

Style

fashion

Mode zum Selbernähen



Einfach abknöpfen...



...und aus
lang wird
kurz!

TRENDFARBE:

GELB

5 SONNIGE
MODELLE

MODE FÜR
DICH UND
MICH:
**SCHICK BIS
GRÖSSE 54**

EXTRA:
ONE-SHOULDER-KLEID



SOMMER
& CASUAL LOOKS

Chic



AUSGABE

07/2019

Deutschland € 6,20

Österreich € 7,10

Schweiz SFR 9,90

BeNeLux € 7,30

Italien € 7,40

Tschechien Kč 199

Slowakei € 7,90

Slowenien € 7,10

Ungarn Ft 2390

Estland € 7,40

Litauen € 6,90



IN DIESER FASHION STYLE

Sommer Chic

Seite

6



Seite
14

KLEID VON JANICE

Seite **LIEBLINGSMODELL**

18

SCHWIERIGKEITSSTUFEN

- keine Nähkenntnisse
- wenig Nähkenntnisse
- Grund-Nähkenntnisse
- etwas mehr Erfahrung
- gefestigte Nähkenntnisse
- gute Nähkenntnisse
- Fortgeschrittene



Seite

60

KLEID MIT
ROSEN-
DRAPERIE

IN DER TASCHEN

Seite

20



Die
Anleitungen
finden Sie
ab S. 27



DOPPELT SCHÖN

Seite
62



INHALT

JULI 2019

Diesen Monat

Sommer Chic	6
In der Tasche	20
Doppelt schön	62
Summer in the city	76

Jeden Monat

Editorial von Angelique	3
Kleid von Janice	14
Stricken: Asymmetrische Jacke	16
Liebblingsmodell: Maxikleid	18
Materialkunde: Kunstseide	24
Nähetechnik: Aufgesetzte Tasche	25
Anleitungen	27
Impressum	58
Haute-Couture-Tricks von Petra	60
6x anders: Jerseytop und Rock	78
Vorschau	83

SUMMER IN THE CITY

Seite
76



BEST BASIC-TOP

Seite
74



6X ANDERS

Seite
78



Wir sind für Sie da!

Brauchen Sie einen Rat zum Thema Handarbeiten, Basteln, Malen oder Dekorieren? Haben Sie Fragen zu einer Anleitung oder zu einer speziellen Kreativtechnik? Unsere Fachberaterin hilft Ihnen gerne weiter.

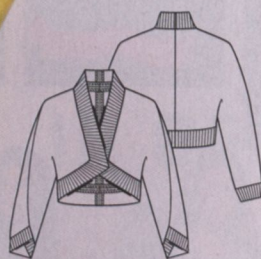


Schreiben Sie uns!
service-hotline@oz-verlag.de

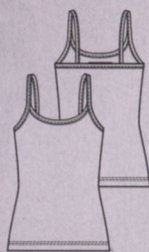
AUF
SEITE 74
FINDEN
SIE WEITERE
KOMBINATIONS-
MÖGLICHKEITEN
MIT DIESEM
TOP

Sommer CHIC

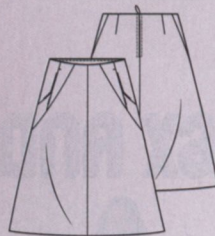
Voilà! Stilvolle Sommerkleidung mit einem festlichen Touch, die noch dazu super leicht und luftig ist. Wenn Sie diese Mode-Pieces geschickt kombinieren, eignen Sie sich auch für den Alltag.



14 BOLERO ●●
Größen 34 bis 54



20 TOP ●●
Größen 34 bis 54



13 ROCK ●●●
Größen 34 bis 54

GLÄNZEND

Kombinieren Sie nach Herzenslust! Wie mit diesem fröhlichen gelben **Bolero** (14, siehe auch S. 71, 72 und 77) aus sportlichem Sweatshirt-Stoff. Er eignet sich für einen festlichen Anlass, kann aber auch prima zu einer Jeans oder als zusätzliche Stoffschicht über ein Kleid getragen werden. Dazu passt dieses **Top** (20, siehe auch S. 71 und 74) mit zusätzlichen Spaghettiträgern, die ab dem Dekolleté zur rückwärtigen Mitte verlaufen. Sie können sie auch aus gekauftem Glitterband machen.

Der **Rock** (13) ist ein echter Eyecatcher durch den Jacquardstoff. Ein tolles Detail sind die schrägen Eingriffstaschen mit den beiden übereinander gefalteten Blenden an den Tascheneingriffkanten.

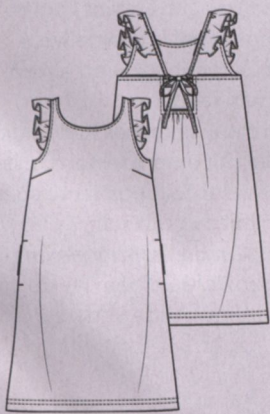
TIPP

Auch diesen glänzenden Rock können Sie zu verschiedenen Anlässen tragen. Im Herbst beispielsweise können Sie ihn wunderbar mit einem glatt fallenden Pullover und eleganten Stiefeln kombinieren.

Stoffe: knallgelber Sweatshirt-Stoff
und ockerfarbene Bündchenware
Brokat



...DIE MAXI-VARIANTE
DIESES KLEIDES
FINDEN SIE AUF
SEITE 18



2 KLEID ●●●
Größen 34 bis 54



SONNENKLEID

Das **Kleid (2)**, siehe auch S. 64) ist ein Modell mit hinten einem tiefen Rückendekolleté mit Bindebändern. Wenn Sie es aus glänzendem Baumwollsatin nähen, wirkt es festlich. Dieses Kleid ist ideal für eine Strandparty oder den Urlaub.

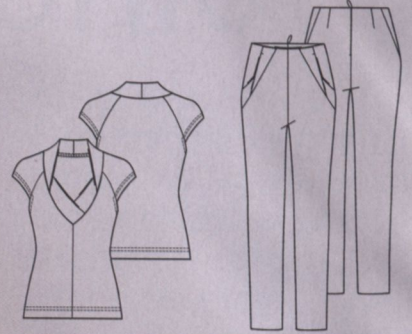
Stoff: bedruckte Viskose





JEDEN TAG SCHÖN

◀ Mit diesem **Top (11)**, siehe auch S. 77) und der **Hose (12)**, siehe auch S. 20, 67 und 77) erhalten Sie ein gepflegt wirkendes casual Outfit, das Sie wunderbar im Alltag tragen können. Beide It-Pieces bilden obendrein ein tolles Set durch die besonderen Details: Die übereinander gefaltete Blenden am V-Ausschnitt finden sich auch an den Tascheneingriffen der Hose wieder. Dieses enganliegende Hosenmodell hat hinten in der Mitte einen Reißverschluss. *Stoffe: Krepp-Jersey + Baumwollpique mit Stretch*



11 TOP ●●
Größen 34 bis 54



12 HOSE ●●●
Größen 34 bis 54

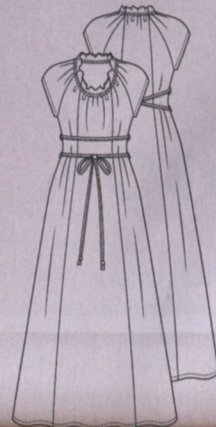
GANZ IN SATIN

► Hier kommt ein tolles Modell, das nicht allzu schwer zu nähen ist! Dieses originelle **Maxikleid (8)** ist aus Satin in drei Farben genäht. Es gibt Raglan-Schmetterlingsärmel und eine weite Halslinie mit Gummiband und einem überstehenden Rand.

TIPP

Natürlich können Sie dieses Kleid auch einfarbig oder mit einem feinen Dessin nähen. Wegen der Teilungsnähte sollte das Muster nicht zu groß sein.

Stoffe: hautfarbener, ockerfarbener und weißer Polyester-Bubble-Satin



8 KLEID ●●●
Größen 34 bis 54



FESTLICHE
KLEIDUNG AUCH IM
ALLTAG TRAGEN –
WARUM NICHT!

