

Модели немецких дизайнеров

**Европейские
размеры
34-46**

ЖЕНСТВЕННО: ЦВЕТОЧНЫЕ ПРИНТЫ

СТИЛЬНЫЕ ПАЛЬТО ДЛЯ ОСЕНИ

МОДНЫЙ УЗОР: КЛЕТКА



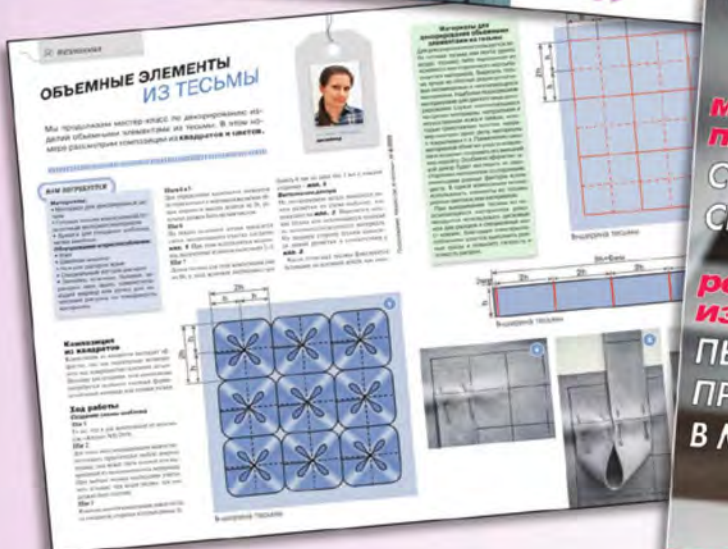
12+



WWW.MODANEWS.RU

Главная тема номера:

ПОКАЗЫ ВЫСОКОЙ МОДЫ

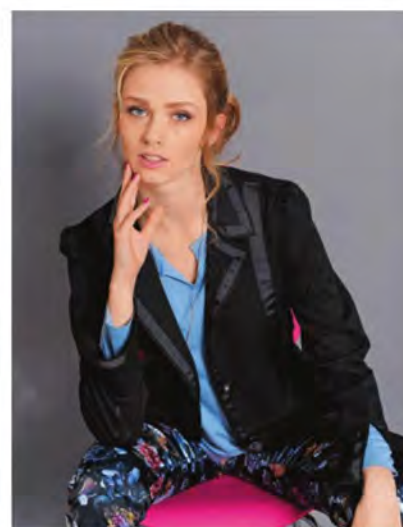


- **ТЕНДЕНЦИИ МОДЫ**
Новые имена на Неделе высокой моды в Париже
- **У НАС В ГОСТЯХ**
Talamon – классический бренд мужской одежды с яркими акцентами
- **ЛИЧНОСТЬ**
Ирэн Голицына – итальянский дизайнер с русскими корнями
- **ТЕХНИКА КРОЯ**
Платья в стиле неглиже
Мужские пальто из трикотажа
- **МАСТЕР-КЛАСС**
Моделируем платье с лучевыми драпировками вместе с Инной Романья
- **ТЕХНОЛОГИЯ**
Декор из тесьмы (продолжение)
- **ИСТОРИЯ КРОЯ**
Реконструкция средневекового упелянда



УЖЕ В ПРОДАЖЕ

РЕКЛАМА. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА 12 ЛЕТ.



Дорогие читатели!

В журнале Susanna Moden мы знакомим вас с коллекциями из разных европейских стран. В этом году были модели голландских, испанских и немецких дизайнеров. Модельеры из Германии предпочитают несложный крой, актуальные ткани и легкую небрежность в комплектации образа. Мы знаем, что многим из вас нравится этот подход. Номер, который вы держите в руках, поможет вам обновить осенний гардероб. Прежде всего за счет интересных пальто, которых, как известно, в нашем климате много не бывает. Обратите внимание на пальто 1 с цельнокроеными рукавами – в нем удобно за рулем, под него можно надеть объемные вещи типа свитера или жакета с плечевыми накладками. Пальто 6 выполнено из мохера и имеет воротник «шаль», который красиво удлиняет шею. Пальто 13 также имеет дополнительный объем и создает модный сегодня силуэт оверсайз. Помимо пальто в номере много платьев, юбок, брюк, блузок и джемперов. Практически все модели легко сшить, а это значит, что шансы на успех резко возрастают!



1 ПАЛЬТО

Размеры 36-46

Благодаря цельнокроеным рукавам пальто обеспечивает неограниченную свободу движений.



ЛЕГКИЙ ВОРСОВОЙ
ШЕРСТЯНОЙ
МАТЕРИАЛ
С ЧУДЕСНЫМ
РИСУНКОМ В КЛЕТКУ
СЛОВНО СОЗДАН ДЛЯ
ЭТОГО ДЛИННОГО
ПАЛЬТО. СРЕЗЫ
МАТЕРИАЛА
НЕ ОСЫПАЮТСЯ
И ПОЭТОМУ
НЕ НУЖДАЮТСЯ
В ОБРАБОТКЕ.

*Уличный стиль:
новая небрежность*



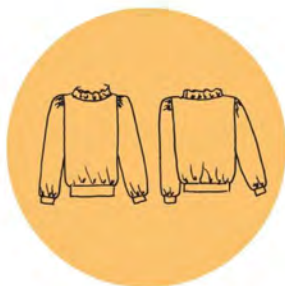
НАСКОЛЬКО
РАЗНООБРАЗНО
МОЖНО
ИСПОЛЬЗОВАТЬ
МАТЕРИАЛЫ
В КЛЕТКУ, ЭФФЕКТНО
ДЕМОНСТРИРУЮТ
ОБЕ ЭТИ МОДЕЛИ.
ЦВЕТОВАЯ ГАРМОНИЯ
НАМЕКАЕТ
НА УСПЕШНЫЙ СОЮЗ
ДЖЕМПЕРА И БРЮК.



2 БРЮКИ

Размеры 34-38

Брюки с высокой талией и глубокими складками у пояса. Модно и одновременно удобно. Дополнительные советы по стайлингу вы найдете на стр. 29.



3 ДЖЕМПЕР

Размеры 36-46

Строгая клетка и романтичный воротник-оборка образуют очаровательный контраст.



**Деловая
элегантность**



Английская классика

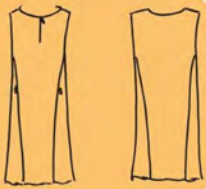
КЛАССИЧЕСКИЙ УЗОР
ВОЗВРАЩАЕТСЯ
В АКТУАЛЬНУЮ МОДУ.
ЕСЛИ ДО СИХ ПОР
ГЛЕНЧЕК
ПРЕИМУЩЕСТВЕННО БЫЛ
ПРЕРОГАТИВОЙ МУЖСКИХ
КОСТЮМОВ, ТО СЕЙЧАС
ЕГО ИНТЕРПРЕТИРУЮТ
ЗАНОВО – В ЖЕНСКОЙ
ОДЕЖДЕ, ДОПОЛНЯЯ
ЦВЕТОЧНЫМИ
ВЫШИВКАМИ ИЛИ
ПРИНТАМИ.



4 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-42

Линии платья-футляра без рукавов красиво подчеркнуты контрастной тесьмой. Свежо, спортивно и романтично.



5 ЮБКА

Размеры 38-42

Восхитительная развевающаяся по низу юбка длиной почти до щиколоток выполнена с бахромой по нижнему срезу. Широкая кокетка, удлиняющаяся сзади, удачно подчеркивает фигуру.





6 ПАЛЬТО

Размеры 34-44

Пальто из легкого мохера с воротником «шаль», который можно поднять по желанию. Эффектные детали: открытые срезы и карманы в наклонных рельефах.

магазин ТКАНИ

всё для шитья и рукоделия

- Более 5 тыс. видов тканей
- Ткани высокой моды
- Прикладные материалы
- Фурнитура от лучших мировых производителей
- Все для вышивки, вязания и бисероплетения
- Гобелены в рамах

реклама

м. «Филевский парк», ул. Минская, 6

Будни с 9.00 до 19.30. Суббота, воскресенье с 10.00 до 18.30

тел.: (499) 144-2804 www.tkaniminskaya6.ru



7 ПЛАТЬЕ

Размеры 34-44

Его можно носить
и с туфлями на
каблуках,
и с ботинками:
трикотажное платье
подкупает красивым
рисунком, а также
рукавами
с цельнокроеными
оборками по низу
и собранными
окатами.



*Камуфляж на
каждый день*



8 БЛУЗКА

Размеры 34-44

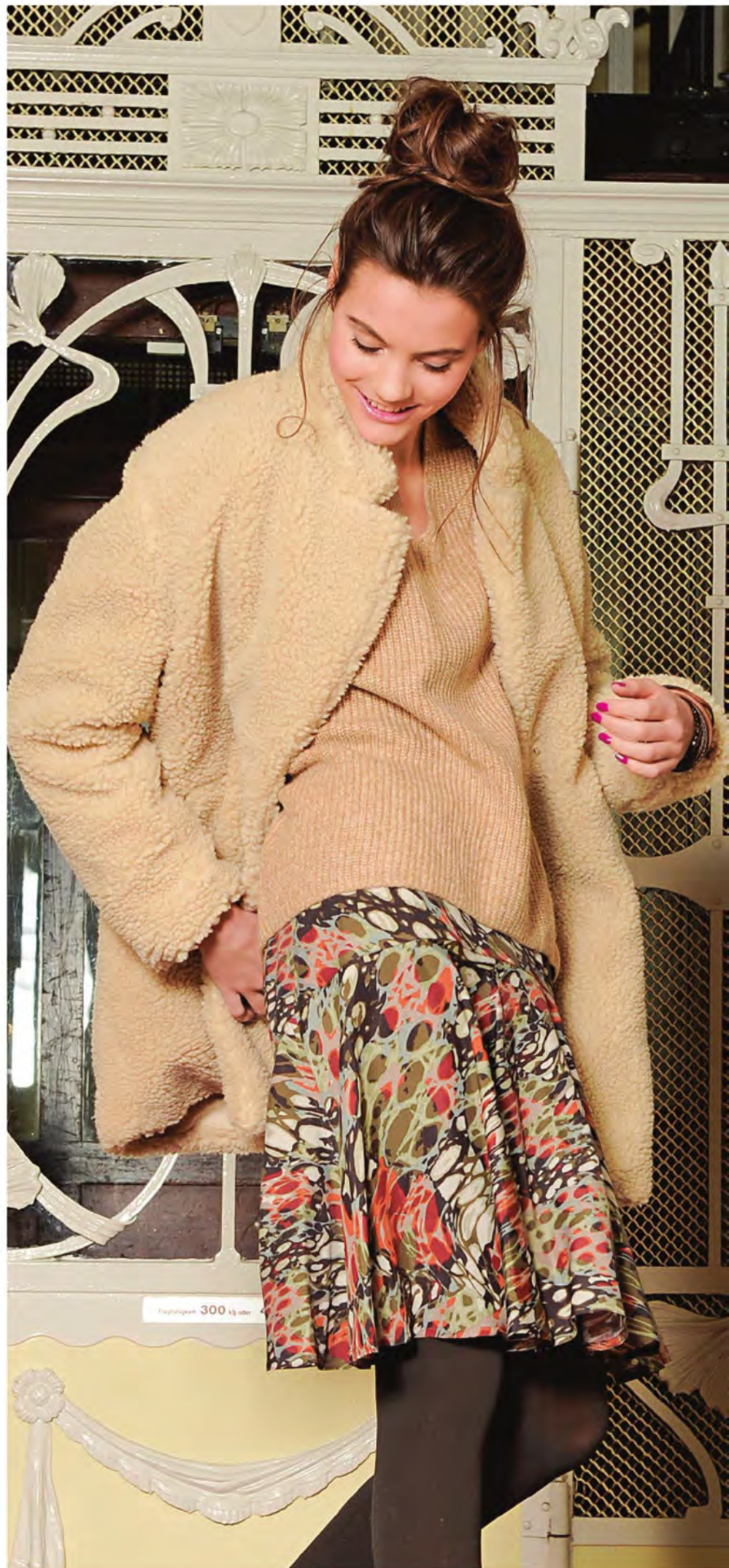
Небрежный объем блузке придают сборки на кокетке спинки. Чтобы волан-кокилье лежал красиво и хорошо смотрелся также с изнаночной стороны, он выполнен двойным.



9 ЮБКА

Размеры 38-42

Фигурная удлиненная сзади кокетка юбки подчеркивает формы женской фигуры в нужных местах.





10 ЮБКА

Размеры 34-38

Прямая юбка с деликатным воланом по низу из двух контрастных и по расцветке, и по фактуре материалов: плотного материала в клетку с вышитыми райскими птицами и «скромного» черного джинсового материала.

Розовый всегда к месту

ОДНОТОННЫЙ,
С РИСУНКОМ ИЛИ
ВЫШИВКОЙ:
БЕЗ РОЗОВОГО ЦВЕТА
ЭТОТ СЕЗОН ПРОСТО
НЕВООБРАЗИМ. КСТАТИ,
ВМЕСТЕ ПРЯМАЯ ЮБКА
И БЛУЗКА ТОЖЕ
ВЫГЛЯДЯТ ПОТРЯСАЮЩЕ.



11 БЛУЗКА-ДЖЕМПЕР

Размеры 36-46

Мягкий и уютный шерстяной трикотаж нежного цвета превратился в прекрасную оригинальную блузку с широким воланом по низу, втачными рукавами со сборками по окатам и завязками в кулисах по низу.





Эпоха синего

КЛАССИЧЕСКИЙ СИНИЙ ВНОВЬ ЗАВОЕВЫВАЕТ МОДУ:
БЛАГОДАРЯ УНИВЕРСАЛЬНОСТИ И РАЗНООБРАЗИЮ
СТАЙЛИНГА ЕГО МОЖНО НОСИТЬ КРУГЛЫЙ ГОД



12 БРЮКИ

Размеры 38-42

Просто сногшибательные брюки: модель из плотного трикотажа с голубыми лампасами будет уместна не только в офисе. Вечером они будут хороши с блестящим топом, а на отдыхе – с толстым пушистым свитером.



13 ПАЛЬТО

Размеры 34-44

Совершенно незаменимое полупальто оверсайз до колен из мохера с ворсом. Благодаря объему его можно надеть и на жакет.



УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ
КОНТРАСТ
ТРИКОТАЖНОГО
ПЛАТЬЯ СОЗДАЕТ
СОЧЕТАНИЕ
МАТЕРИАЛОВ.



Нарядно + универсально



14 ПЛАТЬЕ

Размеры 34-44

Эта модель
гарантирует вам
восхищенные
взгляды. Эффектные
детали: большой
воротник, короткие
рукава со сборками
по окатам и волан
по низу.



15 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-42

Благодаря расширению по низу платье обретает динамичный объем. Если вы не любите карманы в швах, просто выполните модель без них.



16 ПАЛЬТО

Размеры 36-46

Экстравагантное и прекрасное пальто из легкой и пушистой двусторонней шерсти, с цельнокроеными рукавами и большим воротником «шаль».

ТРИКОТАЖ
НЕИЗМЕННО
В МОДЕ –
БЛАГОДАРЯ
ИЗУМИТЕЛЬНЫМ
СВОЙСТВАМ,
ОТ КОТОРЫХ
НЕЛЕГКО
ОТКАЗАТЬСЯ.

Бирюзовая сказка



17 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-42

В одном стиле: гармоничная расцветка струящегося трикотажа идеально сочетается с пальто. Рельефы спереди и сзади, застежка на спинке на навесную петлю и пуговицу.



В ЭТОМ СЕЗОНЕ
АКТУАЛЬНЫ
ВСЕ ОТТЕНКИ
КРАСНОГО.



18 ЖАКЕТ

Размеры 38-42

Необычный короткий
жакет с оборками
и серебристой
тесью, настроенной
на швы. Нижние срезы
воланов рукавов
обработаны в виде
бахромы. Примеры
стейлинга см.
на стр. 28.

**Бордовый: изысканный
и аристократичный**



19 БЛУЗКА-ДЖЕМПЕР

Размеры 36-46

Непринужденная модель выполнена из мягкого трикотажа: без воротника, с втачными рукавами с цельнокроеными оборками и шлицами в боковых швах.



ОДНОТОННЫЙ
ЦВЕТ НОВЫХ БРЮК
ИЛИ ИЗЯЩНАЯ
ВЫШИВКА ЮБКИ-
КАРАНДАША:
РОЗОВОМУ ЦВЕТУ
ВСЕ ПО ПЛЕЧУ.



20 БРЮКИ

Размеры 34-38

Высокая талия
и глубокие складки
у пояса: брюки
по-новому. Длина 7/8
и добавка эластана
гарантируют
дополнительный
комфорт.



21 ЮБКА

Размеры 34-38

Цветочная вышивка изумительно сочетается с простой моделью.

На странице 27 вы сможете убедиться, насколько универсальна эта юбка.



НАСТРОЧЕННАЯ
ТЕСЬМА
ДЕЛАЕТ
МОДЕЛЬ
ОСОБЕННО
СТИЛЬНОЙ.



22 ЖАКЕТ

Размеры 38-42

В него невозможно не влюбиться: плотный трикотаж легко обрабатывается и красиво смотрится. Открытые срезы, щедрая отделка тесьмой, широкие манжеты подчеркивают особый стиль жакета.

*Скромное
обаяние черного*



23 ЮБКА

Размеры 34-38

Юбка из двух видов материалов: цветного атласа и однотонного плотного трикотажа. Боковые детали переднего полотнища юбки зрительно стройнят – эта юбка обречена стать вашей любимицей.





24 БРЮКИ

Размеры 38-42

Вы уже заметили, что лампасы и тесьма – это истинный хит сезона. Брюки из плотного эластичного трикотажа с широкими лампасами в полоску.



25 БЛУЗКА

Размеры 34-44

Такая красивая и удобная блузка из мягкой вискозы с цветочным рисунком должна быть в каждом гардеробе. Центральная застежка на петли и пуговицы, воротник с отрезной стойкой, втачные рукава.



1 модель – 3 стиля

Юбка, модель 21



1 Повседневный вариант

С объемным пуловером



2 Элегантный деловой стиль

С пуловером и полупальто



3 Для вечеринки

С топом с пайетками и блестящим жакетом





2 Повседневный вариант

С джинсами в стиле «бойфренд»



3 Для вечеринки

С блестящими узкими брюками



Жакет, модель 18



1 Элегантный деловой стиль

С короткой юбкой и ботинками

2 Для вечера

С черной блузкой с широкими
оборками на рукавах



3 Повседневный вариант

С просторным пуловером
и пуховиком



1 Элегантный деловой стиль

С шелковой блузкой
и байкерской курткой



Брюки, модель 2



4 вариации **одной** основы

Спортивный шик

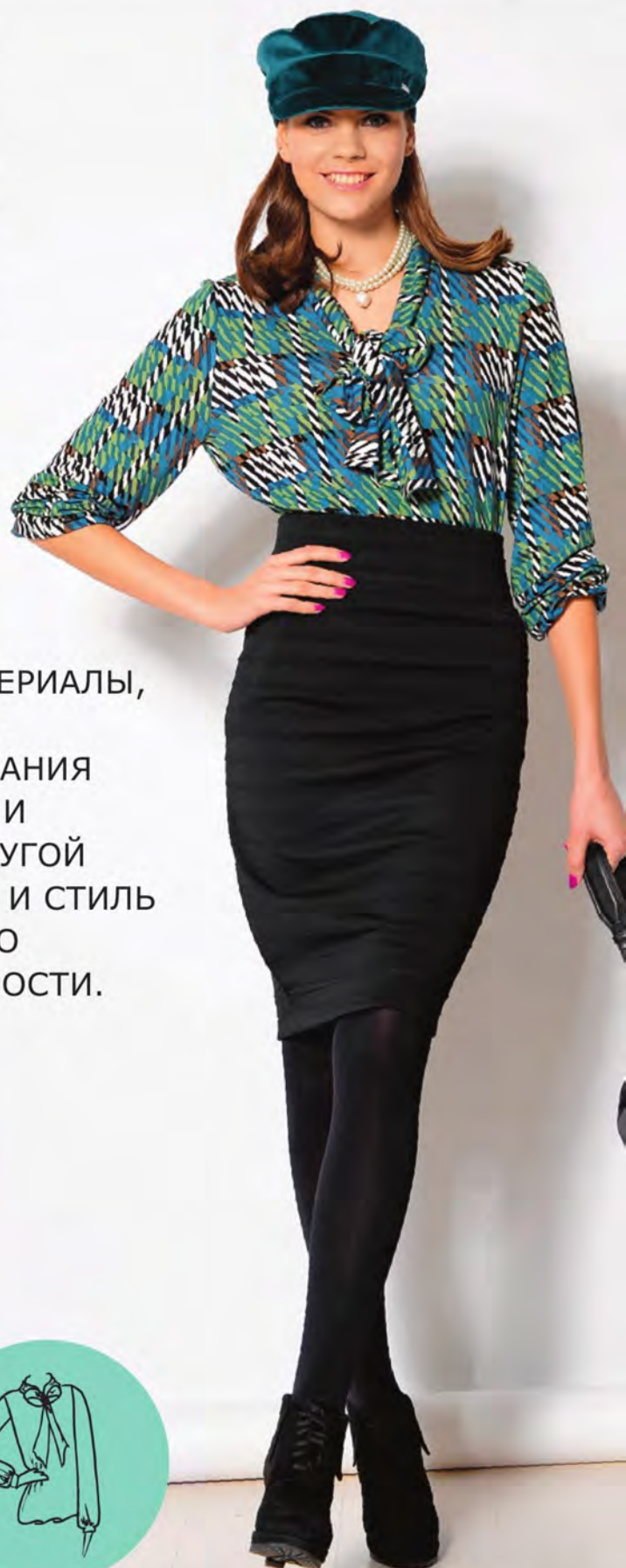


26 БЛУЗКА

Размеры 36-44

Классический вариант с воротником сорочечного типа на отрезной стойке и рукавами с притачными манжетами из мягко струящегося трикотажа.

Деловой стиль



27 БЛУЗКА

Размеры 36-44

Блузка с бантом из трикотажа с эффектным рисунком в клетку.

РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ,
НЕБОЛЬШИЕ
ПРЕОБРАЗОВАНИЯ
ГОРЛОВИНЫ И
РУКАВОВ, ДРУГОЙ
АНСАМБЛЬ – И СТИЛЬ
МЕНЯЕТСЯ ДО
НЕУЗНАВАЕМОСТИ.

Идеальная блузка: от небрежной до вечерней. Размеры 36-44



28 БЛУЗКА

Размеры 36-44

Блузка с центральной застежкой на кнопки, роскошным асимметричным воланом, из креп-атласа с серебристым блеском.



29 БЛУЗКА

Размеры 36-44

Шерстяной трикотаж с оборкой горловины и цельнокроеными воланами на рукавах создан для расслабляющего отдыха.

• Осенний
гардероб: пальто
и куртки

• Юбки модной
длины миди

• Мальчикам и
девочкам 4-8 лет



Номер
в продаже
с 28 октября



PATRONES



© «Сюзанна Моден» на русском языке 10/2019 (65)

Издатель ООО «ЗМС МЕДИА»

Адрес редакции и издателя:

143200, МО, г. Можайск, улица Октябрьская, дом 65
тел.: +7 (495) 685-95-78

Главный редактор

Костенко Светлана Анатольевна

Редакционно-издательские услуги:

ИП Ковалева Т.Б.

Технический редактор М. Силаева

Перевод О. Резниченко

По вопросам распространения

тел.: +7 (903) 207-57-60

E-mail для подписки: podpiska@konliga.ru

По вопросам размещения рекламы

тел.: +7 (966) 149-07-09

Дата выхода в свет 17.09.19

Дата начала продаж 23.09.19

В номере используются материалы журнала
Nähtrends Mein Style® 2018 by BPV Medien Vertrieb
GmbH & Co. KG, Rheinfelden

Логотипы (товарные знаки) третьих лиц размещены
на правах рекламы

Подписной индекс

в КАТАЛОГЕ ПОЧТЫ РОССИИ – П7053

Учредитель АО «КОНЛИГА МЕДИА»

Наш адрес в интернете: www.modanews.ru,
www.zmsmedia.ru

Журнал зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).

Свидетельство ПИ № ФС77-64872 от 10.02.2016

Информационная продукция для детей
старше 12 лет.

Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.

Отпечатано в типографии ООО «РосФлекс»

305001, г. Курск, ул. Дружининская, д. 29, офис 7

Зак. № 30018

Тираж 40 500 экз.

Цена свободная.

Как измерить фигуру

Для того чтобы правильно определить свой размер, необходимо точно измерить фигуру. Обхват груди, обхват бедер и обхват плеча измеряются по наиболее выступающим точкам. Обхват талии измеряется по талии не слишком туго. Длина юбки и длина брюк сбоку измеряются от талии и соответствуют модельной длине, поэтому обращайте внимание на данные конкретной модели. Сравните свои размеры со значениями в таблице, и не стоит при этом лукавить, поскольку важно определить правильный размер, чтобы избежать последующего перешивания. Размер блузок, платьев и жакетов определяется по обхвату груди, юбок и брюк – по обхвату бедер.



Таблица размеров (рост 168 см)

Размер	32	34	36	38	40	42	44	46	48
Обхват груди	76	80	84	88	92	96	100	104	110
Обхват талии	62	65	68	72	76	80	84	88	94,5
Обхват бедер	87	91	95	98	101	104	107	110	115
Обхват шеи	34,2	34,8	35,4	36	36,6	37,2	37,8	38,4	39,6
Длина спины до талии (от 7-го шейного позвонка до линии талии)	41,4	41,4	41,4	41,6	41,8	42	42,2	42,4	42,7
Высота бедер (от 7-го шейного позвонка до линии бедер)	61	61,4	61,8	62,2	62,6	63	63,4	63,8	64,2
Длина юбки (от линии талии до линии, проходящей под коленом)	59,5	60	60,5	61	61,5	62	62,5	63	63,5
Высота груди (от точки основания шеи до точки центра груди)	26,7	27,5	28,3	29,1	29,9	30,7	31,5	32,3	33,5
Длина талии спереди (от точки основания шеи через точку центра груди до линии талии)	43,9	44,3	44,7	45,3	45,9	46,5	47,1	47,7	48,8
Ширина плечевого ската (от точки основания шеи до плечевой точки)	11,6	11,8	12	12,2	12,4	12,6	12,8	13	13,2
Длина рукава от плечевой точки	59	59,3	59,6	59,9	60,2	60,5	60,8	61,1	61,4
Обхват плеча	25,6	26,2	26,8	28	29,2	30,4	31,6	32,8	34,6
Обхват запястья	14,6	15	15,4	15,8	16,2	16,6	17	17,4	18
Длина сбоку (от линии талии до пола)	106	106	106	106	106	106	106	106	106
Высота сидения (от линии талии до уровня подъягодичной складки)	24,9	25,3	25,7	26,1	26,5	26,9	27,3	27,7	28,3
Длина ноги (от уровня подъягодичной складки до пола)	81,1	80,7	80,3	79,9	79,5	79,1	78,7	78,3	77,7

Как найти нужную модель

Каждая модель в иллюстрированной/цветной части журнала имеет свой номер, под которым в приложении помещена инструкция по изготовлению. Под номером модели вы найдете следующие данные:

Эскиз модели: рисунок модели спереди и сзади.

Вам потребуется: данные по расходу материалов, фурнитуры, отделочных материалов и т. п., необходимые для изготовления модели. Данные для разных размеров указаны по порядку. Если указана одна цифра, то она относится ко всем размерам.

Лист лекал и контурная линия: на листе лекал А, В, С, D или F вы найдете под указанными номерами лекала (выкройки) соответствующих деталей. Номера указаны на полях листа лекал вверху и внизу. Проведя мысленно от найденного номера вертикальную линию вниз или вверх, вы найдете выделенный жирным шрифтом нужный номер детали. Он указан у контурной линии лекала детали. Для наглядности контуры лекал начертаны красным и черным цветом.

Лекала: перечень необходимых для модели пронумерованных деталей, а также данные о том, сколько раз нужно выкраивать деталь.

Сравните измерения своей фигуры (мерки) со значениями размерных признаков в таблице. Не следует измерять лекала деталей, т. к. в них заложены прибавки на свободное облежание.

Конструкции изделий в журнале выполнены на условно-типовую фигуру; ваша фигура может отличаться от условно-типовой фигуры, поэтому настоятельно рекомендуем сначала сшить макет модели из недорогого макетного материала, внести изменения (если требуется) и только после этого выкроить детали изделия из основного материала.

Как скопировать лекало с листа

Для наглядности обведите контуры лекал деталей на листе лекал карандашом или ручкой. Отметьте также все необходимые условные обозначения, контрольные знаки и линии разметки. Теперь детали можно скопировать на кальку или перевести с помощью зубчатого колесика для копирования. При снятии на кальку положите ее на лист лекал и обведите контуры всех отмеченных деталей. Если вы пользуетесь колесиком, положите под лист лекал бумагу и переведите все контурные линии и разметку. Эту работу следует выполнять очень тщательно, чтобы получить точные лекала деталей.

Как раскроить материал

В журнале показан один из рациональных вариантов раскладки лекал деталей на оригинальном материале. Если вы выбрали материал другой ширины, его расход и план раскладки могут отличаться от указанного. Обратите внимание на то, что для одних деталей материал раскладывается в один слой («в разворот»), а для других – складывается вдвое («в сгиб»). При раскрое материала в один слой лекала деталей раскладывают на лицевой стороне материала. Если материал складывается вдвое, то лицевая сторона располагается внутри. Мелкие детали, как, например, обтачки, манжеты, карманы и т.п., на плане раскладки обозначены буквой, как в подразделе «Лекала», там же даны их размеры.

Разложите материал на столе, как показано на плане раскладки. Разложите на материале лекала деталей в соответствии с планом раскладки, учитывая направление нитей основы (на трикотаже – направление петельных столбиков), и приколите булавками или прижмите специальными грузиками. Обведите лекала деталей остро заточенным портновским мелом, добавьте припуски на швы и выкроите детали.

ДЕТАЛИ ДАНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБ НИЗА!

Последовательность обработки изделия описана в инструкции.

По умолчанию: все срезы деталей следует обметывать (кроме изделий на подкладке, притачанной понизу); строчки временного назначения удалять по мере выполнения операций; разметку выполнять остро заточенным мелом, обмылком, специальными карандашами; детали и узлы изделия утюжить в процессе изготовления и в конце работы изделие подвергнуть окончательной утюжительной обработке; все строчки выполнять с закрепками в начале и конце.

Соединение деталей: детали сложить лицевыми сторонами внутрь, если не сказано иное, совместить их срезы, контрольные знаки и соединить машинной строчкой (при необходимости срезы следует предварительно сметать). Припуски шва, в зависимости от модели, могут быть разутюжены, заутюжены, настроены (по заутюженному шву прокладывается отделочная строчка), расстроены (шов разутюживается и по обеим сторонам от него на равных расстояниях прокладываются отделочные строчки).

Обтачивание краев деталей: сложить внешнюю и внутреннюю детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и проложить по краям машинную строчку (т. е. обтачать). Если шов обтачивания превышает 5–7 мм, то его следует подрезать до этой ширины. Надсечь припуски на фигурных участках, подрезать излишки припусков шва в углах. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить и при необходимости выметать шов обтачивания. Приутюжить. При желании по обтачанному краю изделия можно проложить отделочную строчку или закрепить шов обтачивания вручную с изнаночной стороны незаметными слабозатянутыми стежками.

Окантовывание срезов (обработка краев деталей окантовочным швом): выкроить полосу (бейку) шириной, равной примерно 3 см. Полосу лучше выкраивать в косом направлении нитей основы. На лицевую сторону основной детали наложить полосу лицевой стороной вниз и притачать, прокладывая строчку на расстоянии 4–7 мм от обрабатываемого среза (ширина окантовочного шва). Обогнуть полосой шов притачивания, заутюжить открытый продольный срез полосы на изнаночную сторону и закрепить сгиб, прокладывая машинную строчку в шов притачивания полосы.

Шов вподгибку: заутюжить предварительно обметанный припуск на изнаночную сторону и застрочить или подшить вручную (шов вподгибку с открытым срезом), или дважды подогнуть припуск и застрочить (шов вподгибку с закрытым срезом).

Если изделие выполняется на подкладке, то ее детали выкраиваются в соответствии с деталями верха изделия без учета подбортов и обтачек. Детали подкладки соединяются между собой. После этого подкладка уточняется по изделию, излишки материала подрезаются. Подкладка соединяется с изделием на машине или вручную потайными стежками. Подкладка понизу может быть соединена с изделием или быть отлетной (в последнем случае низ подкладки обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом).

СЛОВАРЬ

Abnäher = вытачка
angeschn. Besatz = цельнокроеный подборт/обтачка/припуск
Ansatz = линия/разметка
Ansatz Brusttasche = разметка кармана
Ansatz Klappe = линия притачивания клапана
Ansatz Leiste = линия притачивания листочки
Ansatz Tasche = линия притачивания кармана
Ärmelsaumkante = линия низа рукава
Besatzlinie = линия подбора/обтачки
Blende = планка/бейка
Blende abschneiden = отрезать планку/бейку
Blende ansetzen = притачать планку/бейку
Brusttasche = нагрудный карман
Bündchen ansetzen = притачать манжету
einkräuseln = присборить
Fadenlauf = направление нити основы/направление петельных столбиков
Falte = складка
Falte einlegen = заложить складку
Fransen = бахрома
Futtertaschenbeutel = подкладка кармана из подкладочной ткани
Gr. 42/44 = размер 42/44
Gürtelschleife = шлевка для пояса
Halsausschnitt = вырез горловины
hinten = сзади
Kante Umbruch = край/борт сгиба/перегиба
Knopfloch = петля для пуговицы
Linie = линия
Links = слева
Mod. 17 = модель 17
Mod. 27 um 10 cm verlängern = модель 27 удлинить на 10 см
Naht = шов/срез
Nahtlinie = линия шва/среза
Nahtlinie Blende = линия шва/среза планки
obere Kante = верхний край/срез
obere Rockkante = верхний срез юбки
Passennaht = шов/срез кокетки
rechts = справа
Reißverschluss = застежка-молния
Revers = лацкан
Reversumbruch = линия перегиба лацкана
rückw. Besatz = обтачка спинки
rückwärtige Mitte. rückw. Mitte = середина спинки/заднего полотнища юбки/задней части
Rüsche ansetzen = притачать рюш/оборку/волан
Saum/Tunnelstepp = линия строчки подгиба низа/кулиски
Saumkante = нижний край/срез/линия низа
Schlitz = шлица/разрез/застежка
Schnittteil = деталь (кроя)
Seitennaht = боковой шов/срез
Spitze ansetzen = притачать кружево
Stepplinie/Stepplinien = линия строчки
Stoffbruch = сгиб
Stofftaschenbeutel = подкладка кармана из основного материала
Tasche = карман
Taschenbesatz = обтачка кармана
Taschenbeutel = подкладка кармана
Taschenbeutel Linie = линия подкладки кармана
Taschenblende = планка/бейка/листочка кармана
Tascheneingriff = вход в карман
Taschenlinie = линия кармана
Träger = бретель (ручка сумки)
Tunnel aufsteppen = настроить кулиску
Umbruch = сгиб/перегиб
Umbruchkante = край сгиба/перегиба
Umbruchlinie = линия сгиба/перегиба
Unterkragen = нижний воротник
Untertritt links = откосок левой стороны застежки/обтачка левой стороны
vord. Kante, vordere Kante = край борта/передний край
vord. und rückw. Mitte = середина переда/переднего полотнища юбки/передней части и середина спинки/заднего полотнища юбки/задней части
vordere Mitte, vord. Mitte, v. Mitte = середина переда/переднего полотнища юбки/передней части
vorn = спереди
Zusammensetzelinie = линия соединения

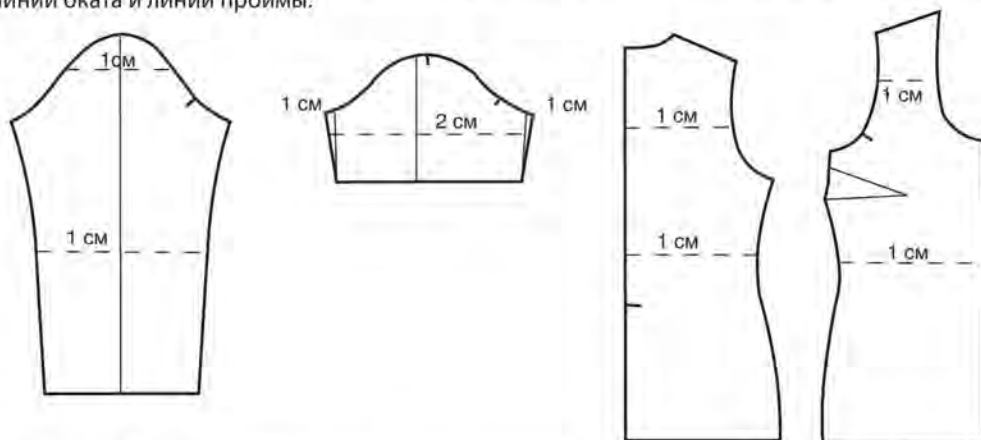
ПОДГОНКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ НА ФИГУРЫ МАЛЕНЬКОГО И БОЛЬШОГО РОСТА

Конструкции изделий выполнены для фигур ростом 168 см. Если ваш рост значительно меньше или больше, недостаточно просто изменить длину изделия у линии низа. Например, линия талии будет располагаться при малом росте слишком низко, а при большом – слишком высоко.

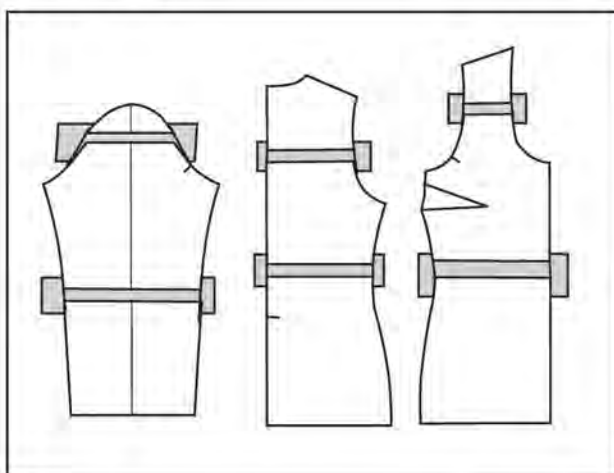
Разницу длин следует распределить пропорционально. Ниже показано несколько примеров изменения лекал деталей для фигур маленького и большого роста.

Если, например, ваш рост на 6 см меньше или больше, чем указано в таблице размеров, распределите избыточную/недостаточную длину, как показано на примере плечевого изделия с втачным рукавом без нагрудных вытачек. Остаток избыточной/недостаточной длины можно откорректировать у линии низа.

