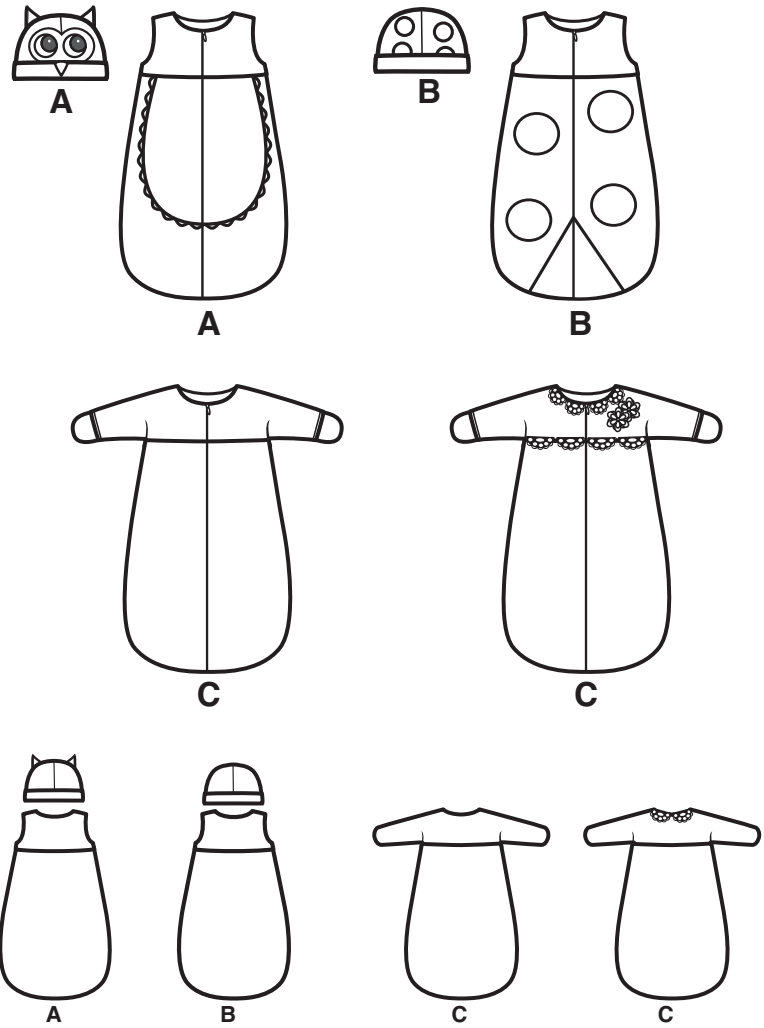


6252

1 / 4

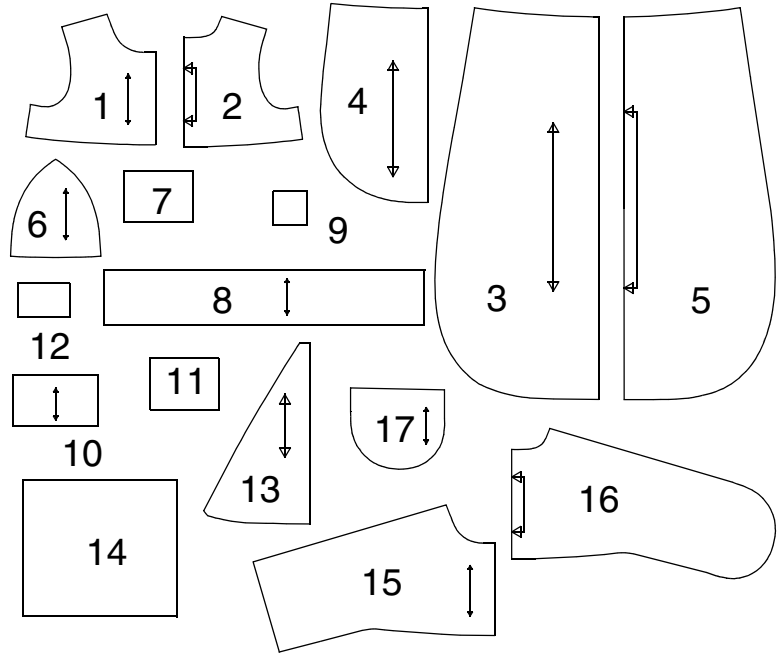
U.S. & Canada Toll-Free 1-888-586-2700 Web Site <http://www.simplicity.com> E-mail info@simplicity.com

Thank you for purchasing this New Look pattern. We have made every effort to provide you with a high quality product. Gracias por haber comprado este patrón de New Look. Hemos hecho todos los esfuerzos para ofrecerle un producto de alta calidad.

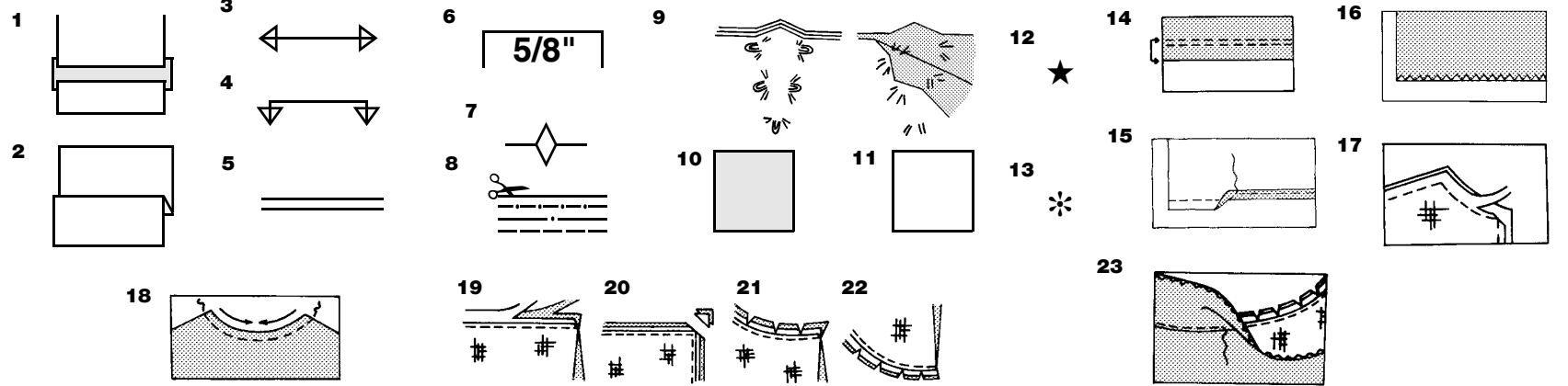


Sign-up for our **free** newsletter today at **simplicity.com**

17 pieces given



- | | |
|--|-------------------------------|
| 1-BODICE FRONT -A,B / BODICE FRONT LINING -C | 9-BEAK -A |
| 2-BODICE BACK -A,B / BODICE BACK LINING -C | 10-FACE APPLIQUE -A |
| 3-FRONT -A,B,C | 11-EYES APPLIQUE -A |
| 4-TUMMY-A | 12-PUPILS APPLIQUE -A |
| 5-BACK -A,B,C | 13-LOWER FRONT -B |
| 6-HAT -A,B | 14-DOTS APPLIQUE -B |
| 7-EARS -A | 15-BODICE FRONT AND SLEEVE -C |
| 8-HAT BAND -A,B | 16-BODICE BACK AND SLEEVE -C |
| | 17-MITTEN FRONT -C |



How To Use Your Multi Size Pattern

First Prepare Your Pattern

Select the pattern pieces according to the view you are making.

This pattern is made to body measurements with ease allowed for comfort and style. If your body measurements differ from those on the pattern envelope adjust the pieces before placing them on the fabric.

