

ДЕКОРИРУЕМ ТКАНЬ

шаг за шагом



ДЕКОРИРУЕМ ТКАНЬ

ШАГ ЗА ШАГОМ

КНИЖНЫЙ
 КЛУБ
СЕРИЯ «КНИЖНЫЙ КЛУБ»

Харьков
2006

ББК 37.248
К31

Никакая часть данного издания не может быть
скопирована или воспроизведена в любой форме
без письменного разрешения издательства

Составитель Людмила Леонидовна Каянович

ISBN 966-343-410-4

- © Каянович Л. Л., 2006
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,
издание на русском языке, 2006
- © Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»,
художественное оформление, 2006

• Дорогие рукодельницы! •

Вашей фантазии тесно в рамках тех тканей, которые вы видите на прилавках? Не беда — создайте эксклюзив!

В ход можно пустить все: от меха до кружева, от пайеток до булавок, от шелковой тесьмы до шерстяных ниток... Прийтись ко двору могут красивые лоскутки и остатки тканей, старое мамино крепдешинное платье и бабушкин кашемировый платок. Создание неповторимого шедевра — только в ваших руках. Конечно, можно обойтись без вышивки, бисера, бусин и кружева, но элементы декора «хенд-мейд» и а-ля «хенд-мейд» добавят оригинальности и романтичности, а вам будет вдвойне приятно.

Все очень просто, верно? Ну, или почти просто.

Вы увидите, как легко придать одежде новый вид, подсмотрите по-дизайнерски смелые решения и сделаете свой гардероб по-настоящему оригинальным!

Цель книги, которую вы держите в руках, — подсказать вам идеи по украшению тканей и декорированию такой любимой, но уже слегка поднадоевшей одежды, изготовлению несложных аксессуаров. Здесь вы найдете фотографии и рекомендации по воплощению каждой идеи и возрождению изделий своими руками.

• Из истории украшения тканей •

Искусство украшения тканей — одно из древнейших искусств, которые когда-либо знало человечество.

Самые первые украшенные узорами одежды появились еще в Вавилонии.

Вместе с появлением одежды на ней возникли и узоры, и дошедшие до нас памятники скульптуры позволяют восстановить их. Иногда узор располагается по кайме, обрамляющей ворот, рукава и подол одежды, иногда украшает пояс, иногда покрывает всю ткань. Узоры древности довольно разнообразны и в большинстве случаев геометрического характера: составлены из квадратов, прямоугольников, ромбов, кругов и дуг. Также довольно часто на одеждах встречается и растительный орнамент в виде розеток, разбросанных по ткани.

Минули века — человечество шло вперед, совершенствовались и становились популярными самые различные техники. Сегодня можно увидеть одежду или ткань, декорированную тем или иным способом, и в дорогих, эксклюзивных коллекциях модных дизайнеров, и в повседневной одежде и аксессуарах.

Различные способы декорирования возникли очень давно, но и сегодня они не утратили своей актуальности и привлекательности. Ведь расшитая вручную или декорированная подручными материалами ткань имеет много достоинств, главное из которых — рукотворное художественное произведение, созданное ВАШИМИ руками и существующее в единственном экземпляре. Так что не теряйте возможности почувствовать себя творцом — немного фантазии и усердия и вашим мини-шедевром будут любоваться окружающие. А вы сами получите ни с чем не сравнимое удовольствие.

• Материалы и инструменты •

Материалы

Ткани (фото 1)



Фото 1



Бисер и бусины (фото 2)

Фото 2

Пайетки (фото 3)



Фото 3

Нитки (шелковые,
шерстяные, х/б
для вязания крючком) —

фото 4, 5, 6

Фото 4



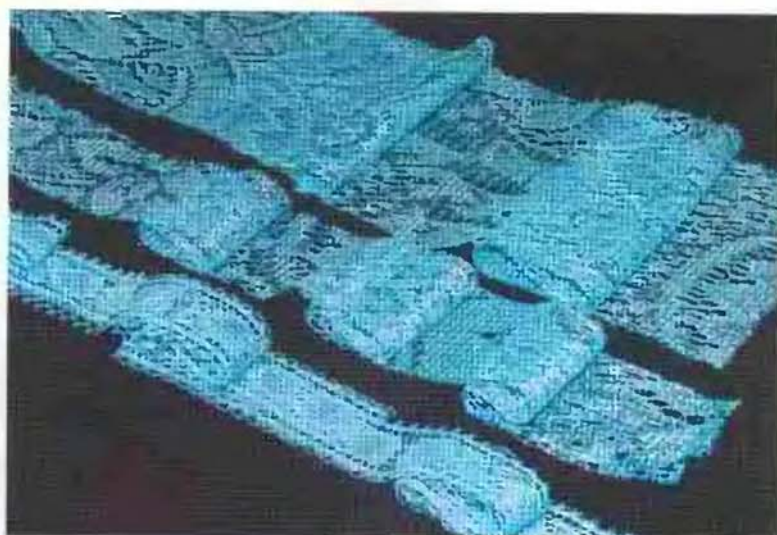
Фото 5



Фото 6

Кружево (фото 7)

Фото 7





ЛЕНТА (фото 8)

Фото 8

ТЕСЬМА (фото 9)



Фото 9

ДРУГИЕ ДЕКОРАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (фото 10)



Фото 10

Инструменты

Нитки (фото 11)

Фото 11



Иголки (фото 12)

Фото 12



Ножницы
(фото 13)

Фото 13



Баночки

для бисера (фото 14)

Фото 14



Мел или мыло (фото 15)

Фото 15



Булавки для закрепления ткани (фото 16)

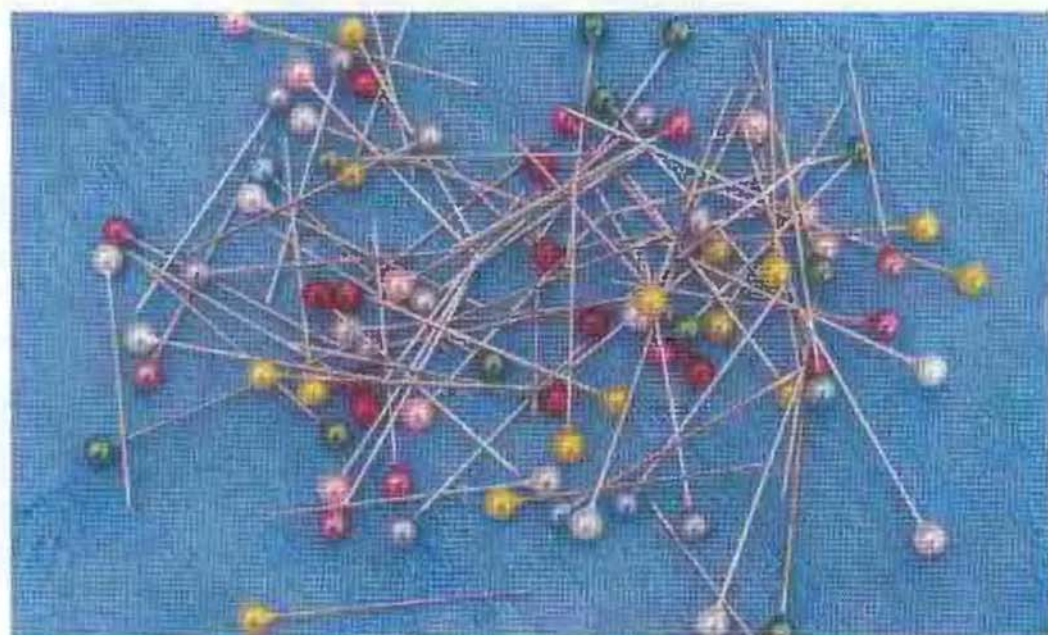


Фото 16

• ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИЗДЕЛИЙ •

Голубая сетка с цветами из пайеток

Материалы:

- ткань-сетка любого понравившегося вам цвета
- небольшой кусочек плотной ткани, совпадающий по цвету с сеткой
- голубые пайетки
- нить люрекс
- бисер прозрачный
- бисер белый

Ход работы:

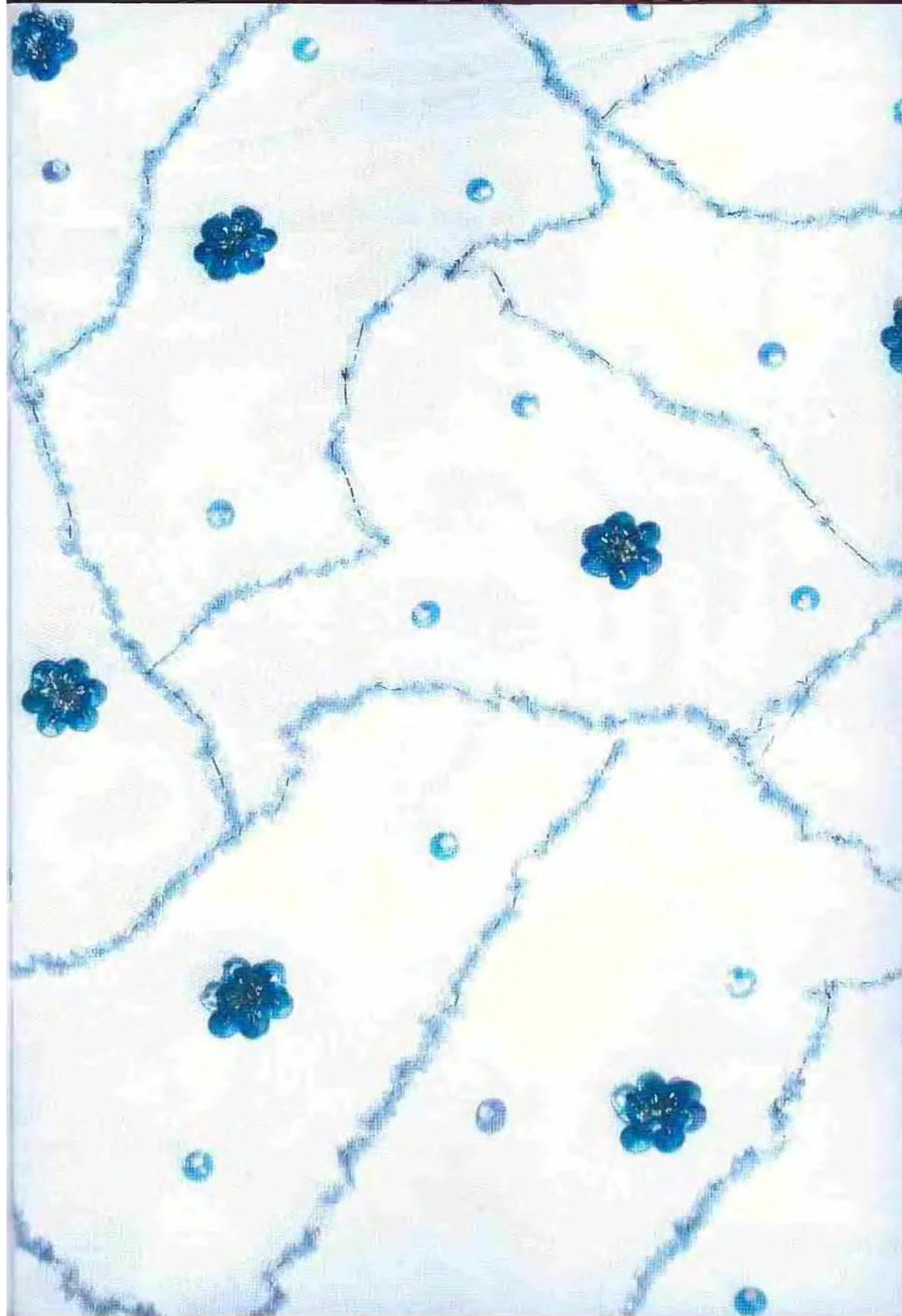
1. Подготовьте ткань-сетку.
2. Нарежьте из плотной ткани несколько полосок шириной 0,5 см.
3. Присоберите каждую получившуюся полоску на нитку люрекс.
4. Приложите присобранные полоски к декорируемому отрезу ткани и прихватите их произвольными линиями. У вас получатся окошки разного размера и формы.
5. Подготовьте цветочки из пайеток.