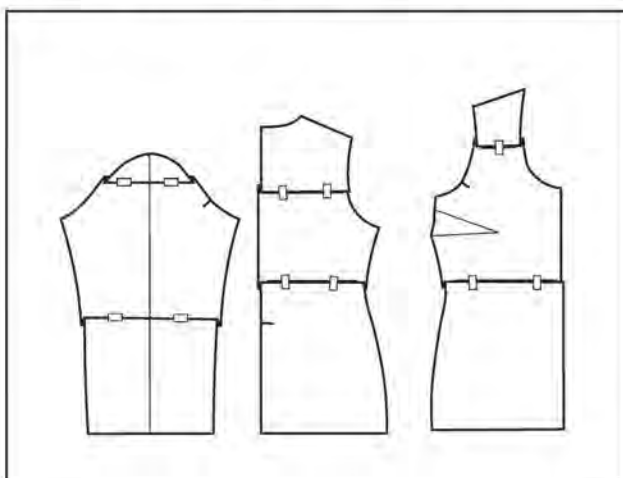
У рукава с низким окатом высота оката не меняется, рукав можно расширить или заузить по линиям продольных срезов и укоротить/удлиннить. При этом необходимо сравнить длину линии оката и линии проймы.



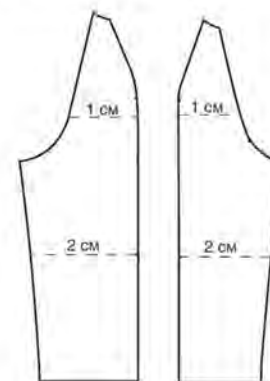
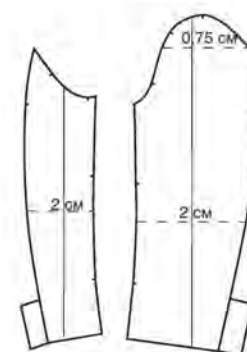
Удлинение изделия: разрежьте детали по намеченным линиям (пунктиры), разведите полученные секции деталей на нужные величины, приклеив полоски бумаги между ними. При этом средние линии детали и направление нити основы не должны исказиться. Откорректируйте линии срезов.



Укорачивание изделия: заложите и зафиксируйте складки нужной величины по намеченным линиям (пунктиры). При этом средние линии детали и направление нити основы не должны исказиться. Откорректируйте линии срезов.



ПРИМЕРЫ ПОДГОНКИ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ НА ФИГУРЫ С НЕТИПОВЫМ РОСТОМ



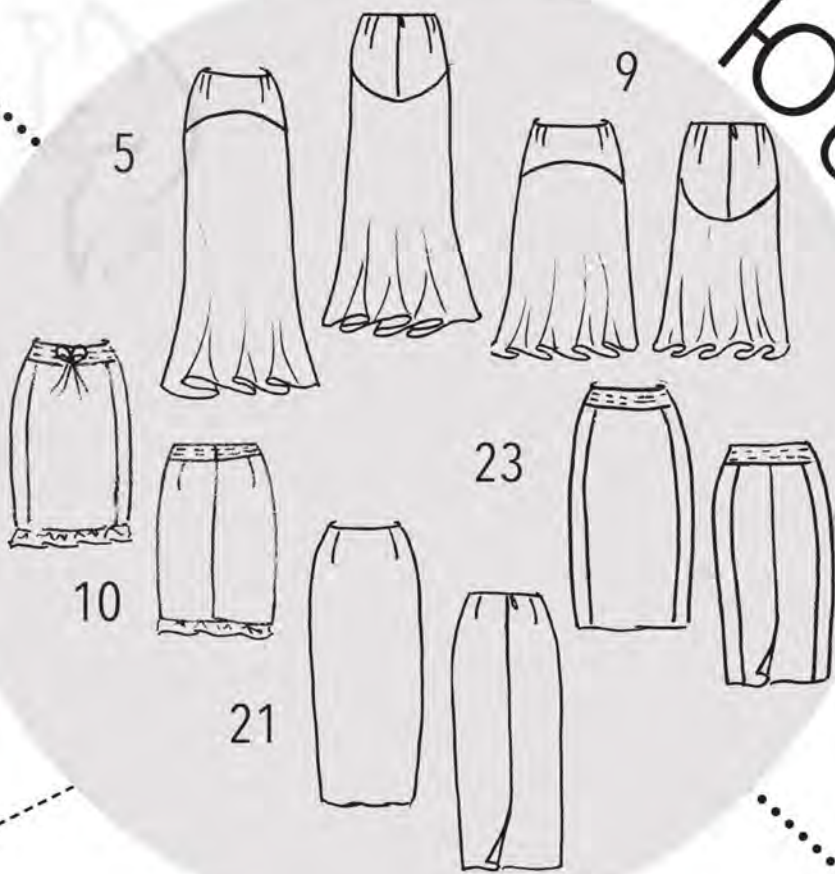
Пальто + Жакеты



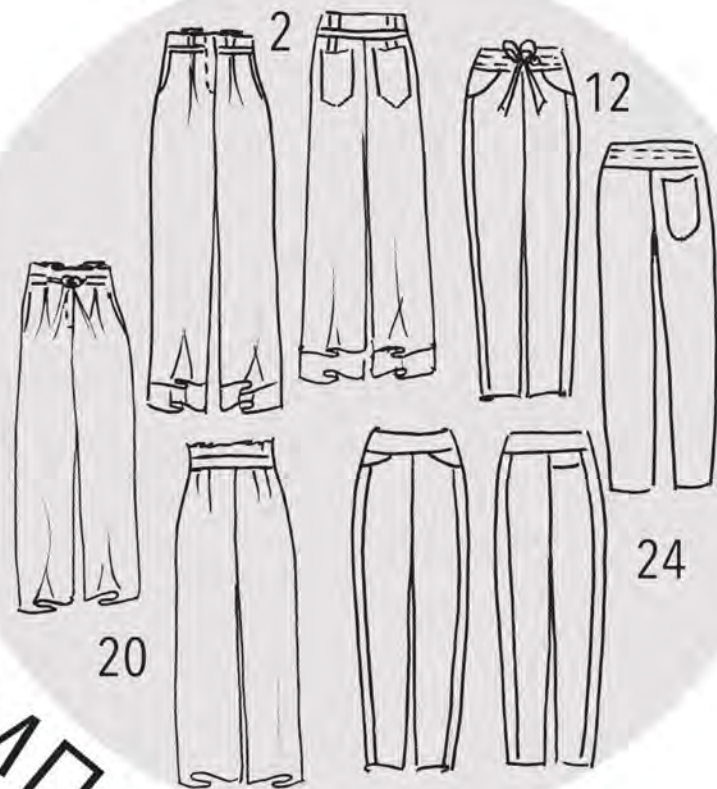
Платья



Юбки



Брюки



Блузки + Джемперы



1 Пальто



Длина по средней линии спинки 132 см.

Лист-вкладыш А, черный контур

Размер 36/38 —————
Размер 40/42 x x x x x x x x x x
Размер 44/46 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

шерстяной материал в клетку длиной 6,00 м для всех размеров и шириной 1,40 м; швейные нитки; 5 пуговиц; лоскут клеевого прокладочного материала.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед + передняя часть рукава (2 детали); соединить части лекала (2 детали)
- 1а Подборт; соединить части лекала (2 детали)
- 2 Спинка + задняя часть рукава (2 детали); соединить части лекала (2 детали)
- 5 Листочка кармана (2 детали)
- 6 Подкладка кармана (2 детали)
- 6а Меньшая подкладка кармана (2 детали)
- 7 Верхний воротник
- 8 Нижний воротник

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. Материал раскроить в направлении ворса и при раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см, ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см, ширина припуска на подгиб низа рукавов – 15 см. Срезы бортов/лацканов, внешние (передние) срезы подборт и внешние срезы (концов и отлета) воротника выкроить без припусков. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

Указанные ниже детали выкраивать без припусков на швы.

- А** Полоса для пояса длиной 140 см и шириной 6 см (2 детали).
В Полоса для шлевок длиной 20 см и шириной 2 см (2 детали).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- У этой модели детали соединяются накладным швом с открытыми срезами: припуск верхней детали изнаночной стороной вниз накладывается на лицевую сторону припуска нижней детали, совмещаются линии швов и настрачиваются сквозной двойной машинной строчкой.
- На частях переда обработать прорезные карманы с листочками с втачными концами: наметить месторасположение кармана на основной детали двумя параллельными продольными линиями, расстояние между которыми равно ширине листочки в готовом виде, и двумя параллельными поперечными линиями – они определяют длину входа в карман. Вырезать полосу прокладочного материала шириной ок. 4–6 см и длиной, равной длине входа в карман плюс по 1,5–2 см с каждой стороны (= долевок). Продублировать долевок участок входа в карман. Продублировать половину ширины листочки полоской клеевого материала. Перегнуть листочку лицевой стороной наружу и приутюжить. На листочке наметить линии, определяющие ее ширину и длину в готовом виде. На внутреннюю сторону листочки наложить меньшую часть подкладки кармана, лицевой стороной вниз, совместить срезы деталей и приметать подкладку. На лицевую сторону основной детали приметать листочку с подкладкой кармана, совмещая линии разметки кармана и линии на листочке. Внешняя сторона листочки обращена к лицевой стороне основной детали, листочка расположена гибом к середине детали. Вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону основной детали по направлению к листочке и приметать. Притачать листочку с подкладкой и подкладку кармана к основной детали так, чтобы расстояние между строчками было равно ширине листочки в готовом виде; длина строчек

равна длине входа в карман; припуск на шов подкладки кармана должен составлять 1–1,5 см. Разрезать основную деталь посередине между строчками за два приема от середины в обе стороны, делая диагональные надсечки к концам строчек, не доходя до них на 0,1–0,2 см. Отогнуть на изнаночную сторону подкладку кармана, выправить швы, отогнуть листочку в сторону бокового среза. Стачать части подкладки кармана по срезам, закрепляя концы кармана, прокладывая строчки по основанию углов припусков (при необходимости подрезать излишки подкладки кармана).

- Стачать задние средние срезы спинки от горловины до шлицы.
- Обработать плечевые (верхние) швы изделия накладным швом с открытыми срезами.
- Аналогично обработать боковые швы изделия/нижние швы рукавов.
- Обработать шлицу в заднем среднем шве: продублировать клеевым прокладочным материалом припуски шлицы. Отогнуть припуск внешней стороны шлицы на лицевую сторону и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа. Отогнуть припуск внешней стороны шлицы на изнаночную сторону и выправить обтачанный угол. Отогнуть подгиб низа внутренней стороны шлицы на лицевую сторону и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на ширину подгиба низа. Отогнуть припуск подгиба низа на изнаночную сторону, выправить обтачанный угол. Застрочить продольный срез припуска внутренней стороны шлицы так, чтобы он был продолжением обтачанного края шлицы. Наложить внешнюю сторону шлицы на припуск внутренней стороны шлицы, расправить края и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов припусков шлицы.
- Верхний и нижний воротники сложить изнаночными сторонами внутрь, совместить внешние срезы отлета и концов и настрочить их двойной строчкой.
- Притачать нижние срезы подборт к срезам подгиба низа частей переда, складывая детали лицевыми сторонами внутрь. Швы отогнуть на подборт.
- Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и

подшить потайными стежками.
• На изнаночную сторону частей переда наложить подборт изнаночными сторонами вниз, совместить срезы и наметать (у низа из подборт будут образованы небольшие складки, эти складки нужны, чтобы подборт не затягивали изделие) по всем срезам, кроме среза горловины. На изнаночную сторону припуска по срезу горловины наложить подготовленный воротник нижним воротником вниз, совместить линии швов и наметать. Поверх верхнего воротника на-



ложить подборта и наметать. Настрочить двойными строчками срезы бортов/лацканов и горловины, а также настрочить внутренние срезы подбортот от плечевых швов до уровня карманов. Пришить плечевые срезы подбортот к плечевым швам изделия, пришить подкладку карманов к подбортотам.

- Припуски на подгиб низа рукавов заутюжить на изнаночную сторону, подогнуть срез (1 см) внутрь и застрочить. Отогнуть нижние края рукавов на лицевую сторону и прикрепить над

швами рукавов незаметными стежками.

- Полосы для шлевов (В) сложить изнаночными сторонами внутрь и настрочить по продольным срезам двойной строчкой; разрезать на 2 равные части и по разметке настрочить шлевки на линию талии по боковым швам.

- Детали пояса (А) сложить изнаночными сторонами внутрь и настрочить по всем срезам двойной строчкой.

- На краях бортов по разметке обметать петли и пришить пуговицы.

- Обработать боковые, шаговые и средний (до застежки) швы брюк.

- Обработать верхний срез изделия подкройной обтачкой (5+6+5a) и застежку-молнию: стачать части обтачки верха в цельную деталь. Уточнить длину и форму обтачки верха изделия; притачать передний срез обтачки к цельнокроеному припуску внешней стороны застежки (здесь: к правой). Сложив изделие и обтачку лицевыми сторонами внутрь (перегибая изделие по линии края внешней стороны застежки), обтачать верхний срез изделия; подрезать излишки шва обтачивания; настрочить шов обтачивания в край по обтачке. Отогнуть обтачку верха и цельнокроеный припуск внешней стороны застежки на изнаночную сторону изделия, выправить обтачанный край и заутюжить край застежки. Подрезать излишки припуска внутренней стороны застежки изделия, оставляя припуск на шов притачивания застежки-молнии. Заутюжить верхние припуски лент застежки-молнии внутрь. Притачать застежку-молнию к внутренней стороне застежки изделия, отгибая обтачку верхнего среза. Закрепить застежку-молнию, расправить края застежки изделия и настрочить свободную ленту застежки-молнии только на цельнокроеный припуск внешней стороны застежки. Проложить с лицевой стороны изделия отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего среза припуска внешней стороны застежки. Сложить детали откоса лицевыми сторонами внутрь и обтачать все срезы, кроме прямого продольного. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть откосок на лицевую сторону и выправить края. Притачать с изнаночной стороны откосок к внутренней стороне застежки изделия поверх застежки-молнии. Подогнуть открытый поперечный срез обтачки верхнего среза внутрь и подшить сгиб ко шву притачивания откоска. Проложить отделочную строчку вдоль верхнего края изделия. С изнаночной стороны прикрепить внутренний край обтачки

верхнего среза к швам изделия.

- Обработать отвороты (отложенные манжеты) по низу брюк: заутюжить на изнаночную сторону припуск по низу брюк и застрочить (или подшить вручную). Отогнуть нижние края брюк (отвороты) на лицевую сторону по разметке. Прикрепить отвороты незаметными стежками к швам брюк.

- Уточнить длину репсовой тесьмы на примерке, добавить припуски на шов. Заметать складки на передних частях брюк по разметке. Настрочить репсовую тесьму с лицевой стороны изделия, подгибая внутрь поперечные срезы тесьмы спереди у застежки брюк (см. фото).

- Обметать петлю на откоске и пришить внутреннюю пуговицу.

2 Брюки



Длина сбоку 110 см.
Ширина внизу 59/60/61 см.

Лист-вкладыш D, краевой контур

Размер 34
Размер 36
Размер 38

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

материал в клетку длиной 2,30 м для всех размеров и шириной 1,50 м; швейные нитки; застежка-молния для брюк длиной 23 см; 1 м репсовой тесьмы шириной 16 мм терракотового цвета; внутренняя пуговица.

ДЕТАЛИ

- 3 Передняя часть брюк; соединить части лекала
- 4 Задняя часть брюк; соединить части лекала
- 5 Левая часть обтачки верха
- 5a Правая часть обтачки верха
- 6 Задняя обтачка верха
- 7 Бочок передней части брюк + подкладка кармана
- 7a Подкладка кармана
- 17 Задний карман
- 8 Откосок левой стороны застежки

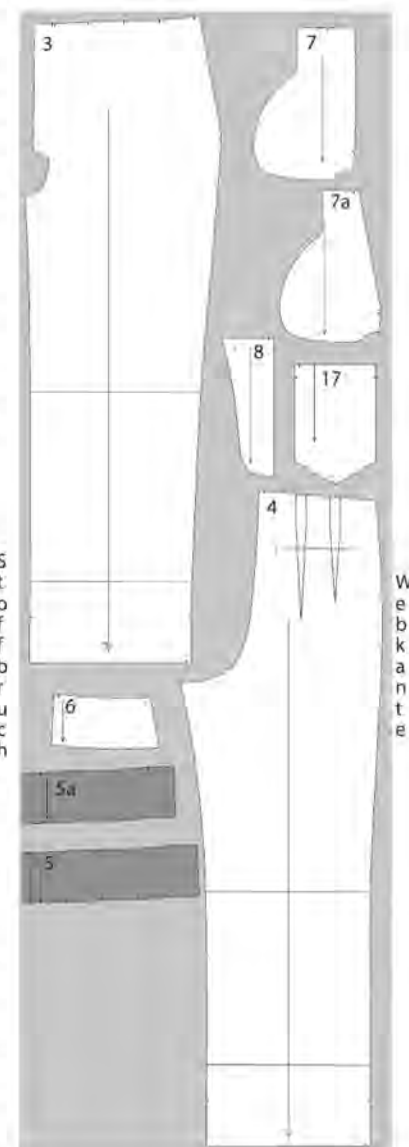
Внимание! Детали a, b, ... копировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 9 см. Ширина припуска по верхнему срезу заднего кармана – 2,5 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

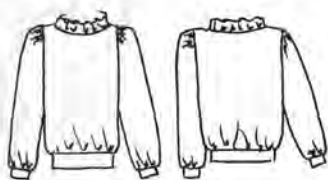
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на задних частях брюк.
- Обработать накладные карманы на задних частях брюк: наметить месторасположение кармана. Отогнуть на лицевую сторону припуск по верхнему срезу кармана по линии верхнего края и обтачать верхние углы кармана. Подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть припуск на изнаночную сторону, выправить углы и приутюжить, одновременно заутюживая припуски по боковым и нижней сторонам кармана на изнаночную сторону. Подшить потайной строчкой или застрочить на машине припуск по верхнему срезу кармана. Настрочить карман на основную деталь изделия по разметке.
- Обработать боковые карманы: обтачать подкладкой кармана срез входа в карман. Вывернуть, выправить обтачанный край. Проложить отделочную строчку вдоль входа в карман. По разметке наложить основную деталь изнаночной стороной на лицевую сторону бочка кармана, цельнокроеного с подкладкой кармана, и приколоть. Стачать срезы подкладки кармана. Выполнить закрепки в концах кармана. При необходимости подрезать излишки подкладки кармана. Наметать подкладку кармана на основную деталь.



W
e
b
k
a
n
t
e

3 Джемпер



Длина по средней линии спинки 67 см.

Лист-вкладыш А, красный контур

Размер 36/38 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Размер 40/42 — — — — — — —

Размер 44/46 — — — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж в клетку длиной 1,70 м для всех размеров и шириной 1,45–1,50 м; швейные нитки; 15 см клеевого прокладочного материала.

ДЕТАЛИ

3 Перед

3а Обтачка горловины переда

4 Спинка

4а Обтачка горловины спинки

11 Рукав

18 Воротник-оборка

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок. Обтачки горловины и воротник-оборку также выкроить из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см.

Указанные ниже детали содержат припуски на швы.

А Манжета длиной, равной обхвату запястья + 3 см, и шириной 10 см.

В Пояс длиной, равной обхвату бедер (уточнить на примерке), и шириной 16 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать плечевые швы изделия.
- Продублировать клеевым прокладочным материалом воротник-оборку и обтачки горловины.
- Стачать воротник-оборку в кольцо по поперечным срезам. Припуски разутюжить. Воротник заутюжить вдоль посередине

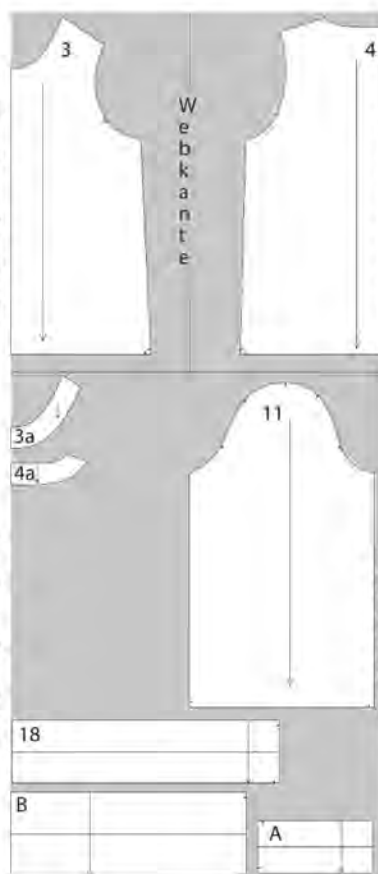
изнаночной стороной внутрь, совмещенные срезы сметать. Присборить воротник до длины горловины изделия и вметать его в горловину с лицевой стороны.

- Стачать обтачки по плечевым срезам. На лицевую сторону изделия поверх воротника наложить обтачку горловины, совместить срезы и обтачать срез горловины, втачивая воротник. Шов настрочить по обтачке в край, надсекая припуски на фигурных участках, если требуется. Отогнуть воротник наружу, обтачку – на изнаночную сторону и выправить шов. Настрочить внутренний край обтачки с лицевой стороны изделия.

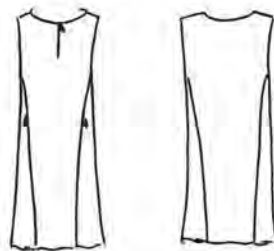
- Стачать пояс в кольцо по поперечным срезам. Припуски разутюжить. Пояс заутюжить вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, совмещенные срезы сметать. Растягивая, притачать пояс с лицевой стороны изделия.

- Обработать продольные швы рукавов. Обработать манжеты рукавов по аналогии с обработкой пояса.

- Втачать рукава в проймы, выполняя сборку на верхних частях окатов по разметке.



4 Платье



Длина по средней линии спинки 98 см.

Лист-вкладыш С, черный контур

Размер 38 — — — — — — —

Размер 40 x x x x x x x x x x

Размер 42 — — — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

материал в клетку с цветочной вышивкой длиной 2,20 м для всех размеров и шириной 1,35–1,45 м; остаток подкладочной ткани черного цвета; швейные нитки; 10 см клеевого прокладочного материала; застежка-молния длиной 15 см для застежки переда; 2 потайные застежки-молнии длиной 22 см для карманов; ок. 4,0 м репсовой тесьмы черного цвета шириной 15 мм; 1,30 м хлопчатобумажной косой бейки для обработки пройм.

ДЕТАЛИ

1 Перед; соединить части лекала

1а Обтачка горловины/застежки переда

2 Бочок переда; соединить части лекала

3 Спинка; соединить части лекала

3а Обтачка горловины спинки

4 Бочок спинки; соединить части лекала

13 Подкладка кармана (2 детали)

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа – 2 см. Для обтачек (= рамок) застежки-молнии на перед выкроить из подкладочной ткани и клеевого прокладочного материала две полосы длиной 18 см и шириной 5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Продублировать обтачки за-

стежки-молнии клеевым прокладочным материалом. Перегнуть обтачки застежки вдоль посередине лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы; подрезать швы обтачивания до 0,3–0,4 см, вывернуть обтачки на лицевую сторону, выправить их верхние концы, заутюжить обтачки вдоль посередине и сметать срезы. Подогнуть внутрь верхние припуски лент застежки-молнии. Наметать, центруя, подготовленные обтачки на внешнюю сторону застежки-молнии (длиной 15 см), при этом верхние, обтачанные, края обтачек должны располагаться на 0,5 см выше верхних краев звеньев застежки-молнии.

- Разрезать перед по линии застежки (= средняя линия) с диагональными надсечками в конце. Заутюжить продольные и нижний срезы застежки на изнаночную сторону. С изнаночной стороны переда наложить подготовленную застежку-молнию, наметать, настрочить, прокладывая строчку в край, и пока отложить.

- Отрезать 2 куса репсовой тесьмы по длине срезов рельефов переда и 2 куса по длине срезов рельефов спинки (важно: добавьте несколько сантиметров по длине кусков на возможную усадку тесьмы). Посредством влажно-тепловой обработки репсовой тесьме придать форму соответствующих рельефов. На перед и спинку с лицевой стороны настрочить (двумя строчками в край) репсовую тесьму так, чтобы ее внешние края располагались на расстоянии 0,1 см от линий швов рельефов (в дальнейшем под строчки стачивания рельефов и строчки притачивания потайных застежек-молний не должна попадать тесьма, эти строчки будут проложены строго по линиям швов).

- Обработать рельефы спинки. Швы разутюжить или заутюжить на бочки.

- Притачать потайные застежки-молнии к краям карманов переда и бочков переда по общим правилам (прокладывая строчки с помощью специальной лапки по линиям швов рельефов) между контрольными знаками. Стачать срезы рельефов переда (используя однорожковую лапку) выше и ниже входов в карманы (при этом следует следить за тем, чтобы строчки рельефов и

строчки притачивания потайных застежек-молний выглядели единой строчкой). Притачать части подкладки карманов к припускам входов в карманы/лентам застежек-молний и стачать срезы подкладки карманов.

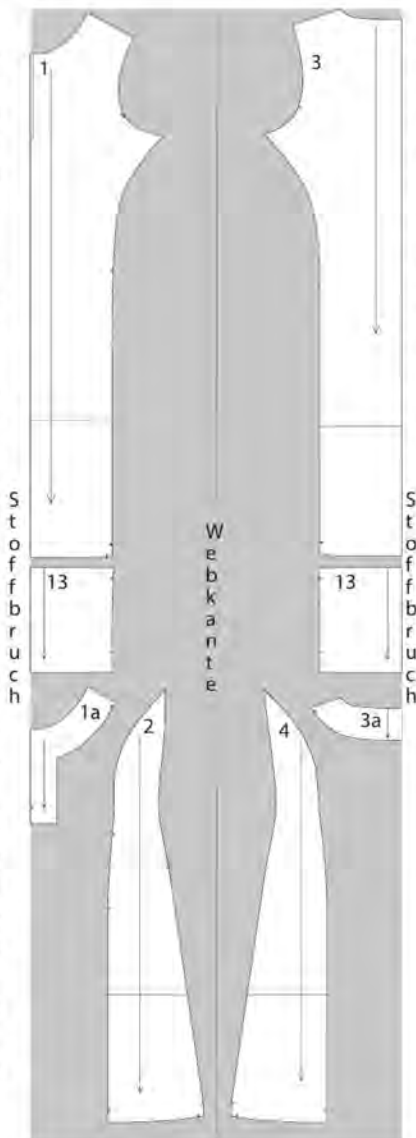
- Обработать плечевые швы платья и плечевые швы обтачки горловины спинки и обтачки горловины/застежки переда.

- На лицевую сторону платья наложить обтачку горловины лицевой стороной вниз и обтачать срез горловины, начиная и заканчивая строчку у краев застежки переда. Разрезать обтачку по средней линии, выполняя в конце разреза диагональные надсечки. Подогнуть срезы застежки обтачки внутрь и подшить сгибы ко швам настрачивания застежки-молнии. Настрочить внутренние края обтачки сквозной двойной строчкой.

- Окантовать припуски срезов пройм косой бейкой. Заутюжить окантованные припуски пройм на изнаночную сторону и настрочить внутренние сгибы беек в край.

- Стачать боковые срезы изделия и настрочить двойной строчкой.

- Обработать низ изделия швом вподгибку.



молнию к краям застежки кокетки юбки.

- Обработать боковые швы кокетки и подкладки кокетки.

- Сложить кокетку и подкладку кокетки лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы деталей. Шов подрезать до 0,7 см и настрочить по подкладке кокетки в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край изделия. Подогнуть срезы застежки подкладки на изнаночную сторону и подшить потайными стежками к лентам застежки-молнии.

- Обработать боковые швы юбки настрочным швом.

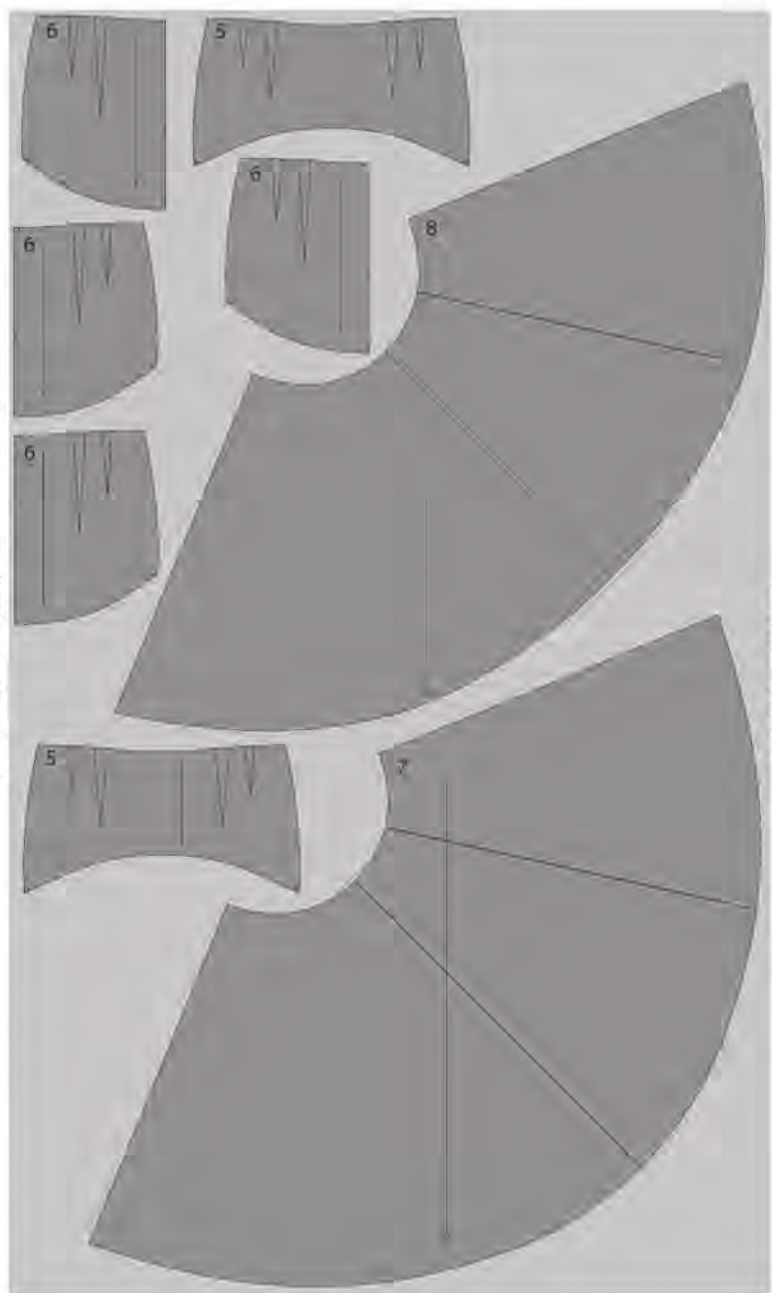
- Притачать кокетку к верхнему

срезу юбки, шов заутюжить на кокетку.

Подогнуть нижний срез подкладки кокетки и подшить сгиб ко шву притачивания (сгиб подкладки можно настрочить в шов притачивания).

- Дать юбке отвисеться, как минимум один день, затем выровнять низ юбки и подрезать излишки.

Обработать низ юбки: настрочить черную тесьму на нижний срез изделия (прокладывая строчки в край), замыкая тесьму у левого бокового шва. При этом нижний край тесьмы должен располагаться на расстоянии 1,2 см от нижнего среза юбки. Распустить нити ткани, чтобы получить бахромку.



5 Юбка



Длина юбки 90 см.

Лист-вкладыш F, красный контур

Размер 38 —————
Размер 40 x x x x x x x x
Размер 42 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

материал с цветочным рисунком длиной 2,40 м для всех размеров и шириной 1,43–1,45 м; швейные нитки; потайная застежка-молния длиной 22 см; ок. 5,0 м тесьмы шириной 15 мм черного цвета для обработки низа.

ДЕТАЛИ

5 Передняя кокетка (2 детали)

6 Задняя кокетка (4 детали)

7 Переднее полотнище юбки; соединить части лекала

8 Заднее полотнище юбки; соединить части лекала

Внимание! При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Нижний срез полотнища юбки выкроить без припуска на обработку. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на обеих кокетках юбки и на их подкладке.

- Стачать задние средние срезы кокетки и подкладки кокетки от застежки до низа.

- Притачать потайную застежку-

- 19а Обтачка горловины переда
 20 Спинка; соединить части лекала
 20а Обтачка горловины спинки/застежки
 9 Рукав
 10 Подкладка кармана (2 детали)

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

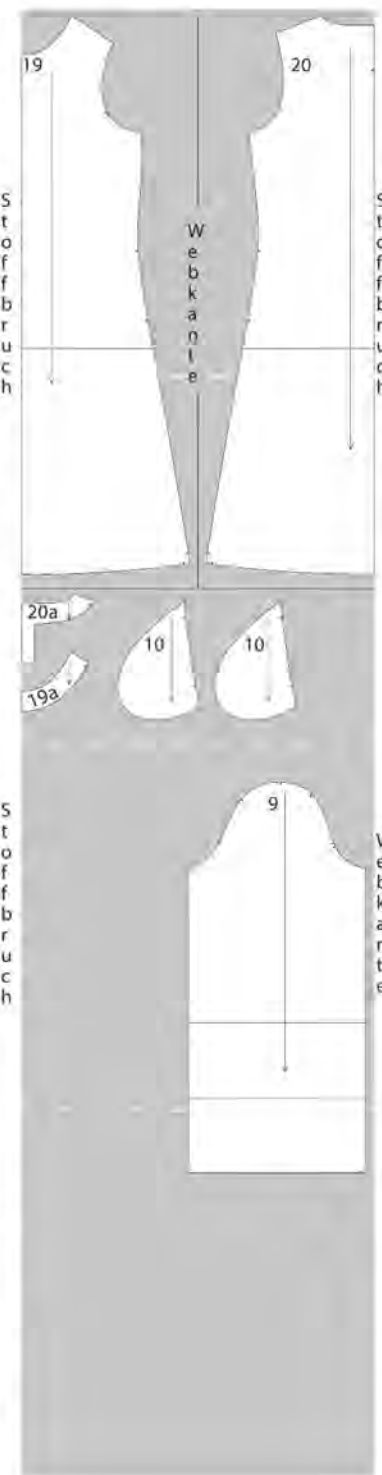
Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 2 см, ширина припуска на подгиб низа рукавов – 15 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать плечевые швы платья и обтачки горловины.
- Обтачку лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону горловины и обтачать срез горловины и срезы застежки спинки. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку по обтачанным краям горловины и застежки спинки. Настрочить внутренний край обтачки на изделие.
- Обработать карманы в швах: обтачать одной частью подкладки кармана вход в карман со стороны переда, прокладывая строчку по линии шва между надсечками. Надсечь припуски в концах строчек. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить по нему отделочную строчку. С изнаночной стороны наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана.
- Обработать боковые швы платья так, чтобы обтачанные края карманов не попали под строчки.
- Обработать продольные швы рукавов.
- Обработать низ рукавов: обработать нижний срез рукава. Заметать подгиб низа рукава (15 см) на изнаночную сторону двумя строчками: прокладывая первую

строчку на расстоянии 1 см от сгиба низа рукава, а вторую на расстоянии 1 см от внутреннего среза рукава. Уточнить длину эластичной тесьмы для рукава на примерке, стачать ее в кольцо и настрочить на рукав на уровне второй строчки заметывания, растягивая тесьму.

- Втачать рукава в проймы, выполняя сборку на верхних частях окатов по разметке.
- Обработать низ платья швом вподгибку.



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш Е, черный контур

Размер 34/36 —————
 Размер 38/40 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
 Размер 42/44 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

вискозный твил с цветочным рисунком длиной 2,20 м для всех размеров и шириной 1,42–1,44 м; 35 см клеевого прокладочного материала черного цвета; швейные нитки; 50 см эластичной тесьмы шириной 6 мм; 1 крючок и петля.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед
- 1а Обтачка горловины переда
- 2 Спинка
- 9 Кокетка (2 детали)
- 10 Рукав
- 3 Манжета
- 4 Воротник-стойка (2 детали)
- 6 Волан-кокилье (2 детали)

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. Одну деталь воротника и половину ширины манжет выкроить также из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Сосборить верхние срезы частей переда и спинки до длины соответствующих срезов кокетки. Обработать двойную кокетку и плечевые швы изделия: приметать внешнюю кокетку к верхнему срезу спинки с лицевой стороны, располагая кокетку лицевой стороной вниз. С изнаночной стороны спинки наложить внутреннюю кокетку лицевой стороной вниз, приколоть. Притачать кокетки. Отогнуть кокетки вверх, проложить по шву притачивания

двойную отделочную строчку и пока отложить.

- Стачать части волана-кокилье по передним средним срезам от нижнего угла до застежки; шов надсечь в конце строчки и разутюжить. Аналогично стачать срезы подкладки частей волана-кокилье. Сложить волан и его подкладку лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и средние швы; обтачать внешние срезы деталей. Подрезать шов обтачивания до 0,5 см, подрезать излишки припусков в углу; вывернуть деталь на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Сметать открытые срезы волана.

Разрезать перед по средней линии от горловины до застежки. Наметать волан-кокилье на лицевую сторону переда вдоль срезов застежки, горловины и плечевых срезов.

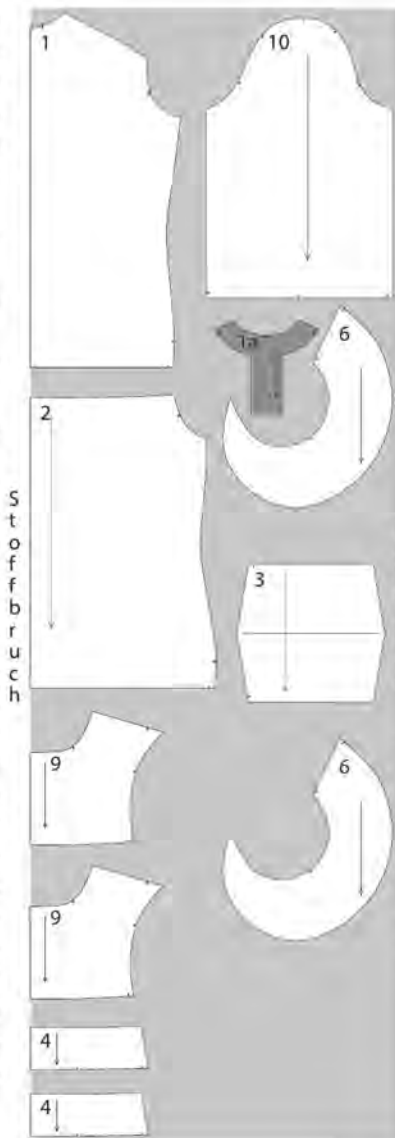
- Притачать плечевые срезы внешней кокетки к верхним срезам частей переда (втачивая воланы-кокилье), швы заутюжить на кокетку. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по плечевым срезам внутренней кокетки, наложить сгибы на швы притачивания внешней кокетки к частям переда и приколоть. Проложить по швам двойные отделочные строчки так, чтобы под них попали сгибы внутренней кокетки. Сметать открытые срезы кокетки.

- Продублировать одну деталь воротника стойки клеевым прокладочным материалом. Сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы и срезы концов. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Сметать срезы воротника и вметать его в горловину с лицевой стороны.

- Обработать плечевые швы обтачки горловины спинки и обтачки горловины/застежки переда.
- Обтачку лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону изделия (поверх волана-кокилье и воротника); обтачать срез горловины и срезы застежки переда. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, воротник отогнуть наружу; выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку в край по

обтачанным краям горловины переда и по краям застежки переда. Пришить внутренний край обтачки к швам изделия. В конце работы пришить крючок и петлю к краям застежки переда у шва горловины.