Check your back neck to waist and dress length, if necessary, alter the pattern. Lengthening and shortening lines are indicated.

- TO LENGTHEN:** Cut pattern between printed lines and place paper underneath. Spread pattern the required amount and pin to paper.
- TO SHORTEN:** Fold at the printed lines to form a pleat half the amount to be shortened, ie 1/2" (1.3cm) deep to shorten 1" (2.5cm).

Study Your Pattern Markings

- STRAIGHT GRAIN:** Place an even distance from selvage or a straight thread.
- FOLD:** Place on fold of fabric.
- LENGTHENING AND SHORTENING LINES.**
- SEAM ALLOWANCE:** 5/8" (1.5cm) unless otherwise stated.
- NOTCHES:** Match notches.
- CUTTING LINES:** Multi patterns have different cutting lines for different sizes.
- TAILOR-TACKS:** With double thread make two loose stitches forming loop through fabric layers and pattern leaving long ends. Cut loop to remove pattern. Snip thread between fabric layers. Leave tufts.

Cutting Layouts

Cutting Directions

FOR FOLDED AND DOUBLE LAYER FABRIC - Place fabric with right side inside and pin pattern on wrong side of fabric.

FOR SINGLE LAYER - Pin pattern on right side of fabric.

NOTE: Pattern pieces may interlock more closely for smaller sizes. Cut notches out from cutting line.

BEFORE removing pattern from fabric, transfer all pattern markings using tailor tacks or dressmaking tracing paper.

- KEY: pattern printed side down
- KEY: pattern printed side Up
- KEY: Cut out all pieces except pieces that extend beyond folded fabric, then open out fabric and on RIGHT side of fabric, cut in positions as shown.
- KEY: For with and without nap layouts ensure fabric is placed with nap or design running in same direction.

Before pinning to fabric, press tissue pattern with a warm dry iron to remove creases.

Sewing Directions

Fabric Key **Right Side** **Wrong Side** **Interfacing** **Lining**

Sew garment following **Sewing Directions**.

PIN or machine-baste seams matching notches.

STITCH 5/8" (1.5cm) seams unless otherwise stated.

PRESS seams open unless otherwise indicated, clipping when necessary so seams will lie flat.

14. **EASE-STITCH** or **GATHER** - Loosen needle tension slightly. With RIGHT side up, stitch 5/8" (1.5cm) from cut edge using a long stitch. Stitch again 1/4" (6mm) away in the seam allowance.

EDGE FINISH - Neaten raw edges of seams, hems and facings using one of the following methods.

- Stitch 1/4" (6mm) from edge, turn under along stitching and stitch.
- Zig-zag or overlock raw edges.
- INTERFACING** — Pin interfacing to WRONG side of fabric. Cut across corners that will be enclosed with seams. Machine-baste 1/2" (1.3cm) from cut edge. (Shown only on first illustration). Trim interfacing close to machine-basting. For FUSIBLE interfacing, follow manufacturer's directions.
- STAY-STITCH** —Stitch 1/2" (1.3cm) from cut edge, in direction of arrows: (Shown only in the first illustration).
- LAYERING** — Trim seam allowance in layers.
- Layer enclosed seams
- Trim corners
- Clip inner curves
- Notch outer curves
- UNDERSTITCH** —Press facing away from garment; press seam toward facing. Facing side up, understitch close to seam through facing and seam allowances.

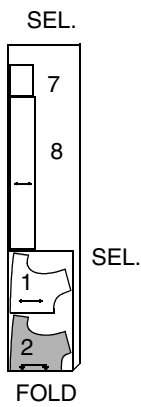
Cutting Layouts

A BODICE HAT BAND AND EARS

USE PIECES 1 2 7 8

CUT ONE EACH OF PIECES 10 11 12 FROM FABRIC AND PAPER BACKED FUSIBLE WEB REMNANTS. CUT ONE OF PIECE 9 FROM FABRIC REMNANT.

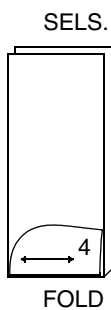
1A 58" 60" (150CM) WITH NAP



TUMMY

USE PIECE 4

1B 58" 60" (150CM) WITHOUT NAP



B BODICE AND DOTS

USE PIECES 1 2 14

PIECE 14 IS ALSO CUT OF PAPER BACKED FUSIBLE WEB

2A 58" 60" (150CM) WITH NAP

SELVAGE

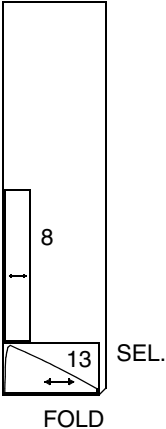


HAT BAND AND LOWER FRONT

USE PIECES 8 13

2B 58" 60" (150CM) WITH NAP

SELVAGE

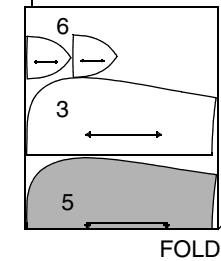


A,B FRONT, BACK AND HAT

USE PIECES 3 5 6

3 58" 60" (150CM) WITH NAP

SELVAGES

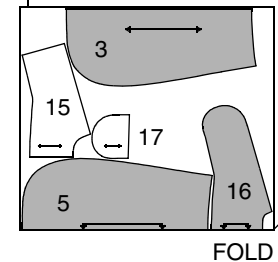


C

USE PIECES 3 5 15 16 17

4 58" 60" (150CM) WITH NAP

SELVAGES

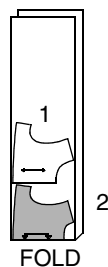


A,B,C LINING

USE PIECES 1 2

5 58" 60" (150CM) WITH NAP

SELS.



Español

A CORPIÑO, BANDA DEL SOMBRERO Y OREJAS

USE LAS PIEZAS 1 2 7 8

CORTE LAS PIEZAS 10 11 12 EN LA TELA Y EN LA MATERIA ADHESIVA CON SOPORTE DE PAPEL

CORTE UNA PIEZA 9 EN LA TELA

1A 58" 60" (150CM) CON PELUSA

VIENTRE USE LA PIEZA 4

1B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

B CORPIÑO Y PUNTOS

USE LAS PIEZAS 1 2 14

LA PIEZA 14 SE CORTE TAMBIÉN EN LA MATERIA ADHESIVA CON SOPORTE DE PAPEL

2A 58" 60" (150CM) CON PELUSA

BANDA DEL SOMBRERO Y FRENTE INFERIOR

USE LAS PIEZAS 8 13

2B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

A,B,FRENTE, PARTE TRASERA Y SOMBRERO

USE LAS PIEZAS 3 5 6

3 58" 60" (150CM) CON PELUSA

C USE LAS PIEZAS 3 5 15 16 17

4 58" 60" (150CM) CON PELUSA

A,B,C FORRO

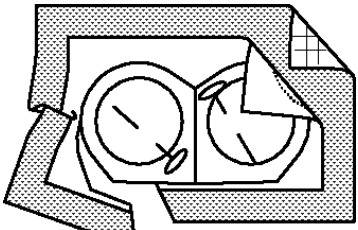
USE LAS PIEZAS 1 2

5 58" 60" (150CM) CON PELUSA

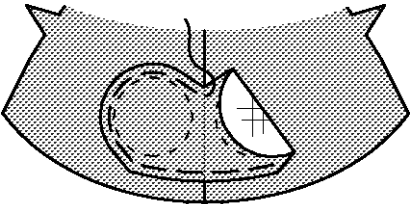
SELVAGES=ORILLO(S)

SEL.(S)=ORILLO(S)

