

И. Ф. КОЗЛОВ

**МОЙ ОПЫТ
КОНСТРУИРОВАНИЯ
ВЕРХНЕГО ЖЕНСКОГО
ПЛАТЬЯ**



ЧКАЛОВСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1953

Наш современник Д.А.

И. Ф. КОЗЛОВ

МОЙ ОПЫТ
КОНСТРУИРОВАНИЯ
ВЕРХНЕГО ЖЕНСКОГО
ПЛАТЯ

ЧКАЛОВСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1953

Эта книга знакомит изучающих портновское дело с основами конструирования женской верхней одежды.

Автор книги И. Ф. Козлов в течение 45 лет работает в швейной промышленности, из них 30 лет —закройщиком.

На основании своего многолетнего опыта тов. Козлов дает в предлагаемой книге наиболее простые и удобные в практической работе приемы конструирования верхней женской одежды.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Раздел I. Конструирование женского верхнего платья	5
Общие сведения о конструировании женской одежды на основании пропорции и по снятой мерке	—
Раздел II. Основные конструкции чертежей для индивидуальной и массовой кройки	12
Общие сведения	—
Конструирование женского летнего двухшовного жакета 48-го размера	18
Построение чертежа гладкой прямой юбки 48-го размера	31
Конструирование женского летнего трехшовного прилегающего жакета 48-го размера	34
Конструирование юбки широкого покроя 48-го размера	44
Конструирование женского летнего пальто, полуприлегающего в талии, 48-го размера	47
Конструирование летнего пальто свободной формы 48-го размера	56
Конструирование женского демисезонного полуприлегающего пальто 48-го размера	61
Конструирование пальто демисезонного свободного покроя 48-го размера	64
Конструирование зимнего пальто на вате, полуприлегающего в талии, 48-го размера	66
Конструирование женского зимнего трехшовного прилегающего пальто 48-го размера	76
Конструирование женского летнего пальто «реглан» 48-го размера	86
Раздел III. Примерка изделий	94
Приложение	96

ПРЕДИСЛОВИЕ

С каждым годом растет материальное благосостояние и культурный уровень советского народа.

Претворение в жизнь намеченной Коммунистической партией Советским правительством программы крутого подъема производства предметов народного потребления ставит серьезные задачи перед работниками всех отраслей промышленности, обслуживающих нужды народного потребления.

Директивы, данные на V сессии Верховного Совета СССР, обязывают, наряду с количественным ростом производства предметов потребления, обеспечить решительное повышение качества всех изделий, предназначенных для населения.

В связи с этим значительно возрастают и требования советского потребителя к швейной промышленности и артелям, занятым массовой и индивидуальной пошивкой платья.

Нередко изделия, выпускаемые швейными фабриками и артелями, хотя и отличаются прочностью, но по своей отделке и внешнему виду оставляют желать много лучшего. Советские люди законно требуют того, чтобы продукция швейников не делалась по среднему стандарту, чтобы она соответствовала разнообразным вкусам потребителя.

Одежда должна не только защищать тело человека, но и служить украшением. Советские женщины хотят, чтобы изготовленное для них платье было не только практичным, но и отвечало бы их вкусам и запросам, соответствовало лучшим моделям и фасонам.

Очень большая роль в деле всемерного улучшения женского платья принадлежит закройщикам. Они руководят изготовлением вещи, которая должна быть выполнена так, чтобы была удобной и соответствовала телосложению, а отдельные недостатки телосложения не так резко бросались в глаза. Это достигается простотой линий, свободным покроем.

Многое здесь зависит от квалификации закройщика, от знания им техники закройного искусства. Закройщик должен хорошо разбираться в правилах кройки, уметь точно изготавливать

чертежи как для индивидуальных, так и для массовых заказов, учитывать вкусы и запросы заказчика.

Чтобы готовое изделие было выполнено по фигуре, имело строгие линии и строчки, тонко подчеркивающие характер одежды, закройщику необходимо знать особенности телосложения, разнообразные виды покроя, современные фасоны, свойства материалов и способы их обработки.

В этой брошюре автор рассказывает, на основе своего многолетнего опыта, об основных правилах конструирования верхней женской одежды.

Автор надеется, что приводимые в брошюре сведения будут полезны как для молодых закройщиков, так и для людей, самостоятельно изучающих портняжное дело.

РАЗДЕЛ I

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ВЕРХНЕГО ПЛАТЬЯ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОНСТРУИРОВАНИИ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ НА ОСНОВАНИИ ПРОПОРЦИИ И ПО СНЯТОЙ МЕРКЕ

Выкройка есть результат развертки человеческого тела на плоскость. Чтобы развернуть тело на плоскость, надо знать его размеры как основные, так и отдельных частей.

Конструкцию выкроек для массового производства готового верхнего женского платья делают только на нормальную фигуру, у которой все части тела развиты пропорционально.

Все размеры, необходимые при конструировании, выражаются в сантиметрах и долях сантиметра.

Массовый пошив одежды обычно производится на нормальную фигуру среднего роста. Практике известно, что средний рост женщины равен 160 см. При среднем росте у нормальной фигуры окружность груди равна 96 см, что соответствует 48-му размеру.

Нормальными считаются фигуры от 42 до 54-го размера. Фигуры меньше 42-го размера не относятся к взрослым, а больше 54-го размера считаются большими, хотя они и могут быть пропорционально развитыми.

При конструировании для массового пошива полуокружность груди (выше грудных желез) является основным измерением, из которого путем расчета определяются другие размеры фигуры и дополнительные мерки.

Чтобы определить средний рост каждого размера, надо к полной мерке окружности груди прибавить 64 см.

Пример. $2 \times 48 + 64 = 96 + 64 = 160$ см.

Это средний рост пропорционально развитой фигуры 48-го размера.

Полуокружность шеи того или иного размера равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди данного размера плюс 2 см.

$$\text{ПОш} = \frac{\text{ПОг}}{3} + 2 = \frac{48}{3} + 2 = 18 \text{ см.}$$

Ширина ростка равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи.

$$\text{Аа} = \frac{\text{ПОш}}{3} = \frac{18}{3} = 6 \text{ см.}$$

Полуокружность талии у пропорционально сложенных фигур на 10 см меньше полуокружности груди.

$$\text{ПОт} = \text{ПОг} - 10 = 48 - 10 = 38 \text{ см.}$$

Полуокружность бедер на 5 см больше полуокружности груди.

$$\text{ПОб} = \text{ПОг} + 5 = 48 + 5 = 53 \text{ см.}$$

Половина ширины грудной клетки равна $\frac{3}{8}$ мерки полуокружности груди плюс 1,5 см.

$$\text{Р}_1\text{Х}_1 = \frac{3 \times \text{ПОг}}{8} + 1,5 = \frac{3 \times 48}{8} + 1,5 = 19,5 \text{ см.}$$

Ширина полспинки равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

$$\text{АА}_1 = \frac{\text{ПОг}}{3} + 2 = \frac{48}{3} + 2 = 18 \text{ см.}$$

Длина талии равна $\frac{1}{4}$ роста минус 2 см.

$$\text{Дт (АТ)} = \frac{\text{Рост}}{4} - 2 = \frac{160}{4} - 2 = 38 \text{ см.}$$

На чертеже мерке длины талии (Дт) соответствует прямая АТ.

Высота бедер равна половине длины талии.

$$\text{ТБ} = \frac{\text{Дт}}{2} = 19 \text{ см.}$$

Глубина проймы равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс постоянная прибавка 5 см.

$$\text{А}_1\text{Р} = \frac{\text{ПОг}}{3} + 5 = \frac{48}{3} + 5 = 21 \text{ см.}$$

Положение вспомогательной точки Л определяется расчетом:

$$\text{РЛ} = \frac{\text{ПОг}}{3} - 1 = \frac{48}{3} - 1 = 15 \text{ см.}$$

Положение корпуса равно $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки.

$$A_1A_2 = \frac{AA_1}{3} = \frac{18}{3} = 6 \text{ см.}$$

Первая выемка талии равна половине положения корпуса.

$$\frac{A_1A_2}{2} = \frac{6}{2} = 3 \text{ см.}$$

Вторая выемка талии равна $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности бедер.

$$\frac{\text{ПОб}}{10} = \frac{53}{10} = 5,3 \text{ см.}$$

Выступ грудных желез равен $\frac{1}{12}$ мерки полуокружности груди.

$$\frac{\text{ПОг}}{12} = \frac{48}{12} = 4 \text{ см.}$$

Длина рукава по окату*, т. е. от вершинной точки оката, равна $\frac{3}{8}$ роста данного размера плюс 4 см.

$$\text{Др} = \frac{3 \times \text{Рост}}{8} + 4 = \frac{3 \times 160}{8} + 4 = 64 \text{ см.}$$

При конструировании для индивидуального пошива размеры фигуры находят при помощи снятых мерок, соотношения которых определяют общий характер фигуры — нормальной, сутулой, перегибистой.

Снятие мерок

Для правильного построения чертежа-выкройки, а следовательно и для хорошего изготовления вещи, большое значение имеет точность снятых мерок. За многие годы работы я убедился, что главная причина неудач в кройке в большинстве случаев заключается в неправильно снятой мерке.

Прежде чем приступить к снятию мерки, надо на одежде заказчицы огладить все неровные места. Нужно также обратить внимание на то, во что одета она — в обтянутое платье или кимоно. Если на заказчице кимоно, то при снятии мерки нужно поднять руки и заложить рукав так, чтобы обрисовалась спина и контуры руки. Талию плотно опоясать ремешком.

Для снятия мерки требуется: 1) сантиметровая лента, один конец которой снабжен железной пластинкой или каркасом для определения углублений и возвышений на человеческом теле. 2) складной метр.

* Объяснение терминов см. в приложении в конце книги.

На рис. 1, 2 и 3 показаны мерки, необходимые для построения выкройки. Запись мерок, за исключением высоты бюста, длины талии спереди и длины талии, производится в половинном размере.

1-я мерка — полуокружность шеи. Эта мерка снимается по окружности шеи у самого основания 7-го шейного позвонка и угла яремной вырезки (начало шеи в передней части). Снятие мерки показано на рис. 1.

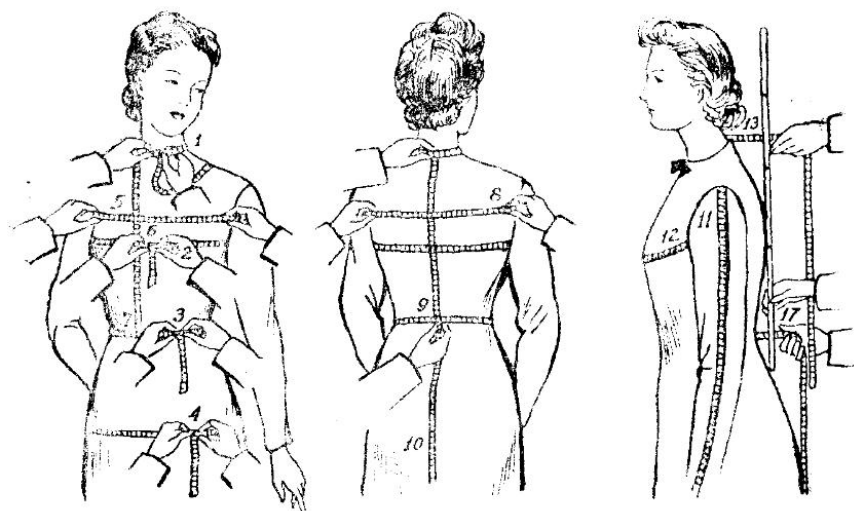


Рис. 1, 2, 3. Снятие мерок.

2-я мерка — полуокружность груди. Эта мерка снимается в горизонтальном направлении сзади наперед через лопатки так, чтобы сантиметровая лента прошла под самыми подмышками и замыкалась на грудной клетке выше грудных желез.

3-я мерка — полуокружность талии. Опоясать талию в самом узком месте туловища выше бедер, немного стянув ремешок — сантиметр.

4-я мерка — полуокружность бедер. Мерка окружности бедер снимается по самому широкому месту туловища на бедрах сзади наперед.

5-я мерка — ширина грудной клетки. Эта мерка снимается накладыванием сантиметровой ленты между проймами выше выступающих грудных желез.

6-я мерка — высота бюста. Мерка высоты бюста снимается накладыванием ленты сзади на шею у выступающего 7-го шейного позвонка и вперед вниз до наиболее выступающей точки грудной железы.

7-я мерка — длина талии спереди. Эта мерка есть продолжение предыдущей мерки до линии ремешка талии.

8-я мерка — ширина спинки. Свободно опущенные руки легко прижимают к телу, благодаря чему ясно видна граница между туловищем и рукой, т. е. пройма. Ширина спинки измеряется между проймами на надлежащей высоте, как показано на рис. 2.

9-я мерка — длина талии. Мерку длины талии снимают наложением сантиметровой ленты от 7-го шейного позвонка по середине спины до талии.

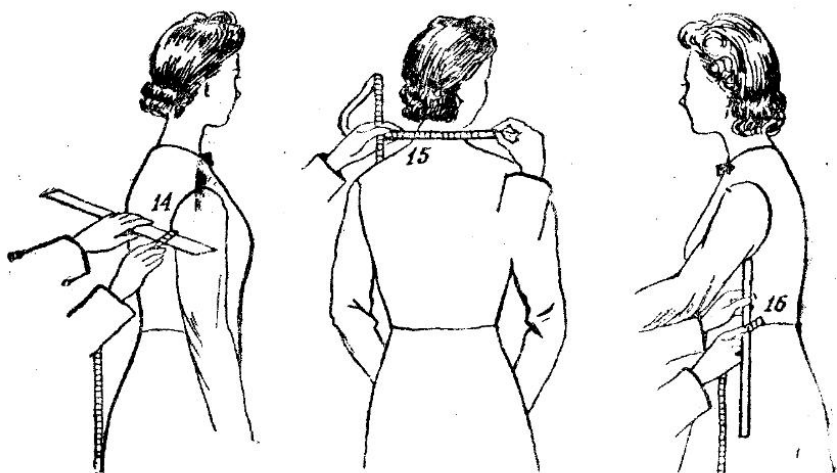


Рис. 4, 5, 6. Снятие мерок.

10-я мерка — длина вещи. Эта мерка является продолжением мерки длины талии и снимается по желанию и моде.

11-я мерка — длина рукава. Измеряется от сочленения плеча до сочленения кисти для летних вещей или до ногтевой косточки большого пальца для зимних вещей (рис. 3).

12-я мерка — выступ грудных желез. Эта мерка снимается от передних углов проймы через наиболее выступающие точки грудных желез.

13-я мерка — положение корпуса. Положение корпуса измеряется горизонтально от 7-го шейного позвонка до вертикальной линии, проведенной через наиболее выступающие точки лопаток (рис. 3). У нормально сложенной фигуры 48-го размера мерка положения корпуса равна 6 см.

14-я мерка — выпуклость спины. Измеряется от подмышечной складки до горизонтальной линии, идущей через наиболее выступающие точки лопаток (рис. 4).

15-я мерка — высота плеч. Мерка высоты плеч снимается от плечевого сочленения до горизонтальной линии, идущей через 7-й шейный позвонок (рис. 5).

16-я мерка — первая выемка талии. 1-я выемка талии измеряется от линии окружности талии до вертикальной линии, проведенной через подмышечную складку (рис. 6).

17-я мерка — вторая выемка талии. Измеряется от вертикальной линии, проведенной через наиболее выступающие точки лопаток, до линии окружности талии (рис. 3).

Припуски (прибавки) к меркам

Мерки, снятые с заказчицы или же найденные путем вычисления, еще не являются размерами деталей изделия, тем более, что они снимаются одинаково для всех видов верхней одежды (жакет, пальто летнее, демисезонное, зимнее). Поэтому при конструировании изделий к некоторым меркам делаются специальные прибавки, например, прибавка на свободное облегание вещи. Величина этих прибавок неодинакова для различных материалов и разных видов изделий.

Припуск на свободное облегание и прокладки устанавливается в зависимости от степени облегания и величины прокладок.

При современной моде припуск на свободное облегание и на прокладки для костюмного жакета в практике принят равным 3—4 см, а при некоторых фасонах — 5 см. Для пальто летних, демисезонных и зимних припуск колеблется от 4 до 7 см.

Припуск на утепляющие материалы (слой ваты, ватина и меха) устанавливается в зависимости от толщины слоя утепляющего материала или пышности меха и колеблется от 2 до 4 см.

При построении чертежей женской одежды боковые контуры основных чертежей рассчитываются первоначально без швов, а затем уже делаются необходимые прибавки на швы. Такая техника построения лекала для женской одежды обусловлена часто наличием большого количества швов, нередко сложных и фигурных.

Припуск проще делать по отдельным контурам лекала. На основе практического опыта установлена прибавка на боковые швы 2 см; на полочку и спинку по 1 см и 0,6 см на каждый рельефный шов.

Первая прибавка (Pr_1) делается на свободное облегание вещи: для летних жакетов — 2 см, для пальто летних, демисезонных и зимних — 3 см.

Вторую прибавку (Pr_2) дают на толщину материала. На каждый миллиметр толщины материала дается 0,5 см прибавки. Так, для летних жакетов и летних пальто она обычно равна 0,5 см, для демисезонных пальто — 1,5 см, для зимних — 1 см.

Третья прибавка (Pr_3) делается на толщину ваты и меха. На ватин прибавляется 1,5 см, на угарную вату — 2,5 см, на пышную вату — 3—4 см, на пышные меха — 4—6 см.

Средняя прибавка для ватной вещи берется в 2,5 см.

Общая прибавка на основные вещи (Пр)

Возраст летний	Пальто летнее	Пальто демисезонное	Пальто зимнее на вате	Пальто меховое
$Pr_1 = 2,0$	$Pr_1 = 3,0$	$Pr_1 = 3,0$	$Pr_1 = 3,0$	$Pr_1 = 3,0$
$Pr_2 = 0,5$	$Pr_2 = 0,5$	$Pr_2 = 1,5$	$Pr_2 = 1,0$	$Pr_2 = 1,0$
			$Pr_2 = 2,5$	$Pr_2 = 5,0$
$Pr = 2,5 \text{ см}$	$Pr = 3,5 \text{ см}$	$Pr = 4,5 \text{ см}$	$Pr = 6,5 \text{ см}$	$Pr = 9 \text{ см}$

Все вышеописанные прибавки при конструировании вещей применяются для увеличения размеров: ширины вещи (X_0X_1), глубины проймы (AU), ширины ростка (Aa), ширины спинки (AA_1), ширины груди (P_1X_1) и ширины проймы (PP_1).

Величина прибавок и их применение показано в описании построения женского летнего жакета.

РАЗДЕЛ II

ОСНОВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ ЧЕРТЕЖЕЙ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ И МАССОВОЙ КРОЙКИ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Для того чтобы изучить принципы построения чертежей женской верхней одежды, надо предварительно хорошо ознакомиться со схемами женского летнего жакета.

Прилагаемая схема (рис. 7) значительно облегчит дальнейшее изучение построения чертежей. Следует обратить особое внимание на построение верхней части чертежа до линии проймы ($УХ_1$), так как от правильного расположения всех конструктивных точек в этой части чертежа зависит правильный баланс готового изделия не только в верхней, но и в нижней его части.

Обычно чертежи строятся на одну полу и половину спинки на одном листе бумаги. Этим достигается полное соответствие размеров и контуров линий полы и спинки и правильное соединение их при пошиве.

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги.

На вертикальной стороне угла вниз от вершины А отложим отрезок АУ, равный глубине проймы. Глубина проймы равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой плюс постоянная прибавка в 5 см.

$$АУ = \frac{110г + Пр}{3} + 5 = \frac{48 + 2,5}{3} + 5 = 21,8 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии

$\left(\frac{\text{Рост}}{4} - 2 = 38 \text{ см} \right)$ плюс 1 см на шов в ростке для втачки воротника, т. е. 39 см.

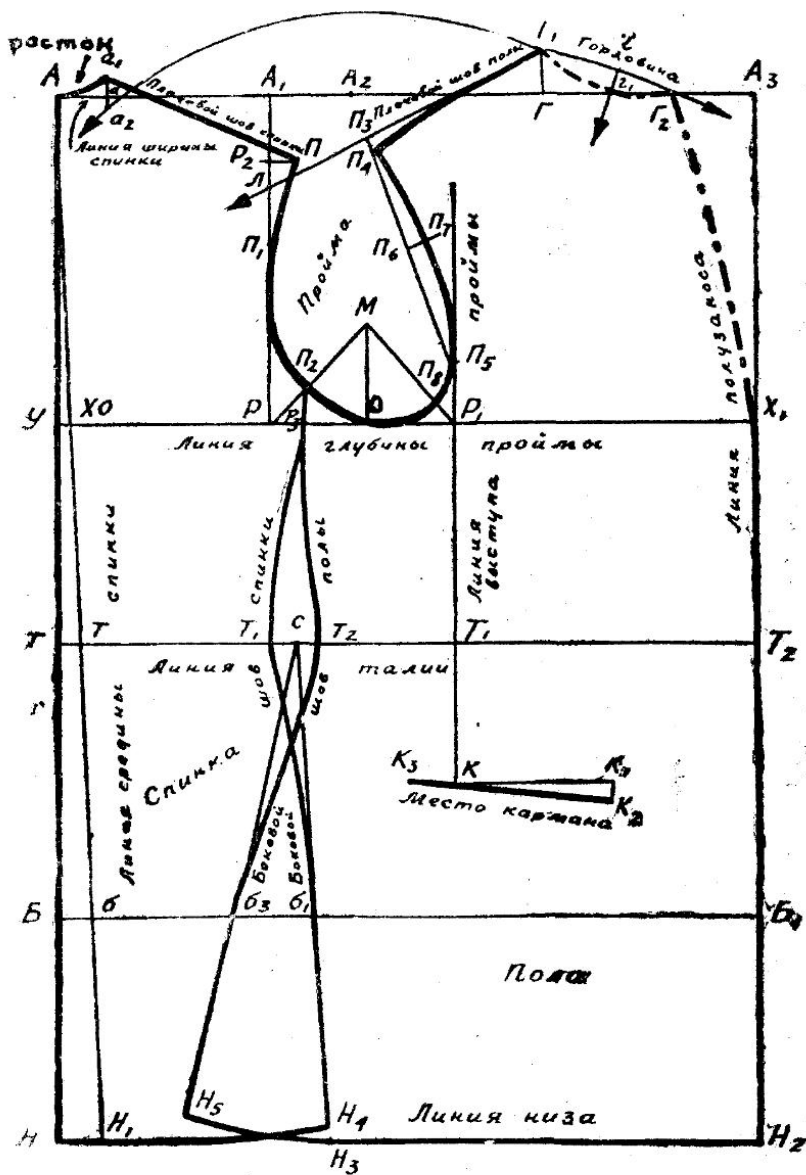


Рис. 7. Схема построения чертежей.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ — высоту бедер, равную $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = \frac{38}{2} = 19 \text{ см.}$$

Длину жакета (АН), зависящую от фасона, роста и желания заказчицы, откладываем на вертикали вниз от точки А и отмечаем точку Н.

Через точки У, Т, Б, Н под прямым углом к линии АН проведем горизонтальные линии, что даст линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и длины жакета.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины отложим отрезок АА₁ — ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$АА_1 = \frac{П\text{Ог}}{3} + 2 + \frac{Пр}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 0,6 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точки А₁ опустим перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы и отметим точку Р. А₁Р есть линия заднего выступа проймы.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди.

$$РР_1 = \frac{П\text{Ог}}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии глубины проймы, вправо от точки Р и отмечаем точку Р₁.

Через точку Р₁ проведем вверх вертикаль, определяющую передний выступ проймы, и продолжим ее вниз до пересечения с линией длины талии, что даст точку Т₁.

Отрезок РР₁ (ширина проймы) делим на две равные части и из его середины, точки О, вверх восстановим перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок ОМ, равный половине ширины проймы.

Соединив точку М прямыми линиями с точками Р и Р₁, получим вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

На горизонтальной стороне угла вправо от вершины А откладываем отрезок Аа — ширину ростка, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс $\frac{1}{6}$ общей прибавки.

$$Аа = \frac{П\text{Ош}}{3} + \frac{Пр}{6} = \frac{18}{3} + \frac{2,5}{6} = 6,4 \text{ см}$$

Из точки а восстановим перпендикуляр и на нем вверх от точки а отложим отрезок аа₁ — высоту ростка, равную $\frac{1}{4}$ ширины ростка.

$$аа_1 = \frac{Аа}{4} = \frac{6,4}{4} = 1,6 \text{ см.}$$

Точки А и а₁ соединить плавной вогнутой линией, как показано на чертеже.

Положение вспомогательной точки Л определяется расчетом: вверх от точки Р отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см.

$$\frac{\text{Пог} + \text{Пр}}{3} - 1 = \frac{48 + 2,5}{3} - 1 = 15,8 \text{ см.}$$

Этот отрезок отложим вверх от точки Р и поставим точку Л.

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки Р₂. Для того чтобы найти ее, нужно в данном примере отложить вверх от точки Л 4 см.

Положение точки Р₂ зависит от толщины прокладки: при увеличении толщины прокладок точка Р₂ будет подниматься, при уменьшении — опускаться.

Для получения начала проймы спинки из точки Р₂ вправо восстановим перпендикуляр к линии А₁Р и на нем отложим отрезок Р₂П, равный 1,5 см.

Этот припуск к линии плечевого шва спинки дан для приподкладки спинки.

Соединение точек а₁ и П прямой линией даст линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки П₁ на линии А₁Р. Для того чтобы определить положение точки П₁, откладываем от точки Л вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии (Тт) равен $\frac{1}{2}$ первой выемки талии (в данном случае 1,5 см). Эту величину отложим на линии талии вправо от точки Т и отметим точку т.

Из точки А проведем прямую линию через точку т во всю длину жакета и при пересечении ее с горизонтальными линиями глубины проймы, высоты бедер, длины жакета, поставим соответственно точки Х₀, т, б и Н₁.

Ширина жакета под проймой, т. е. по линии глубины проймы, равна мерке полуокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$\text{Пог} + \text{Пр} + 1,5 = 48 + 2,5 + 1,5 = 52 \text{ см.}$$

Эту величину (52 см) отложим на линии глубины проймы вправо от точки Х₀ до точки Х₁.

Через точку Х₁ проведем вертикаль вверх до пересечения с горизонтальной стороной угла в точке А₃ и продолжим ее вниз до пересечения линии длины жакета в точке Н₂.

От пересечения данной вертикали с линиями длины талии и высоты бедер получим соответственно точки Т₂ и Б₁.

Прямая линия Х₁Н₂ является линией полузаноса вещи и соответствует середине переда женской фигуры.

Положение корпуса определяется положением точки A_2 , отстоящей по горизонтали вправо от точки A_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для данного размера 6 см).

Положение горловины ($A_2Г$) определяется шириной полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 18,6 - 6,4 = 12,2 \text{ см.}$$

Отложив эту величину вправо от точки A_2 , найдем точку $Г$. Из точки $Г$ восстановим перпендикуляр вверх до пересечения с дугой в точке $Г_1$, которая определит вершину угла горловины.

Вершина угла горловины определяется пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки $Г$, с дугой, проведенной из точки O , как центра, радиусом, равным Oa_2 . Точку пересечения перпендикуляра с дугой обозначим $Г_1$ — вершина угла горловины, которая является высшей точкой угла горловины, которая является высшей точкой угла горловины. Точка a_2 находится на перпендикуляре, определяющем высоту ростка, и отстоит от точки a вниз на $\frac{1}{2}$ высоты ростка.

