

PRINT & ASSEMBLE

Be sure that you always print your patterns in '**ACTUAL SIZE**'. Also, verify that the page setup is adjusted for **A4** (Europe and Australia) or **letter** (North America). Test your print settings by printing and measuring **WITH A RULER** the **test square** first. Its dimensions must be **10x10cm** or **4x4"**. If not, please revise your settings and print again.

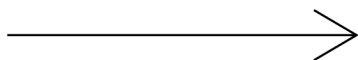
To **assemble** your pattern, cut or fold the margins along the dashed lines only. To place the sheets in the right order, tape them together using the plan. The pattern board is ready to use; **seam allowances are already built-in (12mm-1/2")**.

IMPRESSION & ASSEMBLAGE

Imprimez vos patrons en **TAILLE RÉELLE** seulement. De plus, vérifiez que la mise en page soit ajustée au format **A4** (Europe) ou **Lettre** (Canada). Testez vos réglages en imprimant le **carré d'essai** puis mesurez-le **AVEC UNE RÈGLE**. Celui-ci devrait mesurer **10x10cm** ou **4x4"**. En cas contraire, réviser vos réglages et imprimez à nouveau.

Pour l'**assemblage** du patron, coupez ou pliez chaque feuille le long du pointillé. Collez-les ensemble en suivant le plan afin d'assembler dans le bon ordre. La planche est prête à utiliser ; **les surplus de couture sont déjà inclus (12 mm-1/2")**.

PATTERN SYMBOLS - SYMBOLES DU PATRON



GRAINLINE, place the pattern so that the grainline is parallel to the fabric selvage.

DROIT FIL, disposez le patron afin que le droit fil soit parallèle à la lisière du tissu.



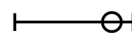
ADJUSTMENT LINE, cut along the line to lengthen or shorten the garment.

LIGNE D'AJUSTEMENT, scindez le long de la ligne afin d'allonger ou raccourcir le vêtement.



CUT ON THE FOLD, align the edge on the fabric fold to create a mirrored piece.

COUPER SUR LE PLI, placez le bord sur le pli du tissu afin d'obtenir une pièce symétrique.



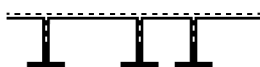
BUTTON & BUTTONHOLE, indicates where to add the button & its buttonhole length.

BOUTON & BOUTONNIÈRE, désigne l'endroit d'un bouton et la longueur de sa boutonnière.



MARKING, transfer the marking on the fabric using a chalk or marking tool.

REPÈRE, transférez le repère sur le tissu à l'aide d'une craie ou d'un marqueur.



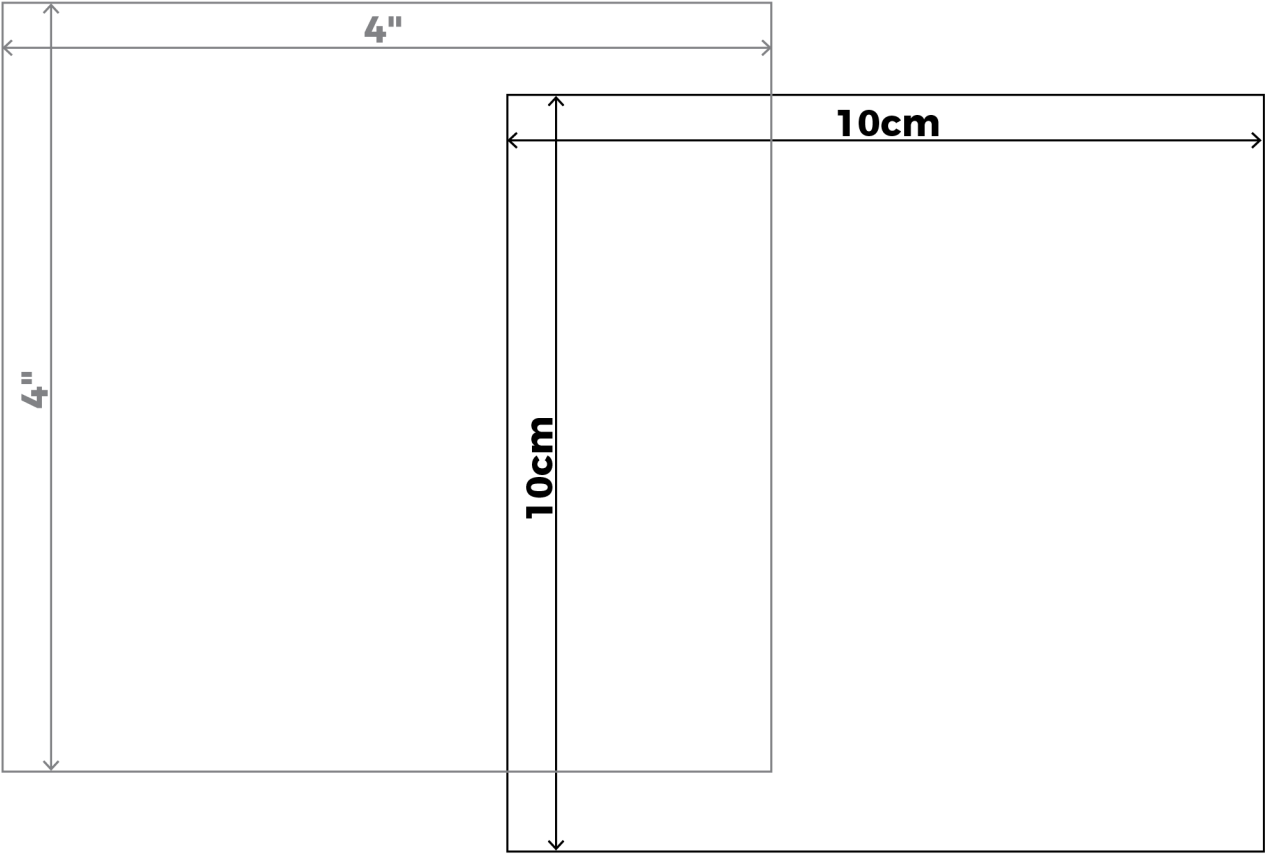
NOTCH, clip lightly the edge of the fabric in place of the notch.