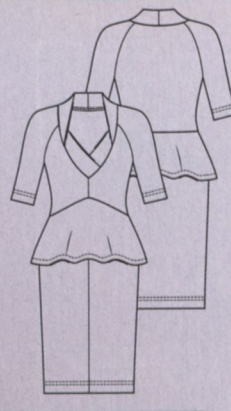




SCHICK IN JERSEY

Dieses **Kleid (10)**, siehe auch S. 68 und 76) ist ein weibliches Modell und durch den Jersey auch bequem. Das Kleid steht vor allem Frauen mit einer etwas volleren Figur sehr gut. Es schmeichelt durch das tiefe Dekolleté, die halblangen Ärmel und das glockig fallende Schößchen, das über den Bauch fällt. Auch der lebendige Print schmeichelt der Figur, denn er kaschiert Rundungen. Legen Sie also gleich los!

Stoff: bedruckter Jersey



10 KLEID ●●
Größen 34 bis 54

DURCH UND DURCH
WEIBLICH UND SUPER
BEQUEM: SCHÖNES
JERSEYKLEID OHNE
REISSVERSCHLUSS

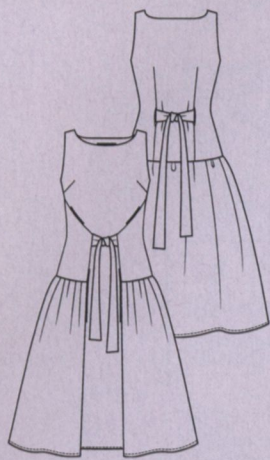


1 KLEID, 2 STILE

Das **Kleid (7)** ist schnell zu nähen, da das Rockteil aus einem großen Stück Stoff besteht. Es ist also sehr einfach. Die Vorderteile werden hinten in der Mitte verknotet, die hinteren Stoffteile vorne. Obendrein können Sie es von beiden Seiten tragen!

TIPP Wählen Sie daher zwei verschiedene Stoffe: einen schickeren, einen mehr casual, dann haben Sie mit einem Kleid gleich zwei Stile parat.

Stoffe: weißer Broderiestoff anglaise
+ bedruckter Baumwollstoff



7 WICKELKLEID ●
Größen 34 bis 54





One-Shoulder Kleid MIT VOLANTS

Janice ist eine TV-Persönlichkeit in den Niederlanden, aber vor allem leidenschaftlicher Modemacher.

Jeden Monat entwirft er speziell für die Fashion Style ein Kleid, zu dem er jedes Mal eine Videoanleitung macht. In dieser Ausgabe: ein Voile-Kleid mit raffinierter Schulterlinie.

Janice: „Das **Kleid (18)** ist ein Modell, in dem Sie sich ganz Frau fühlen werden. Es sind die asymmetrischen Rüschen, die raffinierte Schulterlinie und das Taillendetail, die ihm das gewisse Extra verleihen. Und natürlich unterstreicht auch der leicht transparente Stoff des Kleides den luftigen Look.

Unter dem geblümten Voile gibt es eine zusätzliche Stoffschicht aus rosafarbenem Kreppstoff, damit das Kleid nicht durchsichtig ist.

‘Less is more’ ist ein berühmtes Modezitat, aber ich finde, dass Sie in der lebendigsten Jahreszeit des Jahres auch ruhig mal etwas großzügiger sein dürfen. Less is also a bore! Tragen Sie dieses Kleid daher nicht nur zu feierlichen Anlässen, sondern nehmen

Sie es auch mit in den Urlaub. Es eignet sich wunderbar für einen schönen Abend im Restaurant oder an der Strandbar. Tragen Sie dazu Flipflops aus Leder, Sandaletten oder Espadrilles mit Keilabsatz. Erfolg garantiert! Legen Sie gleich los, bevor die langen Sommerabende kommen! Dann können Sie sich zurücklehnen und Ihre neue Mode einfach nur genießen. Sie werden sehen: Sie sind im Handumdrehen fertig. Am Schluss noch ein kleiner Tipp. Dieses Modell eignet sich für verschiedene Figurtypen: für die Sanduhrfigur, aber auch für eine gerade Figur mit wenig Taille – dann verleiht Ihnen dieses Modell optisch etwas mehr Form.“

Stoffe: bedruckter Voile + hellrosa Stretch-Kreppstoff





18 KLEID ●●
Größen 34 bis 54



DIE DAZUGEHÖRIGE
VIDEO-ANLEITUNG
VON JANICE FINDEN
SIE UNTER:
[WWW.KNIPMODE.NL/
JANICE](http://WWW.KNIPMODE.NL/JANICE)



IN DER VIDEO-ANLEITUNG
SEHEN SIE SCHRITT FÜR
SCHRITT WIE SIE DIE HALSLINIE
MIT RÜSCHE NÄHEN

LUFTIGER Farb-Flash

Einfach glatt rechts stricken, alles andere entsteht von selbst. Denn der spannende Farbverlauf von Türkis über Lila bis hin zu Pink und die asymmetrische Schnittführung geben dieser Jacke den besonderen Kick

Asymmetrische Jacke

Größe: 36/38 (40/42) 44/46

Material: 500 (500) 600 g Türkis-Lila-Pink im Farbverlauf (Fb 108) „Arona“ (100% Baumwolle, LL = 230 m/100 g) von ONLINE. 1 ADDI-Rundstrick-N Nr 5. Ein Druckknopf zum Annähen, ca 20 mm ø und 1 Deko-Verschlussnadel von JIM KNOFF.

Hinweis: Wir empfehlen wegen der hohen M-Zahl mit der Rundstrick-N in R zu arb.

Gl re: Hinr re M, Rückr li M.

Betonte Abnahmen in Hinr: Am li Rand: Mustergemäß str bis auf die letzten 4 M, dann 2 M re zusstr, 1 M re, Rdm. Am re Rand: Rdm, 1 M re, 2 M re überzogen zusstr (= 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen).

Betonte Abnahmen in Rückr: Am li Rand: Mustergemäß str bis auf die letzten 4 M, dann 2 M li verschr zusstr, 1 M li, Rdm. Am re Rand: Rdm, 1 M li, 2 M li zusstr.

Betonte Zunahmen in Hinr: Am re Rand: Rdm, 1 M re, aus dem Querfaden 1 M re verschr zun und im weiteren Verlauf gl re str.

Betonte Zunahmen in Rückr: Am li Rand: Mustergemäß str bis auf die letzten 2 M, dann aus dem Querfaden 1 M li verschr zun und im weiteren Verlauf gl re str, 1 M li, Rdm.

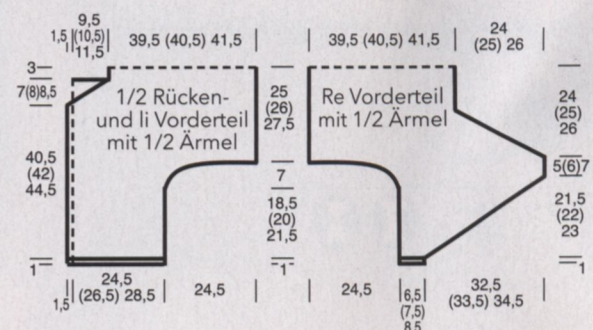
Maschenprobe: 18,5 M und 28 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 92 (98) 106 M anschl und für die Blende 1 cm = 1 Rückr re M und 2 R li M str. Dann gl re weiterarb. Für die Ärmel nach 18,5 cm = 52 R (20 cm = 56 R) 21,5 cm = 60 R ab Blende beids 1 x 1 M, dann 2 x in jeder 2. R je 1 zun, danach in jeder 2. R 2 x je 2, 2 x je 5, 2 x je 8 und 1 x 12 M neu dazu anschl = 182 (188) 196 M. Für den Halsausschnitt nach 47,5 cm = 134 R (50 cm = 140 R) 53 cm = 148 R ab Blende die mittl 36 (38) 42 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Nach 50,5 cm = 142 R (53 cm = 148 R) 56 cm = 156 R ab Blende die restl je 73 (75) 77 Schulter- bzw Ärmel-M stilllegen.