Построение плечевого шва полы

Точки $Г_1$ (вершина горловины) и $Л$ соединим прямой линией. На этой прямой влево от точки $Г_1$ до $П_3$ отложим отрезок, равный $a_1П$ (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, что даст линию плечевого шва полы. Плечевой шов полы делается на 1,5 см короче плечевого шва спинки для припосадки спинки.

Для определения высоты надсечки в пройме для втачки рукава на линии переднего выступа проймы вверх от точки P_1 отложим $\frac{1}{12}$ мерки полукружности груди плюс 0,5 см (всего 4,5 см) и отметим точку $П_5$. Соединим прямой линией точки $П_3$ и $П_5$; отложив от точки $П_3$ вниз постоянные 0,5 см, получим точку $П_4$, определяющую скос плечевого шва полы. Прямую $П_3П_5$ разделим на две равные части и из точки $П_6$ (середины этой прямой) восстановим перпендикуляр вправо; на нем от точки $П_6$ отложим $\frac{1}{6}$ отрезка $П_4П_5$ и поставим точку $П_7$.

Для определения переднего выгиба проймы на прямой $P_1М$ от точки P_1 отложим отрезок, равный $\frac{1}{4}$ ширины проймы минус 1 см, и отметим точку $П_8$.

Для определения заднего выгиба проймы на прямой $РМ$ от точки $Р$ отложим $\frac{1}{4}$ ширины проймы, поставим точку $П_2$.

Построение линии проймы

а) От начала проймы спинки (точки $П$) проведем вогнутую линию через точки $П_1$, $П_2$ и O . Эта линия определяет заднюю часть проймы (пройму спинки);

б) от начала горловины (точки $П_4$) проведем вогнутую

линию через точки P_7 , P_5 , P_8 и O . Эта линия определяет переднюю часть проймы (пройму полы).

Построение горловины

Из точки P_1 , как центра, радиусом, равным P_1G_1 , проводим дугу вправо от точки G_1 . На дуге вправо от точки G_1 отложим $\frac{2}{3}$ мерки полуокружности шеи (для данного размера 12 см) и отметим точку G_2 . Дугу G_1G_2 разделим точкой g на две равные части. Из точки g опустим перпендикуляр, на котором от точки g отложим вниз $\frac{1}{2}$ отрезка G_1G и поставим точку g_1 .

Проведя плавную вогнутую пунктирную линию через точки G_1 , g_1 и G_2 , как показано на чертеже, получим линию горловины полы без вытачки на бюст.

Соединив точки G_2 и X_1 плавной выпуклой пунктирной линией, найдем линию полузаноса полы без вытачек на бюст.

Построение бокового шва спинки

Выступ бокового шва на линии глубины проймы в данном фасоне летнего жакета равен 1 см. Отложив эту величину на линии глубины проймы вправо от точки P , найдем точку P_3 , определяющую положение бокового шва на линии глубины проймы.

Ширина полспинки в талии равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности талии с общей прибавкой плюс от 1 до 3 см (в зависимости от степени прилегания вещи).

$$\frac{P_{\text{От}} + P_{\text{Пр}}}{3} + 2 = \frac{38 + 2,5}{3} + 2 = 15,5 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии талии вправо от точки T и отметим точку T_1 .

Ширина полспинки по линии бедер равна ширине полспинки на линии длины талии плюс 1,5 см, т. е. 17 см. Эту величину откладываем на линии высоты бедер вправо от точки b и отметим точку b_1 ; отложив вправо от точки t_1 по линии талии 0,8 см (половину разности между шириной полспинки на высоте талии и высоте бедер), поставим точку C . Точка C является контрольно-замыкающей для правильного определения ширины спинки и полочки книзу от линии талии.

Точки C и b_1 соединим прямой линией, продолжив ее вниз до пересечения с линией длины жакета, и получим точку H_3 .

Для определения линии низа спинки на прямой H_3b_1 вверх от точки H_3 отложим 0,5 см и поставим точку H_4 .

Соединив точки H_1 и H_4 плавной кривой, найдем линию низа спинки. Соединение точек P_3 , t_1 и b_1 плавной кривой линией даст линию бокового шва спинки.

Построение бокового шва полы

На линии длины талии вправо от точки T_1 отложим отрезок, равный $\frac{1}{2}$ второй выемки талии минус 0,5 см (в данном размере 2,25 см), и отметим точку T_2 .

На линии высоты бедер влево от линии полузаноса, т. е. от точки B_1 , отложим величину, равную полуокружности бедер с общей прибавкой за вычетом расстояния bb_1 (ширины спинки на высоте бедер), поставим точку b_3 .

$$ПОБ + Пр - bb_1 = 53 + 2,5 - 17 = 38,5 \text{ см.}$$

Через точки C и b_3 проведем прямую линию, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы в точке H_5 . Соединив точки P_3 , T_2 и b_3 плавной кривой линией, как показано на чертеже, получим линию бокового шва полы.

Длина бокового шва полы от точки T_2 до точки H_5 равна длине бокового шва спины от точки T_1 до точки H_4 по прямой.

Линию переднего выступа проймы продолжим вниз и отложим на ней от точки T_1 $\frac{1}{4}$ мерки длины талии и отметим точку K , которая определит высоту кармана.

Длина разреза бокового кармана равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди минус 1 см, т. е. 15 см.

Провести вправо от точки K линию под прямым углом к линии T_1K и, отложив от точки K $\frac{2}{3}$ длины разреза кармана, равную 10 см, получим точку K_1 .

Наклон переднего конца кармана, т. е. отрезок K_1K_2 , равен 1 см. Точки K_2 и K соединить прямой линией, продолжить ее влево и отложить от точки K_2 до K_3 всю длину кармана, равную 15 см.

Наклон переднего конца кармана, т. е. отрезок K_1K_2 , равный 1 см, в нашем примере непостоянен и зависит от различия в комплекциях.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ЛЕТНЕГО ДВУХШОВНОГО ЖАКЕТА 48-го РАЗМЕРА

Чертеж жакета (рис. 8.) строится по пропорционально-расчетной системе. Расчеты, приводимые ниже, сделаны для жакета двубортного, полуприлегающего в талии, с двумя петлями для застегивания на правом борте. Лацканы острые. Воротник отложной. В каждой полочке по три вытачки: две боковые и одна сверху на возвышенности грудных желез. Спинка цельная. Рукава двухшовные. Жакет имеет два боковых кармана — прорезных, с клапанами, один верхний карман (листочка) и один — в подкладке.

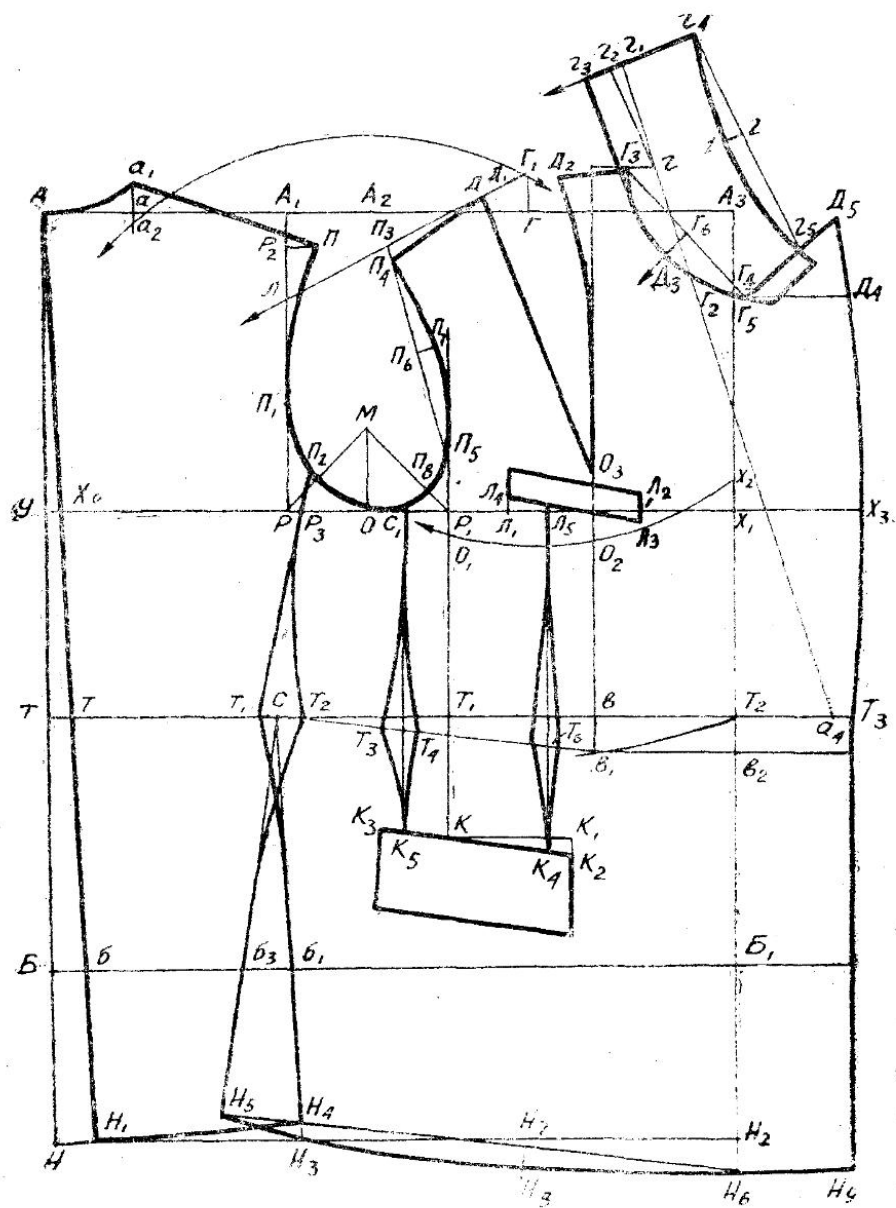


Рис. 8. Чертеж летного двухшовного жакета.

Взяв за основу расчеты для построения жакета 48-го размера, можно сконструировать любой другой размер. Для построения жакета любого размера на пропорционально сложенную фигуру нужны следующие основные мерки (в см):

1. Полуокружность шеи — ПОш	18
2. Полуокружность груди (выше грудных желез) — ПОг	48
3. Полуокружность талии — ПОт	38
4. Полуокружность бедер — ПОб	53
5. Ширина грудной клетки — Шг	19,5
6. Высота бюста — Вб	35
7. Длина талии спереди — Дп	50
8. Ширина спинки — Шс	18
9. Длина талии — Дт	38
10. Длина изделия — Ди	65
11. Длина рукава от вершинной точки оката — Др	64
12. Выступ грудных желез — Вг	23,5

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 8).

На вертикальной стороне угла вниз от вершины А отложим отрезок АУ, равный глубине проймы. Глубина проймы равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой плюс постоянные 5 см.

$$АУ = \frac{ПОг + Пр}{3} + 5 = \frac{48 + 2,5}{3} + 5 = 21,8 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии.

$$\frac{Рост}{4} - 2 = \frac{160}{4} - 2 = 38 \text{ см} + 1 = 39 \text{ см.}$$

1 см добавляется на шов для втачки воротника.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = \frac{38}{2} = 19 \text{ см.}$$

Длину жакета (АН), зависящую от фасона, роста и желания заказчицы, откладываем на вертикали вниз от точки А и отмечаем точку Н.

Проведя через точки У, Т, Б, Н под прямым углом к линии АН горизонтальные линии, получим линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и длины жакета.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины от-

ложим отрезок AA_1 — ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$AA_1 = \frac{\text{Пог}}{3} + 2 + \frac{\text{Пр}}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 0,6 = 18,6 \text{ см.}$$

Опустив из точки A_1 перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы, получим точку P . Линия A_1P является линией заднего выступа проймы.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди.

$$PP_1 = \frac{\text{Пог}}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии глубины проймы вправо от точки P и отмечаем точку P_1 .

Через точку P_1 проведем вверх вертикаль, определяющую передний выступ проймы, и продолжим ее вниз до пересечения с линией длины талии, что даст точку T_1 .

Отрезок PP_1 (ширина проймы) разделим на две равные части и из его середины, точки O , вверх восстановим перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх отложим отрезок OM , равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы.

Соединив точку M прямыми линиями с точками P и P_1 , получим вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

На горизонтальной стороне угла вправо от вершины A отложим отрезок Aa — ширину ростка, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс $\frac{1}{6}$ общей прибавки:

$$Aa = \frac{\text{ПОш}}{3} + \frac{\text{Пр}}{6} = \frac{18}{3} + \frac{2,5}{6} = 6,4 \text{ см.}$$

Из точки a восстановим перпендикуляр и на нем вверх от точки a отложим отрезок aa_1 — высоту ростка, равную $\frac{1}{4}$ мерки ширины ростка.

$$aa_1 = \frac{Aa}{4} = \frac{6,4}{4} = 1,6 \text{ см.}$$

Точки A и a_1 соединить плавной вогнутой линией, как показано на чертеже.

Положение вспомогательной точки L определяется следующим расчетом: вверх от точки P отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см.

$$\frac{\text{Пог} + \text{Пр}}{3} - 1 = \frac{48 + 2,5}{3} - 1 = 15,8 \text{ см.}$$

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки P_2 . Для того чтобы найти ее, нужно в данном случае отложить от точки L вверх 4 см.

Положение точки P_2 зависит от толщины прокладки: при увеличении толщины прокладок точка P_2 будет подниматься, при уменьшении толщины прокладок — опускаться.

Для определения начала проймы спинки из точки P_2 вправо восстановим перпендикуляр к линии A_1P и на нем отложим отрезок $P_2П$, равный 1,5 см.

Этот припуск к линии плечевого шва спинки дан для припосадки спинки; соединив точки a_1 , $П$ прямой линией, найдем линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки $П_1$ на линии A_1P . Чтобы определить ее, нужно отложить от точки $Л$ вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полусокружности груди, и прибавить 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии ($Тт$) равен $\frac{1}{2}$ мерки первой выемки талии (в данном случае 1,5 см). Эту величину отложим на линии талии вправо от точки $Т$ и поставим точку $т$.

Из точки $А$ проведем прямую через точку $т$ во всю длину жакета и при пересечении с горизонтальными линиями глубины проймы, высоты бедер, длины жакета получим точки X_0 , $т$, $б$ и $Н_1$.

Ширина жакета под проймой, т. е. по линии глубины проймы, равна мерке полусокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$ПОг + Пр + 1,5 = 48 + 2,5 + 1,5 = 52 \text{ см.}$$

Эту величину (52 см) отложим на линии глубины проймы вправо от точки X_0 до точки X_1 .

Через точку X_1 проведем вертикальные линии вверх до пересечения с горизонтальной стороной угла в точке A_3 и вниз до пересечения линии длины жакета в точке $Н_2$.

От пересечения данной вертикали с линиями длины талии и высоты бедер получим точки T_2 и $Б_1$.

Прямая линия X_1H_2 является линией полузаноса вещи и соответствует середине переда женской фигуры.

Положение корпуса определяется положением точки A_2 , стоящей по горизонтали вправо от точки A_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для данного размера 6 см).

Положение горловины ($A_2Г$) равно ширине полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 18,5 - 6,4 = 12,2 \text{ см.}$$

Эту величину отложим вправо от точки A_2 и получим точку $Г$. Из точки $Г$ восстановим перпендикуляр вверх до пересечения с дугой в точке $Г_1$, определяющей вершину угла горловины.

Вершина угла горловины устанавливается пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки $Г$, с дугой, проведенной из точки $О$, как центра, радиусом, равным Oa_2 . Место пересече-

ния перпендикуляра с дугой обозначим Γ_1 — вершина угла горловины, которая является высшей точкой угла гривенки полы.

Точка a_2 находится на перпендикуляре, определяющем высоту ростка, и отстоит от точки a вниз на $\frac{1}{2}$ высоты ростка.

Построение плечевого шва полы. Точки Γ_1 и L соединим прямой линией, отложив на этой прямой влево от точки Γ_1 до P_3 отрезок, равный a_1P (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, получим линию плечевого шва полы.

Для определения высоты надсечки в пройме полы для втачки рукава на линии переднего выступа проймы вверх от точки P_1 отложим $\frac{1}{12}$ мерки полуокружности груди плюс 0,5 см, т. е. всего 4,5 см, отметим точку P_5 .

Соединим прямой линией точки P_3 и P_5 . От точки P_3 вниз отложим постоянные 0,5 см и отметим точку P_4 , которая определит скос плечевого шва полы.

Прямую P_3P_5 разделим на две равные части и из точки P_6 , середины этой прямой, восстановим перпендикуляр, на котором от точки P_6 отложим $\frac{1}{6}$ отрезка P_4P_5 и поставим точку P_7 .

Для определения переднего выгиба проймы на прямой P_1M от точки P_1 отложим отрезок, равный $\frac{1}{4}$ ширины проймы минус 1 см, отметим точку P_8 .

Для определения заднего выгиба проймы на прямой PM от точки P отложим $\frac{1}{4}$ ширины проймы и поставим точку P_2 .

Построение линии проймы. а) От начала проймы спинки (точки P) проведем вогнутую линию через точки P_1 , P_2 и O . Найденная линия определит заднюю часть проймы (пройму спинки).

б) От начала гривенки полы (точки P_4) проведем вогнутую линию через точки P_7 , P_5 , P_8 и O . Эта линия обозначит переднюю часть проймы (пройму полы).

Построение бокового шва спинки. Выступ бокового шва на линии глубины проймы в данном фасоне летнего жакета равен 1 см. Эту величину откладываем на линии глубины проймы вправо от точки P и отметим точку P_3 , определяющую положение бокового шва на линии глубины проймы.

Ширина полспинки в талии равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности талии с общей прибавкой плюс от 1 до 3 см (в зависимости от степени прилегания вещи).

$$\frac{P_{\text{От}} + P_{\text{Р}}}{3} + 2 = \frac{38 + 2,5}{3} + 2 = 15,5 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии талии вправо от точки t , получим точку t_1 .

Ширина полспинки по линии бедер равна ширине полспинки на линии длины талии плюс 1,5 см, т. е. 17 см.

Найденную величину откладываем на линии высоты бедер вправо от точки b и отмечаем точку b_1 .

Отложив от точки t_1 вправо по линии талии 0,8 см (половину разности между шириной полспинки на высоте талии и на высоте бедер), получим точку С.

Точка С является контрольно-замыкающей для правильного определения ширины спинки и полочки книзу от линии талии.

Точки С и b_1 соединим прямой линией и, продолжив ее вниз до пересечения с линией длины жакета, найдем точку H_3 .

Для определения линии низа спинки на прямой H_3b_1 вверх от точки H_3 отложим 0,5 см и отметим точку H_4 .

Соединив точки H_1 и H_4 плавной кривой, получим линию низа спинки. Соединение точек P_3 , t_1 и b_1 плавной выпукло-вогнутой линией даст линию бокового шва спинки.

Построение бокового шва полы. На линии длины талии вправо от точки t_1 отложим отрезок, равный $\frac{1}{2}$ второй выемки талии минус 0,5 см (в данном размере 2 см), и поставим точку t_2 .

На линии высоты бедер влево от линии полузаноса, т. е. от точки B_1 , отложим величину, равную полуокружности бедер с общей прибавкой за вычетом расстояния bb_1 (ширины спинки на высоте бедер), получим точку b_3 .

$$\text{ПОБ} + \text{Пр} - bb_1 = 53 + 2,5 - 17 = 38,5 \text{ см.}$$

Через точки С и b_3 проведем прямую линию, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы в точке H_5 . Затем точки P_3 , t_2 и b_3 соединим плавной кривой линией, как показано на чертеже, и найдем линию бокового шва полы. Длина бокового шва полы от точки t_2 до точки H_5 равна длине бокового шва спины от точки t_1 до точки H_4 по прямой.

Чтобы найти размер и положение грудной вытачки, необходимо прежде всего определить высоту бюста (Γ_1O_2).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру любого размера высота бюста находится следующим приемом. На линии полузаноса вниз от точки A_3 отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 5 см.

$$A_3X_2 = \frac{\text{Пог}}{3} + 5 \text{ см.}$$

Для 48-го размера отрезок A_3X_2 равен 21 см.

Из точки Γ_1 , как центра, радиусом, равным Γ_1X_2 , проведем дугу влево от линии полузаноса до пересечения ее с вертикалью P_1T_1 в точке O_1 . Полученная дуга X_2O_1 определяет высоту бюста. Середина этой дуги, точка O_2 , есть центр бюста.

При индивидуальном пошиве высота бюста определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 6-ю). У пропорционально сложенной фигуры 48-го размера мерка высоты бюста ($Bб$) равна 35 см.

На чертеж снятая мерка переносится таким образом: из точки Γ_1 , как центра, проведем дугу влево от линии полузаноса до

вертикали P_1T_1 радиусом, равным мерке высоты бюста минус ширина ростка.

$$B6 - Aa = 35 - 6,4 = 28,6 \text{ см.}$$

Полученную дугу обозначим X_2O_1 , а середину ее — точкой O_2 .

При построении чертежа пальто указанный радиус увеличивается для летнего пальто на 0,8 см, для демисезонного — на 1,2 см, для зимнего — на 2,4 см (на толщину материала и ватина).

Из точки O_2 вниз проведем прямую, перпендикулярную к линии талии, продолжив ее несколько ниже. Точку пересечения перпендикуляра с линией талии обозначим буквой $в$.

Длина талии спереди является продолжением предыдущей мерки. При индивидуальном пошиве длина талии спереди определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 7-ю).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру длину талии спереди находим следующим образом: из точки Γ_1 радиусом, равным отрезку Γ_1T_2 , проведем дугу влево от точки T_2 до пересечения ее в точке $в_1$ с перпендикуляром, опущенным из точки O_2 .

Отложив от точки T_2 (на линии полузаноса) вниз расстояние, равное отрезку $вв_1$, получим точку $в_2$. Соединение точек $в_1$ и $в_2$, как показано на чертеже, даст линию талии спереди.

От точки H_2 вниз отложим отрезок, равный T_2B_2 , поставим точку H_6 . Точки H_6 и H_5 соединим прямой линией и, опустив из середины отрезка H_5H_6 (точки H_7) перпендикуляр, отложим на нем 1,25 см. Соединив точки H_5 , H_8 и H_6 плавной выпуклой линией и продолжив ее несколько правее точки H_6 , найдем линию низа жакета.

Построение грудной вытачки. Из точки O_2 вверх проведем прямую, перпендикулярную к линии AA_3 , продолжив ее несколько выше линии AA_3 . На этой прямой вверх от точки O_2 отложим постоянные 5 см и поставим точку O_3 , обозначающую конец раствора вытачки.

На линии гривенки полы влево от точки Γ_1 отложим постоянные 4 см и отметим точку $Д$. Соединив прямой точки $Д$ и O_3 , получим задний контур грудной вытачки. Отрезок $\Gamma_1Д$ разделим пополам точкой $Д_1$. Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным $O_3Д_1$, проведем дугу вправо от продолжения перпендикуляра, восстановленного из точки O_2 .

Из точки же O_3 , как центра, радиусом, равным $O_3Д$, проведем дугу влево от продолжения того же перпендикуляра. На полученных дугах отложим влево и вправо по 2 см, получим соответственно точки $Д_2$ и Γ_3 ; соединив их прямой линией, получим отрезок $Д_2\Gamma_3$, равный отрезку $Д\Gamma_1$.

Соединение точек $Д$, $Д_2$ и O_3 плавной вогнутой линией, как показано на чертеже, даст раствор грудной вытачки $ДO_3Д_2$.

Построение горловины. При открытой вытачке на грудные железы горловина строится так: отложив вниз от точки A_3 (на линии полузаноса) $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи минус 1 см (в данном размере 5 см), найдем точку G_4 .

Точки G_3 и G_4 соединить прямой линией, продолжив ее несколько за точку G_4 . На этой прямой от точки G_3 в сторону полузаноса отложим $\frac{2}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс 1 см (в данном размере 13 см) и поставим точку G_5 .

Прямую линию G_3G_4 разделим на две равные части точкой G_6 . Из нее в сторону проймы опустим перпендикуляр и, отложив на нем $\frac{1}{2}$ отрезка G_3G_6 минус 0,5 см, отметим точку D_3 .

Вычертить горловину, соединив точки G_3 , D_3 и G_5 .

Построение полузаноса и лацкана. Отложив вправо от линии полузаноса на линиях талии и низа по 8 см, отметим точки T_3 и H_3 . На линии глубины проймы от точки X_1 вправо отложим 9 см и поставим точку X_3 .

Отложив от точки G_5 вправо по горизонтали 7,5 см, отметим точку D_4 .

Найденные точки D_4 , X_3 , T_3 и H_3 соедините плавной выпуклой линией; продолжив ее вверх на 4 см, получим точку D_5 . Точки G_5 и D_5 соедините прямой линией.

Фасон лацкана может меняться в зависимости от моды и желания заказчицы. Петли на жакете намечаются согласно моде и выбранному фасону. В нашем примере первая петля расположена на линии талии, вторая — на 11 см ниже первой.

Построение нижнего воротника. Для нахождения линии перегиба лацкана от точки G_3 вправо отложим высоту стойки и поставим точку g .

Высота стойки G_3g равна 2,5 см.

Эта величина непостоянная и зависит от длины шеи.

Точку g соединить прямой линией с краем борта, отступая от края на 0,5 см на уровне верхней петли (точка a_4). Прямая a_4g есть линия перегиба лацкана. Точку пересечения ее с линией горловины обозначим G_2 .

Середина воротника устанавливается по расчету ширины ростка, увеличенного на 1 см.

$$g_2 = Aa + 1 = 6,4 + 1 = 7,4 \text{ см.}$$

Из точки G_2 через точку g_1 провести дугу в сторону проймы. Смещение линии перегиба лацкана g_1g_2 равно 1 см (для всех размеров одинаково).

Точку g_2 соединить прямой с точкой g , а затем под прямым углом к g_2g через точку g_2 провести линию в ту и другую стороны.

Высота стойки $g_2g_3 = 3$ см.

Из точки z_3 касательно к линии горловины провести **прямую**, которая будет линией среза стойки.

Ширина воротника посередине $z_3z_4 = 8$ см.

Ширина воротника в концах $\Gamma_5z_5 = 4,5$ см.

Точки z_4 и z_5 соединить прямой линией.

Выгиб отлета воротника в точках 1 и 2 равен 1 см (в середине отрезка z_4z_5).

Вычертить весь воротник, как показано на чертеже.

Построение бокового кармана. Линию выступа проймы Π_6T_1 продолжите вниз и, отложив на ней от точки T_1 $\frac{1}{4}$ длины талии (в данном примере 9,5 см), находите точку К.

Длина разреза бокового кармана равна $\frac{1}{3}$ полуокружности груди минус 1 см (в данном размере 15 см).

Проведите вправо от точки К линию под прямым углом к линии T_1K и отложите от точки К $\frac{2}{3}$ длины разреза кармана (в данном размере 10 см). Так находим точку K_1 .

От точки K_1 вниз отложим 1 см и отметим точку K_2 . Точки К и K_2 соедините прямой линией, продолжив ее влево, и отложите от точки K_2 до точки K_3 всю длину кармана (в данном случае 15 см).

Для фигур с высоковыступающим бюстом карман должен иметь несколько больший наклон.

Ширина клапана в готовом виде равна $\frac{1}{8}$ полуокружности груди (в данном размере 6 см).