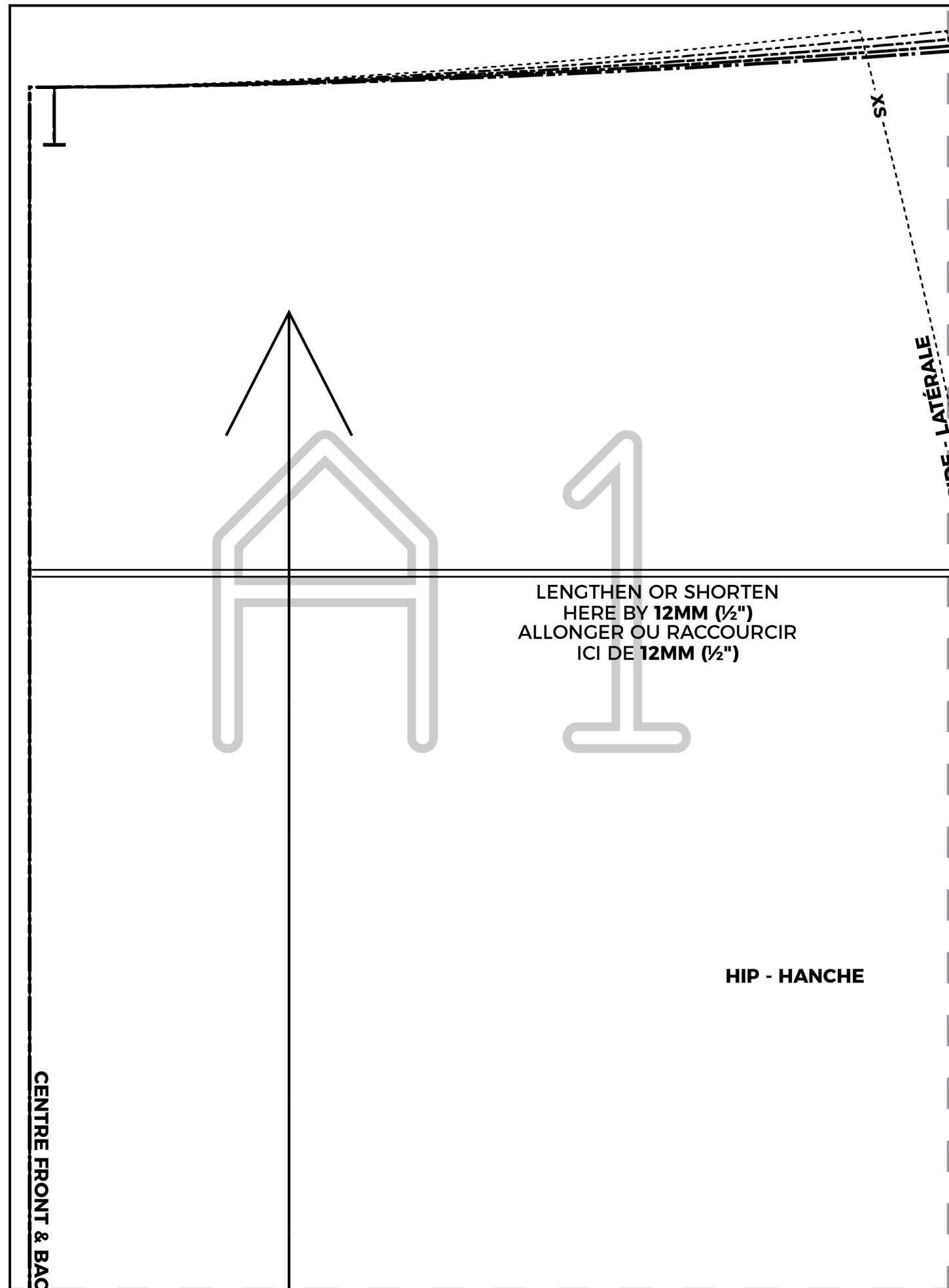
CRAN, entaillez discrètement le bord du tissu vis-à-vis du cran.