Li Vorderteil: 48 (52) 56 M anschl und die Blende wie beim Rückenteil str. Dann gl re weiterarb. Die Zunahmen für den Ärmel am re Arbeitsrand wie beim Rückenteil arb = 93 (97) 101 M. Für den Halsausschnitt nach 40,5 cm = 114 R (42 cm = 118 R) 44,5 cm = 124 R ab Blende am li Arbeitsrand 1 x 1 M, dann 19 (21) 23 x in jeder R je 1 M betont abn. In Rückenteilhöhe die restl 73 (75) 77 Schulter- bzw Ärmel-M stilllegen.

Re Vorderteil: 12 (14) 16 M anschl und die Blende wie beim Rückenteil str. Dann gl re weiterarb. Gleichzeitig für die vord Schrägung ab Blende am re Arbeitsrand 60 (62) 64 x in jeder R je 1 M betont zun = 72 (76) 80. Gleichzeitig nach 18,5 cm = 52 R (20 cm = 56 R) 21,5 cm = 60 R ab Blende die Zunahmen für den Ärmel am li Arbeitsrand wie beim Rückenteil arb = 117 (121) 125 M. Für die Ausschnittschrägung am re Arbeitsrand nach 26,5 cm = 74 R (28 cm = 78 R) 30 cm = 84 R ab Blende 1 x 1 M, dann 43 (45) 47 x in jeder R je 1 M betont abn. In Rückenteilhöhe die restl 73 (75) 77 Schulter- bzw Ärmel-M stilllegen.

Fertigstellung: Für die rückw Blende aus dem rückw Halsausschnitt 45 (49) 53 M auffassen und 1 Rückr re M str. In der folg Hinr die M re abk. Die stillgelegten Schulter- bzw Ärmel-M im M-Stich verbinden. Die Schmalseiten der rückw Blende an den Schulternähten fixieren. Für die li Vorderteilblende aus der geraden Vorderteilkante 59 (62) 66 M auffassen, dann 1 Rückr re M und 1 Hinr li M str. In der folg Rückr alle M li abk. Für die Ärmelblenden aus den Ärmelkanten über die Schultern hinweg je 72 (76) 82 M auffassen, dann wie die li Vorderteilblende arb. Seiten- und untere Ärmelnähte schließen. Druckknopfunterteil zu Beginn des Halsausschnitts auf das li Vorderteil aufnähen. Druckknopfborteil entsprechend von innen auf das re Vorderteil nähen. Das re Vorderteil mit der Verschlussnadel lt Foto bzw nach Belieben am li Vorderteil feststecken.



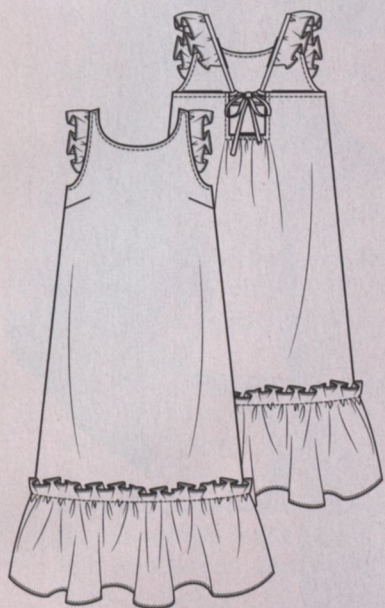
Lefttipp

Diese wunderschöne Jacke stammt aus der Zeitschrift Sabrina 19006. Darin finden Sie noch viele weitere tolle Modelle, die Strickerherzen höher schlagen lassen. Die Ausgabe können Sie auch direkt bestellen über www.oz-shop.de.



LIEBLINGS- MODELL

Dieses wunderschöne Maxikleid macht Laune!
Darin können Sie wunderbar einen
Stadtbummel im Urlaub machen, zu einer
Familienfeier oder einem Gartenfest erscheinen.
Nähen Sie doch gleich noch eine kleine Variante
für das Töchterchen!



1 KLEID ●●
Größen 34 bis 54



PARTY-PROOF

Dieses luftige Kleid ist aus zwei Stoffen mit verschiedenen Printdessins genäht, die farblich wunderbar matchen. Die Stufe am Saum ist nur mit Zickzack- oder Overlockstich versäubert und in Falten an das Kleid gesteppt, ebenso die Rüschen an den Trägern. Das Kleid hat ein Rückendekolleté mit gestreiften Bindebändern.

Stoff: bedruckter Baumwollstoff und gestreifter Kreppstoff.



TIPP!

STELLEN SIE SICH
Ihre EIGENE STOFF-
KOMBINATION ZUSAM-
MEN UND NÄHEN SIE
IHR INDIVIDUELLES
MAXIKLEID

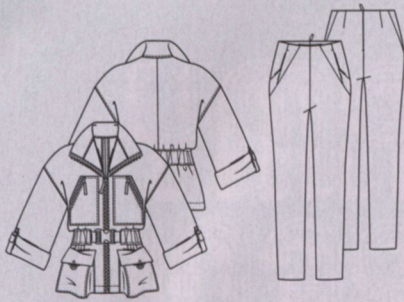


IN DER *Tasche*

Angesagt und so richtig praktisch: weibliche coole Mode mit Taschen im Megaformat. Für diese schönen It-Pieces, die eindeutig vom Military Style abgeleitet sind, lohnt sich das Nähen garantiert!

TRAGEN SIE DIESE
JACKE MIT LEICHT
GEÖFFNETEM
REISSVERSCHLUSS
UND EINEM
AUFREGENDEN SHIRT
DARUNTER





4 JACKE ●●●●
Größen 34 bis 54

12 HOSE ●●●●
Größen 34 bis 54

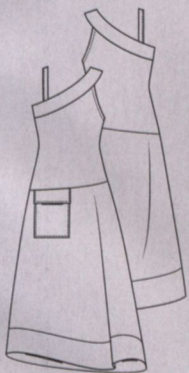
CLEAN UND SCHICK

◀ In dieser kecken **Jacke (4)** in Kombination mit der **Hose (12)**, siehe auch S. 8, 67 und 77) machen Sie richtig Eindruck. Die großen aufgesetzten Taschen haben Laschen mit D-Ringen – ein Detail, das von der Militärkleidung abgeschaut ist. Das Gleiche gilt auch für den elastischen Gürtel mit Klickverschluss und die Knopf-Riegel an den Ärmeln.

Es gibt einen tiefen Ärmelinsatz. Dazu passt die schmal geschnittene Hose mit übereinander gefalteten Blenden an den Tascheneingriffkanten. Die Hose schließt hinten in der Mitte mit einem Reißverschluss.

Die Jacke hier ist aus Stretchkörper. Aus etwas festerem Modal oder Viskose genäht, erhält das Set eine schicke Wirkung.

Stoffe: Körper (mit oder ohne Stretch) + ecru Stretch-Denim



22 KLEID ●●●●
Größen 34 bis 54



ONE-SHOULDER-KLEID

Das **Kleid (22)**, siehe auch S. 70) ist ein weibliches One-Shoulder-Modell, das durch den schmalen Träger nicht verrutschen kann. Die große Klappentasche unter der leicht welligen Taillennaht ist ein keckes Detail.

Dieses Kleid ist aus „Traveljersey“, einem glatten bügelfreien Jersey mit eleganter Wirkung – ideal für den Urlaubskoffer.

Stoffe: taupefarbener, beigefarbener und grüner Traveljersey





ARMY TREND

DER MILITARY-STYLE IST ZURÜCK! DERZEIT AUCH OFT ALS UTILITY-LOOK BEZEICHNET KEHREN VIELE MODE-KLASSIKER ZURÜCK IN DIE KLEIDERSCHRÄNKE:

der Trenchcoat und der Dufflecoat, die Bomberjacke, die Biwakmütze und natürlich auch generell Pieces mit Tarnprint. Die Cargohose gehört ebenfalls dazu. Diese weit geschnittene Hose mit großen Taschen ist derzeit wieder auf allen Laufstegen zu sehen. Das sind gute Neuigkeiten für alle, die öfter mal ihr Handy verlegen!