Построение боковой вытачки. Вершина боковой вытачки, т. е. точка C_1 , лежит на середине прямой OP_1 .

Нижний конец боковой вытачки (K_5) лежит на прямой K_2K_3 влево от точки К на расстоянии, равном отрезку C_1P_1 (в данном случае на расстоянии 3 см).

Точки C_1 и K_5 соединим прямой линией. Ширина боковой вытачки равна 2 см. Отложив от прямой линии вправо и влево по 1 см, найдем точки t_3 и t_4 .

Вычертите боковую вытачку так, чтобы сверху она не доходила до линии проймы на 2 см, а нижний конец вытачки заканчивался на расстоянии 1,5 см от линии кармана.

Верхний карман (листочка) намечается так: отложим по линии глубины проймы вправо от точки P_1 до точки L_1 $\frac{1}{16}$ полуокружности груди (3 см) плюс 1 см. Длина листочки (L_1L_2) равна $\frac{1}{8}$ полуокружности груди плюс 4 см (в данном размере 10 см). Наклон переднего конца листочки (L_2L_3) равен 1 см. Ширина листочки в готовом виде равна 2 см.

Для построения **передней вытачки** от точки P_1 вправо отложим $\frac{1}{3}$ ширины грудной клетки плюс 2 см и отметим точку L_5 . На линии прореза бокового кармана отложим от точки K_2 до K_4 1 см и соединим L_5 и K_4 прямой линией. Пересечение этой прямой с линией наклона талии обозначьте точкой t_6 . Ширина вытачки на линии талии равна 1,5 см. Отложите влево и вправо от t_6 по 0,75 см и вычертите вытачку, заканчивая ее на рассто-

янии 5—6 см от нижнего края листочки и на 2 см выше от прореза бокового кармана.

Если фасон жакета не требует строгого прилегания в талии, то передняя вытачка не делается.

Построение рукава для женского летнего жакета 48-го размера

При построении чертежа рукава вначале строится верхняя половинка, а затем нижняя.

По высоте оката и его контурным линиям рукав должен соответствовать высоте и контурным линиям проймы.

Если правильно вырезанный лекал рукава приложить по надсечкам к пройме, то выпуклая линия оката рукава должна соответствовать вогнутой линии проймы. При учете того, что рукав «припосаживается» и выпуклость оката немного уменьшается, линия оката рукава должна переходить за линию проймы на 0,5 см.

Чтобы рукав не мешал свободному движению руки, величина окружности верхней части всего рукава должна быть несколько больше величины окружности всей проймы.

Прибавка к ширине рукава жакета, пальто летнего, деми и пальто на вате неодинакова, так как учитываются величина посадки рукава, плотность ткани и толщина слоя ваты.

Для рукава жакета эта прибавка меньше, чем для рукава пальто-деми.

Построим прямой угол с вершиной A_1 в верхнем правом углу листа бумаги (рис. 9). На вертикальной стороне угла вниз от вершины A_1 отложим отрезок A_1B , равный высоте оката рукава, которая находится следующим расчетом:

$$A_1B = \frac{P_1 + P_2}{2} + 0,5 = 18,3 \text{ см.}$$

Таким образом, высота оката рукава равна высоте проймы, обозначенной на чертеже жакета точками P , L и P , P_2 .

От точки B вверх отложим $1/12$ мерки полуокружности груди плюс 1,5 см (в данном размере 5,5 см) и отметим точку G .

От точки A_1 до точки H отложим длину рукава, равную $3/4$ роста плюс 4 см (в данном случае 64 см). Прибавка в 4 см непостоянна, так как зависит от высоты плеча.

Прямую линию BH разделим пополам и середину обозначим точкой L , которая будет определять высоту локтевой линии рукава.

Через точки B , L и H проведем влево горизонтальные линии, на них отложим ширину рукава. Вверху ширина рукава (A_1A) определяется путем отложения по горизонтали влево от точки A_1

величины, равной ширине проймы плюс постоянные 2 см (в данном размере 14 см) и $\frac{1}{9}$ мерки полуокружности груди (5,3 см на припосадку рукава по пройме); $A_1A = 19,3$ см.

Из точки А опустим перпендикуляр к линии AA_1 до пересечения с локтевой линией в точке L_2 . Пересечение перпендикуляра с линией высоты оката обозначим точкой B_1 . Вычертить по этим данным ширину рукава вверху и на уровне локтя.

Линию ширины рукава AA_1 разделим пополам точкой В (высшая точка оката рукава).

Точки Г и В соединить прямой, середину прямой ВГ обозначим точкой О.

На прямой, которая соединит точки О и A_1 , вверх от точки О отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ прямой OA_1 минус 0,5 см, поставим точку O_1 , определяющую передний окат рукава. Начало заднего переката вверху обозначим точкой И. Отрезок АИ равен $\frac{1}{3}$ высоты оката (для данного размера 6,1 см).

От точки Л влево по линии локтя отложим 2 см и поставим точку L_1 . Расстояние LL_1 определяет выгиб линии переднего переката. Линия выгиба вычерчивается в виде плавной вогнутой линии от точки Г до точки Н через точку L_1 .

Величина отрезка LL_1 (выгиб переката в локте) непостоянна и зависит от стиля и фасона.

От точек Б, L_1 и Н отложим по горизонталям вправо по 4 см для переката и поставим точки П, P_1 и P_2 ; соединение их плавной вогнутой линией даст линию переднего шва верхней половинки рукава.

Перекат переднего шва рукава делается с целью перевести шов внутрь к нижней половинке.

Чтобы найти начало заднего шва верхней половинки рукава, от точки B_1 вверх отложим $\frac{1}{3}$ высоты оката минус 0,5 см (в

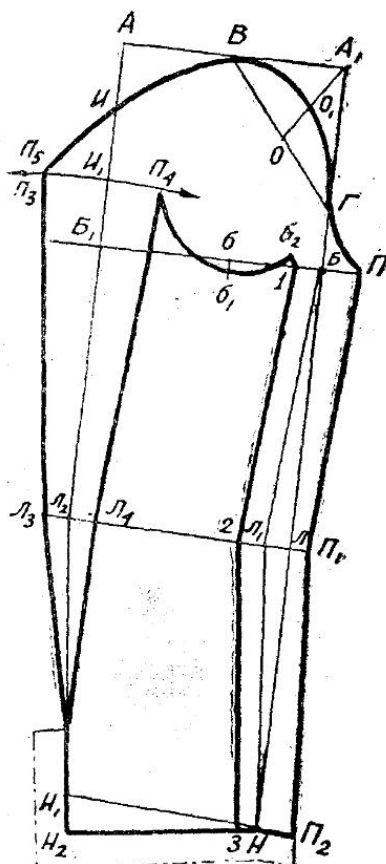


Рис. 9. Чертеж рукава для летнего жакета.

данном размере 5,6 см) и поставим точку I_1 . Ширина заднего переката определяется следующим приемом. Из точки L_2 , как центра, радиусом, равным L_2I_1 , влево и вправо от точки I_1 проведем дугу, на ней отложим расстояния, равные $\frac{1}{9}$ полуокружности груди (в данном случае 5,3 см), и поставим точки P_3 и P_4 , которые обозначают положение заднего шва верхней и нижней половинок рукава.

От точки L_2 по горизонтали отложим влево и вправо по 1 см и отметим точки L_3 , L_4 . Ширина рукава внизу устанавливается так: от точки H по горизонтали влево отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ полуокружности груди минус 1 см (в данном случае 15 см), и поставим точку H_1 . Точки P_3 , L_3 и H_1 соединим плавной кривой линией, продолжив ее ниже линии HH_1 (на 3 см) до точки H_2 и выше точки P_3 (на 0,5 см) до точки P_5 , получим задний шов верхней половинки.

Вычертим окат рукава, соединив найденные точки P_5 , I , B , O_1 , G и P плавной выпуклой линией, как показано на чертеже. Через точки H и H_2 прочертим контурную линию низа верхней половинки рукава. По найденным данным вычертить верхнюю половинку рукава.

При построении нижней половинки рукава линия переднего шва определяется точками 1, 2 и 3, отстоящими от линии переката верхней половинки рукава на расстоянии 2 см. Соединение этих точек плавной кривой линией даст линию шва нижней половинки рукава.

Расстояние от линии переката (B , L_1 и H) до линии шва нижней половинки на 2 см меньше переката верхней половинки. Однако, учитывая затрату материала на задний шов, при раскрое следует делать припуск в 1 см на шов как в верхней, так и в нижней половинке.

Вершина заднего шва нижней половинки отмечена точкой P_4 , расположенной на дуге вправо от точки I_1 . Ширина нижней половинки по линии локтя равна отрезку L_4I_2 .

Линия заднего шва получается соединением точек P_4 и L_4 . Ниже она сливается с локтевым швом верхней половинки рукава.

От точки B влево отложим отрезок, равный AB минус 3 см, отметим точку b . От точки b вниз отложим 1 см и поставим точку b_1 .

Отложив от точки 1 влево вверх 1 см (на шов), получим точку b_2 .

Вычертим вогнутую линию нижней половинки, соединив точки P_4 , b_1 и b_2 , как показано на чертеже.

В нижней части заднего шва на расстоянии 8—9 см от низа рукава делается припуск в 2 см для шлицы рукава. Припуск на подгибку низа рукава равняется 3 см. Оба припуска на чертеже показаны пунктиром.

ПОСТРОЕНИЕ ЧЕРТЕЖА ГЛАДКОЙ ПРЯМОЙ ЮБКИ

48-го РАЗМЕРА

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 10).

Отложив от точки А по горизонтали вправо $\frac{1}{2}$ суммы полуокружности бедер и полуокружности талии, найдем точку А₁.

$$AA_1 = \frac{ПОБ + ПОТ}{2} = \frac{53 + 38}{2} = 45,5 \text{ см.}$$

Из точки А, как центра, радиусом, равным АА₁, проведем дугу вверх и на ней отложим 2 см кверху от точки А₁ и поставим точку а.

От точки А по горизонтали вправо отложим отрезок, равный $\frac{1}{2}$ полуокружности талии минус 3 см (в данном размере 16 см), отметим точку А₂.

Точки А₂ и а соединим прямой линией и продолжим ее вправо.

Линия высоты бедер определяется точкой Б, отстоящей книзу от точки А на расстоянии 19 см. Следовательно, отрезок АБ равен $\frac{1}{2}$ длины талии (см. расчет жакета).

Для определения ширины юбки на линии высоты бедер от точки Б вправо отложим мерку полуокружности бедер (ПОБ) плюс прибавка (Пр) и отметим точку Б₁.

$$BB_1 = ПОБ + Пр = 53 + 2 = 55 \text{ см;}$$

$$A_3B_1 = AB = 19 \text{ см.}$$

Вспомогательная точка А₃ для расчета ширины юбки на линии высоты талии определяется из ширины юбки по линии высоты бедер таким образом.

$$AA_3 = BB_1 - 3 = 55 - 3 = 52 \text{ см.}$$

В данном расчете ширина юбки на линии высоты талии АА₃ уменьшена на 3 см по сравнению с шириной юбки на линии высоты бедер. При большем расклеивании юбки внизу прямая АА₃ уменьшается более, чем на 3 см, при меньшем расклеивании — менее, чем на 3 см.

При построении прямой юбки вспомогательная точка А₃ устанавливается по ширине юбки на линии высоты бедер (АА₃ = ББ₁).

Точки А₃ и Б₁ соединить прямой линией и продолжить ее вниз во всю длину юбки.

Длина юбки сзади определяется по длине переда юбки от точки А₃.

$$A_3H = AH_2 = 70 \text{ см.}$$

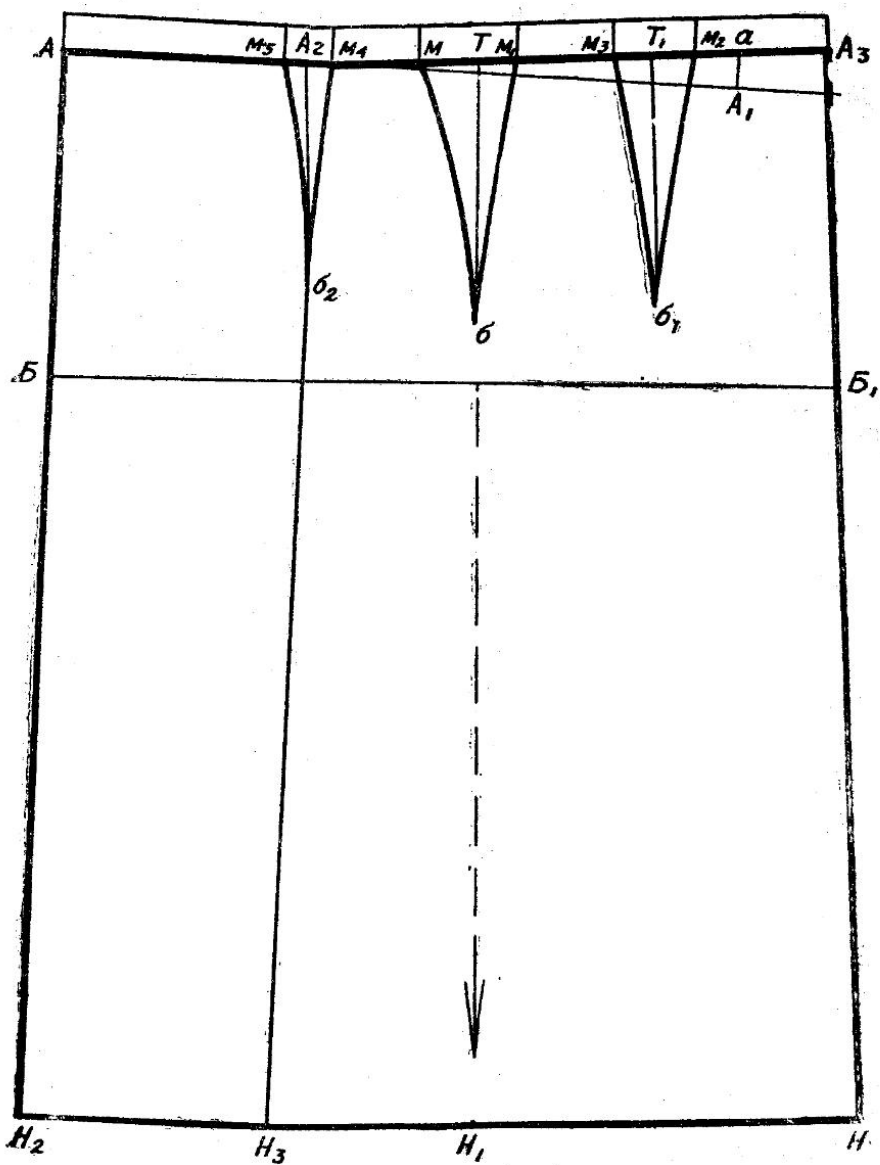


Рис. 10. Чертеж построения гладкой юбки.

Вытачки делаются по линии талии. Строятся три раствора вытачек, в которые забирается излишек материала, получившийся в результате разницы величины полуокружности талии ПОт и отрезка АА₃. Эта разница в данном примере равна 14 см.

$$АА_3 - ПОт = 52 - 38 = 14 \text{ см.}$$

Место положения вытачек по линии талии определяется следующими точками: передняя вытачка — точкой А₂; боковая вытачка — точкой Т, лежащей на середине отрезка АА₃; задняя вытачка — точкой Т₁, которая лежит на середине отрезка А₃Т.

Суммарный раствор вытачек, равный 14 см, распределяется следующим образом:

$$\text{Боковая вытачка } ММ_1 = \frac{14}{2} = 7 \text{ см.}$$

$$\text{Задняя вытачка } М_2М_3 = \frac{14}{2} - 1,5 = 5,5 \text{ см.}$$

$$\text{Передняя вытачка } М_4М_5 = \frac{14}{2} - М_2М_3 = \frac{14}{2} - 5,5 = 1,5 \text{ см.}$$

Приведенный расчет величины раствора вытачек применим для фигур с нормальным телосложением.

Для фигур, имеющих более выступающие ягодицы, потребуется увеличение раствора задней вытачки за счет уменьшения передней и боковой. Для фигур с резко выступающими бедрами необходимо увеличить раствор боковой вытачки и соответственно уменьшить растворы задней и передней вытачек и т. д.

Получив величину раствора каждой вытачки, определяют углы срезов вытачек. Для боковой вытачки

$$ТМ = \frac{7}{3} \times 2 = 4,6 \text{ см; } ТМ_1 = \frac{7}{3} = 2,4 \text{ см.}$$

Для задней вытачки

$$Т_1М_2 = 2,75 \text{ см; } Т_1М_3 = 2,75 \text{ см.}$$

Для передней вытачки

$$А_2М_4 = А_2М_5 = 1,5 \text{ см.}$$

Длина вытачек, боковой и задней, равна высоте бедер минус 4 см (в данном размере 15 см).

$$Тб = Т_1б_1 = 15 \text{ см.}$$

Длина передней вытачки А₂б₂ равна высоте бедер минус 6 см, т. е. 13 см.

Вычертить вытачки по найденным точкам, как показано на чертеже.

Юбку данного фасона лучше сделать двухшовной. Длина юб-

ки зависит от моды и желания заказчицы. Линия низа юбки определяется следующим приемом. Откладываем условную длину вниз от точки A_3 , отмечаем точку H ; отложив ее вниз от точки T , поставим H_1 , вниз от точки A_1 — точку H_2 .

Вычертите по найденным точкам низ юбки, как показано на чертеже.

По линии талии вверх дается припуск 1,5 см для корсажа. У двухшовной юбки по линии низа вправо от точки H_2 отложим отрезок, равный AA_2 плюс 2 см (18 см), и отметим точку H_3 . Соединение прямой линией точек A_2 и H_3 даст линию переднего пластрона.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ЛЕТНЕГО ТРЕХШОВНОГО ПРИЛЕГАЮЩЕГО ЖАКЕТА 48-го РАЗМЕРА

При построении чертежа трехшовного прилегающего жакета для пропорционально сложенной фигуры нужны следующие основные мерки (в см).

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Ди =
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 64
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Общая прибавка (Пр) на свободное облегание и на толщину материала для нашего примера взята в 2,5 см.

Построение чертежа спинки и полы. По приведенным выше меркам и прибавке рассчитать и построить всю верхнюю часть спинки и полы жакета, как было указано для двухшовного полуприлегающего жакета (рис. 8), со следующими дополнениями и изменениями.

Построим прямой угол с вершиной A в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 11).

На вертикальной стороне угла вниз от вершины A отложим отрезок $AУ$, равный глубине проймы. Последняя равна сумме $\frac{1}{3}$ мерки полукружности груди с ее общей прибавкой и постоянных 5 см.

$$AУ = \frac{ПОг + Пр}{3} + 5 = \frac{48 + 2,5}{3} + 5 = 21,8 \text{ см.}$$

Вниз от точки A отложим отрезок AT , равный длине талии

$$\frac{Рост}{4} - 2 = \frac{160}{4} - 2 = 38 + 1 = 39 \text{ см.}$$

1 см дан на шов в ростке для втачки воротника.

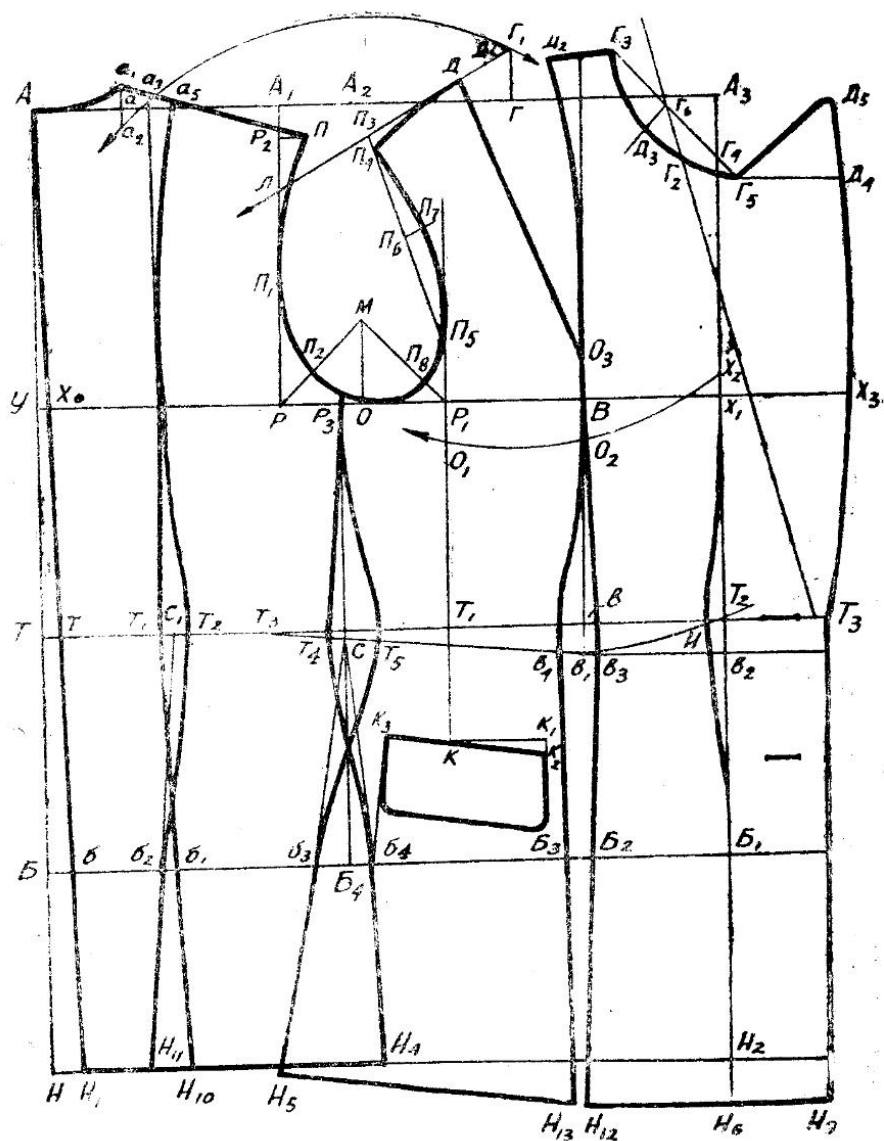


Рис. 11. Чертеж летнего трехшовного прилегающего жакета.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = \frac{38}{2} = 19 \text{ см.}$$

Длину жакета (АН), зависящую от фасона, роста и желания заказчицы, откладывают на вертикали от точки А и отмечают точку Н.

Через точки У, Т, Б, Н под прямым углом к линии АН проведем горизонтали и получим линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и длины жакета.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины отложим отрезок АА₁, ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$АА_1 = \frac{П_{Ог}}{3} + 2 + \frac{П_0}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 0,6 = 18,6 \text{ см.}$$

Из точки А₁ опустим перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы и поставим точку Р. Линия А₁Р является линией заднего выступа проймы.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди.

$$РР_1 = \frac{П_{Ог}}{4} = \frac{48}{4} = 12 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии глубины проймы вправо от точки Р и отметим точку Р₁.

Через точку Р₁ проведем вверх вертикаль, определяющую передний выступ проймы, а потом продолжим ее вниз до пересечения с линией длины талии, что даст точку Т₁.

Отрезок РР₁ (ширина проймы) делим на две равные части и из его середины, точки О, вверх восстанавливаем перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок ОМ, равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы.

Соединив точку М прямыми линиями с точками Р и Р₁, получим вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгибов проймы.

На горизонтальной стороне угла вправо от вершины А откладываем отрезок Аа — ширину ростка, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс $\frac{1}{6}$ общей прибавки.

$$Аа = \frac{П_{Ош}}{3} + \frac{П_р}{6} = \frac{18}{3} + \frac{2,5}{6} = 6,4 \text{ см.}$$

Из точки а восстановим перпендикуляр и на нем от точки а отложим отрезок аа₁ — высоту ростка, равную $\frac{1}{4}$ мерки ширины ростка.

$$aa_1 = \frac{A_1}{4} = \frac{6,3}{4} = 1,6 \text{ см.}$$

Точки А и a_1 соединить плавной вогнутой линией, как показано на чертеже.

Положение вспомогательной точки Л определяется расчетом: вверх от точки Р отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см.

$$\frac{\text{ПОг} + \text{Пр}}{3} - 1 = \frac{48 + 2,5}{3} - 1 = 15,8 \text{ см.}$$

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки P_2 ; ее находят, отложив в данном примере вверх от точки Л 4 см.

Положение точки P_2 зависит от толщины прокладки: при увеличении толщины прокладки точка P_2 будет подниматься, при уменьшении толщины прокладок — опускаться.

Для определения начала проймы спинки из точки P_2 вправо восстановим перпендикуляр к линии A_1P и на нем отложим отрезок $P_2П$, равный 1,5 см.

Этот припуск к линии плечевого шва спинки дан для припосадки спинки.

Соединив точки a_1 , П прямой линией, получим линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки $П_1$ на линии A_1P .

Чтобы установить положение точки $П_1$, отложим от точки Л вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии (Тт) равен $\frac{1}{2}$ мерки первой выемки талии (в данном примере 1,5 см). Эту величину отложим на линии талии вправо от точки Т и поставим точку т.

Из точки А проведем прямую через точку т во всю длину жакета и при пересечении ее с горизонтальными линиями глубины проймы, высоты талии, высоты бедер, длины жакета отметим точки X_0 , т, б и H_1 .

Ширина жакета под проймой, т. е. по линии глубины проймы, равна мерке полуокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$\text{ПОг} + \text{Пр} + 1,5 = 48 + 2,5 + 1,5 = 52 \text{ см.}$$

Эту величину (52 см) отложим на линии глубины проймы вправо от точки X_0 до точки X_1 .

Через точку X_1 проведем вертикаль вверх до пересечения с горизонтальной стороной угла в точке A_3 и вниз до пересечения линии длины жакета в точке H_2 .

От пересечения данной вертикали с линиями длины талии, высоты бедер и длины жакета получим точки T_2 , B_1 и H_2 .

Прямая линия X_1H_2 является линией полузаноса вещи и соответствует середине переда женской фигуры.

Положение корпуса определяется положением точки A_2 , отстоящей по горизонтали вправо от точки A_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для данного размера 6 см).

Положение горловины $A_2Г$ равно ширине полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 18,6 - 6,4 = 12,2 \text{ см.}$$

Эту величину отложим вправо от точки A_2 и поставим точку $Г$. Из точки $Г$ восстановим перпендикуляр вверх до пересечения его с дугой в точке $Г_1$, обозначающей вершину угла горловины.

Вершина угла горловины устанавливается пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки $Г$, с дугой, проведенной из точки O , как центра, радиусом, равным Oa_2 . Точку пересечения перпендикуляра с дугой обозначим $Г_1$ — вершина угла горловины; $Г_1$ — высшая точка угла горловины.

Точка a_2 находится на перпендикуляре, определяющем высоту ростка, и отстоит от точки a вниз на $\frac{1}{2}$ высоты ростка.

Построение плечевого шва полы. Точки $Г_1$ и $Л$ соединим прямой линией и на ней влево от точки $Г_1$ до $П_3$ отложим отрезок, равный $a_1П$ (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, что даст линию плечевого шва полы.

Для определения высоты надсечки в пройме полы для втачки рукава на линии переднего выступа проймы вверх от точки P_1 отложим $\frac{1}{12}$ мерки полукружности груди плюс 0,5 см (4,5 см) и отметим точку $П_5$.