Изготовление цветочка: из плотной ткани подготовьте основу по количеству получившихся окошек. К основе пришейте по кругу шесть пайеток выпуклой стороной вверх (рисунок 1). После этого на каждую пайетку наденьте прозрачную бисеринку, накройте еще одной пайеткой — на этот раз выпуклой стороной вниз. Нанижите на нить еще 2 бисеринки и вколите иголку в середину цветочка. Таким образом сделайте каждый лепесток.



Рисунок 1

6. Аккуратно пришейте получившиеся цветочки в окошки.
7. Закончите работу так — в произвольном порядке прикрепите белым бисером пайетки к ткани.



Цветы на черном шифоне

Материалы:

- шифон черного цвета
- шерстяные или мохеровые нитки розового цвета
- шерстяные или мохеровые нитки зеленого цвета
- иголка
- нитки
- мел

Ход работы:

1. Подготовленную ткань разложите на ровной поверхности, предварительно подложив под нее сложенную в несколько слоев нескользкую ткань. Прикрепите шифон булавками к ткани так, чтобы не было ни складок, ни изгибов.
2. Нарисуйте мелом или мылом контуры рисунка — цветов разной формы.
3. По получившимся контурам выложите зелеными нитками стебли с листиками и аккуратно прихватите каждый из них в нескольких местах.
4. Розовыми нитками выложите сами цветки и прикрепите в нескольких местах так же, как и стебли.

Совет: вместо цветов вы можете выбрать любой несложный рисунок и, подобрав нитки соответствующего цвета, воплотить свою фантазию.



СНЕЖИНКИ ИЗ ПУГОВИЦ НА БЕЛОМ ТРИКОТАЖЕ

Материалы:

- шерстяной трикотаж белого цвета
- круглые белые перламутровые пуговицы
- квадратные белые перламутровые пуговицы
- нить люрекс

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Карандашом поставьте метки там, где будут расположены пуговицы. Это позволит сделать рисунок максимально ровным.
3. Чередую круглые и квадратные пуговицы, пришейте их к ткани, пропуская нить от пуговицы к пуговице по лицевой стороне. У вас получится снежинка (рисунок 2).
4. В произвольном порядке вышейте снежинки люрексом.

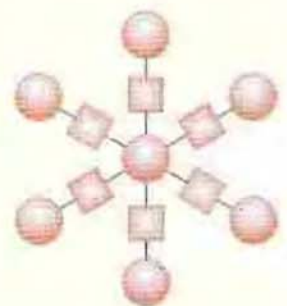
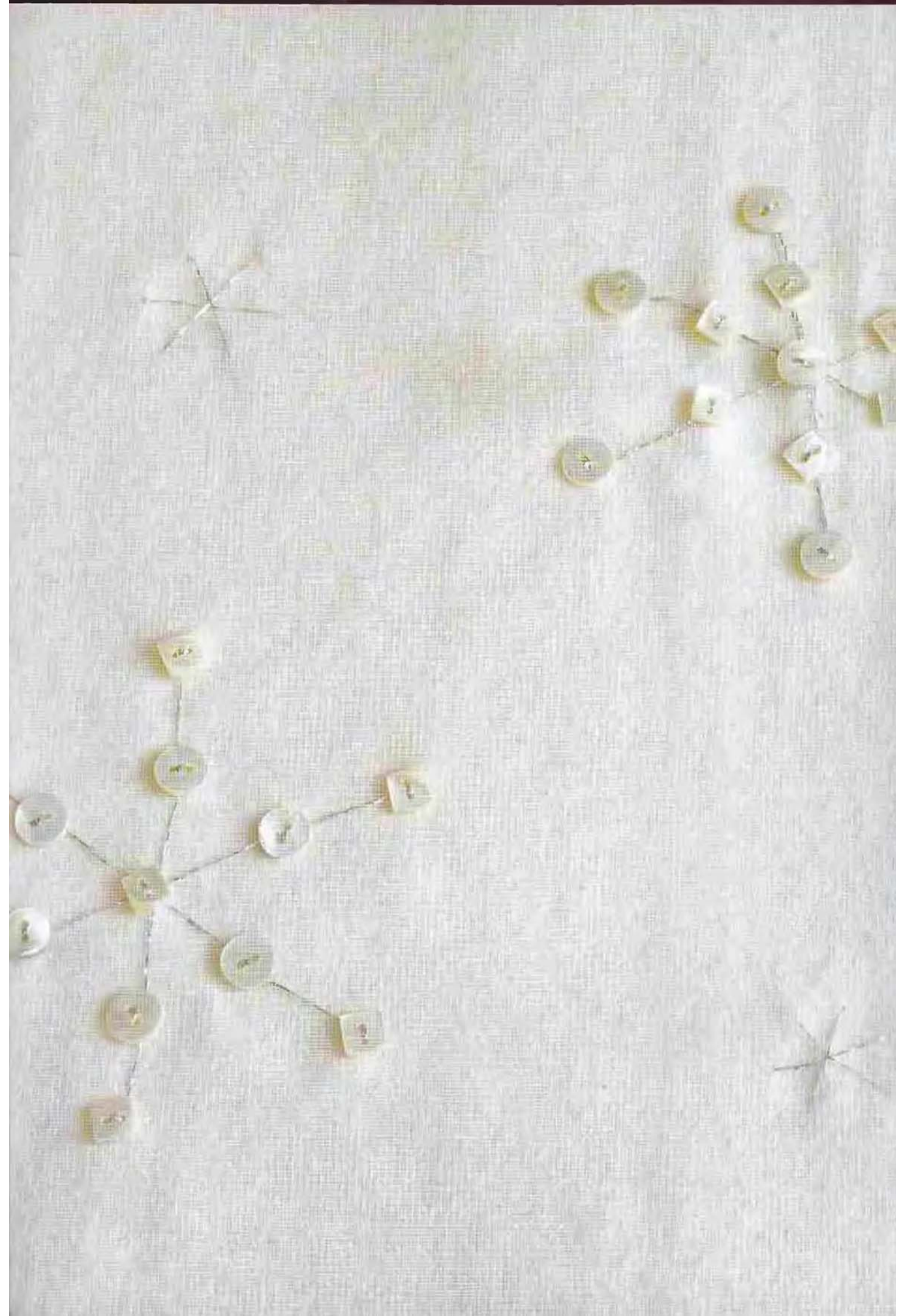


Рисунок 2



Голубой лен с кружевом и монетками

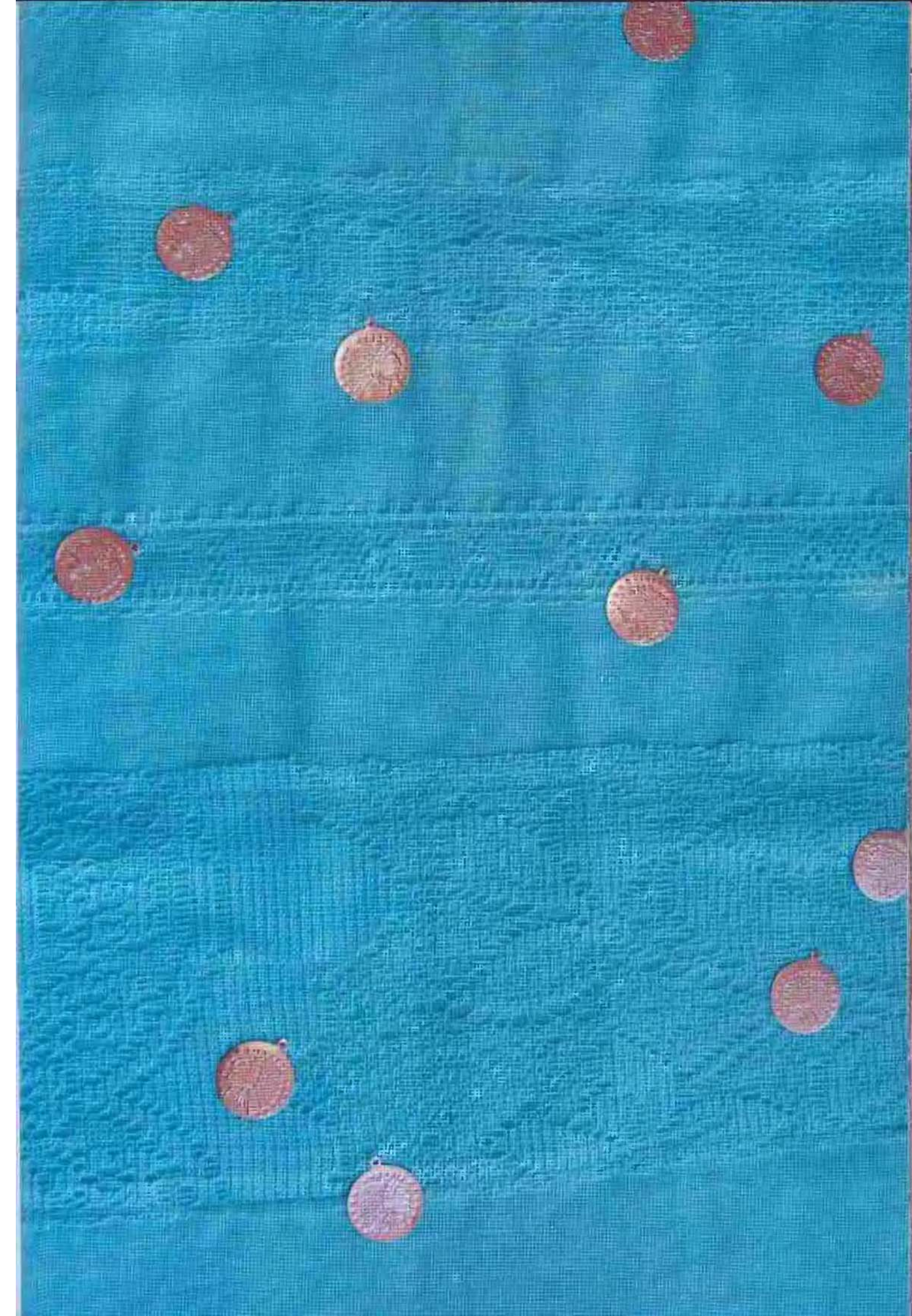
Материалы:

- лен голубого цвета
- голубое кружево разной ширины
- монетки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, ровно разложите ее на поверхности.
2. Приложите на разном расстоянии кружево разной ширины. Выберите подходящее для вас расположение и выровняйте.
3. В нескольких местах прихватите кружево, чтобы оно не съезжало с намеченной линией.
4. Пристрочите кружево.
5. В произвольном порядке пришейте к кружеву монетки.

Совет: вместо монеток вы можете использовать пайетки, бусины или другие понравившиеся вам декоративные элементы.



