4

BACK PEPLUM A B C

RANGER DOS
PEPLUM ESPALDA
HOUSE, DOSDERTEIL
PEPLO DIETRO

A C Fabric: CUT 1 ON FOLD

B Contrast: CUT 1 ON FOLD

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

FIG A: PLACE THIS LINE ON CUTTER EDGE OF SCALLOPS
PLACER CETTE LIGNE AU SOMMET DES FESTONS
COLOCAR ESTA LINEA EN LA PARTE SALIENTE DE LOS FESTONES
QUESTA LINEA SUL MARGINE ESTERNO DEI MERLI
PORRE QUESTA LINEA AL MARGEN EXTERNO DEL MERLU

DARTS

B C HEM 5/8" (1.5 CM)

LENGTHEN OR SHORTEN HERE

8

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

CENTER BACK ON FOLD

5

SLEEVE B D

CUT 2

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

MARCHE
MARCA
MARK

6 : 10" (25CM)
8 : 10 3/4" (27CM)
10 : 11 5/8" (29.5CM)
12 : 12 1/2" (31.5CM)
14 : 13 3/4" (35CM)

9
10
11
12
13
14

6

COLLAR C

CUT 2

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

FOLD LINE

1

FRONT A B C D

DEVANT
FRENTE
VORDERTEIL
DAVANTI

CUT 2

BUTTERICK

© 2014 The McCall Pattern Company
P.O. Box 22079, New York, NY 10087
Printed in U.S.A.
B6095 - 11 PIECES
6-8-10-12-14
(A5 (6-8-10-12-14))

6 : 10 1/2" (26CM)
8 : 10 3/4" (27CM)
10 : 11 5/8" (29.5CM)
12 : 12 1/2" (31.5CM)
14 : 13 3/4" (35CM)

9
10
11
12
13
14

LENGTHEN OR SHORTEN HERE

WAISTLINE

GRAINLINE A B

7

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

LENGTHEN OR SHORTEN HERE

GRAINLINE

9

SLEEVE C

CUT 4

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

GRAINLINE

LENGTHEN OR SHORTEN HERE

11

BACK PEPLUM D

CUT 1 ON FOLD

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

CENTER BACK ON FOLD

PREPARING PATTERN

Indicates the Bustline, Waistline and/or Hipline. Measurements may be minus ease (wearing ease + design ease) or actual body measurements. Wearing Ease + Design Ease): Adjust pattern if necessary.

Lengthen or Shorten at adjustment lines: Lengthen or shorten here if your body length is added, you may need to purchase additional fabric.

To Lengthen / Stash between adjustment lines: Slash pattern apart as needed, keeping edges parallel.

To Shorten / Overlap between adjustment lines.

Trouver les lignes repères de couture, ainsi que les repères de montage et de pose, avant de découper le patron. Marquer le tissu en suivant les repères du patron.

Seamlines - 5/8" (15mm) from cut edge unless otherwise indicated.

Button Marking - indicates button placement.

Buttonhole Marking - indicates exact length and placement of buttonhole.

Notches - For matching seams and construction details.

Centers, Foldlines, Placement lines, etc., are clearly marked. Thread trace if desired.

PREPARATION DU PATRON

Indique, pour un patron, lignes de taille, de l'ajustement et/ou d'ampleur. Ces derniers sont basés sur la circonférence du volume(+ for ease) ou sur les mesures réelles du corps. Si nécessaire, ajuster le patron si nécessaire.

Rallonger ou raccourcir aux lignes de rectification: Si vous avez besoin de plus de tissu, rallonger le patron en conséquence. Si vous avez besoin de moins de tissu, raccourcir le patron.

Rallonger / Couper entre les lignes de rectification. Espacer les bords (parallèlement) pour rallonger le patron.

Raccourcir / Former un pli à cet des lignes de rectification. Exemple: pli de 1cm pour raccourcir de 2cm.

Reporter tous les repères sur l'envers du tissu avant de retirer le patron. Tracer avec la craie si nécessaire.

Lignes de couture - a 15mm des bords coupés, sauf contre indiqué.

Repère-bouton - indique emplacement du bouton.

Repère-boutonnière - indique longueur et emplacement.

Repères - utilisés pour faire correspondre les coutures et autres détails de construction.

Lignes des plisses, emplacements, et milieux, sont impérieux (clairement), si désiré, les marquer au fil.

2

BACK A B C D

CUT 1 ON FOLD

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

FOLD LINE

CENTER BACK ON FOLD

WAISTLINE

3

FRONT PEPLUM A B C

A C Fabric: CUT 2

B Contrast: CUT 2

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

GRAINLINE

CENTER FRONT

10

FRONT PEPLUM D

CUT 2

Butterick
B6095
Sizes (A5 (6-8-10-12-14))

