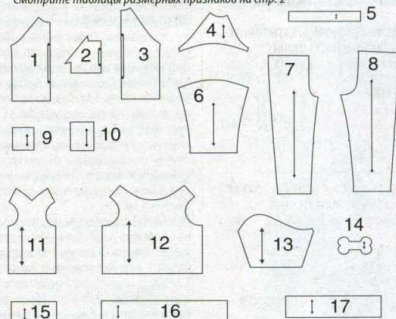
0,60 м шириной 150 см**
Материал контрастного цвета 0,30 м шириной 150 см**
Прямоугольник 12,5 х 10,5 см тонкого клевого прокладочного материала

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Модели А, В: обхват груди, см	71	76	81,5	100,5	111	121	131
Модели С, D: обхват бедер, см	66	71	76	99	110	120	130

* Смотрите таблицы размерных признаков на стр. 2



ПЕРЕД РАСКРОЙ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1-4.

детали 11-17 на листе 2966+2318
Размеры XS, S, M

РАСКРОЙ:

детали 1-10 на листе 2318

Детские размеры

S —————

M —————

L —————

XL —————

Мужские размеры

S —————

M —————

L —————

XL —————

17 деталей

- 1 — перед — А, В (FRONT)
- 2 — карман — А, В (POCKET)
- 3 — спинка — А, В (BACK)
- 4 — кокетка перед и спинки — А, В (YOKE FRONT AND BACK)
- 5 — бейка горловины — А, В (NECK BAND)
- 6 — рукав — В (SLEEVE)
- 7 — передняя половинка брюк — С, D (PANTS FRONT)
- 8 — задняя половинка брюк — С, D (PANTS BACK)
- 9 — задний карман — С, D (BACK POCKET)
- 10 — боковой карман — С, D (SIDE POCKET)
- 11 — перед — Е (FRONT)
- 12 — спинка — Е (BACK)
- 13 — рукав — Е (SLEEVE)
- 14 — аппликация — Е (APPLIQUE)
- 15 — манжета — Е (SLEEVE BAND)
- 16 — бейка низа — Е (LOWER BAND)
- 17 — бейка горловины — Е (NECK BAND)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для моделей А, В, Е: только эластичные материалы: трикотажные хлопчатобумажные материалы, тонкий джерси, тонкий эластичный бархат, трикотажные материалы, растягивающиеся в обоих направлениях; для моделей С, D: фланель, хлопок, тонкий пике, батик, полилин, шамбр, вельвет, а также все материалы, подходящие для моделей А, В, Е. Модели подходят для обработки на оверлоке. Модели для детей не являются одеждой для сна.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурунтура:

Для всех моделей: нитки.

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

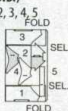
Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ (МАЛЬЧИКИ)

МОДЕЛЬ А (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

A(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ В (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 6

B(1) 150 см
С ворсом
Размер 5



B(2) 150 см
С ворсом
Размеры M L



Материал контрастного цвета

Использовать детали 4, 5

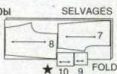
B(3) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ D

Использовать детали 7, 8, 9, 10

D(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ C

Использовать детали 7, 8, 9, 10

C(1) 115 см

С ворсом

Размеры S, M

Выкроить детали 9 и 10 по одному разу



C(2) 115 см

С ворсом

Размер L

Выкроить детали 9 и 10 по одному разу



C(3) 150 см

С ворсом

Все размеры



МОДЕЛЬ D

Использовать детали 7, 8, 9, 10

D(1) 115 см

С ворсом

Размер S

Выкроить детали 9 и 10 по одному разу



D(2) 115 см

С ворсом

Размеры M L

Выкроить детали 9 и 10 по одному разу



D(3) 150 см

С ворсом

Все размеры



МУЖСКИЕ РАЗМЕРЫ

МОДЕЛЬ А (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

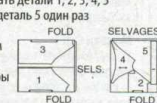
Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

Выкроить деталь 5 один раз

A(1) 150 см

С ворсом

Все размеры



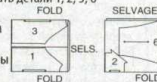
МОДЕЛЬ В (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 6

B(1) 150 см

С ворсом

Все размеры



Материал контрастного цвета

Использовать детали 4, 5

B(2) 150 см

С ворсом

Все размеры



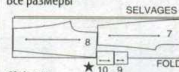
МОДЕЛЬ C

Использовать детали 7, 8, 9, 10

C(1) 115 см

С ворсом

Все размеры



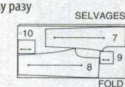
C(2) 115 см

С ворсом

Размер S

Выкроить детали 9 и 10

по одному разу

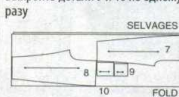


C(3) 150 см

С ворсом

Размеры M, L, XL

Выкроить детали 9 и 10 по одному разу



Материал контрастного цвета

Использовать детали 14, 15, 16, 17

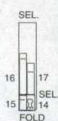
E(2) 150 см

С ворсом

Все размеры

Выкроить деталь 14

также из клевого прокладочного материала



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В

1. Застрочить припуск по наклонным срезам кармана по намеченной линии сгиба.
2. Заутюжить открытые срезы кармана на изнаночную сторону.
3. Настрочить на перед карман двумя строчками с интервалом 6 мм.

Модель В: рукава

- 4, 5. Притачать кокетку перед и спинки к верхнему срезу рукавов и расстрочить швы (6 мм).

Далее – модели А, В

6. Притачать кокетку к соответствующим срезам перед и спинки.

7. Модель А: проложить отделочную строчку по перед и спинке на расстоянии 6 мм от швов проймы.

8. Модели А, В: совместить малые окружности, стачать нижние срезы рукавов и боковые срезы изделия.

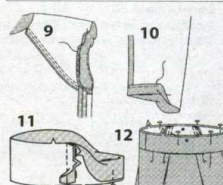
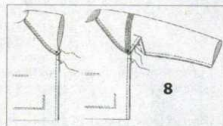
9. Модель А: обработать срезы пройм узором швом вподгибку с закрытым срезом*.

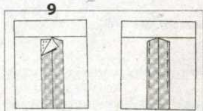
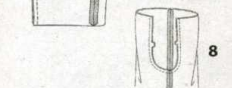
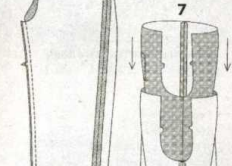
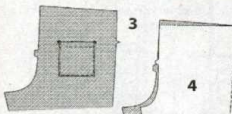
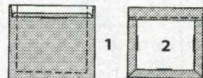
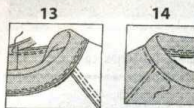
10. Модель В: застрочить припуск на подгиб низа каждого рукава.

11. Модели А, В: соединить поперечные (задние средние) срезы бежки горловины и переутюжить ее вдоль посередине изнаночной стороны внутри; расстрочить открытые срезы.

12. С лицевой стороны приложить бежку горловины к срезам горловины изделия, совместив малые окружности.

13. Притачать к горловине бежку горловины, растягивая бежку. Если детали





соединяется прямой машинной строчкой, следует проложить вторую строчку по припуску шва на расстоянии 6 мм от шва стачивания деталей; подрезать припуски шва близко ко второй строчке. Заутюжить бейку горловины вверх, припуски шва – вниз, на изделие.

14. Проложить отделочную строчку вдоль шва притачивания бейки горловины.

15. Застрочить подгиб низа изделия.

Модели С, D

1. Заутюжить на изнаночную сторону верхний срез (6 мм) заднего накладного кармана. Отгнать припуск верхнего края кармана налицевую сторону по линии сгиба. *Обтачать** верхние углы кармана.

2. Вывернуть припуск по верхнему краю кармана, выправить швы обтачивания, и застрочить нижний край припуска. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по боковым и нижней сторонам кармана.

3. Настрочить карман на правую заднюю половинку брюк.

4. Соединить боковые срезы изделия.

5. Подготовить боковой карман и соединить его с изделием по аналогии с задним карманом.

6. Соединить шаговые срезы изделия.

7. Вложить одну половину брюк в другую, совместив лицевые стороны деталей.

8. Соединить средние срезы брюк.

9. Чтобы свободно вдеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой паутинки или закрепить их строчкой временного назначения. (Строчки временного назначения удалить после обработки кулиски.)

10. Заутюжить на изнаночную сторону верхний край изделия шириной 3,2 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм и застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым участок для вдевания эластичной тесьмы.

11. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной обхвату талии плюс 2,5 см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и сколоть безопасной булавакой. Примерить изделие и отрегулировать длину эластичной тесьмы.

12. Стачать концы эластичной тесьмы. Застрочить открытый участок кулиски.

13. Застрочить на изнаночную сторону припуски на подгиб низа изделия.

Модель E

Внимание! Ширина стачивания деталей составляет 1,3 см.

1. Проложить машинную строчку по линии шва по обе стороны от линии середины переда (выполняя строчку, не растягивать материал). Надсечь припуск шва в нижней точке V-образной горловины, не разрезая строчку.

2. Продублировать* одну деталь аппликацией. Сложить детали аппликацией

лицевыми сторонами внутрь, *обтачать** срезы аппликации швом шириной 6 мм, оставив открытым участок между малыми окружностями. Подрезать и надсечь припуски шва.

3. Вывернуть аппликацию, подшить подогнутые внутрь края открытого участка аппликации потайными подшивочными стежками.

С лицевой стороны наложить аппликацию на спинку по пунктирным линиям разметки и настрочить.

4. Стачать перед и спинку по плечевым срезам.

5. Заутюжить бейку горловины вдоль посередине изнаночной стороны внутри; сколоть открытые срезы.

6. Наложить левый конец бейки горловины на правый, сметать. Эта сторона бейки горловины будет являться лицевой.

7. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, приметать бейку горловины к горловине изделия, совместив задние линии середины деталей, при этом малые окружности на бейке располагаются на плечевых швах изделия.

Развернуть изделие лицевой стороной к себе и бейкой горловины вверх, притачать бейку к горловине, растягивая бейку. Проложить вторую строчку по припуску шва на расстоянии 6 мм от предыдущей строчки.

8. Подрезать припуски шва близко ко второй строчке. Заутюжить бейку горловины вверх, припуски шва – вниз, на изделие.

9. С лицевой стороны проложить отделочную строчку вдоль шва втачивания бейки горловины.

10. Заутюжить каждую манжету вдоль посередине изнаночной стороной внутри; сколоть срезы. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов, растягивая манжеты.

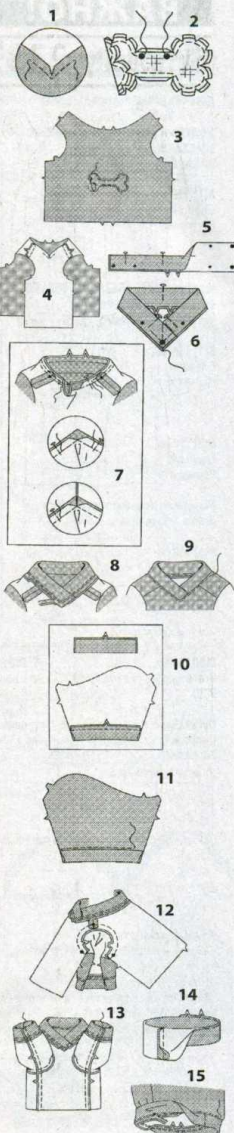
11. С лицевой стороны проложить отделочную строчку вдоль шва притачивания манжет.

12. Втачать рукава в проймы, совместив малые окружности, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия.

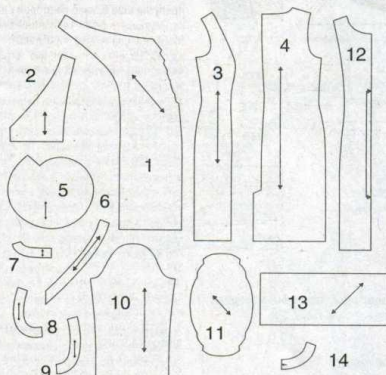
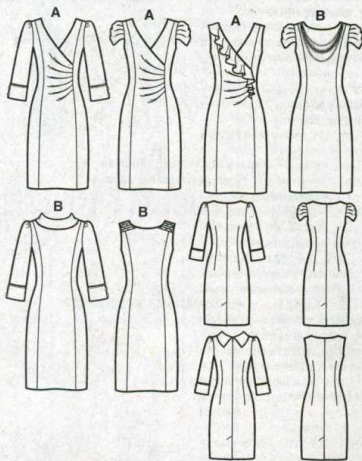
13. Одной строчкой стачать боковые и нижние срезы изделия и рукавов соответственно.