«Полянка»

Материалы:

- лен голубого и кремового цвета с тканым рисунком
- бисер кремового цвета

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Из голубого льна вырежьте выделяющиеся тканые рисунки (в нашем случае это цветы).
3. Наложите вырезанные цветы на совпадающие по рисунку участки кремового льна.
4. С помощью бисера прикрепите цветы к ткани.

Совет: вы можете использовать любую другую легкую ткань. Единственным условием является наличие на ней достаточно крупного тканого рисунка.



Рюши на зеленом коттоне

Материалы:

- коттон зеленого цвета
- батист белого цвета
- батист с набивным рисунком

Ход работы:

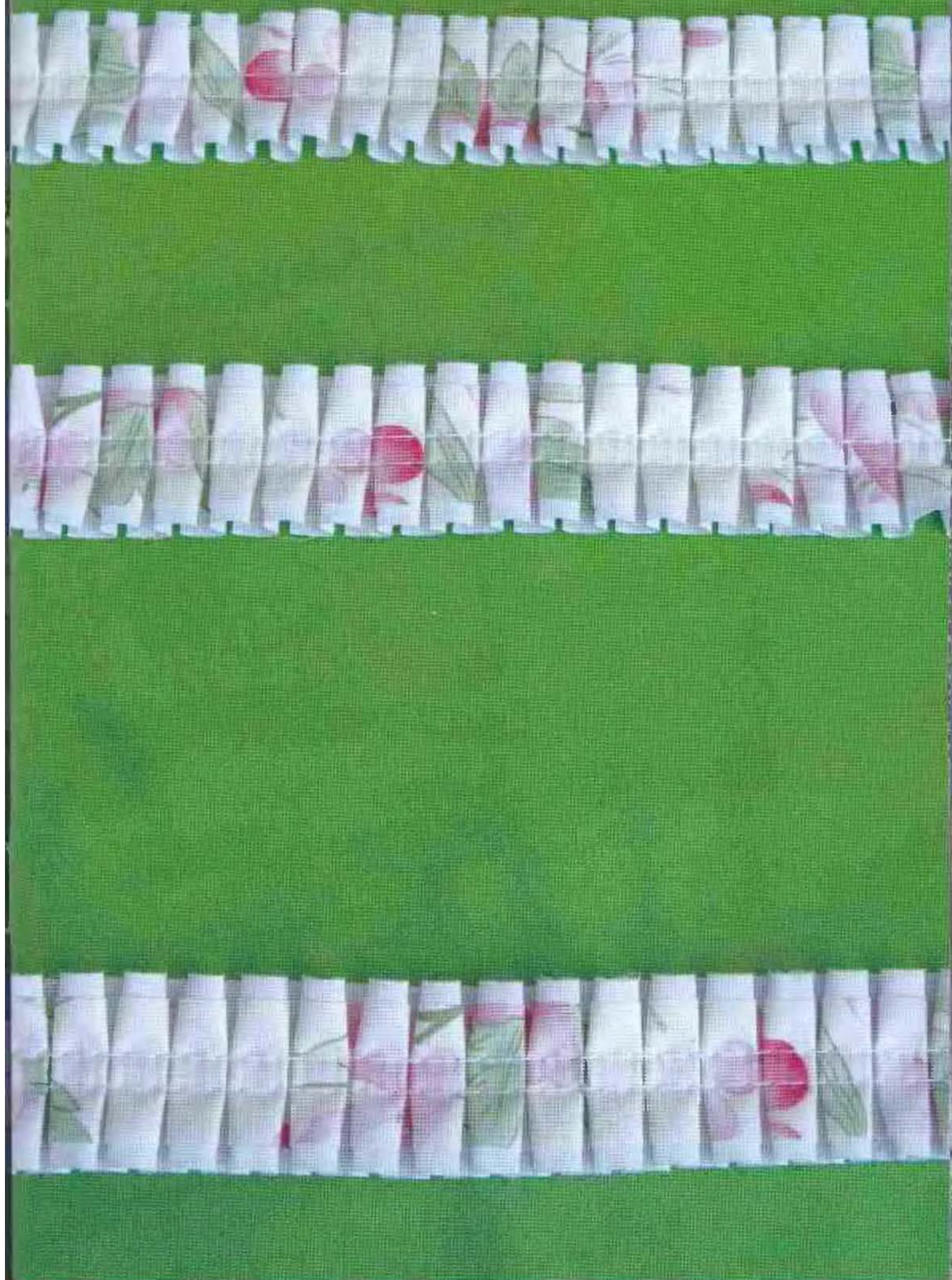
1. Подготовьте ткань. Ровно разложите ее на поверхности.
2. Из белого батиста вырежьте полосу шириной 4 см.
3. Из цветного батиста вырежьте полосу шириной 3 см.
4. Приложите цветной батист посередине полосы белого батиста. Края белой ткани должны равномерно выступать с обеих сторон.
5. Соберите сложенные полосы бантовой складкой и сметайте (рисунок 3).



Рисунок 3

6. После этого прострочите посредине ленту двойной строчкой.
7. Получившийся рюш пришейте к ткани на разном расстоянии друг от друга.

Совет: вместо батиста можно использовать кружево. Очень эффектно такие рюши будут смотреться, если украсить ими подол платья или сарафана.



Маки

Материалы:

- коттон зеленого цвета
- вельвет с крупным набивным рисунком (маки)
- бисер черного цвета
- бисер перламутровый
- иголка
- нитки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Из вельвета вырежьте фрагменты цветов и бутонов.
3. Выложите полученные маки на зеленый коттон в понравившемся вам порядке.
4. Прикрепите маки по краям.
5. Украсьте маки бисером, закрепляя каждую бисеринку как пуговицу (рисунок 4).

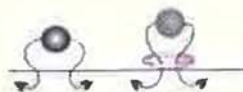
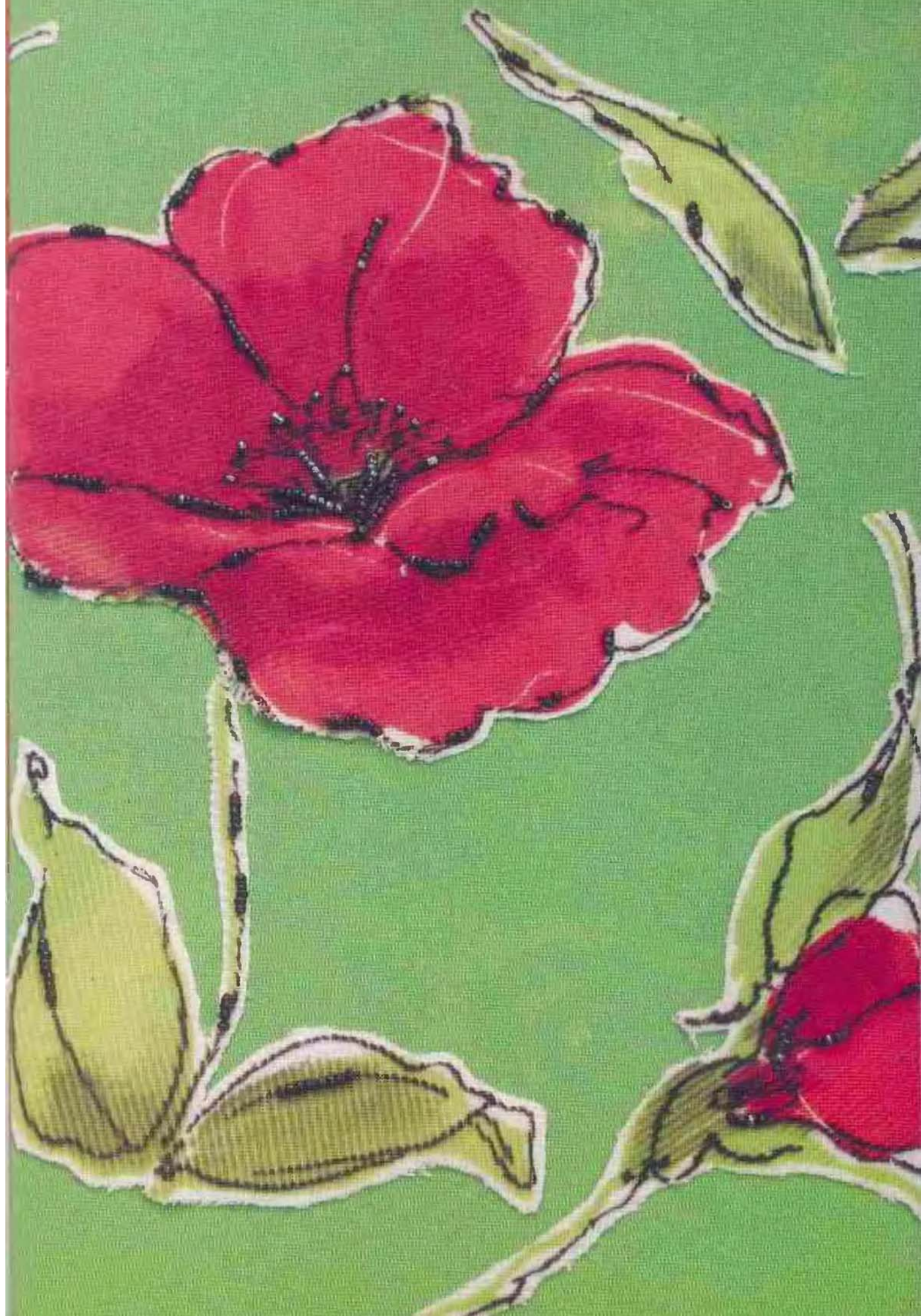


Рисунок 4

Совет: вместо рисунка маков можно выбрать ткань с любым другим крупным рисунком.



БЕЛЫЕ кружочки на черном шифоне

Материалы:

- шифон черного цвета
- пушистые шерстяные нитки белого цвета
- иголка
- нитки
- мел

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, разложите ее на ровной поверхности.
2. Нанесите мелом или мылом в разных местах рисунок, как показано справа (рисунок 5).
3. По контуру рисунка проложите от середины шерстяную нить, периодически прикрепляя ее обычными нитками.

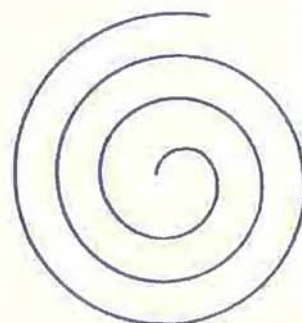


Рисунок 5

Совет: вместо кружочков вы можете выполнить любые другие фигуры. Главное, чтобы они не были сложны в исполнении.