GRAINLINE

CENTER FRONT

PATTERN GLOSSARY	GLOSSAIRE DU PATRON	GLOSARIO DEL PATRÓN	SCHNITT-ERKLÄRUNGEN	GLOSSARIO PER MODELLI	PATROON-VERKLARINGEN
ENGLISH	FRANÇAIS	ESPANOL	DEUTSCH	ITALIANO	NEDERLANDS
ARMHOLE	EMMANCHURE	SISA	ARMAUSSCHNITT	ARMHOLE	ARMSGAT
BACK	DOS	ESPALDA	RÜCKEN	DIETRO	ACHTERSTUK
CENTER BACK	MILIEU DOS	CENTRO DEL DIETRO	MITTE RÜCKEN	CENTRO DIETRO	MIDDEN ACHTER
CENTER FRONT	MILIEU DEVANT	CENTRO DEL FRENTE	MITTE VORDERTEIL	CENTRO DAVANTI	MIDDEN VOORSTUK
CUFF	MANCHETTE	PUÑO	MANSCHETTE	POLSINO	MANCHET
CUFF OPENING	OUVERTURE DE MANCHETTE	ABERTURA DEL PUÑO	ÄRMELSCHLITZ	TAGLIO DEL POLSINO	ARMOPENING
CUT - ON FOLD	COUPER - PLIE	CORTAR - DOBLEZ	ZUSCHNITT - AM FALTBRUCH	TAGLIARE - PIEGA	KNIP - OP DE VOUW
DRAW	TIRER	HUNDIR	ZIEHEN	ARRICCIARE	TREKKEN
DRESS	ROBE	VESTIDO	KLEID	ABITO	JURK
EASE	AISANCE	HOLGURA	WEITE	ABBONDANZA	RUIMTE
FACING	PAREMENT	VUELTA	BESATZ	MOSTRA	BIESTUK
FOLD LINE	PLI DE COUTURE	LINEA DEL DOBLEZ	FALTLINIE	PIEGA LINEA DI PIEGA	VOUWLIJN
FOR	POUR	PARA	FÜR	PER	VOOR
FOR BIAS CUT FOR MORE TEXTILE	POUR COUPE EN BIAIS POUR PLUS D'ETOFFE	PARA CALCULARSE AL BIES PARA MÁS TELA	FÜR SCHRÄGSCHNITTEN FÜR MEHR STOFF	PER MISURA TRASVERSALE PER PIÙ STOFFA	VOOR SCHUIN SNIJDEN VOOR MEER STOF
GRADE	AGRANDIR	AGRANDAR	ABSTUFUNG	ADEGUARE	AANPASSEN
GRAIN LINE	DROIT FIL DE L'ETOFFE	HILO DE LA TELA	FADENLAUF	LINEA DEL FILO	DRAADLIJN
HEM - HEMLINE	OURLET - LIGNE D'OURLET	DOBLADILLO - LINEA DEL DOBLADILLO	SAUM - SAUMLINIE	ORLO - LINEA DELL'ORLO	ZOOM - ZOOMLIJN
INTERFACING	ENTOILAGE	ENTRETELA	EINLAGESTOFF	TELA DA FODERA	VLIESELINE
LAY	DISPOSER	DISPONER	LEGEN	DISPORRE	LEGGEN
LENGTHEN OR SHORTEN HERE	RALLONGER OU RACCOURCIR ICI	ALARGAR O ACORTAR AQUÍ	HIER VERLÄNGERN ODER KÜRZEN	ALLUNGARE O ACCORCIARE QUI	HIER VERLENGEN OF INKORTEN
LINING	DOUBLURE	FORRO	FUTTER	FODERA	VOERING
MARK	MARQUER	MARCAR	MARKIEREN	SEGNARE	MARKEREN
NAP	POIL	PELO	STRICH	PELO	HAAR
NOTCH	CRAN	MUESCA	PASSZEICHEN	TACCA	INKEPING
ON	SUR	EN	AUF	SU	OP
ON FOLD	PLIE	DOBLEZ	AM FALTBRUCH	PIEGA	OP DE VOUW
PATTERN PIECE	PIÈCE DU PATRON	PIEZA DEL PATRÓN	SCHNITTTEIL	PARTE DEL MODELLO	PATROONDEEL
PLACE ON FOLD	PLACER SUR LE PLI	COLOCAR EN EL DOBLEZ	AM FALTBRUCH LEGEN	PORRE SU PIEGA	OP DE VOUW LEGGEN
PLEAT	PLI	PLIEGUE	FALTE	PIEGA	PLOOI
PRESS	REPASSER	PLANCHAR	BÜGELN	STIRARE	STRIJKEN
RIGHT SIDE	ENDROIT	DERECHO	RECHTE SEITE	DRITTO	RECHTERKANT
SEAM	COUTURE	COSTURA	NAHT	CUCITURA	NAAD
SEAM ALLOWANCE	MARGE DE COUTURE	MARGEN DE COSTURA	NAHTZUGABE	MARGINE DI CUCITURA	NAADTOELAGE
SELVAGE	LISIÈRE	ORILLO	WEBKANTE	CIMOSA	ZELFKANT
STITCHING LINE	LIGNE DE PIQUAGE	LÍNEA DE PUNTADAS	STEPPLINIE	LINEA DI CUCITURA	NAAILIJN
STRAIGHT	DROIT	DERECHO	GERADE	DRITTO	RECHT
TRACE	DÉCALQUER	CALCAR	ÜBERTRAGEN	RICALCARE	OVERTREKKEN
UNDERLINING	DOUBLURE COUPEE	CONTRAFORRO	UNTERLEGSTOFF	SOTTOFODERA	VOERTJE UIT A
WRONG SIDE	ENVERS	REVÉS	LINKE SEITE	ROVESCIO	VERKEERDE KANT
YARDAGE	QUANTITÉ DE TISSU	CANTIDAD DE TELA	STOFFBEDARF	QUANTITÀ DI STOFFA	STOFBEHOEFTE
YOKE	EMPIÈCE	CANESÚ	PASSE	SPALLETTA	PASSTUK
ZIPPER	FERMETURE ÉCLAIR	CREMALLERA	REISSVERSCHLUSS	CHIUSURA LAMPO	RITSSLUITING