Соединим прямой линией точки $П_3$ и $П_5$. От точки $П_3$ вниз отложим постоянные 0,5 см и поставим точку $П_4$, которая обозначит скос плечевого шва полы.

Прямую $П_3П_5$ разделим на две равные части. Из точки $П_6$, середины этой прямой, восстановим перпендикуляр, на котором от точки $П_6$ отложим $\frac{1}{6}$ отрезка $П_3П_6$ и отметим точку $П_7$.

Для определения переднего выгиба проймы на прямой P_1M от точки P_1 отложим отрезок, равный $\frac{1}{4}$ ширины проймы минус 1 см, поставим точку $П_8$.

Для определения заднего выгиба проймы на прямой PM от точки P отложим $\frac{1}{4}$ ширины проймы и поставим точку $П_2$.

Построение линии проймы. а) От начала проймы спинки (точки $П$) проведем вогнутую линию через точки $П_1$, $П_2$ и O . Эта линия обозначит заднюю часть проймы (пройму спинки).

б) От начала горловины (точки $П_4$) проведем вогнутую линию через точки $П_7$, $П_5$, $П_3$ и O . Найденная линия покажет переднюю часть проймы (пройму полы).

Чтобы найти размер и положение грудной вытачки, необходимо прежде всего определить высоту бюста ($Г_1O_2$).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру любого размера высота бюста находится следующим приемом. На линии полузаноса вниз от точки A_3 отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 5 см.

$$A_3X_2 = \frac{\text{Пог}}{3} + 5 \text{ см.}$$

Для 48-го размера отрезок A_3X_2 равен 21 см.

Из точки Γ_1 , как центра, радиусом, равным Γ_1X_2 , проведем дугу влево от линии полузаноса до пересечения ее с вертикалью P_1T_1 в точке O_1 . Полученная дуга X_2O_1 определяет высоту бюста. Середина этой дуги — точка O_2 есть центр бюста.

При индивидуальном пошиве высота бюста определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 6-ю).

У пропорционально сложенной фигуры 48-го размера мерка высоты бюста (Вб) равна 35 см.

На чертеж снятая мерка переносится следующим приемом. Из точки Γ_1 , как центра, проведем дугу влево от линии полузаноса до вертикали P_1T_1 радиусом, равным мерке высоты бюста минус ширина ростка.

$$Bб - Aа = 35 - 6,4 = 28,6 \text{ см.}$$

Полученную дугу обозначим X_2O_1 , а середину ее — точкой O_2 .

При построении пальто указанный радиус увеличивается для летнего пальто на 0,8 см, для демисезонного — на 1,2 см, для зимнего — на 2,4 см (на толщину материала и ватина).

Из точки O_2 вниз проведем прямую, перпендикулярную к линии талии, продолжив ее несколько ниже. Точку пересечения перпендикуляра с линией талии обозначим буквой в.

Длина талии спереди является продолжением предыдущей мерки (см. мерку 7-ю). При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру длину талии определяют так: из точки Γ_1 радиусом, равным отрезку Γ_1T_2 , проведем дугу влево от точки T_2 до пересечения с перпендикуляром, опущенным из точки O_2 , получим точку $в_1$.

От точки T_2 (по линии полузаноса) вниз отложим расстояние, которое равно отрезку $вв_1$, и отметим точку $в_2$. Соединение точек $в_1$ и $в_2$, как показано на чертеже, даст линию талии спереди.

Построение грудной вытачки. Из точки O_2 вверх проведем перпендикуляр к линии AA_3 , продолжив его несколько выше линии AA_3 . На этом перпендикуляре вверх от точки O_2 отложим постоянные 5 см и поставим точку O_3 , обозначающую конец раствора вытачки.

На линии гривенки полы влево от точки Γ_1 отложим постоянные 4 см и отметим точку Д. Соединив прямой точки Д и O_3 , получим задний контур грудной вытачки. Отрезок $\Gamma_1Д$ разделим

пополам точкой D_1 . Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D_1 , проведем дугу вправо от продолжения перпендикуляра, восстановленного из точки O_2 .

Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D , проведем дугу влево от продолжения того же перпендикуляра. На обеих дугах отложим влево и вправо по 2 см и поставим точки D_2 и G_3 . Соединив их прямой линией, получим отрезок D_2G_3 , равный отрезку DG_1 .

Соединение точек D_2 и O_3 плавной вогнутой линией, как показано на чертеже, даст передний контур раствора грудной вытачки (DO_3D_2).

Построение горловины. При открытой вытачке на бюст горловина строится следующим образом. Из точки A_3 (на линии полузаноса) вниз отложим $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи минус 1 см (в данном размере 5 см) и поставим точку G_4 .

Точки G_3 и G_4 соединить прямой линией, продолжив ее несколько за точку G_4 , и на этой прямой от точки G_3 в сторону полузаноса отложим $\frac{2}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс 1 см (в данном размере 13 см). Отметим точку G_5 . Точку G_6 поставить на середине прямой линии G_3G_4 . Из точки G_6 в сторону проймы опустим перпендикуляр и, отложив $\frac{1}{2}$ отрезка G_3G_6 минус 0,5 см, поставим на нем точку D_3 .

Соединив точки G_3 , D_3 и G_5 , вычерчиваем горловину, как показано на чертеже.

Отделочный шов спинки. Расположение и количество швов в женских изделиях чрезвычайно разнообразно. В некоторых фасонах, помимо обычных боковых швов, проектируют на спинке и поле специальные отделочные швы в соответствии с модой. При этом отделочные швы зачастую отстрачиваются различными фигурными или параллельными шву строчками.

В нашем примере проектируется три шва: один — боковой и два отделочных, из которых один расположен на спинке, другой — на поле.

Расположение шва на спинке и плечевом шве устанавливается положением точки a_5 , отстоящей от точки a_1 на расстоянии, равном отрезку G_1D с прибавкой 0,5 см на припосадку.

$$a_1a_5 = G_1D + 0,5 = 4 + 0,5 = 4,5 \text{ см.}$$

В этом случае шов спинки совпадает со швом полы на плечевом шве. Следует заметить, что они могут и не совпадать. Положение шва на талии устанавливается по мерке ПОт. Оно может меняться в зависимости от моды.

Для данного фасона положение шва на талии взято по расчету:

$$т_1 = \frac{\text{ПОт}}{6} + 0,5 = \frac{38}{6} + 0,5 = 6,8 \text{ см.}$$

Положение шва на линии высоты бедер рассчитывается по величине отрезка $т_1$.

Для данного примера положение точки б устанавливается по расчету:

$$бб_1 = т_1 + 0,5 = 6,8 + 0,5 = 7,3 \text{ см.}$$

На плечевом шве спинки устанавливается вспомогательная точка $а_3$ для направления линии шва. Эта точка расположена на половине расстояния между точками $а_1$ и $а_5$.

$$а_1а_3 = \frac{а_1а_5}{2}.$$

Точки $а_3$ и $т_1$ соединим прямой линией. Из точки $т_1$ через точку $б_1$ вниз проведем прямую линию, точку пересечения которой с линией низа обозначим точкой $Н_{10}$.

Построение бокового шва. Положение бокового шва определяется расположением точки $Р_3$ на линии проймы.

Расположение точки $Р_3$ непостоянно и всегда зависит от расположения швов на спинке и поле, поскольку расстояние между швами должно быть соразмерно.

Для данного примера боковой шов расположен на пройме по расчету:

$$РР_3 = \frac{РР_1}{3} = \frac{12}{3} = 4 \text{ см.}$$

Из точки $Р_3$ вниз проведем вертикаль под прямым углом к линии глубины проймы. Точку пересечения этой линии с линией высоты бедер обозначим точкой $В_4$.

Построение отделочного шва полы. Вспомогательная точка $В$, которая нужна для определения положения отделочного шва полы, находится на середине отрезка $Р_1Х_1$.

Положение шва полы на линии талии рассчитывается от точки $в_3$, отстоящей влево от точки $в_2$ на расстоянии, равном отрезку $ВХ_1$ минус 1 см.

$$в_2в_3 = Х_1В - 1 = 11 - 1 = 10 \text{ см.}$$

Положение шва полы на линии высоты бедер определяется точкой $Б_2$, отстоящей от точки $Б_1$ на величину отрезка $в_2в_3$ плюс 0,5 см.

$$Б_1Б_2 = в_2в_3 + 0,5 = 10 + 0,5 = 10,5 \text{ см.}$$

Из точки $в_3$ через точку $Б_2$ вниз провести прямую линию всю длину жакета.

Вспомогательная точка $т_3$ для нанесения линии понижения талии устанавливается по расчету:

$$т_3 = \frac{Пот}{2} - 3 = \frac{38}{2} - 3 = 16 \text{ см.}$$

Соединив точку t_3 прямой линией с точкой b_1 , получим линию талии. Точку пересечения этой линии с боковым швом обозначим точкой C .

Расчет раствора вытачек на талии. Нам уже известно, что мерка ПОг равняется 48 см, а мерка ПОт — 38 см. Из этого следует, что изделие на линии талии должно быть уже, чем по линии груди на 10 см, так как в нашем примере изделие облегающее.

В изделии запроектировано три шва, поэтому разность между ПОг и ПОт нужно распределить между всеми тремя швами по расчету:

отделочный шов спинки

$$t_1t_2 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{4} = \frac{48 - 38}{4} = 2,5 \text{ см};$$

боковой шов

$$t_4t_5 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{2} - 1 = \frac{48 - 38}{2} - 1 = 4 \text{ см}.$$

Величина в 4 см, падающая на боковой шов, распределяется от точки C в сторону точек t_4 и t_5 по такому расчету:

$$Ct_4 = \frac{4}{3} = 1,3 \text{ см}; \quad Ct_5 = \frac{4 \times 2}{3} = 2,7 \text{ см};$$

отделочный шов полы

$$b_3b_4 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{4} = \frac{48 - 38}{4} = 2,5 \text{ см}.$$

Подобное распределение разности правильно для пропорционально сложенной фигуры.

Для фигур перегибистых, сутулых и с большим выступом живота распределение разности будет производиться по другому расчету.

Через точку b_4 под прямым углом к линии длины талии (линия TT_2) провести вертикаль во всю длину жакета, точку пересечения которой с линией высоты бедер обозначим B_3 .

Расчет боковых швов по линии высоты бедер производится из соотношения мерок ПОг и ПОб.

Для данного примера ПОг равняется 48 см, ПОб — 53 см. Следовательно, ПОб больше ПОг на 5 см. Кроме того, между точками B_2 и B_3 в шве полы вынимается 2 см.

Таким образом, в боковом шве и шве спинки по линии высоты бедер изделие должно быть шире, чем по линии груди на 7 см.

$$\text{ПОб} - \text{ПОг} + B_2B_3 = 53 - 48 + 2 = 7 \text{ см}.$$

Разность в 7 см распределяется между боковым и отделочным швами спинки и полы по следующему расчету:

$$\text{шов спинки: } б_1б_2 = \frac{7}{2} = 3,5 \text{ см.}$$

Остающиеся 6 см в боковом шве распределяются от точки Б₄ в сторону б₃ и б₄ по расчету:

$$Б_4б_4 = \frac{6}{2} = 3 \text{ см;}$$

$$Б_4б_3 = \frac{6}{2} \times 2 = 6 \text{ см.}$$

Из точки С через точки б₃ и б₄ вниз провести вспомогательные прямые линии.

Вспомогательная точка С₁ в отделочном шве спинки на линии талии находится по расчету:

$$т_1С_1 = \frac{т_1т_2}{2} = \frac{2,5}{2} = 1,25 \text{ см.}$$

Из точки С₁ через точку б₂ провести вниз вспомогательную прямую линию.

Через точки б₂, т₂ и а₅ вычертить шов спинки, как показано на чертеже, и уравнять швы внизу по расчету:

$$т_1Н_{10} = т_2Н_{11}.$$

Через точки б₄, т₄ и Р₃ вычертить шов спинки, а через точки б₃, т₅ и Р₃ — шов полы. Затем уравнивать боковые швы по расчету:

$$т_4Н_4 = т_1Н_{10}; т_5Н_5 = т_4Н_4.$$

Уравнивать отделочный шов полы

$$в_3Н_{12} = т_5Н_5; в_4Н_{13} = в_3Н_{12}.$$

Длина полы по линии полузаноса

$$в_2Н_6 = тН_1.$$

Через полученные точки вычертить всю линию низа, как показано на чертеже. Из точки в₄ через точку О₂ вычертить боковой шов полы.

Построение бокового кармана. Высоту линии бокового кармана находим по расчету:

$$Т_1К = \frac{АТ}{4} = \frac{38}{4} = 9,5 \text{ см.}$$

Длина разреза бокового кармана определяется таким образом:

$$К_2К_3 = \frac{ПОг}{3} - 2 = \frac{48}{3} - 2 = 14 \text{ см.}$$

Следовательно, длина разреза кармана на 1 см меньше, чем у полуприлегающего двухшовного жакета.

От точки К вправо отложим $\frac{2}{3}$ длины разреза кармана минус 1 см и поставим точку К₂. От точки К₂ до точки К₃ отложим всю длину кармана и вычертим клапан, как показано на чертеже.

Построение полузаноса полы двубортного жакета. Для прилегающих жакетов положение линии полузаноса несколько видоизменяется. Чтобы определить его, нужно от точки в₂ влево на линии талии отложить 1 см и поставить точку И.

Соединив плавной вогнутой линией точки Х₁, И и Б₁, получим добавочную линию полузаноса.

При определении ширины полузаноса расчет ведется от линии Х₁Б₁: на линии талии от точки И отложим вправо от линии полузаноса 8 см до точки Т₃; на линии низа от точки Н₂ до Н₃ тоже отложим вправо 8 см, а на линии глубины проймы вправо от точки Х₁ до Х₃ — 9 см.

От точки Г₅ вправо по горизонтали отложим 7,5 см и отметим точку Д₄.

Соединив найденные точки Н₃, Т₃, Х₃ и Д₄ плавной выпукловогнутой линией и продолжив ее вверх на 4 см, получим точку Д₅.

Точки Г₅ и Д₅ соединим прямой линией.

В соответствии с чертежом построить полузанос, разметить петли и фасон лацкана. Фасон лацкана может меняться в зависимости от моды и желания заказчицы.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЮБКИ ШИРОКОГО ПОКРОЯ

48-го РАЗМЕРА

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 12).

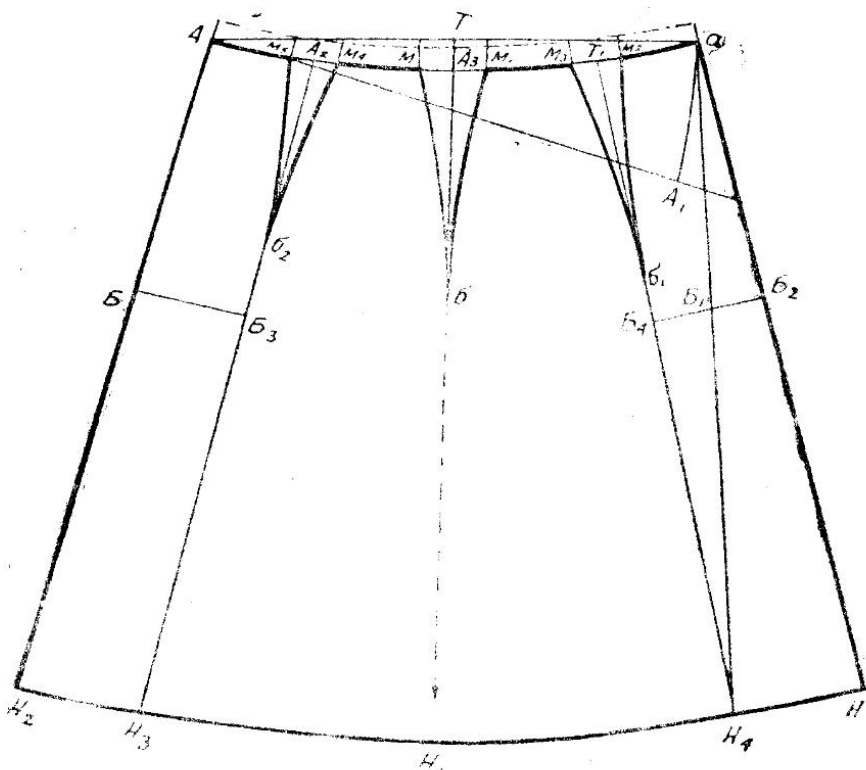
Отложив от точки А по горизонтали вправо $\frac{1}{2}$ суммы полуокружности бедер и полуокружности талии, получим точку А₁.

$$AA_1 = \frac{ПОБ + ПОТ}{2} = \frac{53 + 38}{2} = 45,5 \text{ см.}$$

Из точки А, как центра, радиусом, равным АА₁, проведем дугу вверх, отложим на ней $\frac{1}{4}$ полуокружности талии плюс 2 см (в данном примере 11,5 см) и отметим точку а; соединив найденную точку прямой линией с точкой А, получим вершину передней и задней части юбки.

От точки А по вертикали вниз отложим отрезок, равный высоте бедер (в данном случае 19 см), поставим точку Б. От точки Б вправо на прямой, параллельной линии Аа, отложим мерку полуокружности бедер и отметим точку Б₁. Затем из точки а вниз через точку Б₁ проведем прямую линию во всю длину юбки.

Из точки а проведем прямую линию через точку Б₂ во всю длину юбки. Линию Аа разделим пополам точкой Т.



По перпендикуляру из точки Т отложим вниз 2,5 см и поставим точку Аз, которая будет исходной для построения боковой вытачки. Соединив вогнутой линией точки А, Аз и а, найдем верхнюю линию юбки.

На верхней линии юбки точкой A_2 разделим отрезок AA_3 на две равные части. Отрезок A_3a разделим на две равные части точкой T_1 . Точки A_2 , A_3 и T_1 будут исходными для построения вытачек на линии талии.

На линии высоты бедер от точки Б вправо отложим отрезок, равный AA_2 плюс 1 см, и поставим точку Б₃.

Отложив от точки B_2 влево отрезок, равный T_1 плюс 1 см, получим точку B_4 .

От точки A_2 через точку B_3 и от точки T_1 через точку B_4 проведем прямые линии во всю длину юбки.

Распределение вытачек. Ширина всех трех вытачек обычно составляет разность между полуокружностью бедер и полуокружностью талии.

В данном фасоне юбки ширину вытачек находим следующим вычислением: из 45,5 см (величины отрезка Aa) вычитаем 38 см (окружность талии). Из полученных 7,5 см на боковую вытачку берется половина разности, т. е. 3,75 см.

Вторую половину разности распределяют так: на заднюю вытачку берут $\frac{2}{3}$ (2,5 см) и на переднюю вытачку — $\frac{1}{3}$ (1,25 см).

При построении боковой вытачки откладываем от точки A_2 влево 2,5 см (отмечаем точку M) и 1,25 см от точки A_3 вправо (отмечаем точку M_1). При построении задней вытачки найденный отрезок в 2,5 см распределяется от точки T_1 вправо и влево поровну, т. е. по 1,25 см. По этому расчету находим точки M_2 и M_3 , обозначающие начало раствора вытачки.

При построении передней вытачки отрезок в 1,25 см распределяется от точки A_2 вправо и влево поровну, т. е. по 0,6 см. Находим точки M_4 и M_5 , определяющие начало раствора вытачки.

Длина вытачек A_3b и T_1b_1 равна высоте бедер минус 2 см (в данном размере 17 см).

Длина передней вытачки A_2b_2 равна высоте бедер минус 4 см, т. е. 15 см.

Вычертите вытачки по найденным точкам, как показано на чертеже.

Длина юбки зависит от моды и желания заказчицы.

Линия низа юбки определяется так. Откладываем условную длину по заду юбки, т. е. от точки a вниз, и отмечаем точку N , затем вниз от точки A_3 , т. е. от боковой вытачки, отмечаем точку N_1 , и спереди от точки A вниз — точку N_2 .

Эту же длину отложим от точки A_2 вниз, поставим точку N_3 и от точки T_1 вниз — точку N_4 .

По найденным точкам вычертить низ юбки, как показано на чертеже.

Такая юбка обычно делается четырехшовной, а поэтому чертеж следует разрезать, чтобы определить передний и задний пластрон; при раскрое материала нужно сделать припуск на швы или на складки.

По линии талии сверху юбки дается припуск 1,5 см для заделки корсажа. На чертеже линия припуска показана пунктирной линией.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ЛЕТНЕГО ПАЛЬТО, ПОЛУПРИЛЕГАЮЩЕГО В ТАЛИИ,

48-го РАЗМЕРА¹

Чертежи женского летнего пальто строятся по тем же правилам, что и чертежи жакета.

Для построения чертежа этого вида пальто на пропорционально сложенную фигуру нужны следующие основные мерки (в см):

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Дн = 110
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 64
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Общая прибавка для летних пальто по сравнению с жакетом увеличивается на 1 см и составляет 3,5 см.

Глубина проймы рассчитывается, как и для жакета, увеличиваясь по прибавкам до 6 см.

Подчеркнутость талии достигается построением выточек на полочках и сутюживанием спинки на линии талии.

Пальто может быть двубортным или однобортным с различной формой лацканов.

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 13).

На вертикальной стороне угла вниз от вершины А отложим отрезок АУ, равный глубине проймы. Последняя равна сумме $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой и постоянных 6 см.

$$АУ = \frac{ПОг + Пр}{3} + 6 = \frac{48 + 3,5}{3} + 6 = 23,2 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии.

$$\frac{Рост}{4} - 2 = \frac{160}{4} - 2 = 38 + 1 = 39 \text{ см.}$$

1 см дается на шов в ростке для втачки воротника.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = \frac{38}{2} = 19 \text{ см.}$$

Длина пальто АН, зависящая от фасона, роста и желания заказчицы, откладывается на вертикали вниз от точки А и отмечается точкой Н.

¹ В описании построения чертежа женского летнего пальто, полуприлегающего в талии, будут даны все основные расчеты, при описании построения чертежей других видов пальто даются только дополнения и изменения.

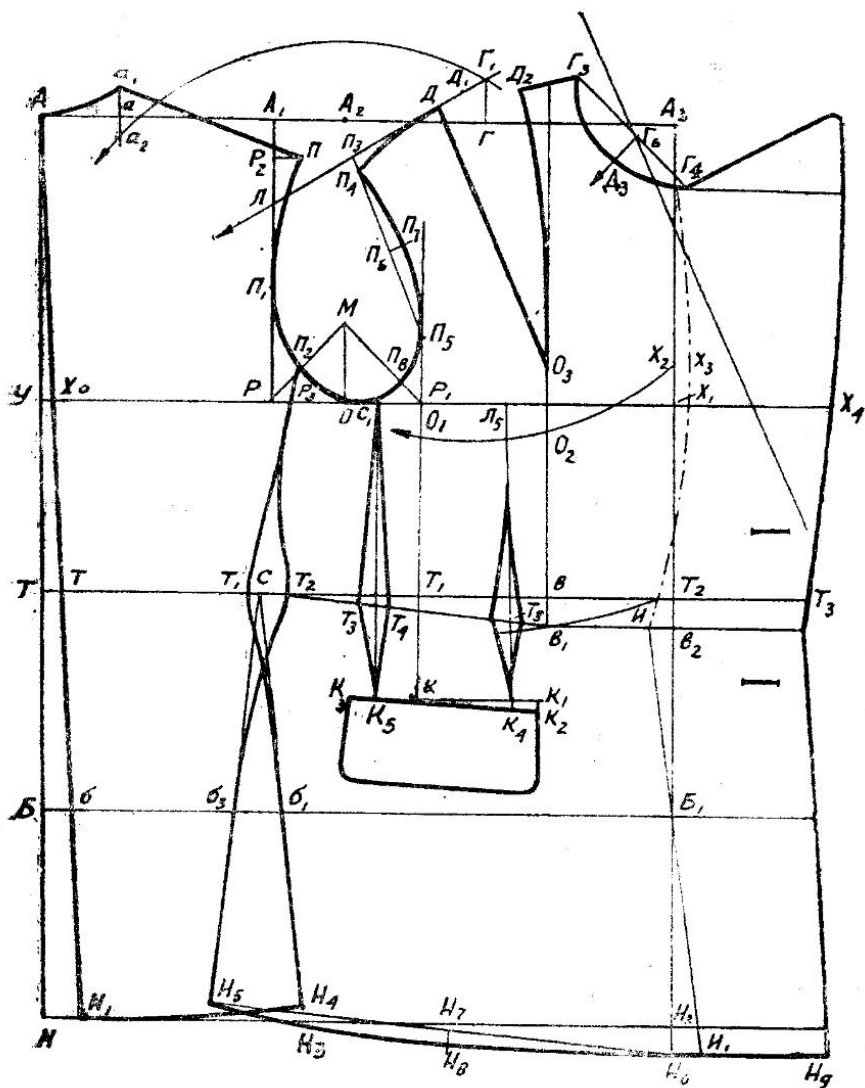


Рис. 13. Чертеж летнего полуприлегающего в талии пальто.

Через точки У, Т, Б и Н проведем вправо горизонтали и получим линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и низа пальто.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины отложим отрезок АА₁ — ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс постоянные 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$AA_1 = \frac{ПОг}{3} + 2 + \frac{Пр}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 0,9 = 18,9 \text{ см.}$$

Из точки А₁ опустим перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы и поставим точку Р.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 0,5 см.

$$PP_1 = \frac{ПОг}{4} + 0,5 = \frac{48}{4} + 0,5 = 12,5 \text{ см.}$$

Через точку Р₁ проведем вверх вертикаль, определяющую передний выступ проймы. Продолжив ее вниз до пересечения с линией длины талии, получим точку Т₁.

Отрезок РР₁ (ширина проймы) разделим на две равные части и из середины его, точки О, вверх восстановим перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок ОМ, равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы. Соединив точку М прямыми линиями с точками Р и Р₁, получим вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

Вправо от вершины А откладываем отрезок Аа — ширину ростка.

$$Aa = \frac{ПОш}{3} + \frac{Пр}{6} = \frac{18}{3} + \frac{3,5}{6} = 6,6 \text{ см.}$$

Высота ростка аа₁ равна $\frac{1}{4}$ ширины ростка.

$$aa_1 = \frac{Aa}{4} = \frac{6,6}{4} = 1,7 \text{ см.}$$

Точки А, а₁ соединить вогнутой линией, как показано на чертеже.

Положение вспомогательной точки Л определяется следующим расчетом. Вверх от точки Р отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см.

$$\frac{ПОг + Пр}{3} - 1 = \frac{48 + 3,5}{3} - 1 = 16,2 \text{ см.}$$

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки Р₂. Ее находят, отложив 4 см от точки Л вверх.

Для определения начала проймы спинки от точки Р₂ вправо

стложим 1,5 см и отметим точку П. Соединив точки a_1 и П прямой линией, получим линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки $П_1$.

Чтобы установить положение точки $П_1$, отложим от точки Л вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии (Тт) равен $\frac{1}{2}$ первой выемки талии (в данном случае 1,5 см).

Из точки А проведем прямую линию через точку т во всю длину пальто. Точки, полученные от пересечения прямой Ат с горизонтальными линиями, обозначим X_0 , т, б и H_1 .

Ширина пальто по линии глубины проймы равна мерке полуокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$Пог + Пр + 1,5 = 48 + 3,5 + 1,5 = 53 \text{ см.}$$

Через точку X_1 проведем вертикаль вверх и вниз. Пересечение ее с линиями длины талии, высоты бедер и низа даст точки T_2 , B_1 и H_2 .