- Обработать боковые швы блузки и настрочить их.
- Обработать низ блузки швом вподгибку.
- Обработать продольные швы рукавов. Окаты рукавов присборить на отмеченных участках. Присборить нижние срезы рукавов до длины манжеты.
- Обработать манжеты: продублировать половину ширины манжеты клеевым прокладочным материалом. Перегнуть манжету лицевой стороной внутрь и обтачать срезы концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть манжету на лицевую сторону, выправить обтачанные края и заутюжить деталь вдоль посередине. Сметать открытые срезы детали. Притачать манжету с лицевой стороны рукава так, чтобы края манжеты совместились у контрольного знака. Отрезать два куса эластичной тесьмы длиной, равной обхвату руки на уровне верхнего края манжеты. Растягивая, настрочить тесьму на швы притачивания манжет.
- Рукава втачать в проймы.

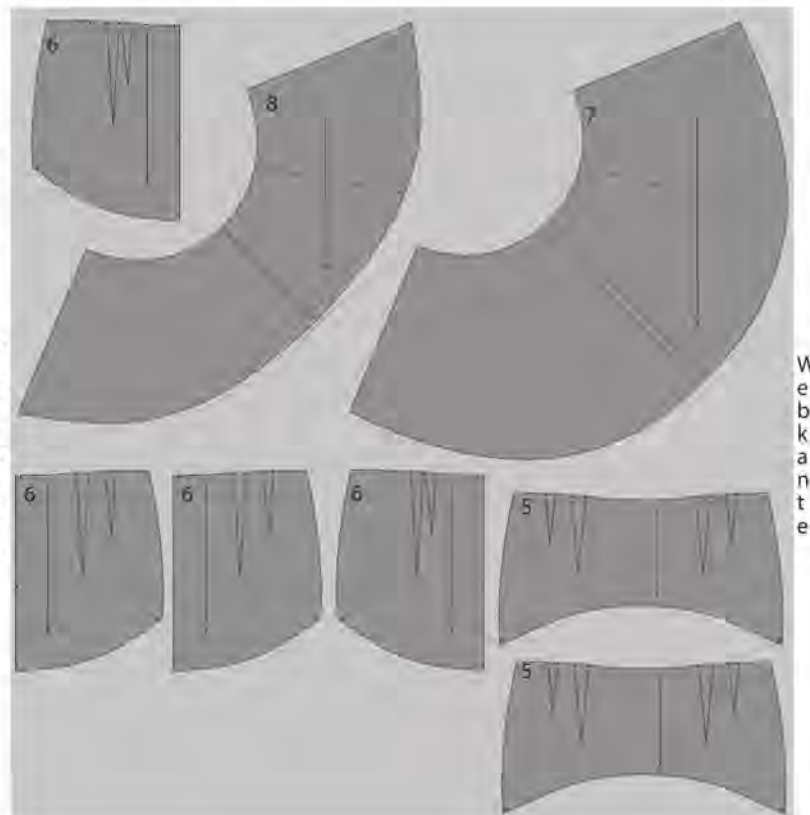


настрочить по подкладке кокетки в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край изделия. Подогнуть срезы застежки подкладки на изнаночную сторону и подшить потайными стежками к лентам застежки-молнии.

- Обработать боковые швы юбки настрочным швом.
- Притачать кокетку к верхнему

срезу юбки, шов заутюжить на кокетку. Подогнуть нижний срез подкладки кокетки и подшить сгиб ко шву притачивания (сгиб подкладки можно настрочить в шов притачивания).

- Дать юбке отвисеться, как минимум один день, затем выровнять низ юбки и подрезать излишки. Обработать низ юбки швом вподгибку.



9 Юбка



Длина юбки 55 см.

Лист-вкладыш F, красный контур

Размер 38 —————
Размер 40 x x x x x x x x
Размер 42 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

вискозный твил с рисунком длиной 1,50 м для всех размеров и шириной 1,42–1,44 м; швейные нитки; потайная застежка-молния болотного цвета длиной 22 см.

ДЕТАЛИ

- 5 Передняя кокетка (2 детали)
6 Задняя кокетка (4 детали)

7 Переднее полотнище юбки; соединить части лекала

8 Заднее полотнище юбки; соединить части лекала

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на обеих кокетках юбки и на их подкладке.
- Стачать задние средние срезы кокетки и подкладки кокетки от застежки до низа.
- Притачать потайную застежку-молнию к краям застежки кокетки юбки.
- Обработать боковые швы кокетки и подкладки кокетки.
- Сложить кокетку и подкладку кокетки лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы деталей. Шов подрезать до 0,7 см и

10 Юбка



Длина юбки 60 см.

Лист-вкладыш С, красный контур

Размер 34 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 36 —————
Размер 38 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

материал в клетку с вышивкой длиной 0,60 м для всех размеров и шириной 1,25–1,42 м; черный джинсовый материал длиной 0,80 м для всех размеров и шириной 1,40 м; черный трикотаж длиной 0,15 м и шириной 1,45–1,50 м для пояса; швейные нитки; застежка-молния черного цвета

длиной 22 см; 2 люверса размером 12 мм; 1,50 м тесьмы черного медного цвета для завязки пояса.

ДЕТАЛИ

Выкроить из материала в клетку с вышивкой

5 Переднее полотнище юбки
Выкроить из джинсового материала

6 Заднее полотнище юбки
5а Бочок переднего полотнища юбки

14 Волан низа
Выкроить из трикотажа
18 Пояс

Внимание! Детали а, b, ... копировать с соответствующих лекал.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Нижний срез волана выкроить без припусков на обработку.

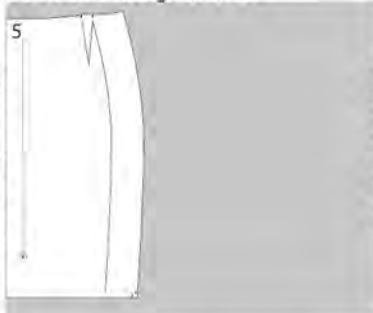
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на полотнищах юбки.
- На лицевую сторону переднего полотнища юбки наметать передние бочки 5а, подгибая их передние срезы на изнаночную сторону; настрочить бочки на основную деталь по передним сгибам в край, а по остальным срезам – на расстоянии 0,5 см.
- Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до низа.
- Обработать боковые швы юбки.
- Обработать боковые швы волана низа запошивочным швом.
- Обметать нижний срез волана узким плотным декоративным зигзагом или специальной узкой краевой строчкой на оверлоке.
- Притачать волан к низу юбки; шов настрочить по юбке.
- Установить люверсы по разметке на внешней стороне пояса. Притачать внешнюю сторону пояса с лицевой стороны юбки, шов заутюжить на юбку.
- Притачать застежку-молнию к краям застежки юбки/внешней стороны пояса.
- Обметать нижний срез внутренней стороны пояса; заутюжить поперечные срезы на изнаночную сторону. Заутюжить пояс вдоль посередине и настрочить нижний край внутренней стороны пояса в шов притачивания внешней стороны пояса. Проложить сквозные строчки посередине пояса, по разметке, формируя кулиску для завязки.
- Разрезать тесьму пополам. Обработать по одному (= переднему) концу полученных частей завязки швом вподгибку с закрытым срезом. Продеть части завязки в кулиску пояса от краев

застежки – к люверсам. Закрепить задние концы частей завязки сквозными поперечными строчками на расстоянии 2 см от краев застежки юбки (чтобы уменьшить толщину швов). Подшить поперечные края внутренней стороны пояса к лентам застежки-молнии.

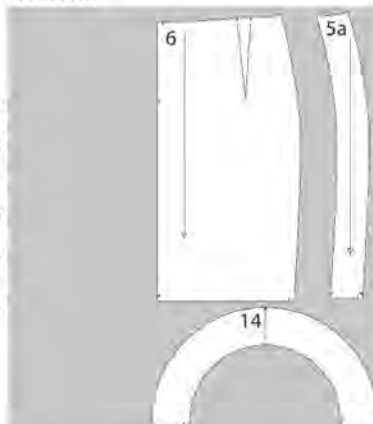
МАТЕРИАЛ В КЛЕТКУ С ВЫШИВКОЙ

Glencheck mit Vogelstickerei



ДЖИНСОВЫЙ МАТЕРИАЛ

Jeansstoff



ТРИКОТАЖ

Viskose-Jersey



Внимание! Детали а, b, ... скопировать с соответствующих лекал.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой. Детали обтачки горловины выкроить и из клеевого прокладочного материала.

Указанные ниже детали содержат припуски на швы.

А Полоска для завязки длиной 50 см и шириной 3 см (2 детали).

В Перемычка горловины длиной 6 см и шириной 4 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать плечевые швы изделия.
- Перегнуть перемычку горловины лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону и слегка приутюжить.
- Продублировать клеевым прокладочным материалом обтачки горловины. Обработать плечевые швы обтачки. На лицевую сторону изделия наложить обтачку лицевой стороной вниз и обтачать срез горловины и срезы застежки, оставляя у верхних концов застежки небольшие отверстия для перемычки. Подрезать излишки шва обтачивания, отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить края горловины и застежки переда.
- Продеть в отверстия перемычку, приколоть. Уточнить ее длину на примерке и втачать концы перемычки с изнаночной стороны. Опять отогнуть обтачку на изнаночную сторону и проложить отделочные строчки вдоль шва обтачивания и вдоль внутренних краев обтачки.

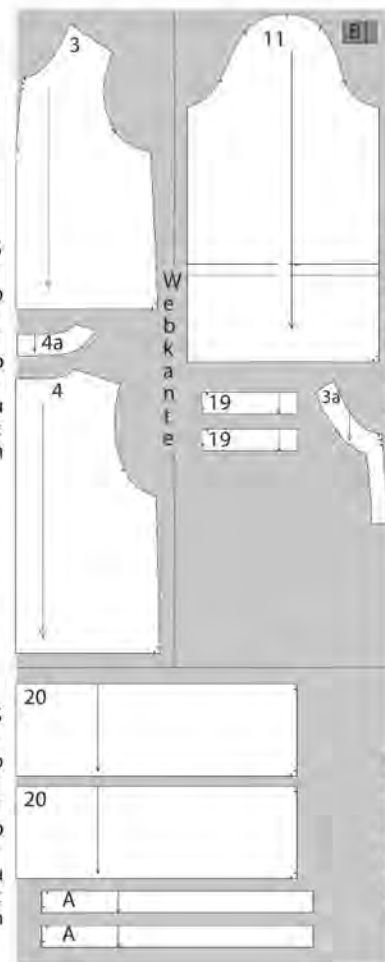
• Обработать боковые швы изделия и оборки низа.

• Обработать нижний срез оборки низа швом вподгибку. Сосборить оборку низа и притачать ее к низу блузки. Шов настрочить.

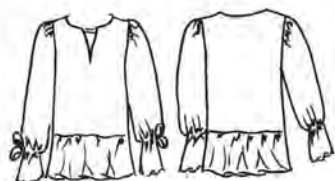
• Обработать швом вподгибку передние поперечные срезы 4 кулисок рукавов. Заутюжить продольные срезы кулисок и настрочить их попарно на рукава с лицевой стороны так, чтобы поперечные края кулисок располагались у средней линии рукавов

(по разметке), а задние срезы были совмещены со срезами рукавов.

- Обработать 4 завязки: перегнуть деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону с помощью толстой иглы и прочной нитки (закрепить нитку с иглой у одного поперечного среза; пропустить иглу ушком вперед через завязку, вытягивая на лицевую сторону деталь). Подогнуть внутрь передние поперечные срезы детали и подшить края потайными стежками. Продеть завязки в кулиски – от срезов рукавов к передним концам кулисок. Закрепить задние концы завязок на припусках швов рукавов.
- Обработать продольные швы рукавов (под швы попадают задние срезы кулисок и завязок).
- Обработать низ рукавов, как было сделано для оборки низа.
- Втачать рукава в проймы, выполняя сборку на верхних частях окатов по разметке.



11 Блузка-джерсер



Длина по средней линии спинки 63 см.

Лист-вкладыш А, красный контур

Размер 36/38 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 40/42 • — — — — — — —
Размер 44/46 — — — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

шерстяной трикотаж длиной 1,80 м для всех размеров и шириной 1,35–1,40 м; остаток клеевого прокладочного материала; швейные нитки.

ДЕТАЛИ

- 3** Перед
- 3а** Обтачка горловины переда
- 4** Спинка
- 4а** Обтачка горловины спинки
- 11** Рукав
- 19** Кулиска рукава (2 детали)
- 20** Оборка низа (2 детали)

12 Брюки



Длина сбоку 100 см.
Ширина внизу 39/40/41 см.

Лист-вкладыш Е, красный контур

Размер 38 x x x x x x x x
Размер 40 - - - - -
Размер 42 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

плотный трикотаж в клетку длиной 1,40 м для всех размеров и шириной 1,52–1,54 м; швейные нитки; 3 м отделочной эластичной тесьмы шириной 25 мм голубого цвета (для лампасов и кулиски пояса).

ДЕТАЛИ

- 15 Передняя часть брюк; соединить части лекала
- 16 Задняя часть брюк; соединить части лекала
- 14 Бочок передней части брюк + подкладка кармана
- 18 Задний карман
- 7 Пояс

Внимание! При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 2,5 см. Ширина припуска по верхнему срезу заднего кармана – 3,5 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы.

А Завязка длиной 150 см и шириной 3 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Обработать накладной карман на правой задней части брюк: наметить месторасположение кармана. Отогнуть на лицевую сторону припуск по верхнему срезу кармана по линии верхнего края и обтачать верхние углы кармана. Подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть припуск на изнаночную сторону, выправ-

ить углы и приутюжить, одновременно заутюживая припуски по боковым и нижней сторонам кармана на изнаночную сторону. Подшить потайной строчкой или застрочить на машине припуск по верхнему срезу кармана. Настрочить карман на основную деталь изделия по разметке.

• Настрочить отделочную эластичную тесьму (= лампасы) на передние части брюк так, чтобы ее внешние края располагались на расстоянии 0,1 см от линий боковых швов.

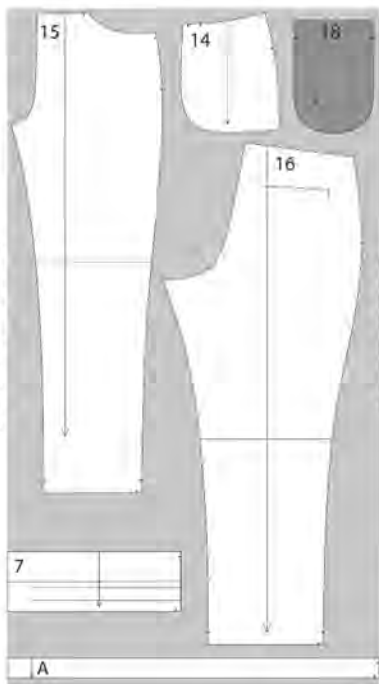
• Обработать боковые карманы на передних частях брюк: срез входа в карман застрочить на изнаночную сторону двойной (срез предварительно обметать) или широкой фигурной строчкой. По разметке наложить основную деталь изнаночной стороной на лицевую сторону бочка кармана, цельнокроеного с подкладкой кармана, и приколоть. Наметать на основную деталь подкладку кармана и настрочить ее внутренние срезы, как было сделано для входов в карманы.

• Стачать боковые срезы брюк, прокладывая строчки строго по линиям швов. Разутюжить припуски швов.

• Обработать шаговые и средний швы брюк.

• Обработать низ брюк швом вподгибку.

• Стачать пояс в кольцо. Заутюжить пояс вдоль посередине лицевой стороной наружу. Притачать внешнюю сторону пояса с лицевой стороны брюк, шов заутюжить на брюки. Обметать



открытый (нижний) срез внутренней стороны пояса. Настрочить нижний край внутренней стороны пояса в шов притачивания. Застрочить поперечные срезы отделочной эластичной тесьмы для кулиски пояса на изнаночную сторону и настрочить полученную деталь на внешнюю сторону пояса по разметке.

• Обработать завязку: перегнуть деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону с помощью толстой иглы

и прочной нитки (закрепить нитку с иглой у одного поперечного среза; пропустить иглу ушком вперед через завязку, вытягивая на лицевую сторону деталь). Подогнуть внутрь поперечные срезы детали и подшить края потайными стежками. Можно обработать завязку более простым способом: заутюжить завязку вдоль посередине лицевой стороной наружу. Заутюжить на изнаночную сторону продольные и поперечные срезы детали и застрочить сгибы.

Продеть завязку в кулиску пояса.

13 Пальто



Длина по средней линии спинки 95 см.

Лист-вкладыш D, черный контур

Размер 34/36 ————
Размер 38/40 ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 42/44 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

мохер длиной 3,20 м для всех размеров и шириной 1,40 м; швейные нитки; 10 пуговиц; 1 внутренняя пуговица. Остаток клеевого прокладочного материала.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед; соединить части лекала
- 1а Подборт; соединить части лекала
- 2 Спинка; соединить части лекала
- 13 Рукав
- 19 Листочка кармана
- 14 и 14а Подкладка кармана
- 15 Верхний воротник
- 16 Нижний воротник

Внимание! детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. Все детали изделия выкраивать в одном направлении ворса (сверху вниз).

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см, ширина припуска на подгиб низа изделия – 6 см,

ширина припуска на подгиб низа рукавов – 15 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• На частях переда обработать прорезные карманы с листочками с втачными концами: наметить месторасположение кармана на основной детали двумя параллельными продольными линиями, расстояние между которыми равно ширине листочки в готовом виде, и двумя параллельными поперечными линиями – они определяют длину входа в карман. Вырезать полосу прокладочного материала шириной ок. 4–6 см и длиной, равной длине входа в карман плюс по 1,5–2 см с каждой стороны (= долевок). Продублировать долевком участок входа в карман. Продублировать половину ширины листочки полоской клеевого материала. Перегнуть листочку лицевой стороной наружу и приутюжить. На листочке наметить линии, определяющие ее ширину и длину в готовом виде. На внутреннюю сторону листочки наложить меньшую часть подкладки кармана, лицевой стороной вниз, совместить срезы деталей и приметать подкладку. На лицевую сторону основной детали приметать листочку с подкладкой кармана, совмещая линии разметки кармана и линии на листочке. Внешняя сторона листочки обращена к лицевой стороне основной детали, листочка расположена сгибом к середине детали. Вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону основной детали по направлению к листочке и приметать. Притачать листочку с

подкладкой и подкладку кармана к основной детали так, чтобы расстояние между строчками было равно ширине листочки в готовом виде; длина строчек равна длине входа в карман; припуск на шов подкладки кармана должен составлять 1–1,5 см. Разрезать основную деталь посередине между строчками за два приема от середины в обе стороны, делая диагональные надсечки к концам строчек, не доходя до них на 0,1–0,2 см. Отогнуть на изнаночную сторону подкладку кармана, выправить швы, отогнуть листочку в сторону бокового среза. Стачать части подкладки кармана по срезам, закрепляя концы кармана, прокладывая строчки по основанию углов припусков (при необходимости подрезать излишки подкладки кармана).

- Стачать задние средние срезы спинки от горловины до шлицы. Шов и припуски шлицы заутюжить на левую часть спинки.

- Обработать плечевые и боковые швы изделия настрочным швом.

- Обработать шлицу в заднем среднем шве и низ изделия: продублировать клеевым прокладочным материалом припуски шлицы. Отогнуть припуски внешней (левой) и внутренней (правой) сторон шлицы и припуски подгиба низа изделия на лицевую сторону и стачать их на угол; подрезать излишки швов стачивания припусков; швы разутюжить. Отогнуть припуски внешней и внутренней сторон шлицы и припуски подгиба низа на изнаночную сторону; приутюжить края шлицы и ее нижние углы. Наложить внешнюю сторону шлицы на припуск внутренней стороны шлицы, расправить края и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов припусков шлицы.

- Обработать борта, воротник и низ изделия: на лицевую сторону изделия наложить подборта лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов/лацканов до точек уступов лацканов и нижние углы бортов. Надсечь припуски швов к концам строчек у точек уступов, подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть подборта на изнаночную сторону, выправить обтачанные края, приутюжить. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы концов

и отлета (= внешние срезы) с посадкой верхнего воротника в концах. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону, выправить обтачанные края. Втачать нижний воротник в горловину изделия, верхний воротник – в горловину подбортов, швы разутюжить, расправить воротники и соединить между собой швы горловины с изнаночной стороны. Заутюжить припуск шва по

горловине спинки на воротник, затем подогнуть внутрь открытый срез стойки верхнего воротника на этом участке и настрочить (или подшить потайными подшивочными стежками) в шов втачивания стойки нижнего воротника. Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Настрочить двойной строчкой внутренние края припусков шлиц и подгиб низа изделия (до подбортов). Проложить отделоч-

ную строчку по краям бортов и воротника на расстоянии 1 см. Пришить внутренние края подбортов к подкладке кармана и к плечевым швам изделия.

- Обработать продольные швы рукавов. Застрочить двойной строчкой подгиб низа рукавов на изнаночную сторону.

- Рукава втачать в проймы.

- На частях переда обметать петли и пришить пуговицы.

14 Платье



Длина по средней линии спинки 98 см.

**Лист-вкладыш В, кра-
сный контур**

Размер 34/36 —————
Размер 38/40 ○○○○○○○○○○○○
Размер 42/44 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж с цветочным рисунком длиной 1,40 м для всех размеров и шириной 1,45–1,50 м; трикотаж с рисунком в виде кругов длиной 0,80 м для всех размеров и шириной 1,45–1,50 м; швейные нитки.

ДЕТАЛИ

Выкроить из трикотажа с цветочным рисунком

19 Перед; соединить части лекала

19a Обтачка горловины переда/застежки

20 Спинка; соединить части лекала

20a Обтачка горловины спинки

9 Рукав

10 Подкладка кармана (2 детали)

Выкроить из трикотажа с рисунком в виде кругов

11 Воротник (2 детали)

12 Нижняя оборка (2 детали)

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал.

РАСКРОЙ
Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припу-

ска на подгиб низа оборки – 2 см, ширина припуска на подгиб низа рукавов – 2,5 см.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы (выкроить из трикотажа с цветочным рисунком).

А Полоска для завязок длиной 60 см и шириной 4 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать плечевые швы платья.

- Обработать плечевые швы обтачки горловины. Разрезать перед и обтачку по средним линиям для застежки (см. контрольный знак на лекалах деталей).

- Сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы (= концов и отлета), подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить края и проложить по ним отделочную строчку. Вметать воротник в горловину с лицевой стороны (концы воротника не доходят до срезов застежки на ширину шва обтачивания).

- Обтачку лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону горловины поверх воротника и обтачать срез горловины (втачивая воротник) и срезы застежки переда. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, воротник – наружу, и выправить обтачанные края. Настрочить шов горловины и застежки переда. Пришить внутренний край обтачки к плечевым швам изделия.

- Обработать 2 завязки: перегнуть деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону с помо-

щью толстой иглы и прочной нитки (закрепить нитку с иглой у одного поперечного среза; пропустить иглу ушком вперед через завязку, вытягивая на лицевую сторону деталь). Подогнуть внутрь поперечные срезы завязки внутрь и подшить края потайными стежками. Можно обработать завязки иначе: заутюжить деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной наружу. Заутюжить внутрь продольные и поперечные срезы детали. Застрочить сгибы завязки, прокладывая строчки в край. Пришить завязки под воротником у шва горловины.

• Обработать карманы в швах: обтачать одной частью подкладки кармана вход в карман со стороны бочка переда, прокладывая строчку по линии шва между надсечками. Надсечь припуски в концах строчек. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить по нему отделочную строчку. С изнаночной стороны наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана.

• Обработать боковые швы платья так, чтобы обтачанные края карманов не попали под строчки.

• Обработать боковые швы оборки.

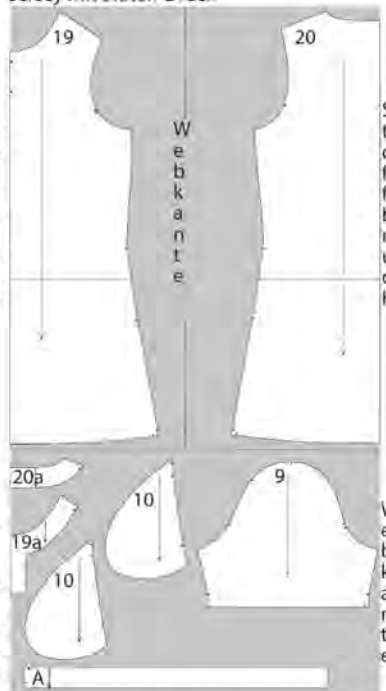
• Обработать нижний срез оборки швом вподгибку. Сосборить верхний срез оборки и притачать ее к нижнему срезу изделия; шов настрочить.

• Обработать продольные швы рукавов.

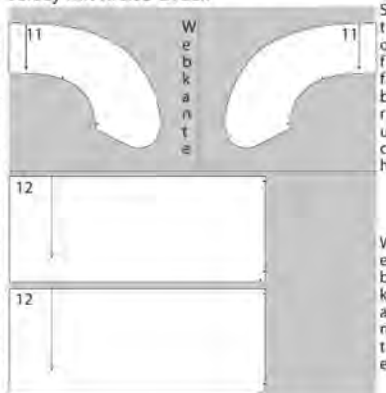
• Обработать нижний срез рукавов швом вподгибку.

• Втачать рукава в проймы, выполняя сборку на верхних частях окатов по разметке.

ТРИКОТАЖ С ЦВЕТЧНЫМ РИСУНКОМ
Jersey mit Blüten-Druck



ТРИКОТАЖ С РИСУНКОМ В ВИДЕ КРУГОВ
Jersey mit Kreise-Druck



Внимание! Детали a, b, ... скопировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа – 2 см, ширина припусков на подгиб низа рукавов – 5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Обработать рельефы переда и спинки.

• Обработать плечевые швы платья и обтачки горловины.

• Обтачку лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону горловины и обтачать срез горловины и срезы застежки спинки. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку по обтачанным краям горловины и застежки спинки. Настрочить внутренний край обтачки на изделе.

• Обработать карманы в швах (см.стр. 26-27).

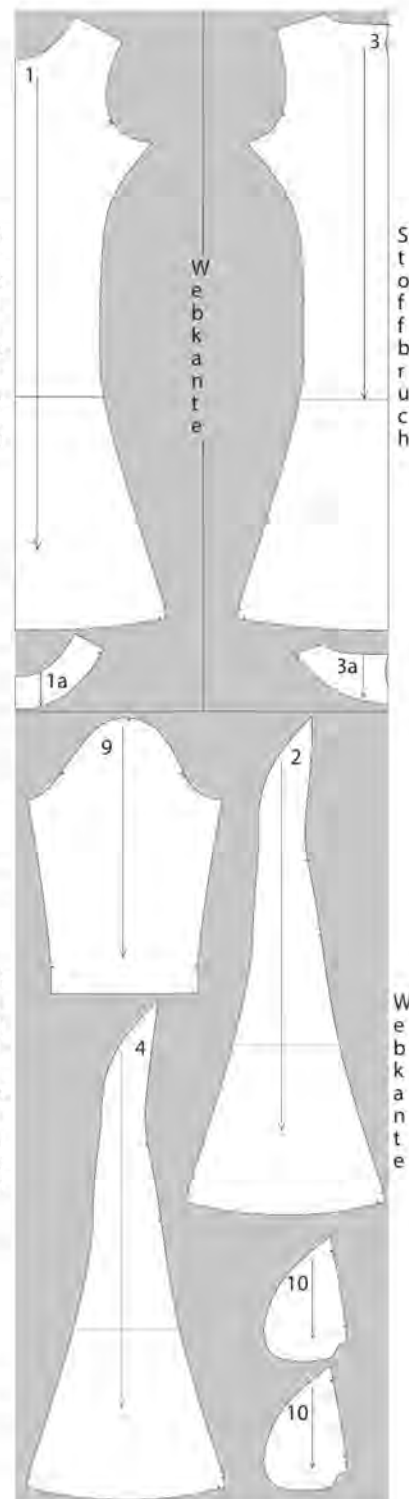
• Обработать боковые швы платья так, чтобы обтачанные края карманов не попали под строчки.

• Обработать продольные швы рукавов.

• Обработать низ рукавов швом вподгибку и втачать рукава в проймы.

• Обработать низ изделия швом вподгибку.

• На правой стороне застежки спинки у горловины выполнить нитяную петлю, на левую сторону пришить пуговицу.



15 Платье



Длина по средней линии спинки 108 см.

Лист-вкладыш С, черный контур

Размер 38 —————
Размер 40 x x x x x x x x x
Размер 42 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж с цветочным купонным рисунком длиной 2 раппорта по 1,40 м (2,80 м) для всех размеров и шириной 1,35–1,40 м; швейные нитки; 1 пуговица.

ДЕТАЛИ

1 Перед; соединить части лекала

1a Обтачка горловины переда

2 Бочок переда; соединить части лекала

3 Спинка; соединить части лекала

3a Обтачка горловины спинки

4 Бочок спинки; соединить части лекала

9 Рукав

10 Подкладка кармана (2 детали)

16 Пальто



Длина по средней линии спинки 106 см.

Лист-вкладыш А, черный контур

Размер 36/38 —————
Размер 40/42 x x x x x x x x x
Размер 44/46 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

двусторонний шерстяной материал в клетку длиной 4,40 м для всех размеров и шириной 1,40 м; швейные нитки; 2 большие кнопки для карманов; 5 пуговиц.

ДЕТАЛИ

1 Верхняя часть переда + передняя часть рукава + воротник; соединить части лекала

1a Подборт верхней части переда + воротник

- 2 Верхняя часть спинки + задняя часть рукава; соединить части лекала
- 15 Нижняя часть переда
- 15a Подборт нижней части переда
- 16 Нижняя часть спинки
- 12 Манжета рукава
- 17 Подкладка кармана (2 детали)

Внимание! Материал раскроить поперек направления нити основы и при раскрое обратить внимание на рисунок. Важно: нижние детали изделия и подкладка карманов выкраиваются так, чтобы внутренняя сторона материала оказалась лицевой стороной (мелкая клетка).

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Стачать плечевые/верхние швы изделия (строчки начинать от линий швов горловины); настрочить швы по задним частям рукавов.
- Обработать боковые швы верхней части изделия/нижние швы рукавов. Обработать боковые швы нижней части изделия.
- С изнаночной стороны сметать встречные складки на нижней

части изделия по разметке на длину примерно 10–15 см (в конце работы строчки удаляются). Разложить припуски складок по обе стороны от строчек сметывания и закрепить припуски машинной строчкой, прокладывая ее по припуску верхнего среза деталей.

- Притачать подкладку карманов к срезам входов в карманы верхних частей переда, прокладывая строчки между контрольными знаками. Обтачать подкладкой кармана срезы входов в карманы нижних частей переда, прокладывая строчки между контрольными знаками.

- Притачать к верхней части изделия нижнюю часть, исключая входы в карманы. Отогнуть подкладку карманов нижней части изделия на изнаночную сторону и выправить края карманов. Проложить по краям карманов отделочную строчку на расстоянии 1 см.

Стачать срезы подкладки карманов и выполнить короткие поперечные закрепки в концах карманов.

- Стачать верхние и нижние части подбортов между собой. Стачать задние средние срезы обоих воротников. Все швы разутюжить.

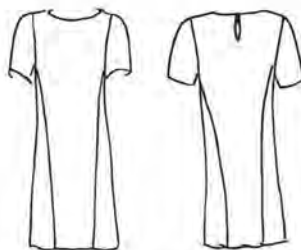
- Втачать нижний воротник в горловину спинки, припуски зау-

тюжить на воротник.

- На лицевую сторону пальто наложить подборт/воротник лицевой стороной вниз и обтачать срезы бортов, воротника и нижние углы бортов. Подрезать излишки шва обтачивания, отогнуть подборт на изнаночную сторону, выправить обтаченные края. С изнаночной стороны скрепить шов обтачивания слабозатянутыми ручными стежками. Надсечь припуск подбортов/воротника в углах, подогнуть срез горловины верхнего воротника на изнаночную сторону и подшить потайными стежками ко шву втачивания нижнего воротника в горловину спинки. Плечевые срезы подбортов подшить к плечевым швам изделия. Пришить внутренние края подбортов к поперечным швам частей переда.

- Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.
- Обработать манжеты: стачать манжету в кольцо по поперечным срезам. Заутюжить деталь вдоль посередине лицевой стороной наружу. Притачать внешнюю сторону манжеты с лицевой стороны изделия, шов заутюжить на манжету. Обметать срез внутренней стороны манжеты и настрочить его в шов притачивания внешней стороны манжеты. Отогнуть две трети ширины манжеты на лицевую сторону и закрепить незаметными стежками над швами рукавов.
- На частях переда по разметке обметать петли и пришить пуговицы. Части кнопок пришить к краям карманов со стороны подкладки.

17 Платье



Длина по средней линии спинки 98 см.

Лист-вкладыш С, черный контур

Размер 38 —————
Размер 40 x x x x x x x x
Размер 42 —————

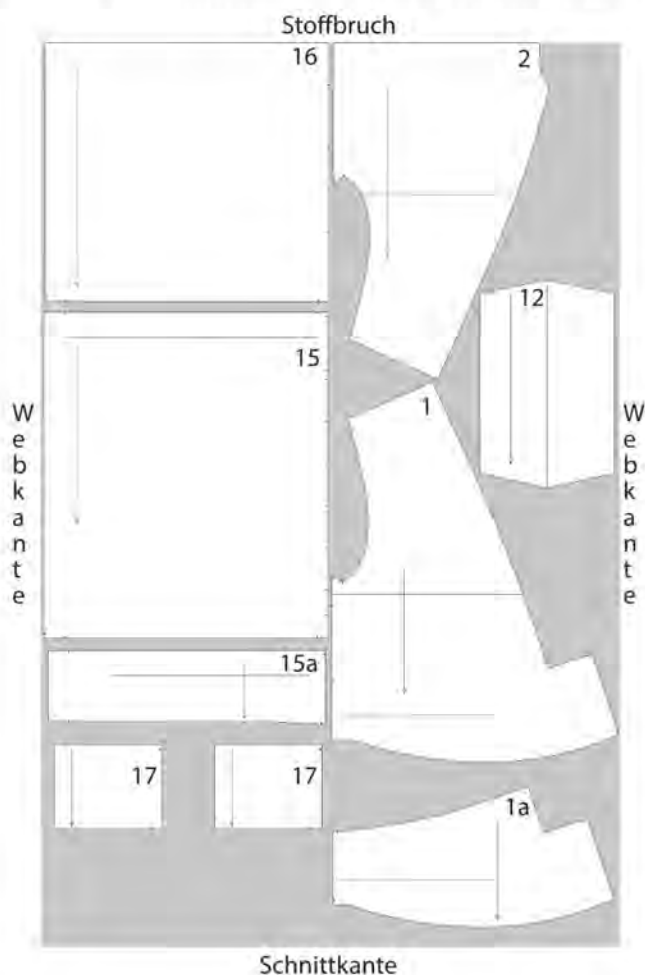
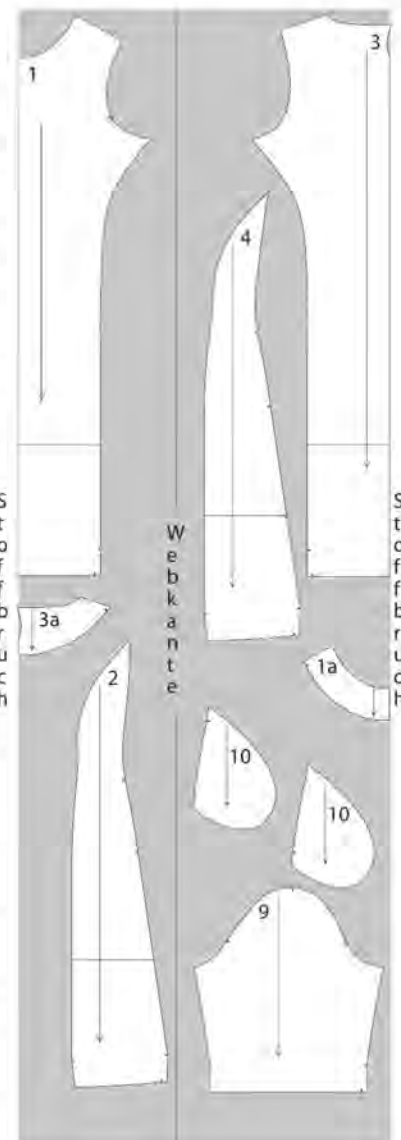
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

джерси с графическим рисунком длиной 2,20 м для всех размеров и шириной 1,35–1,40 м; остаток подкладочной ткани оливкового цвета; швейные нитки; 1 пуговица.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед; соединить части лекала
- 1a Обтачка горловины переда
- 2 Бочок переда; соединить части лекала
- 3 Спинка; соединить части лекала
- 3a Обтачка горловины спинки
- 4 Бочок спинки; соединить части лекала
- 9 Рукав
- 10 Подкладка кармана (2 детали)

Внимание! Детали а, b, ... скопировать с соответствующих лекал.



РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припусков на подгиб низа изделия и рукавов – 5 см. Вырез на спинке выкроить без припусков. Выкроить из подкладочной ткани оливкового цвета две детали подкладки кармана.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать рельефы переда и спинки.
- Обработать плечевые швы платья и обтачки горловины.
- Обтачку лицевой стороной вниз наложить на лицевую сторону горловины и обтачать срез горловины и срезы застежки спинки. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края. Проложить отделочную строчку по обтачанным краям горловины и застежки спинки. Настрочить внутренний край обтачки на изделие.
- Обработать карманы в швах:

обтачать одной частью подкладки кармана (из подкладочной ткани) вход в карман со стороны бочка переда, прокладывая строчку по линии шва между надсечками. Надсечь припуски в концах строчек. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить по нему отделочную строчку. С изнаночной стороны наложить вторую часть подкладки кармана лицевой стороной вниз и стачать срезы подкладки кармана.

- Обработать боковые швы платья так, чтобы обтачанные края карманов не попали под строчки.
- Обработать продольные швы рукавов.
- Обработать низ рукавов швом вподгибку и втачать рукава в проймы.
- Обработать низ изделия швом вподгибку.
- На правой стороне застежки спинки у горловины выполнить нитяную петлю, на левую сторону пришить пуговицу.

среднего шва спинки.

