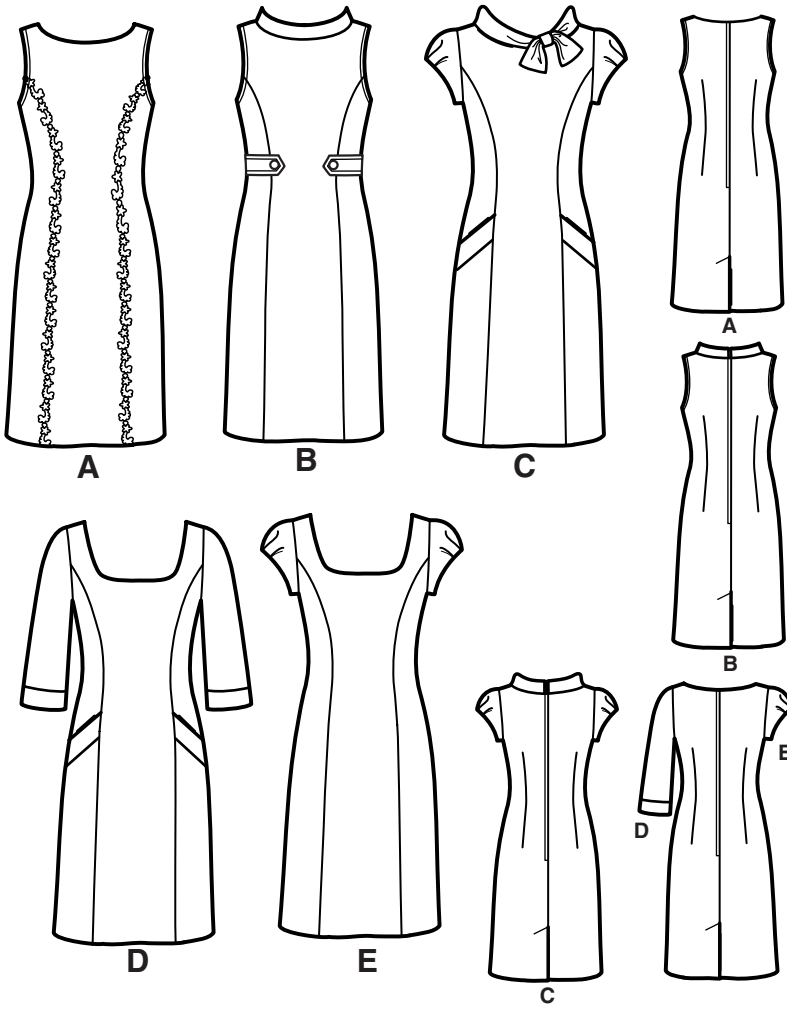


U.S. & Canada Toll-Free 1-888-588-2700 Web Site <http://www.simplicity.com> E-mail info@simplicity.com

Thank you for purchasing this New Look pattern. We have made every effort to provide you with a high quality product. Gracias por haber comprado este patrón de New Look. Hemos hecho todos los esfuerzos para ofrecerle un producto de alta calidad.

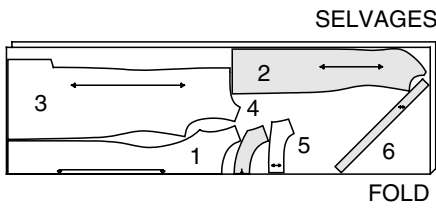


Sign-up for our **free** newsletter today at **simplicity.com**

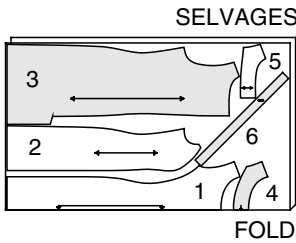
Cutting Layouts

A
USE PIECES 1 2 3 4 5 6

1A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



1B 58" 60" (150CM)
WITH NAP

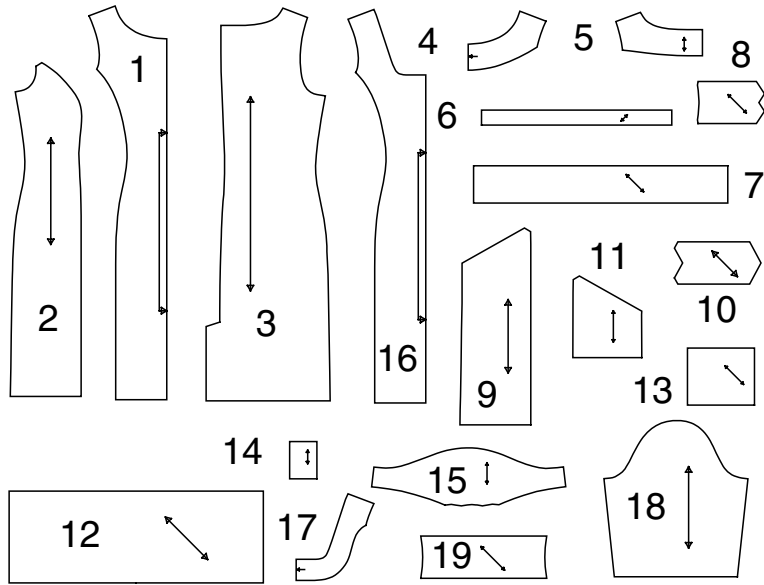


INTERFACING
USE PIECES 4 5

1C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE



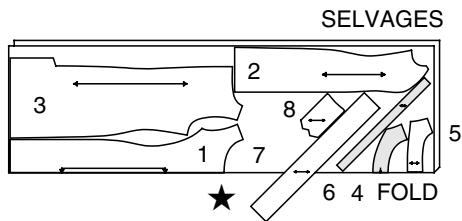
19 pieces given



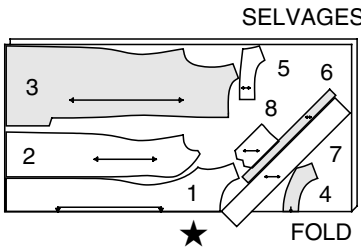
- 1-FRONT -A,B,C
- 2-SIDE FRONT
- 3-BACK
- 4-FRONT FACING -A,B,C
- 5-BACK FACING
- 6-ARMHOLE FACING -A,B
- 7-COLLAR -B
- 8-TAB -B
- 9-LOWER SIDE FRONT -C,D
- 10-POCKET BAND -C,D
- 11-POCKET FACING -C,D
- 12-COLLAR -C
- 13-BOW -C
- 14-KNOT -C
- 15-SLEEVE -C,E
- 16-FRONT -D,E
- 17-FRONT FACING -D,E
- 18-SLEEVE -D
- 19-SLEEVE BAND -D