14. Стачать поперечные (передние средине) срезы бейки низа, заутюжить бейку вдоль посередине изнаночной стороны внутри; сколоть срезы.

15. С лицевой стороны притачать бейку низа к нижнему срезу изделия, совместив линии середины деталей, при этом малые окружности на бейке располагаются на боковых швах изделия; притачать, растягивая срезы бейки. Проложить вторую строчку по припуску шва на расстоянии 6 мм от строчки притачивания бейки. Подрезать припуски шва близко ко второй строчке. Заутюжить бейку вниз, припуски шва – вверх, на изделие. Проложить отделочную строчку вдоль шва притачивания бейки.



Simplicity 2337 Платье с различными видами переда и рукавов Размеры 34–46 (для типовой фигуры I с ростом 165–168 см)



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–14 на листе 2337

Размер 34	
Размер 36	
Размер 38	
Размер 40	
Размер 42	
Размер 44	
Размер 46	

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Платье с передом А

Европейские размеры	34	36	38	40	42	44	46
115 см**	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м
150 см**	1,70 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м	2,00 м	2,00 м	2,00 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,60 м шириной 51–64 см

Волан А: 0,50 м шириной 115 см или 150 см**

Платье с передом В

115 см**	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м	2,30 м
150 см**	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м	1,40 м

Тонкий клеевой прокладочный материал 0,50 м шириной 51–64 см

Воротник В: 0,70 м шириной 115 см или 150 см**

Рукава длиной 3/4

0,80 м шириной 115 см или 150 см**

Рукава со складками

0,60 м шириной 115 см или 150 см**

Дизайнерские дополнения

Для платья с передом В: отделочная тесьма: 0,70 м шириной 1,5 см; отделка горловины 1,30 м бус и 0,80 м присборенной тесьмы с цепочкой

Для рукавов длиной 3/4: 4 пуговицы диаметром 2 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Платье: обхват груди, см	87,5	90	94	99	104	110	115
--------------------------	------	----	----	----	-----	-----	-----

14 деталей

- 1 – правая центральная часть переда – А (RIGHT FRONT)
- 2 – левая центральная часть переда – А (LEFT FRONT)
- 3 – боковая часть переда (SIDE FRONT)
- 4 – спинка (BACK)
- 5 – волан – А (FLOUNCE)
- 6 – обтачка горловины переда – А (FRONT FACING)
- 7 – обтачка горловины спинки (BACK FACING)
- 8 – обтачка проймы переда (FRONT ARMHOLE FACING)
- 9 – обтачка проймы спинки (BACK ARMHOLE FACING)
- 10 – рукав длиной 3/4 (THREE QUARTER LENGTH SLEEVE)
- 11 – рукав со складками (PLEATED SLEEVE)
- 12 – центральная часть переда – В (FRONT)
- 13 – воротник – В (COLLAR)
- 14 – обтачка горловины переда – В (FRONT FACING)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

пике, сатин, чаллис, креп, креп-сатин, шелково-льняные смесовые материалы, атлас, шандунг, матовый джерси, плотные трикотажные полотна, тонкие мягкие льняные и смесовые материалы, тонкие шерстяные и смесовые материалы.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

нитки, потайная застежка-молния длиной 55 см.

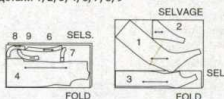
СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

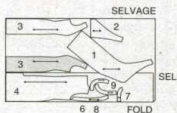
ПЛАТЬЕ С ПЕРЕДОМ А

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9

115 см
С ворсом
Все размеры



150 см
С ворсом
Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 6, 7, 8, 9

51–64 см
Все размеры



Волан А

Использовать деталь 5

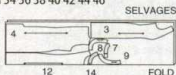
115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



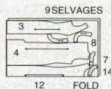
ПЛАТЬЕ С ПЕРЕДОМ В

Использовать детали 3, 4, 7, 8, 9, 12, 14

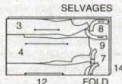
115 см С ворсом
Размеры 34 36 38 40 42 44 46



150 см С ворсом
Размеры 34 36 38 40



150 см
С ворсом
Размеры 42 44 46



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 7, 8, 9, 14

51–64 см
Все размеры



ВОРОТНИК В

Использовать деталь 13

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



РУКАВА ДЛИНОЙ 3/4

Использовать деталь 10

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



РУКАВА СО СКЛАДКАМИ

Использовать деталь 11

115 см или 150 см
С ворсом
Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Платье А и В

1. **Платье А:** проложить стабилизирующую строчку* по горловине правой и левой центральных частей переда и частей спинки.

Платье В: проложить стабилизирующую строчку* по горловине переда и частей спинки.

Перед А

2. Чтобы заложить складки на правой центральной части переда, с изнаночной стороны совместить пунктирные линии и застрочить складки, прокладывая строчку по пунктирным линиям. Заутюжить складки вниз. Проложить строчку временного назначения вдоль открытых срезов складок.

3. Стачать правые центральную и боковую части переда по срезам рельефов от плечевого среза до малой окружности. Заутюжить припуски шва на боковую часть переда.

4. **Обработать нижний срез*** левой центральной части переда.

5. Стачать левые центральную и боковую части переда по срезам рельефов от плечевого среза до малой окружности. Заутюжить припуски шва на бо-

ковую часть переда.

Волан А

6. Выкрыть волан по намеченной линии.

7. Обработать внешний срез волана узким швом *вподгибку с закрытым срезом с двумя строчками*.*. Проложить машинную строчку по линии шва вдоль внутреннего (с большой и малой окружностями) среза волана.

8. С лицевой стороны приметать волан к срезу горловины и переднему срезу правой части переда, совместив большие и малые окружности.

Перед В

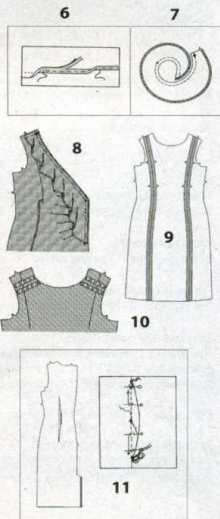
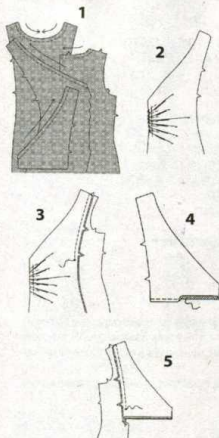
9. Стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов, совместив выступы. Разутюжить припуски швов.

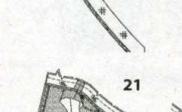
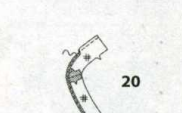
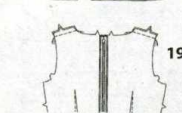
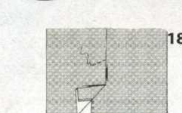
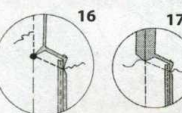
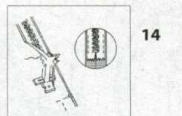
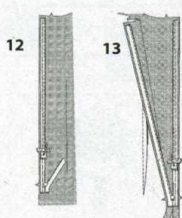
Дизайнерские дополнения

10. С лицевой стороны настрочить отделочную тесьму на перед двумя рядами: первый ряд располагается на расстоянии 3,2 см от линии плечевых швов, второй – на 1,3 см ниже первого.

Далее – оба платья

11. **Обработать выточку*** на спинке; заутюжить припуски к среднему срезу.





Обработать продольные срезы* цельнокроенных припусков на обработку шлицы в среднем шве спинки.

Внимание! Для притачивания потайной застежки-молнии использовать специальную лапку.

12. Раскрыть застежку-молнию, отогнуть звенья застежки и приутюжить их в таком положении.

С лицевой стороны наметать правую ленту застежки-молнии к правой стороне застежки, располагая застежку-молнию внешней стороной вниз, так, чтобы звенья застежки-молнии располагались на линии шва, а лента застежки-молнии — на припуске шва, при этом верхний конец звеньев (стопор) располагается на 2 см ниже края горловины. Настрочить правую сторону застежки-молнии, прокладывая строчку сверху вниз.

13. Аналогично настрочить левую ленту застежки-молнии на левую сторону застежки.

14. Закрывать застежку-молнию; убедиться, что ее не видно с лицевой стороны. Отогнуть свободные концы лент застежки-молнии с припусков шва. Сколоть части спинки по средним срезам на участке ниже застежки-молнии.

Перевести иглу в крайнее левое положение. Начать строчку на 6 мм выше нижней точки предыдущей строчки и немного левее. Проложить строчку длиной около 7,5 см; продолжить строчку до большой окружности, используя обычную лапку.

При желании настрочить ленты застежки-молнии на припуски шва.

15. Проложить строчку временного назначения по сплошной линии от нижнего среза платья до большой окружности.

16. Начав на 2,5 см выше большой окружности, проложить строчку по линии шва до большой окружности; повернуть деталь у центра большой окружности и продолжить строчку, ставивая верхние срезы цельнокроенных припусков на обработку шлицы.

Надсечь правую часть спинки во внутреннем углу к центру большой окружности.

17. Разутюжить припуски среднего шва спинки выше надсечки. Заутюжить цельнокроенные припуски на обработку шлицы на левую часть спинки. Заметать припуски на обработку шлицы на левую часть спинки.

18. С лицевой стороны проложить сквозную отделочно-закрепляющую строчку по левой части спинки (вверх шлицы).

19. Стачать перед и спинку по плечевым срезам.

Обработка горловины и выполнение швов переда А

20. *Продублировать** части обтачки горловины изделия. Стачать части обтачки горловины по плечевым срезам. Обработать внешние (без выступов)

срезы* частей обтачки горловины. 21. Отогнуть звенья застежки-молнии на лицевую сторону спинки. Обтачать* срезы горловины изделия. Подрезать припуски шва; надсечь припуски шва в местах изгиба.

22. Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку.

23. Отогнуть части обтачки горловины на лицевую сторону спинки по линии шва; сколоть средние срезы частей спинки и обтачки горловины спинки. Используя специальную лапку для притачивания застежек-молний, обтачать* средние срезы частей спинки.

24. Отогнуть обтачку горловины и застежку-молнию на изнаночную сторону; приутюжить. Пришить обтачку горловины вручную к припускам плечевых швов изделия. Сметать передние срезы частей переда и частей обтачки горловины.

На завершающем этапе обработки изделия пришить крючок и петлю к частям спинки сверху застежки.

25. С лицевой стороны наложить правую центральную часть переда на левую, совместив линии середины деталей и малые окружности.

С изнаночной стороны стачать центральные и боковые части переда по срезам рельефов от нижнего среза изделия до малых окружности. Заутюжить припуски швов на боковые части переда.

Стачать перед и спинку по боковым срезам.

Воротник и обработка горловины платья В

26. Перегнуть воротник вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать* концы. Подрезать припуски швов.

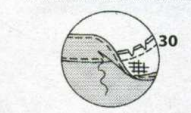
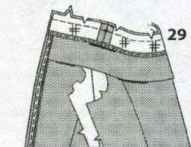
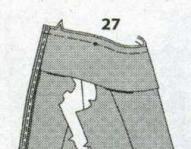
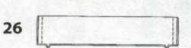
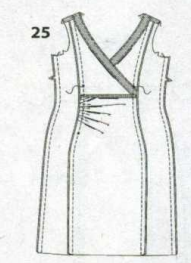
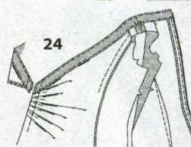
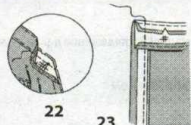
27. Вывернуть воротник; приутюжить. Сколоть открытые срезы воротника. С лицевой стороны вметать воротник в горловину изделия, растягивая срезы воротника в соответствии с длиной среза горловины, при этом малые окружности на воротнике располагаются на плечевых швах изделия.

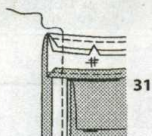
28. *Продублировать** части обтачки горловины изделия. Стачать части обтачки горловины в единую деталь по плечевым срезам. Обработать внешние (без выступов) срезы* обтачки горловины.

29. Отогнуть звенья застежки-молнии на лицевую сторону спинки. Обтачать* срезы горловины изделия. Подрезать припуски шва; надсечь припуски шва в местах изгиба.

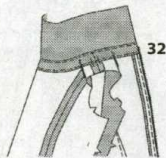
30. Настрочить припуски обтачного шва* на обтачку.