Шифон

с черным жемчугом

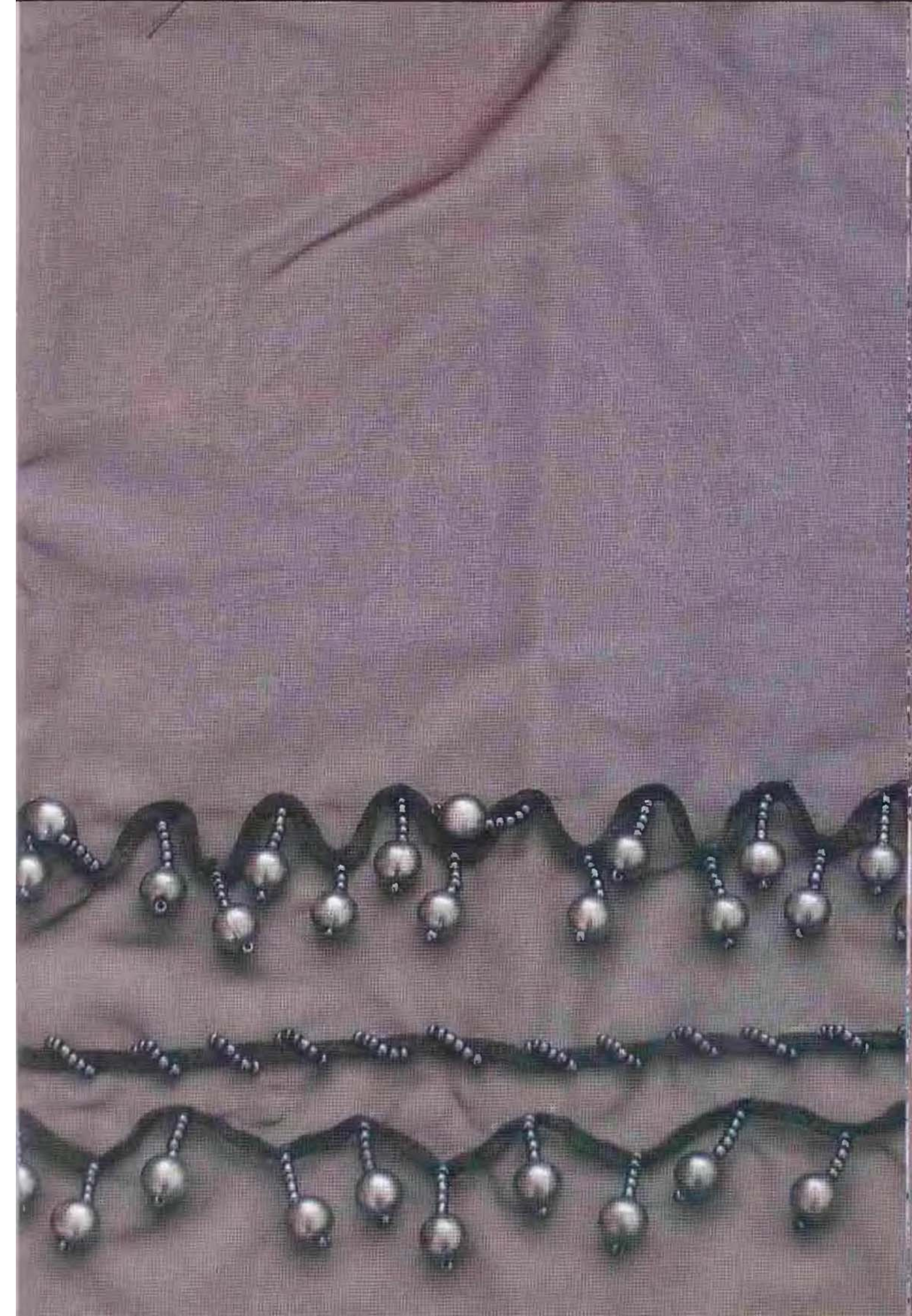
Материалы:

- шифон
- шелковая нить для вязания
- бусины «черный жемчуг»
- темно-серый перламутровый бисер
- иголка
- нитки
- мел
- булавки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань: разложите шифон на предварительно сложенную в несколько слоев нескользкую ткань и прикрепите булавками.
2. Мелом нарисуйте на ткани три полосы на расстоянии 2—3 см друг от друга: одну — зигзагом, вторую — прямую полосу, третью — волнистую.
3. По размеченным мелом линиям пришейте шелковую лентовидную нить для вязания.
4. Украсьте зигзагообразную и волнистую линию следующим образом. Вколите нить, нанижите на нее 5—6 бисерин, затем жемчужину и еще одну бисерину. Через жемчужину и бисерины верните нить в исходную точку и закрепите. Для большей надежности можно закрепить нить еще раз, протянув ее таким же образом через бисерины и бусину.
5. Расположите такие «подвесочки» на равных расстояниях друг от друга.
6. Среднюю прямую полосу оформите так. Протяните нить с изнанки на лицевую сторону, нанижите несколько бисерин, наискось проложите стежок и выведите нить наизнанку. Сделав стежок, снова выведите на лицевую сторону. И так далее.

Совет: очень эффектно смотрится оформленный таким образом край палантина или платка.



Органза

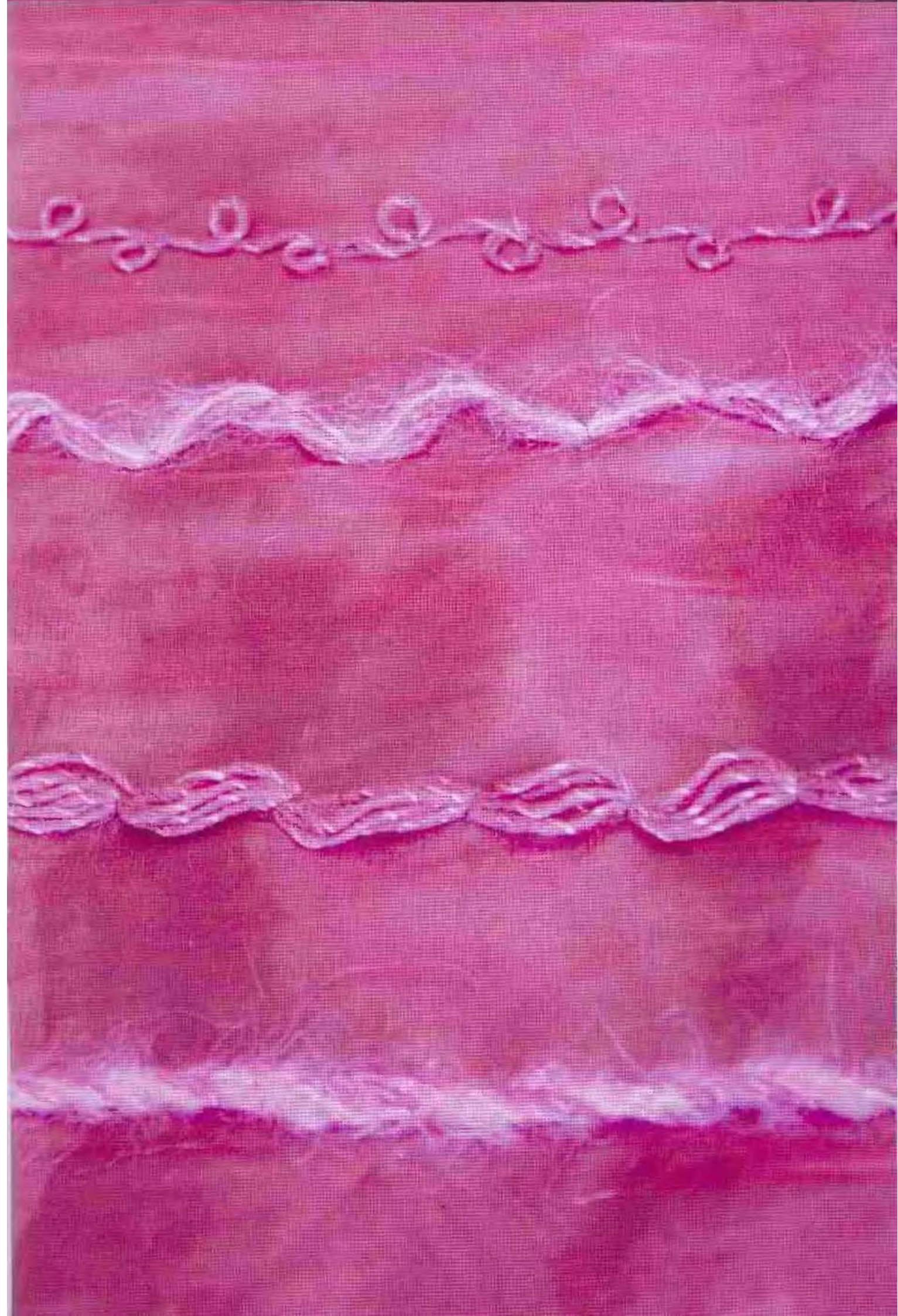
с шерстяными нитками

Материалы:

- органза вишневого цвета
- нитки шерстяные вишневого цвета
- нитки мохеровые розового цвета
- нитки
- иглолка

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, разложите ее на ровной поверхности и прикрепите булавками.
2. Сделайте первую полосу. Для этого скрутите жгутом сложенные вдвое вишневые и розовые нитки и пришейте к ткани на определенном расстоянии.
3. Теперь выполните вторую полосу: сложите в несколько раз вишневые нитки и пришейте к ткани на определенном расстоянии так, чтобы получились «ракушки».
4. Третий ряд выполните следующим образом: сложенные вместе несколько розовых и вишневых нитей выложите и пришейте зигзагом.
5. Четвертый ряд выполните из вишневых ниток. Сложите несколько нитей и пришейте их, выложив петли.



Розовый батист, расшитый декоративной тесьмой

Материалы:

- тонкий батист розового цвета
- тонкая шелковая декоративная тесьма
- мел

Ход работы:

1. Разложите ткань на ровной поверхности.
2. Мелом нанесите на ткань рисунок по вашему желанию.
3. По намеченному рисунку проложите декоративную тесьму и пристрочите ее, поворачивая ткань в нужном направлении.

Совет: расшитое таким образом парео или платок смотрятся просто великолепно.



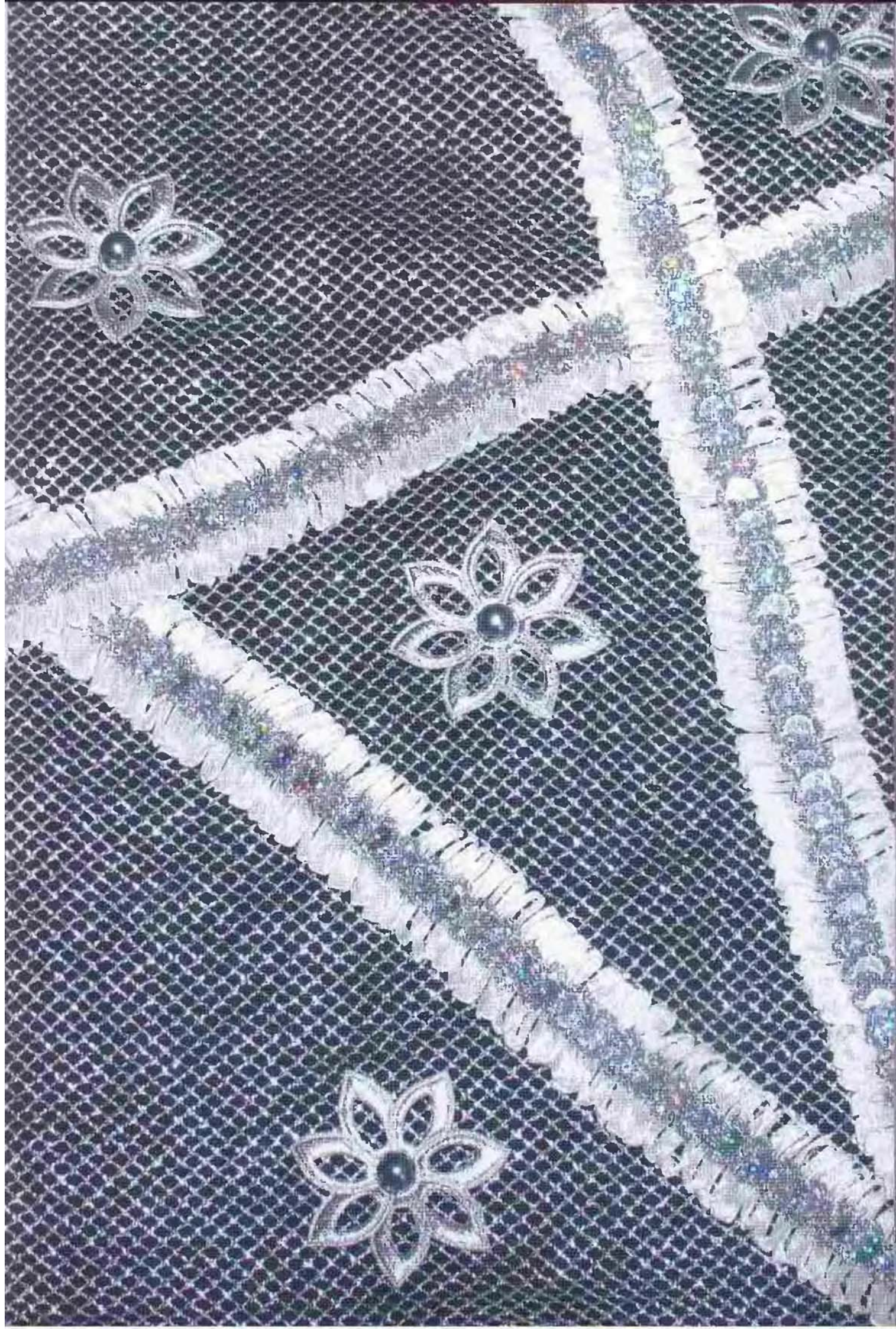
Серебристая сетка с тесьмой и цветами

Материалы:

- крупная сетка серебристого цвета
- готовые цветочки
- бусины «черный жемчуг»
- вязаная тесьма с серебристыми пайетками
- иголка
- нитки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Разрежьте тесьму на несколько полос необходимого вам размера (в зависимости от изделия, которое вы хотите украсить) и разложите их на ткани так, чтобы получились окошки (как было описано в инструкции на с. 10).
3. Прикрепите тесьму, убедитесь, что полосы лежат ровно, и пристрочите.
4. В середину каждого получившегося окошка положите цветочек и прикрепите его с помощью бусины-жемчужины.



Коричневый атлас

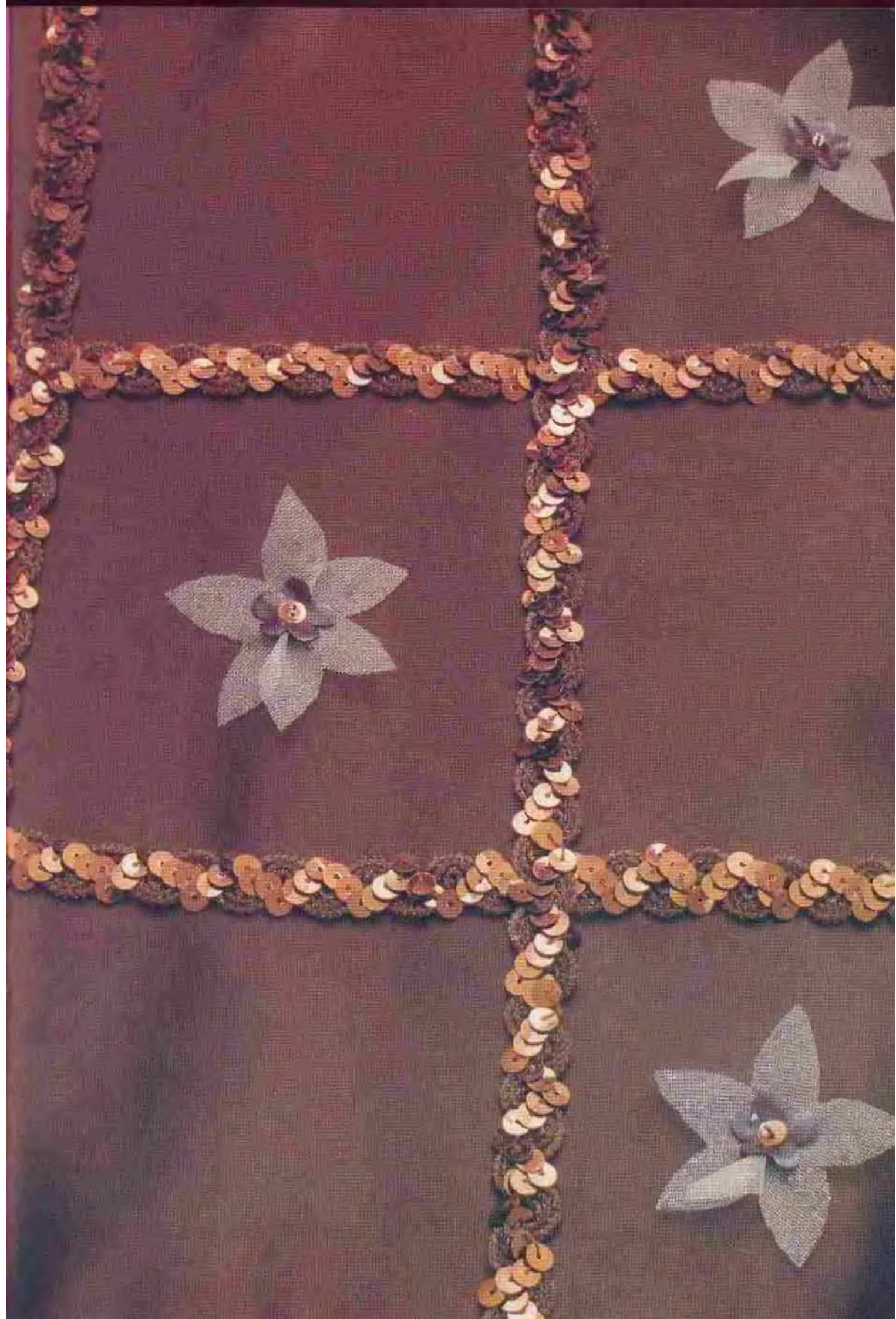
с цветами и тесьмой

Материалы:

- атлас коричневого цвета
- гипюровая тесьма коричневого цвета с пайетками
- мягкая тонкая сетка белого цвета
- лаковая ткань коричневого цвета
- пайетки коричневого цвета
- бисер белого цвета
- тонкий картон
- нитки
- иголка

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, разложите ее на ровной поверхности.
2. Проложите тесьму ровными горизонтальными и вертикальными линиями так, чтобы получились квадраты.
3. Прикрепите тесьму.
4. Подготовьте трафареты. Нарисуйте на картоне два цветка: один размером 5—6 см, другой — 1—1,5 см и вырежьте.
5. С помощью трафаретов вырежьте цветы из ткани. Большие — из мягкой сетки, маленькие — из лаковой ткани.
6. Поместите маленький цветочек в середину большого, сверху приложите пайетку и закрепите белым бисером.
7. Расположите в шахматном порядке в квадратах полученные цветы и прикрепите их.



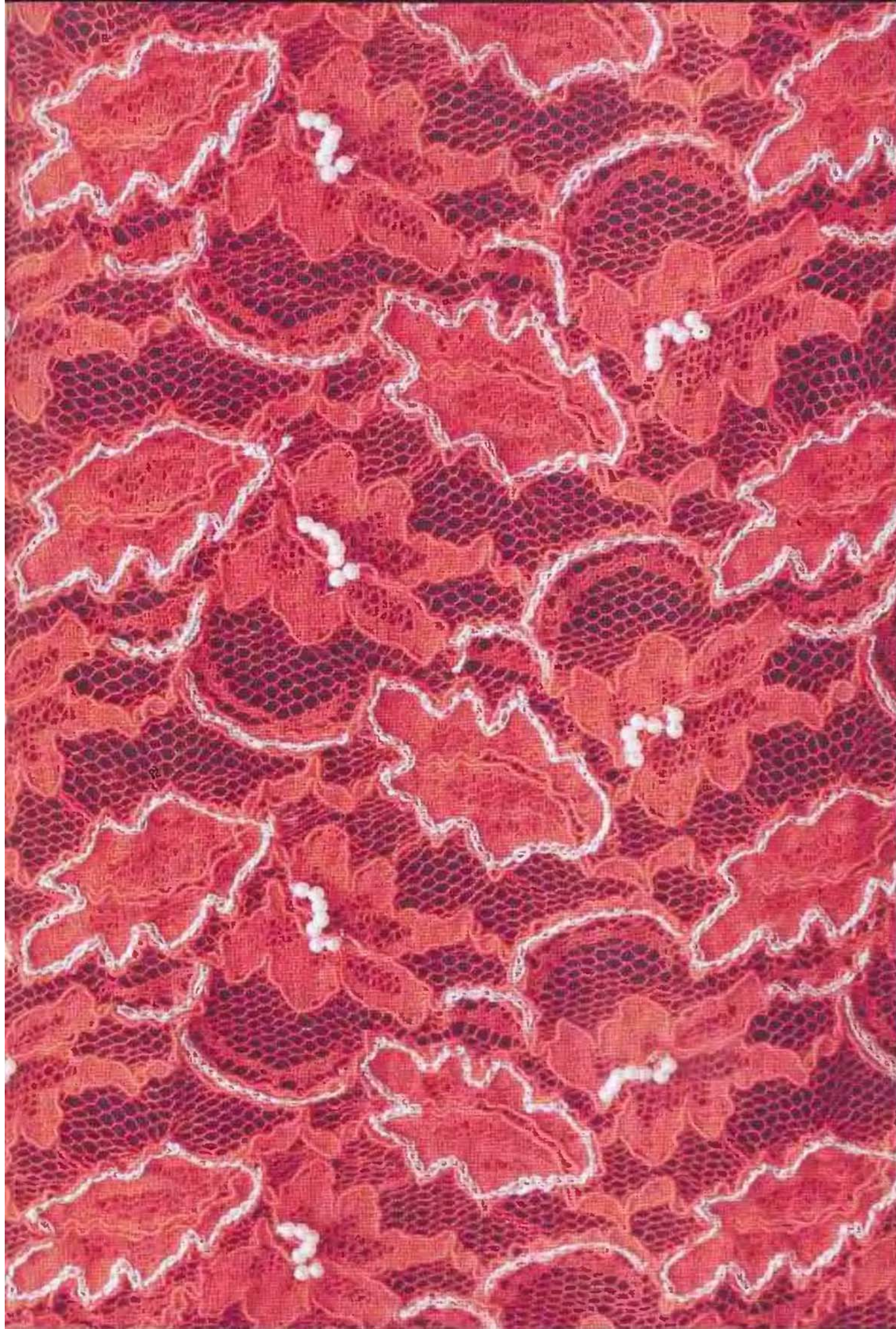
Гипюр красный

Материалы:

- гипюр красного цвета
- толстая нить для вязания серебристого цвета
- тонкая нить серебристого цвета
- маленькие перламутровые бусины
- крючок

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Возьмите толстую серебряную нить для вязания и обвяжите крючком контуры узора на гипюре (в нашем случае это листики).
3. В произвольных местах пришейте бусины таким образом: протяните тонкую серебряную нить с изнанки на лицевую сторону, панижите несколько бусин, снова выведите наизнанку и закрепите.
4. Подчеркивая таким образом рисунок гипюра, вы добьетесь очень эффектного результата.