B
USE PIECES 1 2 3 4 5 6 7 8

2A 44" 45" (115CM)
WITH NAP

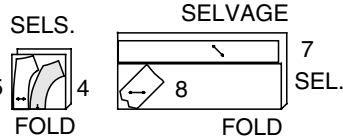


2B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



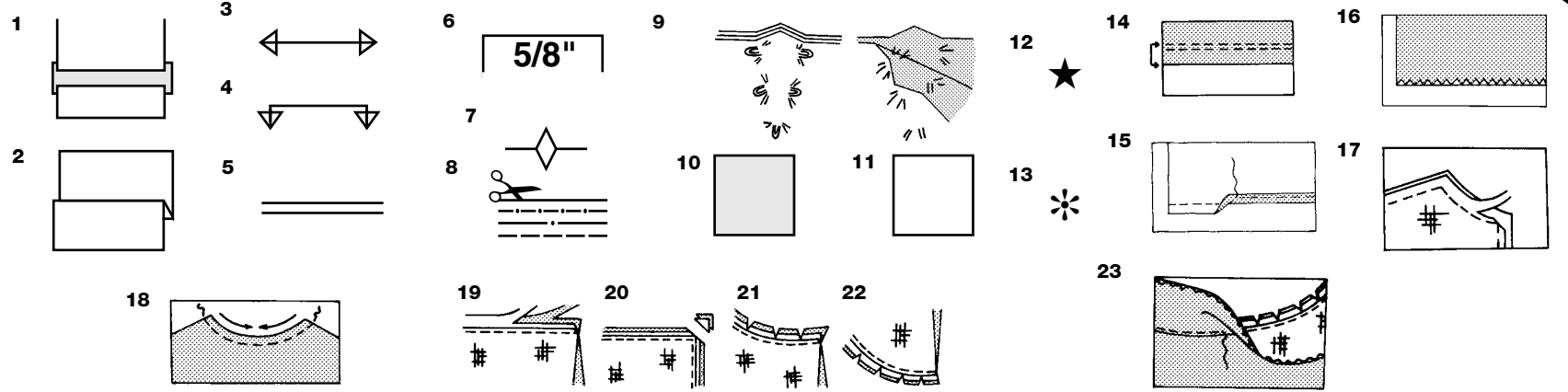
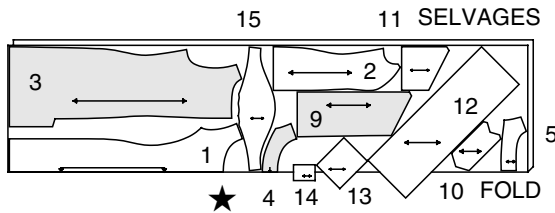
INTERFACING
USE PIECES 4 5 7 8

2C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE



C
USE PIECES 1 2 3 4 5 9 10 11 12 13 14 15

3A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



How To Use Your Multi Size Pattern

First Prepare Your Pattern

Select the pattern pieces according to the view you are making.

This pattern is made to body measurements with ease allowed for comfort and style. If your body measurements differ from those on the pattern envelope adjust the pieces before placing them on the fabric.

Check your back neck to waist and dress length, if necessary, alter the pattern. Lengthening and shortening lines are indicated.

- 1. **TO LENGTHEN:** Cut pattern between printed lines and place paper underneath. Spread pattern the required amount and pin to paper.
- 2. **TO SHORTEN:** Fold at the printed lines to form a pleat half the amount to be shortened, ie 1/2" (1.3cm) deep to shorten 1" (2.5cm).

Study Your Pattern Markings

- 3. **STRAIGHT GRAIN:** Place an even distance from selvedge or a straight thread.
- 4. **FOLD:** Place on fold of fabric.
- 5. **LENGTHENING AND SHORTENING LINES.**
- 6. **SEAM ALLOWANCE:** 5/8" (1.5cm) unless otherwise stated.
- 7. **NOTCHES:** Match notches.
- 8. **CUTTING LINES:** Multi patterns have different cutting lines for different sizes.
- 9. **TAILOR-TACKS:** With double thread make two loose stitches forming loop through fabric layers and pattern leaving long ends. Cut loop to remove pattern. Snip thread between fabric layers. Leave tufts.

Cutting Layouts

Cutting Directions

FOR FOLDED AND DOUBLE LAYER FABRIC - Place fabric with right side inside and pin pattern on wrong side of fabric.

FOR SINGLE LAYER - Pin pattern on right side of fabric.

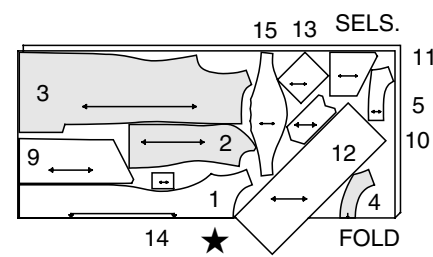
NOTE: Pattern pieces may interlock more closely for smaller sizes. Cut notches out from cutting line.

BEFORE removing pattern from fabric, transfer all pattern markings using tailor tacks or dressmaking tracing paper.

- 10. KEY: pattern printed side down
- 11. KEY: pattern printed side Up
- 12. KEY: Cut out all pieces except pieces that extend beyond folded fabric, then open out fabric and on RIGHT side of fabric, cut in positions as shown.
- 13. KEY: For with and without nap layouts ensure fabric is placed with nap or design running in same direction.

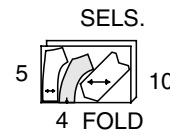
Before pinning to fabric, press tissue pattern with a warm dry iron to remove creases.

3B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
CUT ONE OF PIECES 13 14



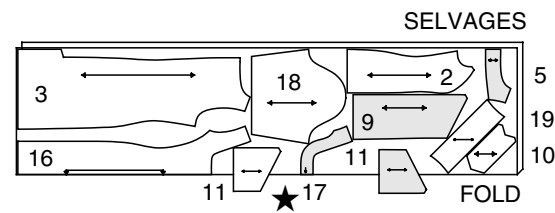
INTERFACING
USE PIECES 4 5 10

3C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE

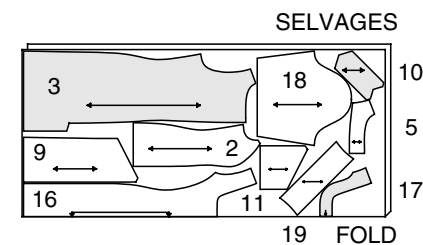


D
USE PIECES 2 3 5 9 10 11 16 17 18 19

4A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



4B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



CUTTING LAYOUTS CONTINUE ON PAGE 2

Sewing Directions



Sew garment following **Sewing Directions**.