- Обработать накладные карманы с оборками: перегнуть оборку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать поперечные срезы. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть оборку на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Заутюжить оборку вдоль посередине и сметать ее продольные срезы. Сосборить оборку до длины верхнего среза кармана (без учета припусков на швы по боковым срезам кармана) и притачать оборку к карману с лицевой стороны. Окантовать шов притачивания косой бейкой и заутюжить на карман. Заутюжить припуски кармана на изнаночную сторону и настрочить карман на перед.
- Окантовать косой бейкой плечевые срезы изделия. Сложить части переда и спинку лицевыми сторонами внутрь и стачать плечевые срезы, разутюжить швы.
- Обработать боковые швы изделия, как было сделано для среднего шва спинки.
- Обработать оборку правого борта и горловины, как было сделано для оборки кармана. Сосборить оборку до нужной длины и наметать внешней стороной вниз на лицевую сторону правой части переда и горловину изделия так, чтобы обработанный край оборки был направлен от срезов.
- Сложить подборт и обтачку горловины спинки лицевыми сторонами внутрь и стачать плечевые срезы. Разутюжить плечевые швы. Окантовать косой бейкой внутренние срезы подбортов/обтачки горловины, а также нижний срез изделия.
- На лицевую сторону частей переда наложить подборт с обтачкой лицевой стороной вниз и обтачать срезы бортов и горловины (втачивая оборку), а также нижние углы бортов. Подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть внутренние детали на изнаночную сторону, оборку отогнуть наружу и выправить обтачанные края. Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону и подшить потайными стежками. Проложить отделочную строчку по краям бортов и горловины. Настрочить внутренние края подбортов/обтачки до карманов.

- Обработать локтевые швы рукавов, как было сделано для среднего шва спинки.
- Окантовать передние срезы частей рукавов косой бейкой. Обработать передние швы рукавов, как было сделано для плечевых швов жакета.
- Проложить вдоль нижних срезов воланов рукавов двойную машинную строчку на расстоянии 1,5 см от срезов. Обработать в виде бахромы нижние срезы воланов рукавов.
- Окантовать косыми бейками поперечные срезы воланов рукавов, подгибая бейки у нижних срезов воланов. Стачать поперечные срезы воланов с изнаночной стороны, швы разутюжить.
- Притачать воланы к нижним срезам рукавов, швы окантовать косыми бейками, замыкая их у локтевых швов. Настрочить швы по рукавам.
- Втачать рукава в проймы, собрав их на верхних участках окатов. Швы окантовать косыми бейками.
- На края бортов пришить части кнопок вручную.

18 Жакет



Длина по средней линии спинки 53 см.

Лист-вкладыш В, черный контур

Размер 38 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 40 — — — — — — —
Размер 42 — — — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

букле с пайетками длиной 1,80 м для всех размеров и шириной 1,45 м; швейные нитки; косая бейка в цвет основного материала для окантовывания внутренних срезов; упаковка тесьмы с люрексом серебристого цвета (для продольных швов); 6 кнопок серебристого цвета.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед и подборт (2 детали)
- 2 Бочок переда
- 3 Спинка
- 3а Обтачка горловины спинки
- 4 Бочок спинки

- 13 Верхняя часть рукава
- 14 Нижняя часть рукава
- 15 Волан рукава
- 21 Карман
- 22 Оборка кармана
- 16 Оборка правого борта и горловины

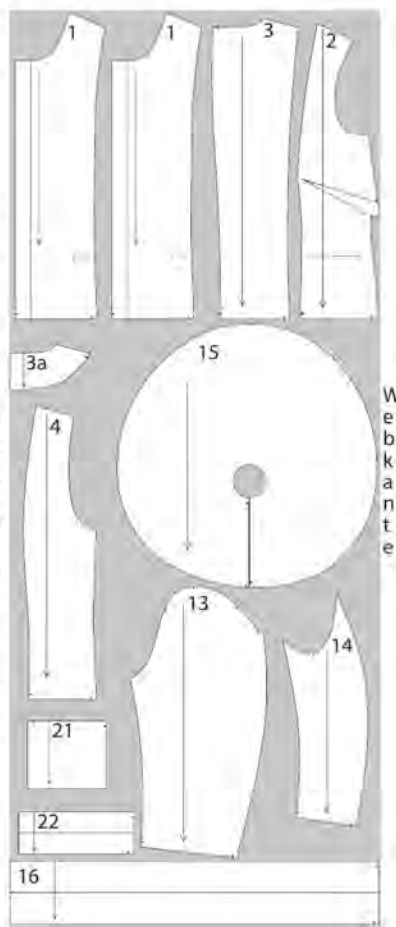
Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Припуск подгиба низа 3 см. Внешний срез волана рукава выкроить без припуска.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- В этой модели продольные срезы деталей (если не сказано иное) стачиваются с лицевой стороны. Припуски швов подрезаются до 0,5 см и разутюживаются. Затем с лицевой стороны посередине швов настрачивается тесьма с люрексом так, чтобы припуски швов были полностью закрыты тесьмой.
- Обработать средний шов спинки, с тесьмой, как описано выше.
- Обработать нагрудные вытачки по общим правилам.
- Обработать рельефы переда и спинки, как было сделано для



край застежки. Подрезать излишки припуска внутренней стороны застежки изделия, оставляя припуск на шов притачивания застежки-молнии. Заутюжить верхние припуски лент застежки-молнии внутрь. Притачать застежку-молнию к внутренней стороне застежки изделия, отгибая обтачку верхнего среза. Закрепить застежку-молнию, расправить края застежки изделия и настрочить свободную ленту застежки-молнии только на цельнокроеный припуск внешней стороны застежки. Проложить с лицевой стороны изделия отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего среза припуска внешней стороны застежки. Сложить детали откоса лицевыми сторонами внутрь и обтачать все срезы, кроме прямого продольного. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть откосок на лицевую сторону и выправить края. Притачать с изнаночной стороны откосок к внутренней стороне застежки

изделия поверх застежки-молнии. Подогнуть открытый поперечный срез обтачки верхнего среза внутрь и подшить сгиб ко шву притачивания откоса. Проложить отделочную строчку вдоль верхнего края изделия. С изнаночной стороны прикрепить внутренний край обтачки верхнего среза к швам изделия.

- Застрочить на изнаночную сторону поперечные концы кулиски. Заутюжить на изнаночную сторону продольные срезы кулиски. Заметать складки на передних частях брюк по разметке. Настрочить подготовленную кулиску с лицевой стороны изделия.

- Обработать завязку: заутюжить завязку вдоль посередине, заутюжить внутрь продольные и поперечные срезы детали. Застрочить сгибы завязки в край. Продеть завязку в кулиску.

- Застрочить подгиб низа брюк на изнаночную сторону.

- Обметать петлю на откосе и пришить внутреннюю пуговицу.

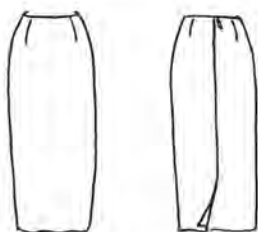
(швы заутюжить на переднюю часть обтачки).

- На лицевую сторону юбки наложить обтачку верхнего среза и обтачать верхний срез юбки. Подрезать излишки шва обтачивания и настрочить шов по обтачке в край. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить верхний край юбки. Подогнуть поперечные срезы обтачки на изнаночную сторону и подшить сгибы к лентам застежки-молнии. Пришить внутренние края обтачки к швам юбки.

- Обработать шлицу в заднем среднем шве и низ юбки: продублировать клеевым прокладочным материалом припуски шлицы. Отогнуть припуски внешней

(левой) и внутренней (правой) сторон шлицы и припуски подгиба низа изделия на лицевую сторону и стачать их на угол; подрезать излишки швов стачивания припусков; швы разутюжить. Отогнуть припуски внешней и внутренней сторон шлицы и припуски подгиба низа на изнаночную сторону; приутюжить края шлицы и ее нижние углы. Наложить внешнюю сторону шлицы на припуск внутренней стороны шлицы, расправить края и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов припусков шлицы. Заутюжить подгиб низа юбки на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.

21 Юбка



Длина юбки 80 см.

Лист-вкладыш С, красный контур

Размер 34 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 36 - - - - -
Размер 38 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

жаккард с вышитым цветочным рисунком длиной 1,00 м для всех размеров и шириной 1,44–1,46 м; швейные нитки; остатки клеевого прокладочного материала; застежка-молния длиной 22 см.

ДЕТАЛИ

- 5 Переднее полотнище юбки
- 6 Заднее полотнище юбки
- 7 Передняя обтачка верхнего среза
- 8 Задняя обтачка верхнего среза

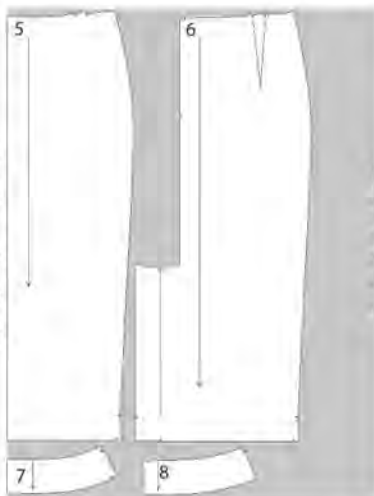
РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска

на подгиб низа – 5 см. Из клеевого прокладочного материала выкроить также обтачки верхнего среза.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на полотнищах юбки.
- Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до шлицы.
- Притачать застежку-молнию к краям застежки юбки.
- Обработать боковые швы юбки (настрочить швы по заднему полотнищу юбки). Продублировать обтачки верхнего среза клеевым прокладочным материалом и стачать боковые срезы обтачек



22 Жакет



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш В, черный контур

Размер 38 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 40 - - - - -
Размер 42 —————

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

плотный трикотаж длиной 1,40 м для всех размеров и шириной 1,45–1,50 м; остаток черной подкладки; швейные нитки; 6 м атласной (или репсовой) тесьмы шириной 26 мм черного цвета; 6 м атласной (или репсовой) тесьмы шириной 16 мм черного цвета; черная косая бейка; 2 пуговицы черного цвета.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед
- 2 Бочок перед
- 5 Баска перед
- 3 Спинка
- 4 Бочок спинки
- 13 Верхняя часть рукава
- 14 Нижняя часть рукава
- 6 Манжета
- 7 Подкладка кармана
- 8 Воротник

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Срезы бортов/

лацканов, нижний срез изделия, срезы отлета и концов (= внешние) воротника, боковые и нижний срезы манжет выкроить без припусков на швы. Выкроить из подкладки черного цвета две детали подкладки кармана.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- В этой модели продольные швы (если не сказано иное) обрабатываются швами на лицевую сторону. Припуски швов подрезаются до 0,7 см и разутюживаются. Затем с лицевой стороны посередине швов настрачивается широкая (26 мм) атласная тесьма так, чтобы припуски швов были полностью закрыты тесьмой. Узкая (16 мм) атласная тесьма настрачивается на края бортов, воротника, горловины, низа изделия и края манжет.
- Обработать средний шов спинки, с атласной тесьмой, как описано выше.
- Обработать нагрудные вытачки по общим правилам.
- Обработать рельефы переда и спинки, как было сделано для среднего шва спинки.
- Обработать шов по талии частей переда с карманами в швах: обтачать подкладкой кармана из подкладочного материала срез входа в карман, прокладывая строчку между контрольными знаками. Надсечь припуски к концам строчки. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. Проложить по краю кармана отделочную строчку в край. С изнаночной стороны наложить

вторую часть подкладки кармана из основного материала лицевой стороной вниз, совместить срезы, приколоть и стачать срезы подкладки кармана. Притачать к переду баску переда так, чтобы обтаченный край кармана не попал под строчку. Расстрочить шов притачивания баски, исключая вход в карман (по нему уже проложена строчка). Стачать срезы подкладки кармана.

- Окантовать косой бейкой плечевые срезы изделия. Сложить части переда и спинку лицевыми сторонами внутрь и стачать плечевые срезы, разутюжить швы.

- Обработать боковые швы изделия, как было сделано для среднего шва спинки.

- Обработать воротник: настроить (с лицевой стороны) атласную тесьму вдоль срезов отлета и концов (= внешние срезы) воротника так, чтобы внешний край тесьмы располагался на расстоянии 0,5 см от срезов основной детали. При этом строчки настрачиваются прокладываются на расстоянии 0,1–0,2 см от краев тесьмы; в углах тесьма закладывается складками.

- На изнаночную сторону изделия наложить воротник лицевой стороной вниз и втачать его в горловину, шов заутюжить на воротник. Настрочить атласную тесьму (подгибая ее концы на изнаночную сторону) на шов втачивания воротника.

- Настрочить атласную тесьму на нижний срез изделия, как было сделано для воротника (передние срезы тесьмы не доходят до срезов бортов на 0,7–0,8 см). Наметать атласную тесьму (внешний край тесьмы должен располагаться на расстоянии 0,5 см от срезов) с лицевой стороны изделия на срезы бортов/лацканов, подгибая верхние (у концов воротника) и нижние срезы тесьмы внутрь и закладывая складки в углах (как на воротнике). Аналогично наметать атласную тесьму

с изнаночной стороны изделия на срезы бортов/лацканов, подгибая верхние (у концов воротника) и нижние срезы тесьмы внутрь. Настрочить внешнюю и внутреннюю тесьму на срезы изделия, прокладывая сквозные машинные строчки по краям тесьмы на расстоянии 0,1–0,2 см.

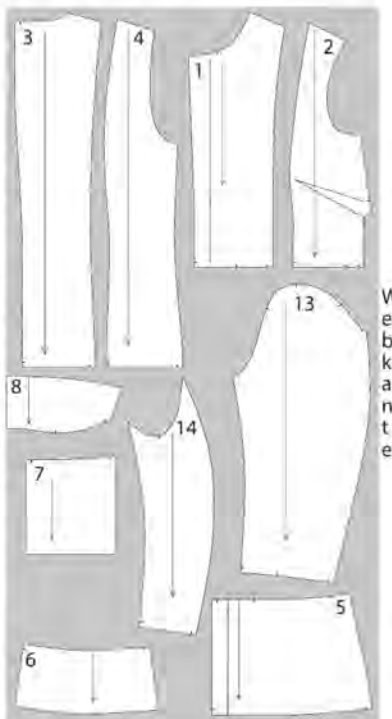
- Обработать локтевые швы рукавов, как было сделано для среднего шва спинки.

- Окантовать передние срезы частей рукавов косой бейкой. Обработать передние швы рукавов, как было сделано для плечевых швов жакета.

- Настрочить на передние и нижние срезы манжет атласную тесьму, как было сделано для воротника. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов, швы окантовать косыми бейками, замыкая их у локтевых швов. Настрочить швы по рукавам.

- Втачать рукава в проймы, собрав их на верхних участках окатов. Швы окантовать косыми бейками.

- На краях бортов обметать петли и пришить пуговицы.



вого прокладочного материала; швейные нитки; 1 м отделочной эластичной тесьмы шириной 4 см черного цвета для пояса.

ДЕТАЛИ

Выкроить из атласа с цветочным рисунком

5 Переднее полотнище юбки

6 Заднее полотнище юбки

Выкроить из трикотажа

5a Передний бочок

6a Задний бочок

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа – 5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать вытачки на полотнищах юбки.

- На лицевую сторону переднего полотнища юбки наметать передние бочки 5a, подгибая их передние срезы на изнаночную сторону; настрочить бочки на основную деталь по передним сгибам – в край, а по остальным срезам – на расстоянии 0,5 см.

- Аналогично настрочить задние бочки на заднее полотнище юбки.

- Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от верхнего среза до шлицы.

- Обработать боковые швы юбки.

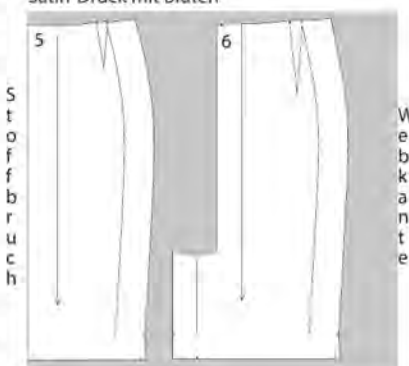
- Обметать верхний срез юбки (можно окантовать тонкой эластичной тесьмой). Для пояса отрезать кусок эластичной тесьмы, равный обхвату талии на том уровне, где будет располагаться пояс, плюс припуски на шов. Стачать задние средние срезы пояса бельевым запошивочным швом. Равномерно растягивая, настрочить нижний край пояса на припуск по верхнему краю юбки с лицевой стороны двойной или

широкой фигурной строчкой.

- Обработать шлицу в заднем среднем шве и низ юбки: продублировать клеевым прокладочным материалом припуски шлицы. Отогнуть припуски внешней (левой) и внутренней (правой) сторон шлицы и припуски подгиба низа изделия на лицевую сторону и стачать их на угол; подрезать излишки швов стачивания припусков, швы разутюжить. Отогнуть припуски внешней и внутренней сторон шлицы и припуски подгиба низа на изнаночную сторону; приутюжить края шлицы и ее нижние углы. Наложить внешнюю сторону шлицы на припуск внутренней стороны шлицы, расправить края и проложить с лицевой стороны сквозную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов припусков шлицы. Заутюжить подгиб низа юбки на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.

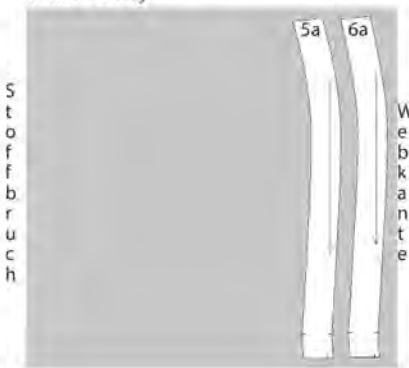
АТЛАС С ЦВЕТОЧНЫМ РИСУНКОМ

Satin-Druck mit Blüten

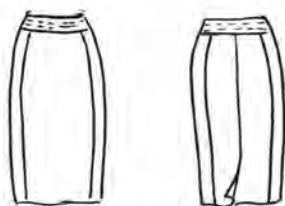


ТРИКОТАЖ

Viskose-Jersey



23 Юбка



Длина юбки 62 см.

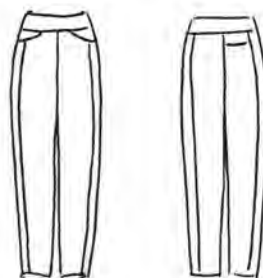
Лист-вкладыш С, красный контур

Размер 34 ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 36 — — — — —
Размер 38 — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

эластичный атлас с цветочным рисунком длиной 0,75 м для всех размеров и шириной 1,45–1,47 м; трикотаж длиной 0,75 м и шириной 1,45–1,50 м; остаток кле-

24 Брюки



Длина сбоку 99 см.

Ширина внизу 39/40/41 см.

Лист-вкладыш Е, красный контур

Размер 38 x x x x x x x x
Размер 40 — — — — —
Размер 42 — — — — —

25 Блузка



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш Е, черный контур

Размер 34/36 — — — — —

Размер 38/40 ★ ★ ★ ★ ★

Размер 42/44 — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

вискоза с цветочным рисунком длиной 2,20 м для всех размеров и шириной 1,42–1,44 м; 30 см клеевого прокладочного материала; швейные нитки; 7 пуговиц.

ДЕТАЛИ

- 1 Перед
- 2 Спинка
- 9 Кокетка (2 детали)
- 10 Рукав
- 11 Кулилка рукава (2 детали)
- 12 Воротник (2 детали)
- 13 Стойка воротника (2 детали)

Внимание! Верхний воротник, внешнюю стойку воротника и цельнокроенные подборта выкроить также из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см, ширина припуска на подгиб низа рукавов – 15 см.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы.

А Полоска для завязки длиной 50 см и шириной 3 см (2 детали).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Цельнокроенные подборта продублировать клеевым прокладочным материалом и обметать их внутренние срезы. Заутюжить на изнаночную сторону по линиям краев бортов подборт и настрочить их внутренние края.

• Сосборить верхние срезы частей переда и спинки до длины соответствующих срезов кокетки. Обработать двойную кокетку и плечевые швы изделия: приметать внешнюю кокетку к верхнему срезу спинки с лицевой стороны, располагая кокетку лицевой стороной вниз. С изнаночной

стороны спинки наложить внутреннюю кокетку лицевой стороной вниз, приколоть. Притачать кокетки. Отогнуть кокетки вверх, проложить по шву притачивания двойную отделочную строчку. Притачать плечевые срезы внешней кокетки к верхним срезам частей переда, швы заутюжить на кокетку. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по плечевым срезам внутренней кокетки, наложить сгибы на швы притачивания внешней кокетки к частям переда и приколоть. Проложить по швам двойные отделочные строчки так, чтобы под них попали сгибы внутренней кокетки.

Сметать открытые срезы кокетки.

• Обработать отложной воротник с отрезной стойкой (сорочечного типа): продублировать клеевым прокладочным материалом одну деталь стойки воротника и одну деталь воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по срезам концов и отлета (т.е. внешние срезы); подре-

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

плотный трикотаж длиной 1,30 м для всех размеров и шириной 1,45–1,50 м; швейные нитки; 1 м черной отделочной эластичной тесьмы для поясов шириной 4 см; 4,2 м отделочной эластичной тесьмы шириной 27 мм лилового цвета в полосу для лампасов.

ДЕТАЛИ

15 Передняя часть брюк; соединить части лекала

16 Задняя часть брюк; соединить части лекала

14 Бочок передней части брюк + подкладка кармана

17 Листочка заднего кармана

18 Подкладка заднего кармана

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 2,5 см. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Настрочить лиловую отделочную эластичную тесьму (= передние части лампасов) на передние части брюк от срезов карманов до низа, так, чтобы ее внешние края располагались на расстоянии 0,7 см от линий боковых швов. Настрочить лиловую отделочную эластичную тесьму (= задние части лампасов) на задние части брюк от верхних срезов до низа так, чтобы ее внешние края располагались на расстоянии 0,1 см от линий боковых швов.

• Заутюжить листочку вдоль посередине лицевой стороной наружу. Притачать листочку с лицевой стороны правой задней части брюк по разметке, располагая листочку внешней стороной и сгибом вниз. Напротив листочки притачать подкладку кармана лицевой стороной вниз так, чтобы расстояние между строчками было равно ширине листочки в готовом виде. Разрезать основную деталь посередине между строчками с диагональными надсечками к концам строчек. Шов притачивания листочки настрочить широкой фигурной строчкой. Отогнуть подкладку кармана внутрь, листочку – вверх и стачать концы кармана, про-

кладывая строчки по основанию углов припусков. Настрочить внутренние срезы подкладки кармана на основную деталь широкой фигурной строчкой.

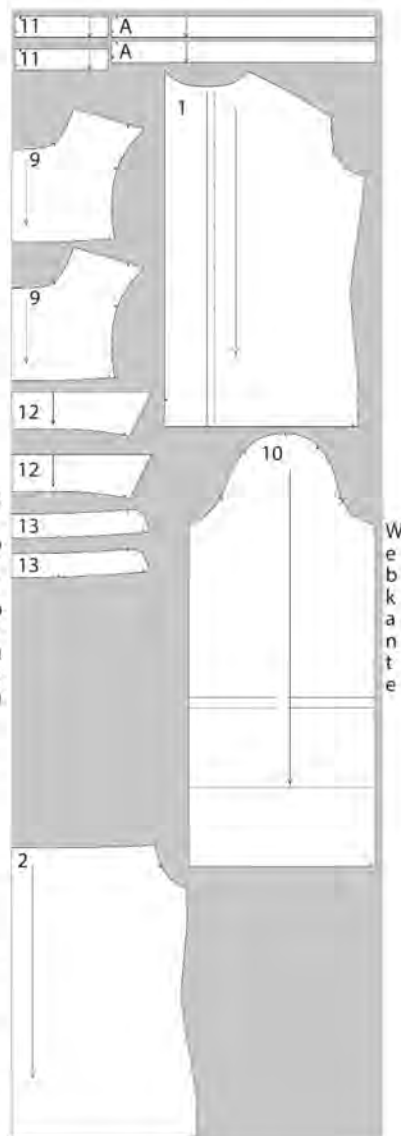
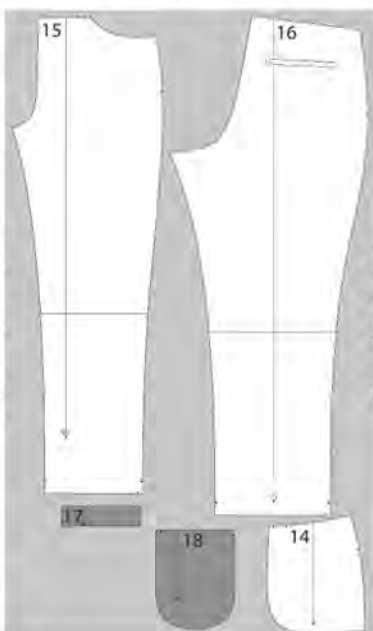
• Обработать боковые карманы на передних частях брюк: срез входа в карман застрочить на изнаночную сторону двойной (срез предварительно обметать) или широкой фигурной строчкой. По разметке наложить основную деталь изнаночной стороной на лицевую сторону бочка кармана, цельнокроеного с подкладкой кармана, и приколоть. Наметать на основную деталь подкладку кармана и настрочить ее внутренние срезы, как было сделано для входов в карманы.

• Стачать боковые срезы брюк, прокладывая строчки строго по линиям швов. Разутюжить припуски швов.

• Обработать шаговые и средний швы брюк.

• Обработать низ брюк швом вподгибку.

• Обметать верхний срез брюк (можно окантовать тонкой эластичной тесьмой). Для пояса отрезать кусок черной эластичной тесьмы, равный обхвату талии на том уровне, где будет располагаться пояс, плюс припуски на шов. Стачать задние средние срезы пояса бельевым запошивочным швом. Равномерно растягивая, настрочить нижний край пояса на припуск по верхнему краю брюк с лицевой стороны двойной или широкой фигурной строчкой.



зять излишки шва обтачивания. Воротник вывернуть, выправить обтаченные края. Проложить двойную отделочную строчку по краям воротника. Стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между ними расположить обработанный воротник, совмещая средние линии деталей, срезы, контрольные знаки; обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Подрезать излишки шва обтачивания на концах стойки. Стойку вывернуть, отогнуть воротник наружу и выправить шов. Втачать внутреннюю стойку в горловину с изнаночной стороны, шов заутюжить на стойку. Подогнуть на изнаночную сторону срез внешней стойки и настрочить в шов или по шву втачивания внутренней стойки. Проложить отделочную строчку по краям стойки.

- Стачать боковые срезы, швы настрочить.
- Обработать низ блузки швом вподгибку.
- Обработать швом вподгибку передние поперечные срезы 4 кулисок рукавов. Заутюжить продольные срезы кулисок и настрочить их попарно на рукава с лицевой стороны так, чтобы поперечные края кулисок располагались у средней линии рукавов (по разметке), а задние срезы

были совмещены со срезами рукавов.

- Обработать 4 завязки: перегнуть деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону с помощью толстой иглы и прочной нитки (закрепить нитку с иглой у одного поперечного среза; пропустить иглу ушком вперед через завязку, вытягивая на лицевую сторону деталь). Подогнуть внутрь передние поперечные срезы детали и подшить края потайными стежками. Продеть завязки в кулиски – от срезов рукавов к передним концам кулисок. Закрепить задние концы завязок на припусках швов рукавов.
- Обработать продольные швы рукавов (под швы попадают задние срезы кулисок и завязок).
- Обработать низ рукавов, как было сделано для низа блузки.
- Втачать рукава в проймы, выполняя сборку на верхних частях окатов по разметке.
- Обметать петли на правой стороне застежки и правом конце стойки воротника. Пришить пуговицы на левую сторону застежки и левый конец стойки воротника.

стежки рукава длиной 20 см и шириной 2,5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать накладные карманы на частях переда: наметить месторасположение кармана. Отогнуть на лицевую сторону припуск по верхнему срезу кармана по линии верхнего края и обтачать верхние углы кармана; подрезать излишки швов обтачивания, отогнуть припуск на изнаночную сторону, выправить углы и приутюжить, одновременно заутюживая припуски по боковым и нижней сторонам кармана на изнаночную сторону. Подшить потайной строчкой или застрочить на машине припуск по верхнему срезу кармана. Настрочить карман на основную деталь изделия по разметке.
- Обработать боковые и плечевые швы изделия настрочным швом.
- Обработать края застежки изделия: сначала заутюжить на изнаночную сторону половину ширины цельнокроеного припуска застежки (3 см), а затем – еще раз заутюжить припуск застежки по линии края борта (3 см). Застрочить внутренний сгиб припуска застежки.
- Обработать низ блузки швом вподгибку.
- Обработать отложной воротник с отрезной стойкой (сорочечного типа): продублировать клеевым прокладочным материалом одну деталь стойки воротника и одну деталь воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по срезам концов и отлета (т.е. внешние срезы); подрезать излишки шва обтачивания. Воротник вывернуть, выправить обтаченные края. Проложить двойную отделочную строчку по краям воротника. Стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между ними расположить обработанный воротник, совмещая средние линии деталей, срезы, контрольные знаки; обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Подрезать излишки шва обтачивания на концах стойки. Стойку вывернуть, отогнуть воротник наружу и выправить шов. Втачать

внутреннюю стойку в горловину с изнаночной стороны, шов заутюжить на стойку. Подогнуть на изнаночную сторону срез внешней стойки и настрочить в шов или по шву втачивания внутренней стойки. Проложить отделочную строчку по краям стойки.

- Обработать рукава с манжетами: разрезать рукав по линии застежки и окантовать срезы бейкой А. Стачать бейку у верхнего конца застежки на угол и заутюжить верхний окантованный край застежки на изнаночную сторону. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжеты. Перегнуть манжету вдоль посередине и обтачать срезы концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть манжету на лицевую сторону, выправить обтаченные края и заутюжить деталь вдоль посередине. Притачать внешнюю сторону манжеты с лицевой стороны изделия, шов заутюжить на манжету. Подогнуть срез внутренней стороны манжеты на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов втачивания.

- Втачать рукава в проймы.
- На краях застежки и концах стойки воротника, а также на концах манжет обметать петли и пришить пуговицы.

26 Блузка



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш F, черный контур

Размер 36	о о о о о о о о о о о о
Размер 38	— — — — —
Размер 40	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 42	• — — — — —
Размер 44	— — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж с рисунком длиной 1,50 м для всех размеров и шириной 1,42–1,44 м; 20 см клеевого прокладочного материала; швейные нитки; 10 пуговиц.

ДЕТАЛИ

- 3 Перед
- 4 Спинка
- 9 Рукав
- 10 Манжета
- 11 Воротник (2 детали)
- 12 Стойка воротника (2 детали)
- 1 Нагрудный карман

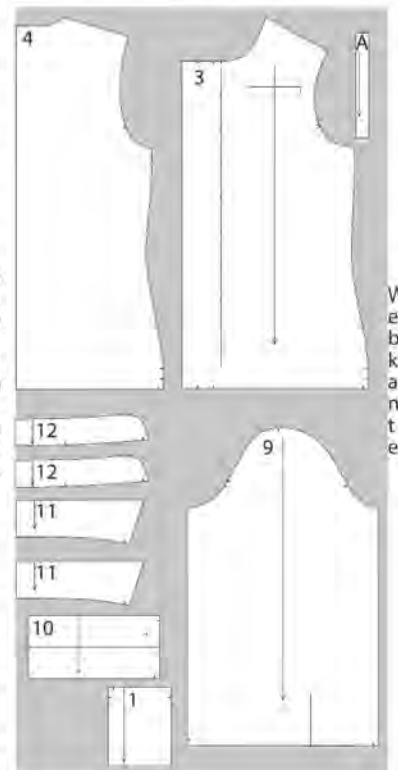
Внимание! При раскрое обратить внимание на рисунок. Одну деталь воротника, стойки воротника и половину ширины манжет также выкроить из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска по верхнему срезу нагрудного кармана – 2 см, ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см, ширина цельнокроеного припуска застежки – 6 см.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы.

А Бейка для окантовывания за-





Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш F, черный контур

Размер 36	
Размер 38	-----
Размер 40	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 42	
Размер 44	-----

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж в клетку длиной 1,70 м для всех размеров и шириной 1,45 м; остаток клеевого прокладочного материала; швейные нитки.

ДЕТАЛИ

- 3 Перед
- 3а Обтачка горловины переда/застежки переда
- 4 Спинка
- 4а Обтачка горловины спинки
- 9 Рукав
- 2 Воротник с завязками

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. При раскрое обратить внимание на рисунок. Детали обтачек выкроить из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы.

А Манжета длиной на 12 см короче нижнего среза рукава и шириной 12 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Перегнуть воротник с завязками вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать срезы завязок. Надсечь припуски шва к концам строчек, подрезать излишки швов обтачивания. Вывернуть воротник на лицевую сторону, выправить концы завязок и приутюжить деталь. Вметать воротник в горловину

блузки с лицевой стороны и пока отложить.

• Обработать плечевые швы изделия и плечевые швы обтачки горловины/застежки переда (предварительно продублировав обтачки клеевым прокладочным материалом).

• На лицевую сторону изделия поверх воротника наложить обтачку горловины/застежки переда лицевой стороной вниз и обтачать срезы застежки переда и срезы горловины, втачивая воротник-завязку. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, воротник – наружу, выправить обтачанный край горловины/застежки и настрочить его. Настрочить внутренний край обтачки на изделие.

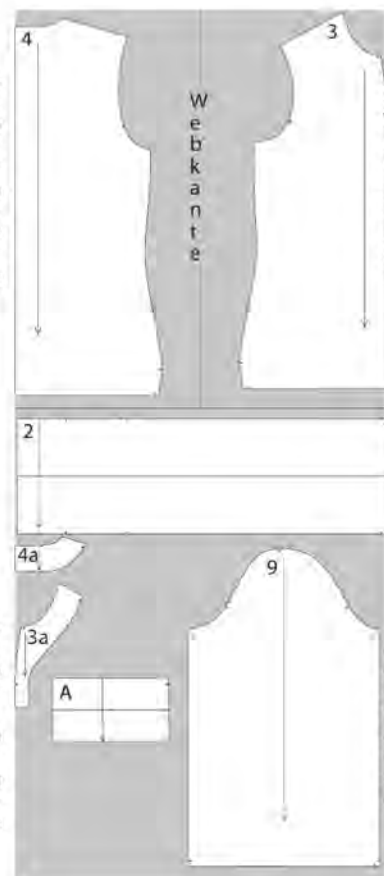
• Обработать боковые швы изделия.

• Обработать низ изделия швом вподгибку.

• Обработать продольные швы рукавов и манжет.

• Заутюжить манжеты вдоль посередине лицевыми сторонами наружу и притачать их (вместе оба среза) к нижним срезам рукавов, растягивая манжеты.

• Втачать рукава в проймы.



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш F, черный контур

Размер 36	
Размер 38	-----
Размер 40	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 42	
Размер 44	-----

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

трикотаж с цветочным рисунком длиной 1,70 м для всех размеров и шириной 1,45 м; остаток клеевого прокладочного материала; швейные нитки; 50 см эластичной тесьмы шириной 6 мм.

ДЕТАЛИ

- 3 Перед
- 3а Обтачка горловины переда/застежки переда
- 4 Спинка
- 4а Обтачка горловины спинки
- 9 Рукав
- 13 Оборка горловины

Внимание! Детали а, б, ... скопировать с соответствующих лекал. Оборку горловины и обтачки выкроить также из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см. Нижние срезы рукавов выкроить без припусков.

Указанная ниже деталь содержит припуски на швы.

А Полоса для завязок длиной 40 см и шириной 3 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Обработать плечевые швы изделия и плечевые швы обтачки горловины/застежки переда (предварительно продублировав обтачки клеевым прокладочным материалом).

• Продублировать клеевым прокладочным материалом оборку горловины. Перегнуть оборку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать срезы

концов. Подрезать излишки швов обтачивания, вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанные края и заутюжить деталь вдоль посередине. Сметать срезы оборки и собрать оборку до длины среза горловины. Вметать оборку в горловину блузки с лицевой стороны.

• На лицевую сторону изделия поверх оборки наложить обтачку горловины/застежки переда лицевой стороной вниз и обтачать срезы застежки переда и срезы горловины, втачивая оборку. Подрезать излишки шва обтачивания, надсечь припуски в углу. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, оборку – наружу, выправить обтачанный край горловины/застежки и настрочить его. Настрочить внутренний край обтачки на изделие.

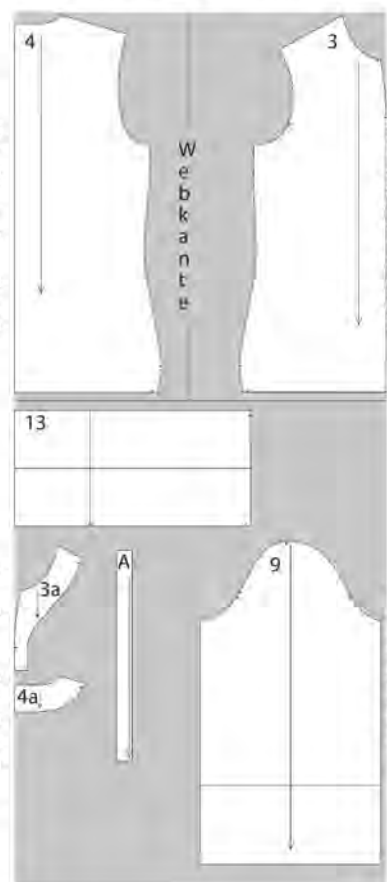
• Обработать боковые швы.

• Обработать низ изделия швом вподгибку.

• Нижний срез каждого рукава обметать узким плотным декоративным зигзагом или специальной узкой краевой строчкой на оверлоке.

• С изнаночной стороны рукавов настрочить, сильно растягивая, эластичную тесьму по разметке (длину тесьмы уточнить на примере).

• Обработать продольные швы



рукавов и втачать их в проймы.

- Обработать завязки: перегнуть деталь для завязки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать продольные срезы. Подрезать припуски шва до 0,3–0,4 см, вывернуть деталь на лицевую сторону с помощью толстой иглы и прочной нитки

(закрепить нитку с иглой у одного поперечного среза; пропустить иглу ушком вперед через завязку, вытягивая на лицевую сторону деталь). Подогнуть внутрь поперечные срезы детали и подшить края потайными стежками. Пришить завязки у краев застежки переда.

сечь припуски к концу строчки у точки уступа. Подрезать излишки шва обтачивания. Отогнуть сдвоенный припуск застежки на изнаночную сторону по линии края борта, выправить обтачанный край и приутюжить край борта. Застрочить внутренний сгиб припуска застежки.

- Обработать боковые и плечевые швы изделия.

- Обработать низ блузки швом вподгибку.

- Внешние срезы волана обметать узким плотным декоративным зигзагом или специальной узкой краевой строчкой на оверлоке. Наложить волан лицевой стороной вниз на лицевую сторону правой части переда и настрочить передний (более короткий) край волана по строчке застрачивания припуска застежки переда, прокладывая строчку рядом со строчкой обметывания среза волана.

Волан отогнуть на лицевую сторону переда, совместить и сметать срезы горловины и плечевые срезы деталей.

- Внешнюю деталь воротника-стойки продублировать клеевым прокладочным материалом. Сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы отлета и концов. Подрезать излишки шва обтачивания, вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить обтачанные края. Втачать внутренний воротник-стойку с изнаночной стороны изделия в горловину, шов заутюжить на воротник. Срез внешнего воротника-стойки подогнуть на изнаночную сторону и настрочить в шов вта-

чивания. Вдоль краев воротника проложить строчку на расстоянии 0,2 см.

- Нижний срез каждого рукава обметать узким плотным декоративным зигзагом или специальной узкой краевой строчкой на оверлоке, как было сделано для волана.

- С изнаночной стороны рукавов настрочить, сильно растягивая, эластичную тесьму по разметке (длину тесьмы уточнить на примере).

- Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы.

- На края застежки переда пришить части кнопок.

29 Блузка



Длина по средней линии спинки 64 см.

Лист-вкладыш F, черный контур

Размер 36	о о о о о о о о о о о о
Размер 38	— — — — — — — — — —
Размер 40	★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★
Размер 42	· · · · · · · · · · · ·
Размер 44	— — — — — — — — — —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

креп-атлас серебристого цвета длиной 1,60 м для всех размеров и шириной 1,50 м; остаток клеевого прокладочного материала; швейные нитки; 50 см эластичной тесьмы шириной 6 мм; 5 кнопок.

ДЕТАЛИ

- 3 Перед
- 4 Спинка

9 Рукав

16 Волан

18 Воротник-стойка (2 детали)

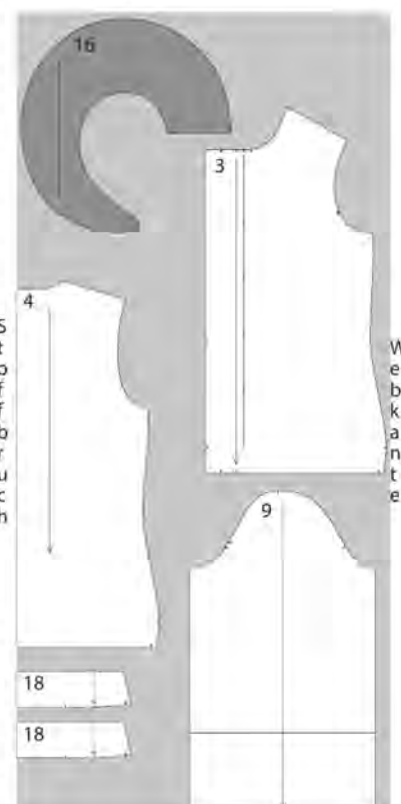
Внимание! Внешний воротник-стойку выкроить также из клеевого прокладочного материала.

РАСКРОЙ

Детали выкроить с припусками на швы по 1 см. Ширина припуска на подгиб низа изделия – 5 см, ширина цельнокроеного припуска застежки – 6 см. Внешние срезы (т. е. все срезы, кроме среза горловины и плечевого среза) волана и нижние срезы рукавов выкроить без припусков на швы. Детали, обозначенные серым, выкроить из материала, разложенного в один слой.

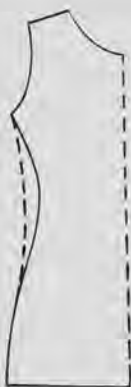
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Обработать края застежки изделия: сначала заутюжить на изнаночную сторону половину ширины цельнокроеного припуска застежки (3 см) и заметать, затем отогнуть этот сдвоенный припуск на лицевую сторону по линии края борта и обтачать уступ застежки (верхний срез от сгиба до средней линии). Над-



Изменение приталивания

Каждая фигура индивидуальна, и поэтому у моделей прилегающего силуэта иногда требуется немного уменьшить величину приталивания. Этого можно достичь путем уменьшения раствора вытачек по талии переда и спинки, если они есть. Кроме того, у бокового среза приталивание можно уменьшить, немного спрямляя линию.



Клеевая кромка прокладывается по закругленным или выкроенным по косой срезам деталей для предотвращения деформации краев деталей.



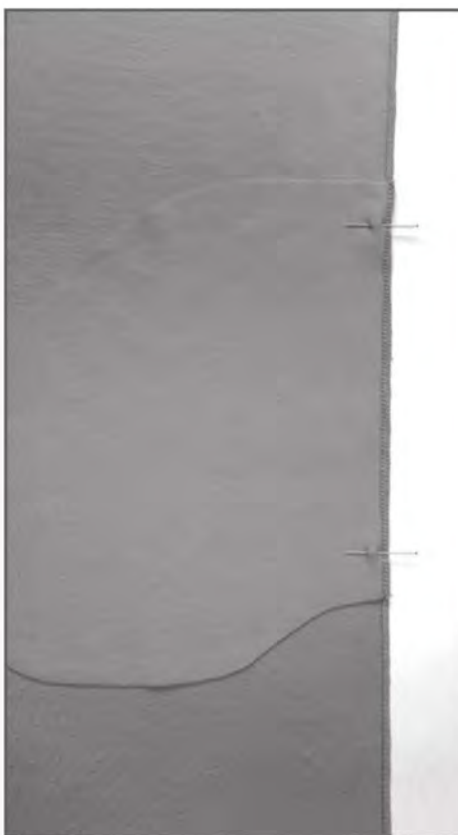
Шаг за шагом

Карман в шве

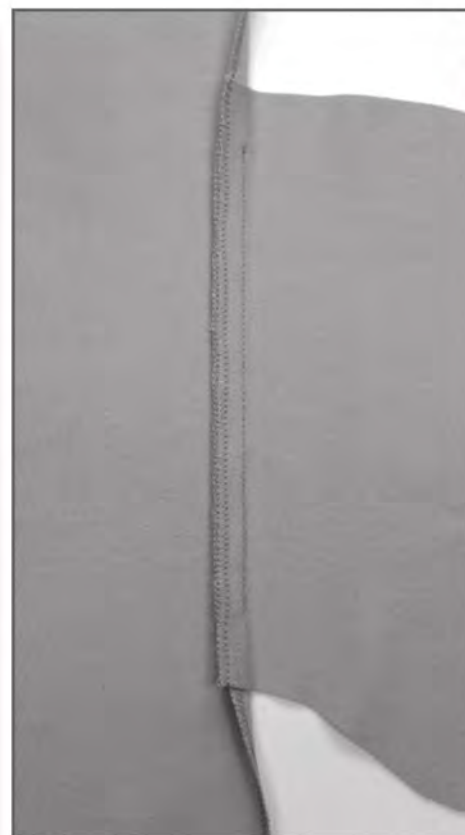
Как у модели 15 со стр. 23



↑1 Боковые срезы изделия и кармана обметать по отдельности.



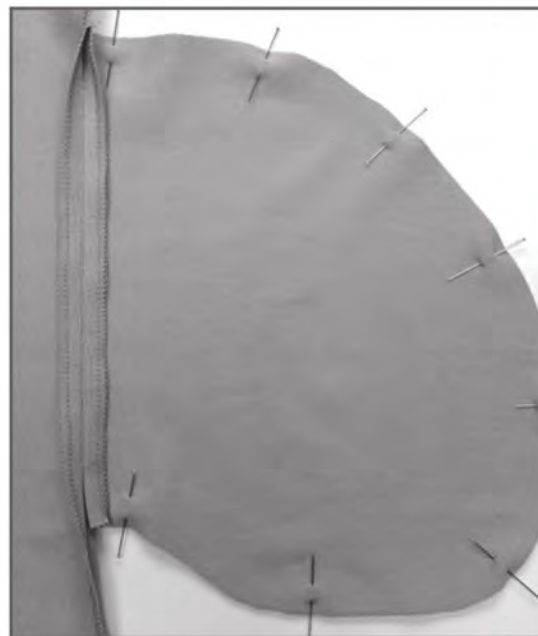
↑2 Одну часть подкладки кармана по разметке приколоть к переднему срезу.



↑3 Обтачать край входа в карман подкладкой, прокладывая строчки строго между контрольными знаками. Шов заутюжить на основную деталь.



←**4** Вторую часть подкладки кармана притачать к заднему срезу, прокладывая строчки строго между контрольными знаками. Разутюжить припуски.

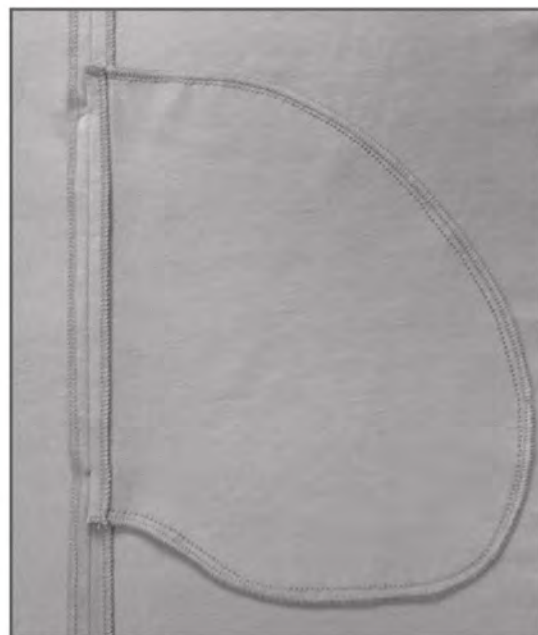


→**5** Детали изделия совместить лицевыми сторонами внутрь и сколоть по срезам.



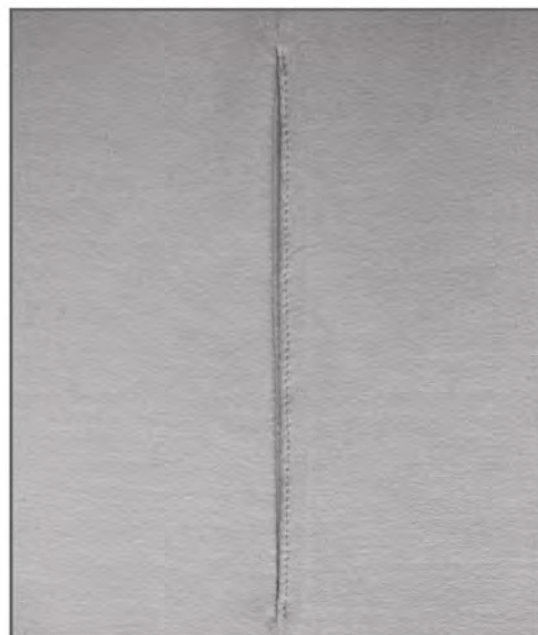
←**6** Стачать срезы основных деталей и подкладки кармана.

→**7** Шов изделия разутюжить; подкладку кармана заутюжить вперед, выправляя передний обтачанный край кармана. Срезы подкладки кармана обметать.



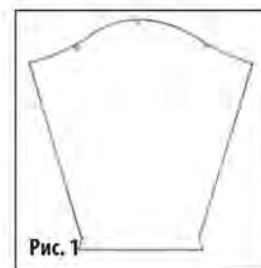
←**8** По модели: проложить вдоль входа в карман отделочную строчку.

→**9** Так выглядит готовый карман в шве.



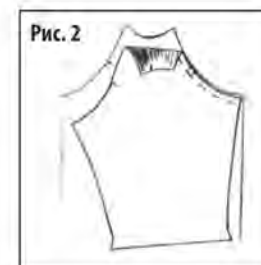
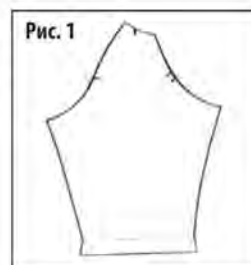
Рукава, шлицы рукавов и манжеты

Рукава втачать плоско или открытым способом. Сначала выполнить плечевые швы изделия. На деталях переда и спинки, а также на рукавах находятся отметки – спереди две, сзади одна (рис. 1), которые должны совпадать. Отметка на середине оката рукава должна совпасть с плечевым швом (рис. 1). Рукав и пройму сложить лицевыми сторонами в соответствии с метками и выполнить шов на ширине 1 см. Необходимо следить, чтобы рукав не был объемным или чтобы объем распределялся равномерно. Припуски заутюжить на перед и на спинку. При необходимости припуск шва переда надсечь, чтобы он лежал лучше, особенно если ткань прочная и неэластичная. Шов по желанию отстрочить в край и на ширине лапки и отутюжить еще раз. Выполнить швы рукавов и боковые швы единой строчкой по сложенным лицевыми сторонами деталям, заутюжить припуски назад.



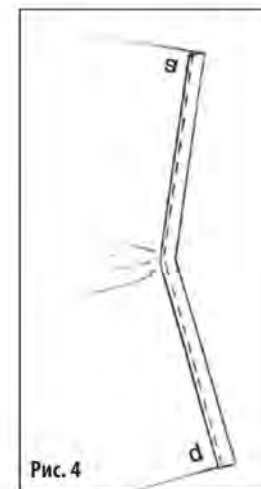
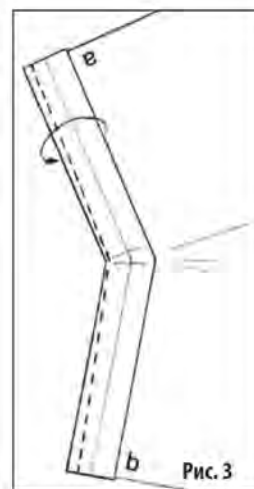
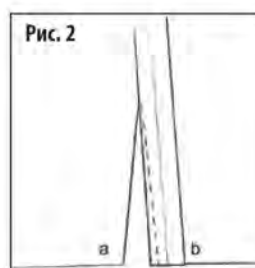
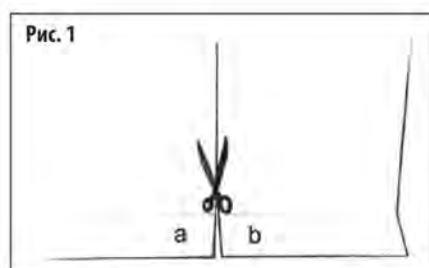
Рукава реглан

Переднюю сторону рукава реглан (рис. 1) по разметке сколоть с передом так, чтобы шов не был объемным (рис. 2). Выполнить шов, припуски заутюжить на рукав и отстрочить с лицевой стороны в край и на ширине лапки. Задний шов выполнить аналогично. Затем выполнить швы рукавов и боковые швы единой строчкой по сложенным лицевыми сторонами деталям, заутюжить припуски назад и отстрочить в край.



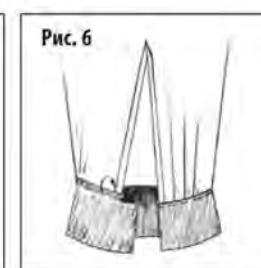
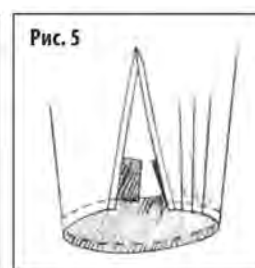
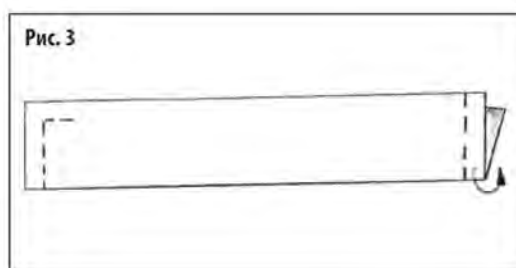
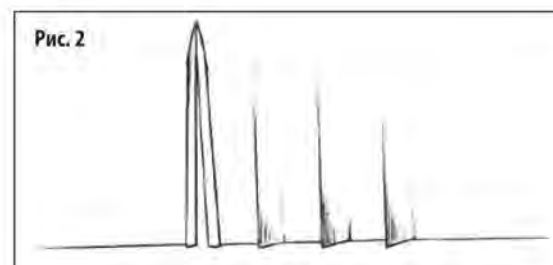
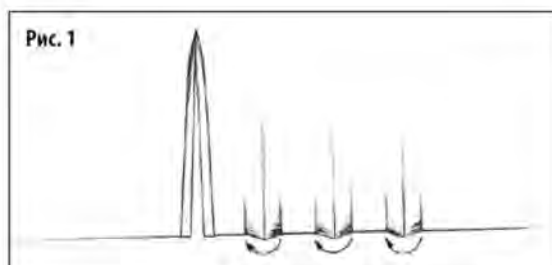
Простая шлица рукава

Рукав надрезать по разметке (рис. 1). Выкроить косую бейку шириной 2 см. Бейку лицевой стороной наложить на изнаночную сторону края разреза рукава (рис. 2) и натачать, сужая припуск к концу разреза. Бейку и шов отутюжить, бейку отвернуть через припуски шва на лицевую сторону (рис. 3). Срез бейки подвернуть на ширине 0,5 см и с лицевой стороны настрочить в край (рис. 4). Окантовку верхнего края разреза отвернуть на изнаночную сторону.



Манжеты

По низу рукава заложить складки по разметке и сметать (рис. 1, 2). Манжету сложить лицевой стороной внутрь (рис. 3) и стачать, оставляя срезы притачивания открытыми. Припуски швов обрезать, на углах обрезать наискось (рис. 4). Манжету вывернуть на лицевую сторону и отутюжить. Один срез манжеты приметать к изнаночной стороне низа рукава и натачать (рис. 5). Припуски шва заутюжить на манжету. Вторую свободную сторону подвернуть на ширине 1 см и настрочить вдоль края притачивания (рис. 6). Манжету отстрочить по контуру в край и на ширине лапки.



Виды застежек с планками (для изделий с застежкой на петли и пуговицы или на кнопки)

Отрезная планка

Выкроить планку удвоенной ширины с припусками на швы. Сложить деталь переда и планку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать внешнюю сторону планки заданной шириной шва. Шов заутюжить на планку. Перегнуть планку по линии сгиба и зафиксировать сгиб (заметать или заутюжить) (рис. 1). Заутюжить на изнаночную сторону припуск шва по внутренней продольной стороне планки и настрочить сгиб в шов притачивания внешней стороны планки, перекрывая шов притачивания на 0,1-0,2 см, прокладывая строчку в край. По модели можно проложить вторую параллельную строчку по шву притачивания планки, а также – по сгибу планки (краю застежки) (рис. 2).

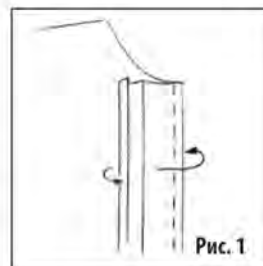


Рис. 1

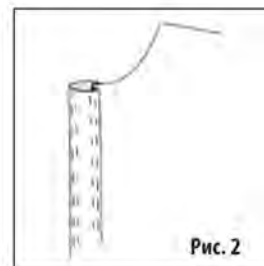


Рис. 2

Цельнокроеная планка

По разметке два раза заутюжить припуски планки на изнаночную сторону. Застрочить внутренний сгиб планки швом шириной 0,5 см (срез заутюженного припуска складки должен оказаться внутри застроченной складки) (рис. 1). Отогнуть полученную планку, направляя застроченную складку в сторону переда (рис. 2). По модели можно проложить отделочные строчки по краям планки.

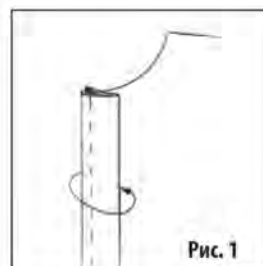


Рис. 1

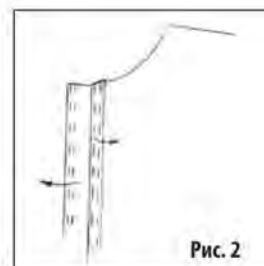


Рис. 2

Потайная застежка с притачной планкой

Планку заутюжить по сгибу лицевой стороной наружу и обметать срезы. Обметать на планке петли для пуговиц по разметке (рис. 1). Притачать планку по разметке к подбортам (рис. 2). Обработать борта переда подбортами так, чтобы в готовом изделии край планки не доходил до края борта на 0,2 см.

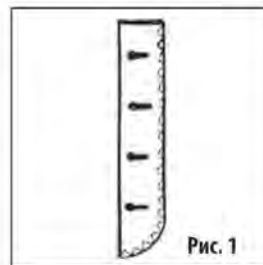


Рис. 1

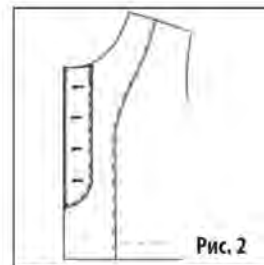


Рис. 2

Потайная застежка с цельнокроеной планкой

Выкроить перед с припуском (от линии края борта) на обработку застежки, равным утроенной ширине планки, плюс припуском на шов, равным 1 см. Ширина планки равна удвоенной ширине борта (расстояние от линии середины переда до края борта). Например, ширина борта равна 1,5 см, соответственно, ширина планки – 3 см, ширина припуска на обработку застежки равна $3 \times 3 + 1 = 10$ см. Заутюжить припуск на обработку застежки на изнаночную сторону переда по линии края борта. Внешнюю треть ширины припуска на обработку застежки плюс 1 см заутюжить на изнаночную сторону планки (здесь: 4 см). Посередине между полученными сгибами припуска на обработку застежки проложить сквозную машинную строчку (рис. 1). Обметать петли на внутренней части планки и заутюжить ее на внешнюю часть планки (рис. 2).

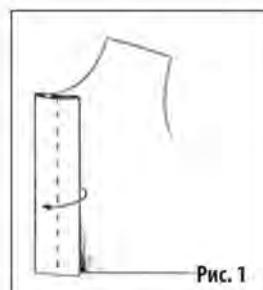


Рис. 1

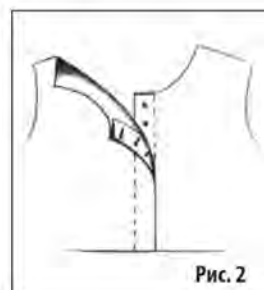


Рис. 2

Застежка поло

Разрезать перед по линии середины по разметке (рис. 1). На изнаночную сторону переда наложить планку лицевой стороной вниз и притачать швом шириной 0,7 см (в конце разреза припуска шва со стороны переда уменьшается до ширины 0,2 см). Заутюжить припуски шва на планку (рис. 2).

Заутюжить припуск по продольному открытому срезу планки на изнаночную сторону, перегнуть планку по сгибу лицевой стороной наружу и настрочить заутюженный сгиб в шов притачивания планки (рис. 3). Отогнуть на изнаночную сторону переда притачанную планку и закрепить ее в нижней части поперечной строчкой (длина строчки равна ширине планки в готовом виде). Петли обметываются на перед/планке, пуговицы пришиваются на внутренней части планки (рис. 4).



Рис. 1



Рис. 2

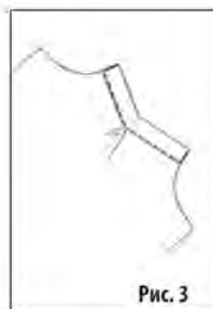


Рис. 3

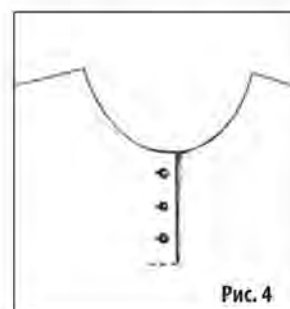


Рис. 4

Приобретайте сводные СБОРНИКИ ЖУРНАЛА «АТЕЛЬЕ» за 2001–2017 годы!

Каждый сборник содержит основные темы по системе конструирования
«М. Мюллер и сын», которые были представлены в журнале «Ателье»
в 2001–2017 годах.



ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2001»



- Юбки, 8 модных моделей плюс варианты притачных поясов.
- Брюки – конструирование и моделирование
- Платя на любую фигуру:
- построение базовой конструкции;
- варианты расположения швов и вытчек;

- платья с драпировками;
- корректировка чертежа платья для фигур с отклонениями от условно-типовой;
- 12 элегантных блузок.
- Особенности конструирования жакетов и пальто.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2003»



- Платя в стиле 50-х;
- Рукава сложных покроев.
- Бальное платье;
- корсет;
- платье в историческом стиле (середина 19 века).
- Одежда для торжественных случаев.
- 9 моделей для лета.

- Вариации на тему фраз/сюртук.
- Модная одежда для беременных.
- Балетные пачки.
- Жакет, бриджи и брюки для верховой езды.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2004»



- Элегантные костюмы и пальто.
- Секреты конструирования жакетов.
- Платя в историческом стиле; 4 модели 15–16 веков.
- 5 летних платьев плюс платье для коктейля
- Женское белье.
- Бант как декоративная деталь.

- Жакеты-спенсеры.
- Костюмы с элементами азиатского стиля.
- 5 модных юбок.
- Блузки, топы, жакеты с бейками.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2005»



- Изделия с косточками:
- конструирование лифров-корсажей;
- блузка и жакет;
- технология обработки косточек.
- 3 модные куртки
- Одежда для нестандартных фигур:
- изменение основы жакета;

- брюки для полных.
- Восхитительные модели с клиньями-годе: юбки, платье, комбинезон.
- Уроки высокой моды. Жакет haute couture.
- Накидки и пончо.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2006»



- Уроки высокой моды:
- жакет haute couture;
- 3 пальто haute couture.
- Энциклопедия женских брюк: преобразование чертежа для проблемных фигур, модельные

- конструкции.
- Восхитительные блузки.
- Одежда для фитнеса.
- Классические жакеты плюс элегантная куртка.
- 6 модных юбок.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2007»



- Конструирование воротников.
- 10 модных жилетов.
- Перчатки: технология изготовления плюс лекала.
- Модели:
- юбка для верховой езды;
- брючный костюм в тейлорском стиле;

- индийской сари;
- нарядный костюм в фольклорном стиле.
- Жакет с рукавами-«дракон».
- Стильная парка-баллон.
- «Брючные» платья.
- Белые и спортивная одежда для девочек.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2008»



- Жилеты
- Модели для девочек
- «Маленькое» платье
- Конструирование воротников
- Пенчо с капюшном + пальто для собаки
- Классический блейзер
- Деловой костюм

- больших размеров
- Прямые юбки • Байкерская куртка
- Стильные сарафаны • Белые блузки
- Брюки – моделирование
- Модное пальто
- Комплект: брюки плюс блузка

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2009»



- Эффектные жакеты
- Секреты идеальной посадки жакета
- Комплекты-«двойки»
- Детская одежда для мальчиков
- Модные шаровары Брюки-«бананы»
- Юбки для

- проблемных фигур
- Платя-корсаж
- Костюм в стиле денди
- Стильные комбинезоны
- Моделирование горловин haute couture
- Пальто модного силуэта

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2010»



- Жакет: варианты воротников и лацканов
- Модные брюки
- Большие размеры
- Короткие жакеты
- Уроки моделирования: 6 вариантов перевода вытачек на платье
- Жакеты

- Домашняя одежда
- Технология: обработка карманов
- Моделирование выстеганных изделий
- Стильные 80-е: блейзер с плечами-пагодой, куртка с рукавами реглан, пальто с плечами-балконет
- Элегантный сюртук

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2011»



- Комплекты с жакетами
- Стиль карго для модных мальчишек
- Платя со шнуровой и завязками
- Технология: секреты выполнения шнуровки
- Брюки-рейтузы
- Платя с подчеркнутой линией плеча

- Грация лекал юбок
- Брюки скинни-карго с эффектом пуш-ап
- Обработка карманов в стиле карго
- Деловые жакеты
- Перевод вытачек, проектирование подрезов и декоративных швов на платье
- Бальные платья для девочек

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2012»



- Стильные платья
- Одежда в стиле карго
- Японское кимоно
- Одежда простых форм
- Модные безрукавки
- Жакеты с отложными воротниками
- Воланы и оборки

- Базовая основа джинсовых брюк с низкой посадкой
- Оригинальные брюки
- Коллекция эксклюзивного нижнего белья
- Юбки с эластичным поясом
- Длинные пальто
- Модели с пайетками

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2013»



- Оригинальные брюки
- Воротник – деталь одежды и модный аксессуар
- Прямые узкие брюки
- Секреты корсета
- Инновационный крой – японские разработки

- Контрастные бейки
- Одежда в бельевом стиле
- Блузки-жакеты
- Изделия из ткани в клетку
- Платя с кожаными вставками
- Технология работы с кожей
- Наряды для полных женщин

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2014»



- Одежда больших размеров
- Базовая основа платья для беременных
- Модная драпировка
- Вечерние наряды
- Стильные модели с цельновыкроенными рукавами
- Современные блузки
- Брючные костюмы

- Дизайнерские пальто
- Юбки с эффектом пуш-ап
- Оригинальные женские жакеты
- Грация лекал

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2015»



- Зимние, летние и универсальные платья
- Оригинальные модели с вышивкой и стразами
- Стильный жакет
- Бермуды и юбки-брюки
- Дизайнерские пальто

- Новый взгляд на тренч
- Грация лекал втачек
- Моделирование выстеганных рукавов
- Платя для девочек 2–7 лет
- Двойки из гипса: как изготовить манекен на собственную фигуру

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2016»



- Модное белье в стиле булвар. Базовые конструкции и моделирование
- Домашняя одежда
- Платя в стиле ретро
- Жакеты оригинального кроя
- Женские пальто и куртки

- Женская куртка-бушлат с одношовным рукавом
- Юбки миди. 4 модели актуальной длины
- Дорожный гардероб
- Элемент стиля – круг: жакет, пальто и платье с округлыми деталями
- Рекомендации по улучшению посадки изделий на фигуру

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье-2017»



- Свадебные платья
- С большим воротником шаль, с драпировкой у горловины, с горловиной-балконет, с отрезным воротником-стойкой
- Варианты складок, вытачек и рельефов для платьев

- Большие размеры
- Костюльное платье
- Юбка солнце и несколько вариантов топов и юбок с воланами
- Модели в стиле пэчворк
- Зимний гардероб
- Многообразие пальто
- Модные блузки
- Культ брюк
- Швейная технология

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Мужская одежда. Классика и авангард»



- Конструирование мужского пиджака
- Построение базовой основы жилета
- Конструирование мужского пальто
- Конструирование мужских курток
- Конструирование мужских сорочек

- Конструирование мужских брюк
- Стильные молодежные комплекты
- Модный мужской костюм
- Джинсовая одежда
- Мужская спортивная одежда
- Мужское белье
- Большие размеры

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье. Мужская одежда от А до Я»



- Энциклопедия пиджаков:
- 3 модели с воротником-стойкой;
- 4 короткие модели прилегающего силуэта;
- из ткани в полоску и в клетку;
- со смещенной застежкой.

- Накладные карманы.
- Культура пальто.
- Креативная классика.
- Эксклюзив! Одежда для охоты.
- Верхние мужские сорочки:
- конструирование и моделирование;
- обработка детали;
- сорочки для смокинга и фрака.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье. 100 вопросов и ответов. Техника кроя «Мюллер и сын»



- Отличительные особенности системы «Мюллер и сын»:
- Правила снятия размерных признаков;
- Разработка базовых конструкций женской одежды;
- Особенности работы

- с нетиповыми фигурами.
- Конструктивное моделирование различных изделий;
- Разработка конструкций верхней одежды;
- Нюансы конструирования мужской и детской одежды.
- Чертеж плечевого изделия с рукавом из эластичных материалов, а также новые таблицы размерных признаков детских фигур.

ЕСТЬ ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ

Сборник «Ателье. 20 моделей высокой моды методом наколки»



- В сборник вошли 20 материалов, опубликованных на страницах журнала в 2010–2015 годах. Все они иллюстрированы крупными фотографиями, на которых вы можете рассмотреть

- этапы наколки шаг за шагом. Марина Конеченкова, автор материалов, сопроводила иллюстрации подробными комментариями. Теперь для вас не будет секретом, как создаются роскошные платья Dior, авангардные модели McQueen и другие изделия ведущих дизайнеров.

РЕКЛАМА
ИНФОРМАЦИОННАЯ
ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ
ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА
12 ЛЕТ.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по e-mail: podpiska@konliga.ru.
Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.znsmmedia.ru, www.modanews.ru.
ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ СБОРНИКОВ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>. ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

Доминик Пеллен

«Конструирование женской одежды класса люкс»



«Библиотека журнала «Ателье» пополнилась уникальным изданием – книгой «Конструирование женской одежды класса люкс» известного французского модельера Доминика Пеллена. Автор предлагает свою методику, опираясь на опыт работы в домах высокой моды и преподавания в Академии высокой моды в Париже. В первом томе подробно рассмотрено построение базовых конструкций юбок разных фасонов, плечевых изделий, рукавов, воротников, карманов и других деталей. Книга адресована как начинающим конструкторам и дизайнерам одежды, так и опытным профессионалам, поскольку содержит несколько авторских ноу-хау, которых нет аналогов в других методиках.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Глоссарий
- Инструменты и приспособления для плоскостного конструирования и создания образца из ткани
- Таблица размерных признаков
- Базовые принципы конструирования одежды
- Разметка манекена тесьмой
- Конструирование руки манекена

ЮБКИ

- Измерение фигуры для построения юбок
- Юбка с двумя вытачками спереди и двумя вытачками сзади
- Наименования вытачек на примере юбки с двумя вытачками спереди и двумя вытачками сзади
- Юбки, зауженные и расширенные книзу
- Юбка с двумя вытачками спереди и одной вытачкой сзади
- Юбка с цельнокроеным поясом
- Юбка-трапеция
- Юбка с кокеткой и фалдами
- Юбка из четырех частей
- Юбка из шести частей
- Юбка из восьми частей
- Юбка из десяти частей
- Таблица радиусов для конических юбок
- Юбка колокол
- Юбка полусолнце
- Юбка 3/4 солнца
- Юбка солнце
- Прямая юбка с запахом, рельефом, кокеткой и складками сзади
- Юбка брюки

ПЛЕЧЕВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

- Измерения фигуры для построения плечевого изделия
- Базовая конструкция плечевого изделия
- Перевод вытачек
- Плечевое изделие, плотно прилегающее к телу (пять деталей)
- Плечевое изделие с двумя вытачками по талии (на перед и спинке)
- Базовая конструкция классической блузки
- Базовая конструкция блузки-сорочки
- Рукав покрой реглан

РУКАВА

- Короткий втачной рукав
- Моделирование короткого рукава (с расширением)
- Рукав-фулгар (узкий рукав)
- Рукав «баранья нога»

- Рукав с притачной манжетой для классической блузки
- Широкая притачная манжета (с расширением по верхнему краю)
- Рукав упрощенной конструкции для классической блузки

ВОРОТНИКИ

- Воротник с отрезной стойкой для изделия с закрытой горловиной
- Отложной воротник для изделия с закрытой горловиной
- Воротник для изделия с открытой горловиной
- Плосколежащий воротник
- Втачная стойка в V-образной горловине
- Воронкообразная стойка
- Воротник «Медичи»
- Матросский воротник
- Цельнокроеный воротник-стойка
- Радиальная драпировка у горловины переда

КАРМАНЫ И ДРУГИЕ ДЕТАЛИ

- Итальянский карман
- Карман с листочкой
- Накладной карман на подкладке
- Джинсовый карман
- Застежка поло с втачными планками
- Притачные пояса: прямой и фигурный
- Шлица в разутюженном шве
- Шлица в заутюженном шве

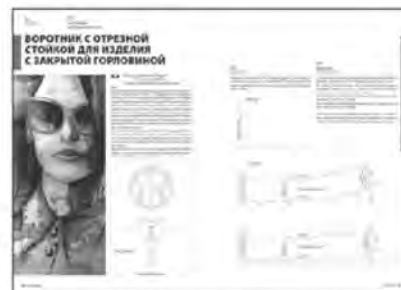
ПРИПУСКИ НА ШВЫ И ПОДКЛАДКА ДЕТАЛЕЙ

- Построение припусков на швы
- Построение припусков на швы для плечевого изделия со сквозной застежкой в двух вариантах
- Построение припусков на швы для юбки в двух вариантах
- Построение припусков на швы для втачного рукава и притачной манжеты
- Построение припусков на швы для воротника с отрезной стойкой
- Подкладка юбки

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Осанка
- Типы женских фигур
- Номенклатурная карта
- Производственная карта
- Последовательность технологического процесса
- Виды швов
- Плечевые накладки
- Примерка изделия на фигуре (исправление дефектов посадки)
- Таблица соответствия размеров

НОВИНКА



Подписная цена
4620 р.

Объем книги: 522 стр.
Формат: 230х330 мм. Мягкая обложка.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по e-mail: podpiska@konliga.ru. Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.zmsmedia.ru, www.modanews.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру. Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами — увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуре.

Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКОРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал), раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.

Рис. 1
Спинка

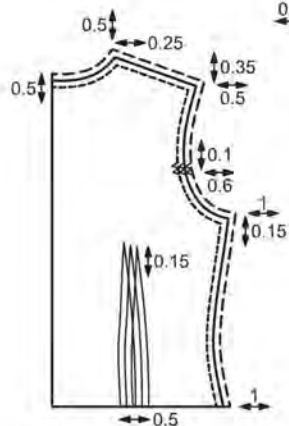


Рис. 2
Воротник

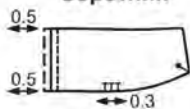


Рис. 3
Перед

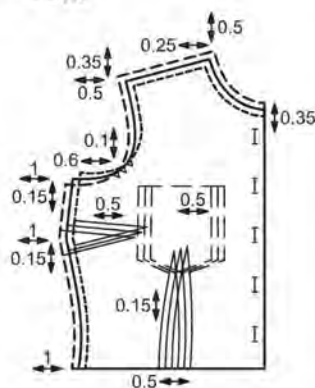


Рис. 4
Одношовный рукав

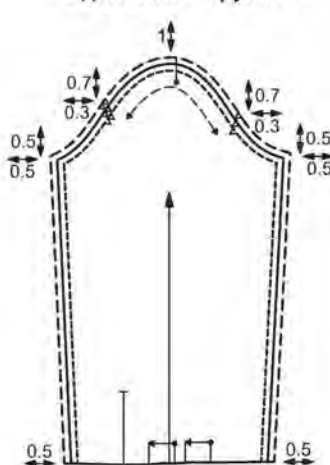


Рис. 5
Двухшовный рукав,
верхняя часть рукава

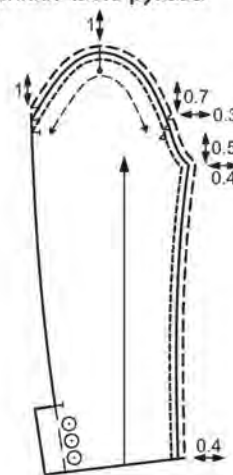


Рис. 6
Двухшовный рукав,
нижняя часть рукава



Рис. 7
Задняя
половинка
брюк

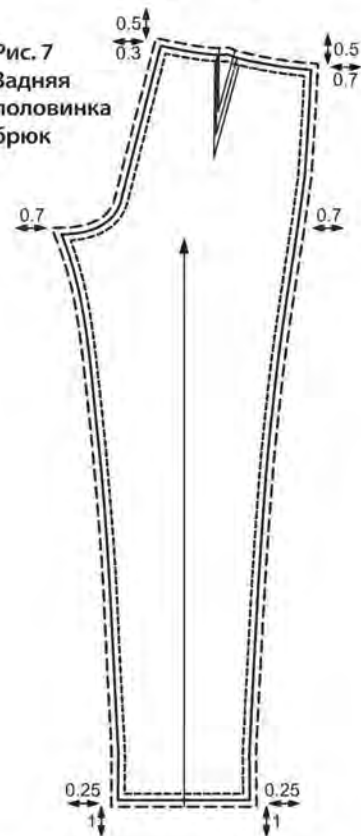


Рис. 8
Передняя
половинка
брюк

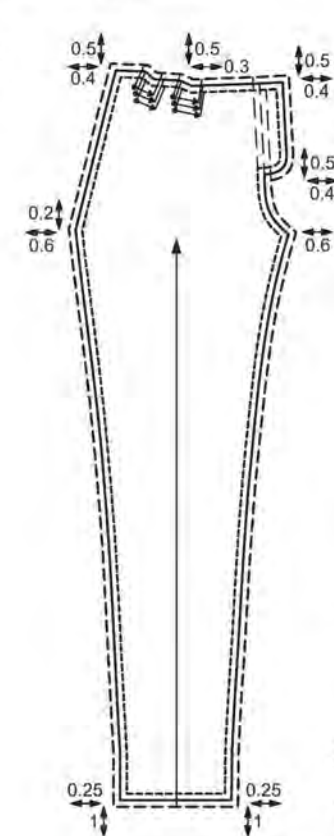


Рис. 9
Бочок, цельнокроеный
с подкладкой кармана

Рис. 9
Бочок, цельнокроеный
с подкладкой кармана

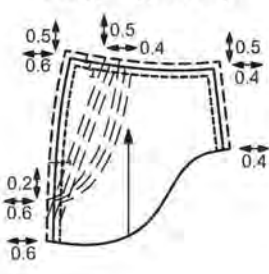


Рис. 10
Заднее полотнище юбки

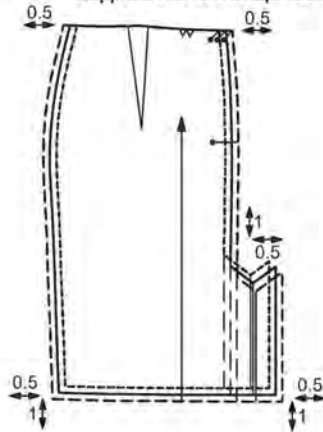


Рис. 11
Переднее полотнище юбки

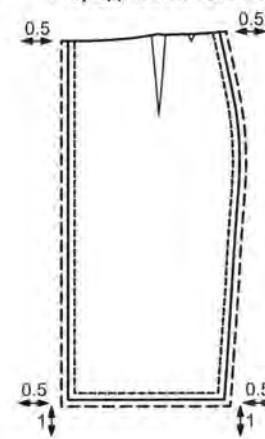
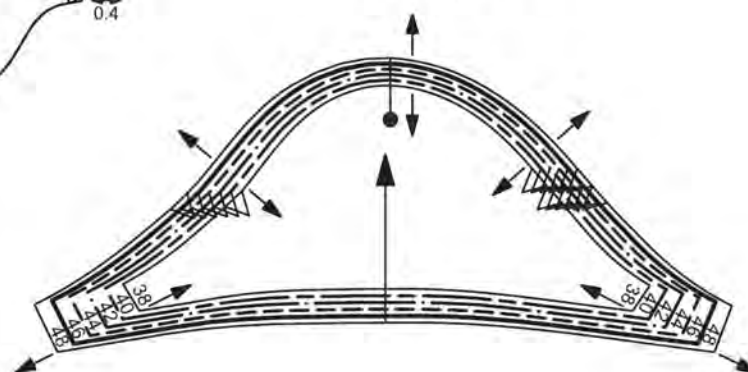


Рис. 12
Втачной рукав

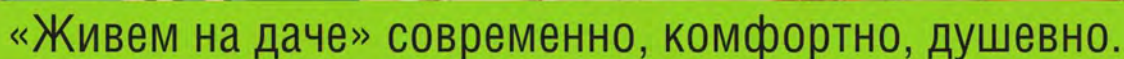


БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекала размеры.