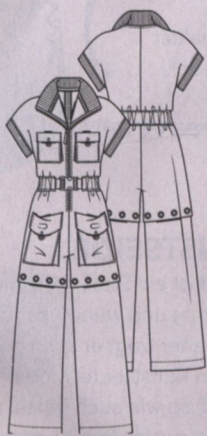
In der Zeit vor Smartphone & Co war dieses coole Kleidungsstück schon mal eine Zeit lang beliebt, Anfang der 90er um genau zu sein. Damals ging die eher raue Musikströmung des Grunge einher mit einem mehr als lässigen Kleidungsstil.

Der große Einfluss der Militärkleidung auf das Modebild hat seinen Ursprung allerdings noch viel früher. Bereits nach dem Ersten Weltkrieg prägte der Trenchcoat (die Regenjacke, die Soldaten in Schützengräben – den Trenches – trugen) das Straßenbild. Modehistorikern zufolge sorgte der aufkommende mediale Einfluss (Zeitungen, Zeitschriften, Film) dafür, dass sich Designer von der funktionalen und formgebenden Arbeitskleidung der Berufssoldaten, die ihr Vaterland verteidigten, inspirieren ließen.

ANZUG AN UND LOS!

Der **Jumpsuit (3)** ist ein stilvolles, leicht oversized Modell. Es gibt angeschnittene Ärmel mit einem Saumbund aus Jersey. Durch den Gürtel wird die Taille stark betont. Der Kragen ist aus Bündchenstoff oder Jersey und kann auch aus einer anderen Farbe gearbeitet werden. Das sorgt für einen tollen modischen Farbakzent. Dieser Anzug eignet sich für viele Figurtypen. Die aufgesetzten Taschen auf Hüfthöhe lenken von etwas kräftigeren Hüften ab und aus dem langen Reißverschluss können Sie einen tiefen V-Ausschnitt machen. Die Hosenbeine sind nur mit Druckknöpfen befestigt, wodurch Sie sie bei Bedarf einfach entfernen können – überaus praktisch! Dieser Jumpsuit ist aus einem weich fallenden Modal genäht, einer luxuriösen Viskose mit seidigem Glanz.

TIPP Falls Sie es lieber etwas schlichter mögen, nähen Sie die Hosenbeine aus einem Stück, ohne Druckknöpfe.
Stoffe: Modal + Bündchenware oder Jersey



3 JUMPSUIT ●●●●
Größen 34 bis 54



PRAKTISCHES DETAIL:

DIE ABKNÖPFBAREN

HOSENBEINE DES JUMPSUITS



Kunstseide

Weich fallenden Stoffen mit prächtigem Seidenglanz begegnet man in den neuen Modekollektionen häufig.

Aber nicht alles ist, wie es scheint!

Hinter den vermeintlichen Luxusstoffen verbergen sich Polyesterstoffe oder noch häufiger Viskose mit Bezeichnungen wie Tencel, Cupro oder Modal.

VISKOSE

Diesen Namen begegnen Sie vermutlich häufiger: **Cupro**, **Bemberg**, **Lyocell/Tencel** und **Modal**. Was verbindet diese Stoffe? Sie haben einen hochwertigen Glanz und eine Viskosebasis, wodurch sie im Sommer angenehm zu tragen sind. Sie werden auch unter dem Namen **Kunstseide** verkauft.



'BUBBLE SATIN'

Das **Kleid 8** ist aus „Bubble Satin“ in drei Farben genäht. Der Stoff hat einen zarten seidigen Glanz, ist aber 100% Polyester.

NACHHALTIG

Lyocell wurde unter dem Markennamen **Tencel** von der österreichischen Firma Lenzing auf den Markt gebracht. Typisch für Lyocell ist seine luxuriöse Wirkung. Der Stoff ähnelt Seide, nimmt Feuchtigkeit aber besser auf als Baumwollstoff. Ein weiterer Unterschied zu Viskose ist der Produktionsprozess: Der ist nämlich umweltfreundlicher.

Bei **Viskose** (oder auch **Rayon**) werden umweltbelastende Lösungsmittel verwendet, um Holzschnitzel zu Pulpe zu verarbeiten: Natriumhydroxid, Schwefelkohlenstoff und Schwefelsäure. Zudem entstehen schädliche Nebenprodukte. Schwefelkohlenstoff ist beispielsweise gesundheitsschädlich und leicht entflammbar. Laut Hersteller gibt es diese Nachteile bei Lyocell nicht, da ein neues Lösungsmittel (N-Methylmorpholin-N-oxid) verwendet wird. Außerdem werden die Lösungsmittel zurückgewonnen, indem das Abfallwasser mit den darin enthaltenen Lösungsmitteln wiederverwendet wird.

Lyocell wird aus Eukalyptusbäumen aus nachhaltiger Forstwirtschaft hergestellt.



WASCHHINWEISE

Die Stoffe können problemlos im Feinwaschgang bei 30 Grad gewaschen werden. Bügeln können Sie die Stoffe auf Stufe 2. Falls der Stoff etwas Elasthan oder Polyester enthält, sollten Sie lieber auf Stufe 1 bügeln.

WEICHE JERSEYS

Was besonders toll ist für alle Hobbynäherinnen: Es gibt Tencel/Lyocell und Modaljersey auch als Meterware zu kaufen! Daraus nähen Sie eine besonders schöne Variante eines Jerseykleides oder T-Shirts. Viskosejerseys haben nämlich einen edlen matten Glanz und fallen besonders fließend. In den Jerseystoffen sind ein paar Prozent Lycra oder Elasthan verarbeitet, damit sie schön fallen.

WELCHE NADEL?

Für Kunstseide verwenden Sie am besten eine dünne Nadel mit der Stärke 70. Für Jersey in dieser Stoffqualität nehmen Sie eine Stretchnadel.



KUNSTSEIDE

Modal ist ein Stoff, der sehr gut atmet und wunderschön fällt. Daher trägt er auch den Namen Kunstseide. Modal gehört, so wie auch Tencel und beispielsweise Bambusviskose, zu den „natürlichen Kunstfasern“. Modal wird aus Buchenholz gemacht. Mithilfe eines chemischen Prozesses wird die Holzpulpe in superweiche und dennoch kräftige Fasern umgewandelt.

CUPRO

Auch **Cupro** ist ein hochwertiges natürliches Produkt mit einem seidigen Touch. Es ist eine Zellulosefaser, die nach dem Kupferoxid-Ammoniak-Verfahren (Cuoxam-Verfahren) hergestellt wird.

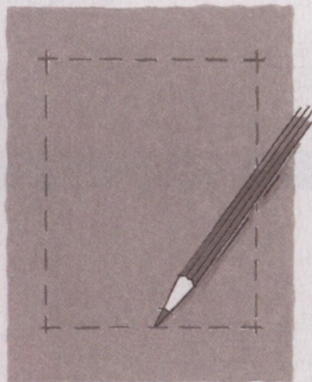
Cupro ist vor allem als Alternative zur Seide bekannt, weshalb der Stoff auch häufig als **Kunstseide** bezeichnet wird. Cupro ist ein sehr feines Gewebe und sehr leicht. Es ist auch unter dem Namen **Bemberg** bekannt.

So näht man EINE AUFGESETZTE TASCHE MIT FALTENEINSATZ

Bei Basiswissen und Nähetechniken lernt man nie aus.
Deshalb gibt es diese Rubrik. Heute mit der
Schritt-für-Schritt Anleitung, wie man eine
aufgesetzte Tasche mit Falteneinsatz näht.

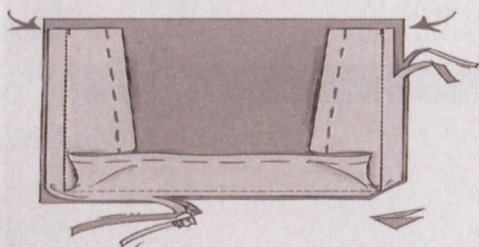
SO WIRD'S GEMACHT

1



Mit Schneiderkreide auf der rechten Stoffseite des angegebenen Stoffteils die beschriebenen Taschen-Maße an die Taschenlinie zeichnen.