PIN or machine-baste seams matching notches.

STITCH 5/8" (1.5cm) seams unless otherwise stated.

PRESS seams open unless otherwise indicated, clipping when necessary so seams will lie flat.

14. **EASE-STITCH** or **GATHER** - Loosen needle tension slightly. With RIGHT side up, stitch 5/8" (1.5cm) from cut edge using a long stitch. Stitch again 1/4" (6mm) away in the seam allowance.

EDGE FINISH - Neaten raw edges of seams, hems and facings using one of the following methods.

- 15. Stitch 1/4" (6mm) from edge, turn under along stitching and stitch.
- 16. Zig-zag or overlock raw edges.
- 17. **INTERFACING** — Pin interfacing to WRONG side of fabric. Cut across corners that will be enclosed with seams. Machine-baste 1/2" (1.3cm) from cut edge. (Shown only on first illustration). Trim interfacing close to machine-basting. For FUSIBLE interfacing, follow manufacturer's directions.

18. **STAY-STITCH** —Stitch 1/2" (1.3cm) from cut edge, in direction of arrows: (Shown only in the first illustration).

LAYERING — Trim seam allowance in layers.
19. Layer enclosed seams
20. Trim corners
21. Clip inner curves
22. Notch outer curves
23. **UNDERSTITCH** —Press facing away from garment; press seam toward facing. Facing side up, understitch close to seam through facing and seam allowances.

Español

A USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6

1A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

1B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

ENTRETELA USE LAS PIEZAS 4 5

1C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

B USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6 7 8

2A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

2B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

ENTRETELA USE LAS PIEZAS 4 5 7 8

2C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

C USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 9 10 11 12 13 14 15

3A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

3B 58" 60" (150CM) CON PELUSA
CORTE LAS PIEZAS 13 14

ENTRETELA USE LAS PIEZAS 4 5 10

3C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

D USE LAS PIEZAS 2 3 5 9 10 11 16 17 18 19

4A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

4B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

SELVAGE (S) / SEL. (S) = ORILLO(S)

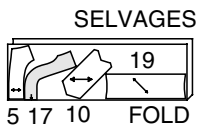
FOLD = DOBLEZ

CONTINUACIÓN DE LOS DIAGRAMAS DE CORTE EN LA PÁGINA 2

INTERFACING

USE PIECES 5 10 17 19

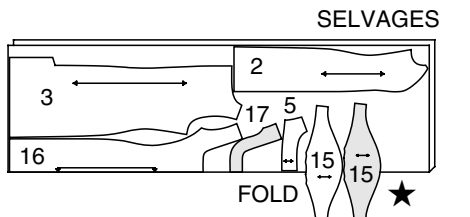
4C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE



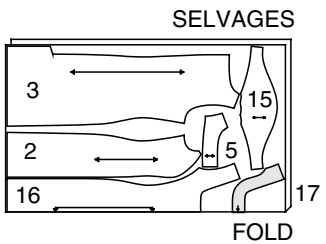
E

USE PIECES 2 3 5 15 16 17

5A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



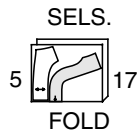
5B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



INTERFACING

USE PIECES 5 17

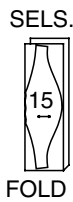
5C 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE



C,E SLEEVE LINING

USE PIECE 15

6 44" 45" (115CM)
WITHOUT NAP



Español

ENTRETELA USE LAS PIEZAS 5 10 17 19

4C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

E USE LAS PIEZAS 2 3 5 15 16 17

5A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

5B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

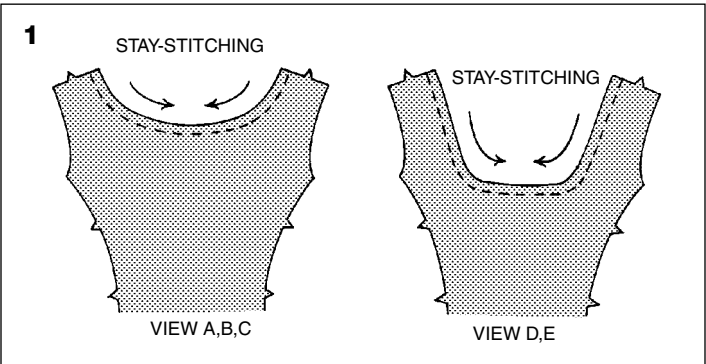
ENTRETELA USE LAS PIEZAS 5 17

5C 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

C,E FORRO DE LA MANGA USE LA PIEZA 15

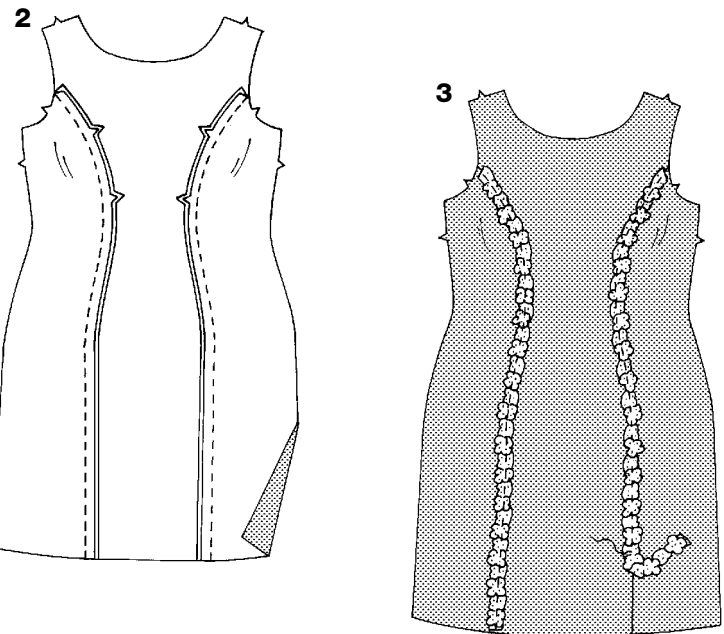
6 44" 45" (115CM) SIN PELUSA

DRESS ALL VIEWS



1. STAY-STITCH neck edge of front.

FRONT A, B, E



2. With RIGHT sides together, stitch front to side front at side front seams. Press seams toward front.

3. FOR VIEW A - On OUTSIDE, center lace along side front seams. Stitch through center of lace.

4. FOR VIEW B - Apply INTERFACING to tab. With RIGHT sides together, fold tab along fold line, having raw edges even. Stitch in a 3/8" (1cm) seam, leaving end with small dot open. LAYER seam.