Положение корпуса определяется точкой A_2 , отстоящей вправо от точки A_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для 48-го размера 6 см).

Положение горловины ($A_2Г$) равно ширине полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 18,9 - 6,6 = 12,3 \text{ см.}$$

Вершина угла горловины устанавливается пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки Г, с дугой, проведенной из точки О, как центра, радиусом, равным отрезку Oa_2 .

Место пересечения перпендикуляра с дугой обозначим точкой $Г_1$ (вершина угла горловины), которая является высшей точкой угла гривенки полы. Точка a_2 находится на перпендикуляре, определяющем высоту ростка, и отстоит от точки а вниз на $\frac{1}{2}$ высоты ростка.

Построение плечевого шва полы. Точки $Г_1$ и Л соединим прямой линией. Отложив на этой прямой влево от точки $Г_1$ до точки $П_3$ отрезок, равный $a_1П$ (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, получим линию плечевого шва полы.

Для определения высоты надсечки в пройме отложим вверх от точки P_1 $\frac{1}{12}$ мерки полуокружности груди плюс 0,5 см и отметим точку $П_5$.

Точки $П_3$ и $П_5$ соединим прямой, разделив ее затем на две равные части точкой $П_6$. Из середины восстановим вверх вправо перпендикуляр и, отложив на нем $\frac{1}{8}$ отрезка $П_4П_6$, поставим точку $П_7$.

Передний выгиб проймы определяется положением точки $П_8$, отстоящей от точки P_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{4}$ ширины проймы минус 1 см.

Задний выгиб проймы определяется положением точки P_2 , которая отстоит от точки P на расстоянии $\frac{1}{4}$ ширины проймы.

Построение линии проймы. а) От начала проймы спинки (точки P) проведем вогнутую линию через точки P_1 , P_2 и O (пройма спинки).

б) От начала гривенки полы (точки P_4) проведем вогнутую линию через точки P_7 , P_5 , P_8 и O (пройма полы).

Построение бокового шва спинки. Положение бокового шва спинки по линии проймы определяется точкой P_3 , отстоящей от точки P на расстоянии 2 см.

Ширина полспинки в талии ($т_1$) равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности талии с общей прибавкой плюс от 1 до 3 см (в зависимости от степени прилегания вещи).

$$\frac{П_{От} + П_r}{3} + 2 = \frac{38 + 3,5}{3} + 2 = 15,8 \text{ см.}$$

Ширина полспинки по линии высоты бедер ($бб_1$) равна ширине полспинки по линии талии плюс 2 см.

$$бб_1 = т_1 + 2 = 15,8 + 2 = 17,8 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии высоты бедер вправо от точки $б$ и отмечаем точку $б_1$.

От точки $т_1$ вправо по линии талии отложим 1 см (половину разности между шириной полспинки по линии высоты бедер и по линии длины талии) и поставим точку $С$.

Точка $С$ является контрольно-замыкающей для правильного определения ширины спинки и полы книзу от линии талии.

Точки $С$ и $б_1$ соединим прямой линией и, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа, получим точку $Н_3$.

Для определения длины спинки на прямой $б_1Н_3$ вверх от точки $Н_3$ отложим 0,5 см и отметим точку $Н_4$.

Соединив точки $Н_1$ и $Н_4$ плавной выпуклой линией, получим линию низа спинки; соединив P_3 , $т_1$ и $б_1$ — линию бокового шва спинки.

Построение бокового шва полы. Отложив на линии длины талии вправо от точки $т_1$ отрезок, равный $\frac{1}{2}$ второй выемки талии минус 0,5 см (в данном размере 2,25 см), поставим точку $т_2$.

На линии высоты бедер влево от линии полузаноса, т. е. от точки $Б_1$, отложим величину, равную полуокружности бедер с общей прибавкой минус расстояние $бб_1$ (ширина спинки на высоте бедер), и отметим точку $б_3$.

$$П_{Об} + П_r - бб_1 = 53 + 3,5 - 17,8 = 38,7 \text{ см.}$$

Через точки $С$ и $б_3$ проведем прямую линию, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы в точке $Н_5$. Соединив точки P_3 , $т_2$ и $б_3$ плавной кривой линией, как показано на чертеже, найдем линию бокового шва полы. Длина бокового шва

полы от точки t_2 до точки H_5 равна длине бокового шва спины от точки t_1 до точки H_4 по прямой.

Чтобы найти размер и положение грудной вытачки, необходимо прежде всего определить высоту бюста (G_1O_2).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру любого размера высота бюста находится следующим приемом. На линии полузаноса вниз от точки A_3 отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ полуокружности груди плюс 5 см.

$$A_3X_2 = \frac{\text{Пог}}{3} + 5 \text{ см.}$$

Для 48-го размера отрезок A_3X_2 равен 21 см.

Из точки G_1 , как центра, радиусом, равным G_1X_2 , проведем дугу влево от линии полузаноса до пересечения ее с вертикалью P_1T_1 в точке O_1 . Полученная дуга X_2O_1 определяет высоту бюста. Середина этой дуги, точка O_2 , есть центр бюста.

При индивидуальном пошиве высота бюста определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 6-ю).

На чертеж снятая мерка переносится таким приемом. Из точки G_1 , как центра, проведем дугу влево от линии полузаноса до вертикали P_1T_1 радиусом, равным мерке высоты бюста минус ширина ростка.

$$B6 - Aa = 35 - 6,6.$$

Полученную дугу обозначим X_2O_1 , а середину ее — точкой O_2 .

При построении пальто указанный радиус увеличивается для летнего пальто на 0,8 см, для демисезонного — на 1,2 см, для зимнего — на 2,4 см (на толщину материала и ватина).

Из точки O_2 вниз проведем прямую, перпендикулярную к линии талии, продолжив ее несколько ниже. Точку пересечения перпендикуляра с линией талии обозначим буквой $в$.

Длина талии спереди есть продолжение предыдущей мерки. При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру длину талии находим следующим приемом. Из точки G_1 радиусом, равным отрезку G_1T_2 , проведем дугу влево от точки T_2 до пересечения с перпендикуляром, опущенным из точки O_2 , и отметим точку $в_1$. От точки T_2 (по линии полузаноса) вниз отложим расстояние, равное отрезку $вв_1$, и поставим точку $в_2$. Соединив точки $в_1$ и $в_2$, как показано на чертеже, найдем линию талии спереди.

От точки H_2 вниз отложим отрезок, равный $T_2в_2$, и поставим точку H_6 . Точки H_6 и H_5 соединим прямой линией и, опустив из середины отрезка H_5H_6 (точки H_7) перпендикуляр, отложим на нем 1,25 см. Соединив точки H_5 , H_8 и H_6 плавной выпуклой линией и продолжив ее несколько правее точки H_6 , найдем линию низа пальто.

Построение грудной вытачки. Из точки O_2 вверх проведем прямую, перпендикулярную к линии AA_3 , продолжив ее несколько выше линии AA_3 . На этой прямой вверх от точки O_2 отложим постоянные 5 см и отметим точку O_3 , обозначающую конец раствора вытачки.

На линии гривенки полы влево от точки G_1 отложим постоянные 4 см и поставим точку D . Соединив прямой точки D и O_3 , найдем задний контур грудной вытачки.

Разделим отрезок G_1D пополам точкой D_1 . Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D_1 , проведем дугу вправо от продолжения перпендикуляра, восстановленного из точки O_2 .

Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D , проведем дугу влево от продолжения того же перпендикуляра. Отложив на полученных дугах влево и вправо по 2 см, отметим точки D_2 и G_3 ; соединив их прямой линией, получим отрезок D_2G_3 , равный отрезку DG_1 .

Точки D_2 и O_3 соединим плавной вогнутой линией, как показано на чертеже, и найдем, таким образом, раствор грудной вытачки DO_3D_2 .

Построение горловины. При открытой вытачке на грудные железы горловина строится следующим образом. От точки A_3 (на линии полузаноса) вниз отложим $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи минус 1 см (в данном размере 5 см) и отметим точку G_4 . Точки G_3 и G_4 соединить прямой линией. Прямую линию G_3G_4 разделим на две равные части точкой G_6 . Из точки G_6 в сторону проймы опустим перпендикуляр и, отложив на нем $\frac{1}{2}$ отрезка G_3G_6 минус 0,5 см, найдем точку D_3 .

Соединив точки G_3 , D_3 и G_4 , как показано на чертеже, вычертим горловину.

Построение полузаноса полы. Для полу- и плотно прилегающих пальто положение линии полузаноса несколько видоизменяется. Чтобы определить его, следует отложить 1,5 см влево от точки v_2 на линии талии (поставить точку I) и половину отрезка v_2I вправо от точки X_2 (поставить точку X_3). Из точки I проведем прямую линию через точку B_1 и, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы, найдем точку I_1 . Соединив точки G_4 , X_3 , I , B_1 и I_1 плавной выпукло-вогнутой линией (см. на чертеже пунктирную линию), получим добавочную линию полузаноса.

При определении ширины полузаноса расчет ведется от линии $G_4X_3IB_1I_1$: на линии талии от точки I и по линии низа полы от точки I_1 отложим вправо по 11 см и отметим соответственно точки T_3 и H_9 . От точки X_3 вправо по горизонтали отложим 12 см и поставим точку X_4 . Соединив точки H_9 , T_3 и X_4 плавной выпукло-вогнутой линией, как показано на чертеже, найдем край борта.

Верхняя часть полузаноса — лацкан вычерчивается в зависимости от фасона и желания заказчицы.

При обработке борта (сутюживании) точка X_3 становится на место X_2 , точка И — на место B_2 , а точка И₁ — на место Н₆.

Такой обработкой достигается свободное облегание бюста, подчеркнутость талии и, главным образом, то, что в готовом пальто полы не расходятся.

Построение бокового кармана. Высота линии бокового кармана

$$T_1K = \frac{AT}{4} + 0,5 = \frac{38}{4} + 0,5 = 10 \text{ см.}$$

Ширина кармана

$$K_2K_3 = \frac{ПОг}{3} = \frac{48}{3} = 16 \text{ см.}$$

Вычертить контуры бокового кармана, как показано на чертеже.

Карман летнего пальто намечается на 0,5 см ниже и на 1 см шире, чем у летнего жакета.

Построение боковой вытачки. Вершина боковой вытачки, т. е. точка C_1 , расположена на середине прямой OP_1 . Нижний конец боковой вытачки (K_5) лежит на прямой K_2K_3 влево от точки K на расстоянии, равном C_1P_1 (в данном примере 3 см).

Точки C_1 и K_5 соединим прямой линией. Ширина боковой вытачки, равная 2 см, откладывается от прямой линии C_1K_5 вправо (t_4) и влево (t_3) по 1 см на линии длины передней талии.

Вычертите боковую вытачку так, чтобы вверху она не доходила до линии проймы на 2 см, а нижний конец вытачки заканчивался на расстоянии 1,5 см до линии кармана.

Для построения передней вытачки от точки P_1 вправо отложим $\frac{1}{3}$ ширины грудной клетки плюс 2 см и отметим точку L_5 . На линии прореza бокового кармана отложим 1 см от точки K_2 до K_4 и соединим точки L_5 и K_4 прямой линией. Пересечение последней с линией наклона талии обозначьте t_5 .

Ширина вытачки на линии талии равна 1,5 см. Отложите влево и вправо от точки t_5 по 0,75 см и вычертите вытачку, заканчивая ее конец на расстоянии 5—6 см от линии глубины проймы и на 2 см выше от прореza бокового кармана.

Если пальто должно быть менее прилегающим в талии, то вытачка спереди не делается.

Построение рукава для женского летнего пальто 48-го размера

Чертеж рукава для летнего пальто (рис. 14) строится по правилам, указанным в описании к чертежу рукава летнего жакета (см. рис. 9) со следующими изменениями.

Ширина рукава сверху равна ширине проймы плюс $\frac{1}{9}$ полу-
окрыжности груди на припосадку рукава сверху плюс постоян-
ные 2,5 см. Следовательно, прибавка к ширине рукава на 0,5 см
больше, чем для рукава летнего жакета.

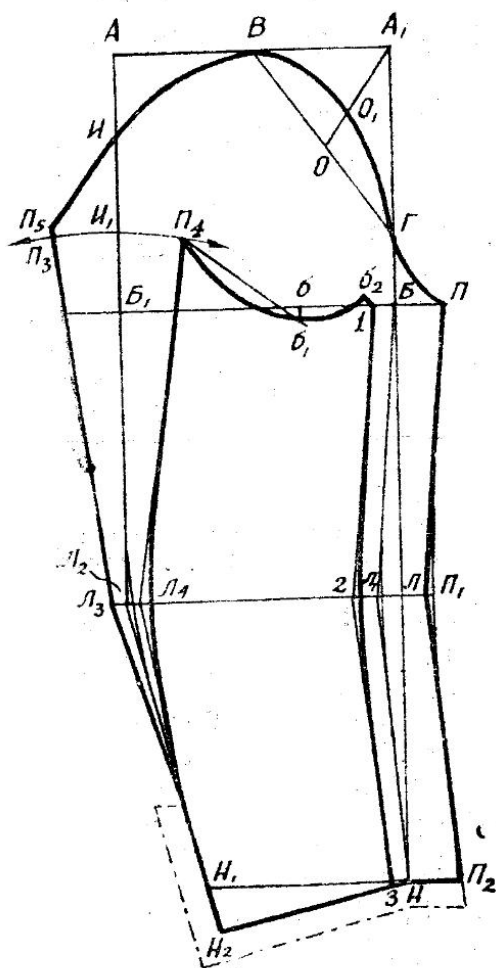


Рис. 14. Чертеж рукава для летнего пальто.

$$AA_1 = PP_1 + \frac{ПОг}{9} + 2,5 = 12,5 + 5,3 + 2,5 = 20,3 \text{ см.}$$

Остальные расчеты выполняются так, как это указано для
чертежа рукава летнего жакета.

Построение нижнего воротника при открытом и застегивающемся доверху лацкане

Для построения нижнего воротника (рис. 15) необходимы следующие расчеты.

1. Длина воротника (Аб) равна $\frac{1}{3}$ полуокружности груди плюс 5 см

$$Ab = \frac{\text{ПОг}}{3} + 5 = \frac{48}{3} + 5 = 21 \text{ см.}$$

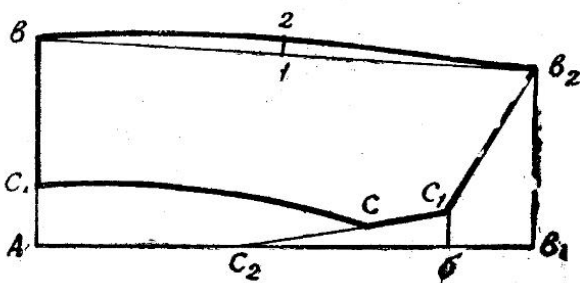


Рис. 15. Чертеж нижнего воротника при открытом застегивающемся доверху лацкане.

2. Отрезок Ав равен 10 см.
3. Отрезок бС₁ равен 2,5 см.
4. Отрезок бв₁ равен 4 см.
5. Отрезок в₁в₂ = Ав — 1, т. е. 9 см.

Вспомогательная точка С₂ находится на середине прямой Аб.

6. Высота стойки АС₃ равна 3 см.

Расстояние СС₁ равно $\frac{1}{3}$ расстояния СС₃.

Вспомогательная точка 1 находится на середине прямой вв₂.

Расстояние от точки 1 до точки 2 равно 0,5 см.

По приведенным расчетам вычертите воротник, как указано на рис. 15.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЛЕТНЕГО ПАЛЬТО СВОБОДНОЙ ФОРМЫ 48-го РАЗМЕРА

Одной из разновидностей женских пальто является пальто свободной формы (рис. 16).

Пальто может быть с накладными карманами или карманами листочкой. Для нашего примера взято пальто с центральной застежкой до верха и с накладными карманами.

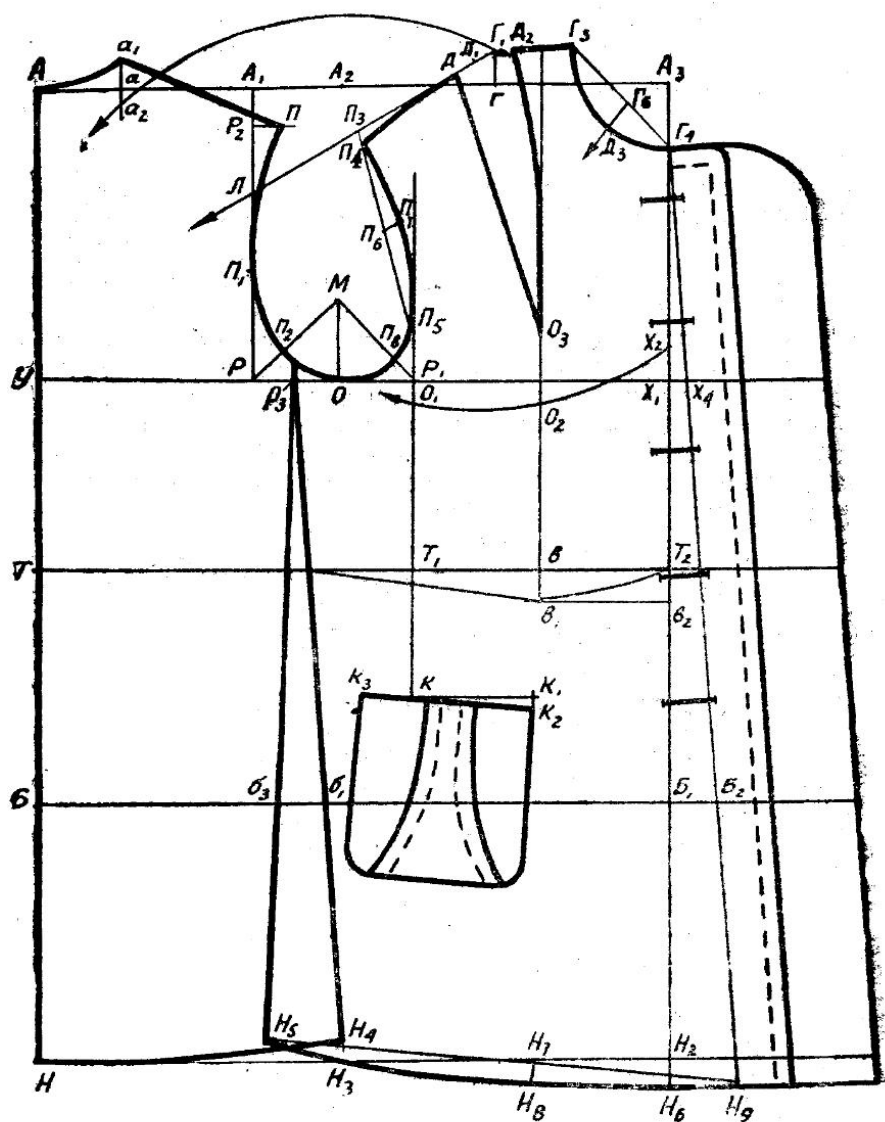


Рис. 16. Чертеж летнего пальто свободной формы.

При построении чертежа пальто для пропорционально сложенной фигуры необходимы следующие мерки (в см):

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Ди = 110
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 64
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Прибавка (Пр) на свободное облегание для пальто свободной формы должна быть взята большей, чем для полуприлегающих пальто.

Для нашего примера общая прибавка составляет 4,5 см.

Построение чертежа пальто. По приведенным выше меркам и прибавке рассчитать и построить всю верхнюю часть спинки и полы пальто, как это было указано для пальто полуприлегающего со следующими дополнениями и изменениями.

Глубина проймы равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой плюс постоянные 6,5 см. Следовательно, глубина проймы пальто свободного покроя на 0,5 см больше, чем у летнего полуприлегающего пальто.

$$АУ = \frac{ПОг + Пр}{3} + 6,5 = \frac{48 + 4,5}{3} + 6,5 = 24 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии

$$\frac{Рост}{4} - 2 = 38 + 1 = 39 \text{ см.}$$

1 см дается на шов в ростке для втачки воротника.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = 19 \text{ см.}$$

Длина пальто (АН), зависящая от фасона, роста и желания заказчицы откладывается на вертикали вниз от точки А.

Через точки У, Т, Б и Н под прямым углом к линии АН проведем горизонтальные линии и найдем линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и длины пальто.

На горизонтальной стороне угла от точки А вправо отложим отрезок АА₁ — ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс постоянные 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$АА_1 = \frac{ПОг}{3} + 2 + \frac{Пр}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 1,1 = 19,1 \text{ см.}$$

Линия спинки проходит по точкам А, У, Б и Н; построение ширины спинки производится от этих точек вправо.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 1 см. Следовательно, пройма на 0,5 см шире, чем для летнего полуприлегающего пальто.

$$P_1P = \frac{\text{ПОР}}{4} + 1 - \frac{48}{4} + 1 = 13 \text{ см.}$$

Ширина пальто под проймой делается несколько шире, чем для летнего полуприлегающего пальто. Для этого от точки X_1 по горизонтали вправо откладываем 1,5 см и отмечаем точку X_4 .

От точки G_4 через точку X_4 проведем прямую линию во всю длину вещи, как показано на чертеже. G_4X_4 будет соответствовать линии полузаноса. От пересечения этой линии с основными конструктивными горизонталями получим точки B_2 и H_9 .

При построении боковых швов и построении полузаноса расстояния X_1X_4 и B_1B_2 не учитываются, так как они являются дополнительной шириной полочек на линиях глубины проймы, высоты бедер и низа. Поэтому расчет швов на линии высоты бедер нужно производить от первой линии полузаноса, т. е. от точки B_1 , а ширину полузаноса откладывать от второй линии, т. е. от точек G_4 , X_4 , B_2 и H_9 .

Положение бокового шва на пройме

$$PP_3 = \frac{PP_1}{4} = \frac{12,5}{4} = 3,1 \text{ см.}$$

Ширина полспинки на линии высоты бедер равна ширине полспинки по линии глубины проймы плюс 2 см.

$$BB_1 = UP_3 + 2 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем от точки B вправо и отмечаем точку b_1 . Соединив точки P_3 и b_1 прямой линией и продолжив ее вниз до пересечения с линией длины пальто в точке H_4 , найдем линию бокового шва спинки.

На линии высоты бедер влево от линии полузаноса, т. е. влево от точки B_1 , отложим отрезок, равный полуокружности бедер с общей прибавкой за вычетом отрезка BB_1 (ширина спинки на высоте бедер), и поставим точку b_3 .

$$\text{ПОб} + \text{Пр} - BB_1 = 53 + 4,5 - 24,2 = 33,3 \text{ см.}$$

Через точки P_3 и b_3 проведем прямую линию и, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы в точке H_5 , найдем линию бокового шва полы.

Для того чтобы уравнивать срезы шва, исходят из расчета:

$$P_3H_4 = P_3H_5.$$

При центральной застежке и воротнике, застегивающемся доверху, правый и левый полузаносы строятся разной ширины. Ширина правого полузаноса берется равной 4 см для всех раз-

меров. Ширина левого полузаноса может быть взята от 8 до 10 см. Левый полузанос берется шире правого для того, чтобы в готовом пальто полы не расходились.

Расположение петель может быть различным. В нашем примере пять петель расположены на равном расстоянии одна от другой. При любом расположении петель головка их должна быть на линии полузаноса, чтобы застежка была действительно в центре.

Построение накладного кармана намечается так же, как и для летнего полуприлегающего пальто (см. описание к рис. 13)

Построение воротника при центральной застежке доверху

Для построения воротника необходимы следующие расчеты.

1. Длина воротника (Аб) равна $\frac{1}{3}$ полуокружности груди плюс 5 см.

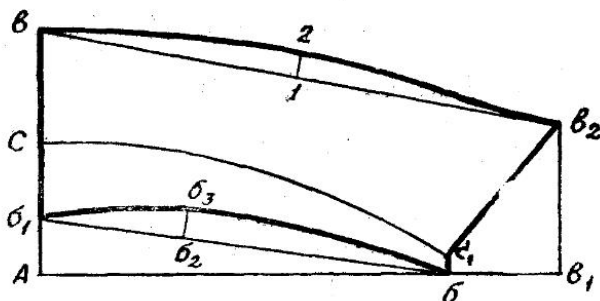


Рис. 17. Чертеж воротника при центральной застежке доверху.

$$Ab = \frac{\text{П}Ог}{3} + 5 = \frac{48}{3} + 5 = 21 \text{ см.}$$

2. Выгиб стойки (Аб₁) равен для всех размеров 3 см.

3. Длина стойки б₁б₂ равна ширине ростка, т. е. 6,7 см; высота стойки б₂б₃ равна 1 см.

4. Ширина воротника в середине (б₁в) равна 9 см.

5. Отрезок бв₁ равен 5 см.

6. Ширина воротника в концах (в₁в₂) равна расстоянию б₁в минус 2 см. Точка 1 находится на середине прямой вв₂.

Отрезок 1—2 равен 1 см.

7. Высота стойки в середине воротника (б₁с) равна 3 см, на концах (бс₁) — 1 см.

По приведенным расчетам вычертите воротник, как указано на рисунке 17.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ДЕМИСЕЗОННОГО ПОЛУПРИЛЕГАЮЩЕГО ПАЛЬТО 48-го РАЗМЕРА

Конструирование демисезонного пальто, изображенного на рис. 18, мало чем отличается от конструирования летнего пальто, так как на летнее пальто идут сравнительно легкие ткани (ковверкот, трико и шевиот), а демисезонное пальто шьют из легких драпов.

Для построения такого пальто на пропорционально сложенную фигуру нужны следующие мерки (в см):

$$\text{ПОш} = 18 \quad \text{Шг} = 19,5 \quad \text{Дт} = 38$$

$$\text{ПОг} = 48 \quad \text{Вб} = 35 \quad \text{Ди} = 112$$

$$\text{ПОт} = 38 \quad \text{Дп} = 50 \quad \text{Др} = 64$$

$$\text{ПОб} = 53 \quad \text{Шс} = 18 \quad \text{Вг} = 23$$

В связи с тем, что пальто-деми пошивается из более толстых тканей, чем летнее пальто, прибавка на свободное облегание должна быть взята на 1—2 см больше. В нашем примере общая прибавка равна 4,5 см.

Глубина проймы рассчитывается, как и для пальто летнего, но прибавка увеличивается до 6,5 см.

По приведенным выше меркам и прибавке рассчитать и построить чертеж демисезонного пальто с учетом следующих изменений.