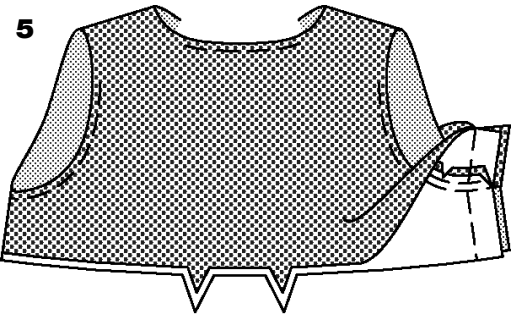
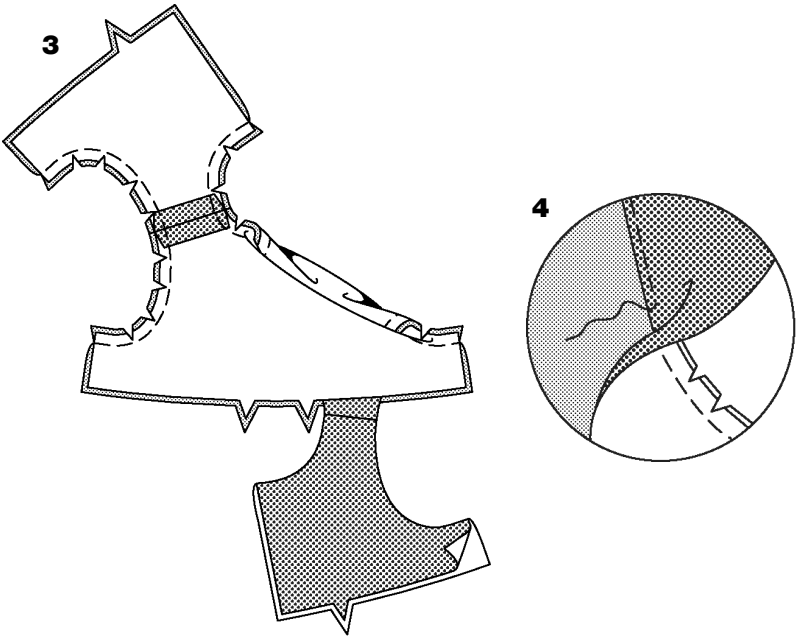
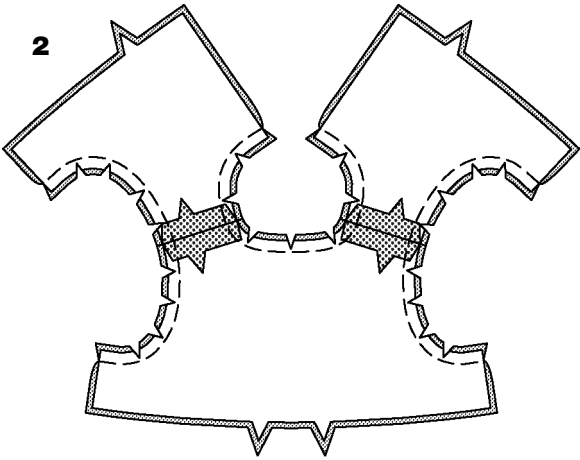
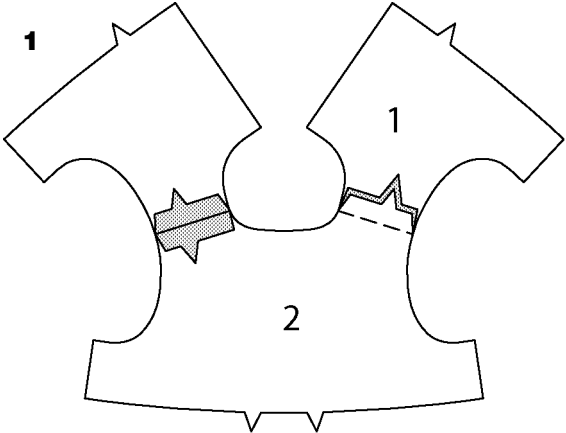
FOLD=DOBLEZ



PREPARING APPLIQUES



APPLYING APPLIQUES



GENERAL DIRECTIONS FOR APPLIQUES

PREPARING APPLIQUES

A. Apply paper backed fusible web to **WRONG** side of applique fabric, following manufacturer's directions. Cut applique tissue block along outer solid line. Pin pattern to **RIGHT** side of prepared fabric remnant. Cut out each applique from prepared fabric. Transfer markings to **RIGHT** side of applique using your favorite method.

APPLYING APPLIQUES

B. Pin applique(s) to garment as instructed in Sewing Directions. Be sure to clear all seam allowances. A glue stick can be used to temporarily hold the applique(s) in place before stitching. Stitch close to raw edges and/or broken lines.

PATTERN PIECES WILL BE IDENTIFIED BY NUMBERS THE FIRST TIME THEY ARE BEING USED.

BUNTING AND HAT A

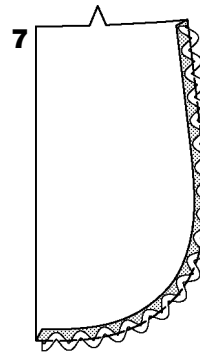
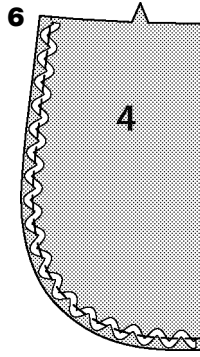
1. With **RIGHT** sides together, stitch bodice front (1) to bodice back (2) at shoulder seams.

2. Stitch shoulder seam of bodice lining sections. With **RIGHT** sides together, pin lining to bodice, matching centers and shoulder seams, having raw edges even. Stitch neck and armhole edges in a 3/8" (1cm) seam. **LAYER** seam.

3. Turn bodice **RIGHT** side out by pulling each back through front at shoulders. Press.

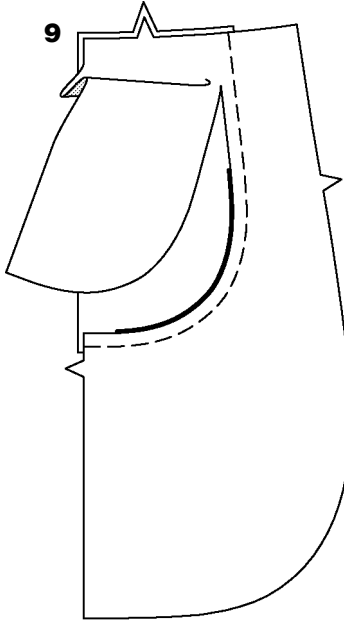
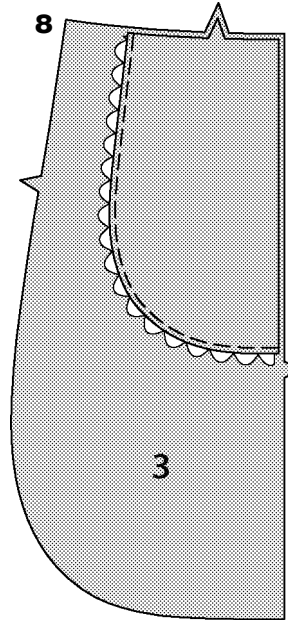
4. **UNDERSTITCH** lining, as far as possible.

5. Open out lining at side edges. With **RIGHT** sides together, stitch entire side seam from lower edge of bodice to lower edge of lining, matching armhole seams. Turn lining back in place. Press.