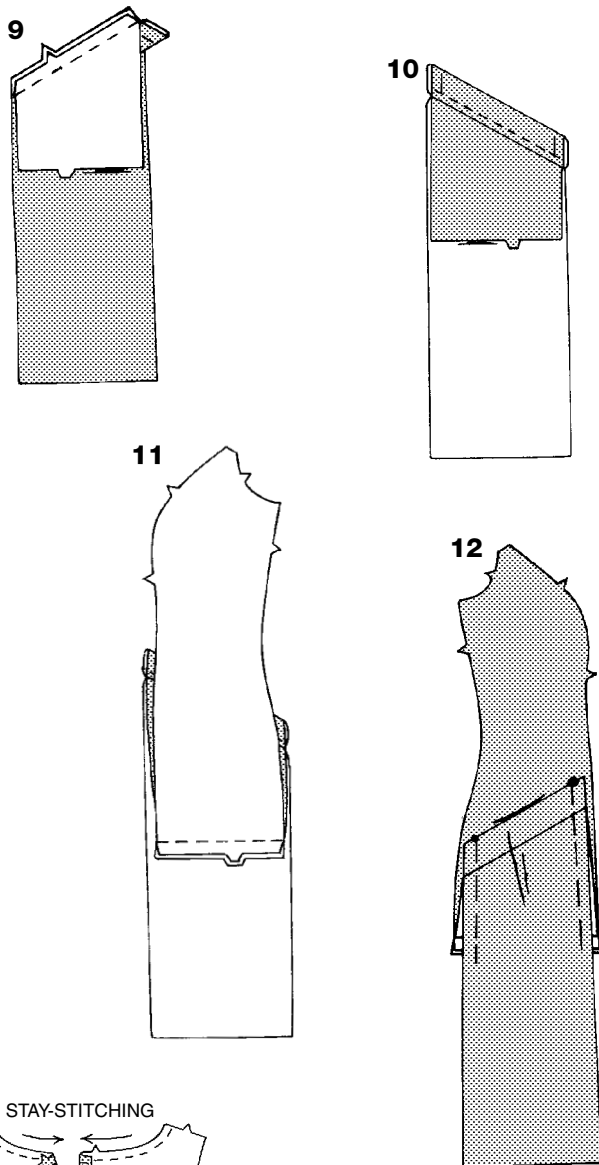
5. Turn RIGHT side out; press. Baste raw edges together. Top-stitch 1/4" (6mm) from finished edges.

6. On OUTSIDE, pin tab to side front, matching small dots and having raw edges even; baste.

FRONT C, D

7. Apply INTERFACING to pocket band. Fold band along fold line with WRONG sides together. Baste.

8. Pin band to OUTSIDE of lower side front along upper edge, matching notches and having raw edges even; baste.



9. With RIGHT sides together, stitch pocket facing (over band) to upper edge of lower side front. LAYER seam. UNDERSTITCH facing.

10. Turn facing to INSIDE, turning bands out; press.

11. With RIGHT sides together, stitch side front to pocket facing, matching double notches.

12. On OUTSIDE, pin side edges of side front and pocket together, matching small and large dots, having raw edge even. Baste raw edges together.

Stitch front to side front same as FRONT A, B, E, see step 2.

CONTINUE AS FOLLOWS FOR ALL VIEWS

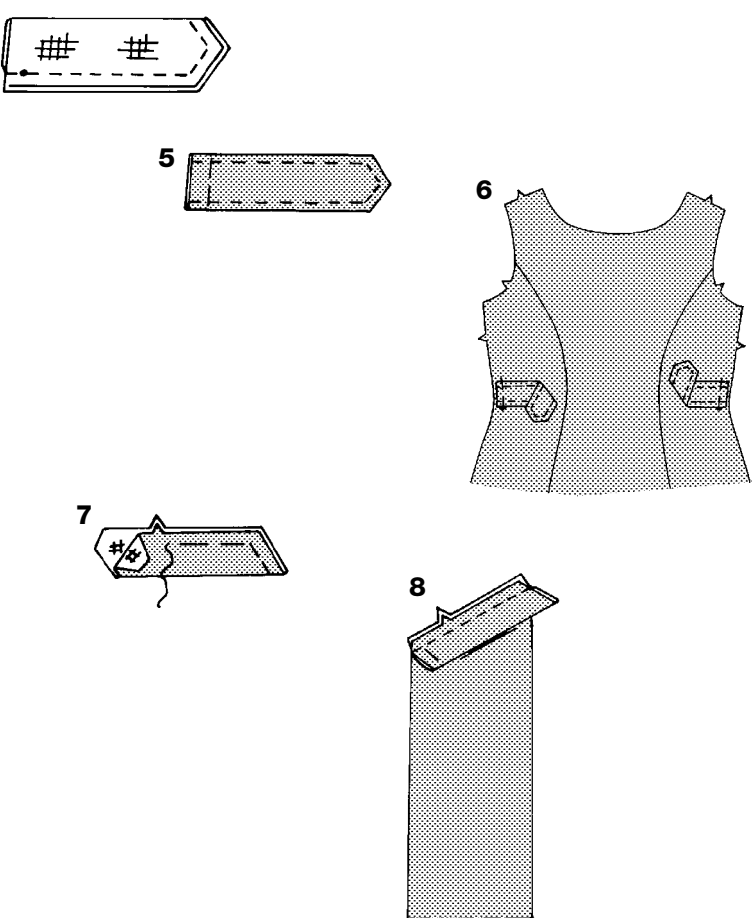
13. STAY-STITCH neck edge of back. Make dart on each back; press toward center. EDGE FINISH long edge of vent extensions. With RIGHT sides together, pin back sections together, matching notches and large dots.

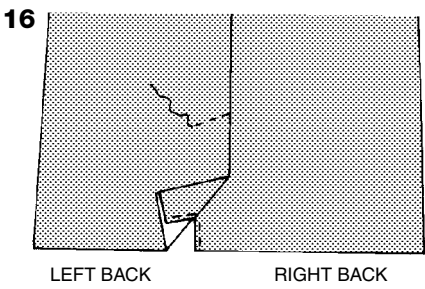
To form vent and stitch center back seam, starting at lower edge, machine-baste along solid line to large dot. Stitch along seam line between large dot and notch. Back-stitch at notch to reinforce seam.

TIP - The vent is basted closed to achieve a crisp fold after vent is pressed in place.