31. Отогнуть обтачку горловины на лицевую сторону спинки по линии шва; сколоть средние срезы частей спинки и обтачки горловины спинки. Используя специальную лапку для притачивания застежек-молний, обтачать* средние

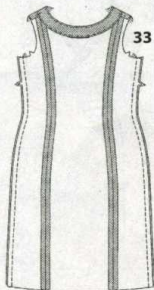




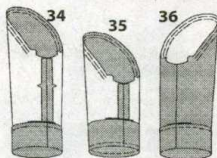
31



32



33



34



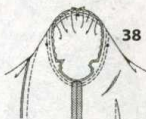
35



36



37



38

срезы частей спинки (концы воротника не попадают под строчку!).

32. Отгнуть обтачку горловины и застежку-молнию на изнаночную сторону; приутюжить. Пришить обтачку горловины вручную к припускам плечевых швов изделия.

На завершающем этапе обработки изделия пришить крючок и петлю к частям спинки сверху застежки.

33. Стачать перед и спинку по боковым срезам.

Рукава длиной 3/4

34. Проложить строчки по окату каждого рукава (между выступами) для последующего выполнения *посадки**. Стачать срезы рукава. Заутюжить на изнаночную сторону нижний край рукава по намеченной линии сгиба и наматать.

35. Снова отогнуть на изнаночную сторону нижний край рукава по второй намеченной линии сгиба. Застрочить сгиб сквозной строчкой швом шириной 1 см (= складка).

36. Заутюжить нижний край рукава вниз, застроченную складку — вверх.

37. С лицевой стороны пришить пуговицы на рукава на месте малых окружностей.

Дизайнерские дополнения

38. Вывернуть рукав на лицевую сторону. Вывернуть изделие на изнаночную сторону, расположить его промойкой к себе. Сложить изделие и рукав лицевыми сторонами внутрь, вколоть рукав в пройму, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия, шов рукава — с боковым швом изделия; совместить остальные малые окружности. Стянуть окат рукава строчками. Вметать и втачать рукав в пройму. Проложить строчку на расстоянии 3 мм от строчки втачивания рукава. Подрезать припуск шва ниже выступов до ширины 1 см.

Рукава со складками

39. Перегнуть каждый рукав по намеченной линии сгиба изнаночной стороной внутрь; сметать открытые срезы. С лицевой стороны заложить складки по сплошным линиям на каждом рукаве. Совместить эти сгибы с пунктирными линиями разметки; зафиксировать складки.

40. Вывернуть изделие на изнаночную

сторону, расположить его промойкой к себе. С лицевой стороны вколоть и вметать рукава в проймы, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия; совместить большие и остальные малые окружности.

Обработка проймы обтачкой для платья с рукавами со складками или для платья без рукавов

41. Продублировать* части обтачки проймы платья.

Стачать части обтачки проймы по плечевым срезам, совместив двойные выступы. Обработать внешний (без выступов) срез* обтачки проймы.

42. Стачать части обтачки проймы по боковым срезам. Обтачать* срезы проймы.

43. Настрочить припуск обтачного шва* на обтачку.

44. Пришить обтачку пройм вручную к припускам швов изделия.

Обработка низа

45. Наметить линию низа изделия в готовом виде. Раскрыть припуск на обработку шлицы левой части спинки. Отмерить ширину подгиба низа изделия; срезать излишки материала.

Обработать нижний срез* изделия. Заутюжить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия и пришить вручную потайными стежками.

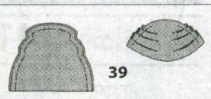
46. Снова заутюжить на изнаночную сторону припуск на обработку шлицы левой части спинки и пришить вручную потайными стежками к подгибу низа.

Дизайнерские дополнения

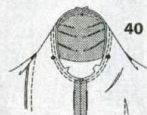
Отделка горловины

47. С лицевой стороны пришить один конец кружевной тесьмы с цепочкой к одному плечевому шву изделия. Оставить тесьму желаемой длины, чтобы получилось «ожерелье», и срезать излишек тесьмы. Пришить второй конец тесьмы ко второму плечевому шву платья.

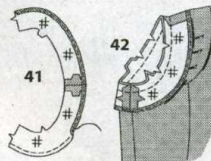
Пришить 2 нитки бус к тесьме с цепочкой с изнаночной стороны на расстоянии 1,3 см от плечевых швов изделия.



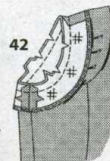
39



40



41



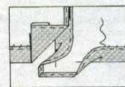
42



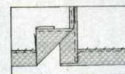
43



44



45

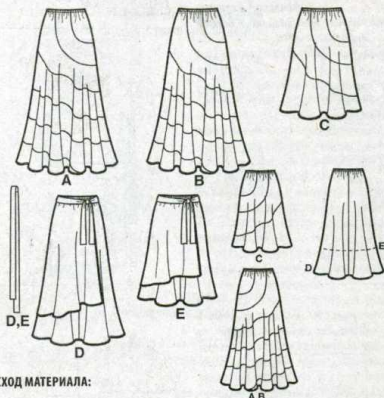


46



47

Simplicity 2416 Юбки Размеры 46W–54W (для типовой фигуры II с ростом 165–168 см)



РАСКЛОН МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	46W	48W	50W	52W	54W
115 см**	4,50 м	4,50 м	4,50 м	4,60 м	4,60 м
150 см**	3,80 м	3,90 м	3,90 м	4,00 м	4,00 м

Модель В

115 см**	2,60 м	2,70 м	2,70 м	2,70 м	2,80 м
150 см**	2,00 м	2,10 м	2,20 м	2,20 м	2,20 м

Детали из материала другого цвета

115 см**	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,40 м	2,50 м
150 см**	2,00 м	2,10 м	2,20 м	2,20 м	2,30 м

Модель С

115 см**	2,20 м	2,30 м	2,30 м	2,40 м	2,50 м
150 см**	1,70 м	1,80 м	1,80 м	1,90 м	1,90 м

Модель D

115 см**	3,00 м	3,10 м	3,40 м	3,70 м	4,10 м
150 см**	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м	2,80 м

Модель E

115 см**	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м	2,60 м
150 см**	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,30 м	2,40 м

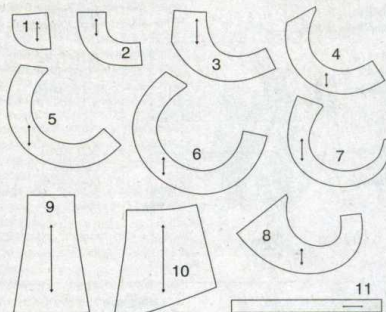
Все модели

Эластичная тесьма 1,30 м шириной 1,3 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Модели А, В, С: обхват бедер, см	122	127	132	138	143
Модели D, E: обхват бедер, см	125	130	135	140	145



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–11 на листе 2416

Размер 46W —————

Размер 48W —————

Размер 50W —————

Размер 52W —————

Размер 54W —————

11 деталей

- 1 — кокетка переднего и заднего полотнищ юбки — А, В, С (YOKE FRONT AND BACK)
- 2 — центральная часть переднего и заднего полотнищ юбки — А, В, С (FRONT AND BACK)
- 3 — боковая часть переднего и заднего полотнищ юбки — А, В, С (SIDE FRONT AND SIDE BACK)
- 4 — первый (верхний) волан переднего и заднего полотнищ юбки — А, В (FIRST FRONT AND BACK FLOUNCE)
- 5 — второй волан переднего и заднего полотнищ юбки — А, В (SECOND FRONT AND BACK FLOUNCE)
- 6 — третий волан переднего и заднего полотнищ юбки — А, В (THIRD FRONT AND BACK FLOUNCE)
- 7 — четвертый волан переднего и заднего полотнищ юбки — А, В (FOURTH FRONT AND BACK FLOUNCE)
- 8 — волан переднего и заднего полотнищ юбки — С (FRONT AND BACK FLOUNCE)
- 9 — переднее и заднее полотнища юбки — D, E (FRONT AND BACK)
- 10 — внешний слой переднего полотнища юбки — D, E (FRONT OVERLAY)
- 11 — завязывающийся пояс — D, E (TIE BELT)

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех моделей: беленые хлопчатобумажные материалы, батик, тонкий деним, чаллис, шелк/вискоза, газ, плотный жоржет, тонкие мягкие льняные и смесовые материалы; для моделей C, D, E: также матовые трикотажные материалы.
 При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

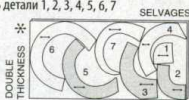
для всех моделей: нитки.

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера. Определить конечную длину изделия перед раскроем.

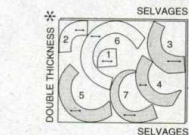
МОДЕЛЬ А

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

A(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



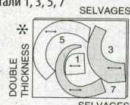
A(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



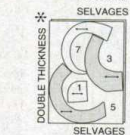
МОДЕЛЬ В

Использовать детали 1, 3, 5, 7

B(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



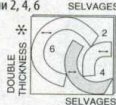
B(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



Материал другого цвета

Использовать детали 2, 4, 6

B(3) 115 см
С ворсом
Все размеры



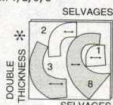
B(4) 150 см
С ворсом
Все размеры



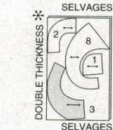
МОДЕЛЬ С

Использовать детали 1, 2, 3, 8

C(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



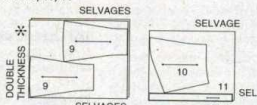
C(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



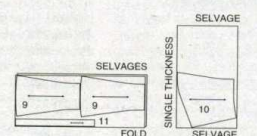
МОДЕЛЬ D

Использовать детали 9, 10, 11

D(1) 115 см
С ворсом
Все размеры



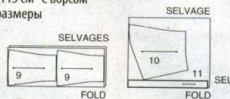
D(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



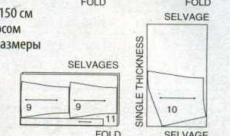
МОДЕЛЬ E

Использовать детали 9, 10, 11

E(1) 115 см С ворсом
Все размеры



E(2) 150 см
С ворсом
Все размеры



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В, С

Внимание! Определить конечную длину изделия перед пошивом. Обработать переднее полотнище юбки следующим образом:

1. Проложить *стабилизирующую строчку** по верхним изогнутым срезам центральной и боковой частей переднего полотнища юбки.
2. Притачать центральную часть переднего полотнища юбки к нижнему срезу кокетки переднего полотнища юбки. Заутюжить шов на кокетку.
3. Притачать боковую часть переднего полотнища юбки к нижнему срезу центральной части переднего полотнища юбки. Заутюжить шов вверх.

Далее – модели А, В

4. Проложить *стабилизирующую строчку** по верхним изогнутым срезам воланов переднего и заднего полотнищ юбки.

Притачать первый (верхний) волан переднего полотнища юбки к нижнему срезу боковой части переднего полотнища юбки. Заутюжить шов вверх.

Притачать второй волан переднего полотнища юбки к нижнему срезу

первого волана переднего полотнища. Заутюжить шов вверх.

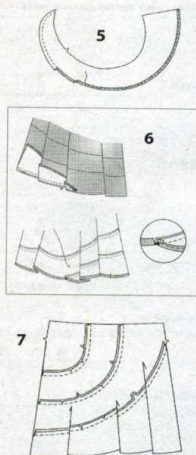
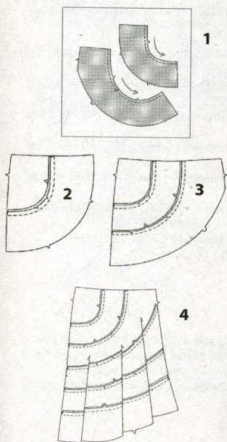
Притачать третий волан переднего полотнища юбки к нижнему срезу второго волана переднего полотнища. Заутюжить шов вверх.

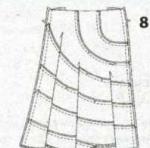
5. Положить машинную строчку на расстоянии 1,5 см от нижних срезов четвертых воланов переднего и заднего полотнищ юбки. Обработать нижние срезы четвертых воланов узким *швом вподгибку с закрытым срезом**.

6. Притачать четвертый волан переднего полотнища юбки к нижнему срезу третьего волана переднего полотнища юбки, совместив малые окружности. Заутюжить припуски шва вверх; заутюжить на изнаночную сторону припуск по открытому нижнему срезу третьего волана шириной 1,5 см. Надсечь на 6 мм припуск шва третьего волана к малой окружности. Обработать открытый нижний срез третьего волана узким *швом вподгибку с закрытым срезом**.