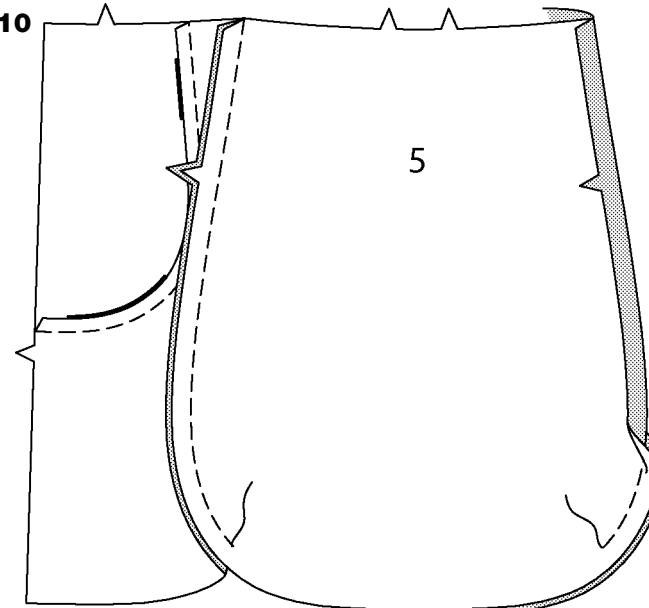
6. On **OUTSIDE**, pin rick-rack to tummy (4) centering rick-rack along 3/8" (1cm) seam line. Stitch along center of rick-rack.

7. Press seam allowance to **INSIDE**, pressing rick-rack out.

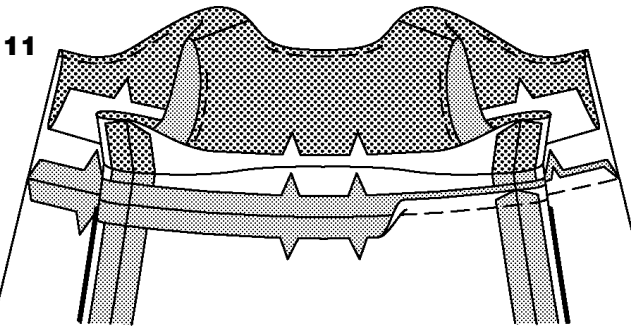


8. On **OUTSIDE**, pin **WRONG** side of tummy to **RIGHT** side of front (3), matching centers front and notches, having raw edges even. Stitch close to pressed edge.

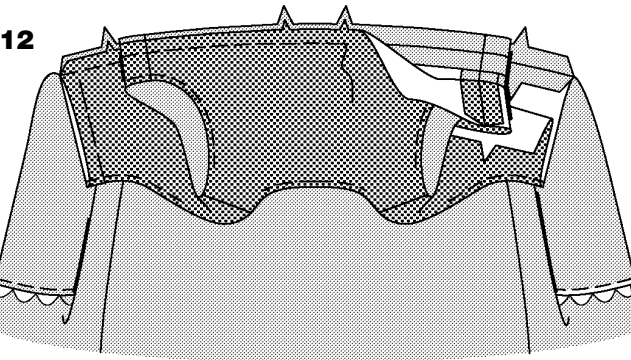
9. To remove bulk on **INSIDE**, trim away front, leaving 5/8" (1.5cm) seam allowance, as shown.



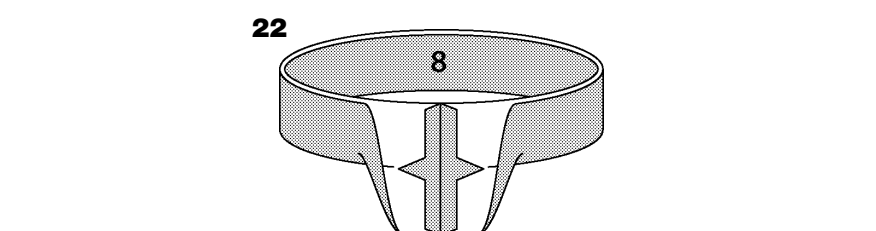
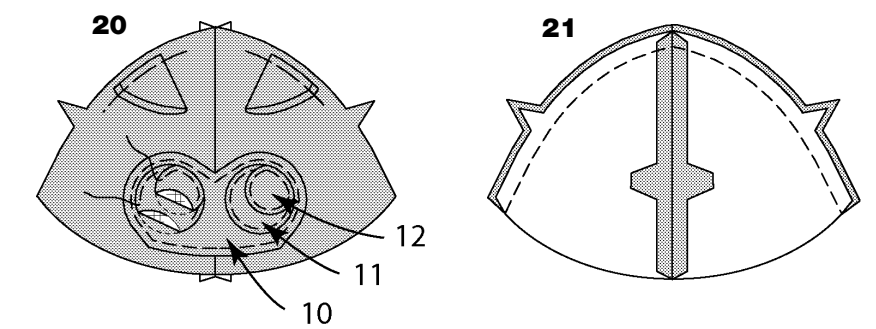
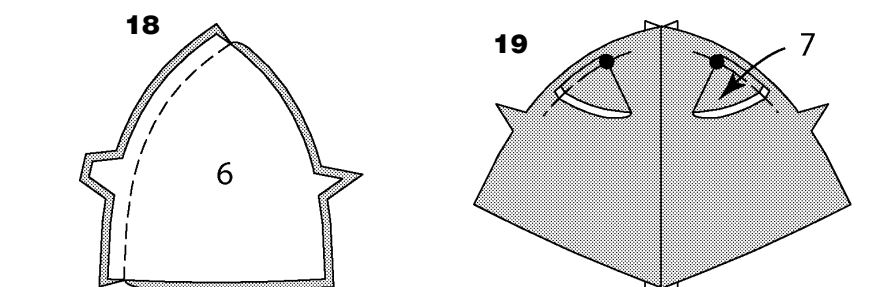
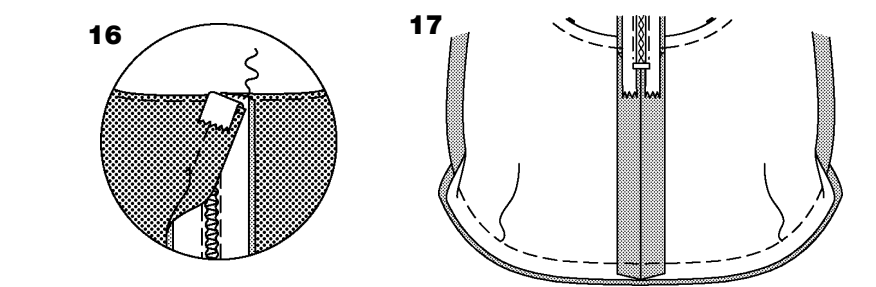
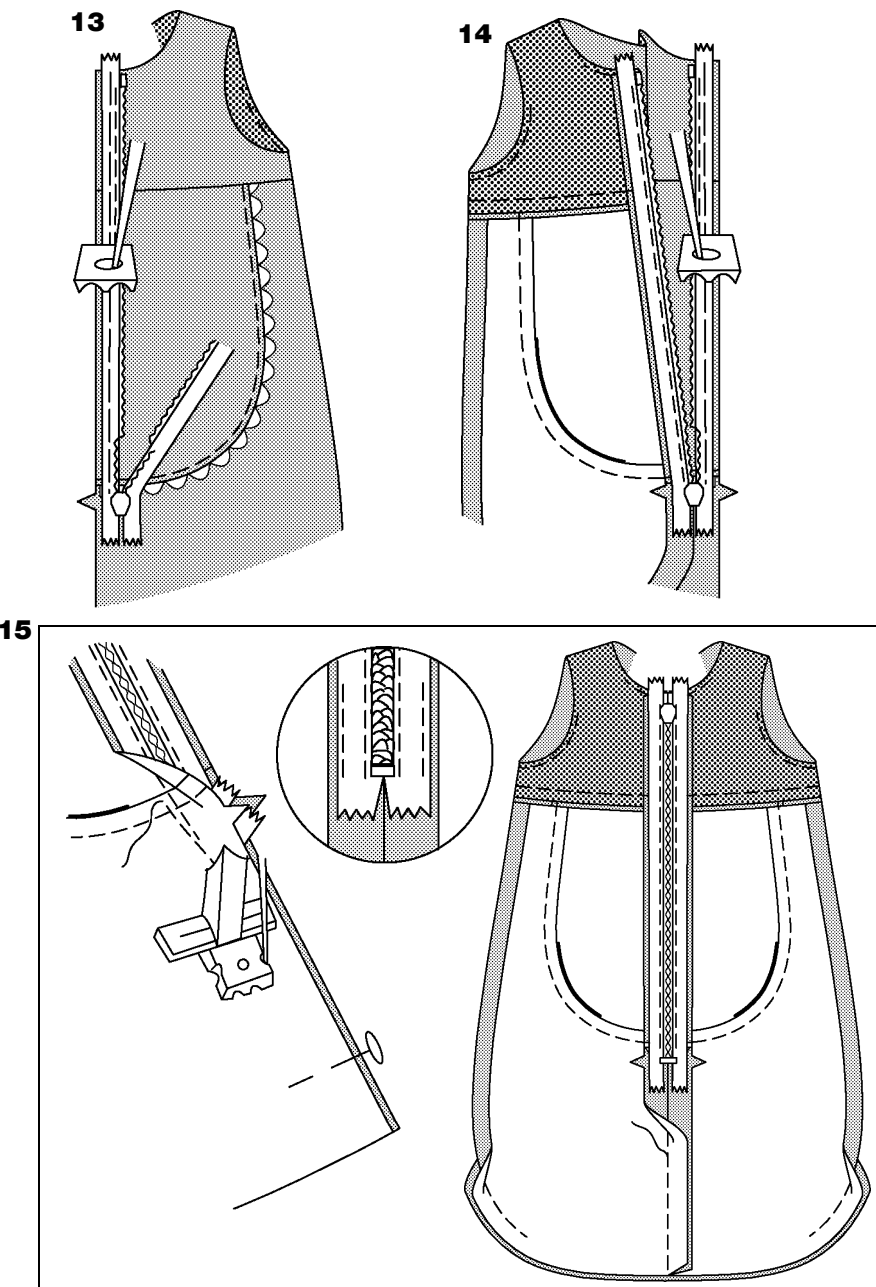
10. With **RIGHT** sides together, stitch front sections to back (5) at side seams, leaving bottom edge open 6" (15cm) on each side of the center.