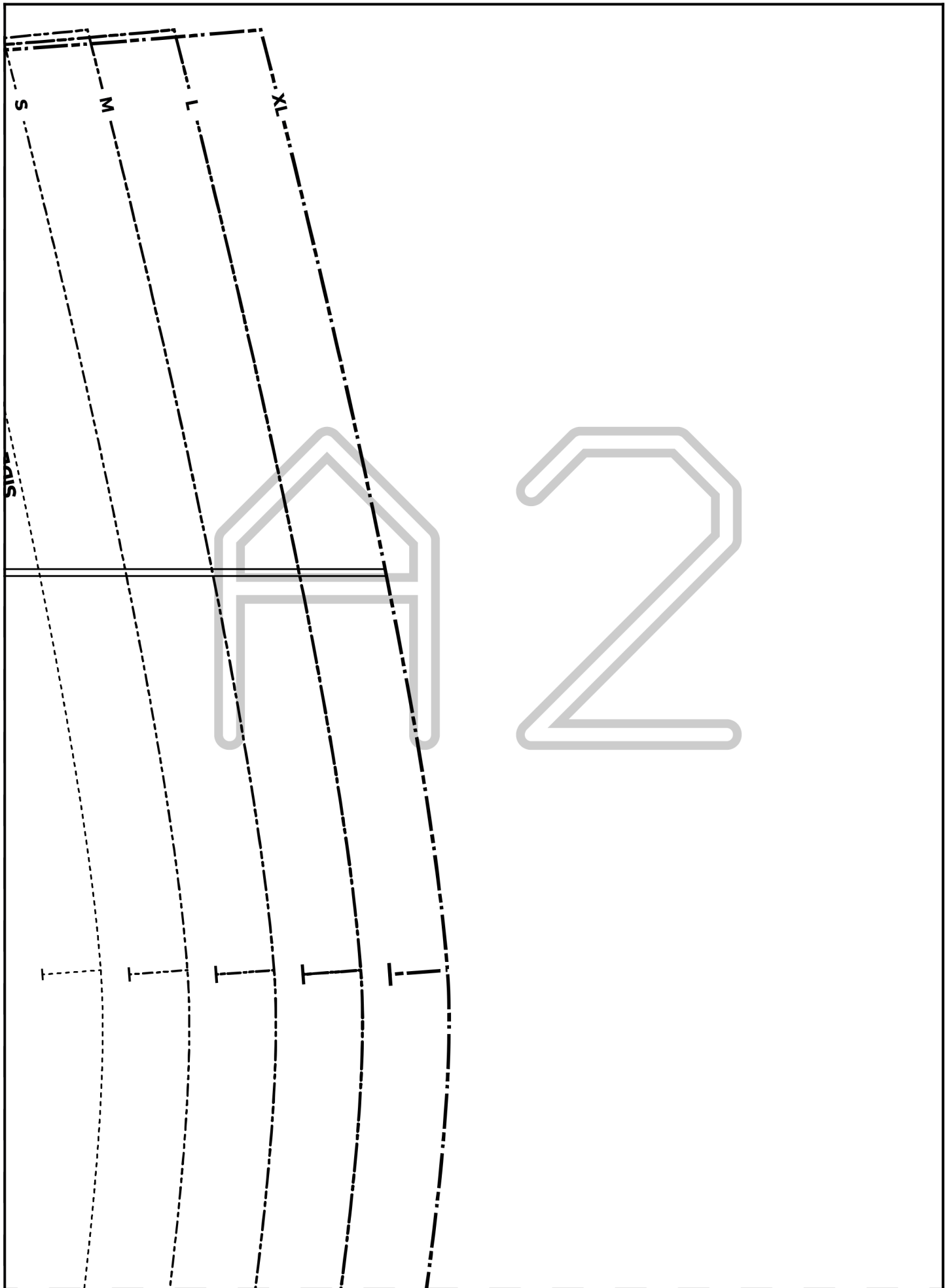
PLAN

A1	A2
B1	B2
C1	C2

TEST SQUARE
CARRÉ D'ESSAI







*Kommatia
patterns*

SLINKY (XS-XL)