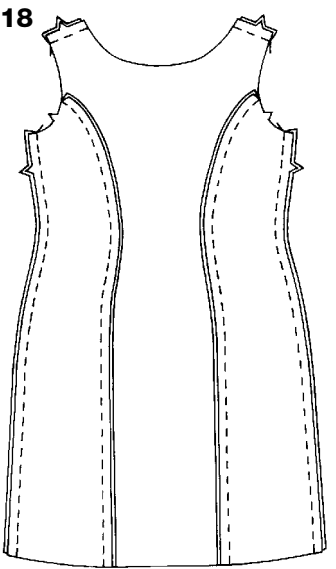
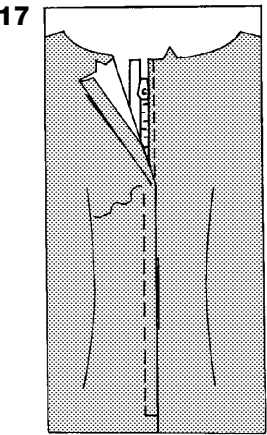
14. Reinforce inner corner and stitch upper end of vent extensions together as follows: Starting 1" (2.5cm) above large dot, stitch along seam line to large dot; pivot at large dot and stitch across upper end of vent extensions. Clip RIGHT back to large dot at inner corner.

15. Press seam open above clip. Press vent extension toward LEFT back. Baste upper end of vent extension in place along stitching.





16. On OUTSIDE, stitch LEFT back along basting, as shown. Remove basting from vent.



17. Press under 5/8" (1.5cm) on LEFT back opening edge and 1/2" (1.3cm) on RIGHT back opening edge.
Pin RIGHT back edge to zipper tape, placing pressed edge close to zipper teeth and tab end of zipper 1" (2.5cm) below upper edge of opening. Baste.
Pin and baste LEFT back edge to zipper tape, lapping LEFT back 1/8" (3mm) over RIGHT back.
Stitch as basted, using an adjustable zipper foot.

18. With RIGHT sides together, stitch front to back at shoulder and side seams.

COLLAR B

19. Apply **INTERFACING** to collar. Fold collar in half lengthwise, with RIGHT sides together, matching centers and small dots. Stitch across ends. **LAYER** seams.

20. Turn collar; press. Baste raw edges together. On OUTSIDE, pin collar to neck edge of garment, matching centers and placing small dots at shoulder seams. Baste, stretching collar to fit.

KNOT AND COLLAR C

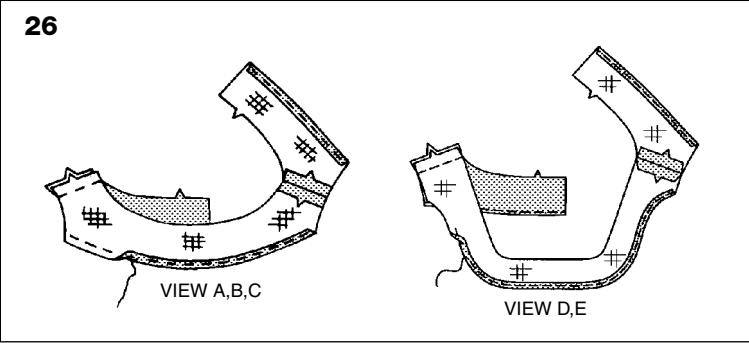
21. Fold knot in half lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch notched edge in a 3/8" (1cm) seam.

22. Turn RIGHT side out; press. On OUTSIDE, pin knot to front neck edge between small dots on LEFT side, having raw edges even. Baste.

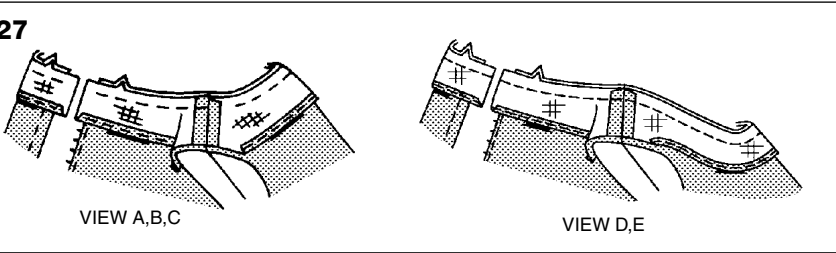
23. Fold collar in half lengthwise, with RIGHT sides together, matching centers and small dots. Stitch across ends. Trim seams.

24. Turn collar; press. Baste raw edges together. On OUTSIDE, pin collar to neck edge of garment, matching centers and placing small dots at shoulder seams. Baste, stretching collar to fit.

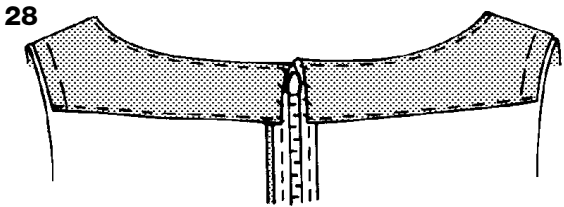
25. Fold and roll collar, as shown. On OUTSIDE, pin free end of knot to neck edge between small dots, placing knot over collar. Baste.



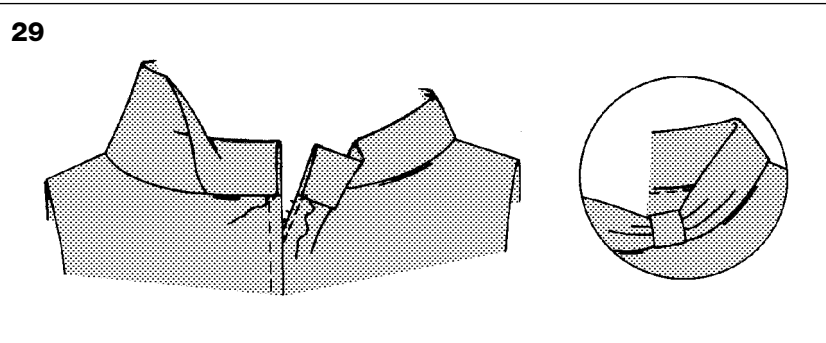
26. Apply **INTERFACING** to front and back facing sections. Stitch shoulder seams of facing sections. **EDGE FINISH** lower edges.



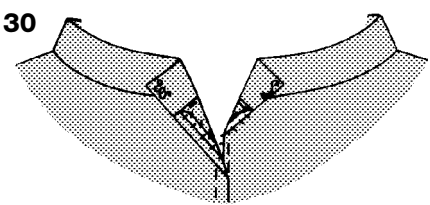
27. With RIGHT sides together, pin facing to neck edge, matching centers and shoulder seams. (Facing extends 5/8" (1.5cm) beyond LEFT back opening edge and 1/2" (1.3cm) beyond RIGHT back opening edge.) Stitch neck edge. **LAYER** seam. **UNDERSTITCH** facing.