На рис. 12 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.

ZhivemNaDache.ru



Лучшие книги для тех, кто создает одежду



СИСТЕМА КРОЯ «М.МЮЛЛЕР И СЫН» – универсальная система конструирования одежды, более ста лет сохраняющая лидирующие позиции благодаря своей простоте и эффективности. Является основой европейской школы швейного дела.



«Конструирование. Жакеты и пальто»



«Конструирование. Юбки и брюки»



«Конструирование. Платья и блузки»



«Моделирование. Нарядная одежда и свадебные платья»



«Исправление дефектов посадки»



«Детская одежда. Конструирование»

АНГЛИЙСКИЙ МЕТОД КОНСТРУИРОВАНИЯ – доступный и точный метод конструирования. В каждую книгу Уинифред Алдрич включены иллюстрации, технические рисунки и понятные проверенные инструкции, адаптированные к особенностям российских фигур.



«Женская одежда», «Детская одежда», «Мужская одежда». Уинифред Алдрич



«Основы и приемы кроя женской одежды». Натали Брей



«Английский метод конструирования и моделирования. Нижнее белье и пляжная одежда». Энн Хаггар



«Английский метод конструирования и моделирования. Женские жакеты». Уинифред Алдрич



«Секреты создания модной одежды: материалы и конструирование». Уинифред Алдрич

ПОСОБИЕ для начинающих



«Основы шитья. Практическое пособие» Валери Кок
Детальные пошаговые инструкции и наглядные иллюстрации помогают легко освоить секреты швейного мастерства – от выбора оборудования до декоративной отделки изделий.



«Верхний трикотаж. Конструирование и моделирование»
Оригинальная методика конструирования трикотажных изделий, единственная на сегодняшний день, разработанная российскими специалистами на основе размерной типологии населения нашей страны.



«Опыт профессионалов. Обработка деталей, декорирование и аксессуары». Тереза Вальтер
Технология обработки узлов и деталей одежды, а также различные виды декорирования. Уроки изготовления стильных аксессуаров. Наглядные иллюстрации и пошаговое описание работ.



«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды». Том 1 и Том 2.
Хелен Дж. Армстронг.
В этой книге представлен процесс создания всевозможных моделей одежды по принципу «от А до Я»



«Эскиз и рисунок». Том 1 и Том 2
Основы рисования фигуры человека и эскизов моделей одежды, схемы постановки фигуры и примеры их использования для женской, мужской и детской одежды. Практическое издание для художников, модельеров, дизайнеров и всех интересующихся модой.

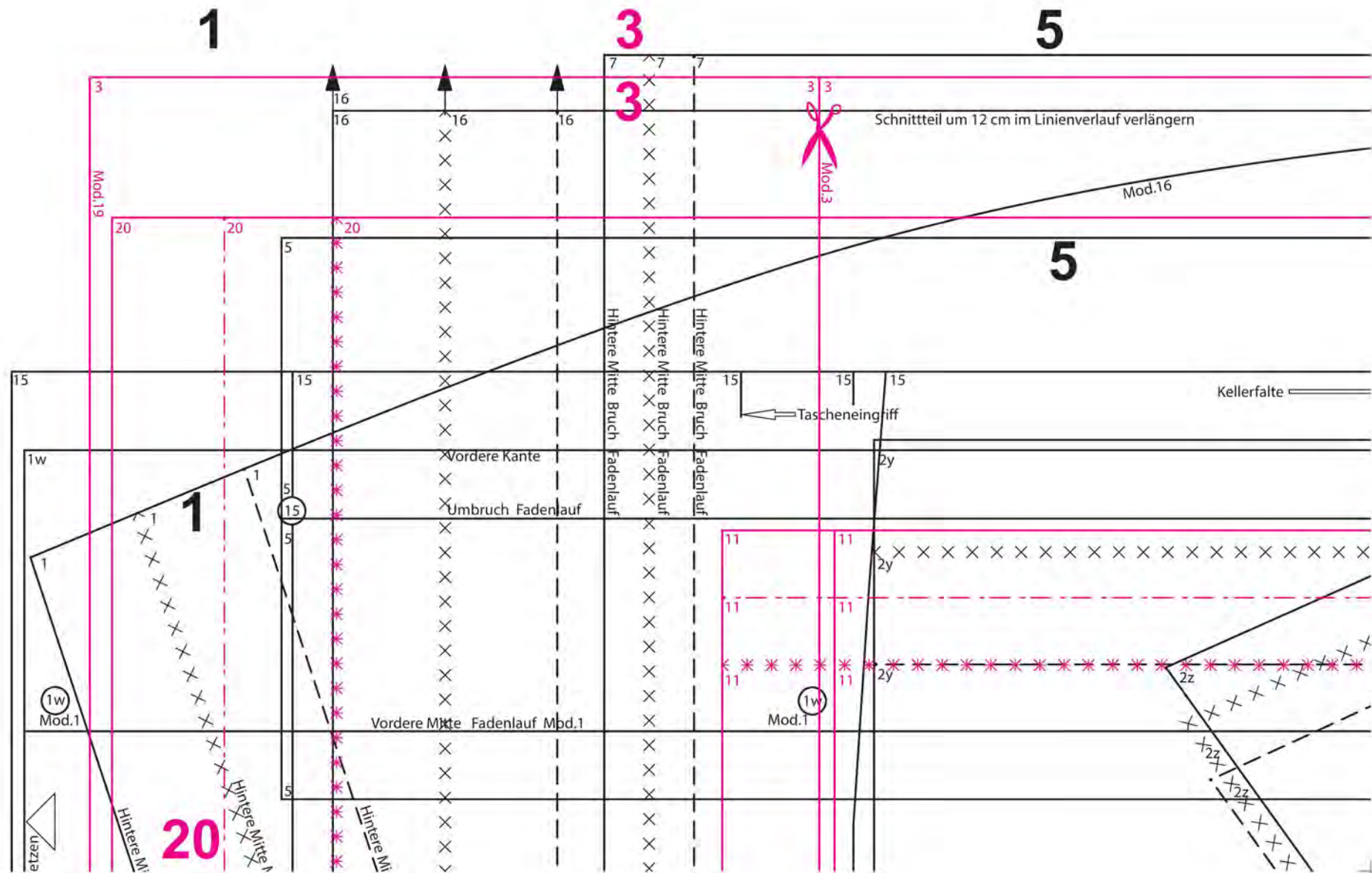


«Конструирование женской одежды класса люкс»
Доминик Пеллен
Известный французский модельер и конструктор предлагает свой метод снятия мерок и построения лекал женской одежды: юбок разных фасонов, плечевых изделий, а также рукавов, воротников, карманов и других деталей.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по e-mail: podpiska@konliga.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>.
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.zmsmedia.ru, www.modanews.ru

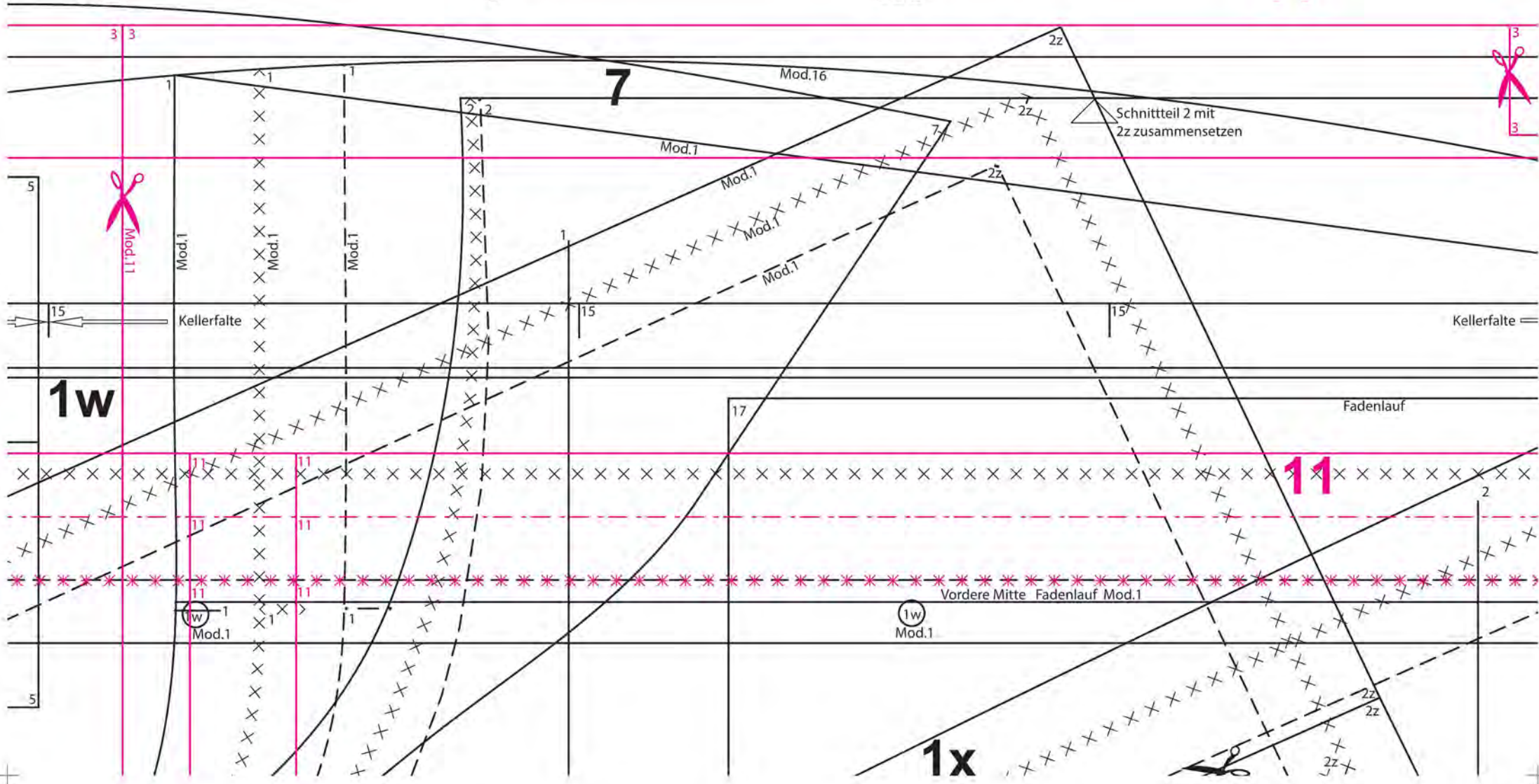


1w

7

1x

11



17

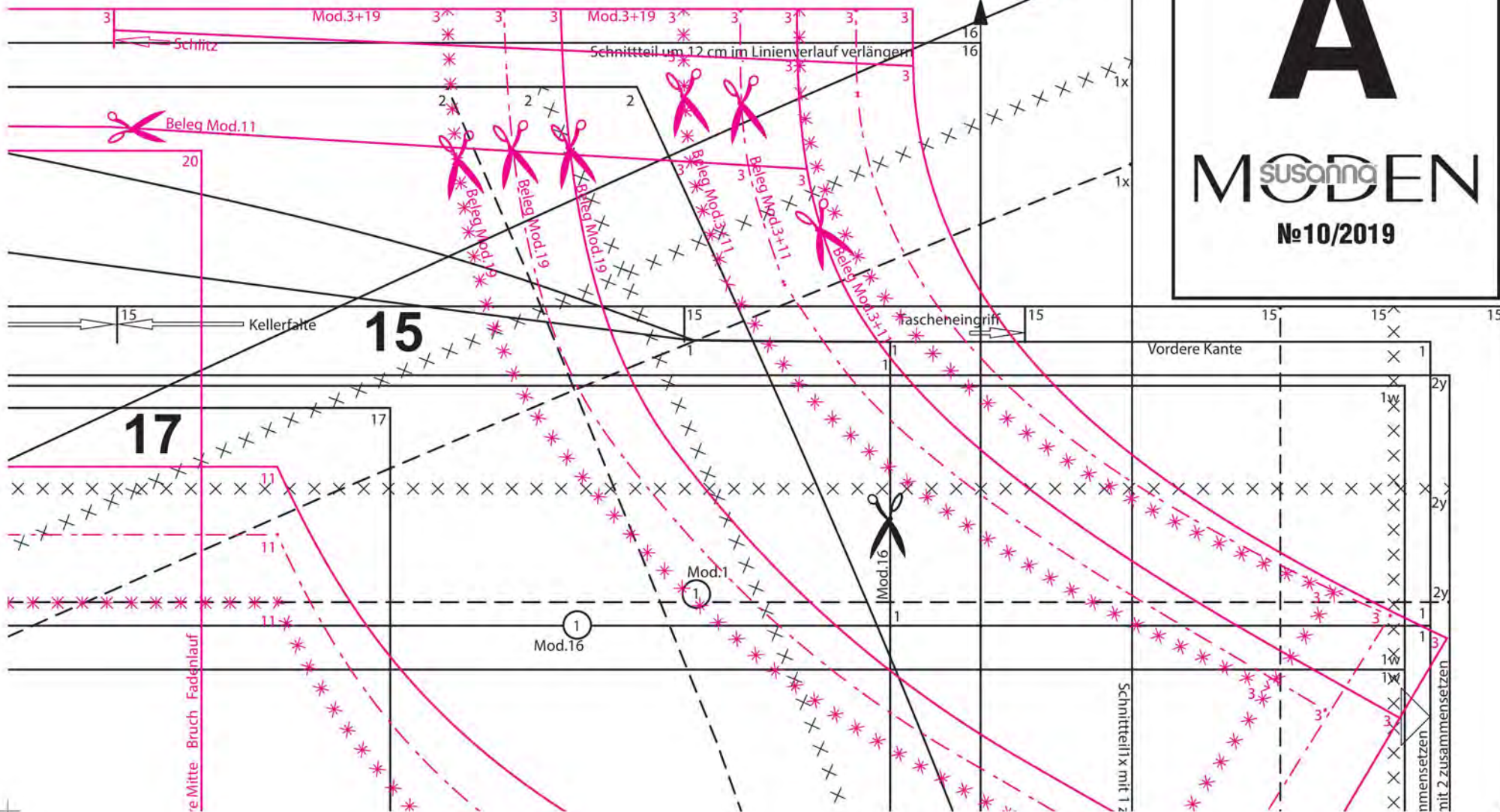
15

19

A

MODsusanna

№10/2019



Schnittteil 1w mit 1 zusammens



1w
1w

Beleg

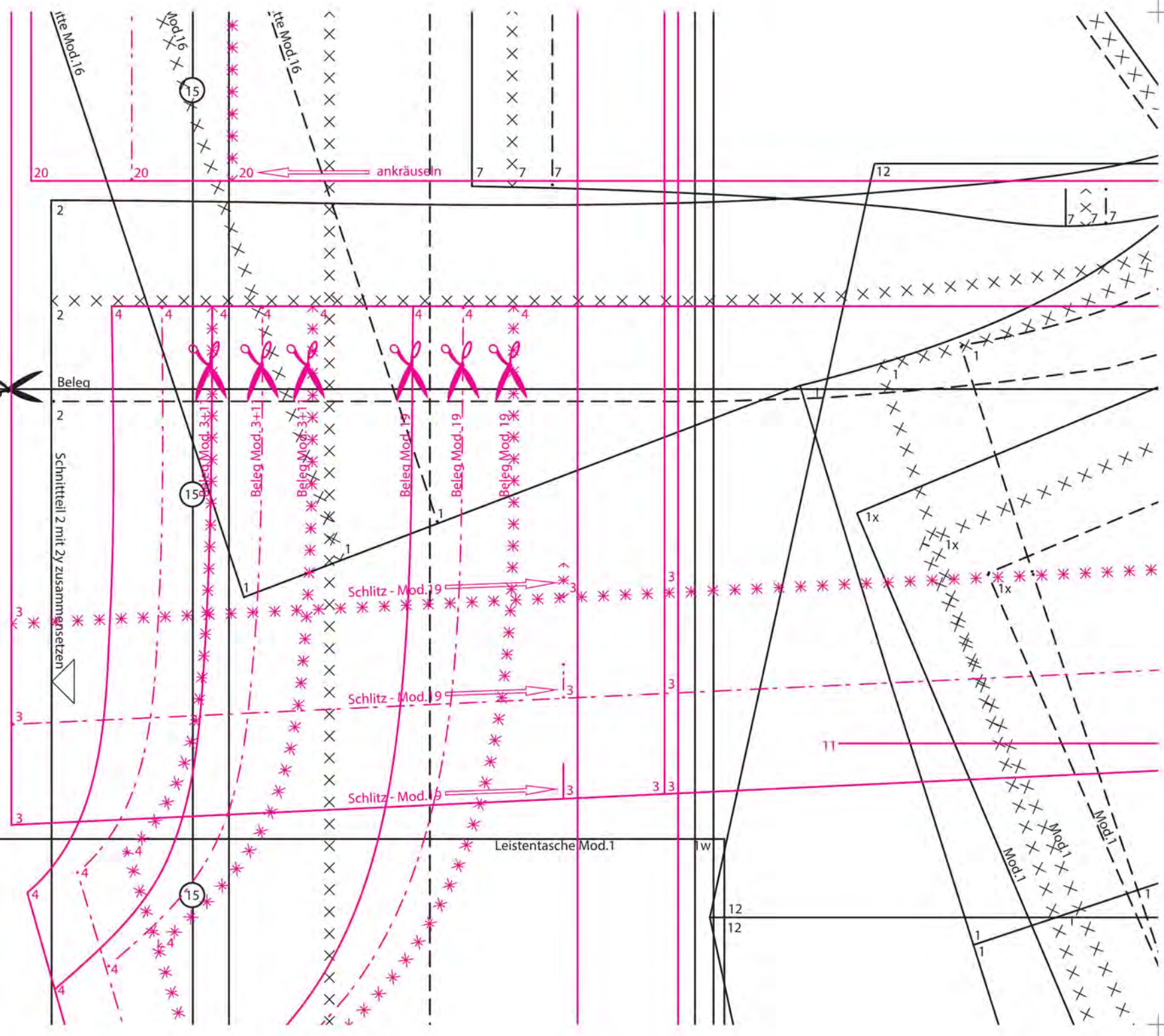
Schnittteil 2 mit 2y zusammensetzen



1w

Leistentasche Mod.1

1w



Tunnel Mod.11

Mod.16

Mod.16

Mod.16

Ankrä

Hintere Mitte Bruch Fadenlauf

Beleg

Beleg

Gummi band aufsteppen Mod.19

11

11

11

11

3

3

Fadenlauf

6

Fadenlauf

Fadenlauf Mod.16

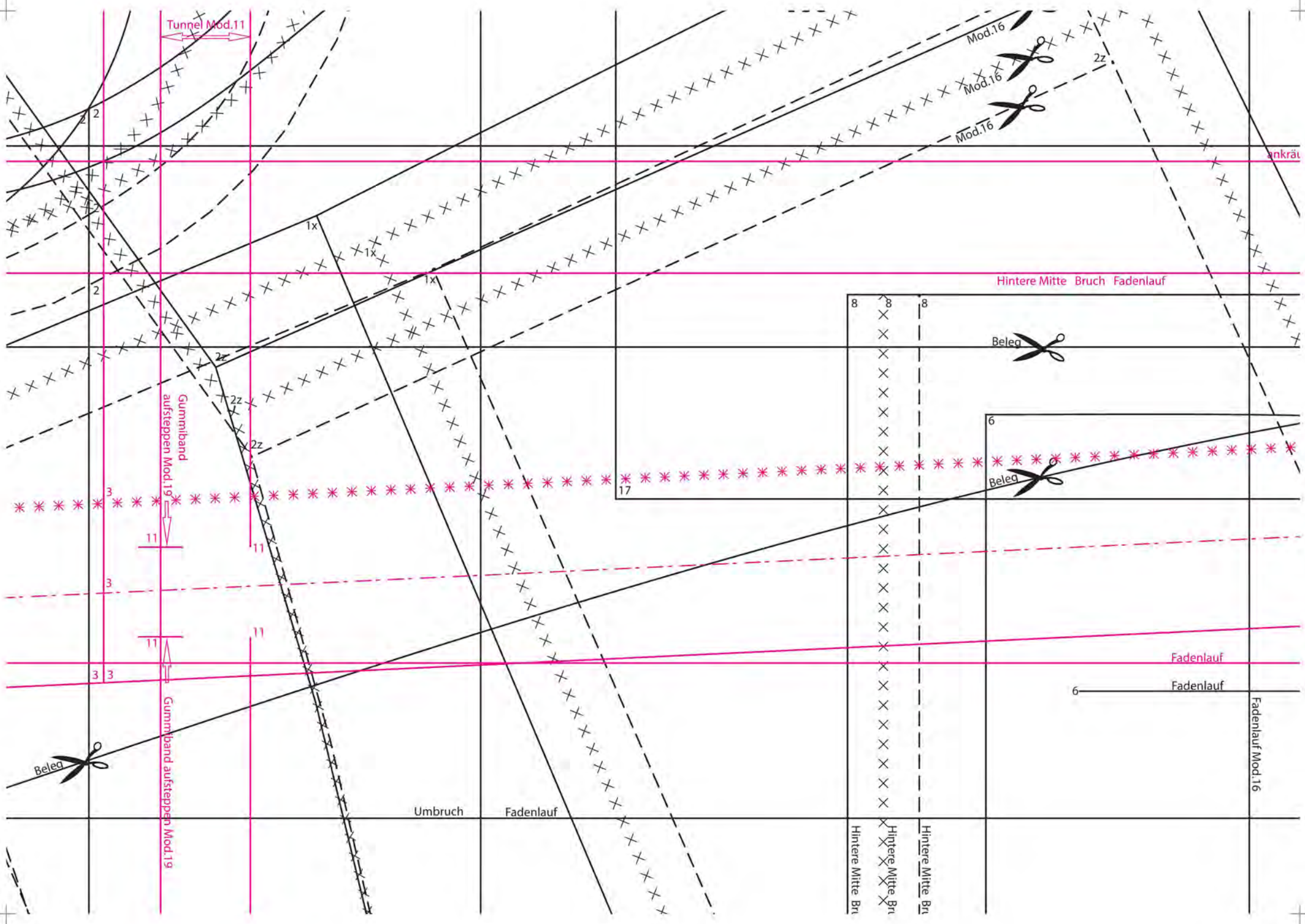
Umbruch

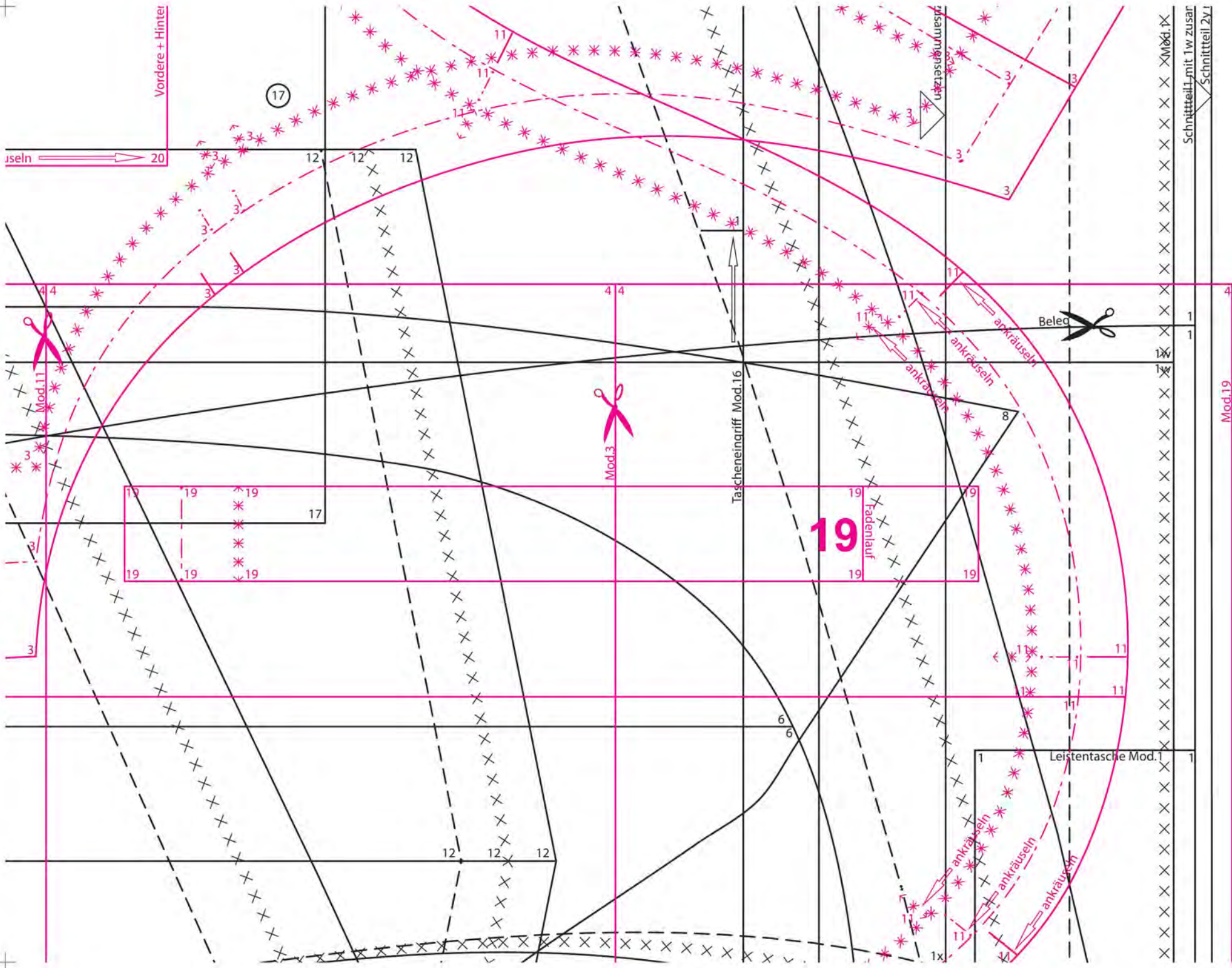
Fadenlauf

Hintere Mitte Br

Hintere Mitte Br

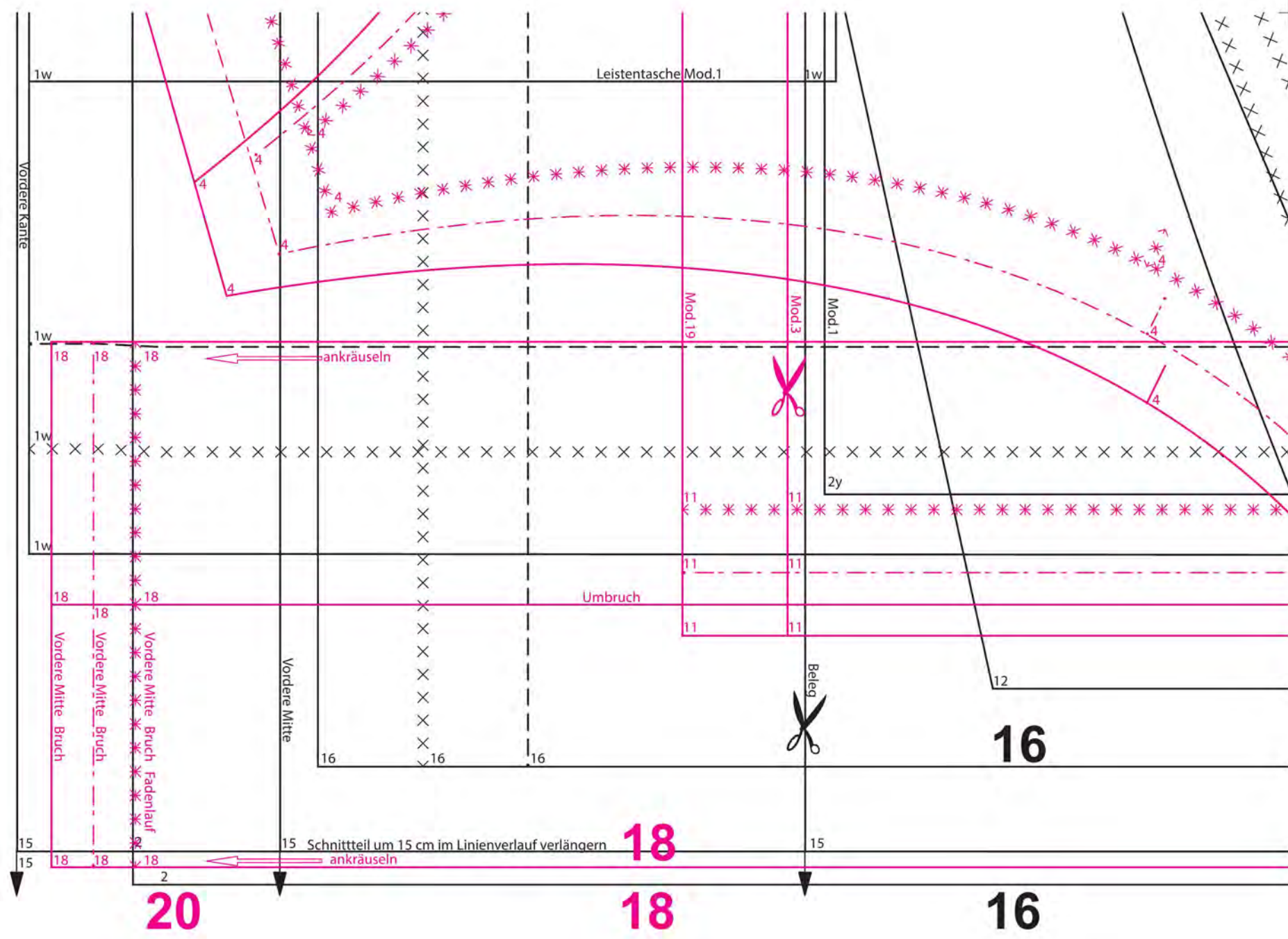
Hintere Mitte Br

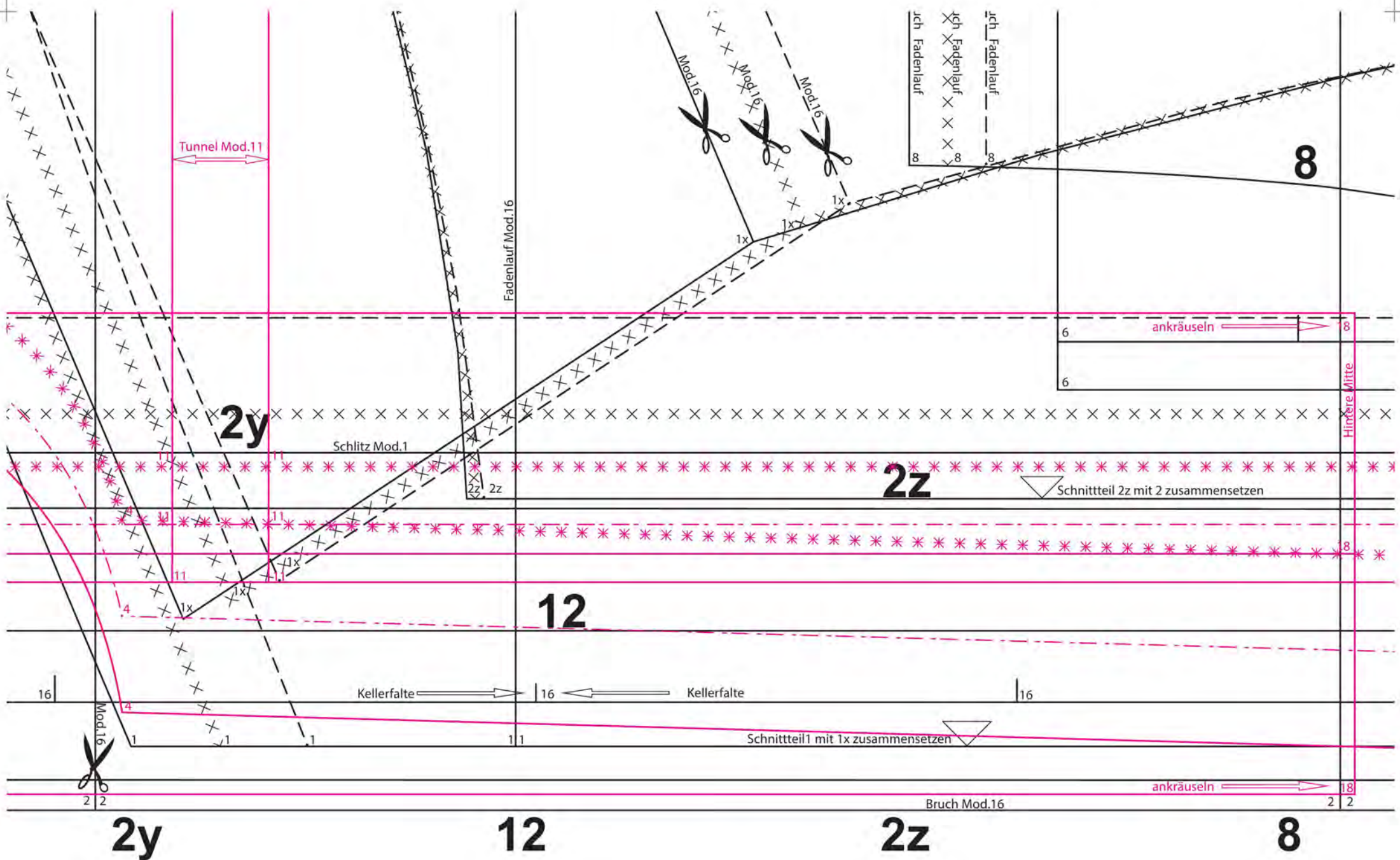


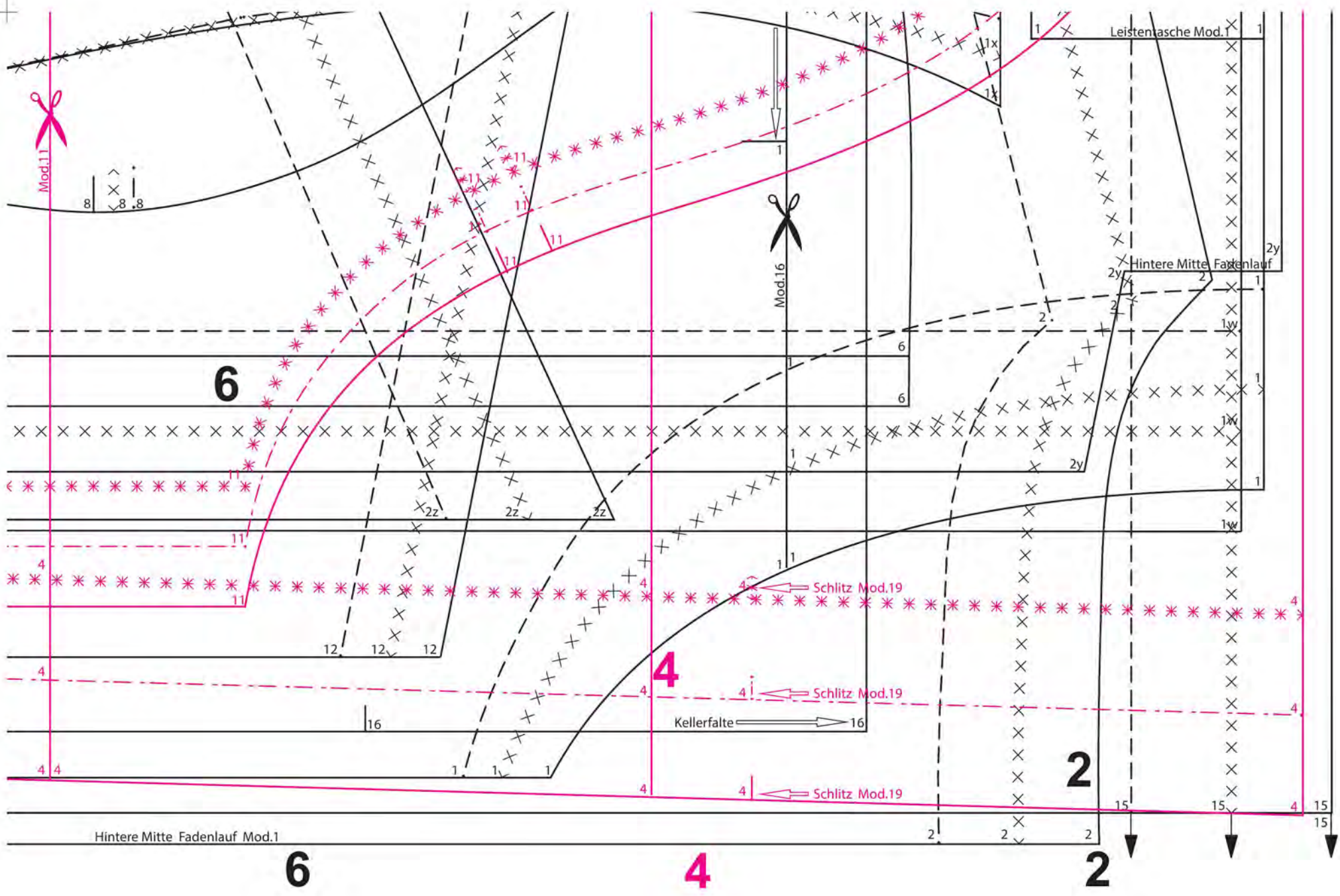


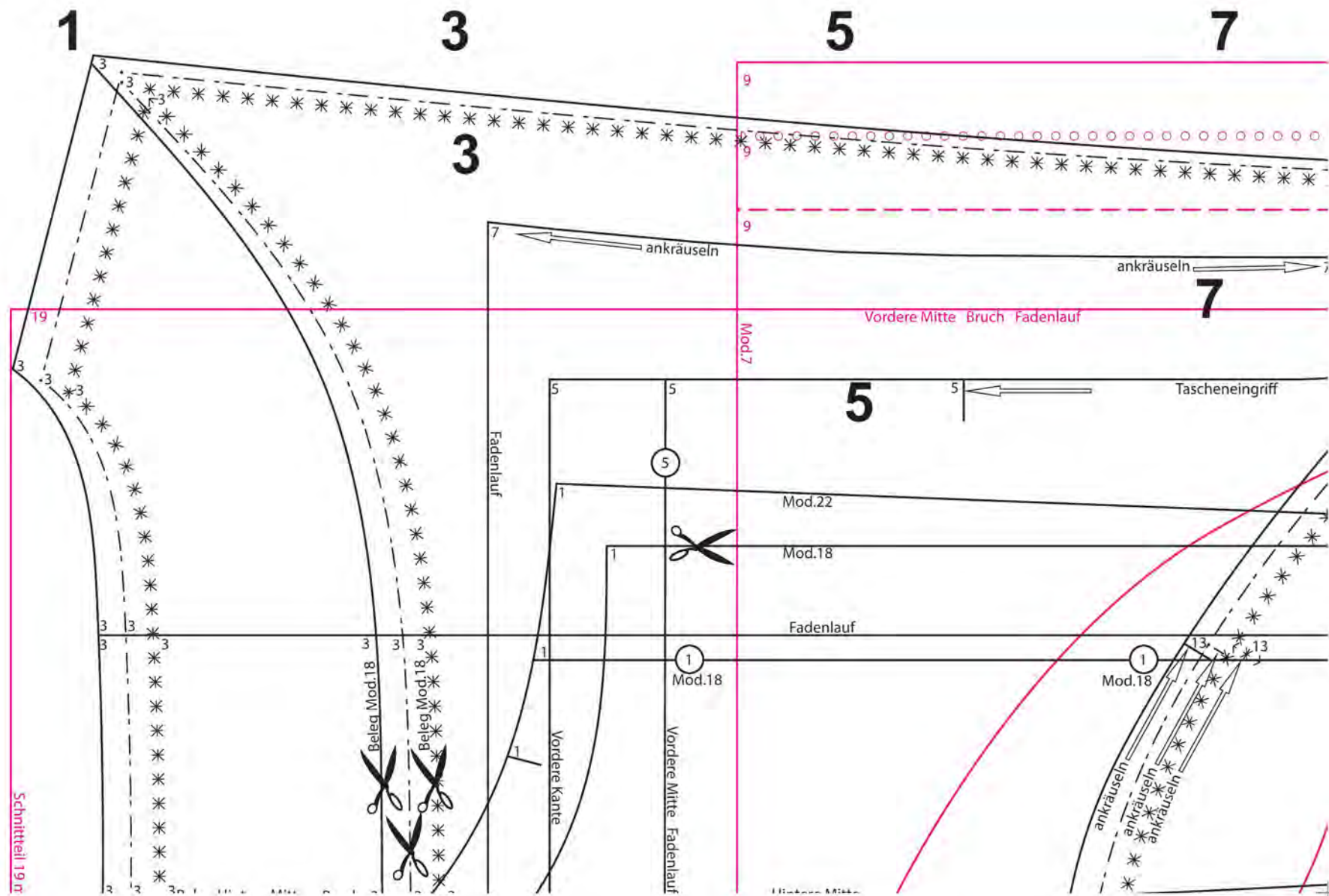
Schnittteil 1 mit 1w zusar
Schnittteil 2v