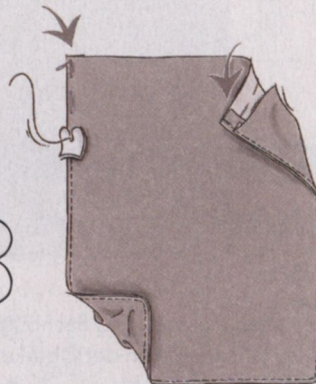
2



Bei dünnerem Stoff einen kleinen Saum in die schmalen Kanten steppen. **Eine** lange Kante des Falteneinsatzes an die Seitenkanten und die Unterkante der Tasche heften und steppen. Die Nahtzugabe an der Oberkante der Tasche überstehen lassen.

- Die Nahtzugaben ungleich abschneiden. An den Ecken die Nahtzugabe schräg abschneiden.

3



Den Falteneinsatz unter die Tasche falten.

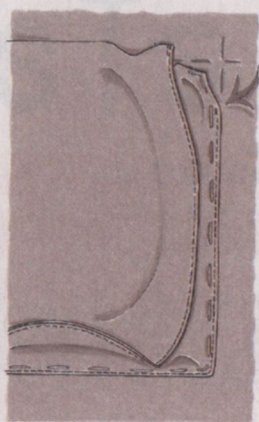
- Die Seitenkanten und die Unterkante der Tasche schmalkantig heften und absteppen.

4



Die Nahtzugabe an der Außenkante des Falteneinsatzes nach innen falten und heften.

5



Den Falteneinsatz entsprechend der Taschen-Markierung schmalkantig auf das Stoffteil heften und steppen, dabei 2 cm unterhalb der Oberkante beginnen und enden.

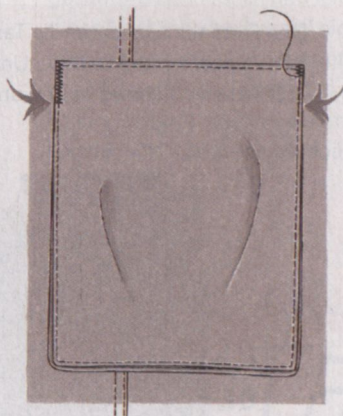
6



Die Falten einlegen und flachbügeln.

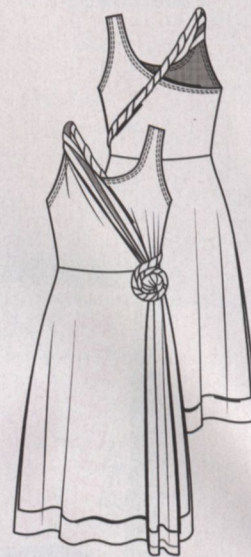
- Die Nahtzugabe an der Oberkante der Tasche nach innen falten und steppen.

7



Die oberen Seitenkanten der Tasche ein paar Zentimeter schmalkantig aufsteppen, dabei den Falteneinsatz mit feststeppen. • Die Naht an den oberen Ecken der Tasche mit einem 1 cm langen Riegel extra befestigen.

Kleid mit Rosen-Draperie



16 KLEID ●●●
Größen 34 bis 54

GARTENFEST, BARBECUE, HOCHZEIT
– IN DEN SOMMERMONATEN GIBT ES VIEL
ZU FEIERN.

IN DIESEM ONE-SHOULDER-KLEID MIT GEDREHTEM BAND
UND ROSETTE KOMMEN SIE RICHTIG IN FEIERSTIMMUNG.
NICHT ZULETZT WEIL ES HOHEN TRAGEKOMFORT BRINGT
UND NICHT SCHWER ZU NÄHEN IST.



IN DIESER
AUSGABE:
EINE KOMBINATION
AUS STRETCHTÜLL
MIT HELLGELBEM
TRAVELJERSEY
DARUNTER.

HAUTE COUTURE TRICKS VON PETRA

Petra de Jonge ist Teil des Designerteams der Fashion Style. Jeden Monat entwirft sie ein außergewöhnliches Kleidungsstück für Näherinnen, die etwas Besonderes anfertigen möchten.

PETRA: „Für dieses One-Shoulder-Kleid (16) habe ich mich von Azzedine Alaïa inspirieren lassen. Es ist ein außergewöhnlicher Designer, in dessen Entwürfen viele Draperie-Details zu finden sind. Der Haute-Couture-Look spiegelt sich auch in diesem Modell wider, bei dem der Tüllstoff am Oberteil eine zusätzliche Raffung hat. Diese verläuft über die rechte Schulter in einer gedrehten Kordel aus beiden Stoffen und bildet vorne rechts eine Art Rosette. Es ist ein festliches Detail, das an eine große Blume erinnert.“

Das Kleid ist überhaupt nicht schwer zu nähen. Außerdem können Sie diese Stoffe „raw edge“, also mit unversäuberter Webkante, verwenden. Ein besonderer Bonus ist der geschmeidige Jersey, der verwendet wurde, und das Modell super bequem macht.

TIPP

Falls Sie einen BH darunter tragen möchten, nehmen Sie am besten einen trägerlosen BH oder einen mit überkreuzten Trägern auf dem Rücken. Die Farbkombination können Sie natürlich ganz nach Belieben auswählen – am besten wählen Sie die Farben, die am besten zu Ihrem Hutton und der Jahreszeit passen. Wie Sie sich auch entscheiden, allein das Nähen dieses Kleides ist schon ein Fest an sich!“

*Stoffe: Traveljersey (glatter, knitterfreier Jersey)
+ gepunkteter Tüllstoff mit Stretch*



DOPPELT *schön*

KRÄFTIGES ROT IST DERZEIT TOTAL ANGESAGT! DIE FARBE DER SOMMERBLUMEN UND SÜSSEN FRÜCHTE IST IDEAL FÜR WEIBLICHE SOMMERMÖDE. FINDEN SIE ROT ZU AUFFÄLLIG? DANN WÄHLEN SIE GRÜN ODER ROSA - AUCH DIESE FARBEN SIND TOTAL IN MODE UND EIGNEN SICH PERFEKT FÜR DIESE EINFACH ZU NÄHENDEN MODELLE.



FLAMBOYANT

Dieses elegante **Kleid (9)**, siehe auch S. 67) ist aus knallroter Spitze mit Bogenkante am Saum und an den Ärmeln. Das spart Zeit beim Versäubern! An der Halslinie gibt es einen Tunneldurchzug mit Gummiband, wodurch Sie das Kleid einfach über den Kopf anziehen können. Ein Unterkleid ist ein Must. Achten Sie darauf, dass es etwas kürzer ist, damit die Bogenkante am Saum schön zur Geltung kommt.

Stoff: Spitze

FANCY FLAMINGOS

Das **Wickelkleid (6)**, siehe auch S. 62, 71, 72 und 73) ist ein ebenso schlichtes wie originelles Modell, ein Kleid, das auf beiden Seiten getragen werden kann und das im Handumdrehen fertig ist! Es besteht aus zwei Stoffen, die links auf links verarbeitet werden. Das Vorderteil wird hinten gebunden und die Bindebänder von hinten werden vorne gebunden. Die Nahtverarbeitung ist innen und somit unsichtbar.

Stoffe: Viskose in zwei Farben mit Flamingos



9 KLEID ●●
Größen 34 bis 54



6 WICKELKLEID ●●
Größen 34 bis 54

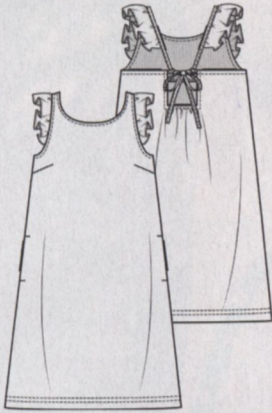


MIT RÜCKENDEKOLLETÉ

Ein luftigeres Modell als dieses **Kleid (2)** mit aufregendem Rückendekolleté und langen Bindebändern finden Sie nicht so schnell.

TIPP Mit glänzenden Bindebändern verleihen Sie diesem sommerlichen Blumenkleid einen lässigen Look. Sie können die Bänder auch extra lang machen.