Розовый кристаллон

Материалы:

- кристаллон розового цвета
- шелковая нить для вязания белого цвета
- мелкие перламутровые бусины
- перламутровые пайетки
- бисер-«рубка» белого цвета
- мел
- нитки
- иголки
- булавки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, разложите ее на ровной поверхности и прикрепите булавками.
2. Мелом нарисуйте узор, который хотите создать.
3. Прокладывайте по полученному рисунку шелковую нить и прикрепляйте ее нитками.
4. По краю шелковой нити прикрепите белые бусины.
5. На стыках или переплетениях шелковой нити с помощью бисера прикрепите пайетки.

Совет: так можно расширить угол или низ шелкового халата.



Роза на органзе

Материалы:

- органза вишневого цвета
- черная капроновая лента шириной 2—3 см
- декоративная резинка черного цвета
- черная тесьма с вишневыми пайетками
- нитки
- иголка

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. К капроновой ленте пришейте декоративную резинку, не сильно натягивая ее.
3. Сверху приложите тесьму с пайетками и прикрепите ее к ленте.
4. Полученный рюш пришейте к ткани, как показано на рисунке (рисунок 6). Вот так получилась розочка.

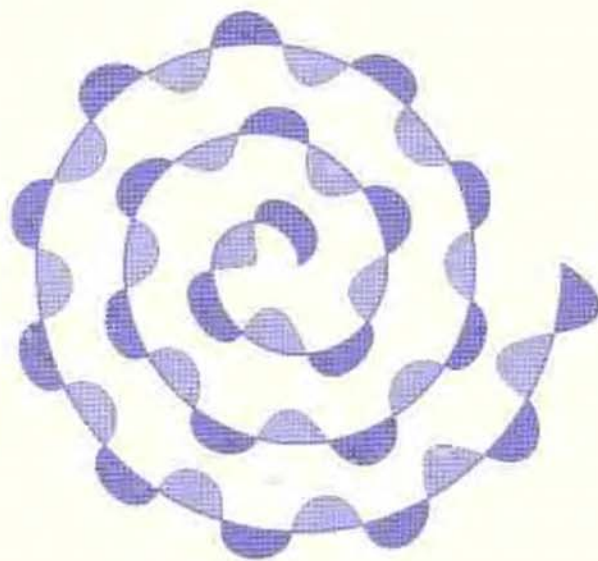


Рисунок 6



Оранжевый хлопок с рисунком из шелковой нити

Материалы:

- хлопок оранжевого цвета
- нитки шелковые с переходящим оттенком двух цветов
- нитки
- иглолка

Ход работы:

1. Подготовьте ткань, разложите ее на ровной поверхности.
2. Мелом нанесите рисунок, который хотите создать на ткани. В нашем случае это цветы, соединенные плавными линиями.
3. Прокладывайте шелковую нить по рисунку и прикрепляйте, периодически меняя цвет нити, чтобы получился разноцветный рисунок.
4. Когда вы получите желаемый узор (здесь важен как контур рисунка, так и его цветовое оформление), пристрочите ленту, поворачивая ткань в нужном направлении.



Черный трикотаж с декоративной тесьмой

Материалы:

- трикотаж черного цвета
- декоративная тесьма с крючками
- нитки
- иглка

Ход работы:

1. Подготовьте рабочую ткань, разложите ее на сложенной в несколько слоев плотной ткани и прикрепите булавками, чтобы трикотаж не скользил.
2. Разрежьте декоративную тесьму с крючками и петлями на несколько частей.
3. Приложите полученные отрезки к трикотажу на расстоянии друг от друга.
4. Выровняйте тесьму. Одни полосы тесьмы раскройте снизу, другие сверху и прикрепите их к ткани (рисунок 7).

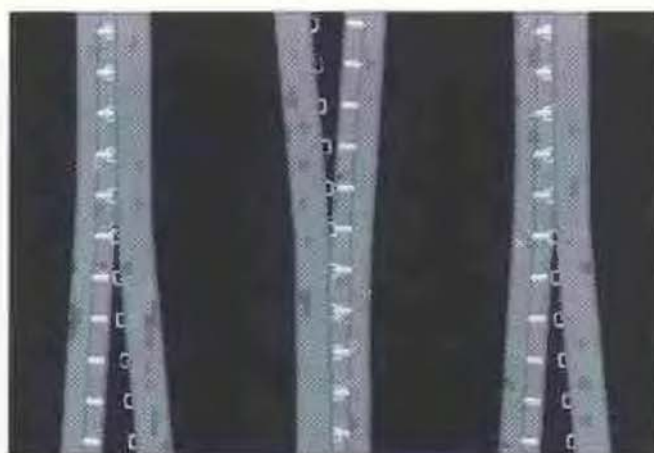
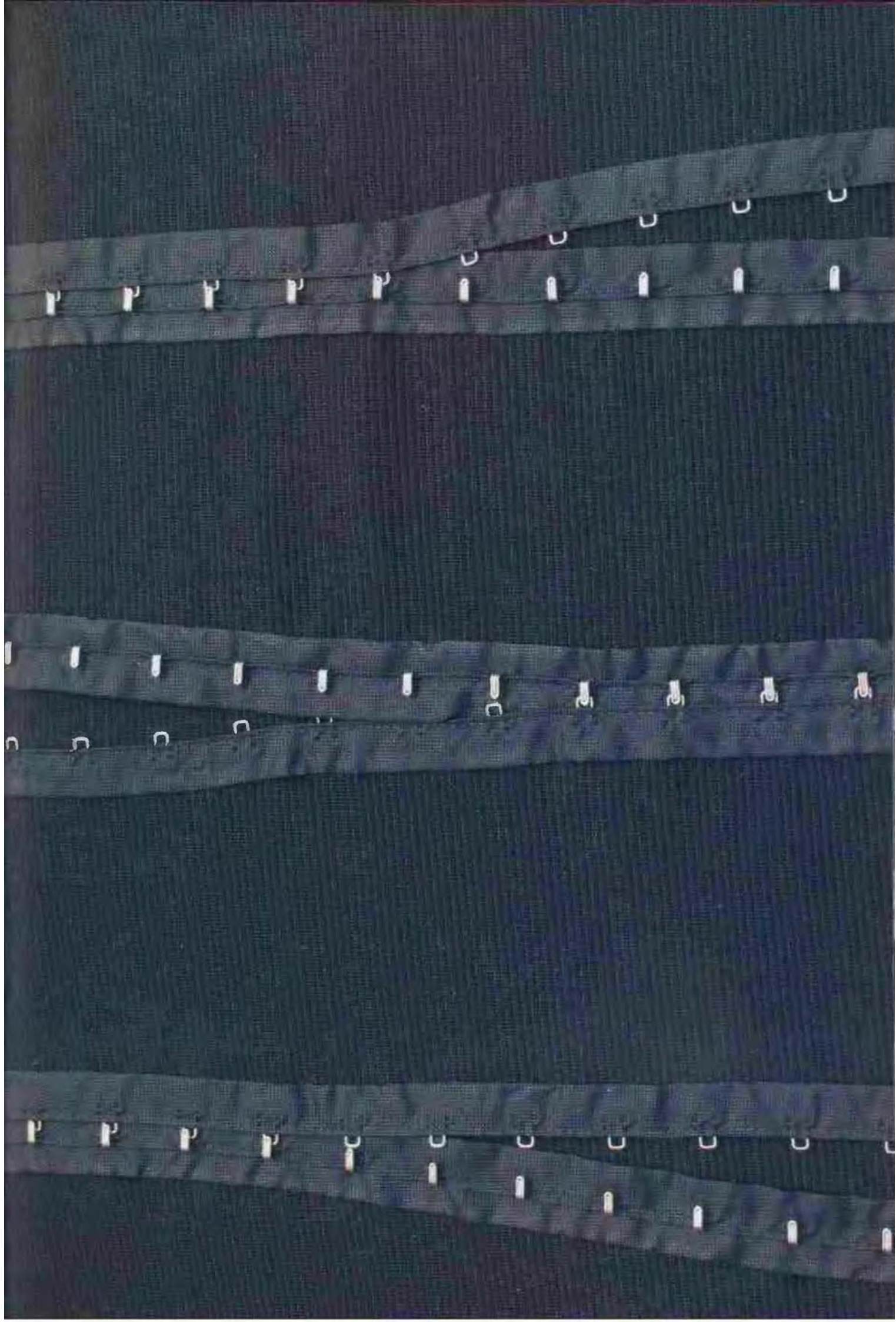


Рисунок 7

Совет: этот прием можно использовать для украшения тона или корсета.



Джинсовая ткань с бусинами

Материалы:

- джинсовая ткань или готовые джинсы
- деревянные бусины разных цветов
- булавки
- лезвие

Ход работы:

1. Подготовьте ткань или джинсы и разложите их на ровной поверхности.
2. Лезвием сделайте несколько прорезей по задуманному вами рисунку.
3. По краям прорезей сделайте бахрому, вытащив несколько горизонтальных нитей.
4. Снимите с булавок головки, напихайте по несколько бусин на каждую булавку и снова закрепите головки с помощью плоскогубцев. Бусины надежно закреплены.
5. Соедините булавками прорези на ткани.



Вязаные цветочки на коричневом атласе

Материалы:

- атлас коричневого цвета
- шелковые нитки для вязания светло-коричневого цвета
- крючок для вязания

Ход работы:

1. Подготовьте ткань.
2. Вывяжите крючком цепочки разной длины и прикрепите их к ткани в разных направлениях.
3. Изготовление цветочка.
Наберите на крючок несколько петель, соедините последнюю с первой, т. е. замкните круг (рисунок 8).

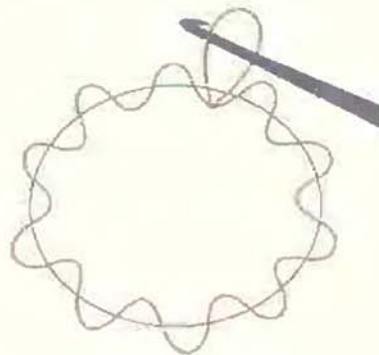


Рисунок 8

На крючке должна остаться одна петля. Сделайте накид и вколите крючок в следующую петлю (на крючке должна остаться петля, накид и еще одна петля) (рисунок 9).

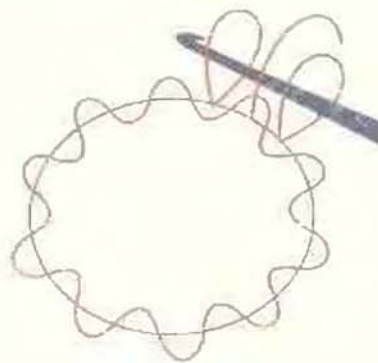


Рисунок 9



Провяжите одну петлю, затем новую и накид. В последнюю очередь — следующую новую петлю с последней, которая была на крючке. У вас получится «столбик» (рисунок 10).

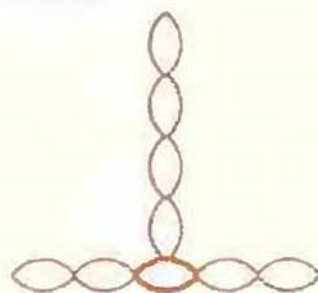


Рисунок 10

Сделайте таких «столбиков» 6 штук, каждый из которых будет начинаться с той же самой петли. Крючок с последней петлей шестого «столбика» вкалываем в следующую петлю цепочки круга и провязываем ее (рисунок 11). У вас получится лепесток. Следующий лепесток начинайте с соседней петли цепочки круга. Таких лепестков нужно сделать пять штук.