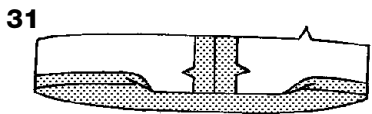
28. Turn facing to INSIDE, turning under and slip-stitching center back edges; press. To keep the facing from rolling to OUTSIDE, secure it at the seam allowances by tacking it by hand, stitching in the ditch or using a small piece of fusible web. Baste armhole edges together. Sew hook and eye at neck edge when garment is finished.



29. **FOR VIEW C** - On OUTSIDE, fold back edges of collar, as shown. Tack corners to seam.

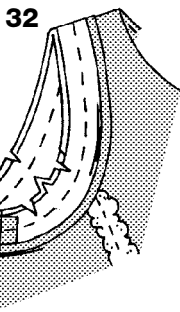


30. **FOR VIEW B, C** - When garment is completed, sew hook and eye to INSIDE of collar at upper edges.



ARMHOLE FACING A, B

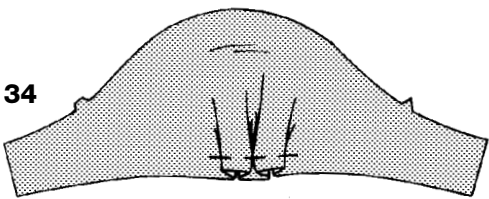
31. Stitch notched ends of armhole facing. Press under 3/8" (1cm) on unnotched edge of facing. Trim to 1/4" (6mm).



32. With RIGHT sides together, pin facing to armhole, matching notches and placing small dot at shoulder seam. Stitch. Trims seams to 1/4" (6mm). Clip curves.

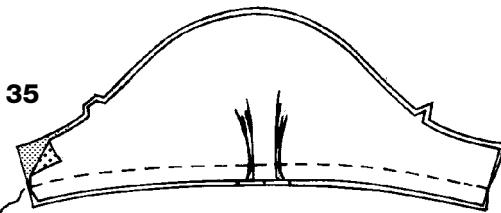


33. Turn facing to INSIDE; press. Baste close to pressed under edge. On OUTSIDE, top-stitch as basted.

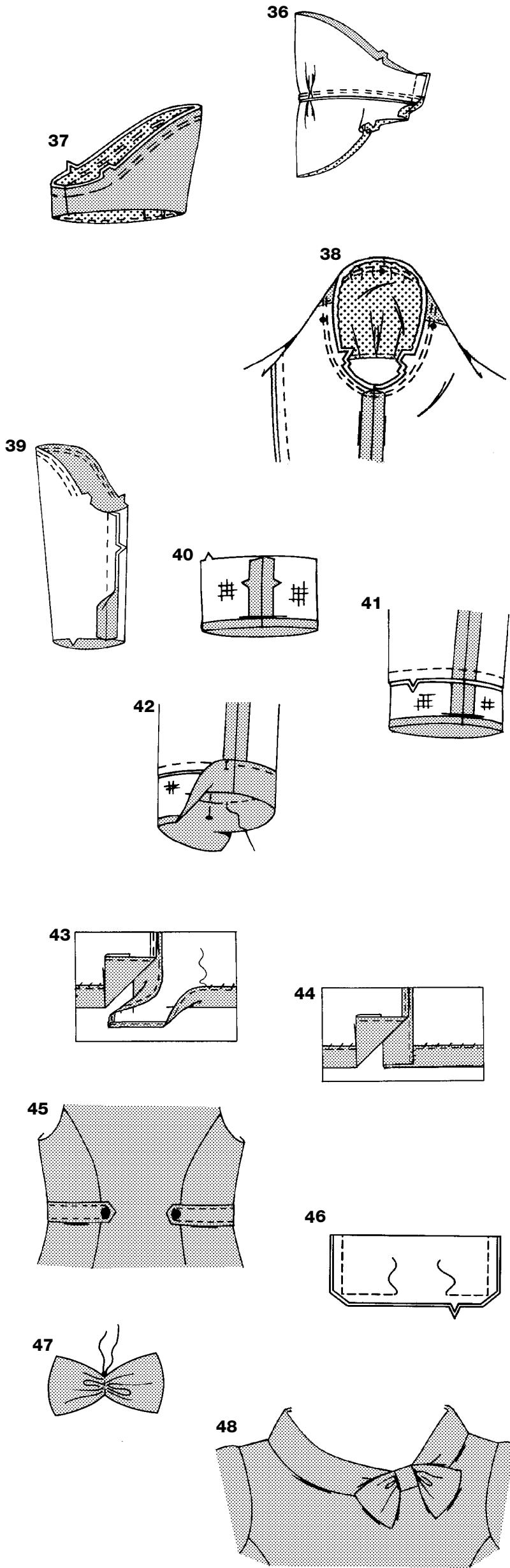


SLEEVES C, E

34. To make pleats on lower edge of sleeve, on OUTSIDE, fold along solid lines. Bring folds to broken lines; pin. Baste across raw edge.



35. Prepare sleeve lining same as sleeve. With RIGHT sides together, pin sleeve lining to sleeve. Stitch lower edge. Trim seam; clip curves. **UNDERSTITCH** lining.



36. With RIGHT sides together, stitch underarm seam of sleeve and lining. Press seam open.

37. Turn sleeve lining to INSIDE; press. Baste raw edges together. **EASE-STITCH** top of sleeve between notches.

38. Turn sleeve RIGHT side out.
Hold garment WRONG side out with armhole toward you. With RIGHT sides together, pin sleeve to armhole edge with center small dot at shoulder seam, matching underarm seams and remaining small dots. Pull up ease stitches to fit. To distribute fullness evenly, slide fabric along bobbin threads until there are no puckers or tucks on the seam line. Baste. Stitch. Stitch again 1/8" (3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching. Press only the seam allowance, shrinking out fullness

SLEEVES D

39. Stitch underarm seam of sleeve. **EASE-STITCH** top of sleeve between notches.

40. Apply **INTERFACING** to sleeve band. Stitch notched ends of band. Press under 1/2" (1.3cm) on unnotched edge of band. Trim to 1/4" (6mm).

41. With RIGHT sides together, pin band to lower edge of sleeve, matching seams. Baste. Stitch. **LAYER** seam. Press seam toward band.