Stoff: bedruckter Baumwollpolyester



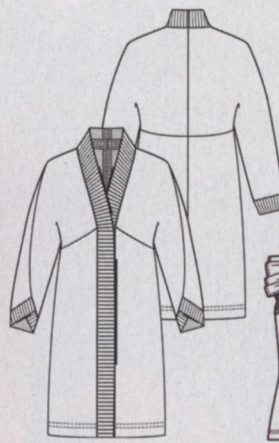
2 KLEID ●●
Größen 34 bis 54





SCHÖNE STOFFE
MIT BLATT-, BLUMEN-
UND TIERPRINTS
FÜR DAS PERFEKTE
SOMMERFEELING

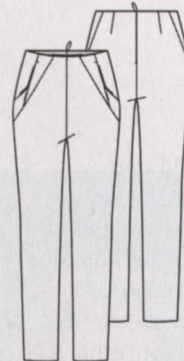




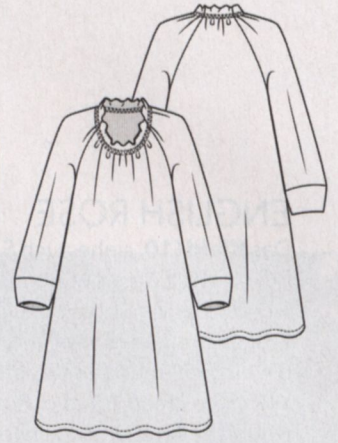
15 STRICKJACKE ●●
Größen 34 bis 54



20 TOP ●●
Größen 34 bis 54



12 HOSE ●●●
Größen 34 bis 54



9 KLEID ●●
Größen 34 bis 54



TON-IN-TON

Mit einem Ton-in-Ton-Outfit in drei Rot-tönen sind Komplimente garantiert. Die **Strickjacke (15)**, siehe auch S. 71) ist ein tolles Basic, das Sie bestimmt tragen werden, bis es auseinander fällt. Es gibt einen Schalkragen aus breiter gerippter Bündchenware, der bis zum Saum verläuft. An den angeschnittenen Ärmeln gibt es über die gesamte Länge eine Naht, die rund nach außen bis zum Ärmelsaum verläuft. Der Ärmelsaum ist V-förmig gearbeitet. Zu der Strickjacke passt das **Top (20)** mit Rüschen an den Trägern und vorne einer Schleife.

Die **Hose (12)**, siehe auch S. 8, 20 und 77) aus festem Jersey mit Stretch hat hinten in der Mitte einen Reißverschluss.

Daneben zeigen wir das **Kleid (9)**, siehe auch S. 62) – ein luftiges Modell mit konisch zulaufenden Ärmeln und Gummiband in der Halslinie.

Stoff Strickjacke: Stretch-Kreppstoff und Bündchenware

Stoff Top: Jersey

Stoff Hose: bordeaux- und steinroter Punta di Roma

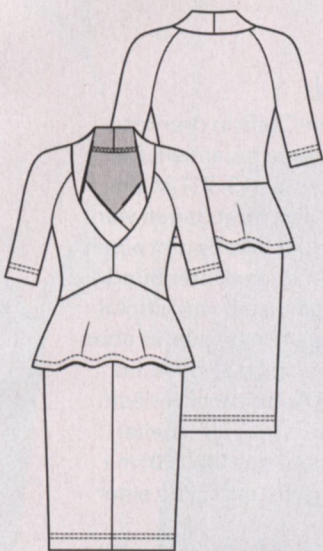
Stoff Kleid: bedruckte Viskose

ENGLISH ROSE

Das **Kleid (10)**, siehe auch S. 11 und 76) beweist, dass bequem und stilvoll wunderbar vereinbar sind. Dieses figur-schmeichelnde Modell aus Jersey können Sie einfach über den Kopf anziehen. Wenn Sie einen Punta di Roma-Jersey mit Nadelstreifen-Dessin verwenden, erhalten Sie einen ganz anderen Stil. Tragen Sie dieses Modell mit ein paar schönen Sneakern dazu für noch mehr Tragekomfort und einen legeren Look.

TIPP

Stoff: bedruckter Jersey



10 KLEID ●●
Größen 34 bis 54



Pflanzenparadies

Diese Produktion wurde in den Gewächshäusern des Hortus Botanicus in Leiden fotografiert, dem ältesten botanischen Garten der Niederlande. Er wurde bereits 1590 angelegt und erstreckt sich über beeindruckende 4 Hektar in der Innenstadt. Sie können wunderbar spazieren gehen zwischen allem was hier blüht und gedeiht. Es ist eine außergewöhnliche Sammlung, die häufig von Wissenschaftler*innen aus der ganzen Welt besucht wird, um hier Forschung zu betreiben. Es gibt auch Ausstellungen, wie die „Beter met planten“ (übersetzt: „Besser mit Pflanzen“) Ausstellung vom 16. Mai bis 27. Oktober, bei der die heilende Wirkung von zum Beispiel Orchideen und Aloe Vera im Mittelpunkt steht. MEHR INFOS FINDEN SIE UNTER: HORTUSLEIDEN.NL





BLÄTTERMOTIV

Dieser schlichte Wickelrock (17) ist noch vor Ihrem Urlaub im Handumdrehen genäht. Das ausgestellte Modell in Knielänge steht jeder Frau, auch der „Birnenfrau“ mit schmaler Taille und etwas kräftigeren Oberschenkeln. Durch die wenigen Längsnähte kommen Dessins, wie dieser Blätterprint, optimal zur Geltung.

Stoff: bedruckter Baumwollstretch



17 ROCK ●●●
Größen 34 bis 54





22 KLEID ●●●
Größen 34 bis 54



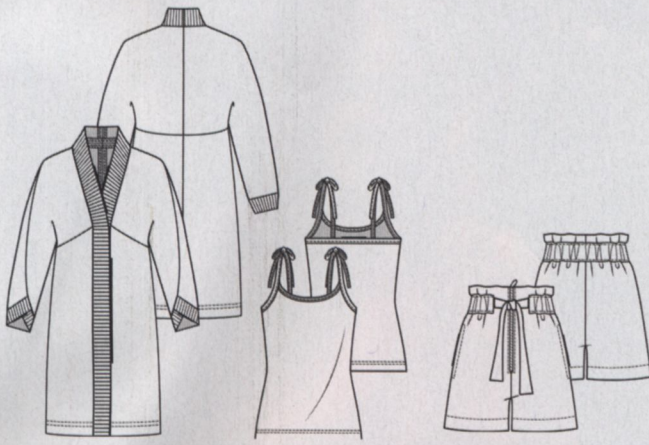
SOMMERLICH STYLISH

Das **Kleid (22)**, siehe auch S. 21) ist ein originelles Modell, in dem Sie auch an den heißesten Tagen stilvoll auftreten.

TIPP Wenn Ihnen die Farben zu peppig sind, können Sie die untere Stufe weglassen, oder das Kleid in einer Farbe nähen.

Stoffe: bedruckter Jersey + pinker Jersey

TIPP
SIE KÖNNEN
AUCH EINE
TASCHE
DARAUF
STEPPEN



15 STRICKJACKE ●●
Größen 34 bis 54

20 TOP ●●
Größen 34 bis 54

5 SHORTS ●●
Größen 34 bis 54



14 BOLERO ●●
Größen 34 bis 54

6 WICKELKLEID ●●
Größen 34 bis 54



NICHT SCHWER

Das **Wickelkleid** (6, siehe auch S. 62, 63 und 73) fällt auf durch den ausdrucksstarken Blätterprint. Das Schöne daran ist, dass Sie es auf beiden Seiten tragen können. Das Modell besteht aus zwei großen Stoffteilen mit Bindebändern. Das Vorderteil wird hinten gebunden, das Rückenteil binden Sie vorne. Der **Bolero** (14, siehe auch S. 6, 72 und 77) ist ein Sommer-Musthave, das auch gut mit einer weiten oder enganliegenden Hose kombiniert werden kann.