Далее – модель С

7. Проложить *стабилизирующую строчку** по верхним изогнутым срезам воланов переднего и заднего полотнищ юбки.





8

Пригачать волан переднего полотнища юбки к нижнему срезу боковой части переднего полотнища юбки. Заутюжить шов вверх.

Далее – модели А, В, С

Обработать заднее полотнище юбки так же, как переднее.

8. Стачать боковые срезы юбки, совмещая швы.

9. Чтобы свободно вдеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой паутинки или закрепить их строчкой временного назначения. (Строчки временного назначения удалить после обработки кулиски).

10. Заутюжить на изнаночную сторону верхний срез изделия шириной 2,5 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм и застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы.

11. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной обхвату талии плюс 2,5 см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и сколоть безопасной булавкой. Примерить изделие и отрегулировать длину эластичной тесьмы.

12. Стачать концы эластичной тесьмы. Застрочить открытый участок кулиски.

Модель С: обработка низа

13. Обработать нижний срез изделия узким швом *вподгибку с закрытым срезом*.

Модели D, E

Внимание! Определить конечную

длину изделия перед пошивом.

1. Стачать части переднего полотнища юбки по средним срезам.

2. Обработать сначала нижний, затем передний срез внешнего слоя переднего полотнища юбки узким швом *вподгибку с закрытым срезом*.

3. Наложить внешний слой переднего полотнища юбки налицевую сторону основного слоя переднего полотнища юбки лицевой стороной вверх, совместить малые окружности, совместить и сметать верхние и боковые срезы деталей.

4. Стачать части заднего полотнища юбки по средним срезам. Стачать боковые срезы юбки.

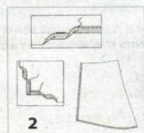
Обработать кулиску с эластичной тесьмой – см. пункты 9–12 для модели А, В, С.

5. Обработать нижний срез изделия узким швом *вподгибку с закрытым срезом*.

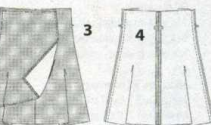
6. Выполнить нитяные шлевки для пояса на боковых швах изделия.

7. Стачать части пояса в единую деталь по поперечным (с выступами) срезам швом шириной 1 см. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать открытые срезы швом шириной 1 см, оставляя не стачанным участок в продольном шве для последующего вывертывания. Подрезать припуски шва; срезать припуски шва на углах.

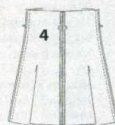
8. Вывернуть пояс; приутюжить. Вручную подшить подогнутые внутрь срезы открытого участка потайными стежками. Продеть пояс в нитяные шлевки.



2



3



4



5



6



7



8



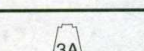
9



10



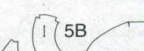
11



12



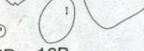
13



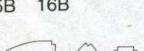
14



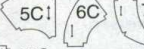
15



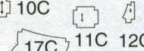
16



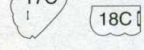
17



18



19

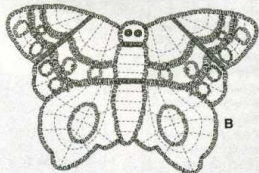


20

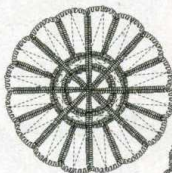


21

Simplicity 2935 Лоскутные покрывала



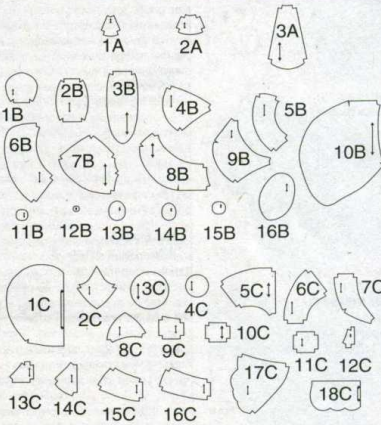
A



B



C



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–37 на листе 2935

37 деталей

Модель А: использовать детали 1А–3А
Модель В: использовать детали 1В–16В
Модель С: использовать детали 1С–18С

Модель А (цветок)

Материал 1: 0,40 м
Материал 2: 0,60 м
Материалы 3 и 4: по 2,10 м
Прокладка: 2,20 м

Модель В (бабочка)

Материал 1: 1,10 м
Материал 2: 0,80 м
Материал 3: 1,20 м
Материал 4: 0,90 м
Материал 5: 1,30 м
Материал 6: 0,60 м
Материал 7: 2,40 м
Материалы 8 и 9: по 0,20 м
Прокладка: 2,90 м

Модель С (сова)

Материал 1: 1,30 м
Материалы 2, 6, 9, 10, 13, 18, 20: по 0,50 м
Материалы 3 и 21: по 0,90 м
Материал 4: 0,30 м
Материал 5: 0,60 м
Материалы 7 и 8: по 0,50 м

Материал 11: 0,70 м
Материалы 12, 14, 15, 16, 17, 19: по 0,40 м
Прокладка: 2,80 м

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

материалы шириной 115 см с ворсом или без него, например, хлопчатобумажная фланель. Для прокладки использовать флис шириной 115 см.

Фурнитура:

нитки.

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

МОДЕЛЬ А (ЦВЕТОК)

Материал 1

Использовать деталь 1А



Материал 2

Использовать деталь 2А



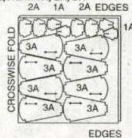
Материалы 3 и 4

Использовать деталь 3А



Прокладка

Использовать детали 1А, 2А, 3А



МОДЕЛЬ В (БАБОЧКА)

Материал 1

Использовать детали 1В, 6В, 14В, 15В



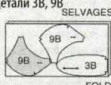
Материал 2

Использовать детали 2В, 4В



Материал 3

Использовать детали 3В, 9В



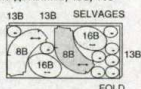
Материал 4

Использовать деталь 7В



Материал 5

Использовать детали 8В, 13В, 16В



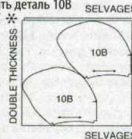
Материал 6

Использовать деталь 5В



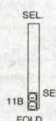
Материал 7

Использовать деталь 10В



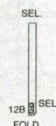
Материал 8

Использовать деталь 11В



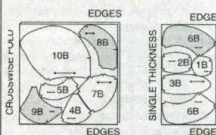
Материал 9

Использовать деталь 12В



Прокладка

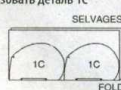
Использовать детали 1В, 2В, 3В, 4В, 5В, 6В, 7В, 8В, 9В, 10В



МОДЕЛЬ С (СОВА)

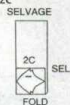
Материал 1

Использовать деталь 1С



Материал 2

Использовать деталь 2С



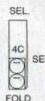
Материал 3

Использовать детали 3С, 18С



Материал 4

Использовать деталь 4С



Материал 5

Использовать детали 5С, 14С



Материал 6

Использовать деталь 5C



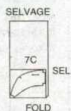
Материалы 7 и 8

Использовать деталь 6C



Материалы 9 и 10

Использовать деталь 7C



Материал 11

Использовать детали 8C, 16C



Материал 12

Использовать детали 9C, 11C, 12C



Материал 13

Использовать детали 9C, 11C, 13C



Материалы 14 и 15

Использовать детали 10C, 11C



Материалы 16 и 19

Использовать деталь 11C



Материал 17

Использовать детали 11C, 12C



Материал 18

Использовать детали 11C, 13C



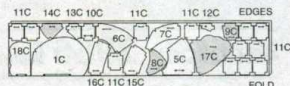
Материал 20

Использовать деталь 15C



Материал 21

Использовать деталь 17C



Прокладка

Использовать детали 1C, 5C, 6C, 7C, 8C, 9C, 10C, 11C, 12C, 13C, 14C, 15C, 16C, 17C, 18C

Описание работы:

Обработать срезы в виде бахромы: *надсечь припуски шва с интервалом 1,3–2 см, не доходя 6 мм до строчки соединения деталей. Выстирать и высушить готовое изделие пару раз, чтобы оно приобрело законченный вид.*

Внимание! Если не указано иное, припуски швов составляют 2,5 см.

Модель А (цветок)

1. Подготовить каждую секцию изделия следующим образом:

перенести разметку строчек (если она есть) на материал секций с лицевой стороны. Сложить 2 детали, пронумерованные одной цифрой, изнаночными сторонами внутрь, расположить между ними прокладку (если она используется), совместить и сколоть все срезы. Проложить строчку на расстоянии 2,5 см от всех срезов секции, поворачивая строчку в углах, а также по намеченным линиям строчки (если они есть). Раскрыть припуски швов и срезать флис близко к строчке.

2. Чтобы получить лепесток цветка, сколоть и стачать один длинный край двух деталей 3А (по одной из двух видов материала). Затем сколоть и соединить машинной строчкой детали 1А, 2А и 3А.

3. Сколоть и соединить машинной строчкой между собой 4 готовых лепестка, чередуя материалы. Сколоть и соединить одной строчкой 2 половинки цветка.

4. Обработать срезы в виде бахромы*.

Модель В (бабочка)

1. Подготовить каждую секцию изделия следующим образом:

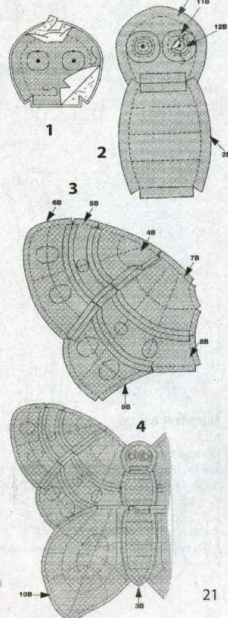
перенести разметку строчек (если она есть) на материал секций с лицевой стороны. Сложить 2 детали, пронумерованные одной цифрой, изнаночными сторонами внутрь, расположить между ними прокладку (если она используется), совместить и сколоть все срезы. Проложить строчку на расстоянии 2,5 см от всех срезов секции, поворачивая строчку в углах, а также по намеченным линиям строчки (если они есть). Раскрыть припуски швов и срезать флис близко к строчке.

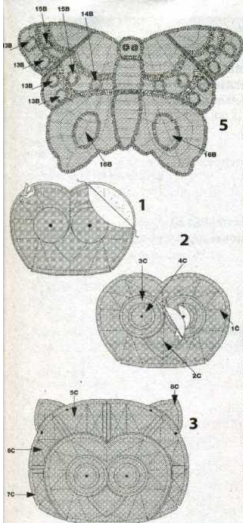
2. Чтобы получить верхнюю часть тельца, сколоть и соединить машинной строчкой детали 1В и 2В. Приколоть детали 11В и 12В к тельцу, совместить линии строчки и большие окружности. Настрочить, прокладывая строчку по намеченным линиям.

3. Чтобы получить верхнюю часть каждого крыла, последовательно сколоть и соединить машинной строчкой детали 4В, 5В и 6В. Чтобы получить среднюю часть крыла, сколоть и соединить машинной строчкой детали 7В, 8В и 9В. Сколоть и соединить машинной строчкой верхнюю и среднюю части крыла.

4. Сколоть и соединить машинной строчкой верхнюю часть тельца и средние части крыльев.

Чтобы получить нижние части крыльев и тельца, сколоть и соединить машин-





ной строчкой детали 3В и 10В. Сколоть и одной строчкой соединить верхнюю часть тельца и крыльев и нижнюю часть тельца и крыльев.
5. Приколоть и настрочить детали 13В–16В на соответствующие детали крыльев.
Обработать срезы в виде бахромы*.

Модель С (сова)

1. Подготовить каждую секцию изделия следующим образом: перенести разметку строчек (если она есть) на материал соединить с лицевой стороны. Сложить 2 детали, пронумерованные одной цифрой, изнаночными сторонами внутрь, расположить между ними прокладку (если она используется), совместить и сколоть все срезы. Проложить строчку на расстоянии 2,5 см от всех срезов секции, поворачивая строчку в углах, а также по намеченным линиям строчки (если они есть). Раскрыть припуски швов и срезать флис близко к строчке.
2. В показанном на иллюстрации порядке приколоть детали 2С, 3С и 4С к детали 1С, совместив линии строчки и большие окружности. Настрочить, прокладывая строчку по намеченным

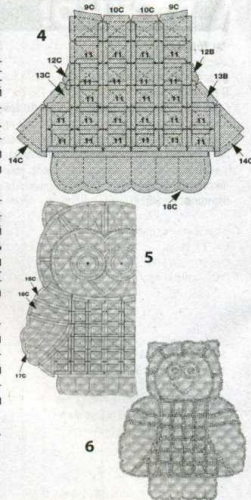
линиям.