42. With WRONG sides together, fold band along fold line. On INSIDE, pin pressed edge of band over seam, placing pins on OUTSIDE. On OUTSIDE, stitch in the ditch of seam, catching in pressed edge on INSIDE and removing pins as you come to them.

Stitch sleeve into armhole same as SLEEVES C, E, see step 38.

CONTINUE AS FOLLOWS FOR ALL VIEWS

43. Mark length. Open out LEFT back extension. Press up hem along marking. Mark depth of hem; trim evenly.**EDGE FINISH** the raw edge. Slip-stitch hem in place.

44. Press LEFT back vent to INSIDE; slip-stitch to hem.

45. FOR VIEW B - On OUTSIDE, pin tab to front, matching small dots. Sew a button to dot through all thicknesses.

46. FOR VIEW C - Fold bow in half lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch in a 3/8" (1cm) seam, leaving an opening to turn. Trim seam and corners.

47. Turn bow RIGHT side out; press. Slip-stitch opening. To gather bow, machine-baste bow along gathering line. Pull up gathering stitches to measure 1" (2.5cm). Secure thread ends.

48. On OUTSIDE, slip bow through knot, centering gathers on INSIDE. Tack knot, collar and bow through all thicknesses.

Español

VESTIDOS TODOS LOS MODELOS

1. Haga una **PUNTADA DE SOSTÉN** en el borde del escote del frente.

FRENTE A, B, E

2. DERECHO CON DERECHO, cosa el frente en la parte lateral del frente. Plancha las costuras hacia el frente.

3. PARA EL MODELO A - En el EXTERIOR, coloque el encaje a lo largo de las costuras de las partes laterales delanteras. Cosa a lo largo del centro del encaje.

4. PARA EL MODELO B - Coloque la **ENTRETELA** en la lengüeta. DERECHO CON DERECHO, doble la lengüeta a lo largo de la línea del doblez casando los bordes no terminados. Cosa con una costura de 3/8" (1cm) dejando abierto el extremo con punto pequeño. **RECORTE** la costura **A DIFERENTES NIVELES**.

5. Vuelva al DERECHO; planche. Hilvane juntos los bordes no terminados. Haga un pespunte de adorno a 1/4" (6mm) de los bordes terminados.

6. En el EXTERIOR, prenda con alfileres la lengüeta en la parte lateral del frente, casando los puntos pequeños and los bordes no terminados; hilvane.

FRENTE C, D

7. Coloque la **ENTRETELA** en la banda del bolsillo. Doble la banda a lo largo de la línea del doblez, REVÉS CON REVÉS. Hilvane.

8. Prenda con alfileres la banda en el EXTERIOR del la parte lateral delantera, a lo largo del borde superior, casando las muescas y los bordes no terminados; hilvane.

9. DERECHO CON DERECHO, cosa la vista del bolsillo (encima de la banda) en el borde superior de la parte lateral delantera inferior. **RECORTE** la costura **A DIFERENTE NIVELES**. Haga una **COSTURA OCULTA** en la vista.

10. Vuelva la vista hacia el INTERIOR y la banda hacia el exterior; planche.

11. DERECHO CON DERECHO, cosa la vista del bolsillo en la parte lateral delantera casando las muescas dobles.

12. En el EXTERIOR, prenda juntos con alfileres los lados de la parte lateral delantera y el bolsillo, casando los puntos pequeños y grandes, con los bordes no terminados parejos. Hilvane juntos los bordes no terminados.

Cosa el frente en la parte lateral delantera procediendo como para el FRENTE A, B, E, etapa 2.

CONTINÚE COMO SIGUE PARA TODOS LOS MODELOS

13. Haga una **PUNTADA DE SOSTÉN** en el borde del escote de la parte trasera. Haga pinzas en las partes laterales traseras y pláncuelas hacia el centro. Haga el **ACABADO DEL BORDE** largo de las extensiones de la abertura. DERECHO CON DERECHO, prenda juntas con alfileres las partes traseras, casando las muescas y los puntos grandes. Para formar la abertura y coser la costura del centro trasero, empezando en el borde inferior, hilvane a máquina a lo largo de la línea continua hasta el punto grande. Cosa a lo largo de la línea de la costura ente el punto grande y la muesca. Retroceda el pespunte en la muesca para reforzar la costura. **CONSEJO** - Hilvane la abertura para obtener un doblez firme después del planchado.

14. Para reforzar el ángulo y coser los extremos superiores de las extensiones de la abertura, continúe como sigue: empezando a 1" (2.5cm) arriba del punto grande, cosa a lo largo de la línea de la costura hasta el punto grande; gire en el punto grande y cosa a través del extremo superior de las extensiones de la abertura. Haga cortes el parte trasera DERECHA hasta el punto grande del ángulo.

15. Plancha la costura abierta arriba de la muesca. Plancha la extensión de la abertura hacia la parte trasera IZQUIERDA. Hilvane el extremo superior de la extensión de la abertura a lo largo del pespunte.

16. En el EXTERIOR, cosa la parte trasera IZQUIERDA a lo largo del hilván, como se muestra. Quite el hilván de la abertura.

17. Plancha un doblez de 5/8" (1.5cm)en el borde IZQUIERDO de la abertura trasera y de 1/2" (1.3cm) en el borde DERECHO. Prenda con alfileres el galón de la cremallera en el borde trasero DERECHO, colocando el borde doblado cerca de los dientes y la jaladera a 1" (2.5cm) abajo del borde superior de la abertura. Hilvane. Prenda con alfileres e hilvane el borde trasero IZQUIERDO en el galón de la cremallera cruzándolo 1/8" (3mm) con el borde DERECHO. Cosa cerca del hilván con un prensatelas ajustable para cremalleras.

18. DERECHO CON DERECHO, cosa juntos el frente y la parte trasera por las costuras de los hombros y de los lados.

CUELLO B

19. Coloque la **ENTRETELA** en el cuello. Doble el cuello por la mitad y por su largo, DERECHO CON DERECHO, casando los centros y los puntos pequeños. Cosa a través de los extremos. **RECORTE** la costura **A DIFERENTES NIVELES**.

20. Vuelva el cuello; planche. Hilvane juntos los bordes no terminados. En el EXTERIOR, prenda con alfileres el cuello en el borde del escote casando los centros y colocando los puntos pequeños en las costuras de los hombros. Hilvane estirando el cuello para ajustar.

PRESILLA Y CUELLO C

21. Doble la presilla por la mitad y por su largo DERECHO CON DERECHO. Cosa el borde con muescas con una costura de 3/8" (1cm).