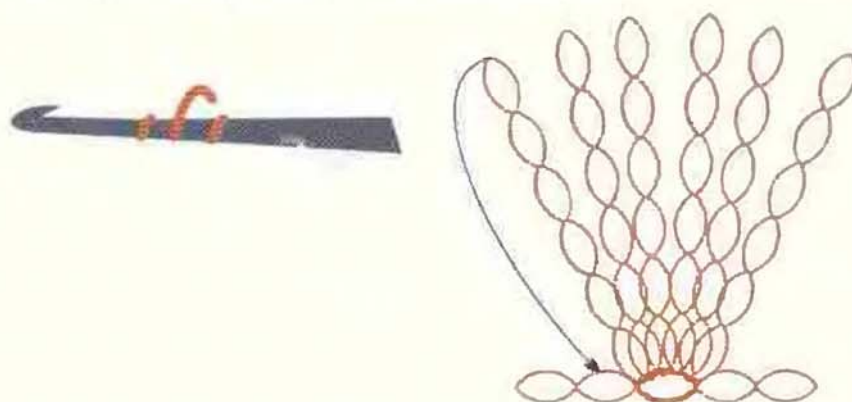


Рисунок 11

4. Готовые цветы пришейте в окошечки между цепочками.

Совет: можно сделать таким же способом «цветущее дерево» (рисунок 12).

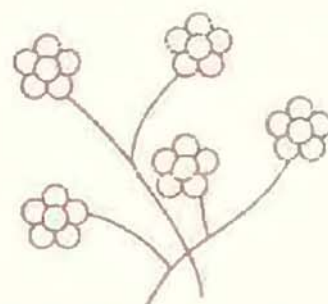


Рисунок 12

Бирюзовая майка с морскими звездами

Материалы:

- готовая майка бирюзового цвета
- хлопчатобумажные нитки для вязания оранжевого цвета
- крючок
- иголка

Ход работы:

1. Подготовка морских звезд. Сначала вывяжите цепочку и замкните ее в круг (рисунок 13).

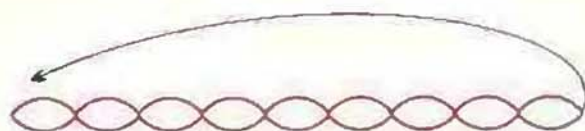


Рисунок 13

2. Обвяжите круг по схеме (рисунок 14). У вас получится колечко.

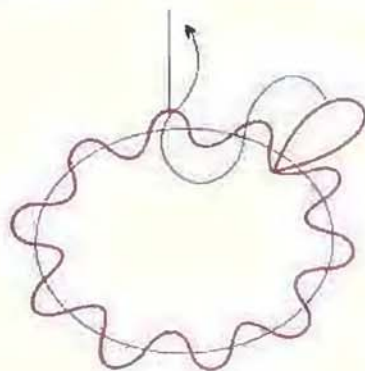


Рисунок 14

3. Из петельки, оставшейся на крючке, вывязываем цепочку из 9—10 петель (рисунок 15).

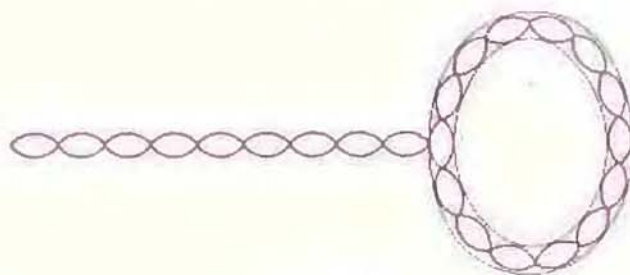


Рисунок 15

4. Провяжите предыдущую петлю вместе с той, которая оставалась на крючке. Затем следующую. После этого оставшуюся на крючке и т. д. по одной.
5. Теперь провяжите горизонтальные «столбики»: к оставшейся на крючке петле сделайте накид, затем следующую петлю и провяжите ее. Сделайте новую петлю с накидом и провяжите. Снова сделайте новую петлю и провяжите ее с последней на крючке. Таким образом провяжите всю цепочку до колечка, начиная «столбик» с каждой петли (рисунок 16). У вас должен получиться один из лучей морской звезды.

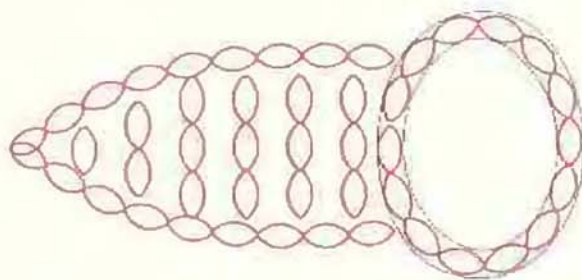


Рисунок 16

6. Провяжите таким образом 5 лучей. Морская звезда готова.
7. Прикрепите полученные морские звезды к майке.



ШЕЛКОВЫЕ БРЮКИ

с лампасами из бисера

Материалы:

- готовые шелковые брюки
- стеклярус зеленого цвета
- стеклярус бирюзового цвета
- стеклярус черного цвета
- нитки
- иголка

Ход работы:

1. Подготовьте брюки.
2. Проложите по боковому шву 2 ряда бисера, прикрепляя его строчным швом. Выполняется он так: на каждом стежке располагается по одной бисеринке. Для получения сплошной линии нашивайте бисеринки достаточно плотно и следите, чтобы они не топорщились. Чтобы линия была сплошной, а бисеринки не отклонялись в стороны, по завершении каждого ряда протягивайте нить через выполненный строчной шов (рисунок 17).

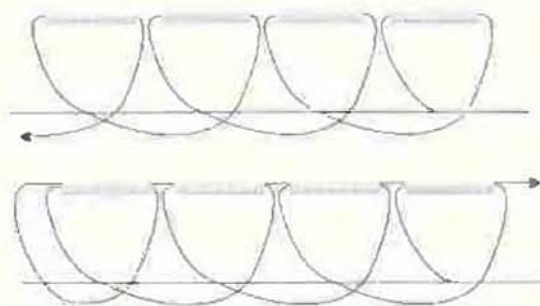
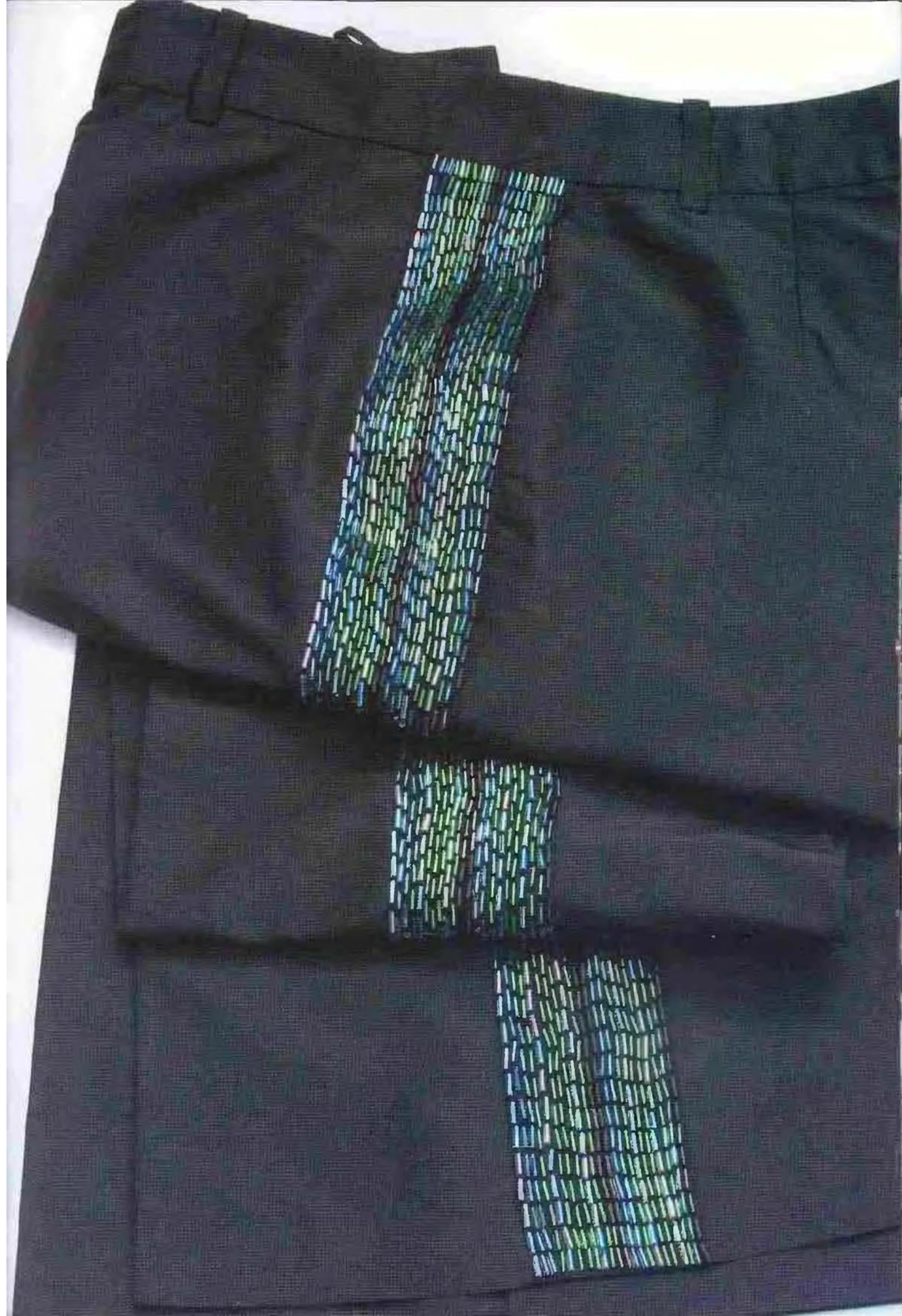


Рисунок 17

3. Далее проложите таким же способом еще по несколько рядов с каждой стороны от шва, чередуя зеленый и бирюзовый бисер.



Кофта трикотажная

Материалы:

- готовая трикотажная кофта
- кусочки меха
- лоскуты органзы
- лоскуты велюра
- змейки
- нитки шерстяные
- пайетки
- нитки
- иголка

Ход работы:

1. Разложите кофту.
2. По бокам пристрочите змейки в раскрытом виде.
3. Пришейте кусочки меха разной формы.
4. Пристрочите лоскутки органзы, а к ней — шерстяные нитки.
5. На спинке к таким лоскуткам ткани прикрепите несколько пайеток.
6. Из лоскута велюра сделайте розочку: сложите ровный лоскут ткани вдвое, чтобы получилась полоса шириной около 2 см. Скрутите ее (рисунок 18), закрепите сверху и снизу нитками и разверните наружу «лепесточки» (рисунок 19).