3. Последовательно сколоть и соединить машинной строчкой детали 5С, 6С и 7С. Сколоть и соединить машинной строчкой голову и детали 8С, совместив большие и малые окружности. Сколоть и соединить машинной строчкой голову и «лицо», совместив линии середины деталей, при необходимости надсая припуск шва головы.

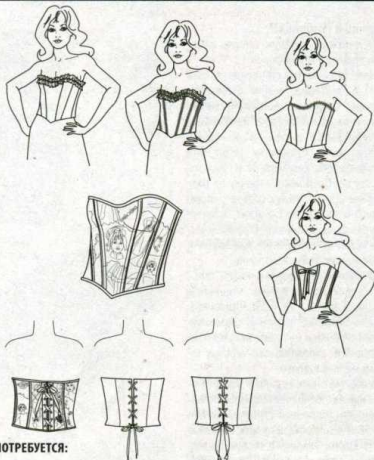
4. Чтобы получить туловище, в показанном на иллюстрации порядке сколоть и соединить машинной строчкой детали 9С–14С. Сколоть и соединить машинной строчкой туловище и ноги (деталь 18С). (Распределить детали 11С из разных материалов как показано на фото или произвольно.)

5. Чтобы получить крылья, последовательно сколоть и соединить машинной строчкой детали 15С, 16С и 17С. Сколоть и соединить машинной строчкой туловище и крылья. Сколоть и соединить машинной строчкой туловище и голову.

6. **Обработать срезы в виде бахромы*.**



Simplicity 2966 Корсеты Размеры 32–46 (для типовой фигуры 1 с ростом 165–168 см)

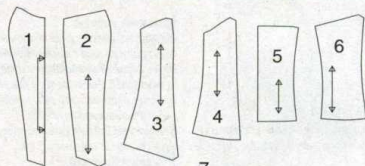


ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:
для корсета из материала: муар, бархат, жаккард. При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается. Для корсета из бумаги: журнальные вырезки.

Фуритура:

для всех моделей: нитки, 14 блочек; для корсета из бумаги: упаковка косой бейки, клей.



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

РАСКРОЙ:

детали 1–7 на листе 2966

Размер 32
Размер 34
Размер 36
Размер 38
Размер 40
Размер 42
Размер 44
Размер 46

7 деталей

1 — центральная часть переда (FRONT)
2 — средняя часть переда (MIDDLE FRONT)
3 — боковая часть переда (SIDE FRONT)
4 — бочок (SIDE)
5 — центральная часть спинки (BACK)
6 — боковая часть спинки (SIDE BACK)
7 — рюш (RUFFLE)

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Корсет из материала

Перед 0,60 м шириной 115 см или 150 см**

Спинка: материал, подходящий по цвету или контрастирующий с материалом переда 0,50 м шириной 115 см или 150 см**

Подкладка переда такое же количество материала, подходящего по цвету, или подкладочного материала, как для переда

Клеевой прокладочный материал 2,90 м шириной 51—64 см

Ригилин («косточки») 4,90 м шириной 1 см

Шнуровка 3,40 м шнура шириной 3—6 мм ИЛИ тесьмы шириной 1,5 см

Варианты отделки

Рюш 0,90 м материала, сочетающегося по цвету или контрастного, шириной 115 см или 150 см**

Прозрачный рюш 0,20 м фантазийной сетки или тюля шириной 140 см

Зигзагообразная тесьма средней величины (для рюша) упаковка
 Волнистая тесьма для верхнего края изделия 0,90 м шириной 1 см
 Волнистая тесьма для рюша и швов изделия 3,30 м шириной 1 см
 Тесьма для швов изделия и банта 3,10 м шириной 1,5 см

Корсет из бумаги

Внешний слой изделия журнал из качественной бумаги

Подкладка 0,70 м шириной 115 см*

Клеевой прокладочный материал 1,40 м шириной 51—64 см

Шнуровка 3,40 м тесьмы шириной 1,5 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Обхват груди, см	81,5	84	86,5	90	95	100,5	106	111
------------------	------	----	------	----	----	-------	-----	-----

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

КОРСЕТ ИЗ МАТЕРИАЛА

Перед
Использовать детали 1, 2, 3, 4

115 см или 150 см

С ворсом

Все размеры

Для выравнивания подкладки использовать эту же схему раскладки



Спинка: материал, подходящий по цвету или контрастирующий с материалом переда
Использовать детали 5, 6

115 см или 150 см

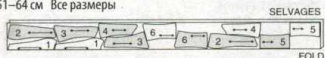
С ворсом

Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6
51—64 см Все размеры



Рюш

Использовать деталь 7

115 см или 150 см

С ворсом

Все размеры



Прозрачный рюш

Использовать деталь 7

140 см

Фантазийная сетка или тюль

Все размеры



КОРСЕТ ИЗ БУМАГИ

Внешний слой изделия
См. «Описание работы»

Подкладка

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6

115 см

Без ворса

Все размеры

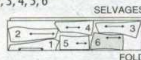


Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5, 6

51—64 см

Все размеры



Из оставшегося прокладочного материала вырезать 2 полосы 26 x 4,5 см (= отбачка заднего среза).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Корсет из материала

1. Продублировать детали верха изделия и подкладки клеевым прокладочным материалом*.

2. Притачать средние части переда к боковым срезам центральной части переда, боковые части переда — к боковым срезам средних частей переда, бочки — к боковым срезам боковых частей переда. При необходимости надсечь припуски швов.

3. Отделка тесьмой: с лицевой стороны настрочить тесьму на швы изделия, прокладывая строчку по краям тесьмы.

4. Отделка волнистой тесьмой: с лицевой стороны настрочить тесьму на швы изделия, прокладывая строчку по центру тесьмы.

Внимание! Две из четырех деталей центральных и боковых частей спин-

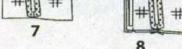
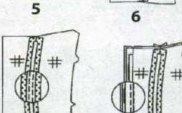
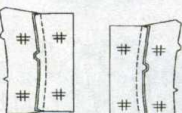
ки следует использовать в качестве отбачек.

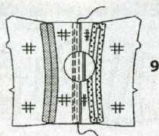
5. Притачать боковые части спинки к боковым срезам центральных частей спинки.

6. Притачать отбачки боковых частей спинки к боковым срезам отбачек центральных частей спинки.

7. Отрезать 2 куска ригилина длиной, равной длине шва соединения отбачек центральных и боковых частей спинки минус 3,2 см. С изнаночной стороны настрочить ригилин на швы соединения отбачек центральных и боковых частей спинки, прокладывая строчку по обому продольным краям ригилина, при этом нижний конец «косточек» располагается на 1,5 см выше нижнего края детали корсета.

8. Отбачка* отбачкой средний срез каждой части спинки. Не разутюживать припуски шва.





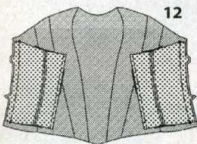
9



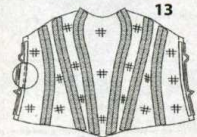
10



11



12



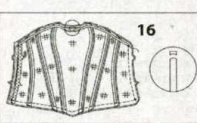
13



14



15



16



17

Отрезать 2 куска ригилина длиной, равной длине шва обтачивания среднего среза спинки минус 3,2 см. Настрочить ригилин на припуски шва со стороны обтачки, прокладывая строчку по внутреннему краю ригилина, при этом нижний конец «косточек» располагается на 1,5 см выше нижнего края детали корсета.

9. Заутюжить припуски швов и «косточки» на обтачки спинки и настрочить, прокладывая строчку на расстоянии 6 мм от швов.

11. Вывернуть части спинки; приутюжить. Сметать боковые срезы частей спинки и обтачки частей спинки.

12. Приколоть и притачать части спинки к боковым срезам бочков, совместив малые окружности.

13. Отрезать 2 куска ригилина длиной, равной длине шва соединения частей спинки и бочков минус 3,8 см. Настрочить ригилин на припуски шва со стороны перед корсета, прокладывая строчку по внутреннему краю ригилина, при этом нижний конец «косточек» располагается на 1,5 см выше нижнего края корсета.

14. Стачать детали подкладки частей перед и бочков так же, как соответствующие детали верха корсета. Не разутюживать швы.

Отрезать 6 кусков ригилина длиной, равной длине швов соединения деталей подкладки изделия минус 3,8 см. Настрочить ригилин на припуски швов подкладки корсета, прокладывая строчку по внутреннему краю ригилина, при этом нижний конец «косточек» располагается на 1,5 см выше нижнего края подкладки изделия.

15. Заутюжить припуски швов подкладки корсета в сторону от центра перед.

Сквозной строчкой настрочить внешние края «косточек».

Заутюжить на изнаночную сторону припуски по правому боковому срезу подкладки корсета шириной 1,5 см.

16. Обтачать* подкладкой верхний, нижний и левый боковой срезы передней части корсета.

Отрезать кусок ригилина длиной, равной длине припуска верхнего шва на участке между малыми окружностями. Срезать оба конца куска ригилина так, чтобы они были закругленными. Настрочить ригилин на припуски верхнего шва со стороны подкладки на участке между малыми окружностями, прокладывая строчку по обоим продольным краям ригилина. Подрезать припуски шва; надсечь припуски шва в местах изгиба.

17. Вывернуть корсет; приутюжить, заутюживая припуски швов соединения бочков и частей спинки в сторону центра передней части изделия. Вру-

чную подшить заутюженный правый боковой край подкладки к соответствующему шву изделия потайными стежками.

18. С лицевой стороны проложить отделочную строчку вдоль швов соединения бочков и частей спинки, а также по нижнему краю передней части корсета.

Варианты отделки

Рюш из материала/прозрачный рюш

19. Заутюжить на изнаночную сторону концы рюша шириной 6 мм.

Проложить строчку по пунктирной линии для последующего приспособления*.

20. С лицевой стороны приколоть рюш к верхнему краю корсета, совместив линии середины, при этом строчка для приспособления рюша располагается на 1,5 см ниже верхнего края изделия, а концы рюша — на больших окружностях. Приспособить рюш. Настрочить рюш, прокладывая сквозную строчку по линии сборки.

21. Рюш с волнистой тесьмой: с лицевой стороны наложить волнистую тесьму на рюш поверх строчки для приспособления, подогнуть внутрь концы тесьмы у больших окружностей и настрочить, прокладывая строчку по центру тесьмы.

22. Рюш с зигзагообразной тесьмой: с лицевой стороны наложить зигзагообразную тесьму на рюш поверх строчки для приспособления, подогнуть внутрь концы тесьмы у больших окружностей и настрочить, прокладывая строчку по центру тесьмы.

Отделка волнистой тесьмой

23. С лицевой стороны настрочить волнистую тесьму на верхний край корсета, прокладывая строчку по центру тесьмы, предварительно подогнуть внутрь концы тесьмы у малых окружностей.

Бант из тесьмы

24. Отрезать кусок тесьмы длиной 20,5 см для банта. Перегнуть тесьму пополам, чтобы определить середину, и отметить стиг булавакой. Наложить концы тесьмы длиной 6 мм один на другой и настрочить по линии середины банта.

25. Отрезать 2 куска тесьмы длиной по 23 см. Вручную пришить конец одного куска тесьмы к банту с внутренней стороны.

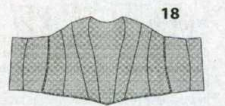
26. Обогнуть бант сверху верхним концом второго куска тесьмы так, чтобы концы кусков тесьмы перекрывались на 6 мм.

27. С внешней стороны банта проложить строчку, как показано на иллюстрации. Подрезать нижние концы тесьмы углом.

28. С лицевой стороны вручную пришить бант на перед корсета по центру на расстоянии 1,3 см от верхнего края.

Завершение обработки спинки

29. Установить блочки на частях спинки



18



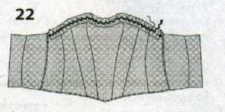
19



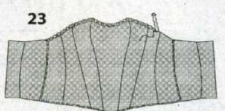
20



21



22



23



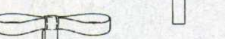
24



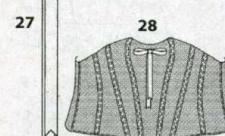
25



26



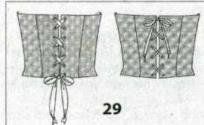
27



28

ВАЖНО!