11. Keeping bodice lining free, with **RIGHT** sides together, pin upper edge of front and back to lower edge of bodice, matching centers. Stitch. Press seam open.



12. Pin bodice lining seam allowance to front and back seam allowance, having raw edges even. Stitch as close to first stitching as possible. Baste raw edges together.



NOTE: Need help? Visit www.simplicity.com/videoinvisiblezip for further instructions.

Stitch the invisible zipper using an invisible zipper foot. Before you begin, be sure to line up your needle with the center of the invisible zipper foot or you may break your needle. When the coils are to the LEFT of the raw edge use the LEFT groove and when the coils are to the RIGHT of the raw edge use the RIGHT groove.

13. Open the zipper and press the tape flat on the WRONG side unrolling the coils. Do not press the coils. (Use a low iron setting.) On OUTSIDE, pin RIGHT side of the zipper face down on the RIGHT side of the zipper opening. Have the coil along the seam line, the tape within the seam allowance and the top stop at upper edge, as shown. Hand-baste along center of the tape. Position zipper foot at the top of the zipper with RIGHT groove of the foot over coil. Stitch along tape to the notch. Back-stitch to reinforce.

14. Pin the remaining half of the zipper to the LEFT side of the zipper opening in same manner. Make sure the upper and lower edges of the garment are even. Hand-baste along the center of the tape. Position zipper foot at the top of the zipper with LEFT groove over the coil. Stitch along tape to the notch. Back-stitch to reinforce.

15. Close zipper and check that it is invisible from the OUTSIDE. Pull the free ends of the zipper tape away from the seam allowance. Pin remaining center front seam together below zipper. Position zipper foot all the way to the LEFT so the needle goes down through the outer notch of the foot. Start stitching seam 1/4" (6mm) above lowest stitch and slightly to the LEFT. Stitch seam for about 3" (7.5cm). Stitch remainder of seam using your regular presser foot. If you prefer, open out each seam allowance at end of zipper and stitch tape to seam allowance.

16. Turn upper ends of zipper tape over seam allowances. Hand-sew to lining.

17. Stitch opening closed connecting to previous stitching.

18. With RIGHT sides together, pin two (6) hat sections together, matching double notches. Stitch in 3/8" (1cm) seam. This will be the front of the hat.

19. Fold ears (7) along fold line with WRONG sides together. With RIGHT sides together, pin ears to hat matching small dots, having raw edges even, as shown. Baste.