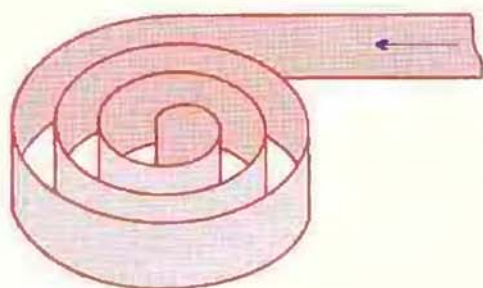


Рисунок 18

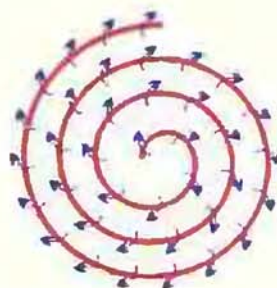
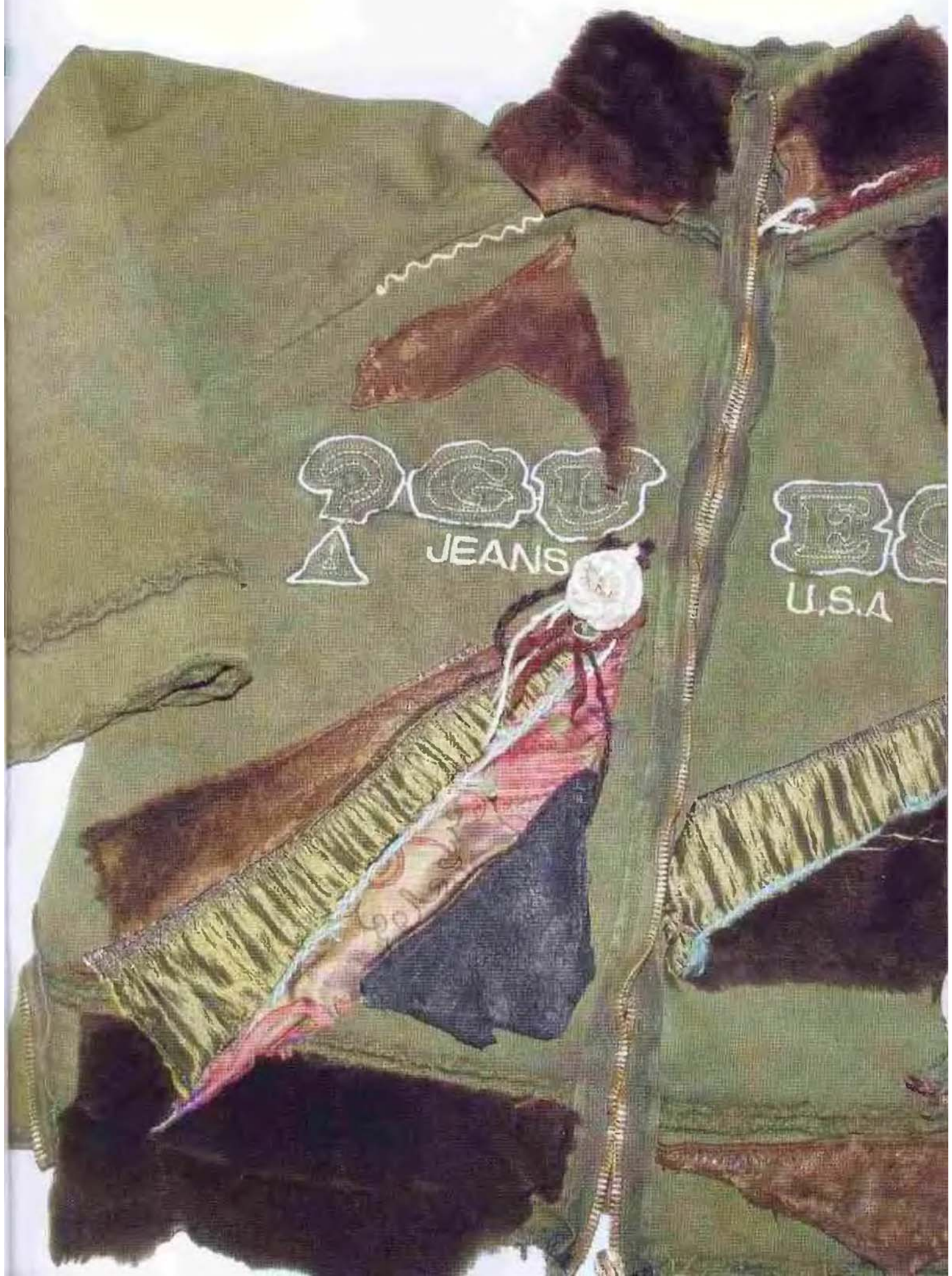


Рисунок 19

Совет: вместо предложенных материалов вы можете использовать любые другие — как вам подскажет фантазия. Таким способом можно освежить уже изрядно поднадоевшую кофту и подарить ей вторую жизнь.



PGU
JEANS

BC
U.S.A

Трикотажная майка со змейками

Материалы:

- готовая трикотажная майка черного цвета
- металлические змейки
- нитки
- иглолка

Ход работы:

1. Подготовьте майку.
2. Приложите к ней вертикально несколько змеек так, чтобы одни расстегивались сверху, другие — снизу.
3. Выровняйте змейки и пристрочите.

Совет: такую майку можно также носить в виде корсета — смотрится очень стильно и эффектно.



Джинсовая куртка с гипюром

Материалы:

- готовая джинсовая куртка
- гипюр коричневого цвета
- тонкая тесьма коричневого цвета
- пайетки коричневого цвета

Ход работы:

1. Разложите куртку на ровной поверхности.
2. К гипюру пришейте полосками тесьму.
3. Прикрепите к тесьме пайетки так, как вам подскажет фантазия.
4. Определите, где вы хотите пришить к куртке гипюр, и выберите форму и размер пришиваемых лоскутков.
5. Вырежьте из гипюра соответствующие лоскутки и пришейте к куртке.



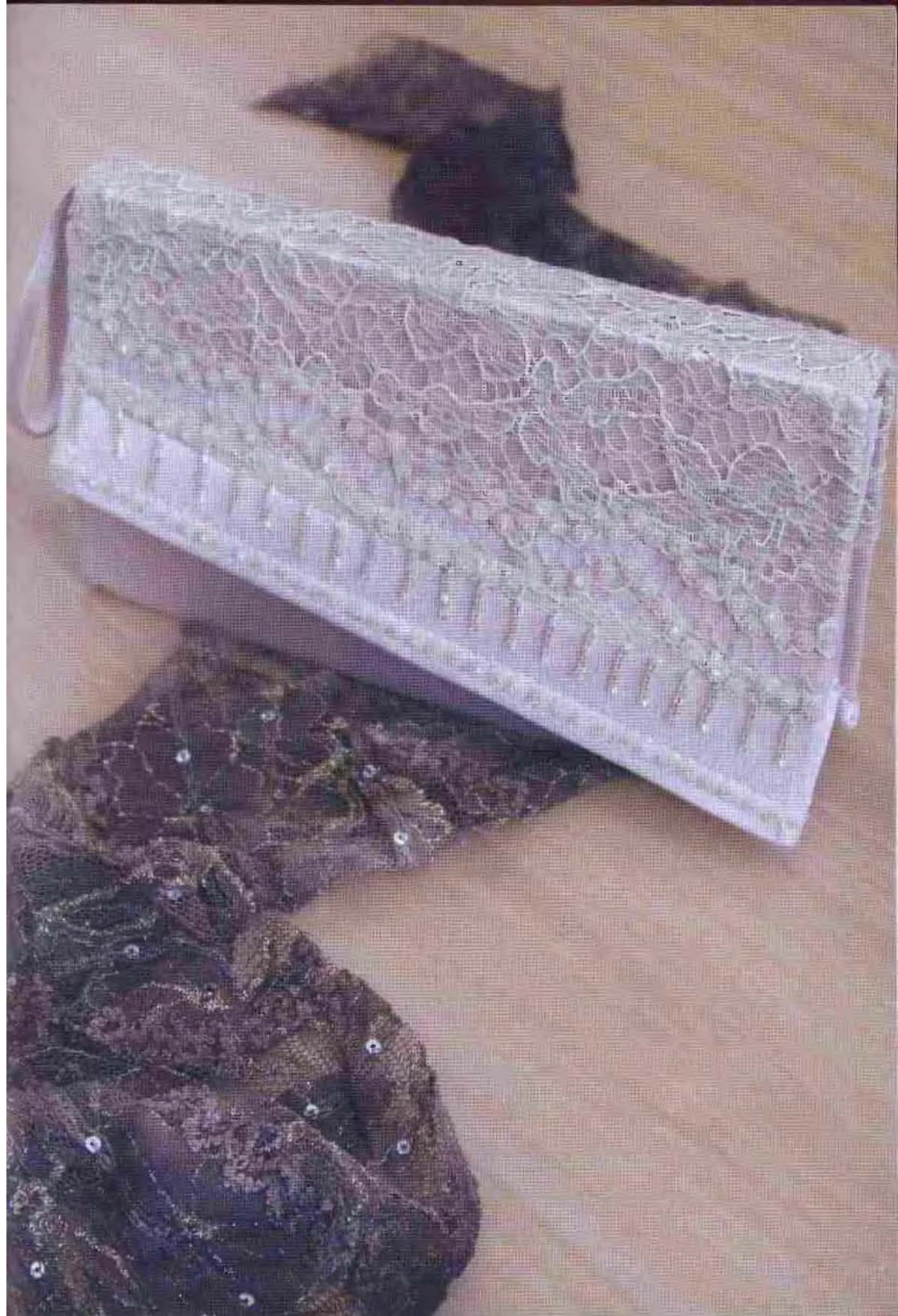
Сумочка вечерняя

Материалы:

- готовая сумочка небольшого размера из атласа
- гипюр в тон сумочке
- пайетки в тон гипюру
- бисер в тон гипюру
- иголка
- нитки

Ход работы:

1. Подготовьте ткань. Отмерьте лоскут гипюра так, чтобы его размеры были чуть больше того участка сумочки, который вы планируете украсить.
2. Обшейте контур рисунка гипюра пайетками, прикрепляя их с помощью бисера.
3. Нижний край гипюра украсьте «подвесочками» из бисера: прикрепите нить к гипюру, нанижите 5—6 бисерин и протяните нить обратно, через предпоследнюю бисерину до конца вверх. Пришейте такие «подвесочки» на расстоянии 1—1,5 см друг от друга.
4. Край сумочки украсьте пайетками, прикрепляя их с помощью бисерин.



Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»

Служба работы с клиентами:

тел. (057) 783-88-88

E-mail: support@flc-bookclub.com

**По вопросам приобретения оптовых партий
обращаться по тел. (044) 255-19-86**

Видання для організації дозволя

Декоруємо тканину. Крок за кроком

(російською мовою)

Укладач **КАЯНОВИЧ Людмила Леонідовна**

Головний редактор **С. С. Скляр**

Редактор **О. Е. Лісовикова**

Художній редактор **Н. П. Роєнко**

Технічний редактор **А. Г. Верьовкін**

Коректор **І. В. Набока**

Підписано до друку 06.07.2006. Формат 70х100/16.
Друк офсетний. Гарнітура «Міньйон». Ум. др. арк. 5,16.
Наклад 15 000 прим. Зам. № 6-487.

Книжковий Клуб «Клуб Семейного Досуга»

Сп. № 04059243/00017536 від 13.03.2000

61140, Харків-140, просп. Гагаріна, 20а

E-mail: corp@flc-bookclub.com

Віддруковано з готових діапозитивів
на ВАТ «Білоцерківська книжкова фабрика»
09117, м. Біла Церква, вул. Леся Курбаса, 4

ДЕКОРИРУЕМ ТКАНЬ

шаг за шагом



Вашей фантазии тесно в рамках тканей, которые вы видите на прилавках? Не беда — создайте эксклюзив! Рождение неповторимого шедевра — только в ваших руках. Цель книги — подсказать идеи по украшению тканей и декорированию такой любимой, но уже слегка поднадоевшей одежды, по изготовлению несложных аксессуаров. Здесь вы найдете пошаговые рекомендации по воплощению каждой идеи и возрождению изделий своими руками.

www.bookclub.ua

ISBN 966-343-410-4



9 789663 434100

КНИЖНЫЙ
КЛУБ