ЛЕКАЛА ДАЮТСЯ С ПРИКЛАСИМИ НА ШВЫ (РАССТОЯНИЕ ОТ СРЕЗОВ ДО СТРОЧКИ), РАВНЫМИ 1,5 см.
ЕСЛИ ЛЕКАЛА ИМЕЮТ ДРУГУЮ ВЕЛИЧИНУ ПРИКЛАСИКА, ТО ЭТО ЗНАЧЕНИЕ УКАЗЫВАЕТСЯ НЕПОСРЕДСТВЕННО НА ЛЕКАЛАХ.
ПРИВЯЗКИ НА СВОБОДУ ОБЛЕГАНИЯ ОПРЕДЕЛЯТЬ ПО ТАБЛИЦЕ «РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ».



29

на месте малых окружностей. Зашнуровать корсет шнуром или тесьмой (сверху вниз или снизу вверх). При необходимости срезать концы шнура/тесьмы. Срезать концы тесьмы уголками. Завязать концы шнура на узел.

Корсет из бумаги

Корсет выполняется из журнальных вырезок, которые клеятся на клеевой прокладочный материал. Затем внешний слой изделия соединяется с подкладкой. Шить и носить изделие следует с большой осторожностью. Для предварительного соединения деталей использовать вместо булавок специальную ленту трансфер или клей в карандаше. Использовать тонкую машинную иглу.

1. Вырезать или вырвать картинки из журнала. Наложить их на все детали изделия (включая обтачки задних срезов), выкроенных из клеевого прокладочного материала (на сторону, покрытую клеем). Зафиксировать части коллажа клеем, затем соединить с клеевым прокладочным материалом, следуя инструкции изготовителя. Срезать выступающие края коллажа ровнень с краями деталей изделия из прокладочного материала.

2. Сложить все детали изделия из прокладочного материала (кроме обтачек

задних срезов) с соответствующими деталями подкладки изнаночными сторонами внутрь и сметать все срезы.

3. Соединить части переда и бочки запошивочным швом* (детали располагаются изнаночными сторонами внутрь).

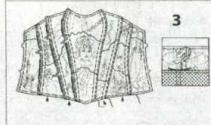
4. Наложить обтачки задних срезов, расположенных лицевой стороной вниз, на центральные части спинки со стороны подкладки, и обтачать* срезы. Отогнуть обтачки на лицевую сторону детали. Подогнуть внутрь внешний срез обтачек шириной 6 мм и настрочить двумя строчками: в край по стигу и на расстоянии 1 см от стига.

5. Соединить центральные и боковые части спинки и бочки запошивочным швом* (детали располагаются изнаночными сторонами внутрь), направляя припуски швов в стороны от центра спинки.

6. Проложить машинную строчку на расстоянии 2 см от верхнего и нижнего срезов изделия. Срезать верхние и нижние края изделия по линии шва шириной 1,5 см.

Окантовать верхний и нижний срезы корсета косой бейкой.

Далее см. пункт 29 для корсета из материала.



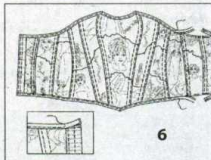
3



4

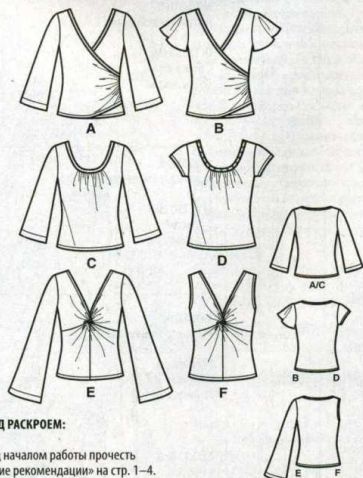


5



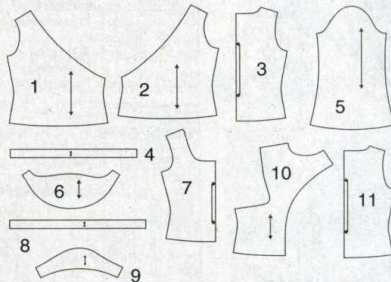
6

Simplicity 4076 Джемперы Размеры 38–50 (для типовой фигуры с ростом 165–168 см)



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.



РАСКРОЙ:

детали 1–11 на листе 4076

Размер 38
Размер 40
Размер 42
Размер 44
Размер 46
Размер 48
Размер 50

11 деталей

- 1 — правая часть переда — А, В (RIGHT FRONT)
- 2 — левая часть переда — А, В (LEFT FRONT)
- 3 — спинка — А, В, С, D (BACK)
- 4 — бейка горловины — А, В (NECK BAND)
- 5 — рукав — А, С, E (SLEEVE)
- 6 — рукав — В (SLEEVE)
- 7 — перед — С, D (FRONT)
- 8 — бейка горловины — С, D (NECK BAND)
- 9 — рукав — D (SLEEVE)
- 10 — перед — Е, F (FRONT)
- 11 — спинка — Е, F (BACK)

РАСХОД МАТЕРИАЛА:

Модель А

Европейские размеры	38	40	42	44	46	48	50
150 см**	1,30 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,70 м

Модель В

150 см**	1,00 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель С

150 см**	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель D

150 см**	0,90 м	0,90 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель E

150 см**	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,50 м	1,50 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель F

150 см**	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м	1,00 м
----------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

РАЗМЕРЫ ГОТОВОГО ИЗДЕЛИЯ

Модели А, В: обхват груди, см	96,6	102	107	112	117	122	127
Модели С, D: обхват груди, см	89	94	99	104	110	115	120
Модели E, F: обхват груди, см	87,5	92,5	98	103	108	113	118

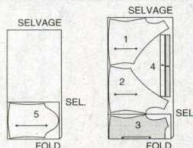
СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.
Для пошива использовать только эластичные материалы.

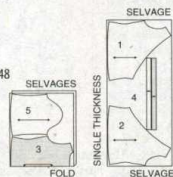
МОДЕЛЬ А

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

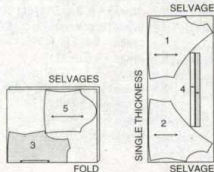
A(1) 150 см
С ворсом
Размеры 38



A(2) 150 см
С ворсом
Размеры 40 42 44 46 48



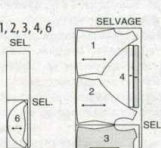
A(3) 150 см
С ворсом
Размер 50



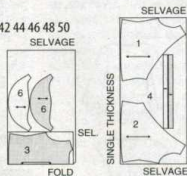
МОДЕЛЬ В

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 6

B(1) 150 см
С ворсом
Размеры 38



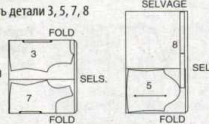
B(2) 150 см
С ворсом
Размеры 40 42 44 46 48 50



МОДЕЛЬ С

Использовать детали 3, 5, 7, 8

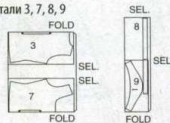
C(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ D

Использовать детали 3, 7, 8, 9

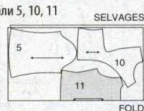
D(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ E

Использовать детали 5, 10, 11

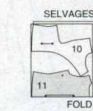
E(1) 150 см
С ворсом
Все размеры



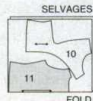
МОДЕЛЬ F

Использовать детали 10, 11

F(1) 150 см
С ворсом
Размеры 38 40 42



F(2) 150 см
С ворсом
Размеры 44 46 48 50



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех моделей: только эластичные материалы: хлопчатобумажные трикотажные полотна, джерси (в том числе матовые), эластичный бархат, фантазийные трикотажные полотна, кружевные трикотажные полотна. Модели подходят для обработки на оверлоке.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: нитки, упаковка тесьмы для швов; для модели D: 21 заклепка или клеящая страза.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Модели А, В

1. Застрочить на изнаночную сторону подгиб низа правой части переда швом шириной 6 мм.

Проложить строчку по переднему краю правой части переда для последующего присборивания*.

2. Стачать плечевые срезы, подкладывая под строчку специальную тесьму.

3. Стачать части бежки горловины в единую деталь по задним срединным срезам. Подрезать припуски шва. Перенуту бежку горловины вдоль посередине изнаночной стороной внутрь.

4. Притачать швом шириной 1 см бежку горловины к горловине изделия, растягивая бежку, совместив внешние малые окружности, при этом внутренние малые окружности на бежке располагаются на плечевых швах изделия.

5. Заутюжить шов притачивания бежки на изделие и проложить отделочную строчку по шву.

6. Наложить правую часть переда на левую, совместив линии середины деталей и малые окружности. Станут строчками материал правой части переда. Сметать боковые срезы деталей.

7. Стачать боковые срезы изделия. Застрочить подгиб низа спинки и левой части переда швом шириной 6 мм, нажав и закончив строчку у правого бокового шва.

8. **Модель А:** стачать продольные срезы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов швом шириной 6 мм.

9. **Модель В:** стачать продольные срезы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов швом шириной 6 мм.

10. Вывернуть рукав на лицевую сторону. Вывернуть изделие на изнаночную сторону, расположив его проймой к себе. Сложить изделие и рукав лицевыми сторонами внутрь, вколоть рукав в пройму, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия, шов рукава — с боковым швом изделия; совместить остальные малые окружности. Выметать и втачать рукав в пройму. Проложить строчку на расстоянии 3 мм от строчки втачивания рукава. Подрезать припуски шва ниже выступов, оставляя припуск 1 см.

Модели С, D

1. Проложить строчку по краю горловины переда на участке между выступами для последующего присборивания*.

2. Проложить бумажное лекало бежки горловины к детали переда, совместив линии середины и выступы. Станут строчками материал переда. Притачать лекало и удалить его, разорвав бумагу по линии строчки временного назначения.

Далее см. пункты 2 и 3 для модели А, В (бежка горловины образует кольцо).

3. Притачать бежку горловины швом шириной 1 см к горловине изделия, растягивая срезы бежки, при этом ма-

лые окружности на бежке располагаются на плечевых швах изделия.

4. Припуски шва притачивания бежки заутюжить вниз, на изделие, и проложить отделочную строчку по шву.

5. Соединить боковые срезы. Застрочить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия швом шириной 6 мм.

Модель С: обработать рукава и сделать их в пройму — см. пункты 8 и 10 для модели А.

6. **Модель D:** стачать срезы рукавов. Застрочить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа рукавов швом шириной 6 мм.

Втачать рукава в пройму — см. пункт 10 для моделей А, В.

7. Установить заклепки/приклеить стразы на бежку горловины на равном расстоянии друг от друга или произвольно.

Модели Е, F

1. Проложить машинную строчку по линии шва через центр больших окружностей каждой части переда, заходя за окружности примерно на 2,5 см. Надсечь припуск к центру больших окружностей.

2, 3. Обработать припуск между надсечками швом *вподгибку с закрытым срезом**.

4. Стачать части переда от нижнего среза до большой окружности.

5. Обработать припуски по срезам горловины переда (выше большой окружности) узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

6. Совместить большие окружности и выступы, соединить срезы правой части переда на участке ниже большой окружности, растягивая срез нижней части детали.

7. Отогнуть вверх верхнюю часть правой части переда.

8. Продеть верхнюю часть левой части переда в отверстие правой части переда.

9. Совместить большие окружности и выступы, соединить срезы левой части переда на участке ниже большой окружности, растягивая срез нижней части детали.

10. Отогнуть вверх верхнюю часть левой части переда. Распределить сборки.