20. Prepare and apply appliques. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLIQUES.**

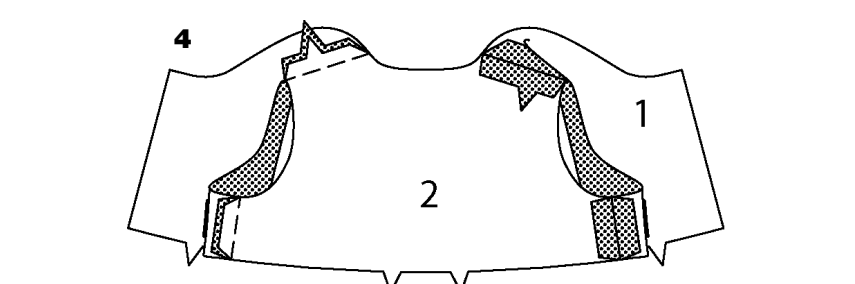
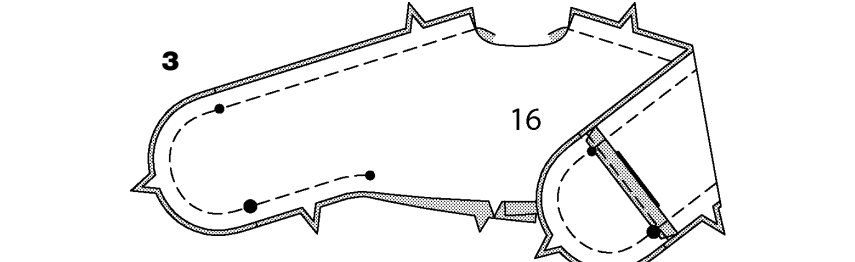
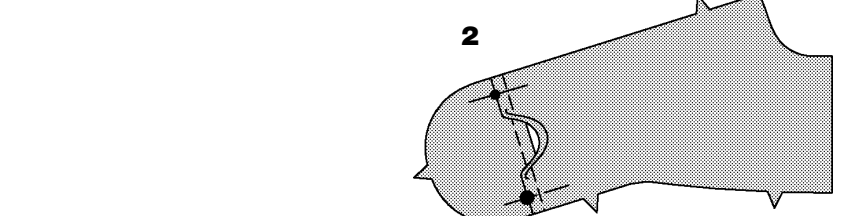
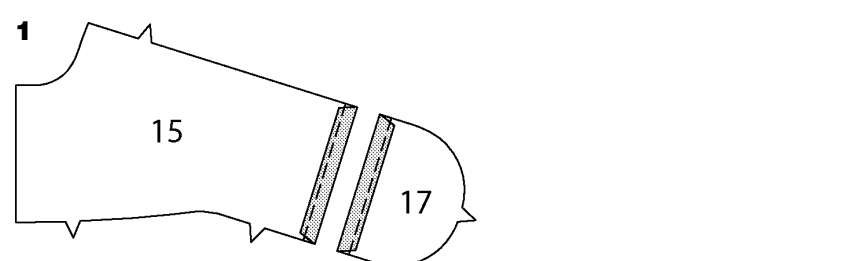
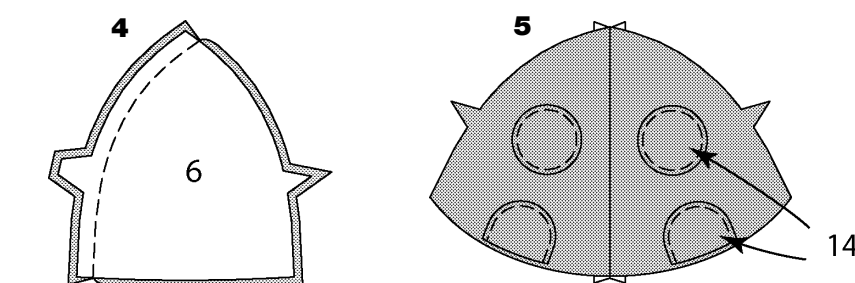
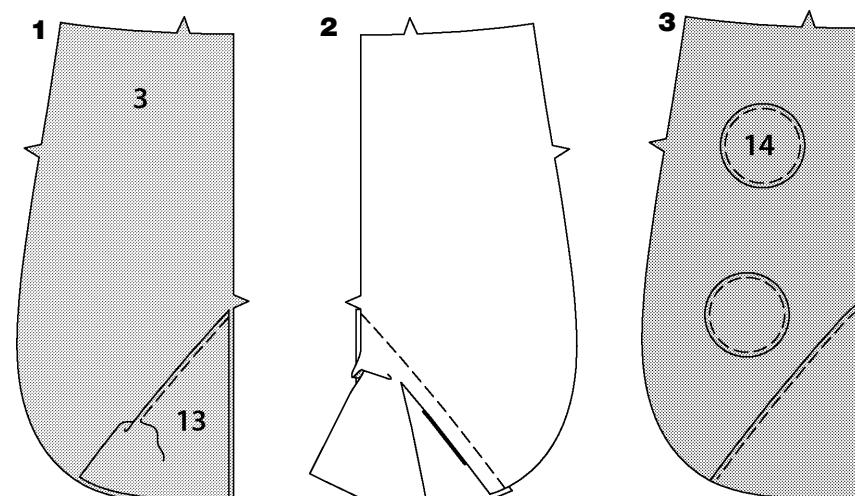
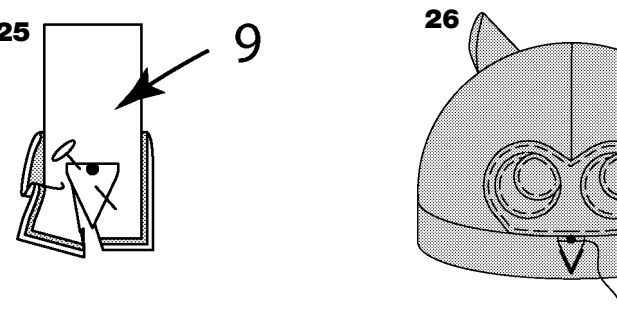
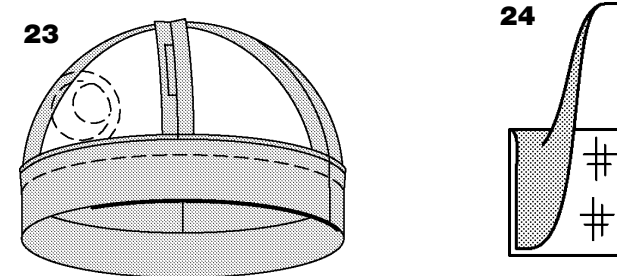
On OUTSIDE, pin face applique (10) to front of hat, matching centers front and placing lower edge of face just above 3/8" (1cm) seam line on lower edge of hat, as shown. Stitch close to outer edge of face.

On OUTSIDE, pin eye appliques (11) to face, placing solid line along broken line. Stitch close to outer edges of eyes.

On OUTSIDE, pin pupil appliques (12) to eyes, placing solid line along broken line. Stitch close to outer edges of pupils.

21. Stitch remaining seams of hat sections in same manner. With RIGHT sides together, pin two hat sections together, matching seams and single notches, having raw edges even. Stitch in a 3/8" (1cm) seam.

22. With RIGHT sides together, stitch center back seam of hat band (8). Fold band in half, lengthwise, with WRONG sides together, matching centers.



23. With RIGHT sides together, pin band to hat, matching centers. Stitch in a 3/8" (1cm) seam. Press seam toward hat, pressing band out.

24. Fold fabric remnant for beak in half and fuse together.

25. Cut one beak from fused fabric.

26. On OUTSIDE, pin upper edge of beak (9) to lower edge of face, placing small dot at center front. Stitch close to upper edge of beak.

BUNTING AND HAT B

1. Press under 3/8" (1cm) on outer edge of lower front (13). On OUTSIDE, pin lower front to front (3), matching centers front and having raw edges even. Stitch lower front close to pressed edge.

2. To remove bulk, on INSIDE, trim away front, leaving 5/8" (1.5cm) seam allowance, as shown.

3. Prepare and apply appliques. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLIQUES.**

On OUTSIDE, apply large dot appliques (14) to front, as shown.

Continue same as for Bunting A. Refer to steps 1 through 5 and 10 through 17.

4. With RIGHT sides together, pin two (6) hat sections together, matching double notches. Stitch in 3/8" (1cm) seam. This will be the front of the hat.

5. Prepare and apply appliques. **SEE GENERAL DIRECTIONS FOR APPLIQUES.**

On OUTSIDE, apply small half dot appliques (14) to front of hat having raw edges even. Stitch close to outer edge of dots. Apply remaining dots to front of hat, as shown.

Continue same as for Hat A. Refer to steps 21 through 23.

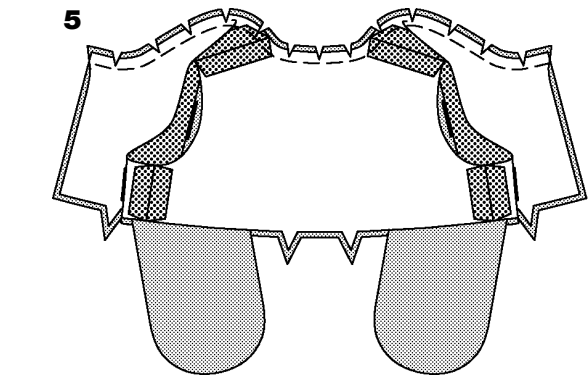
BUNTING C

1. Press under hem allowance on bodice front and sleeve (15) and on straight edge of mitten (17) sections. Stitch 1/2" (1.3cm) from pressed edge.

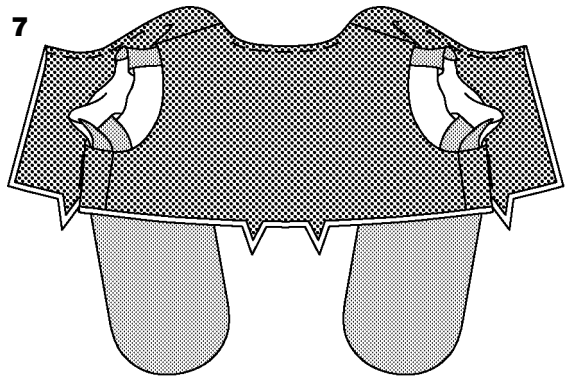
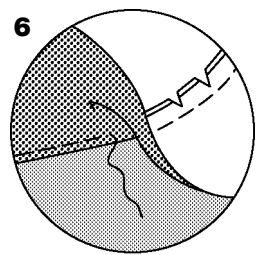
2. On OUTSIDE, lap lower edge of bodice front and sleeve over mitten, placing finished edge at small and large dots, as shown. Baste side edges together.