1. Глубина проймы равна сумме $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой и постоянных 6,5 см.

$$\text{АУ} = \frac{\text{ПОг} + \text{Пр}}{3} + 6,5 = \frac{48 + 4,5}{3} + 6,5 = 24 \text{ см.}$$

2. Длина талии (АТ) равна $\frac{1}{4}$ роста плюс 1 см на шов в ростке для втачки воротника.

$$\text{АТ} = \frac{\text{Рост}}{4}$$

Следовательно, длина талии демисезонного пальто на 1 см больше, чем у летнего пальто.

$$3. \text{Высота бедер ТБ} = \frac{\text{АТ}}{2} = 20 \text{ см.}$$

4. Ширина полспинки (АА₁) равна $\frac{1}{3}$ полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$\text{АА}_1 = \frac{\text{ПОг}}{3} + 2 + \frac{\text{Пр}}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 1,1 = 19,1 \text{ см.}$$

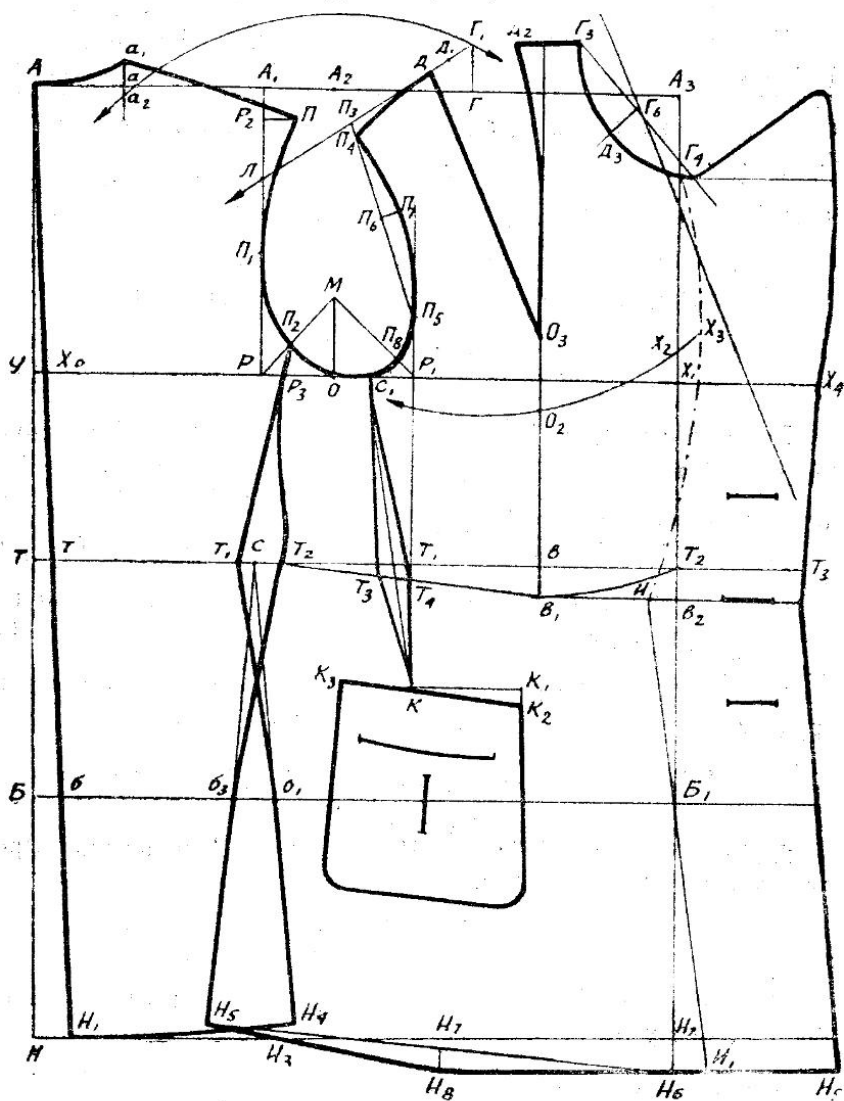


Рис. 18. Чертеж демисезонного пальто.

5. Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 1 см. Следовательно, пройма у демисезонного пальто на 0,5 см шире, чем у летнего.

Остальные расчеты выполняются так же, как и для летнего полуприлегающего пальто.

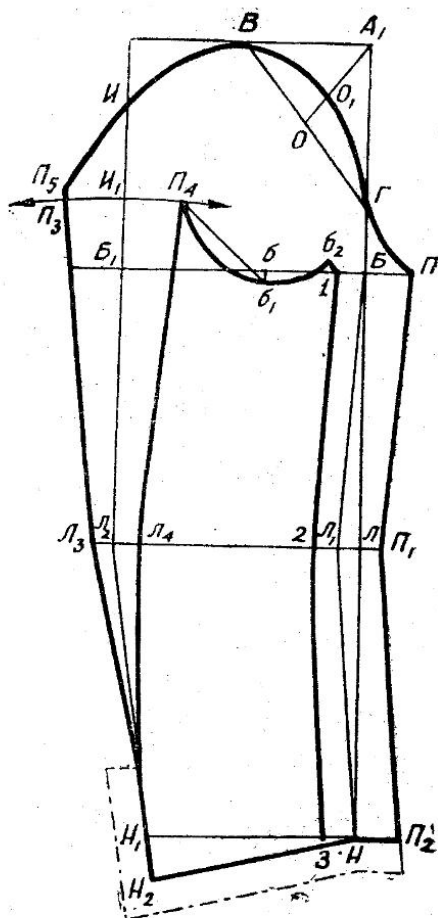


Рис. 19. Чертеж рукава для демисезонного пальто.

Построение рукава для женского демисезонного пальто

Чертеж рукава демисезонного пальто (рис. 19) строится по правилам, указанным для чертежа рукава летнего жакета, со следующими изменениями.

Ширина рукава сверху равна сумме ширины проймы, $\frac{1}{9}$ полуокружности груди на припосадку рукава и постоянных 4 см.

$$AA_1 = PP_1 + \frac{ПОг}{9} + 4 = 13 + 5,3 + 4 = 22,3 \text{ см.}$$

Другие расчеты выполняются так же, как и для чертежа рукава летнего жакета.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ПАЛЬТО ДЕМИСЕЗОННОГО СВОБОДНОГО ПОКРОЯ 48-го РАЗМЕРА

Конструкция пальто демисезонного свободной формы (рис. 20) разработана на основе мерок для пальто летнего свободной формы. Но, так как демисезонное пальто изготавливается из более тяжелых тканей (драп, трико), общая прибавка увеличивается до 5,5 см.

Пальто-деми свободного покроя конструируется в нашем примере двубортным, с застежкой на 3 петли, с накладными карманами и широкими лацканами.

По приведенному чертежу можно самостоятельно построить чертеж данного пальто, с учетом следующих изменений.

1. Глубина проймы равна $\frac{1}{3}$ суммы мерки полуокружности груди с общей прибавкой и постоянных 7 см.

$$AU = \frac{ПОг + Пр}{3} + 7 = \frac{48 + 5,5}{3} + 7 = 21,8 \text{ см.}$$

2. Длина талии (АТ) равна $\frac{1}{4}$ роста.

3. Высота бедер равна $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$ТБ = \frac{АТ}{2} = 20 \text{ см.}$$

4. Ширина полспинки AA_1 равна $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$AA_1 = \frac{ПОг}{3} + 2 + \frac{Пр}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 1,4 = 19,4 \text{ см.}$$

5. Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 1,5 см. Следовательно, пройма демисезонного пальто на 0,5 см шире, чем у летнего пальто свободной формы.

Остальные расчеты выполняются так же, как и для летнего пальто свободного покроя (фасон макентош).

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЗИМНЕГО ПАЛЬТО НА ВАТЕ, ПОЛУПРИЛЕГАЮЩЕГО В ТАЛИИ, 48-го РАЗМЕРА

Чертеж зимнего пальто на вате, ватине или на меху строится по тем же правилам, как и чертеж летнего и демисезонного пальто.

Для зимнего пальто в общей прибавке (Пр), кроме прибавки на свободное облегание и на толщину материала, должна быть учтена специальная прибавка на толщину слоя утепляющего материала (ватина, ваты или меха).

Величина этой прибавки зависит от толщины слоя утепляющего материала и в практике колеблется от 2 до 4 см.

В нашем примере прибавка на утепляющие материалы равна 2,5 см.

Прибавка на свободное облегание для зимнего пальто остается такой же, как и для летнего.

Прибавка на толщину материала увеличивается по сравнению с летним пальто на 0,5 см, так как зимние пальто изготавливаются из тканей, толщина которых иногда бывает значительно больше, чем для летних пальто.

Следовательно, если для летнего пальто общая прибавка равняется 3,5 см, то для зимнего пальто общая прибавка составит 6,5 см.

Для построения чертежа зимнего пальто, полуприлегающего в талии, нужны следующие основные мерки (в см):

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Ди = 112
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 65
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Глубина проймы рассчитывается так же, как и для летнего пальто, но прибавка увеличивается до 7 см, т. е. она на 1 см больше, чем у летнего пальто.

Подчеркнутость талии достигается построением вытачек на полочках и суживанием спинки на линии талии.

Пальто строится двубортным, с меховым воротником. Лацкан может быть различной формы.

Конструкция зимнего пальто представлена на рис. 21.

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги.

На вертикальной стороне угла вниз от вершины А отложим отрезок АУ, равный глубине проймы. Глубина проймы равна сумме $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой и постоянных 7 см.

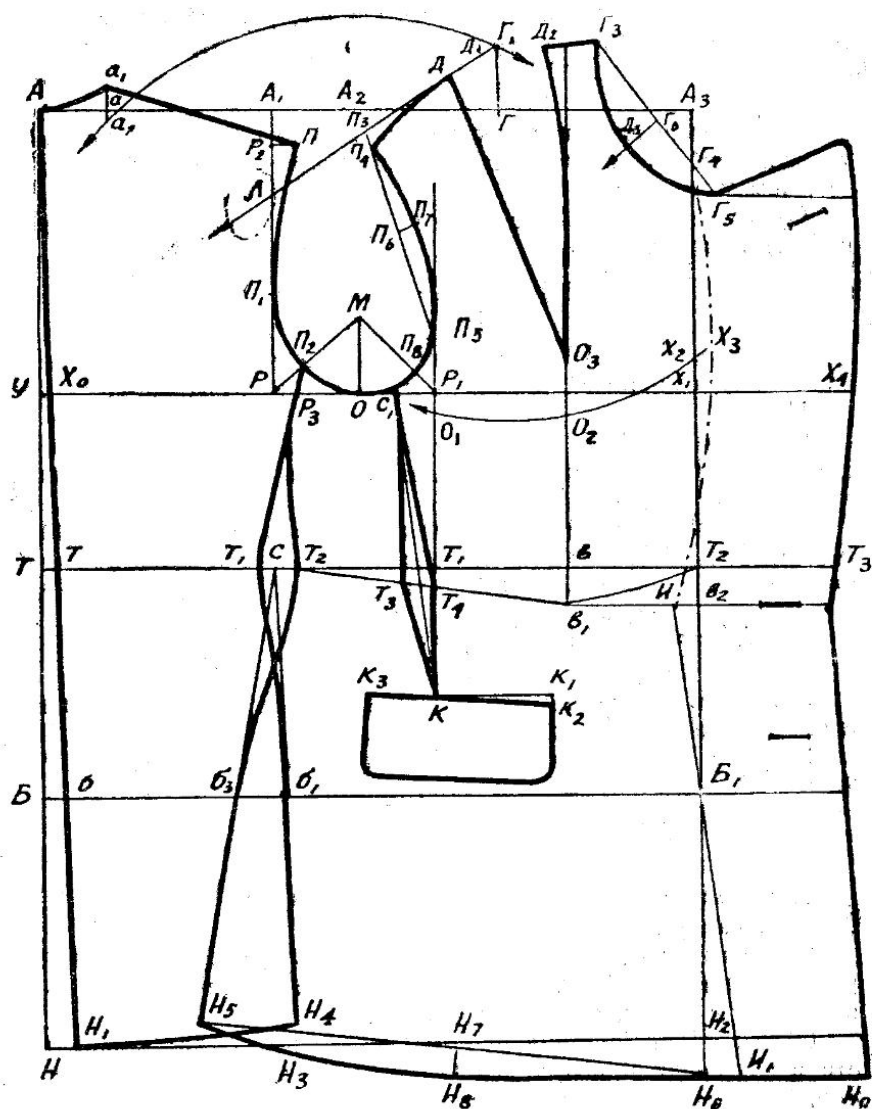


Рис. 21. Чертеж зимнего пальто на вате, полуприлегающего в талии.

$$AU = \frac{\text{П} \text{О} \text{г} + \text{П} \text{р}}{3} + 7 = \frac{48 + 6,5}{3} + 7 = 25,2 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии.

$$\frac{\text{Рост}}{4} = \frac{160}{4} = 40 \text{ см} + 1 = 41 \text{ см.}$$

1 см дается на шов в ростке для втачки воротника. Следовательно, прибавка к длине талии у зимнего пальто на 2 см больше, чем у летнего.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$\text{ТБ} = \frac{\text{АТ}}{2} = \frac{40}{2} = 20 \text{ см.}$$

Длина пальто (АН), зависящая от фасона, роста и желания заказчицы, откладывается на вертикали вниз от точки А до точки Н.

Через точки У, Т, Б и Н проведем вправо горизонтали, что даст соответственно линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и низа пальто.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины отложим отрезок АА₁ (ширина полспинки), равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс постоянные 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$\text{АА}_1 = \frac{\text{П} \text{О} \text{г}}{3} + 2 + \frac{\text{П} \text{р}}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 1,6 = 19,6 \text{ см.}$$

Из точки А₁ опустим перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы и поставим точку Р.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

$$\text{РР}_1 = \frac{\text{П} \text{О} \text{г}}{4} + 2 = \frac{48}{4} + 2 = 14 \text{ см.}$$

Следовательно, ширина проймы у зимнего пальто на 1 см больше, чем у летнего.

Через точку Р₁ проведем вверх вертикаль, обозначающую передний выступ проймы. Продолжив ее вниз до пересечения с линией длины талии, отметим точку Т₁.

Отрезок РР₁ (ширина проймы) разделим на две равные части и из середины его, точки О, вверх восстановим перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок ОМ, равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы.

Соединив точку М прямыми линиями с точками Р и Р₁, найдем вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

Вправо от вершины А откладываем отрезок Аа — ширину ростка.

$$Aa = \frac{ПОш}{3} + \frac{Пр}{6} = \frac{18}{3} + \frac{6,5}{6} = 7,1 \text{ см.}$$

Высота ростка aa_1 равна $\frac{1}{4}$ ширины ростка.

$$aa_1 = \frac{Aa}{4} = \frac{7,1}{4} = 1,8 \text{ см.}$$

Точки А и а соединить вогнутой линией, как показано на чертеже.

Положение вспомогательной точки Л определяется следующим расчетом: вверх от точки Р отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см

$$\frac{ПОг + Пр}{3} - 1 = \frac{48 + 6,5}{3} - 1 = 17,2 \text{ см.}$$

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки Р₂. Для того чтобы найти ее, нужно отложить от точки Л вверх 4 см.

Для определения начала проймы спинки от точки Р₂ вправо отложим 1,5 см и поставим точку П.

Соединение точек а₁, П прямой линией даст линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки П₁.

Чтобы установить его, надо отложить от точки Л вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии Тт равен $\frac{1}{2}$ первой выемки талии (в данном случае 1,5 см).

Из точки А проведем прямую линию через точку т во всю длину пальто и от пересечения с горизонтальными линиями получим точки Х₀, т, б и Н₁.

Ширина пальто по линии глубины проймы равна мерке полуокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$ПОг + Пр + 1,5 = 48 + 6,5 + 1,5 = 56 \text{ см.}$$

Через точку Х₁ проведем вертикаль вверх и вниз. Пересечение ее с линиями длины талии, высоты бедер и низа даст точки Т₂, Б₁ и Н₂.

Положение корпуса определяется точкой А₂, отстоящей вправо от точки А₁ на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для 48-го размера 6 см).

Положение горловины (А₂Г) равно ширине полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 19,6 - 7,1 = 12,5 \text{ см.}$$

Вершина угла горловины определяется пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки Г, с дугой, проведенной из точки О, как центра, радиусом, равным отрезку Оа₂.

Точку пересечения перпендикуляра с дугой обозначим Г₁ — вершина угла горловины (высшая точка угла гривенки полы). Точка а₂ расположена на перпендикуляре, определяющем высоту роста, и отстоит от точки а вниз на 1/2 высоты роста.

Построение плечевого шва полы. Точки Г₁ и Л соединим прямой линией. Отложив на этой линии влево от точки Г₁ до П₃ отрезок, равный а₁П (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, найдем линию плечевого шва полы.

Для определения высоты надсечки в пройме отложим вверх от точки Р₁ 1/12 мерки полуокружности груди плюс 0,5 см и поставим точку П₅.

Точки П₃ и П₅ соединим прямой, середину прямой обозначим точкой П₆.

Из точки П₆ восстановим вверх вправо перпендикуляр и, отложив на нем 1/6 отрезка П₄П₆, найдем точку П₇.

Передний выгиб проймы определяется положением точки П₈, которая отстоит от точки Р₁ на расстоянии, равном 1/4 ширины проймы минус 1,5 см.

Задний выгиб проймы определяется положением точки П₂, отстоящей от точки Р на расстоянии 1/4 ширины проймы.

Построение линии проймы. а) От начала проймы спинки (точки П) проведем вогнутую линию через точки П₁, П₂ и О (пройма спинки).

б) От начала гривенки полы (точки П₄) проведем вогнутую линию через точки П₅, П₇, П₈ и О (пройма полы).

Построение бокового шва спинки. Положение бокового шва спинки по линии проймы определяется точкой Р₃, отстоящей от точки Р на расстоянии 2 см.

Ширина полспинки в талии (т_{т₁}) равна 1/3 мерки полуокружности талии с общей прибавкой плюс от 1 до 3 см (в зависимости от степени прилегания вещи).

$$\frac{\text{Пот} + \text{Пр}}{3} + 2 = \frac{38 + 6,5}{3} + 2 = 16,8 \text{ см.}$$

Ширина полспинки по линии высоты бедер (бб₁) равна ширине полспинки по линии талии плюс 2 см.

$$\text{бб}_1 = \text{тт}_1 + 2 = 16,8 + 2 = 18,8 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии высоты бедер вправо от точки б и отмечаем точку б₁.

От точки т₁ вправо по линии талии отложим 1 см (половину разности между шириной полспинки по линии высоты бедер и по линии длины талии) и отмечаем точку С.

Точка С является контрольно-замыкающей для правильного определения ширины спинки и полы книзу от линии талии.

Точки С и б₁ соединим прямой линией и, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа, поставим точку Н₃.

Для определения длины спинки на прямой б₁Н₃ вверх от точки Н₃ отложим 0,5 см и отметим точку Н₄.

Соединив точки Н₁ и Н₄ плавной выпуклой линией, найдем линию низа спинки. Соединение точек Р₃, т₁ и б₁ такой же линией дает линию бокового шва спинки.

Построение бокового шва полы. На линии длины талии вправо от точки т₁ отложим отрезок, равный $\frac{1}{2}$ второй выемки талии минус 0,5 см (в данном размере 2,25 см), и отметим точку т₂.

На линии высоты бедер влево от линии полузаноса, т. е. от точки Б₁, отложим величину, равную полуокружности бедер с общей прибавкой за вычетом расстояния бб₁ (ширина спинки на высоте бедер), и поставим точку б₃.

$$\text{Поб} + \text{Пр} - \text{бб}_1 = 53 + 6,5 - 18,8 = 40,7 \text{ см.}$$

Через точки С и б₃ проведем прямую линию, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы в точке Н₅.

Соединение точек Р₃, т₂ и б₃ плавной кривой линией, как это показано на чертеже, даст линию бокового шва полы.

Длина бокового шва полы от точки т₂ до точки Н₅ равна длине бокового шва спины от точки т₁ до точки Н₄ по прямой.

Чтобы найти размер и положение грудной вытачки, необходимо прежде всего определить высоту бюста (Г₁О₂).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру любого размера высота бюста находится следующим приемом. На линии полузаноса вниз от точки А₃ отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 5 см.

$$A_3X_2 = \frac{\text{Пог}}{3} + 5 \text{ см.}$$

Для 48-го размера отрезок А₃Х₂ равен 21 см.

Из точки Г₁, как центра, радиусом, равным Г₁Х₂, проведем дугу влево от линии полузаноса до пересечения ее с вертикалью Р₁Т₁ в точке О₁. Полученная дуга Х₂О₁ определит высоту бюста. Середина этой дуги, точка О₂, есть центр бюста.

При индивидуальном пошиве высота бюста определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 6-ю).

На чертеж снятая мерка переносится таким образом: из точки Г₁, как центра, проведем дугу влево от линии полузаноса до вертикали Р₁Т₁ радиусом, равным мерке высоты бюста минус ширина ростка.

$$\text{Вб} - \text{Аа} = 35 - 7,1.$$

Полученную дугу обозначим Х₂О₁, а середину ее — точкой О₂.

При построении пальто указанный радиус увеличивается для летнего пальто на 0,8 см, для демисезонного — на 1,2 см, для зимнего — на 2,4 см (на толщину материала и ватина).

Из точки O_2 вниз проведем прямую, перпендикулярную к линии талии, продолжив ее несколько ниже. Точку пересечения перпендикуляра с линией талии обозначим буквой в.

Длина талии спереди является продолжением предыдущей мерки. При индивидуальном пошиве длина талии спереди определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 7-ю).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру длину талии спереди находят следующим способом. Из точки G_1 радиусом, равным отрезку G_1T_2 , проведем дугу влево от точки T_2 до пересечения с перпендикуляром, опущенным из точки O_2 , поставим точку B_1 .

От точки T_2 (по линии полузаноса) вниз отложим расстояние, равное отрезку BB_1 и отметим точку B_2 . Соединив точки B_1 и B_2 , как показано на чертеже, найдем линию талии спереди.

От точки H_2 вниз отложим отрезок, равный T_2B_2 , и поставим точку H_6 .

Точки H_6 и H_5 соединим прямой линией и, опустив из середины отрезка H_5H_6 (точки H_7) перпендикуляр, отложим на нем 1,25 см.

Соединив точки H_5 , H_8 , H_6 плавной выпуклой линией и продолжив ее несколько правее точки H_6 , найдем линию низа пальто.

Построение грудной вытачки. Из точки O_2 вверх проведем прямую, перпендикулярную к линии AA_3 , и продолжим ее несколько выше. На этой прямой вверх от точки O_2 отложим постоянные 5 см и отметим точку O_3 , обозначающую конец раствора вытачки.

На линии гривенки полы влево от точки G_1 отложим постоянные 4 см и поставим точку D . Соединив прямой точки D и O_3 , найдем задний контур грудной вытачки.

Разделим отрезок G_1D пополам точкой D_1 . Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D_1 , проведем дугу вправо от продолжения перпендикуляра, восстановленного из точки O_2 .

Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D , проведем дугу влево от продолжения того же перпендикуляра. На полученных дугах отложим влево и вправо по 2 см. Соединив прямой линией найденные точки D_2 и G_3 , получим отрезок D_2G_3 , равный отрезку DG_1 .

Соединение точек D_2 и O_3 плавной вогнутой линией, как это показано на чертеже, даст раствор грудной вытачки $D_2O_3D_2$.

Построение горловины. При открытой вытачке на грудь горловина строится следующим способом. От точки A_3 (на линии полузаноса) вниз отложим $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи минус 1 см (в данном размере 5 см) и поставим точку G_4 .

Точки G_3 и G_4 соединим прямой линией и, продолжив прямую несколько ниже, получим точку G_5 . Прямую линию G_3G_5 разделим на две равные части точкой G_6 . Из точки G_6 в сторону прой-

мы опустим перпендикуляр и, отложив на нем $\frac{1}{2}$ отрезка $Г_3Г_6$ минус 0,5 см, найдем точку $Д_3$.

Вычертить горловину, соединив точки $Г_3$, $Д_3$ и $Г_6$, как это показано на чертеже.

Построение полузаноса. Для полу- и плотно прилегающих пальто положение линии полузаноса несколько видоизменяется.

Чтобы определить его, надо от точки $В_2$ влево на линии талии отложить 1,5 см и отметить точку $И$, от точки $Х_2$ отложить вправо половину отрезка $В_2И$ и поставить точку $Х_3$. Из точки $И$ проведем прямую линию через точку $Б_1$ и, продолжив ее вниз до пересечения низа полы, найдем точку $И_1$.

Соединив точки $Г_4$, $Х_3$, $И$ и $И_1$ плавной выпукло-вогнутой линией (см. на чертеже пунктирную линию), найдем добавочную линию полузаноса.

При определении ширины полузаноса расчет ведется от этой добавочной линии полузаноса. Отложив на линии талии от точки $И$ и по линии низа полы от точки $И_1$ вправо по 13 см, поставим соответственно точки $Т_3$ и $Н_3$. От точки $Х_1$ вправо по горизонтали отложим 14 см, получим точку $Х_4$. Соединив точки $Н_3$, $Т_3$ и $Х_4$ плавной выпукло-вогнутой линией, найдем край борта.

Верхняя часть полузаноса — лацкан вычерчивается в зависимости от фасона и желания заказчицы.

При обработке борта суживанием точка $Х_3$ становится на место $Х_2$, точка $И$ — на место $В_2$, а точка $И_1$ — на место $Н_3$.

Такой обработкой достигается свободное облегание бюста, подчеркнутость талии и, главным образом, то, что в готовом пальто полы не расходятся.

Построение бокового кармана. Высота линии бокового кармана

$$Т_1К = \frac{АТ}{4} + 1 = \frac{40}{4} + 1 = 11 \text{ см.}$$

Ширина кармана

$$К_2К_3 = \frac{П_{Ог}}{3} = \frac{48}{3} = 16 \text{ см.}$$

Вычертить контуры бокового кармана, как показано на чертеже. Карман зимнего пальто намечается ниже на 1 см и шире на 1 см, чем у летнего.

Построение боковой вытачки. Вершина боковой вытачки, т. е. точка $С_1$, лежит на середине прямой $ОР_1$. Нижний конец боковой вытачки ($К$) находится на прямой $К_2К_3$ справа от точки $К_3$ на расстоянии, равном $С_1Р_1$ (в данном случае на расстоянии 3,5 см).

Точки $С_1$ и $К$ соединим прямой линией. Ширина боковой вытачки, равная 2 см, откладывается от прямой линии $С_1К$ вправо и влево по 1 см на линии длины передней талии. Найдем точки $Т_2$ и $Т_4$.

Вычертите боковую вытачку так, чтобыверху она не доходила до линии проймы на 2 см, а нижний конец вытачки заканчивался на расстоянии 1,5 см до линии кармана.

Построение рукава для женского зимнего пальто на вате 48-го размера

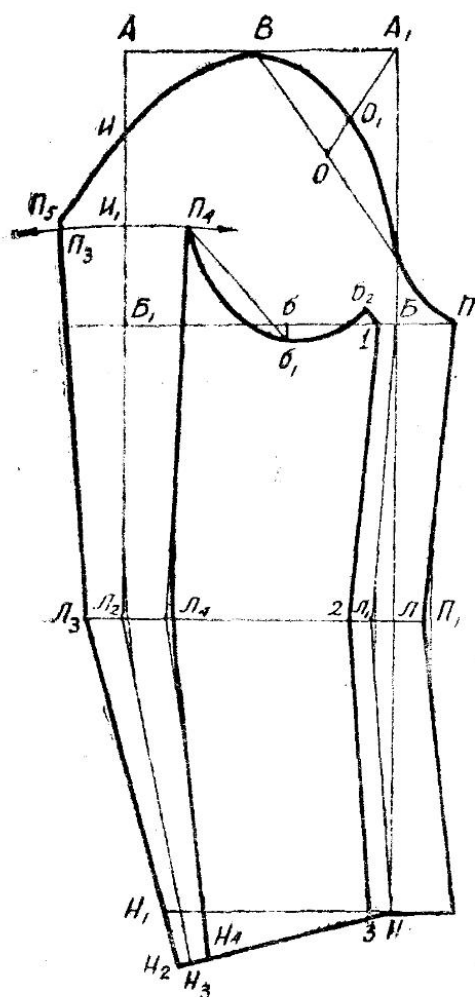


Рис. 22. Чертеж рукава для зимнего пальто на вате.