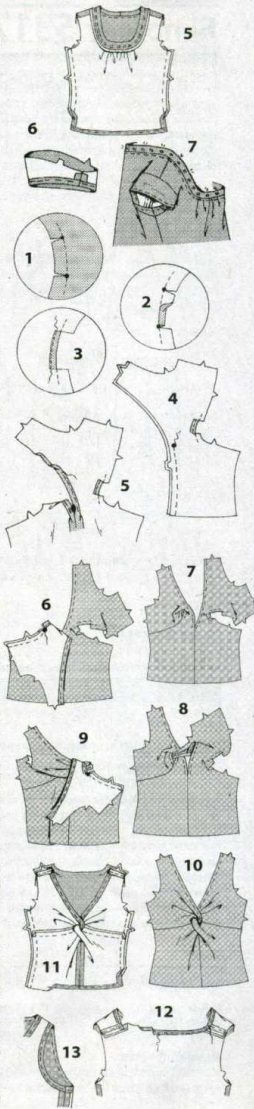
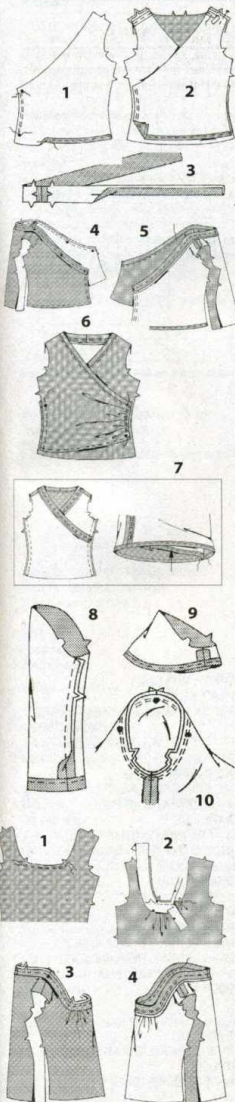
11. Стачать, подкладывая под строчку специальную тесьму, перед и спинку по плечевым срезам, при этом края горловины переда располагаются на малых окружностях на спинке.

Соединить боковые срезы. Застрочить на изнаночную сторону припуск на подгиб низа изделия швом шириной 6 мм.

12. Заутюжить припуски плечевых швов на спинку. Обработать припуск по срезу горловины спинки узким швом *вподгибку с закрытым срезом**.

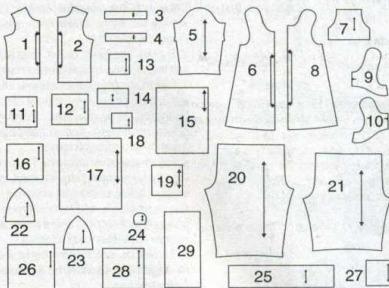
Модель Е: далее см. пункты 8 и 10 для модели А.

13. **Модель F:** обработать срезы проймы изделия узким швом *вподгибку с*



Simplicity 5317 Сарафан, топ, брюки в двух длинах, джемпер и шапка для девочек Размеры 1/2-4*

* Смотрите таблицы размерных признаков на стр. 1



ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1-4.

РАСКРОЙ:

детали 1-29 на листе 5317

Размер 1/2 _____

Размер 1

Размер 2

Размер 3

Размер 4

РАСКРОД МАТЕРИАЛА:

Модели А, В (использовать только эластичные материалы)

Размер	1/2	1	2	3	4
150 см**	0,50 м	0,50 м	0,60 м	0,60 м	0,60 м

Модель С (включая карманы, которые не являются обязательными)

115 см или 150 см**	0,70 м	0,70 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------

Аппликации (не обязательны): цветочный горшок: 15 х 15 см материала; цветок: 15 х 18 см материала; сердцевина цветка: 10 х 10 см материала; листья: 7,5 х 15 см материала; стебель: 0,20 м широкой зигзагообразной тесьмы; тонкий клеевой прокладочный материал: 0,30 м шириной 55-64 см; медвежонок: 25,5 х 33 см материала; лапы, уши и мордочка медвежонка: 18 х 18 см материала; тонкий клеевой прокладочный материал: 0,40 м шириной 55-64 см; бант: 0,30 м тесьмы шириной 1-1,5 см; ёлка: 30,5 х 35,5 см материала; звезда: 7,5 х 10 см материала; тонкий клеевой прокладочный материал: 0,40 м шириной 55-64 см; отделка ёлки: 0,20 м зигзагообразной тесьмы средней ширины.

Модель D

115 см или 150 см**	0,60 м	0,60 м	0,60 м	0,60 м	0,70 м
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------

Аппликация в виде сердечка: по 15 х 15 см материала и тонкого клеевого прокладочного материала

Модели С, D: обтачки

Материал другого цвета 0,40 м шириной 115 см или 150 см**; тонкий клеевой прокладочный материал 0,60 м шириной 55-64 см

29 деталей

- 1 — перед — А, В (FRONT)
- 2 — спинка — А, В (BACK)
- 3 — бейка горловины перед — А, В (FRONT NECK BAND)
- 4 — бейка горловины спинки — А, В (BACK NECK BAND)
- 5 — рукав — А, В (SLEEVE)
- 6 — перед — С, D (FRONT)
- 7 — карман — С (POCKET)
- 8 — спинка — С, D (BACK)
- 9 — обтачка верхней части перед — С, D (FRONT FACING)
- 10 — обтачка верхней части спинки — С, D (BACK FACING)
- 11 — аппликация цветочного горшка — С (FLOWER POT APPLIQUE)
- 12 — аппликация цветка — С (FLOWER APPLIQUE)
- 13 — аппликация сердцевин цветка — С (FLOWER CENTER APPLIQUE)
- 14 — аппликация листа цветка — С (FLOWER LEAF APPLIQUE)
- 15 — аппликация медвежонок — С (BEAR APPLIQUE)
- 16 — аппликация медвежонок — С (BEAR APPLIQUE)
- 17 — аппликация ёлки — С (TREE APPLIQUE)
- 18 — аппликация звезды — С (STAR APPLIQUE)
- 19 — аппликация сердечка — D (HEART APPLIQUE)
- 20 — передняя и задняя половины брюки — Е (PANTS FRONT AND BACK)
- 21 — передняя и задняя половины брюки — F (PANTS FRONT AND BACK)
- 22 — передняя и задняя части шапки — G (HAT FRONT AND BACK)
- 23 — боковая часть шапки — G (HAT SIDE)
- 24 — ухо шапки — G (EAR)
- 25 — бейка шапки — G (HAT BAND)
- 26 — аппликация цветка — G (FLOWER APPLIQUE)
- 27 — аппликация сердцевин цветка — G (FLOWER CENTER APPLIQUE)
- 28 — аппликация звезды — G (STAR APPLIQUE)
- 29 — шаблон для нижней аппликации — С (GUIDE FOR LOWER APPLIQUE)

Модель E

115 см или 150 см**	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,80 м	0,80 м
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------

Модель F

115 см или 150 см**	0,60 м	0,60 м	0,70 м	0,70 м	0,70 м
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------

Модели E, F

Эластичная тесьма 0,70 м шириной 1,3 см

Модель G

0,40 м шириной 115 см или 150 см** (включая уши)

Аппликации (не обязательны): цветок: 2 квадрата 23 x 23 см материала и квадрат 23 x 23 см специального двустороннего клевого материала для аппликации; сердцевина цветка: по одному квадрату 12,5 x 12,5 см материала и специального двустороннего клевого материала для аппликации; звезда: 2 квадрата 20,5 x 20,5 см материала и квадрат 20,5 x 20,5 см специального двустороннего клевого материала для аппликации.

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для моделей **A, B**: только эластичные материалы: хлопчатобумажные трикотажные материалы, джерси, трикотаж, растягивающийся в обоих направлениях, фантазийные трикотажные материалы; для модели **C, D, E, F**: фланель, хлопчатобумажные материалы, миткаль, тонкий деним, вельвет в мелкий рубчик, поплин, твил, велюр, тонкие шерстяные и смесовые материалы, флис; для модели **G**: флис; для **аппликации**: флис, хлопчатобумажные и смесовые материалы, миткаль; для **аппликации медвежонка**: также мех с коротким ворсом, фантазийный флис; для **аппликации лап, ушей и мордочки медвежонка**: также искусственная замша. Модели подходят для обработки на оверлоке. Не являются одеждой для сна.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: нитки; для моделей **A, B**: 4 маленькие кнопки; для моделей **C, D**: 2 пуговицы диаметром 1,3 см; для модели **E**: нитки для вышивания (для мордочки медвежонка); для **декорирования елки**: 8 разных пуговиц диаметром 2,2–2,5 см.

СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

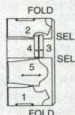
Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

МОДЕЛЬ A (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

A(1) 150 см

С ворсом
Все размеры

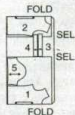


МОДЕЛЬ B (ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО ЭЛАСТИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ)

Использовать детали 1, 2, 3, 4, 5

B(1) 150 см

С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ C (ВКЛЮЧАЯ КАРМАНЫ, КОТОРЫЕ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ)

Использовать детали 6, 7, 8
Деталь 7 не является обязательной

C(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры



Раскрой аппликаций 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18 см. «Описание работы»

МОДЕЛЬ D

Использовать детали 6, 8

D(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры



Раскрой аппликации 19 см. «Описание работы»

МОДЕЛИ C, D: ОБТЯЖКИ ИЗ МАТЕРИАЛА ДРУГОГО ЦВЕТА

Использовать детали 9, 10

C, D(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры



Клеевой прокладочный материал

Использовать детали 9, 10

C, D(2) 55–64 см

Все размеры



МОДЕЛЬ E

Использовать деталь 20

E(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ F

Использовать деталь 21

F(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры



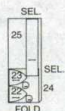
МОДЕЛЬ G

Использовать детали 22, 23, 24, 25

Деталь 24 не является обязательной

G(1) 115 см или 150 см

С ворсом
Все размеры

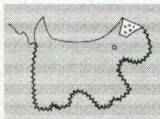


При желании передние части ушей можно выкроить из материала для аппликации. В этом случае выкроить по 2 детали ушей из основного материала и из материала для аппликации.

Раскрой аппликации 26, 27, 28 см. «Описание работы»



A



B

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Выполнение аппликации

А. Подготовка аппликации. С изнаночной стороны приклеить на материал специальный двусторонний клеевой материал для аппликаций. Вырезать блок для аппликации из материала по внешней сплошной линии. С лицевой стороны приложить выкройку к блоку из материала. Вырезать все аппликации из подготовленного блока материала. Перенести всю разметку на материал аппликации с лицевой стороны, используя водорастворимый маркер для ткани или карандаш.

В. Соединение аппликации с деталью изделия. Приколоть и приклеить аппликацию/аппликации к детали изделия. Настрочить края аппликации прямой или плотной зигзагообразной строчкой.

Модель А

1. Застужить бежку горловины переда вдоль посередине изнаночной стороны внутри; сколоть продольные срезы.
2. С лицевой стороны притачать (ширина шва 1 см) бежку горловины переда к срезу горловины переда, совместив малые окружности и растягивая бежку.
3. Проложить отделочную строчку по шву притачивания бежки. При необходимости подрезать припуски шва близко к строчке.
4. Застрочить на изнаночную сторону плечевые срезы переда по намеченной линии шва.
5. Обработать срез горловины спинки и плечевые срезы спинки так же, как перед (см. пункты 1-2).
6. Изнутри пришить части (с выступом) 2-х пуговиц на перед в области каждого плеча. С внешней стороны пришить части 2-х пуговиц (с углублением) на спинку. Застегнуть пуговицы и сметать детали по срезам пройм.
7. Застрочить подгиб низа рукавов.
8. Втачать рукава в проймы, при этом центральная малая окружность на рукаве совпадает с плечевым швом изделия; совместить остальные малые окружности. Если рукав втачивается прямой машинной строчкой, следует проложить вторую строчку по припускам шва на расстоянии 3 мм от строчки втачивания рукава. Подрезать припуски шва ниже выступов до ширины 1 см.
9. Одной строчкой соединить боковые и нижние срезы изделия и рукавов соответственно. Застрочить на угол припуски швов по низу рукавов.
10. Застрочить подгиб низа изделия.

Модели С, D

Внимание! Отделочная строчка не является обязательной. Модель С может быть декорирована любой из представленных аппликаций или выполнена с карманом.

1. Проложить стабилизирующую строчку* по горловине переда и спинки.

Модель Е: аппликация цветка

2. Вырезать выкройку шаблона для аппликации по внешней сплошной линии. С лицевой стороны приколоть шаблон к переду так, чтобы верхний край шаблона располагался у горловины переда; совместить линии середины. Перенести рисунок на материал.

3. Отрезать кусок зигзагообразной тесьмы для стебля длиной, равной длине сплошной линии для стебля плюс 1,3 см. Настрочить тесьму на перед, при этом концы тесьмы (по 6 мм) выступают за линии разметки.

Подготовить все части аппликации*. Соединить с передом аппликацию* цветочного горшка, листьев и цветка, совместив их края со сплошными линиями разметки. Соединить с цветом аппликацию* сердцевине цветка, совместив ее края с пунктирной линией разметки.

Модель С: аппликация медвежонка

4. Подготовить все части аппликации* медвежонка. Приколоть тело медвежонка к переду так, чтобы голова располагалась на расстоянии 7,5 см от края горловины переда. Приколоть уши, лапы и мордочку, совместив края деталей с пунктирными линиями разметки. Настрочить края частей аппликации. Проложить строчку по пунктирной линии, намеченной на мордочке, чтобы получился рот.