3. With RIGHT sides together, pin bodice front and sleeve to bodice back and sleeve (16), matching small and large dots, having raw edges even. Stitch outer edges as far as inner small dot.

4. With RIGHT sides together, stitch bodice front lining (1) and bodice back lining (2) sections together at shoulder and side seams.

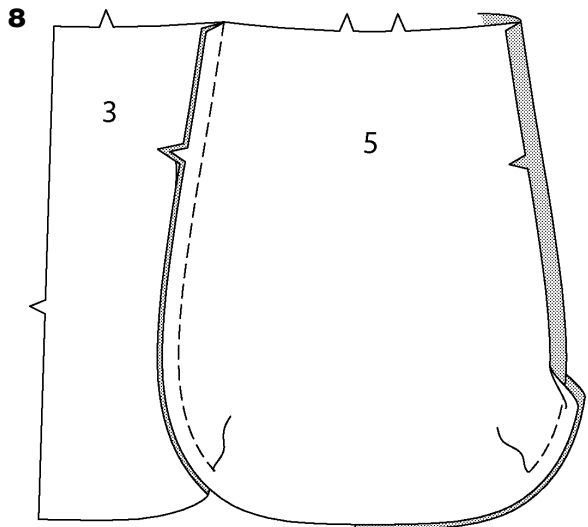


5. With RIGHT sides together, pin lining to bodice, matching centers and shoulder seams. Stitch neck edge in a 3/8" (1cm) seam. **LAYER** seam.

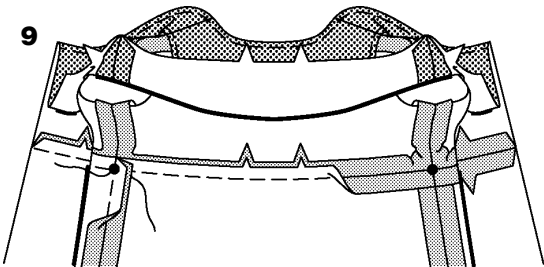


6. **UNDERSTITCH** lining.

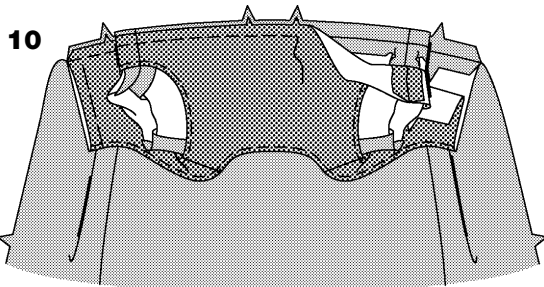
7. Turn lining to INSIDE. Armhole edges are to remain raw.



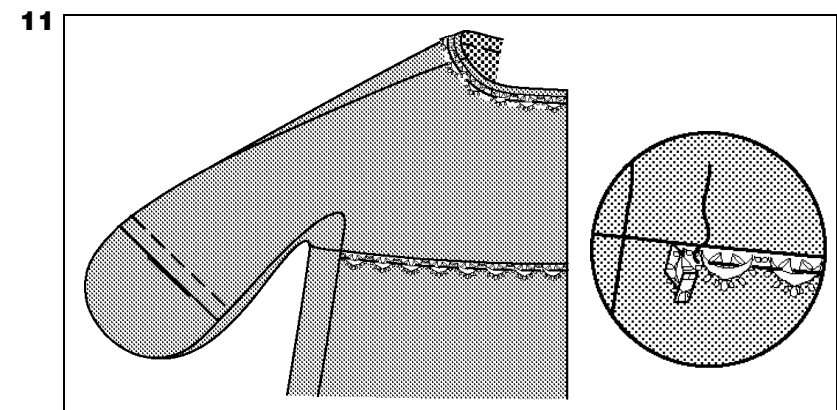
8. With RIGHT sides together, stitch front sections (3) to back (5) at side seams, leaving bottom edge open 6" (15cm) on each side of the center.



9. Keeping bodice lining free, with RIGHT sides together, pin upper edge of front and back to lower edge of bodice, matching centers and small dots. Stitch seam, breaking stitching at small dots. Back-stitch at small dots to reinforce seam. Press seam open.



10. Pin bodice lining seam allowance to front and back seam allowance, having raw edges even. Stitch as close to first stitching as possible. Baste raw edges together.



11. If you prefer, sew lace and flowers to bunting.
For Lace: On OUTSIDE, pin WRONG side of lace to neck edge, placing straight edge of lace 1/4" (6mm) from finished neck edge, having raw edges. Stitch close to straight edge of lace. Pin WRONG side of lace along bodice seam, having straight edge of lace along bodice seam, folding under one end at underarm seam and having remaining end even with front edge. Stitch close to straight edge of lace.
For flowers: Sew flowers to LEFT side of bodice front, having them overlap slightly, as shown on front of guidesheet.
Continue same as for Bunting A. Refer to steps 13 through 17.

LAS PIEZAS DEL PATRÓN SE IDENTIFICAN POR NÚMEROS LA PRIMERA VEZ QUE SE UTILIZAN.

PORTABÉBÉS Y SOMBRERO A

- DERECHO CON DERECHO, cosa el corpiño delantero (1) sobre el corpiño trasero (2) por las costuras del hombro.
- Cosa la costura del hombro del forro del corpiño. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el forro sobre el corpiño casando los centros y las costuras del hombro con los bordes no terminados parejos. Cosa los bordes del escote y de la sisa en costura de 3/8" (1cm). Recorte la costura **CON DIFERENTES NIVELES**.
- Vuelva el corpiño al DERECHO bodice RIGHT side out by pulling each back through front at shoulders. Press.
- Cosa con **PUNTADAS OCULTAS** el forro lo más lejos posible.
- Abra el forro por los bordes del lado. DERECHO CON DERECHO, cosa toda la costura del lado desde el borde inferior del corpiño hasta el borde inferior del forro casando las costuras de la sisa. Vuelva de nuevo el forro en sitio. Planche.
- Por el DERECHO, prenda con alfileres la cinta de espiguilla sobre el vientre (4) colocándolo a lo largo de la línea de costura de 3/8" (1cm). Cosa a lo largo del centro de la cinta de espiguilla.
- Planche el margen de costura al INTERIOR doblando la cinta de espiguilla al exterior.
- Por el DERECHO, prenda con alfileres el REVES del vientre al DERECHO del frente (3) casando los centros delanteros y las muescas con los bordes no terminados parejos. Cosa cerca del borde doblado.
- Para quitar el volumen al INTERIOR, recorte el frente dejando un margen de costura de 5/8" (1.5cm), como se muestra.
- DERECHO CON DERECHO, cosa las secciones del frente sobre la parte trasera (5) dejando abierto el fondo sobre 6" (15cm) de cada lado del centro.
- Dejando libre el forro del corpiño, DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el borde superior delantero y trasero del corpiño casando los centros. Cosa. Abra la costura con la plancha.
- Prenda con alfileres el margen de costura del forro del corpiño sobre el frente y la parte trasera del margen de costura con los bordes no terminados parejos. Cosa lo más cerca posible del primer pespunte. Hilvane los bordes no terminados.

NOTA: Necesita Usted ayuda? Visite la página internet www.simplicity.com/videoewinvisiblezip para más de informaciones.