SKIRT X2
JUPE X2

CENTRE DEVANT & DOS

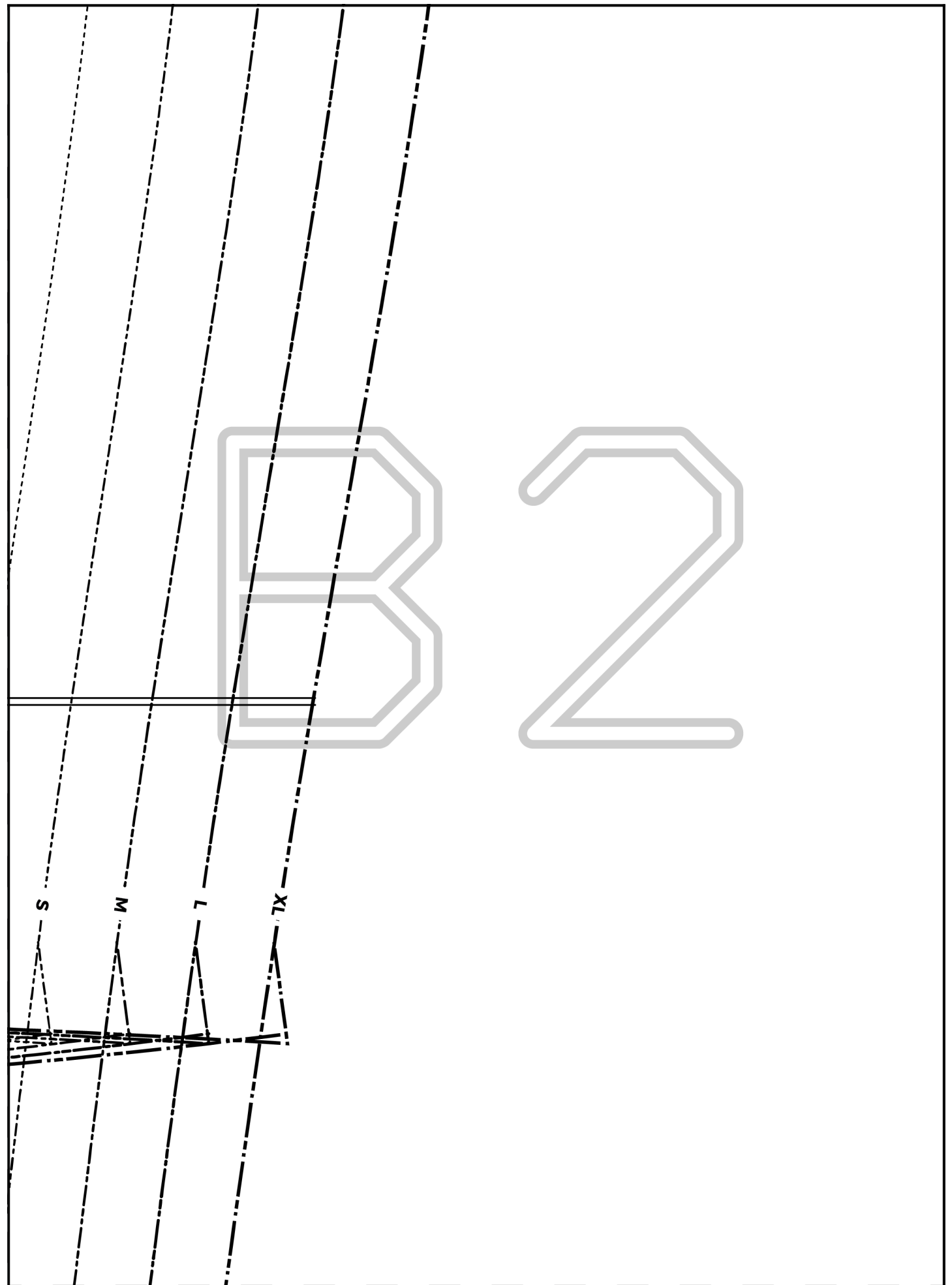
LENGTHEN OR SHORTEN
HERE BY **25MM (1")**
ALLONGER OU RACCOURCIR
ICI DE **25MM (1")**