Настрочить тесьму на бант и пришить его к аппликации.

Модель С: аппликация ёлки

5. Подготовить аппликацию* ёлки и звезды. Соединить с передом аппликацию* ёлки так, чтобы верхняя точка ёлки располагалась на расстоянии 7,5 см от края горловины переда. Соединить с передом аппликацию* звезды (располагается вверх ёлки). Настрочить зигзагообразную тесьму на ствол ёлки, предварительно подогнув внутрь срезы тесьмы. Пришить пуговицы на ёлку на месте малых окружностей.

Модель С: карман

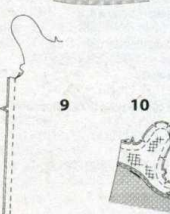
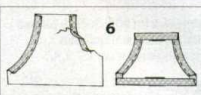
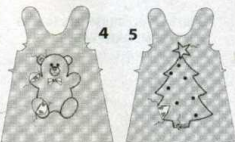
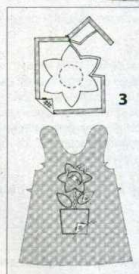
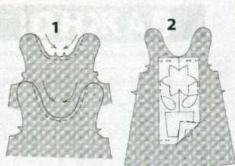
6. Обработать срезы входов в карман узким швом вподгибку с закрытым срезом*. Застужить на изнаночную сторону припуски (по 1,5 см) по открытым срезам кармана.
7. Двумя строчками с интервалом 6 мм настрочить карман на перед.

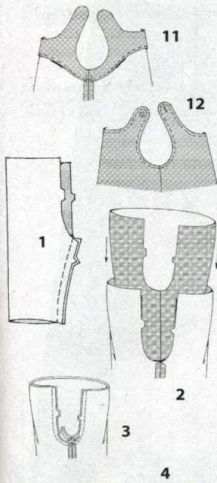
Модель D: аппликация сердечка

8. Подготовить аппликацию* сердечка. Соединить с передом аппликацию* сердечка.

Далее — модели С, D

9. Соединить боковые срезы изделия.
10. Подублировать* части обтачки верха изделия и стачать ее части в единую деталь по боковым (с выступами) срезам. Обработать срезы* без вы-





ступов обточки.

- Обмачать *** срезы горловины, плечевые срезы и срезы проемы изделия.
11. Зафиксировать обточку одним из способов: пришить вручную к припускам швов изделия; проложить строчку по швам изделия на участках обтачки; соединить с изделием при помощи маленьких кусочков клеевой паутинки.
12. Проложить отделочную строчку на расстоянии 6 мм от горловины, проемы и плечевых краев изделия. Обмачать петли на передке по разметке. Пришить пуговицы на спине на месте малых округлостей.

Модели Е, F

1. Стачать шаговые срезы брюк.
2. Вложить одну половину брюк в другую, совместив лицевые стороны деталей.
3. Сколоть и соединить прямой машинной строчкой или на оверлоке половинки брюк по средним срезам, совмещая шаговые швы и выступы.
- Если детали стачиваются прямой машинной строчкой, следует проложить вторую строчку по первой; подрезать припуски среднего шва на нижнем участке до ширины 1 см; на верхних участках среднего шва припуски шва разутюживаются.
4. Чтобы свободно вдеть эластичную тесьму в кулиску, зафиксировать припуски швов на участке кулиски при помощи клеевой паутинки или закрепить их строчкой временного назначения. (Строчку временного назначения удалить после обработки кулиски).
5. Заутюжить на изнаночную сторону верхний край изделия шириной 2,5 см. Заутюжить внутрь открытый срез припуска шириной 6 мм. Застрочить по сгибу, образуя кулиску; оставить открытым небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы.
6. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной, равной обхвату талии плюс 2,5 см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и сколоть безопасной булавакой. Примерить изделие и отрегулировать длину эластичной тесьмы.
7. Стачать концы эластичной тесьмы. Застрочить открытый участок кулиски.
8. Застрочить подгиб низа изделия.

Модель G

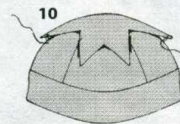
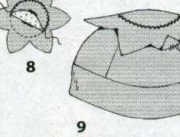
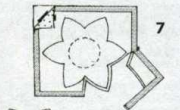
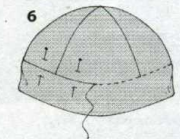
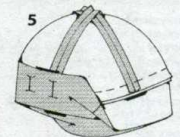
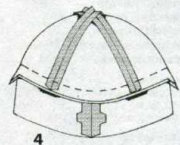
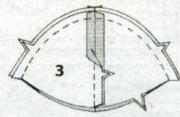
- Внимание!** Аппликации и уши не обмачать.
1. Обмачать * внешние срезы каждого уха швом шириной 1 см.
 2. Вывернуть уши. Совместив малые округлости, с лицевой стороны приметать уши к одной детали передней

и задней части шапки (эта часть шапки будет передней).

3. Притачать швом шириной 1 см одну боковую часть шапки к боковому срезу передней части шапки, вторую боковую часть шапки – к боковому срезу второй части шапки. Чтобы в верхней точке изделия не образовалось излишней толщины, следует разутюживать припуски всех швов.
- Одной строчкой стачать получившиеся половины шапки швом шириной 1 см.
4. Стачать концы бежки шапки швом шириной 1 см. Приколоть и притачать швом шириной 1 см бежку шапки к нижнему срезу шапки, совместив линии середины деталей. Заутюжить бежку шапки вниз, припуски шва притачивания бежки – на бежку.
5. Заутюжить на изнаночную сторону нижний край бежки шапки так, чтобы шов шириной 1 см, намеченный на бежке, совпадал со швом притачивания бежки; приколоть, располагая булаваки с лицевой стороны.
6. С лицевой стороны настрочить внутренний край бежки шапки в шов притачивания, убрав булаваки по мере выполнения строчки.

Аппликация цветка

7. Сложить квадраты материала изнаночными сторонами внутрь, между ними расположить специальный двусторонний клеевой материал для аппликации и склеить слои материала. Вырезать выкройку блока для аппликации к подготовленному (склеенному) материалу. Вырезать аппликацию. Перенести разметку на материал.
8. Подготовить аппликацию* сердцевинки цветка. Соединить с аппликацией цветка аппликацию* сердцевинки цветка, совместив ее края с пунктирной линией разметки.
9. С лицевой стороны приколоть цветок к шапке, совместив малую округлость на цветке с верхней точкой шапки. Вручную пришить нижний слой цветка к шапке во внутренних углах и/или на концах лепестков.
- Аппликация звезды.
- Подготовить аппликацию звезды так же, как аппликацию цветка – см. пункт 7.
10. С лицевой стороны приколоть звезду к шапке, совместив малую округлость на звезде с верхней точкой шапки. Вручную пришить нижний слой звезды к шапке во внутренних углах и/или на концах лучей.



Главный редактор
Ольга Светлана Антопольская
Редактор О. Горемыкина
Перевод О. Пошехова
Корректор О. Черемисова
Дизайнер И. Алушева
Ответственный секретарь Л. Кремнева
Директор по рекламе А. Ладогина

Учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»
Издатель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»
107082, Москва, ул. Бакуниной, д. 71 (корп. 10),
6 этаж. Телефоны: 775-1435, 775-1431

Основатели компании
А. В. Колосов и Р. Я. Невляева-Колосова
Генеральный директор М. Зимин

Издательский директор И. Суворцева
Финансовый директор Н. Старкова
Директор по распространению К. Егорова
Директор по развитию М. Колоколкина
Директор по связям с общественностью и
информации И. Саватова
Начальник производственного
отдела Т. Кагурова

По вопросам распространения
тел./факс 775-1436

По вопросам размещения рекламы
тел./факс 775-1435
e-mail: a.ladogina@konliga.ru

По вопросам подписки
тел./факс 775-1436

Отдел мелкооптовой продажи
тел. 680-0166, адрес: ул. 1-я Ямская, д. 8

Фирменный киоск
8801, навигатор «Культура» (№ 66)

Адрес редакции: 107082, Москва,
ул. Бакуниной, д. 71 (корп. 10), 6 этаж

Телефоны: 775-1435, 775-1431

Для писем: 101000 Москва,
Главпочтамт, а/я 385
E-mail: konliga@konliga.ru

Дата выхода в свет 22.02.10
Дата начала продаж 28.02.10

Информацию об издательстве
«ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА» можно найти
на сайте: www.konliga.ru

Торговая марка Diana используется с разрешения BPV Medien
Vertrieb GmbH & Co. KG, Ronsdorf, 90-D-79618 Rheinfelden,
Copyright 2008: BPV Medien Vertrieb GmbH & Co. KG, Germany
В номере используются материалы © 2010 Simplicity Pattern
Co., Inc. UK

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций. Свидетельство о регистрации
ПМ № 0677-38665 от 25.12.2009

Отпечатано: Первый Полиграфический Комбинат
Россия, 143405, Московская область,
Красногорский район, п/о «Красногорск-5»,
Ильинское шоссе, 4-й км.
тел: +7 (495) 510 27 92
fax: 110229

Тираж 84 920 экз. Цена свободная.

Все права на распространение журнала
на территории России, стран СНГ и Балтии
принадлежат ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».
Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.

Обработка горловины без воротника; обработка воротников и соединение их с изделием

Обработка горловины отбачкой

Деталь отбачки стачать в кольцо стачным швом в разутюжку. Перегнуть деталь отбачки пополам лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы (рис. 1). Сложить изделие и отбачку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать отбачку (оба среза) к срезу горловины (рис. 2). При притачивании отбачки ее срезы следует растягивать. Отбачку заутюжить вверх, шов – вниз. Настрочить шов притачивания отбачки двойной строчкой.

Важно: чтобы при обработке изделий из трикотажных полотен, джерси и т.п. строчки были эластичными.



Рис. 1

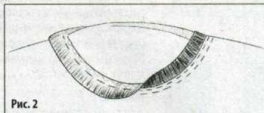


Рис. 2

Обработка горловины окантовочным швом

Бейку для окантовывания среза горловины стачать в кольцо стачным швом в разутюжку. Сложить изделие и бейку для окантовывания лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать бейку заданной ширины шва (рис. 1). Бейку заутюжить на изнаночную сторону, обогнуть ею шов притачивания, подогнуть внутрь свободный продольный срез бейки и настрочить сгиб в шов (рис. 2).

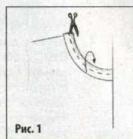


Рис. 1

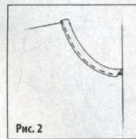


Рис. 2

Обработка и соединение с изделием воротника сорочечного типа (с отрезной стойкой)

Сложить верхний и нижний воротники лицевыми сторонами внутрь, уравнивая и отбачать срезы отлета и концов. Подрезать припуски шва, срезать излишки в углах. Вывернуть, выправить швы, приутюжить, проложить отделочную строчку по краям воротника (рис. 1). Сложить детали внешней и внутренней стойки воротника лицевыми сторонами внутрь, между ними по разметке вложить готовый воротник и стачать срезы стойки, одновременно втачивая воротник (рис. 2). Подрезать припуски шва. Вывернуть детали стойки, выправить шов, приутюжить. Втачать в горловину изделия одну деталь стойки воротника, шов заутюжить на стойку. Подогнуть срез другой детали стойки воротника и настрочить сгиб в шов втачивания. Проложить отделочную строчку по краям стойки (рис. 3).

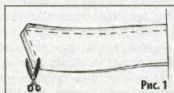


Рис. 1



Рис. 2

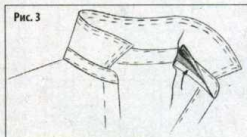


Рис. 3

Обработка и соединение с изделием отложного воротника

Сложить верхний и нижний воротники лицевыми сторонами внутрь, уравнивая и отбачать срезы отлета и концов (рис. 1). Подрезать припуски шва, срезать излишки в углах. Вывернуть, выправить швы, приутюжить. Втачать в горловину изделия одну деталь воротника, шов заутюжить на воротник. Подогнуть срез другой детали воротника и настрочить сгиб в шов втачивания. Проложить отделочную строчку по краям воротника (рис. 2).

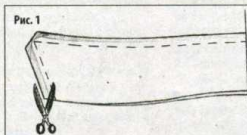


Рис. 1

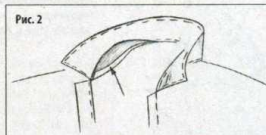


Рис. 2