Mod.19









9

11

13

15

9

Mod.7

9

13

15

Mod.7

11

Fadenlauf

Hintere Mitte Bruch

Hintere Mitte Bruch

Hintere Mitte Bruch

Schnittteil 19x mit 19 zusammensetzen



Mod.22
Mod.18

Gummiband aufsteppen, Mod.7

19x



Mod.22

Vordere Mitte Fadenlauf

Mod.18

Mod.18

Mod.22

Mod.18

Mod.18

20

20

19x

19

21

B

MODEN

№10/2019

21

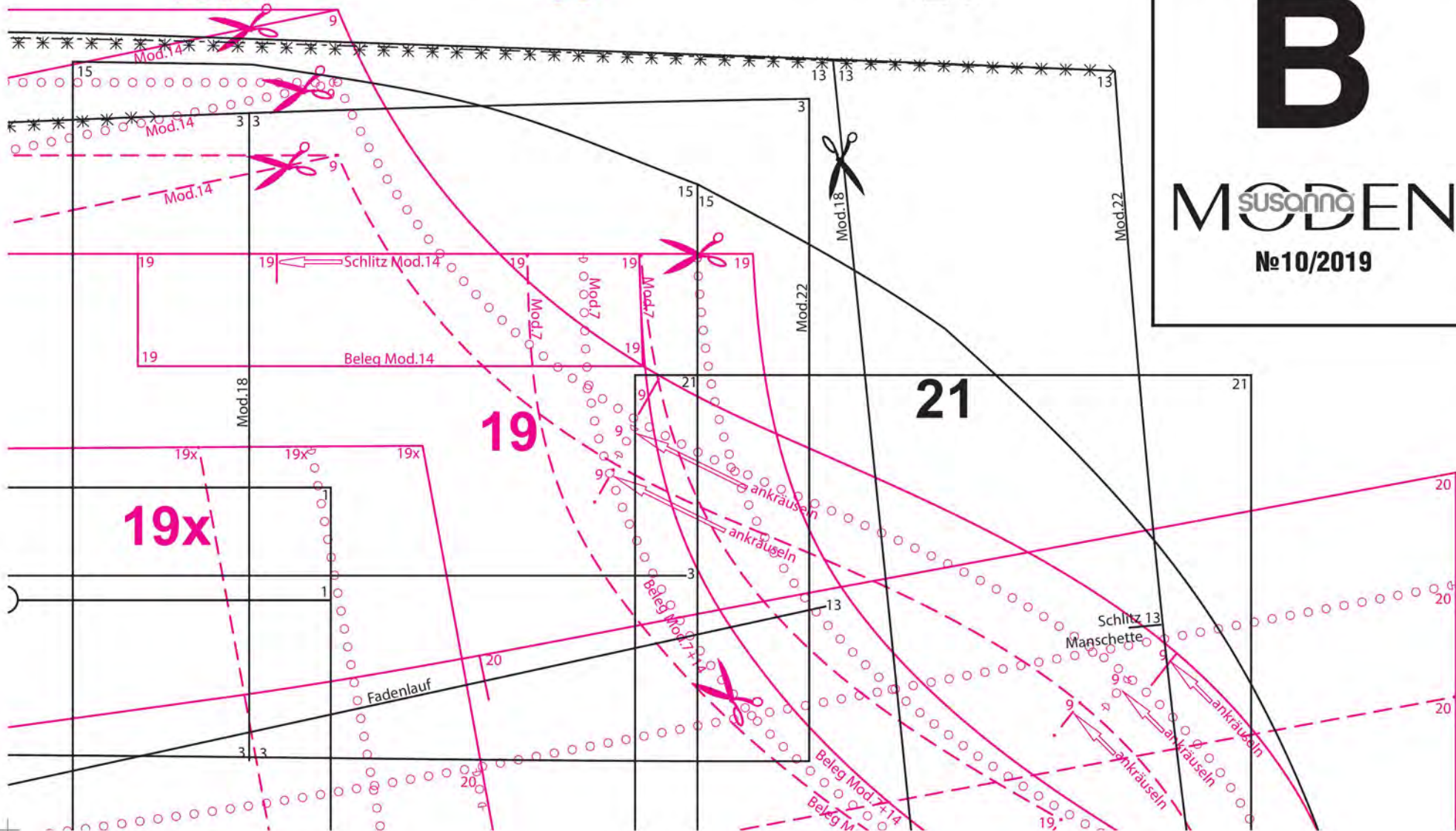
19x

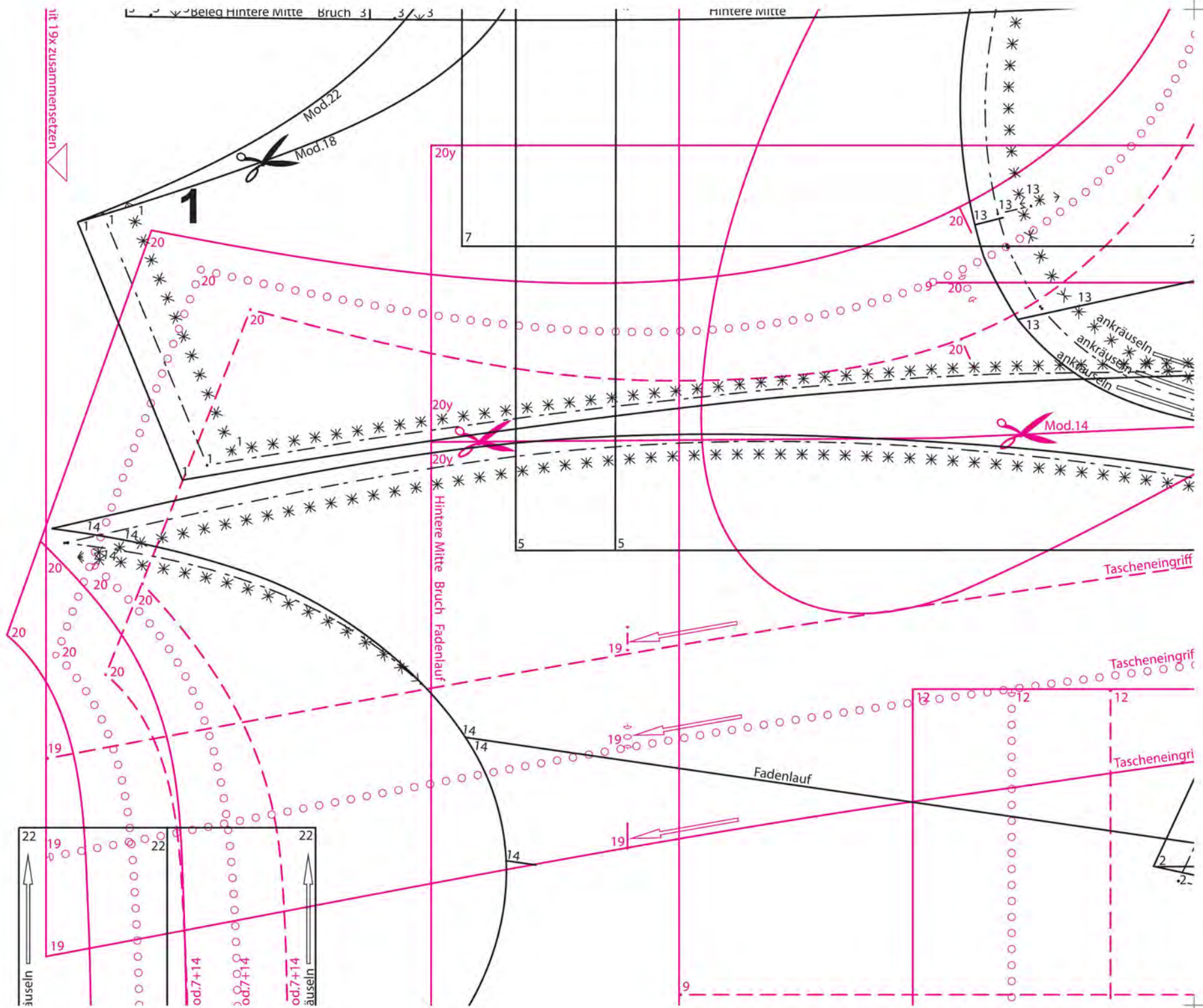
19

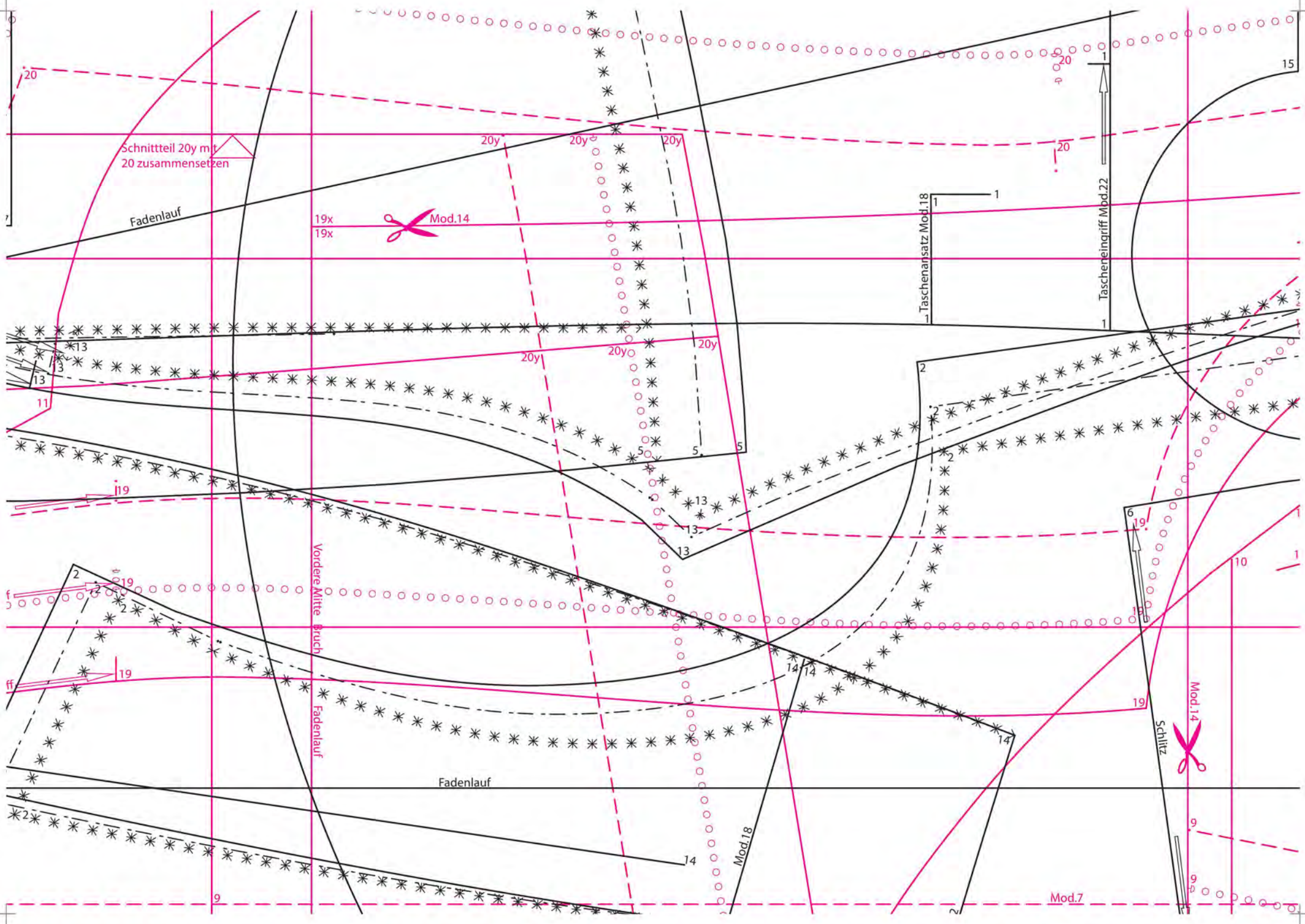
20

20

20







Schnittteil 20y mit
20 zusammensetzen

Fadenlauf

19x
19x

Mod.14

Taschenansatz Mod.18

Tascheneingriff Mod.22

Vordere Mitte Bruch

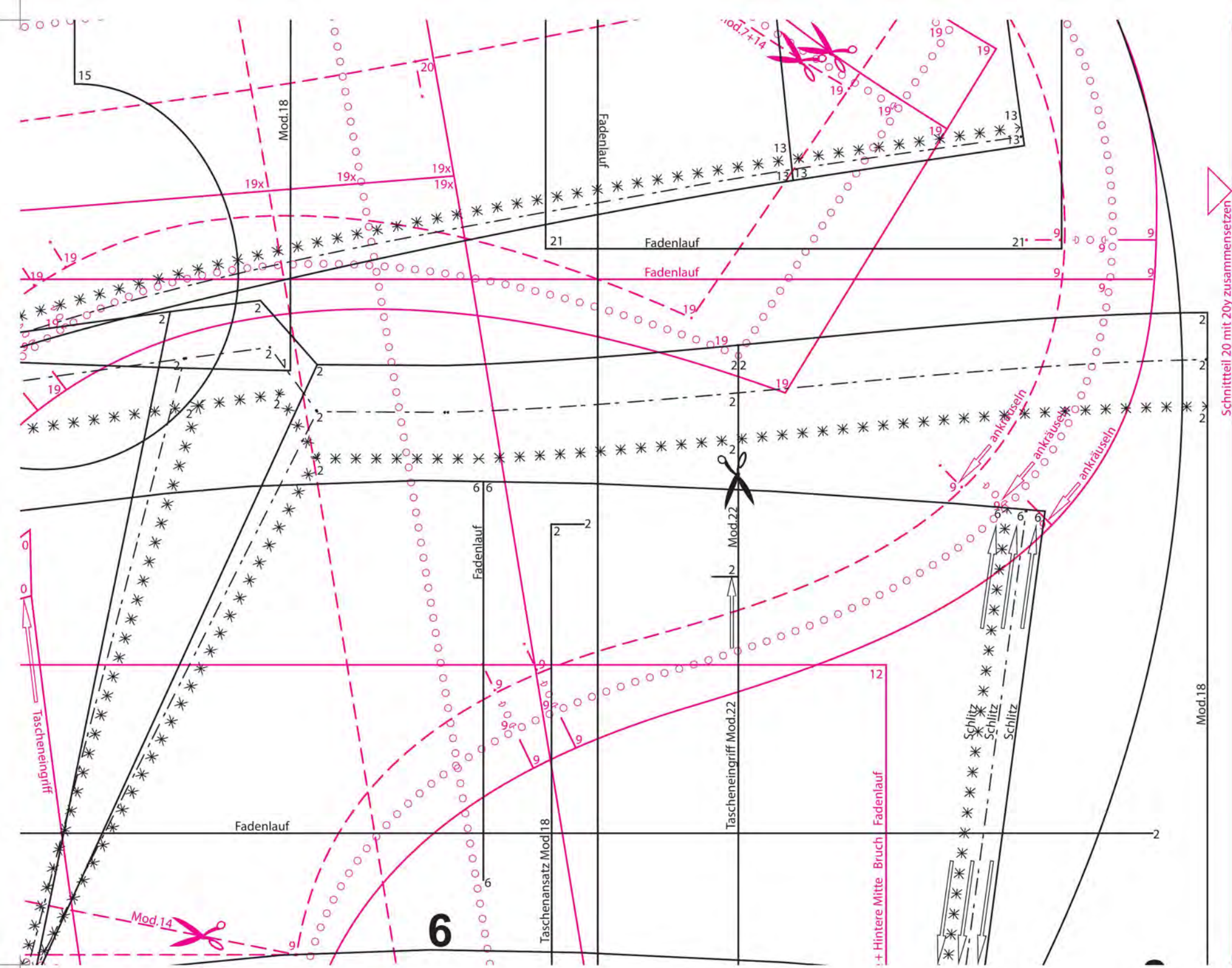
Fadenlauf

Fadenlauf

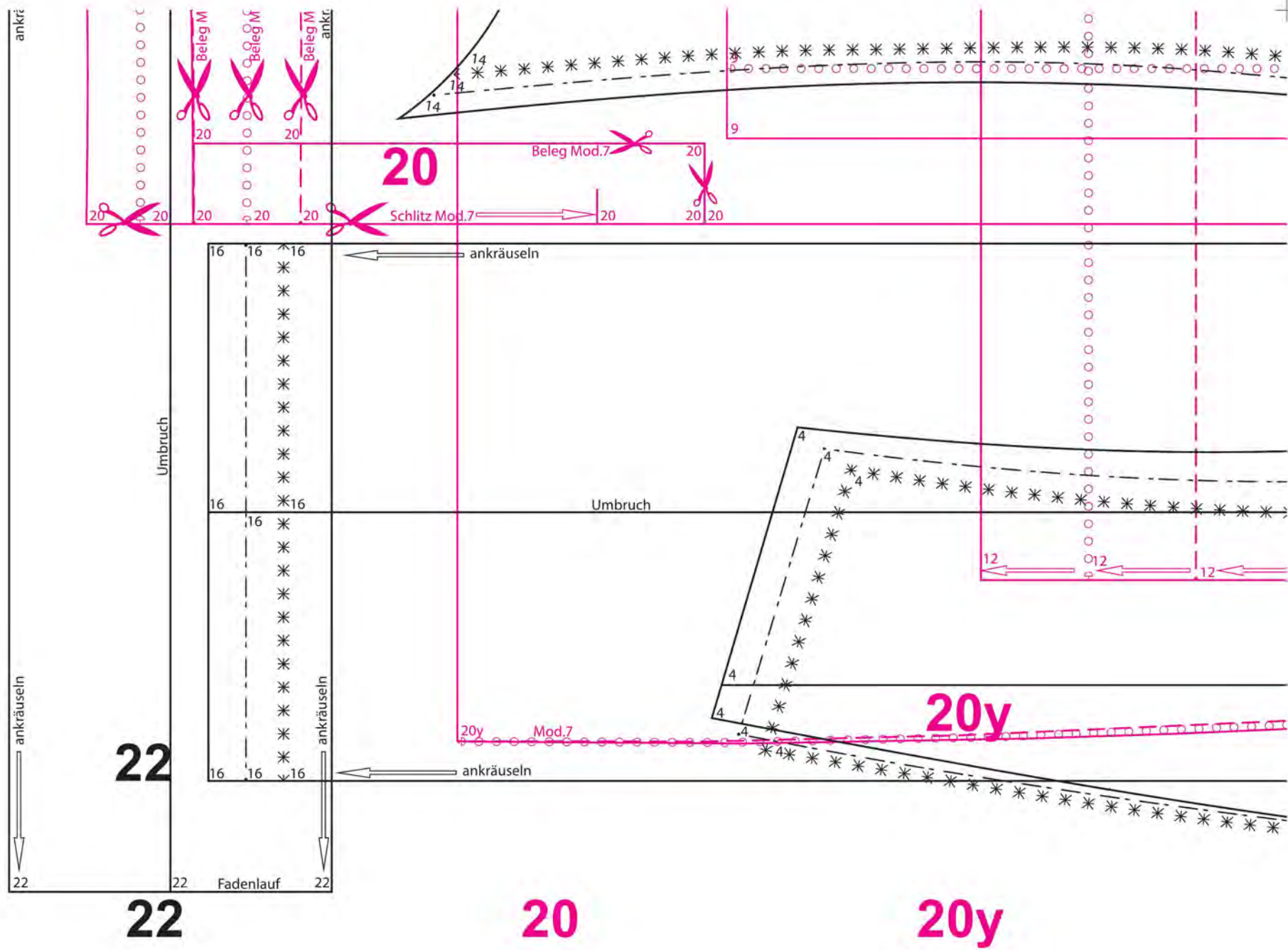
Mod.14

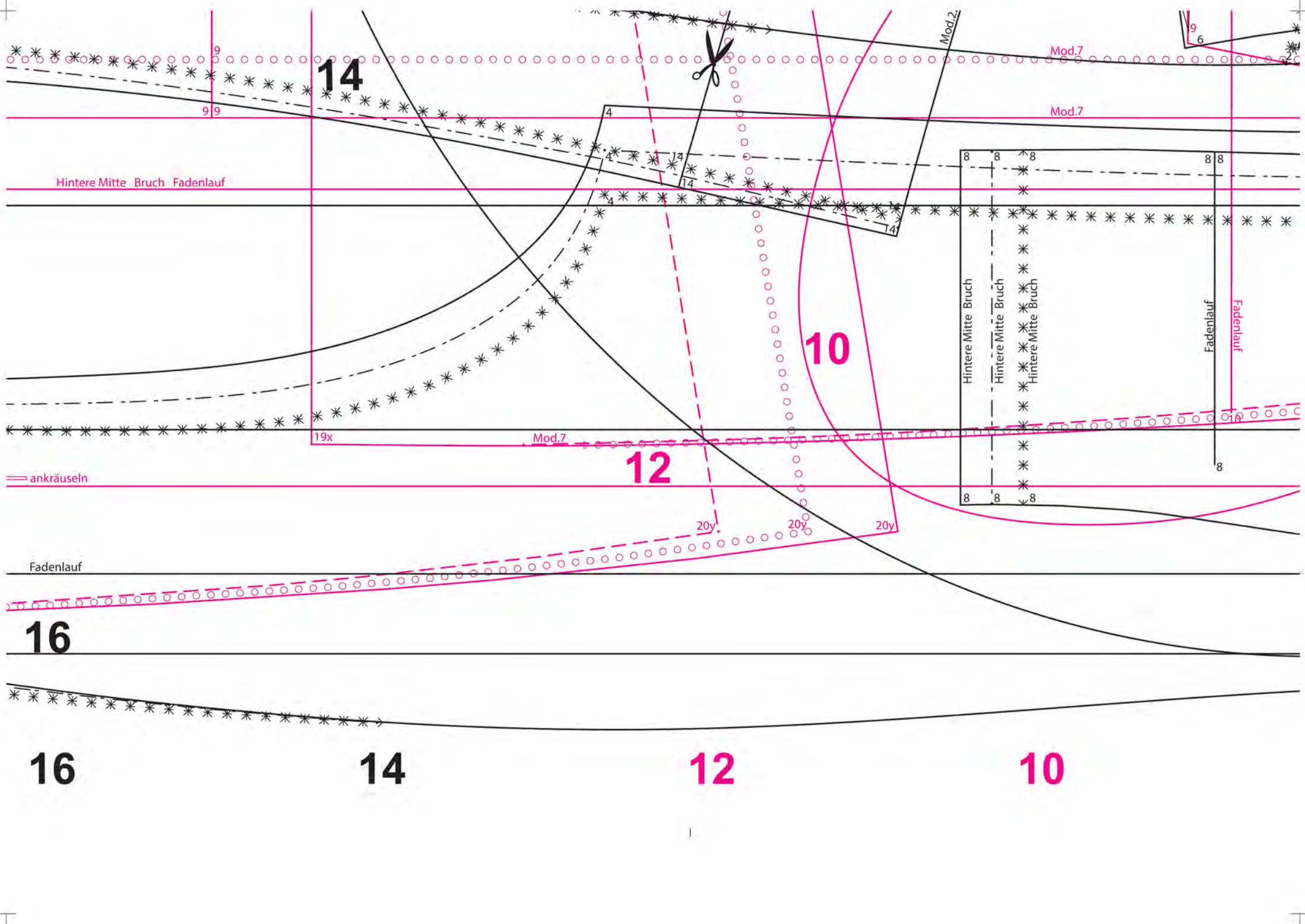
Schlitz

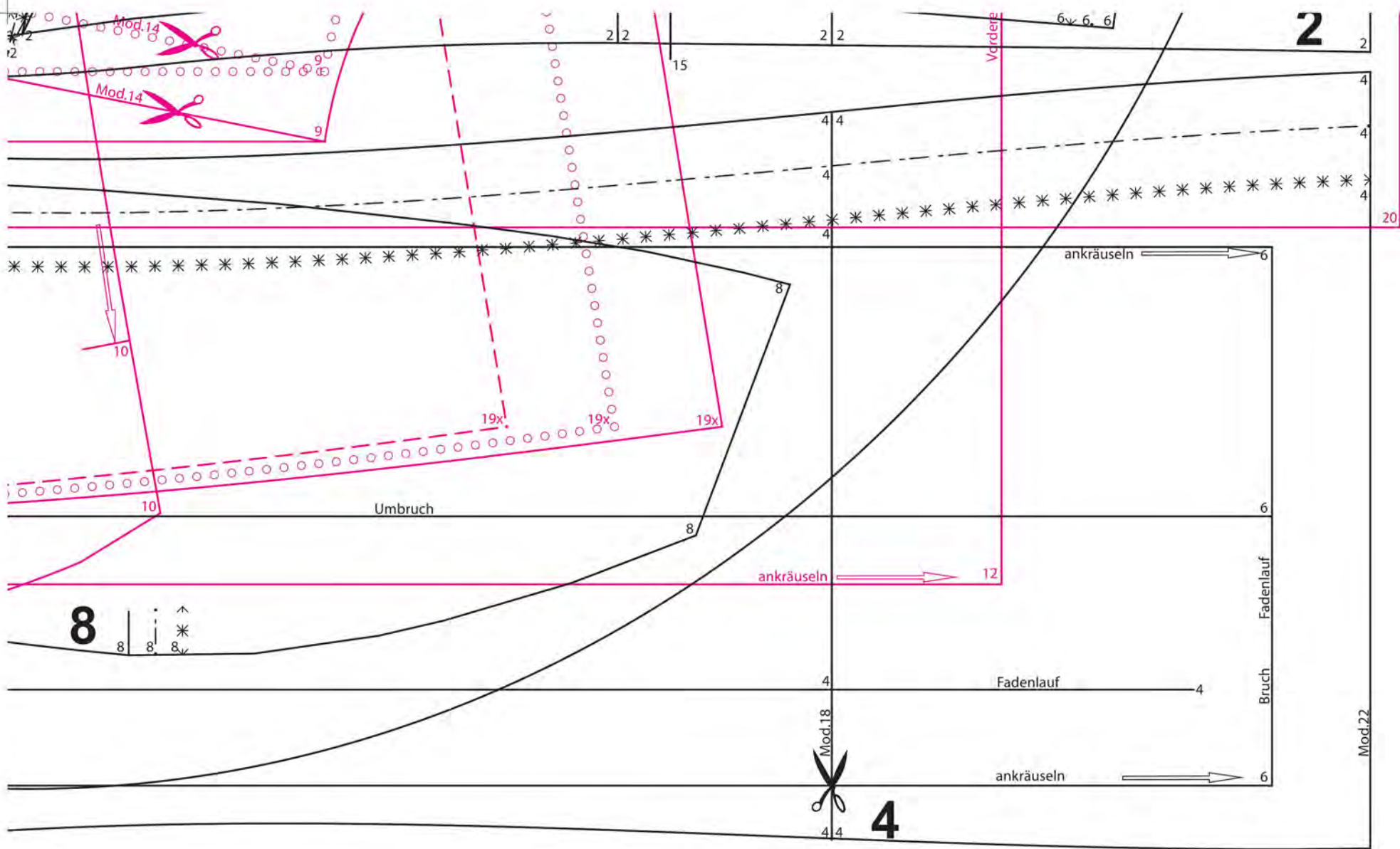
Mod.7



Schnittteil 20 mit 20y zusammensetzen







8

6

4

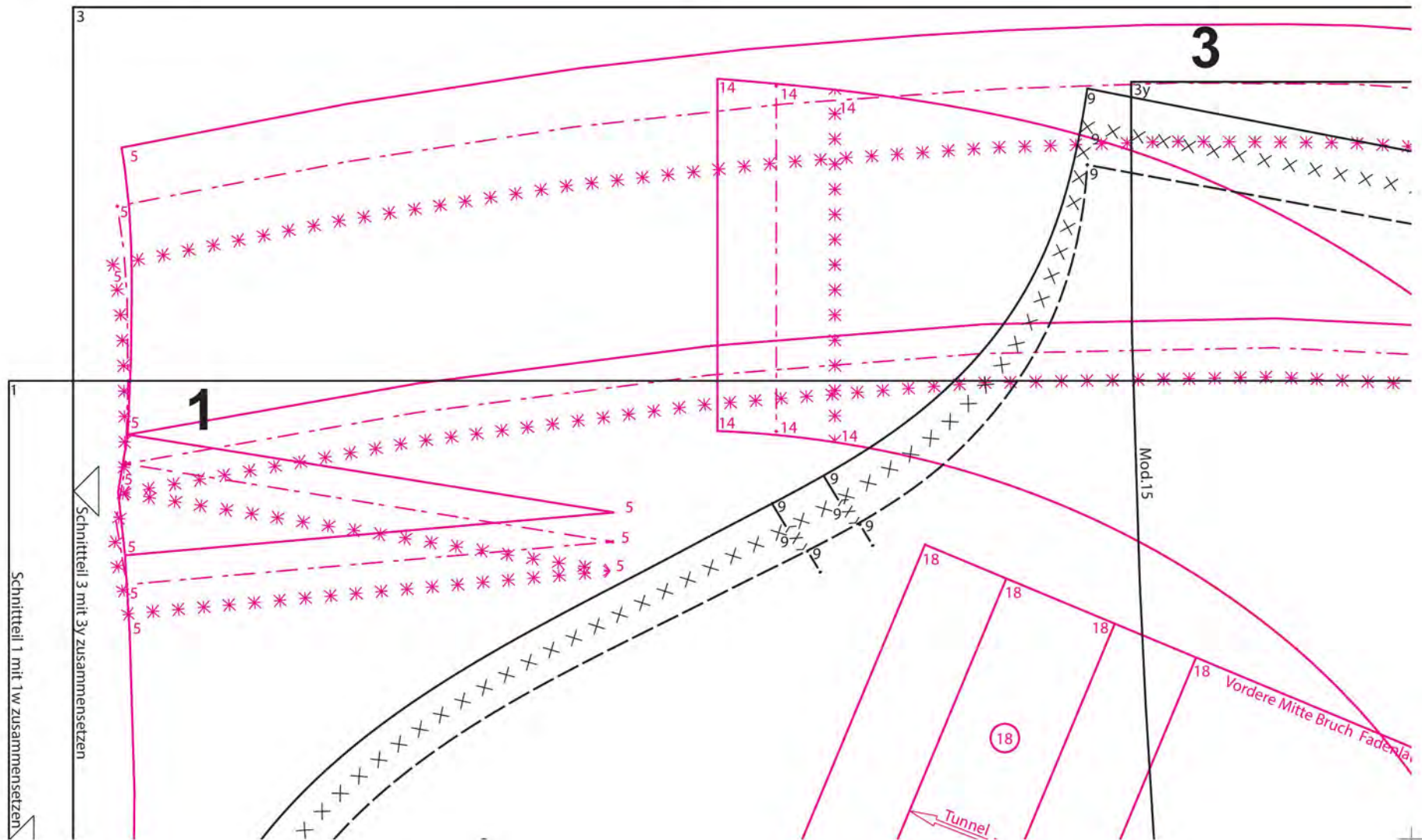
2

1

1w

3

3



3y

9

7

Hintere Mitte Bruch Fadenlauf

3y 3y

3y

Hintere Mitte Bruch Fadenlauf

13 13
Reissve
Reissve
Reissve

9

Vordere Mitte Bruch Fadenlauf

vorderer Galonstreifen Mod.10+23

vorderer Galonstreifen Mod.10+23