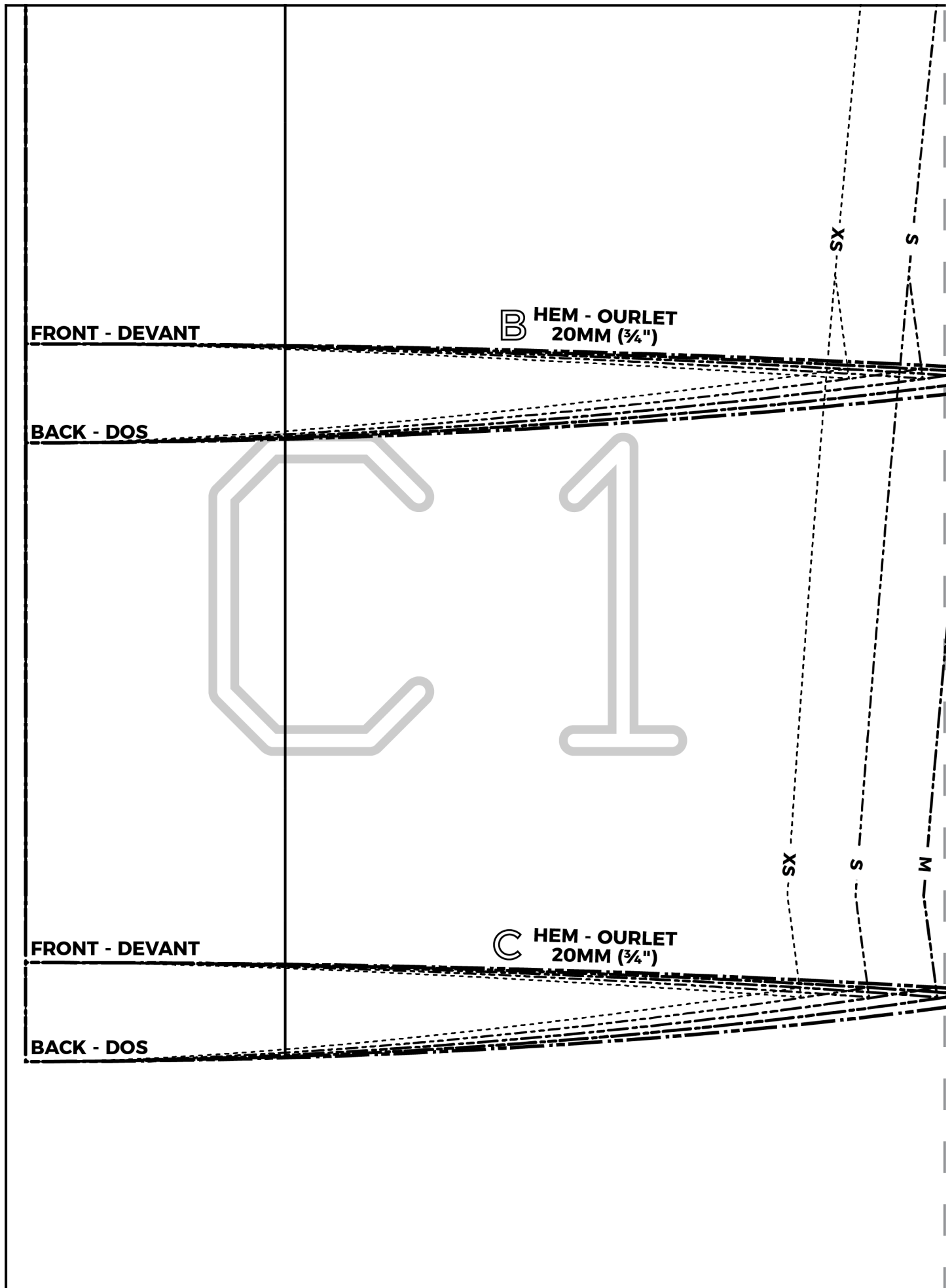
FRONT - DEVANT

A HEM - OURLET
20MM (3/4")

BACK - DOS

XS





CENTRE
FRONT & BACK ● ● ● DEVANT & DOS

2 WAISTBAND X2
BANDE DE TAILLE X2

SLINKY (XS-XL)

*Kommatia
Patterns*

SIDE - LATÉRALE

SX

SX

S

S

M

M

L

L

XL

XL