22. Vuelva al DERECHO; planche. En el EXTERIOR, prenda con alfileres la presilla en el borde del escote del frente entre los puntos pequeños del lado IZQUIERDO casando los bordes no terminados. Hilvane.

23. Doble el cuello por la mitad y por su largo DERECHO CON DERECHO, casando los centros y los puntos pequeños. Cosa a través de los extremos. Recorte las costuras.

24. Vuelva el cuello; planche. Hilvane juntos los bordes no terminados. En el EXTERIOR, prenda con alfileres el cuello en el borde del escote de la prenda, casando los centros y colocando los puntos pequeños en las costuras de los hombros. Hilvane estirando el cuello para ajustar.

25. Doble y vuelva el cuello como se muestra. En el EXTERIOR, prenda con alfileres el extremo suelto de la presilla en el borde del escote, entre los puntos pequeños, colocando la presilla en el cuello. Hilvane.

CONTINÚE COMO SIGUE PARA TODOS LOS MODELOS

26. Coloque la **ENTRETELA** en las secciones de las vistas delantera y trasera. Cosa las costuras de los hombros de las secciones de la vista. Haga el **ACABADO DEL BORDE** inferior.

27. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la vista en el borde del escote, casando los centros y las costuras de los hombros. (La vista sobrepasa 5/8" (1.5cm) fuera del borde IZQUIERDO trasero de la abertura y de 1/2" (1.3cm) fuera del borde trasero DERECHO). Cosa el borde del escote. **RECORTE** la costura **A DIFERENTE NIVELES**. Haga una **COSTURA OCULTA** en la vista.

28. Vuelva la vista hacia el INTERIOR, volviendo los bordes del centro trasero hacia dentro y cosiéndolos con puntadas falsas; planche. Para prevenir que la vista se enrolle hacia el EXTERIOR, fíjela en los márgenes de la costura cosiéndola a mano, cosiendo en el pliegue de la costura o pegándola con un pequeño pedazo de materia adhesiva. Cosa un corchete en el borde superior una vez la prenda este terminada.

29. PARA EL MODELO C - En el EXTERIOR, vuelva los bordes traseros del cuello, como se muestra. Cosa las esquinas en la costura.

30. PARA LOS MODELOS B, C - Cosa un corchete en el INTERIOR del cuello, en el borde superior, una vez la prenda este terminada.

VISTA DE LA SISA A, B

31. Cosa juntos los extremos de la vista de la sisa. Plancha un doblez de 3/8" (1cm) en el borde sin muescas de la vista. Recorte a 1/4" (6mm).

32. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la vista en la sisa, casando las muescas y colocando el punto pequeño en la costura del hombro. Cosa. Recorte las costuras a 1/4" (6mm). Haga cortes en las curvas.

33. Vuelva la vista hacia el INTERIOR; planche. Hilvane cerca del borde planchado. En el EXTERIOR, haga un pespunte de adorno siguiendo el hilván.

MANGAS C, E

34. Para hacer los pliegues en el borde inferior de la manga, en el EXTERIOR, doble a lo largo de las líneas continuas. Coloque los dobleces en las líneas interrumpidas; prenda con alfileres. Hilvane a través del borde no terminado.

35. Prepare el forro como la manga. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres el forro en la manga. Cosa el borde inferior. Recorte la costura; Haga cortes en las curvas. Haga una **COSTURA OCULTA** en el forro.

36. DERECHO CON DERECHO, cosa la costura del debajo brazo de la manga y del forro. Plancha la costura abierta.

37. Vuelva el forro de la manga hacia el INTERIOR; planche. Hilvane los bordes no terminados juntos. **SOSTENGA** la parte superior de la manga entre las muescas.

38. Vuelva la manga al DERECHO. Mantenga la prenda al REVÉS, con la sisa hacia usted. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la manga en la sisa con el punto pequeño del centro en la costura de los hombros, casando las costuras del debajo del brazo y los puntos pequeños restantes. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Para distribuir la amplitud uniformemente, deslice la tela por los hilos de la canilla hasta que no haya arrugas ni pliegues en la línea de costura. Hilvane. Cosa. Vuelva a coser 1/8" (3mm) del primer pespunte en el margen de costura. Debajo de las muescas, recorte la costura a ras del pespunte. Plancha el margen de la costura solamente, sosteniendo la amplitud.

MANGAS D

39. Cosa la costura del debajo brazo de la manga. **SOSTENGA** la parte superior de la manga entre las muescas.

40. Coloque **ENTRETELA** en la banda de la manga. Cosa juntos los extremos con muescas de la banda. Plancha un doblez de 1/2" (1.3cm) en el borde sin muescas de la banda. Recorte a 1/4" (6mm).

41. DERECHO CON DERECHO, prenda con alfileres la banda en el borde inferior de la manga, casando las costuras. Hilvane. Cosa. **RECORTE** la costura **A DIFERENTE NIVELES**. Plancha la costura hacia la banda.

42. REVES CON REVES, doble la banda a lo largo de la línea del doblez. En el INTERIOR, prenda con alfileres el borde planchado de la banda en la costura, colocando los alfileres en el EXTERIOR. En el EXTERIOR, cosa en el surco de la costura atrapando el borde planchado en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa. **Cosa la manga en el borde de la sisa procediendo como para las MANGAS C, E, etapa 38.**

CONTINÚE COMO SIGUE PARA TODOS LOS MODELOS

43. Marque el largo. Abra la extensión de la parte trasera IZQUIERDA. Plancha el dobladillo a lo largo de la marca. Marque el ancho del dobladillo; recorte uniformemente. Haga el **ACABADO** del borde no terminado. Cosa el dobladillo con puntadas falsas.

44. Plancha la extensión IZQUIERDA trasera hacia el INTERIOR; cosa el dobladillo con puntadas falsas.

45. PARA EL MODELO B - En el EXTERIOR, prenda con alfileres la lengüeta en el frente, casando los puntos pequeños. Cosa un botón en el punto atrapando todos los espesores.

46. PARA EL MODELO C - Doble el lazo por la mitad y por su largo, DERECHO CON DERECHO. Cosa con una costura de 3/8" (1cm) dejando una abertura para volver. Recorte la costura y sesgue las esquinas.

47. Vuelva el lazo al DERECHO; planche. Cosa la abertura con puntadas falsas. Para fruncir el lazo, hilvane a máquina a lo largo de la línea de frunce. Tire de los hilos de frunce hasta que midan 1" (2.5cm). Anude los hilos firmemente.

48. En el EXTERIOR, inserte el lazo a través de la presilla, colocando los alfileres en el INTERIOR. Cosa la presilla, el cuello y el lazo atrapando todos los espesores.