Чертеж рукава (рис. 22) для зимнего пальто в основном строится так же, как и для рукава летнего жакета, но со следующими изменениями. Ширина рукававерху равна ширине проймы плюс $\frac{1}{9}$ полуокружности груди на припосадку рукававерху и постоянные 4,5 см.

$$\begin{aligned} AA_1 &= PP_1 + \frac{ПОГ}{9} + 4,5 = \\ &= 14 + 5,3 + 4,5 = 23,8 \text{ см.} \end{aligned}$$

Из точки $Л_2$, как центра, радиусом $Л_2И_1$ влево и вправо от точки $И_1$ проведем дугу, на которой отложим расстояние, равное $\frac{1}{9}$ полуокружности груди (в данном случае 5,3 см) и отметим точки $П_3$ и $П_4$, обозначающие начало заднего шва верхней и нижней половинок рукава.

Отложив по горизонтали вправо и влево от точки $Л_2$ по 3 см, поставим точки $Л_3$ и $Л_4$. Ширина рукава внизу определяется так: от точки $Н$ по наклонной линии горизонтали влево отложим

отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 1 см (в данном случае 17 см), найдем точку $Н_3$.

Ширина рукава внизу непостоянна, она меняется в зависимости от моды.

Для определения заднего шва внизу рукава влево и вправо от точки H_3 отложим по 1,5 см и поставим точки H_2 и H_4 , обозначающие перекал верхней и нижней половинок в низке рукава.

Остальные расчеты выполняются, как указано для рукава летнего жакета.

Построение воротника «фантазия» из меха для зимнего пальто

Для построения нижнего воротника (рис. 23) необходимы следующие расчеты.

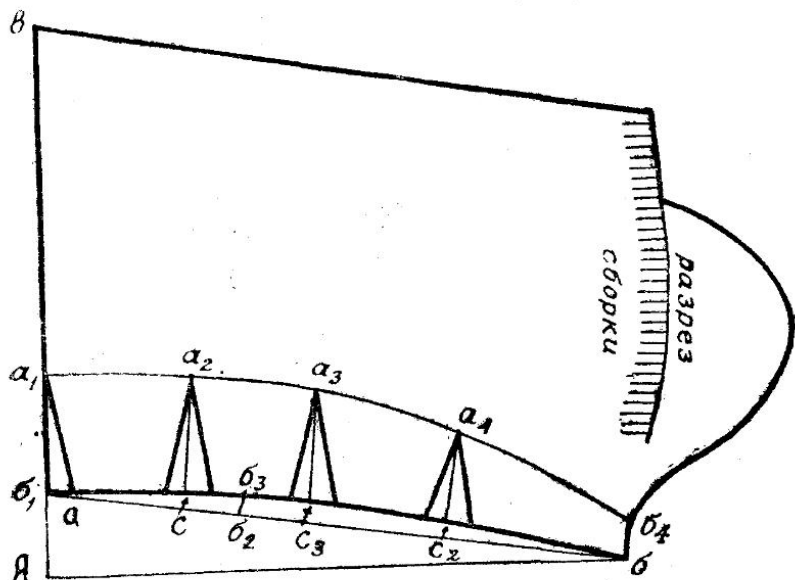


Рис. 23. Чертеж воротника «фантазия» из меха для зимнего пальто.

1. Длина воротника ($АБ$) равна $\frac{1}{3}$ полуокружности груди плюс 14 см (10 см приходится на вытачки).

$$АБ = \frac{ПОг}{3} + 14 = \frac{48}{3} + 14 = 30 \text{ см.}$$

2. Выгиб стойки воротника ($АБ_1$) равен 4 см.

$$б_1б_2 = \frac{АБ}{3}; \quad б_2б_3 = 0,5 \text{ см.}$$

8. Размещение вытачек:

Отрезок b_1c равен ширине ростка, т. е. 7,1 см.

Отрезок cc_2 равен 14 см.

Точка c_3 находится на середине отрезка cc_2 .

Величина раствора средней вытачки (c_3) равна 2,5 см.

Величина раствора других вытачек равна 2 см; для того чтобы получить эту величину, надо от точек c , c_2 , c_3 влево и вправо отложить по 1 см.

Длина вытачек $a_1b_1 = a_2c = a_3c_3 = 7$ см; $a_4c_2 = 6$ см.

4. Ширина воротника по середине ($b_1в$) равна 25 см. Высота стойки в конце воротника ($бб_4$) равна 2,5 см.

По приведенным расчетам вычертить воротник, как показано на рис. 23.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ЗИМНЕГО ТРЕХШОВНОГО ПРИЛЕГАЮЩЕГО ПАЛЬТО 48-го РАЗМЕРА

При построении чертежа трехшовного прилегающего пальто для пропорционально сложенной фигуры нужны следующие основные мерки (в см):

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Ди =
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 65
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Общая прибавка (Пр) на свободное облегание, толщину материи и утепляющего материала (ваты и др.) для нашего примера взята в 6,5 см.

Построение чертежа спинки и полы. По приведенным выше меркам и прибавке рассчитать и построить всю верхнюю часть спинки и полы пальто, как было указано для двухшовного полу-прилегающего пальто на вате (см. рис. 21), со следующими изменениями.

Построим прямой угол с вершиной А в верхнем левом углу листа бумаги (рис. 24).

На вертикальной стороне угла вниз от вершины А отложим отрезок АУ, равный глубине проймы. Глубина проймы равна сумме $\frac{1}{3}$ мерки полукружности груди с ее общей прибавкой и постоянных 7 см.

$$АУ = \frac{ПОг + Пр}{3} + 7 = \frac{48 + 6,5}{3} + 7 = 25,2 \text{ см.}$$

Вниз от точки А отложим отрезок АТ, равный длине талии.

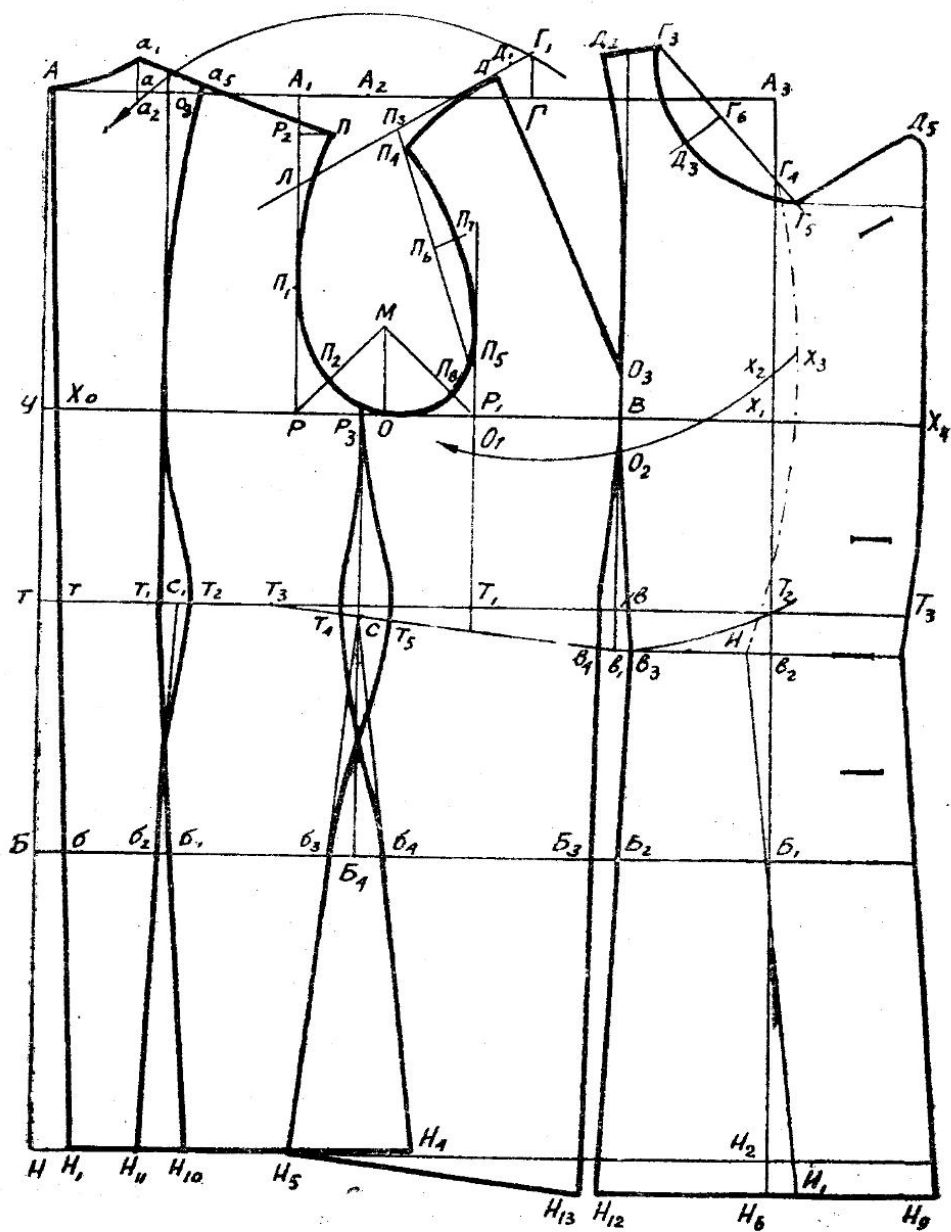


Рис. 24. Чертеж зимнего трехшовного прилегающего пальто.

$$\frac{\text{Рост}}{4} = \frac{160}{4} = 40 \text{ см.}$$

К этой величине прибавляется 1 см на шов в ростке для втачки воротника.

От точки Т вниз отложим отрезок ТБ (высота бедер), равный $\frac{1}{2}$ длины талии.

$$\text{ТБ} = \frac{\text{АТ}}{2} = \frac{40}{2} = 20 \text{ см.}$$

Длину пальто (АН), зависящую от фасона, роста и желания заказчика, откладываем на вертикали от точки А и отмечаем точку Н.

Через точки У, Т, Б, Н под прямым углом к линии АН проведем горизонтальные линии, что даст соответственно линии глубины проймы, длины талии, высоты бедер и длины пальто.

На горизонтальной стороне угла А вправо от вершины отложим отрезок АА₁ — ширину полспинки, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см и $\frac{1}{4}$ общей прибавки.

$$\text{АА}_1 = \frac{\text{ПОг}}{3} + 2 + \frac{\text{Пр}}{4} = \frac{48}{3} + 2 + 1,6 = 19,6 \text{ см.}$$

Опустив из точки А₁ перпендикуляр до пересечения с линией глубины проймы, найдем точку Р. Линия А₁Р является линией заднего выступа проймы.

Ширина проймы равна $\frac{1}{4}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

$$\text{РР}_1 = \frac{\text{ПОг}}{4} + 2 = \frac{48}{4} + 2 = 14 \text{ см.}$$

Эту величину откладываем на линии глубины проймы вправо от точки Р и отмечаем точку Р₁.

Проведя через точку Р₁ вертикальную линию вверх, определяющую передний выступ проймы, и вниз до пересечения с линией длины талии, найдем точку Т₁.

Отрезок РР₁ (ширина проймы) делим на две равные части и из его середины, точки О, вверх восстановим перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок ОМ, равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы.

Соединив точку М прямыми линиями с точками Р и Р₁, получим вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

На горизонтальной стороне угла вправо от вершины А откладываем отрезок Аа — ширину ростка, равную $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс $\frac{1}{6}$ общей прибавки.

$$\text{Аа} = \frac{\text{ПОш}}{3} + \frac{\text{Пр}}{6} = \frac{18}{3} + \frac{6,5}{6} = 7,1 \text{ см.}$$

Из точки *а* восстановим перпендикуляр и на нем от точки *а* отложим отрезок *аа*₁ — высоту ростка, равную $\frac{1}{4}$ мерки ширины ростка.

$$aa_1 = \frac{Aa}{4} = \frac{7,1}{4} = 1,8 \text{ см.}$$

Точки *А* и *а* соединить плавной вогнутой линией, как показано на рисунке.

Положение вспомогательной точки *Л* определяется расчетом: вверх от точки *Р* отложим отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди с ее общей прибавкой минус 1 см.

$$\frac{\text{Пог} + \text{Пр}}{3} - 1 = \frac{48 + 6,5}{3} - 1 = 17,2 \text{ см.}$$

Высота плечевого шва спинки определяется положением точки *Р*₂. Для того чтобы найти ее, нужно в данном примере отложить вверх от точки *Л* 4 см.

Положение точки *Р*₂ зависит от толщины прокладки: при увеличении толщины прокладки точка *Р*₂ будет подниматься, при уменьшении толщины прокладок — опускаться.

Для определения начала проймы спинки из точки *Р*₂ вправо восстановим перпендикуляр к линии *А*₁*Р* и на нем отложим отрезок *Р*₂*П*, равный 1,5 см.

Этот припуск к линии плечевого шва спинки дан для припосадки спинки.

Соединив точки *а*₁, *П* прямой линией, найдем линию плечевого шва спинки.

Величина выгиба проймы спинки определяется положением точки *П*₁ на линии *А*₁*Р*.

Чтобы определить его, надо отложить от точки *Л* вниз отрезок, равный $\frac{1}{10}$ мерки полуокружности груди плюс 2 см.

Скос среднего шва спинки по линии талии (*Тт*) равен $\frac{1}{2}$ мерки первой выемки талии (в данном случае 1,5 см). Эту величину отложим на линии талии вправо от точки *Т* и отметим точку *т*.

Из точки *А* проведем прямую через точку *т* во всю длину пальто и при пересечении ее с горизонтальными линиями глубины проймы, высоты бедер, длины пальто поставим соответственно точки *Х*₀, *б* и *Н*₁.

Ширина пальто под проймой, т. е. по линии глубины проймы, равна мерке полуокружности груди плюс общая прибавка и 1,5 см на прокладку парусины и волоса.

$$\text{Пог} + \text{Пр} + 1,5 = 48 + 6,5 + 1,5 = 56 \text{ см.}$$

Найденную величину (56 см) отложим на линии глубины проймы вправо от точки *Х*₀ до точки *Х*₁.

Через точку X_1 проведем вертикаль вверх до пересечения с горизонтальной стороной угла в точке A_3 и вниз до пересечения с линией длины пальто в точке H_2 .

От пересечения данной вертикали с линиями длины талии, высоты бедер и длины пальто получим точки T_2 и B_1 .

Прямая линия X_1H_2 является линией полузаноса вещи и соответствует середине переда женской фигуры.

Положение корпуса определяется положением точки A_2 , отстоящей по горизонтали вправо от точки A_1 на расстоянии, равном $\frac{1}{3}$ мерки ширины полспинки (для данного размера 6 см).

Положение горловины ($A_2Г$) равно ширине полспинки без ширины ростка.

$$A_2Г = AA_1 - Aa = 19,6 - 7,1 = 12,5 \text{ см.}$$

Отложив эту величину вправо от точки A_2 , поставим точку $Г$. Из точки $Г$ восстановим перпендикуляр вверх до пересечения с дугой в точке $Г_1$, которая определит вершину угла горловины.

Вершина угла горловины устанавливается пересечением перпендикуляра, восстановленного из точки $Г$, с дугой, проведенной из точки O , как центра, радиусом, равным Oa_2 .

Место пересечения перпендикуляра с дугой обозначим $Г_1$ — вершина угла горловины, которая является высшей точкой угла гривенки полы.

Точка a_2 находится на перпендикуляре, определяющем высоту ростка, и отстоит от точки a вниз на $\frac{1}{2}$ высоты ростка.

Построение плечевого шва полы. Точки $Г_1$ и $Л$ соединить прямой линией. Отложив на этой прямой влево от точки $Г_1$ до $П_3$ отрезок, равный $a_1П$ (линия плечевого шва спинки) минус 1,5 см, получим линию плечевого шва полы.

Для определения высоты надсечки в пройме полы для втачки рукава на линии переднего выступа проймы вверх от точки $П_1$ отложим $\frac{1}{12}$ мерки полукружности груди плюс 0,5 см и отметим точку $П_5$.

Соединим прямой линией точки $П_3$ и $П_5$ и от точки $П_3$ вниз отложим постоянные 0,5 см. Найденная точка $П_4$ определит скос плечевого шва полы.

Прямую $П_3П_5$ разделим на две равные части и из точки $П_6$, середины этой прямой, восстановим перпендикуляр. Отложив на нем от точки $П_6$ $\frac{1}{6}$ отрезка $П_3П_6$, отметим точку $П_7$.

Для определения переднего выгиба проймы на прямой $Р_1М$ от точки $Р_1$ отложим отрезок, равный $\frac{1}{4}$ ширины проймы минус 1,5 см и поставим точку $П_8$.

Для определения заднего выгиба проймы на прямой $РМ$ от точки $Р$ отложим $\frac{1}{4}$ ширины проймы и поставим точку $П_2$.

Построение линии проймы. а) От начала проймы спинки (точки $П$) проведем вогнутую линию через точки $П_1$, $П_2$ и O . Эта линия определит заднюю часть проймы (пройму спинки).

б) От начала гривенки полы (точки $П_4$) проведем вогнутую

линию через точки П₇, П₅, П₃ и О. Эта линия определит переднюю часть проймы (пройму полы).

Чтобы найти размер и положение грудной вытачки, необходимо прежде всего определить высоту бюста (Г₁О₂).

При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру любого размера высота бюста находится следующим приемом. На линии полузаноса вниз от точки А₃ откладывают отрезок, равный $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности груди плюс 5 см.

$$A_3X_2 = \frac{П_{Ог}}{3} + 5 \text{ см.}$$

Для 48-го размера отрезок А₃Х₂ равен 21 см. Из точки Г₁, как центра, радиусом, равным Г₁Х₂, проведем дугу влево от линии полузаноса до пересечения ее с вертикалью Р₁Т₁ в точке О₁. Полученная дуга Х₂О₁ определяет высоту бюста. Середина этой дуги, точка О₂, есть центр бюста.

При индивидуальном пошиве высота бюста определяется снятием мерки с заказчицы (см. мерку 6-ю). У пропорционально сложенной фигуры 48-го размера мерка высоты бюста (Вб) равна 35 см.

На чертеж снятая мерка переносится так: из точки Г₁, как центра, проведем дугу влево от линии полузаноса до вертикали Р₁Т₁ радиусом, равным мерке высоты бюста минус ширина ростка.

$$Вб - Аа = 35 - 7,1.$$

Полученную дугу обозначим Х₂О₁, а середину ее — точкой О₂.

При построении пальто указанный радиус увеличивается для летнего пальто на 0,8 см, для демисезонного — на 1,2 см, для зимнего — на 2,4 см (на толщину ткани и ватина).

Из точки О₂ вниз проведем прямую, перпендикулярную к линии талии, продолжив ее несколько ниже. Точку пересечения перпендикуляра с линией талии обозначим буквой в.

Длина талии спереди является продолжением предыдущей мерки. При массовом пошиве на пропорционально сложенную фигуру длину талии находят таким образом. Из точки Г₁ радиусом, равным отрезку Г₁Т₂, проведем дугу влево от точки Т₂ до пересечения с перпендикуляром, опущенным из точки О₂, и отметим точку в₁.

Из точки Т₂ (по линии полузаноса) вниз отложим расстояние, равное отрезку вв₁, и поставим точку в₂. Соединив точки в₁ и в₂, как показано на чертеже, получим линию талии спереди.

Построение грудной вытачки. Из точки О₂ вверх проведем перпендикулярную прямую к линии АА₃, продолжив ее несколько выше линии АА₃. На этой прямой вверх от точки О₂ отложим постоянные 5 см. Найденная точка О₃ обозначает конец раствора вытачки.

На линии гривенки полы влево от точки G_1 отложим постоянные 4 см и отметим точку Д. Соединив прямой точки Д и O_3 , получим задний контур грудной вытачки. Отрезок G_1 и Д разделим пополам точкой D_1 . Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D_1 , проведем дугу вправо от продолжения перпендикуляра, восстановленного из точки O_2 .

Из точки O_3 , как центра, радиусом, равным O_3D , проведем дугу влево от продолжения того же перпендикуляра.

На полученных дугах отложим влево и вправо по 2 см и поставим точки D_2 и G_3 . Соединив их прямой линией, получим отрезок D_2G_3 , равный отрезку DG_1 .

Прочерченная через точки D_2 и O_3 плавная вогнутая линия даст растрвор грудной вытачки DO_3D_2 .

Построение горловины. При открытой вытачке на грудь горловина строится так: из точки A_3 (на линии полузаноса) вниз отложим $\frac{1}{3}$ мерки полуокружности шеи минус 1 см (в данном размере 5 см) и поставим точку G_4 .

Точки G_3 и G_4 соединить прямой линией, продолжив ее несколько вправо за точку G_4 . На этой прямой от точки G_3 в сторону полузаноса отложим $\frac{2}{3}$ мерки полуокружности шеи плюс 2,5 см (в данном размере 14,5 см) и отметим точку G_5 .

Прямую линию G_3G_4 разделим на две равные части точкой G_6 .

Из точки G_6 в сторону проймы опустим перпендикуляр и, отложив на нем $\frac{1}{2}$ отрезка G_3G_6 минус 0,5 см, найдем точку D_3 .

Вычертить горловину, соединив точки G_3 , D_3 и G_5 , как показано на чертеже.

Отделочный шов спинки. В нашем примере проектируется три шва: один боковой и два отделочных, из которых один расположен на спинке, другой — на поле.

Расположение швов спинки на плечевом шве устанавливается положением точки a_5 , отстоящей от точки a_1 на величину отрезка $G_1Д$ с прибавкой 0,5 см на припосадку.

$$a_1a_5 = G_1Д + 0,5 = 4 + 0,5 = 4,5 \text{ см.}$$

В этом случае шов спинки совпадает со швом полы на плечевом шве. Положение шва на талии устанавливается в точке $т_1$. Оно может меняться в зависимости от моды. Для данного фасона положение шва на талии взято по расчету:

$$т_1т_1 = \frac{Пот}{6} + 0,5 = \frac{38}{6} + 0,5 = 6,8 \text{ см.}$$

Положение шва на линии высоты бедер рассчитывается по величине отрезка $т_1т_1$.

Для данного примера положение точки $б_1$ устанавливается по расчету:

$$бб_1 = т_1т_1 + 0,5 = 6,8 + 0,5 = 7,3 \text{ см.}$$

На плечевом шве спинки устанавливается вспомогательная точка a_3 для направления линии шва. Эта точка расположена на половине расстояния между точками a_1 и a_5 .

$$a_1a_3 = \frac{a_1a_5}{2}.$$

Точки a_3 и t_1 соединить прямой линией. Из точки t_1 через точку b_1 вниз провести прямую линию, точку пересечения которой с линией низа обозначить точкой H_{10} .

Построение бокового шва. Положение бокового шва определяется расположением точки P_3 на линии проймы, которое постоянно и зависит от расположения швов на спинке и поле, поскольку расстояние между швами должно быть соразмерно.

В данном примере боковой шов расположен на пройме по расчету:

$$PP_3 = \frac{PP_1}{3} = \frac{12}{3} = 4 \text{ см.}$$

Из точки P_3 вниз провести вертикаль под прямым углом к линии глубины проймы. Точку пересечения ее с линией высоты бедер обозначим B_4 .

Построение отделочного шва полы. Вспомогательная точка B для отделочного шва полы находится на середине отрезка P_1X_1 .

Положение шва полы на линии талии рассчитывается от точки B_2 по величине отрезка X_1B .

Для данного примера положение точки B_3 взято по расчету.

$$B_2B_3 = X_1B - 1 = 11,7 - 1 = 10,7 \text{ см.}$$

Положение шва полы на линии высоты бедер устанавливается точкой B_2 , отстоящей от точки B_1 на величину отрезка B_2B_3 плюс 0,5 см.

$$B_1B_2 = B_2B_3 + 0,5 = 10,7 + 0,5 = 11,2 \text{ см.}$$

Из точки B_3 через точку B_2 вниз провести прямую линию во всю длину пальто.

Вспомогательная точка t_3 для нанесения линии понижения талии устанавливается по расчету:

$$tt_3 = \frac{ПОт}{2} - 3 = \frac{38}{2} - 3 = 16 \text{ см.}$$

Соединив точку t_3 прямой линией с точкой B_1 найдем линию талии. Точку пересечения этой линии с боковым швом обозначим точкой C .

Расчет раствора вытачек на талии. $ПОг$ (48 см) больше $ПОт$ (38 см) на 10 см. Значит, изделие на линии талии должно быть

на 10 см уже, чем на линии груди, так как. в нашем примере пальто облегает.

В изделии запроектировано три шва, поэтому разность между ПОг и ПОт нужно распределить между всеми тремя швами по расчету:

отделочный шов спинки

$$t_1 t_2 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{4} = \frac{48 - 38}{4} = 2,5 \text{ см};$$

боковой шов

$$t_4 t_5 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{2} - 1 = \frac{48 - 38}{2} - 1 = 4 \text{ см.}$$

Величина в 4 см, которая приходится на боковой шов, распределяется от точки С в сторону точек t_4 и t_5 по расчету:

$$Ст_4 = \frac{4}{3} = 1,3 \text{ см}; \quad Ст_5 = \frac{4}{3} \times 2 = 2,7 \text{ см.}$$

Шов полы

$$B_3 B_4 = \frac{\text{ПОг} - \text{ПОт}}{4} = \frac{48 - 38}{4} = 2,5 \text{ см.}$$

Такое распределение разности правильно для пропорционально сложенной фигуры. Для фигур перегибистых, сутулых и с большим выступом живота распределение разности будет производиться по другому расчету.

Через точку B_4 под прямым углом к линии длины талии (TT_2) провести вертикаль во всю длину пальто, точку пересечения которой с линией высоты бедер обозначим B_3 .

Расчет боковых швов по линии высоты бедер производится из соотношения мерок ПОг и ПОб.

В данном примере ПОг = 48 см, ПОб = 53 см. Следовательно, ПОб больше ПОг на 5 см. Кроме того, между точками B_2 и B_3 в шве полы вынимается 2 см.

Таким образом, в боковом шве спинки по линии высоты бедер изделие должно быть шире, чем по линии груди, на 7 см.

$$\text{ПОб} - \text{ПОг} + B_2 B_3 = 53 - 48 + 2 = 7 \text{ см.}$$

Разность в 7 см распределяется между боковым швом и отделочным швом спинки и полы по расчету:

$$\text{шов спинки } b_1 b_2 = \frac{7}{7} = 1 \text{ см.}$$

Остающиеся 6 см в боковом шве распределяются от точки B_4 в сторону b_3 и b_4 так:

$$Б_4Б_4 = \frac{6}{3} = 2 \text{ см};$$

$$Б_4Б_1 = \frac{6}{3} \times 2 = 4 \text{ см.}$$

Из точки С через точки $б_3$ и $б_4$ вниз провести вспомогательные прямые линии.

Вспомогательную точку $С_1$ в отделочном шве спинки на линии талии найти по расчету:

$$т_1С_1 = \frac{т_1т_2}{2} = \frac{2,5}{2} = 1,25 \text{ см.}$$

Из точки $С_1$ через точку $б_2$ проведем вниз вспомогательную линию.

Через точки $б_2$, $т_2$ и $а_5$ вычертить шов спинки, как показано на чертеже, и уравнять швы вниз.

$$т_1Н_{10} = т_2Н_{11}.$$

Через точки $б_4$, $т_4$ и $Р_3$ вычертить шов спинки, а через точки $б_3$, $т_5$ и $Р_3$ — шов полы. Уравнять боковые швы.

$$т_4Н_4 = т_1Н_{10}; т_5Н_5 = т_4Н_4.$$

Уравнять отделочный шов полы

$$в_3Н_{12} = т_5Н_5; в_4Н_{13} = в_3Н_{12}.$$

Длина полы по линии полузаноса

$$в_2Н_6 = тН_1.$$

Через полученные точки вычертить всю линию низа, как показано на чертеже.