Stoff Bolero: dunkelroter Punta di Roma + hellrote Bündchenborte
Stoffe Kleid: Baumwollstoff mit Blätterprint und Bubble-Satin

Die **Shorts** (5) sind ein idealer Urlaubsbegleiter. Sie haben einen weiblichen Stil durch den Tunneldurchzug mit Bindebändern und dem Jacquard-Stoff. Dazu passt die **Strickjacke** (15, siehe auch S. 66) ohne Verschluss. Es ist ein Modell, das Sie schnell angezogen haben, wenn die Sonne sich kurz hinter eine Wolke verzieht. Das **Top** (20) hat gebundene Träger aus schwarzem Stretch-Schrägband, mit dem auch die Halslinie verarbeitet ist. Die Shorts können Sie ohne Probleme auch mit längeren Hosenbeinen nähen, falls Sie lieber Bermudashorts tragen.

Stoffe Strickjacke: meergrüner Jacquardstoff und Bündchenware

Stoff Top: Jersey mit Flamingoprint

Stoff Shorts: korallroter Jacquardstoff

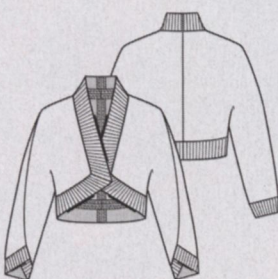
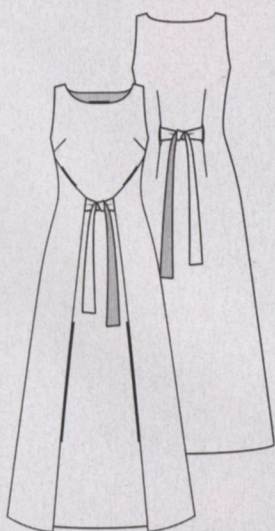




DOPPELT SCHÖN

Das **Wickelkleid (6)**, siehe auch S. 62, 63, 71 und 73) ist ein ebenso schlichtes wie geniales Modell. Das Modell – das Sie auf beiden Seiten tragen können – sind doppelt gelegte Stoffteile mit Bindebändern auf beiden Seiten. Die Nahtverarbeitung ist innen und somit unsichtbar.

Stoffe Kleid: Baumwollstoff mit Blätterprint und Bubble-Satin



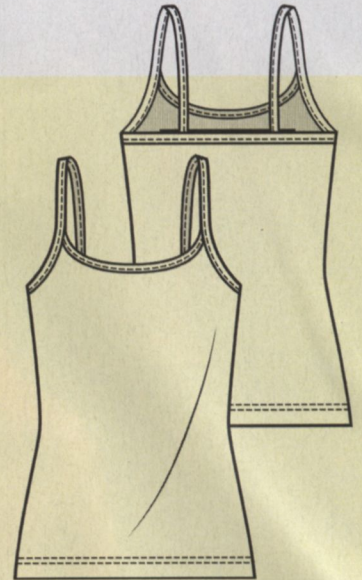
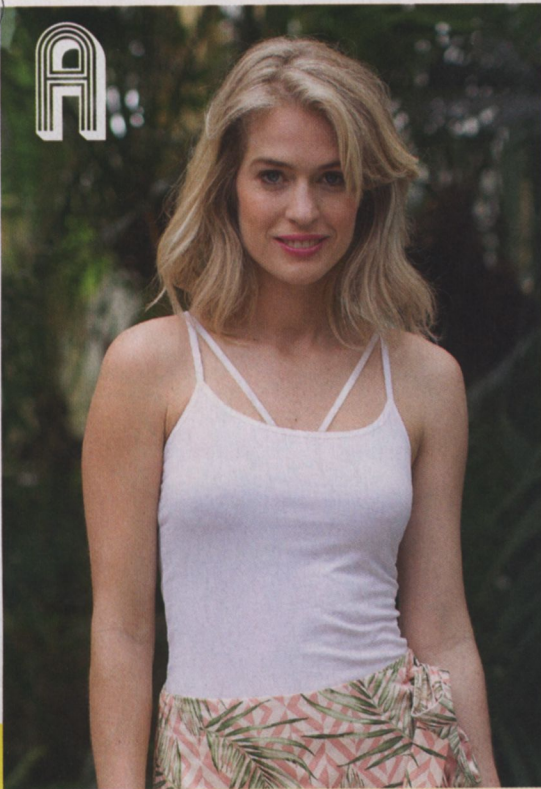
6 WICKELKLEID ●●
Größen 34 bis 54



14 BOLERO ●●
Größen 34 bis 54



A



20 TOP ●●
Größen 34 bis 54



20A TOP ●●
Größen 34 bis 54

A

ÜBERKREUZ-TRÄGER

Mit einem Set extra Träger, die über Kreuz laufen, haben Sie schnell ein einzigartiges **Top (20A)**. Nehmen Sie die Arbeitsbeschreibung des Basis-Tops. Machen Sie die Träger aus der Beschreibung länger; die extra Länge brauchen Sie, weil die Träger bis zur rückw Mitte laufen. Nähen Sie zwei zusätzliche Träger aus Trikot, diese werden an die vord Mitte genäht – mit ein paar Zentimetern Zwischenraum – und anschließend am Rückenteil links und rechts festgenäht. Für die extra Träger brauchen Sie: 90 cm (Größe 34-38), 92 cm (Größe 40-44), 96 cm (Größe 46-50), 98 cm (Größe 52-54).

Auch hübsch mit
Trägern in einer
Kontrastfarbe

B



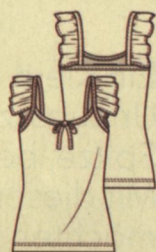
**DIE ARBEITSBESCHREIBUNG FÜR DAS BASIS-TOP
FINDEN SIE AUF S. 54**

BEST BASICS

HOLEN SIE DAS BESTE HERAUS AUS DIESEM BASIS-SCHNITT UND VARIIEREN SIE, WAS DAS ZEUG HÄLT! MIT EXTRA RÜSCHEN, TRÄGERN UND SCHLEIFEN MACHEN SIE EINE GANZE KOLLEKTION EINZIGARTIGER TOPS.



20B TOP ●●
Größen 34 bis 54



20C TOP ●●
Größen 34 bis 54

B

SCHLEIFENBAND-TRÄGER

Nehmen Sie die Arbeitsbeschreibung des Basis-Tops. An Stelle der beschriebenen Träger, bekommt dieses **Top (20B)** mit Flamingo-Motiv extra lange Schleifenband-Träger aus Trikot. Für die Trikot-Schleifenbänder 4x81 cm (Größe 34-38), 4x85 cm (Größe 40-44), 4x91 (Größe 46-50), 4x95 (Größe 52-54) zuschneiden; die Maßangaben sind inkl. Nahtzugabe. Damit versäubern Sie auch die Armausschnittkanten. Außerdem benötigen Sie ca. 2 m schwarzen Falzgummi. Mit dem schwarzen Falzgummi versäubern Sie als erstes die vordere Halskante. Den Rest durchschneiden, so dass sie zwei gleich lange Bändchen erhalten. Doppelt falten und steppen, festnähen und fertig. Eventuell ein Stück abschneiden, wenn die Bändchen zu lang sein sollten.



Super lange
Schleifenbänder

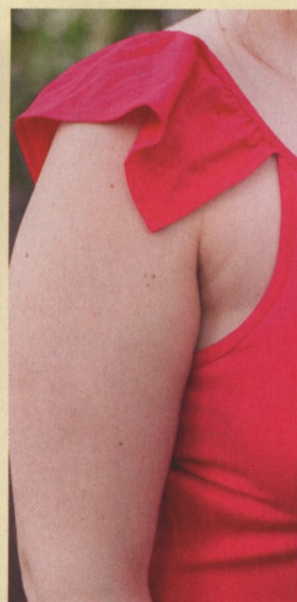
C

MIT RÜSCHEN

Top (20C) hat Rüschen aus Trikot-Stoff zwischen an Trägern und am vord Halsauschnitt eine Schleife.

Für die Rüschen zwei Streifen Trikot-Stoff zuschneiden: 8x60 cm (Größe 34-38), 9x62 cm (Größe 40-44), 10x62 cm (Größe 46-54). Die Kanten der Rüschen säumen oder mit einem Zickzackstich versäubern. Kräuseln Sie die Rüschen bis zur Länge der Träger ein und nähen Sie sie zwischen die Träger, wenn Sie diese falten und steppen. Für die Schleife: einen Streifen Trikot-Stoff, 4 x 40 cm zuschneiden. Nach dem Falten und Steppen ist der Streifen noch 1 x 38 cm groß. Binden Sie hieraus eine Schleife und nähen Sie sie an die vord Mitte.