- Cosa la cremallera invisible con un prensatelas para la cremallera invisible. Antes de empezar, asegúrese a alinear su aguja con el centro de la cremallera para evitar de romper su aguja. Si los dientes están a la IZQUIERDA del borde no terminado use el surco IZQUIERDO y si están al DERECHO use el surco derecho.
- Abra la cremallera y planche el galón por el REVES sin atrapar los dientes (con la plancha sobre temperatura baja). Por el DERECHO, prenda con alfileres el lado DERECHO de la cremallera al revés por el DERECHO de la abertura con las mallas en la línea de costura, el galón en el margen de costura y el tope superior en el borde superior del corpiño, como se muestra. Hilvane a mano en el centro de la cinta. Con el surco DERECHO del prensatelas sobre las mallas, cosa a lo largo de la muesca. Retroceda para reforzar.
 - Prenda con alfileres la otra mitad de la cremallera en el lado IZQUIERDO de la abertura de la cremallera de la misma manera. Asegurese que los bordes superiores e inferiores de la prenda son parejos. Hilvane a mano a lo largo del centro de la cinta. Coloque el prensatelas de la cremallera en la parte superior de la cremallera con el surco IZQUIERDO encima de las mallas. Cosa a lo largo de la cinta hasta la muesca. Retroceda el pespunte para reforzar.
 - Cierre la cremallera e averigüe que sea invisible en el DERECHO. Vuelva los extremos del galón fuera del margen de la costura. Prenda con alfileres la costura del frente central debajo de la cremallera. Coloque el prensatelas a la IZQUIERDA para coser en la muesca exterior. Empiece a coser la costura a 1/4" (6mm) arriba de la última puntada y ligeramente a la IZQUIERDA. Cosa la costura por aproximadamente 3" (7.5cm). Cosa el resto de la costura con un prensatelas corriente. Si Ud. lo prefiera, abra el margen de la costura en el extremo de la cremallera y cosa el galón en el margen de la costura.
 - Doble los extremos superiores del galón de cremallera encima de los márgenes de costura. Cosa a mano sobre el forro.
 - Cierre la abertura con un pespunte conectando sobre el precedente pespunte.
 - DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres las dos secciones de los sombreros (6) casando las dobles muescas. Cosa en costura de 3/8" (1cm). Eso será el frente del sombrero.
 - Doble las orejas (7) a lo largo de la línea del dobléz, REVES CON REVES. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres las orejas sobre el sombrero casando los puntos pequeños con los bordes no terminados parejos, como se muestra. Hilvane.

- Prepare y coloque las aplicaciones. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA LAS APLICACIONES.** Por el DERECHO, prenda con alfileres las aplicaciones de la cara (10) sobre el frente del sombrero casando los centros delanteros y colocando el borde inferior de la cara justo arriba de la línea de costura de 3/8" (1cm) sobre el borde inferior del sombrero, como se muestra. Cosa cerca del borde exterior de la cara. Por el DERECHO, prenda con alfileres las aplicaciones del ojo (11) sobre la cara colocando la línea sobre la línea entrecortada. Cosa del borde exterior de los ojos. Por el DERECHO, prenda con alfileres las aplicaciones de pupila (12) sobre los ojos colocando la línea continua a lo largo de la línea entrecortada. Cosa cerca de los bordes exteriores de las pupilas.
- Cosa las otras costuras de las secciones del sombrero de la misma manera. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres dos secciones del sombrero casando las costuras y las muescas sencillas con los bordes no terminados parejos. Cosa en costura de 3/8" (1cm).
- DERECHO CON DERECHO, cosa la costura central trasera de la banda del sombrero(8). REVES CON REVES, doble la banda en dos por el largo casando los centros.
- DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la banda sobre el sombrero caando los centros. Cosa en costura de 3/8" (1cm). Planche la costura hacia el sombrero y la banda hacia el exterior.
- Doble la tela para el pico en dos y haga adherir juntos.
- Corte un pico en la tela preparada.
- Por el DERECHO, prenda con alfileres el borde superior del pico(9).

PORTABÉBÉS Y SOMBRERO B

- Planche un dobléz de 3/8" (1cm) sobre el borde exterior del frente inferior (13). Por el DERECHO, prenda con alfileres el frente inferior sobre el frente (3) casando los centros del frente y los bordes no terminados. Cosa el frente inferior cerca del borde planchado.
- Para quitar el volumen, por el INTERIOR, recorte el frente dejando el margen de costura de 5/8" (1.5cm), como se muestra.
- Prepare y coloque las aplicaciones. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA LAS APLICACIONES.** Por el DERECHO, aplique las aplicaciones del grande punto (14) sobre el frente, como se muestra. **Siga así como para el Portabébés A. Vea las etapas 1 a 5 y 10 a 17.**
- DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres dos secciones de sombrero (6) juntos casando las muescas dobles. Cosa en costura de 3/8" (1cm). Eso será el frente del sombrero.
- Prepare y coloque las aplicaciones. **VEA LAS INSTRUCCIONES GENERALES PARA LAS APLICACIONES.** Por el DERECHO, aplique la mitad del pequeño punto (14) sobre el frente del sombrero con los bordes no terminados parejos. Cosa cerca del borde exterior de los puntos. Aplique los otros puntos sobre el frente del sombrero, como se muestra. **Siga así como para el Sombrero A. Vea las etapas 21 a 23.**

PORTABÉBÉS C

- Planche el margen para el dobladillo del frente del corpiño y de la manga(15) y sobre el borde recto de mitones (17). Cosa a 1/2" (1.3cm) del borde planchado.
- Por el DERECHO, cruce el borde inferior del corpiño delantero y de la manga encima del mitón colocando el borde acabado por los puntos pequeños y grandes, como se muestra. Hilvane juntos los bordes laterales.
- DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el corpiño delantero y la manga sobre el corpiño trasero y la manga (16) casando los puntos pequeños y grandes con los bordes no terminados parejos. Cosa los bordes exteriores hasta el punto pequeño interior.
- DERECHO CON DERECHO, cosa el forro delantero (1) y trasero (2) del corpiño juntos por las costuras de los hombros y las costuras del lado.
- DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el forro sobre el corpiño casando los centros y las costuras de los hombros. Cosa el borde del escote en costura de 3/8" (1cm). Recorte **A DIFERENTES NIVELES** la costura.
- Cosa con **PUNTADA OCULTA** el forro.
- Vuelva el forro al INTERIOR. Los bordes de la sisa se van a quedar no terminados.
- DERECHO CON DERECHO, cosa las secciones del frente (3) y la parte trasera (5) por las costuras del lado dejando abierto el borde del fondo a 6" (15cm) de cada lado del centro.
- Con el forro del corpiño libre, DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el borde superior del frente y de la parte trasera sobre el borde inferior del corpiño casando los centros y los puntos pequeños. Cosa la costura interrumpiendo el pespunte por los puntos pequeños. Retroceda el pespunte por los puntos pequeños para reforzar la costura. Abra la costura con la plancha.
- Prenda el margen de costura del forro del corpiño sobre el margen de costura del frente y de la parte trasera casando los bordes no terminados. Cosa lo más cerca posible del primer pespunte. Hilvane juntos los bordes no terminados.
- Si usted prefiere, cosa el encaje y los flores sobre el portabébés. **Para el encaje:** Por el DERECHO, prenda con alfileres el REVES del encaje sobre el borde del encaje colocando el borde recto a 1/4" (6mm) del borde acabado del escote con los bordes no terminados parejos. Cosa cerca del borde recto del encaje. Prenda con alfileres el REVES del encaje a lo largo de la costura del corpiño doblando un extremo por la costura de debajo del brazo y con los extremos parejos con borde delantero. Cosa cerca del borde recto del encaje **Para los flores:** Cosa las flores sobre el lado IZQUIERDO del frente del corpiño cruzándolo un poco, como se muestra en el frente de las instrucciones. **Siga así como para el Portabébés A,vea las etapas 13 a 17.**