Построение полузаноса. Для полн- и плотно прилегающих пальто положение линии полузаноса несколько видоизменяется.

Чтобы определить его, нужно отложить от точки $в_2$ влево на линии талии 1 см. Получим точку И. От точки $Х_2$ отложим вправо половину отрезка $в_2И$ и отметим точку $Х_3$. Из точки И проведем прямую линию через точку $Б_1$ и, продолжив ее вниз до пересечения с линией низа полы, найдем точку $И_1$.

Соединив точки $Г_4$, $Х_3$, И плавной выпукло-вогнутой линией, как показано на чертеже, получим добавочную линию полузаноса.

При определении ширины полузаноса расчет ведется от добавочной линии полузаноса. Отложив вправо на линии талии от точки И и по линии низа полы от точки $И_1$ по 13 см, получим соответственно точки $Т_3$ и $Н_9$. От точки $Х_1$ вправо по горизонтали отложим 14 см и поставим точку $Х_4$.

Соединив точки $Н_9$, $Т_3$ и $Х_4$ плавной выпукло-вогнутой линией, как показано на чертеже, найдем край борта.

Верхняя часть полузаноса — лацкан вычерчивается в зависимости от фасона и желания заказчицы.

При обработке борта точка X_3 становится на место X_2 , точка И — на место B_2 , а точка I_1 — на место H_6 .

Такой обработкой достигается свободное облегание бюста, подчеркнутость талии и, главным образом, то, что в готовом пальто полы не расходятся.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ЖЕНСКОГО ЛЕТНЕГО ПАЛЬТО «РЕГЛАН» **48-го РАЗМЕРА**

Пальто «реглан» строится на основе чертежа обычного пальто, после построения которого наносятся линии, соответствующие покрою «реглан» (рис. 25).

Для примера построим чертеж для летнего пальто 48-го размера, двубортного, свободной формы (фасона макентош), с долевыми карманами, с вытачкой из линии горловины и боковым швом от середины проймы в точке B_3 .

На пропорционально сложенную фигуру нужны следующие мерки (в см):

ПОш = 18	Шг = 19,5	Дт = 38
ПОг = 48	Вб = 35	Ди = 110
ПОт = 38	Дп = 50	Др = 78
ПОб = 53	Шс = 18	Вг = 23,5

Длина рукава реглан измеряется вместе с шириной плеча. Общая прибавка Pr на свободное облегание 4,5 см.

Построение линии проймы. а) Положение среднего шва рукава на горловине устанавливается в точке G_3 , отстоящей от точки G_1 на расстоянии 2 см для всех размеров.

б) Положение линии проймы на горловине устанавливается положением точки G_4 , отстоящей от точки G_3 также на расстоянии, равном 2 см.

в) Пройма пальто «реглан» располагается значительно ниже, чем в обычном пальто. Это связано с формой рукава.

Понижение проймы делается от 2 до 8 см, в зависимости от фасона пальто. В нашем примере проектируется понижение на 3 см.

$$OB_3 = P_1P_2 = PP_3 = 3 \text{ см.}$$

г) Отрезок P_2P_3 (ширина проймы) делим на две равные части и из середины проймы, точки B_3 , вверх восстанавливаем перпендикуляр. На восстановленном перпендикуляре вверх откладываем отрезок B_3M_1 , равный $\frac{1}{2}$ ширины проймы. Соединение точки M_1 прямыми линиями с точками P_2 , P_3 даст вспомогательные линии для определения переднего и заднего выгиба проймы.

Смещением линии проймы по горизонтали от точки P_5 впра-

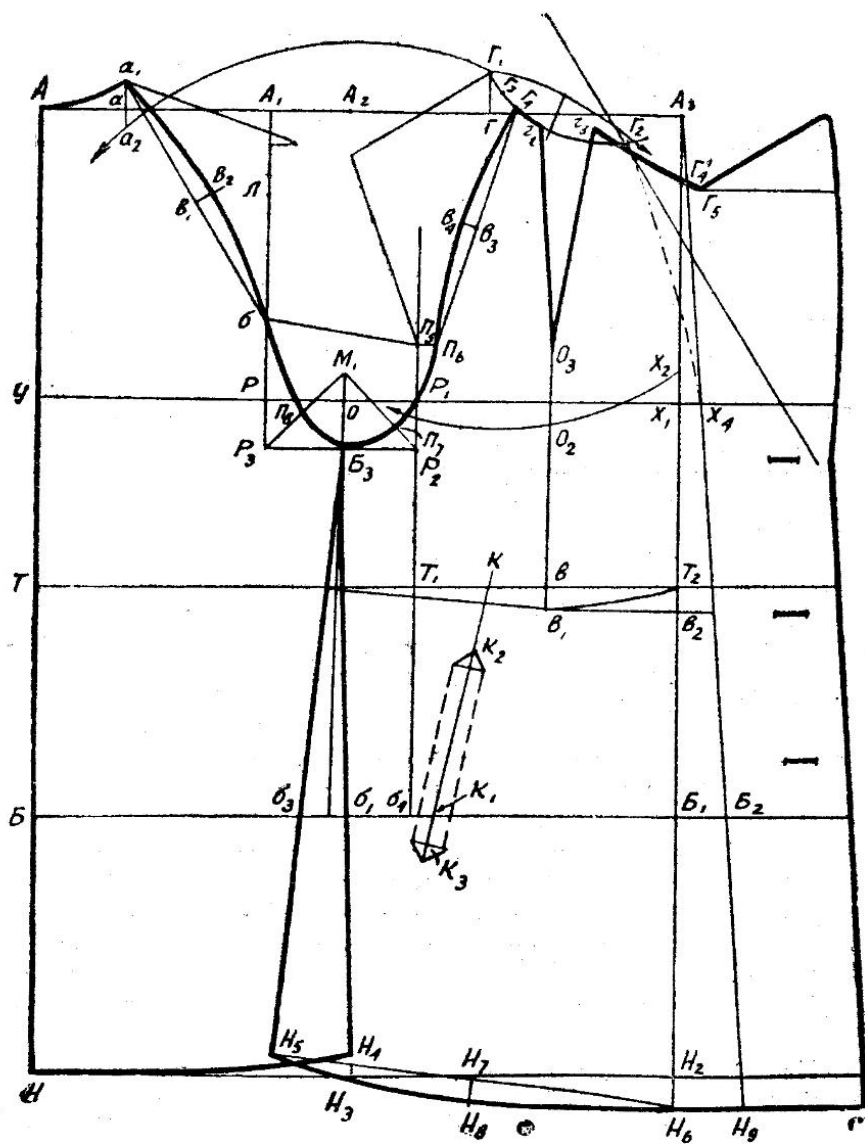


Рис. 25. Чертеж летнего пальто «реглан».

ею на 1 см получим вспомогательную точку P_6 . От точки P по вертикали вверх отложим отрезок, равный P_1P_5 плюс 1,5 см (в данном примере этот отрезок равен 6 см), и поставим точку $б$.

Соединим вспомогательными прямыми линиями точку P_6 с G_4 и точку $б$ с a_1 (вершина ростка). Линию G_4P_6 разделим точкой $в_3$ на две равные части. Отложив от точки $в_3$ в сторону спинки 1,5 см, найдем точку $в_4$. Линию $ба_1$ также разделим на две равные части точкой $в_1$ и, отложив от последней в сторону проймы 1,5 см, поставим точку $в_2$.

Для определения переднего выгиба проймы на прямой M_1P_2 от точки P_2 отложим постоянные 3 см и отметим точку P_7 . Для того чтобы найти линию заднего выгиба проймы на прямой M_1P_3 , надо отложить от точки P_3 $\frac{1}{3}$ ширины проймы и поставить точку P_8 .

Через точки G_4 , $в_4$, P_6 , P_1 , P_7 , $Б_3$, P_8 , $б$, $в_2$ и a_1 вычертим линию проймы «реглана», как показано на чертеже.

Способ перемещения грудной вытачки. В приведенных выше описаниях чертежей жакета грудная вытачка начиналась в точке O_3 на груди и заканчивалась в точках D и D_2 на плечевом шве полы (см. рис. 8 и 11.). Однако в зависимости от фасона изделия и современного покроя иногда необходимо располагать вершину грудной вытачки не на плечевом шве, а на пройме или горловине изделия. Ниже описан способ перемещения грудной вытачки на линию горловины.

Построение вытачки на горловине основано на принципе рис. 7 со следующим добавлением.

От точки G_4 вправо отложим отрезок, равный G_3G_4 (в данном примере 2 см), и найдем точку $г_2$.

Расчет раствора вытачки на горловине: измерим расстояние от точки $г_2$ вправо до линии полузаноса и, отложив полученное расстояние вправо от точки $г_2$, поставим точку $г_3$. Точки $г_2$ и $г_3$ указывают величину раствора вытачки.

Через точки $г_2$, O_3 и $г_3$ вычертим раствор вытачки, как показано на чертеже, и уравнием срезы сверху ($O_3г_2 = O_3г_3$).

Отложив от точки A_3 (линия полузаноса) вниз $\frac{1}{3}$ мерки полукружности шеи минус 1 см (в данном случае 5 см), отметим точку G_4^1 .

Точку $г_3$ соединим слегка вогнутой линией с точкой G_4^1 , как показано на чертеже.

Из этих примеров видно, что вершина грудной вытачки может быть взята в любой точке горловины, плечевого шва полы и построена перенесением обычной вытачки описанным способом.

Смещать точку O_3 (конец раствора вытачки) не рекомендуется, так как вытачка предназначена для оформления изделия в области наивысших точек грудных желез, и поэтому при любом направлении шва грудной вытачки точка O_3 должна оставаться в одном положении.

Смещение точки O_3 в сторону проймы или в сторону борта всегда будет связано с необходимостью специальной влажно-утюжительной обработки.

В соответствии с чертежом построить полузанос, разметить петли и форму лацкана.

Линия кармана: $T_1K=5$ см; $b_4K_1=2$ см; $KK_2=2$ см; $K_2K_3=16$ см.

Конструирование рукава для женского летнего пальто «реглан»

Построение передней и задней частей верхней половинки рукава производится по линии проймы (рис. 26).

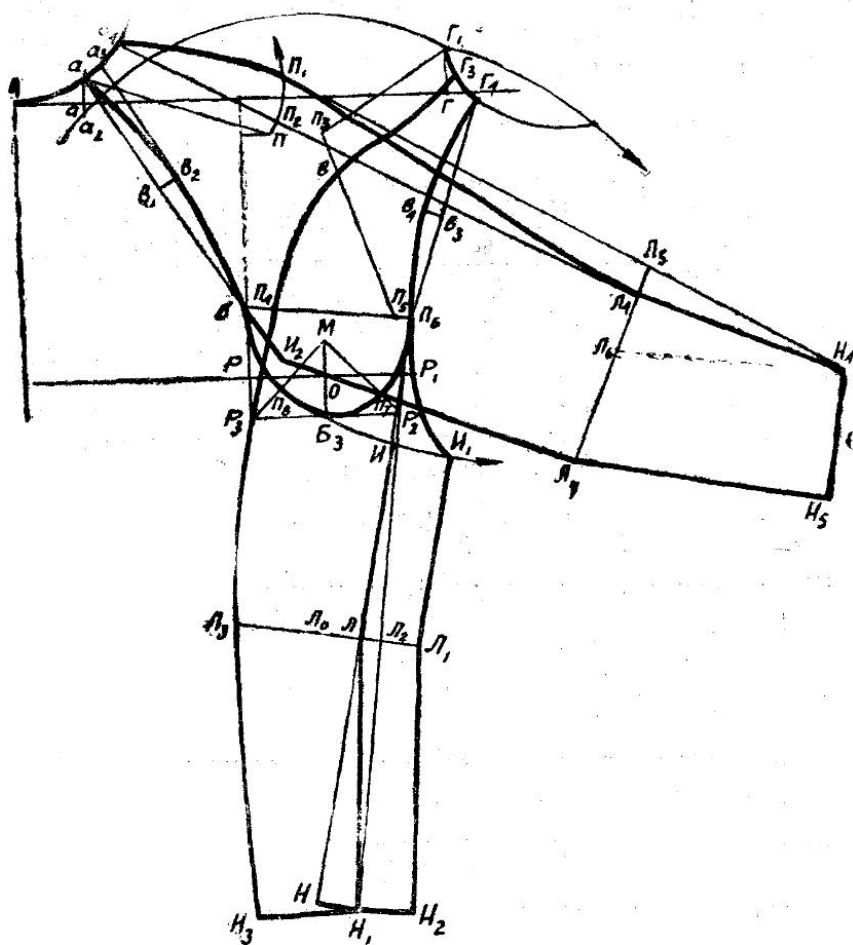


Рис. 26. Чертеж рукава летнего пальто «реглан».

Длина рукава по переднему перекату устанавливается от точки P_1 на продолжении линии G_1P_6 по меркам длины рукава. Длина рукава находится следующим образом. Чтобы определить длину рукава, накладывают линейку на точки G_1 , P_6 и, проведя прямую линию от точки P_6 вниз во всю длину рукава, находят точку H .

$$\text{Высота локтя } НЛ = \frac{P_1H}{2}.$$

Из точки G_1 через точку B_3 провести дугу в сторону борта и на ней отложить ширину переднего переката. Точку пересечения дуги, проведенной через точку B_3 , с линией, проведенной из точки P_6 , обозначим точкой I .

От точки H в сторону борта проведем дугу радиусом, равным высоте локтевой линии ($НЛ$) и, отложив на дуге вправо от точки H 3 см, отметим точку H_1 . Точки H_1 и L соединяются прямой линией.

Ширина переката верхней половинки переднего шва равна 4 см. Для построения линии шва нужно от точек I , L и H_1 отложить вправо на соответствующих горизонталях по 4 см. Соединить найденные точки H_2 , L_1 , I_1 прямой линией, как показано на чертеже.

Точки H_1 , P_1 соединим прямой линией. Через точку L под прямым углом к линии H_1P_1 проведем линию локтя. Точка L_2 находится на половине длины прямой линии P_1H_1 .

Вспомогательная точка для вычерчивания низка рукава L_0 отстоит влево от точки L на 4 см ($ЛЛ_0 = 4$ см).

Ширина рукава на линии глубины проймы, в локте и низке. Прежде чем определить ширину половинок рукава, рассчитаем ширину всего рукава на линии глубины проймы.

$$\frac{ПОг}{3} + 7 = \frac{48}{3} + 7 = 23 \text{ см.}$$

Ширина рукава в локте на 1 см меньше, чем сверху, — (23 — 1 = 22 см).

$$\text{Ширина в низке } \frac{23}{2} + 5,5 = 17 \text{ см.}$$

Ширина рукава в локте и низке зависит от моды.

Ширина передней части верхней половинки в низке

$$H_1H_2 = \frac{17}{2} = 8,5 \text{ см.}$$

Ширина передней части верхней половинки в локте

$$ЛЛ_2 = \frac{22}{2} = 11 \text{ см.}$$

Ширина передней части верхней половинки на линии ширины проймы

$$П_6П_4 = \frac{23}{2} = 11,5 \text{ см.}$$

Положение среднего шва на линии скоса плеча ($П_3в = 3$ см) величина постоянная для перевода шва на середину плеча.

Через точки $Н_3$, $Л_3$, $П_4$, в и $Г_3$ провести плавную выпуклую линию и вычертить всю переднюю часть половинки, как показано на чертеже.

Задняя часть верхней половинки рукава. Исходной точкой для расчета и построения задней части верхней половинки рукава является $а_1$.

Для построения линия ростка должна быть продолжена по кривой от точки $а_1$ в направлении точки $а_4$.

Раствор во шве проймы на ростке $а_1а_3$ равен 1 см.

Ширина задней части верхней половинки на горловине:

$$а_3а_4 = Г_3Г_4 = 2 \text{ см.}$$

Из точки $а_1$ радиусом $а_1П$ провести вверх дугу, на которой отложить расстояние, равное отрезку $вП_3$ на скосе проймы по плечу, и отметить точку $П_1$.

$$ПП_1 = П_3в = 3 \text{ см; } ПП_2 = 1 \text{ см.}$$

Вспомогательная точка $П_2$ определяет направление линии среднего шва задней части. Накладываем линейку на точку $а_4$ и точку $П_2$ и, проведя линию вправо до линии высоты локтя, найдем точку $Л_4$.

Высота локтя устанавливается по передней части половинки из расчета:

$$а_4Л_4 = Г_3Л_3 + 1 \text{ см.}$$

Расстояние между точками $Г_3$, $Л_3$ измерить и полученную величину отложить от точки $а_4$ до точки $Л_4$.

Выгиб среднего шва задней части половинки в локте $Л_4Л_6$ равен отрезку $ЛЛ_2$ на передней части рукава плюс 0,5 см.

$$Л_4Л_5 = ЛЛ_2 + 0,5 \text{ см} = 2 \text{ см.}$$

Отложив эту величину от точки $Л_4$ вверх, найдем точку $Л_5$. Из точки $П_1$ через точку $Л_5$, провести прямую линию, на которой определим длину половинки до низа. От точки $Л_5$ опустим перпендикуляр для нахождения ширины верхней задней половинки рукава.

Длина половинки $Л_5Н_4$ равна среднему шву рукава $Л_3Н_3$. Измерив отрезок $Л_3Н_3$ на передней части, откладывают его от точки $Л_5$ до точки $Н_4$.

Вспомогательная точка $Л_6$ для определения скоса низа отстоит от точки $Л_4$ на расстоянии 4 см.

Точка H_4 является вершиной прямого угла со сторонами L_6H_4 и H_4H_5 .

Ширина половинки в низке

$$H_4H_5 = H_1H_3 + 3 = 8,5 + 3 = 11,5 \text{ см.}$$

Прибавка в 3 см дана на задний перекаат локтевого шва.

Ширина рукава в локте $L_4L_7 = LЛ_3 + 3 = 14 \text{ см.}$

Прибавка в 3 см дана для переката локтевого шва.

Точки H_5 и L_7 соединить прямой и из точки L_7 провести прямую линию через точку O , расположенную на линии обыкновенной проймы (линии глубины проймы), и продолжить ее от точки O в сторону спинки на 3 см (для всех размеров). Получим точку I_2 .

Вершина локтевого шва половинки устанавливается от точки O , расположенной на середине ширины проймы. В нашем примере точка O одновременно есть вершина бокового шва. В случае смещения бокового шва точка O остается в прежнем положении.

Через найденные точки вычертить всю заднюю часть верхней половинки, как показано на чертеже.

Построение нижней половинки рукава пальто «реглан». Это построение (рис. 27) производится так же, как и для обыкновенного рукава, на основе верхней половинки.

Для этого нужно скопировать резцом переднюю и заднюю части верхней половинки рукава и сложить их так, чтобы точки L_3 и L_4 совместились и линии локтя половинок были продолжением одна другой. В низке между точками H_3 и H_4 образуется некоторый раствор.

При расчете ширины задней части верхней половинки припущено на перекаат заднего шва в низке и локте по 3 см. Линию переката обозначим в низке точкой H_6 и в локте — L_8 . Затем, из точки L_8 радиусом L_8I_2 проведем дугу вправо, на которой нужно определить вершину заднего шва — точку B . Она лежит на расстоянии 14 см от точки I_2 для всех размеров. Из точки I проведем горизонталь, параллельную линии локтя задней и передней части верхней половинки.

Точку пересечения ее с линией переднего шва обозначим $И_1$, а точку пересечения с локтевым швом — B_1 .

Положение переднего шва нижней половинки рукава:

$$ИИ_3 = ИИ_1 - 2 = 4 - 2 = 2 \text{ см;}$$

$$ЛЛ_9 = ЛЛ_1 - 2 = 4 - 2 = 2 \text{ см;}$$

$$H_1H_7 = H_1H_2 - 2 = 4 - 2 = 2 \text{ см.}$$

Положение заднего шва нижней половинки рукава:

$$H_6H_8 = H_6H_5 = L_8L_{10} = L_8L_7 = 3 \text{ см.}$$

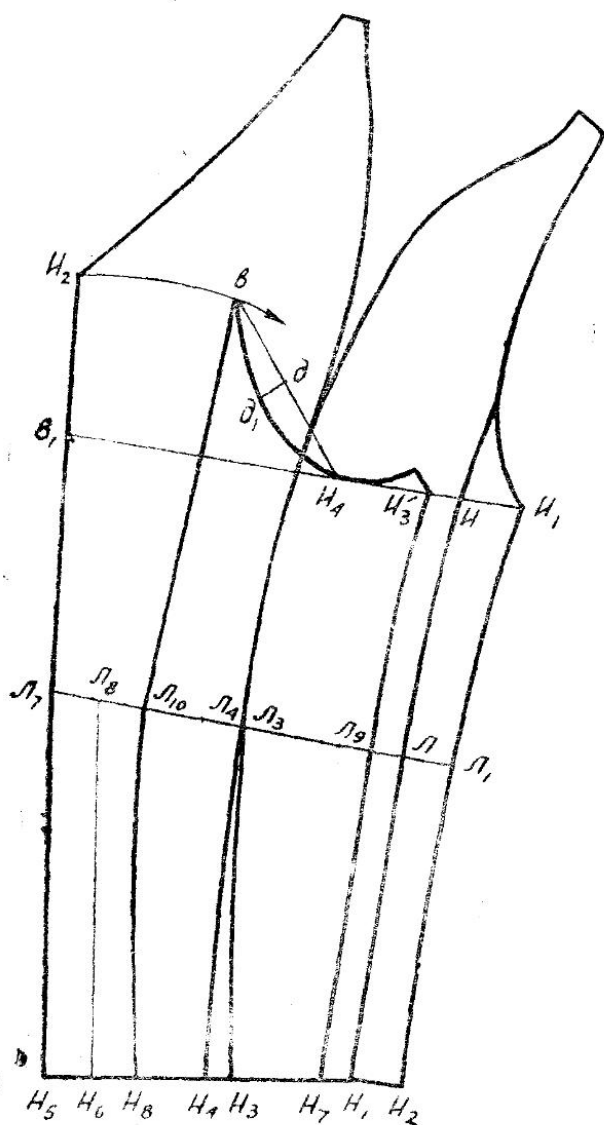


Рис. 27. Чертеж нижней половинки рукава пальто «реглан».

Линия проймы нижней половинки рукава $ИИ_4 = ИВ_1 : 4$,
выгиб проймы рукава $дд_1 = 1,5$ см (в середине отрезка $ВИ_4$).

Через полученные точки вычертить всю нижнюю половинку
рукава, как показано на чертеже.

РАЗДЕЛ III

ПРИМЕРКА ИЗДЕЛИЙ

При пошиве женского верхнего платья по индивидуальному заказу примерка изделия имеет большое значение. Во время примерки закройщик уточняет конструкцию в отношении правильного облегания изделия по фигуре заказчицы, уточняет расположение линий и отделочных швов в соответствии с особенностями фигуры и выбранным фасоном.

Примерка важна и в том отношении, что закройщик имеет возможность учесть пожелания заказчицы и согласовать с нею общий покрой изделия и посадку его на фигуре, сообразуясь в то же время с требованиями фасона, расцветкой материала и особенностями фигуры.

Примерка обогащает опыт закройщика по конструированию изделий на различные фигуры, развивает в нем умение правильно видоизменить чертеж при тех или иных отклонениях фигуры от правильного телосложения.

Следует иметь в виду, что примерка изделий достигает своей цели только в том случае, если подготовка изделия к примерке выполнена правильно, сметка швов сделана по запроектированным линиям и произведена влажно-термическая обработка, предусмотренная конструктором-закройщиком.

Шерстяные и полшерстяные ткани при увлажнении и утюжке дают усадку на 7—8 см на 1 м.

Перед раскроем рекомендуется ткань хорошо и равномерно увлажнить, а потом проутюжить горячим утюгом до полного просушивания материи. Такой процесс называется декатировкой.

Если пошивка изделия будет произведена из недекатированной ткани, то закройщик может встретиться с сильной усадкой деталей при их пошиве.

Искажение отдельных деталей повлечет за собой искажение всего изделия. Особенно важно, чтобы ткань была декатирована при проектировании изделий с отделочными швами, располагаемыми в изделии по точным расчетам.

Небрежно подготовленная примерка вводит в заблуждение закройщика, который будет искать причины неудачной посадки изделий в неправильности конструктивных линий, в то время как причиной может явиться неправильно подготовленная примерка.

Закройщик обязан лично следить за выполнением примерки, подробно рассказать мастеру о всех особенностях подготовки примерки, о проведении влажно-термических обработок и т. д.

Примерка должна производиться только после того, как будут выполнены все указания закройщика.

Выполняя примерку, необходимо прежде всего правильно надеть примеряемое изделие, оправить его на фигуре, не вытягивая ткани. Полочки необходимо закрепить булавкой так, чтобы по линии полузаноса оселки правой и левой полочек совпали.

Когда изделие будет надето и оправлено, в процессе примеривания закройщик без излишней торопливости должен определить, какие дефекты имеются в изделии, причины их возникновения и способы устранения.

Наиболее целесообразно примеривание производить в следующей последовательности.

Сначала проверить длину рукава. При проверке длины рукава окат расположить на пройме по месту втачки, затем по желанию заказчика на низке отметить мелом длину рукава. После примерки рукав из проймы вынимают.

После этого следует перейти к плечевым швам. В случае обнаруженных перекосов или других дефектов, плечевые швы размечают и закалывают булавками так, чтобы замеченные дефекты были устранены.

Закалывают плечевые швы булавками от горловины и пройме.

При заколке булавками устанавливается припосадка плечевого среза спинки по плечевому срезу полочки. Закалывают сначала правый, а затем левый плечевой шов.

После заковки плечевых швов переходят к устранению дефектов по линии боковых швов. Для заковки боковых швов должны быть контрольные оселки, от которых закалывают булавки вверх и вниз.

После этого нужно установить высоту боковых карманов, расположение листочки, петель и отметить форму линии борта и длину изделия.

Последняя операция примеривания заключается в обмеловке горловины и проймы.

В соответствии с заколкой во время примерки производится окончательная обмеловка изделия, т. е. пометка мелом на изделии условных знаков для указания мастеру о тех или иных неправильностях или переделках.

ОБЪЯСНЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ

- Росток — часть горловины, относящаяся к спинке.
Горловина — вырез по линии, облегающей шею.
Гривенка — шов, соединяющий полку со спинкой на плече.
Окат — округленный вырез сверху верхней половинки рукава.
Перека́т — линия сгиба рукава по переднему и заднему шву.
Шлица — разрез внизу рукава и внизу спинки.
Листочка — верхний карман жакета, заделанный планочкой.
Пластрон — передняя часть полы от края борта до шва, проходящего через высшие точки грудных желез.
-

Редактор И. Старостенко.

Техн. ред. Я. Ключкин.

Корректор М. Кутолкина.

♦В 14175. Подп. к печ. 9.IX 1953 г. Бумага 60 × 92/16. Печ. л. 6.
Уч.-изд. л. 5,7. Тираж 20.000. Цена 2 руб. |

Типография изд-ва «Чкаловская коммуна». Заказ 3221.

ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА
SHEVA.SPB.RU/ZA

ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ (ТЕОРИЯ)

ЮНЫЙ ТЕХНИК (ПРАКТИКА)

ДОМОВОДСТВО (УСЛОВИЯ)