Mit kecken
Rüschen



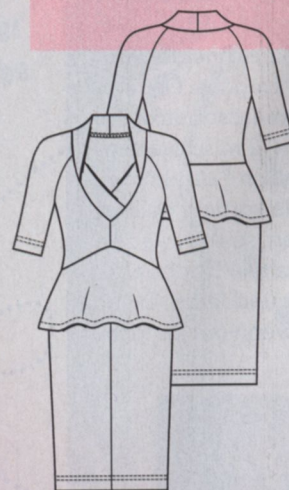
SUMMER IN THE CITY

Ein Kleid aus Sweatshirt-Stoff mit Urlaubsszenerie, ein Bolero aus luftiger Spitze, beide in kühlen Aqua-Tönen: Mit diesen originellen Modellen möchten Sie am liebsten gleich loslegen!

SCHICK IN SWEATSHIRT-STOFF

Das **Kleid (10)**, siehe auch S. 11 und 68) ist aus bedrucktem Sweatshirt-Stoff genäht - super bequem und super weiblich! Dieses Kleid hat keinen Reißverschluss. Ein Punta di Roma-Jersey eignet sich auch sehr gut für diesen Schnitt mit originellem V-Ausschnitt.

Stoff: bedruckter Sweatshirt-Stoff



10 KLEID ●●
Größen 34 bis 54





SPITZENBOLERO

Der **Bolero** aus Spitzenjersey (**14**, siehe auch S. 6, 71 und 72) passt gut zu einer coolen Jeanshose, kann aber auch prima zu einem eleganten Outfit getragen werden. Hier ist er mit einem Jerseytop (**11**, siehe auch S. 8) und einer **Hose** (**12**, siehe auch S. 8, 20 und 67) kombiniert. Die Hose ist ein schmal geschnittenes Basic-Modell mit übereinander liegenden Blenden an den Tascheneingriffen und hinten in der Mitte einem Reißverschluss.

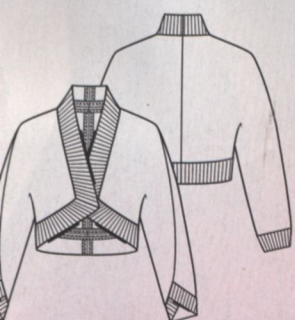
TIPP Wenn Sie die Hosenbeine kürzer nähen und kleine Schlitz in die Seite machen, erhalten Sie ein tolles sommerliches Caprihosenmodell.

Stoff Bolero: Spitzenjersey

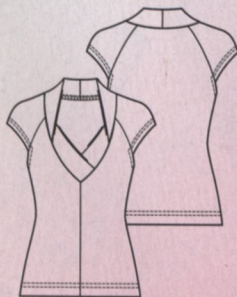
+ Bündchenborte

Top: Jersey

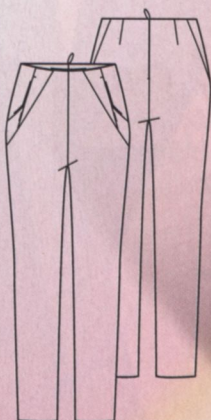
Stoff Hose: Stretch-Denim



14 BOLERO ●●
Größen 34 bis 54



11 TOP ●●
Größen 34 bis 54



12 HOSE ●● ●
Größen 34 bis 54



ZWEI SCHNITTE, SECHS MAL ANDERS

Lassen Sie sich überraschen, wie sich ein Stoff oder Dessin auf den gleichen Schnitt auswirkt: zwei Modelle werden hier sechs mal anders umgesetzt – in den neuesten Trendstoffen.

1

STRICHCODE

Der Streifentrend hat sich in diesem Jahr definitiv durchgesetzt. Nach der klassischen Marinevariante begegnet man derzeit allen möglichen Kombinationen in den unterschiedlichsten Farben. Streifendessins in verschiedenen Richtungen zu verarbeiten ist ebenfalls *hip*. Wie toll das aussehen kann, sehen Sie an diesem Set. Die frische Farbkombination schreit förmlich nach Sommer, Sonne, Sonnenschein.

Stoff: gestreifter Viskosejersey

2

MELLOW YELLOW

Alle Gelbtöne sind in diesem Sommer total angesagt. So auch das warme Ocker, das Sie hier sehen.

TIPP Kombinieren Sie es mit der aktuellen Tupfen- und Streifenmode und Sie liegen absolut im Trend.

Falls Sie es etwas ruhiger mögen, nähen Sie das legere Top aus einem Jerseydessin.

Stoffe: gepunkteter + gestreifter Viskosejersey

3

KNALLFARBEN

Die kräftige Farbpalette dieses Outfits passt perfekt zu gebräunter Haut und ist daher ideal für Ihren Urlaubskoffer. Noch dazu, weil dieser Jersey aus Viskose gemacht ist. Das ist ein natürliches Material aus Naturfasern, das optimal atmet und Feuchtigkeit absorbiert.

Sie können beide Mode-Pieces auch getrennt voneinander tragen. Das Top beispielsweise sieht auch zu einer leicht ausgestellten Jeans klasse aus. Hello Seventies!

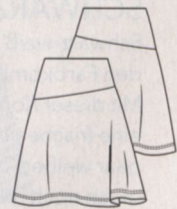
Stoffe: gepunkteter + gestreifter Viskosejersey



6X ANDERS



19 TOP ●●
Größen 34 bis 54



21 ROCK ●●
Größen 34 bis 54

TOP 19

- One-Shoulder-Modell
- praktisches und elegantes Bindeband als Träger
- breite asymmetrische Rüsche
- leicht tailliert

ROCK 21

- Modell ohne Verschluss
- ausgestellt
- asymmetrische Taillenblende

2

3

4

FELDBLUMEN

Wer florale Prints mag, hat jetzt die Wahl der Qual. Von feinen Millefleurs bis zu den ausgelassensten Riesenblumen ist alles zu finden. Dieses Set mit dem Dessin eines Feldblumenstraußes ist eine Mischung aus beidem. Wer es gerne noch sommerlicher mag, kann das Outfit auch komplett aus dem cremefarbenen Jersey nähen.

Stoffe: blauer + weißer Blumenjersey

5

VERY CHERRY

Retroprints sind wieder ganz in Mode. Neben den verspielten Punktedessins und den traditionellen Karos steht auch die fröhliche Kirsche hoch im Kurs. Sie verleiht diesem Set seine besonders jugendliche Ausstrahlung. Der Rock eignet sich für alle Altersgruppen. Sie können ihn einfach ohne Verschluss anziehen und mit einem T-Shirt oder einer Bluse in einer passenden Farbe kombinieren. Cherrypicking!

Stoffe: weißer + schwarzer gepunkteter Jersey mit Kirschenprint

6

SCHWARZ-WEISS-KLASSIKER

Schwarz-weiß ist nicht ohne Grund DER Klassiker unter den Farbkombinationen.

Mit dieser Kombination erhält Ihre Kleidung automatisch eine frische und gleichzeitig klassische Wirkung. Mit ein paar weißen Turnschuhen oder Sneakern erhalten Sie einen noch relaxteren Look.

Stoffe: gestreifter Jersey mit Blumenprint + gestreifter Jersey.



4



In der Fashion Style August:

• Alles über die Verarbeitung von Denim

- Der farbenfrohe Frida Kahlo-Trend:
Mode mit einem Hauch Folklore
 - Denimrubrik: die perfekte Jeanshose
+ andere Trendteile aus Jeansstoffen
- Kleider: von Hemd- bis Jerseymodell
 - Haute Couture-Tricks:
ein Maxikleid aus alten Jeanshosen



Frida Kahlo-Trend



Kleid
von
Janice



Sportliche Mode mit Denim



Lieblingsmodell

Die Fashion Style 08/19
erhalten Sie ab
28. August 2019
an Ihrem Kiosk.