

Мастер-класс. Аппликация из светоотражающей ленты

ВСЕ КАРТИНКИ ТЕМЫ (TOPIC-181374-IMGS)

[Список форумов -> Рукоделие и декор](#)

[+ НАПИСАТЬ В ТЕМУ \(/POSTING.PHP?MODE=REPLY&T=181374\)](#)

Поиск в теме



← назад

1

вперед →

Осинка-пресс



(/topic-181374?p=16916243#16916243) Авг 17, 2015 20:52 | Мастер-

класс. Аппликация из светоотражающей ленты

автор текста и фото: Кляритская Ольга для портала Осинка.ру

Мастер-класс. Аппликация из светоотражающей ленты

Мастер-класс Кляритской Ольги из г. Москвы, принимал участие в конкурсе мастер-классов - 2008.

Ольга занимается рукоделием с детства. Свою первую юбку она сшила в 7 лет. Сейчас Ольга воспитывает двух очаровательных дочек и, конечно же, активно шьет на них.



Кляритская Ольга: "С рождением детей фанатично шью детские вещи и получаю от процесса массу положительных эмоций. На данный момент это то, с помощью чего я отдыхаю".

Надо отметить, что шитью Ольга нигде не обучалась и постигала азы швейного дела сама. Сегодня она прекрасно шьет и может реализовать практически любую свою задумку.

Кляритская Ольга: "Раньше использовала выкройки журналов Burda, сейчас придумываю модели и составляю выкройки сама. Увлекает меня технология изготовления швейных изделий, испытываю необычайную радость когда приходит идея красивого и простого исполнения какого-либо элемента".

Для своей конкурсной работы Ольга выбрала весьма оригинальную тему.

Кляритская Ольга: "Разрушаем легенду о том, что светоотражающие вставки это элемент спортивной одежды! Для чего это нужно? Никто не будет спорить, что светоотражающие вставки на одежде, особенно на детской, это элементы пассивной защиты. Как же быть девочкам? Очень не хочется ограничивать их рамками спортивного стиля, а традиционные светоотражающие элементы совсем не гармонируют с рюшами и бантами! Не расстраивайтесь мамы маленьких очаровательниц – выход найден!!! Предлагаю вашему вниманию технологию органичного внедрения вышеобозначенных элементов в гардероб для девочек на примере декорирования курточки".

Обзор мастер-класса

01. Исходные материалы: основная плащевая ткань (голубая), отделочная ткань (белая), широкая светоотражающая лента, клеевая "паутинка", нитки для отстрочки.

Яндекс.Директ

**Раздвижные
портновские
манекены**

Раздвижные портновские манекены по низким ценам. Очень большой выбор в наличии!

avantashop.spb.ru >

**Квартиры
на Октябрьс
кой
набережной**

В продаже видовые квартиры! Цены ниже только на официальном сайте ЦДС. Заходите!

cds.spb.ru >

Проектная декларация на р

Авторы

Осинка-пресс (1)

Теги

[аппликации](#)[СО](#)

Упоминания

Осинка-пресс Июн 24, 2015
Мастер-класс. Штанишки «ан



02. На обратной стороне светоотражающей ленты рисуем изящный цветочек.



03. Лицевой стороной кладем на бумагу (я предпочитаю использовать коричневую бумагу для выпечки, она в отличие от белой бумаги и кальки никогда не прилипает ни к ткани, ни к

"паутинке"), сверху кладем кусочек клеевой соответствующего размера.



04. Сверху закрываем вторым слоем бумаги и проглаживаем утюгом, нагретым до среднего уровня, так чтобы "паутинка" надежно приклеилась к светоотражающей ленте.



05. Вырезаем центральные части лепестков, их впоследствии можно использовать в орнаменте в качестве листочков.



06. Получившуюся светоотражающую ленту накладываем клеевой стороной на отделочную ткань, в отверстиях лепестков ткань «художественно» заминаем для придания цветку объема и фиксируем булавками.



07. Укладываем заготовку лицевой стороной на все ту же бумагу для выпечки.



08. Сверху кладем "паутинку".



09. Прикрываем вторым слоем бумаги и нагреваем с помощью утюга, тем самым происходит склеивание ленты и отделочной ткани и одновременно нанесение клеевой основы на

заготовку.



10. Так это выглядит теперь с лицевой стороны после удаления булавок.



11. Вырезаем цветок. Если рисунок на ленту был нанесен чем-нибудь ярким (ручкой например, как в моем случае), то восстановить линии достаточно просто, так как контур

слегка просвечивает.



12. Мучительно и долго составляем композицию из цветов и листьев на основной ткани и приклеиваем их при помощи утюга и конечно же бумаги для выпечки. Теперь элементы достаточно надежно зафиксированы.



13. У меня одна из деталей курточки стала выглядеть так. Не правда ли очень органично выглядит здесь светоотражающая ткань!



14. Пристрачиваем цветы, чтобы постоянные стирки, активные движения, падения и ковыряния маленьких пальчиков не превратили курточку и элементы декора в отдельные детали.



15. В пристроченном виде на фото без вспышки это смотрится так.



16. Фото со вспышкой, примерно так это будет выглядеть в обычной жизни. Красиво, правда! Самое прекрасное, что при разном освещении подобный декор будет смотреться абсолютно по-разному. А как все сверкающее и блестящее нравится детям, особенно девочкам!



↩ ОТВЕТИТЬ (/POSTING.PHP?MODE=REPLY&T=181374&P=16916243)

↩ С ЦИТАТОЙ (/POSTING.PHP?MODE=QUOTE&P=16916243)

👁 1 (/tagedit.php?p=16916243) ☆ 3 🌸 4

+ НАПИСАТЬ В ТЕМУ (/POSTING.PHP?MODE=REPLY&T=181374)

1 из 1 ⏏

< предыдущая 1 следующая >