Mod.4+17

7

Fadenlauf

Vordere Mitte Bruch

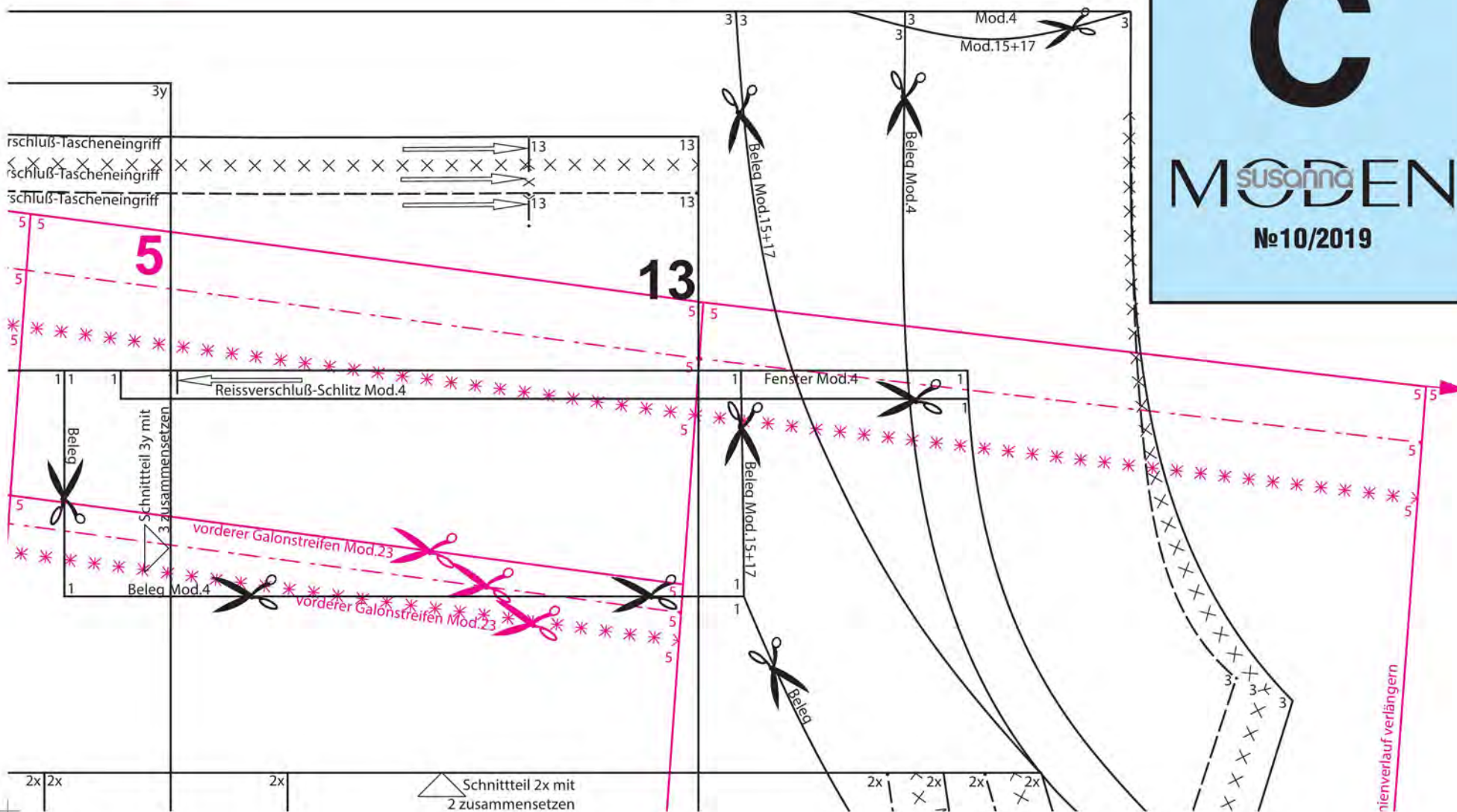
2x

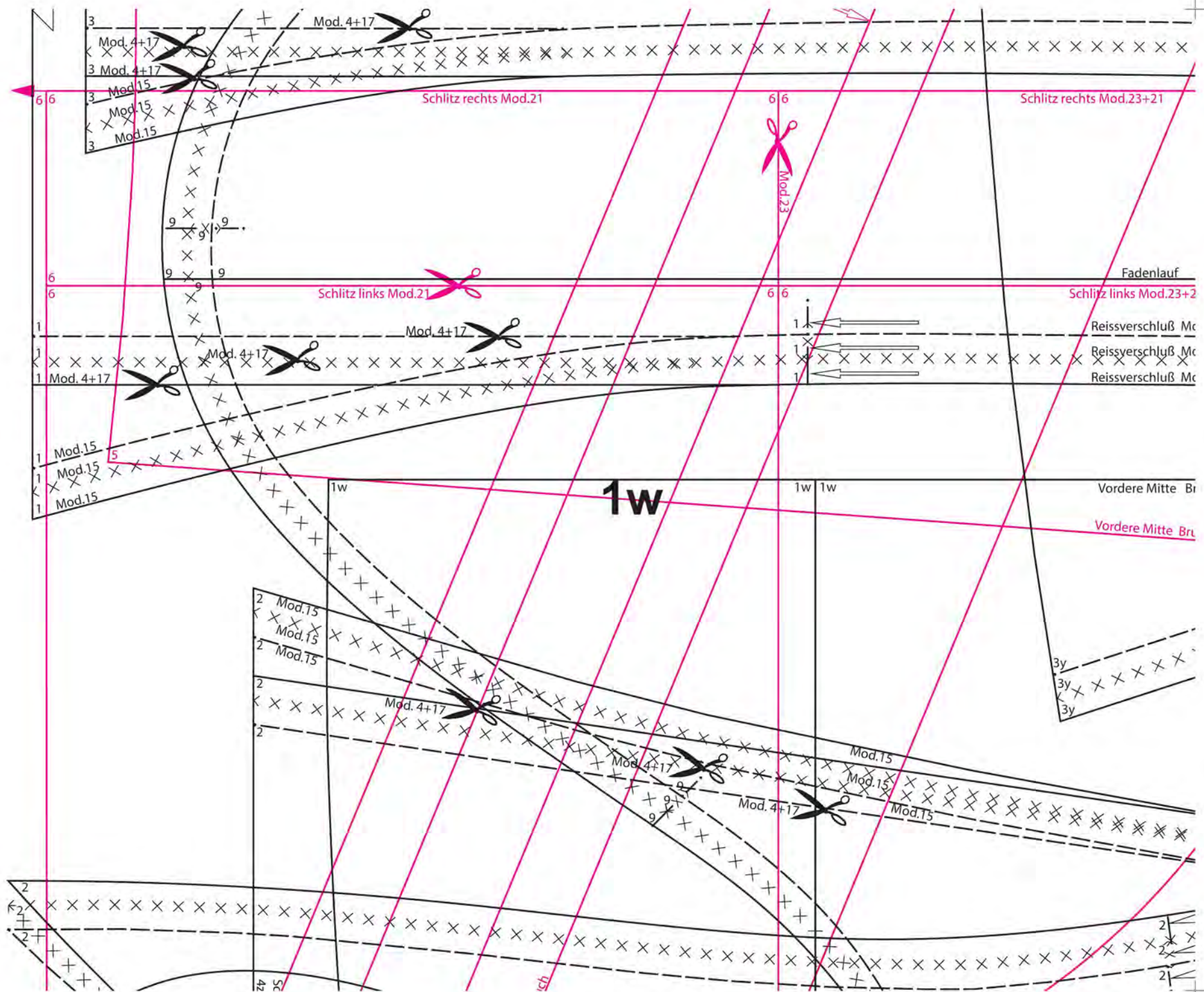
ur
18

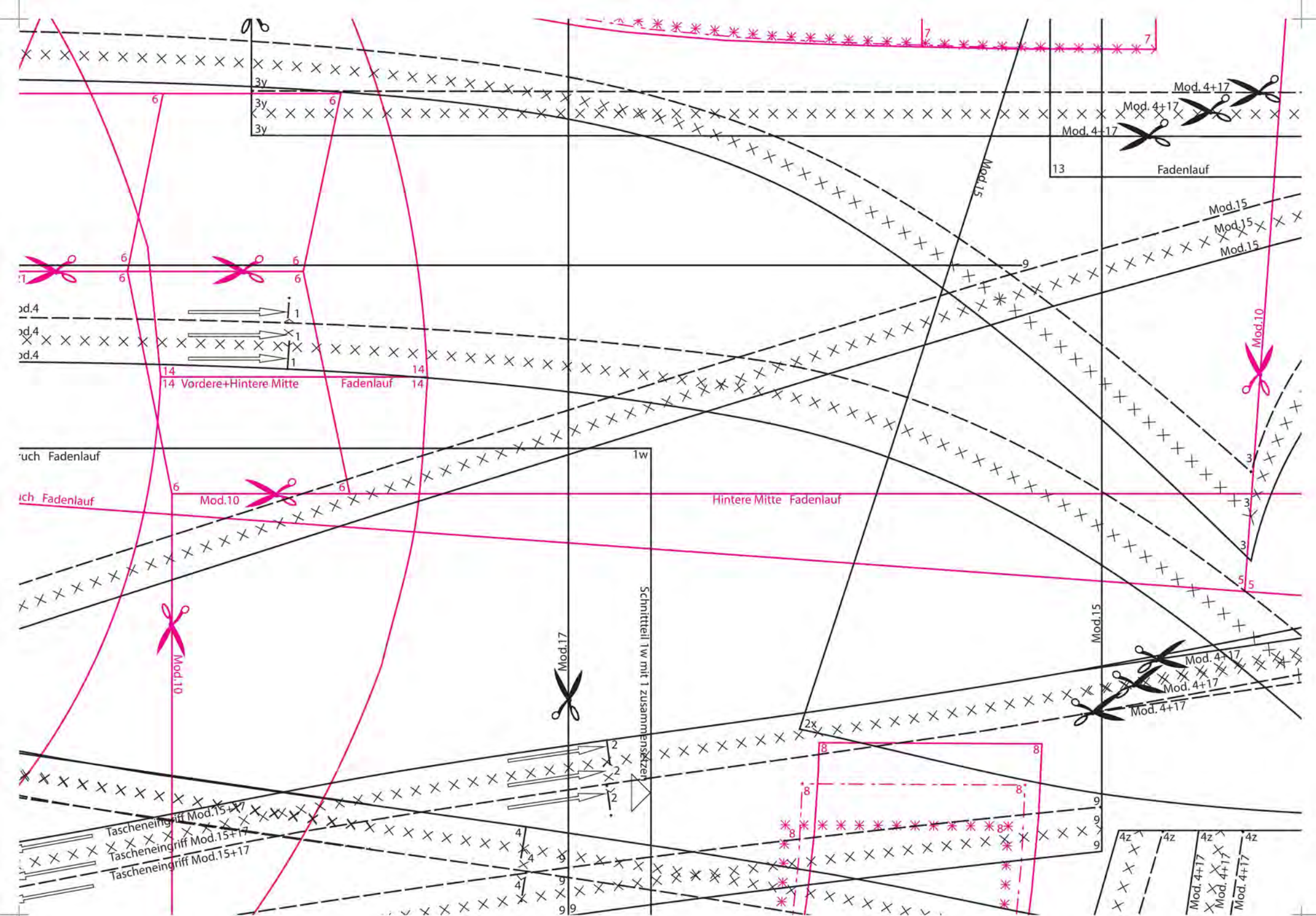
13

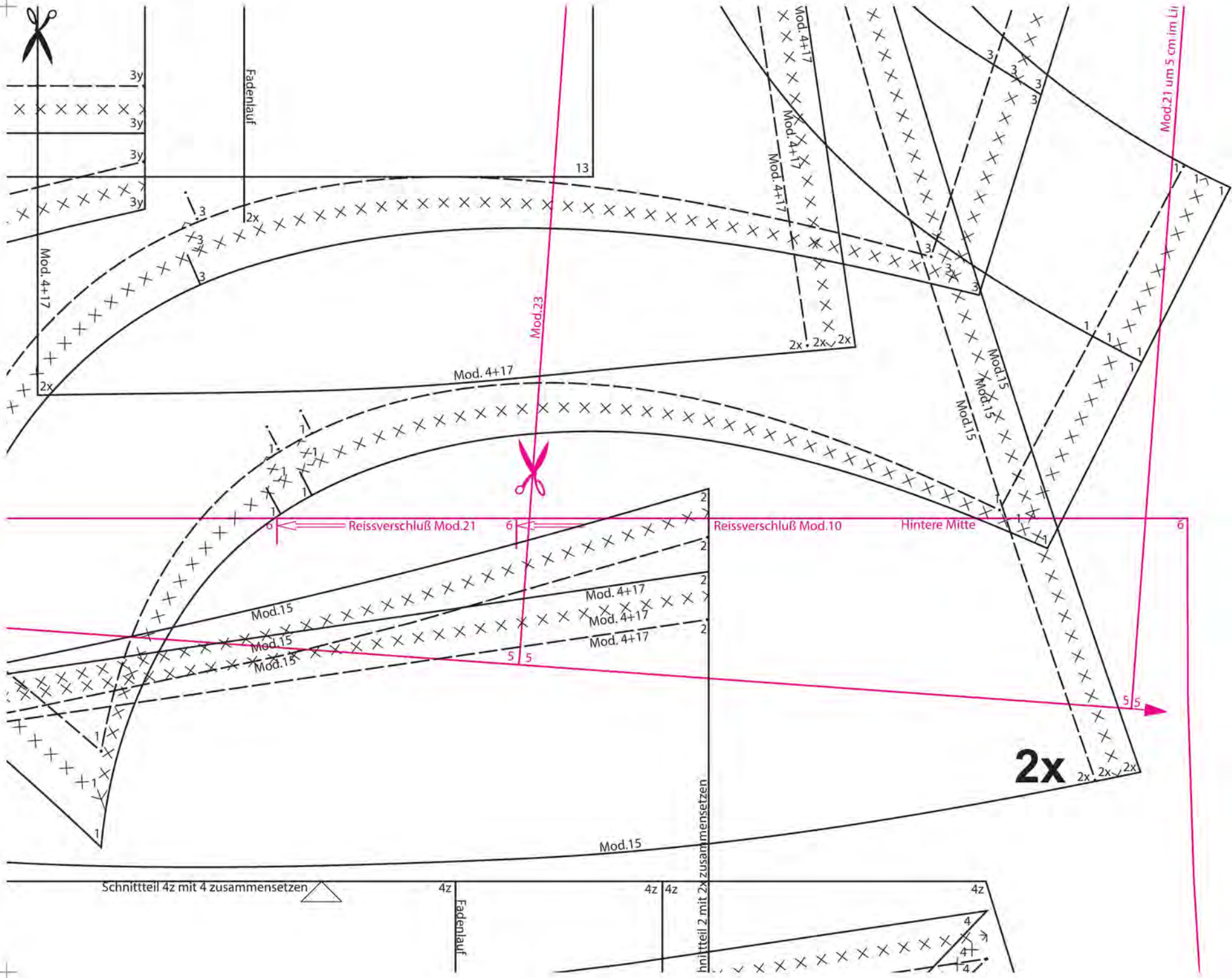
MODEN susanna

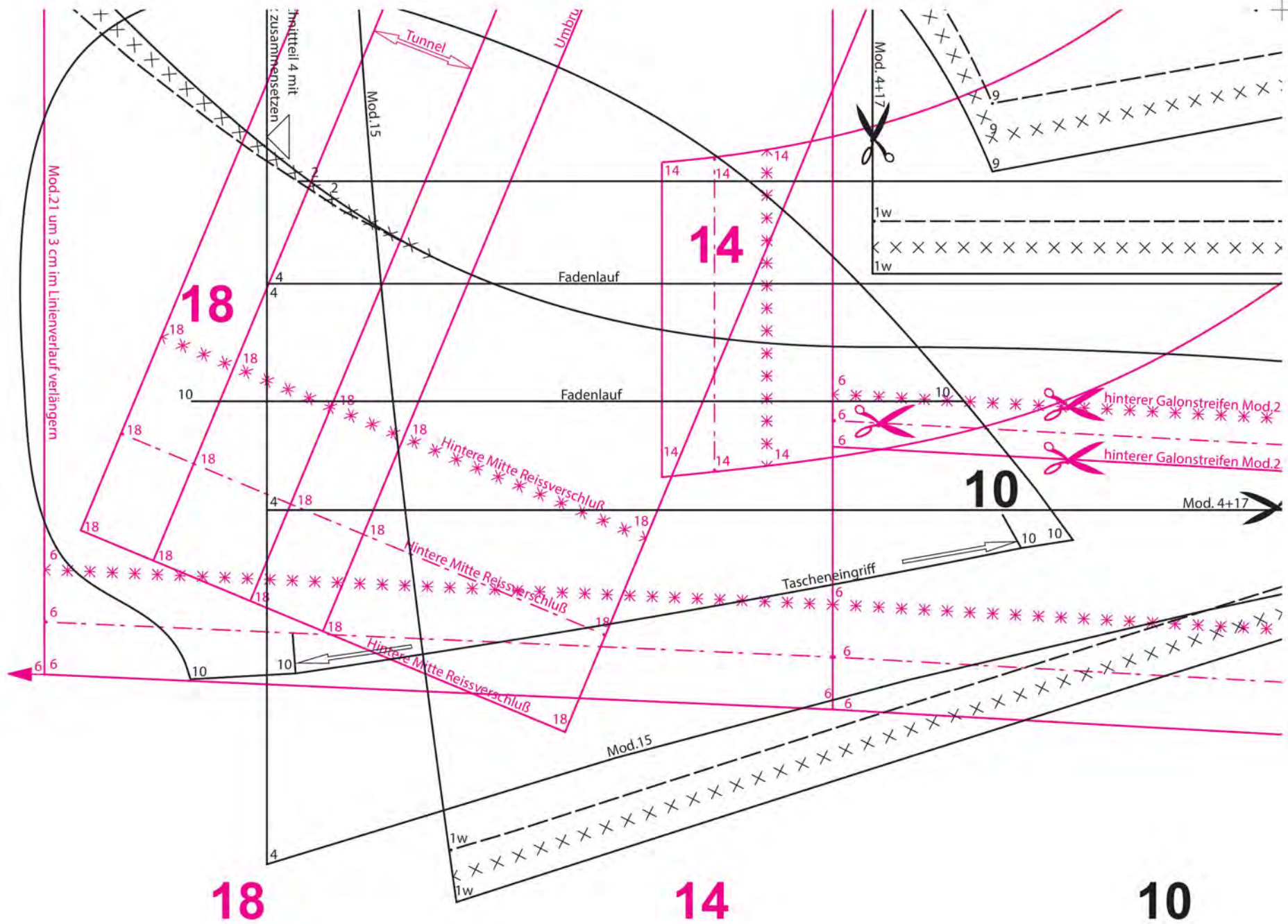
№10/2019

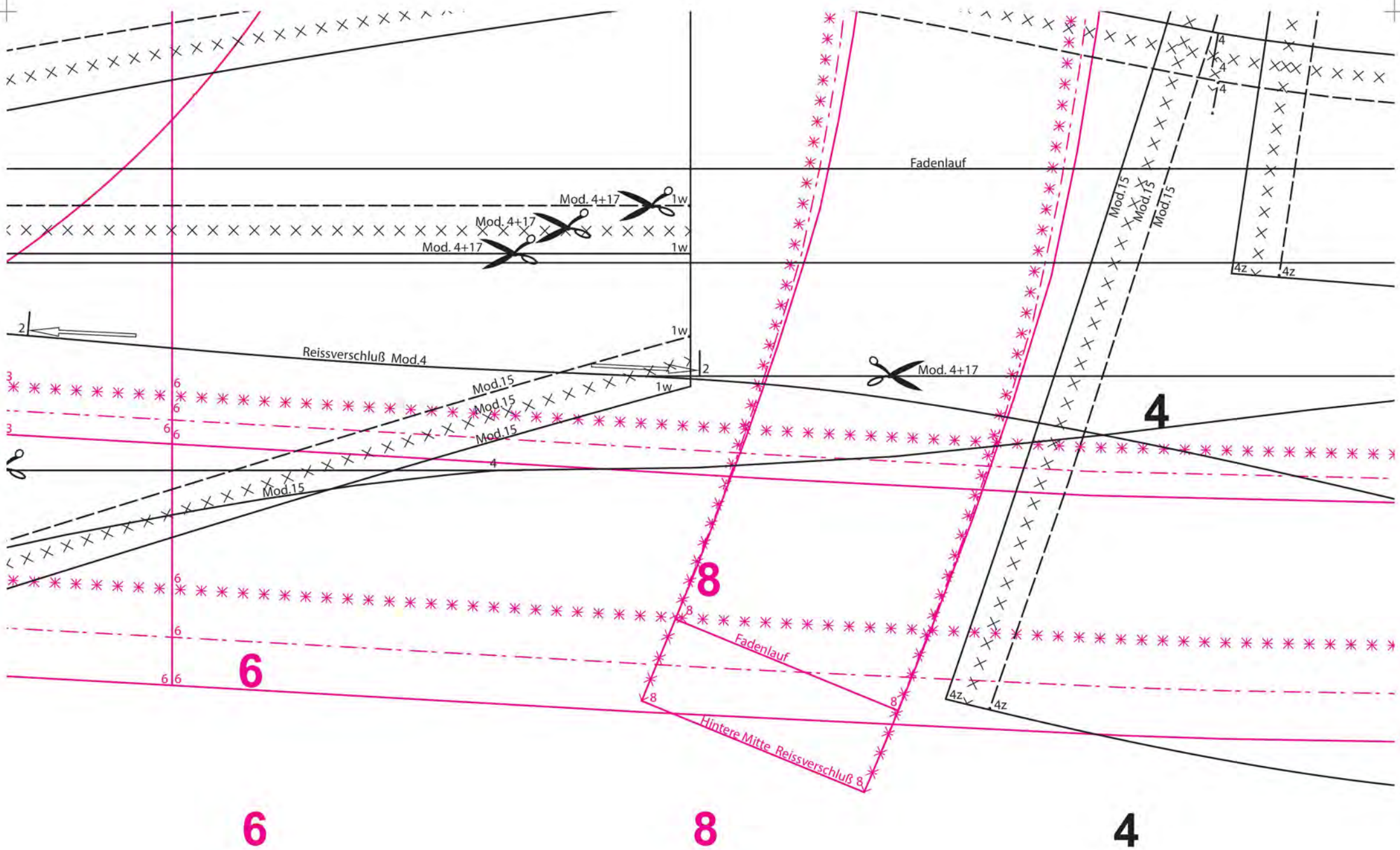


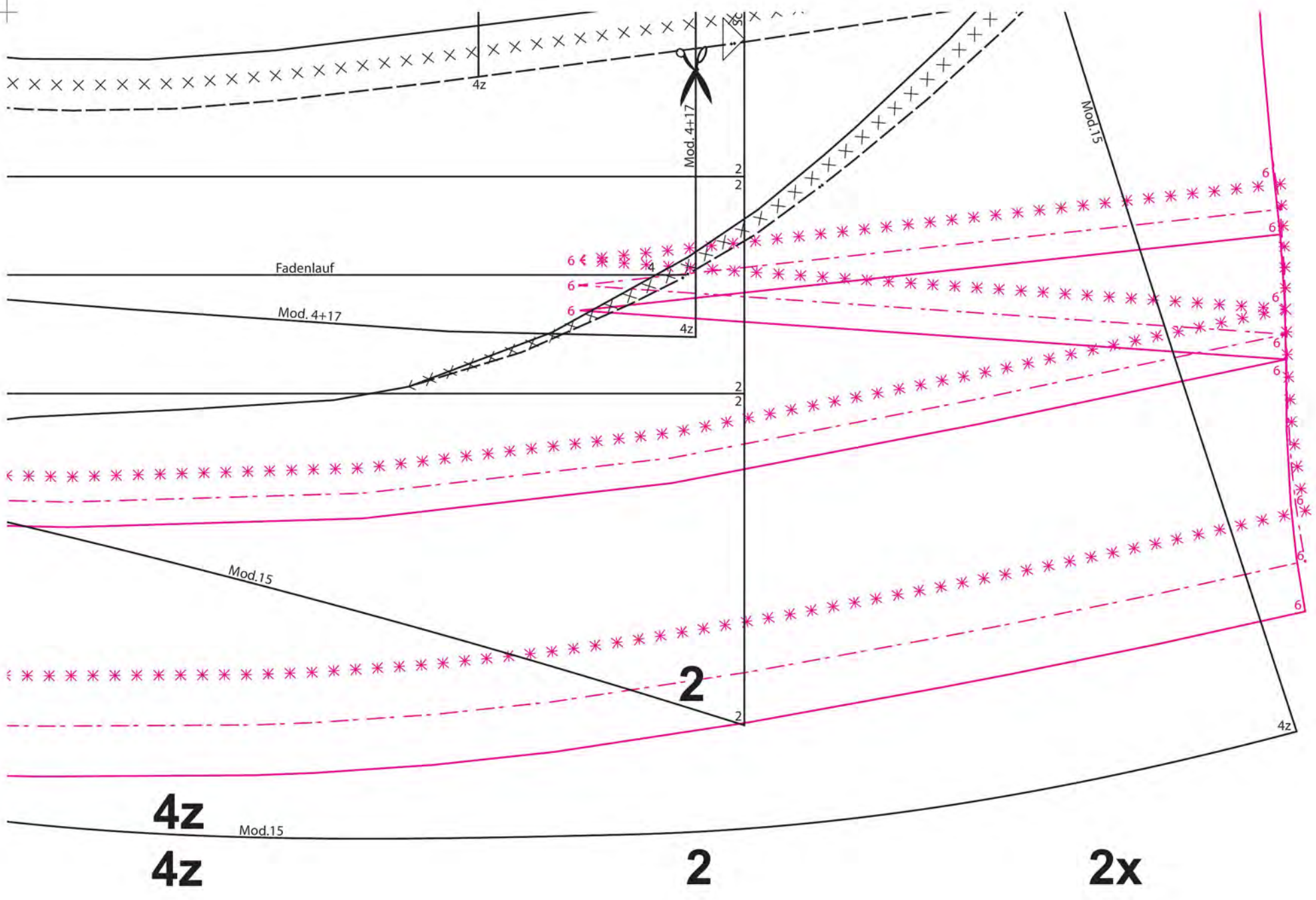


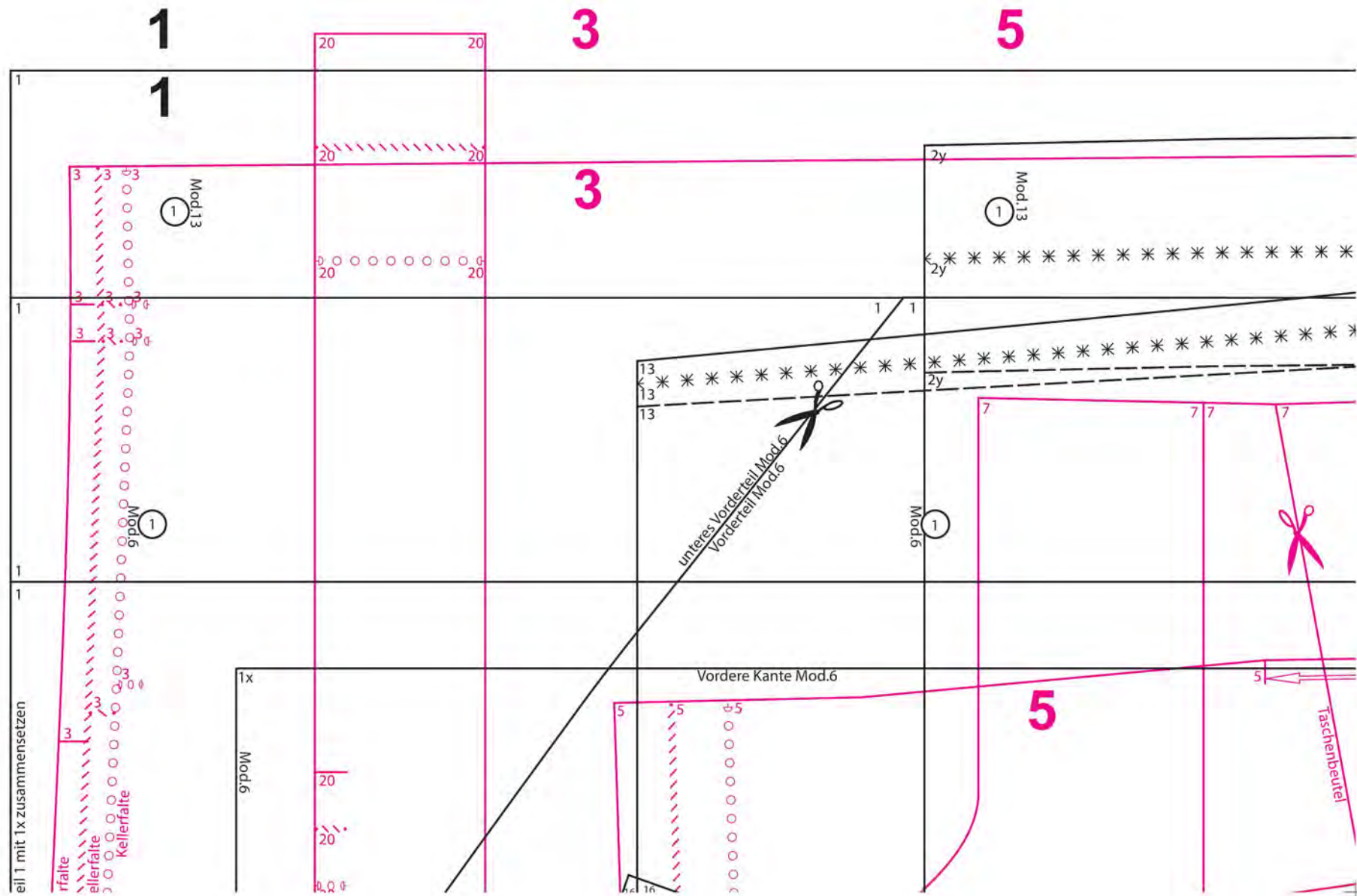












7

3o

1x

17

Vordere Kante Mod.13

2y 2y

Mod.13
1

4p 4p 4p

Mod.13
1

Vordere Kante Mod.6

2y

7

3o

1x

17

Vordere Kante Mod.13

Mod.6
1

Vordere Mitte Fadenlauf

4p 4p 4p

Umbruch für Aufschlag Mod.2

Kellerfalte

Kellerfalte

Mod.13

Mod.13

Vordere Mitte Fadenlauf

links



Schnitt
3 zusa



rechts

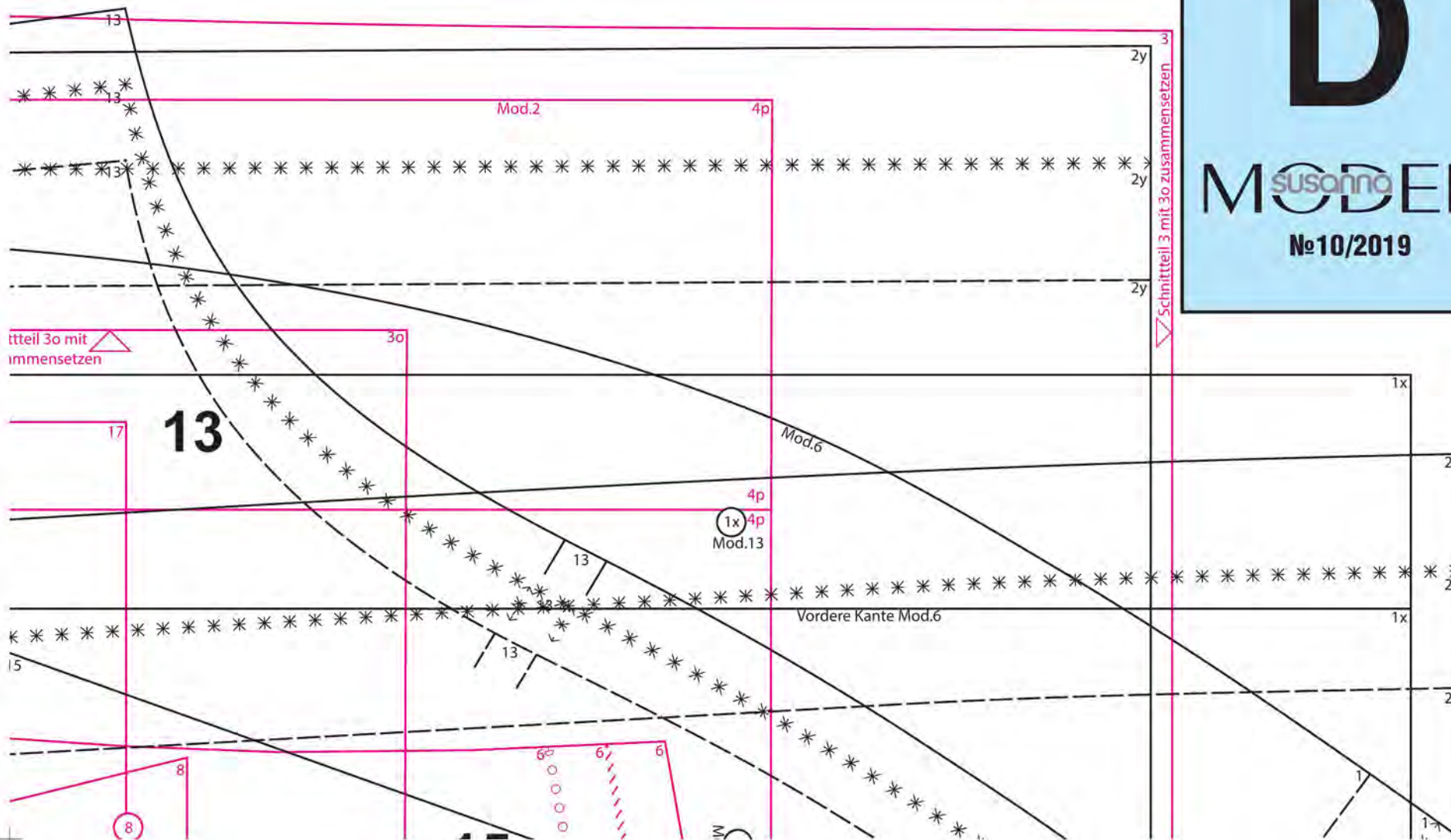
6 6

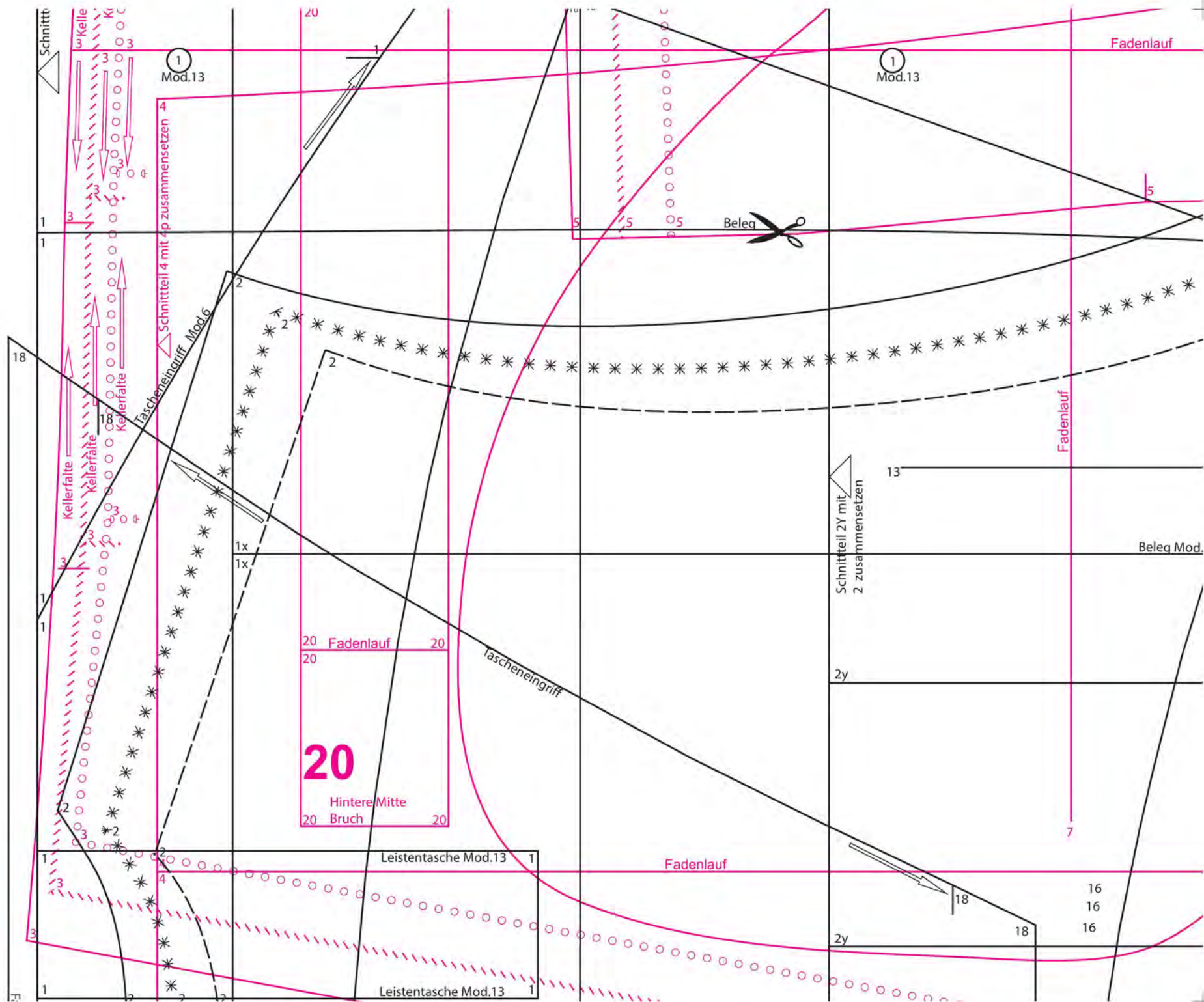
6 6

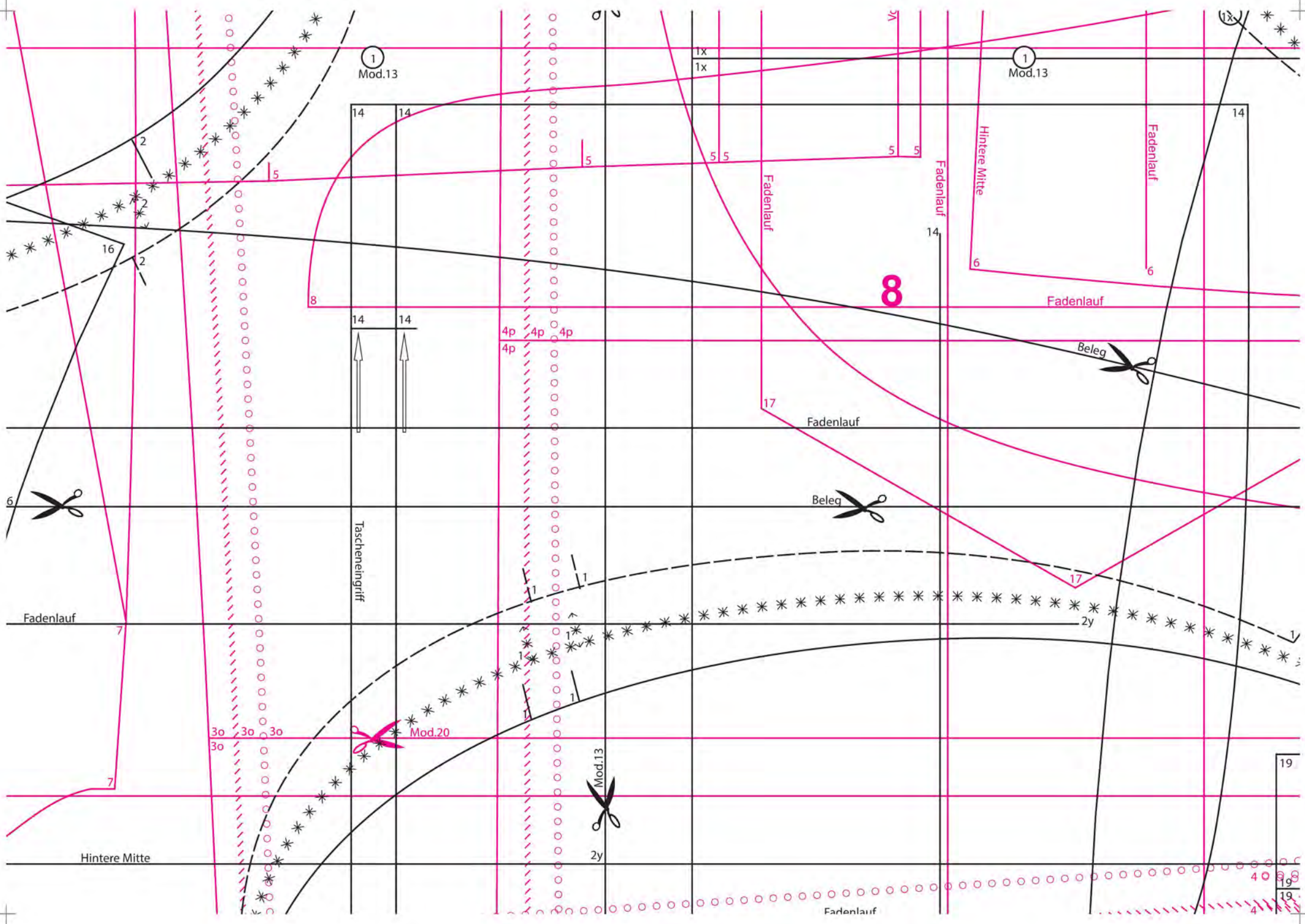
4p

19

№10/2019







15

9p (1x)

Vordere Mitte Fadenlauf

6

Mod.20

Mod.20

4p
1x
4p
Mod.13

Hintere Mitte Mod.6

Hintere Mitte Mod.6

Hintere Mitte Mod.6

Schnittteil 1x mit
1 zusammensetzen

Beleg

Schnittteil 2 mit
2x zusammensetzen

19

Fadenlauf

Umbruch Fadenlauf

Mod.6

15
(*)
15

3

3

2y

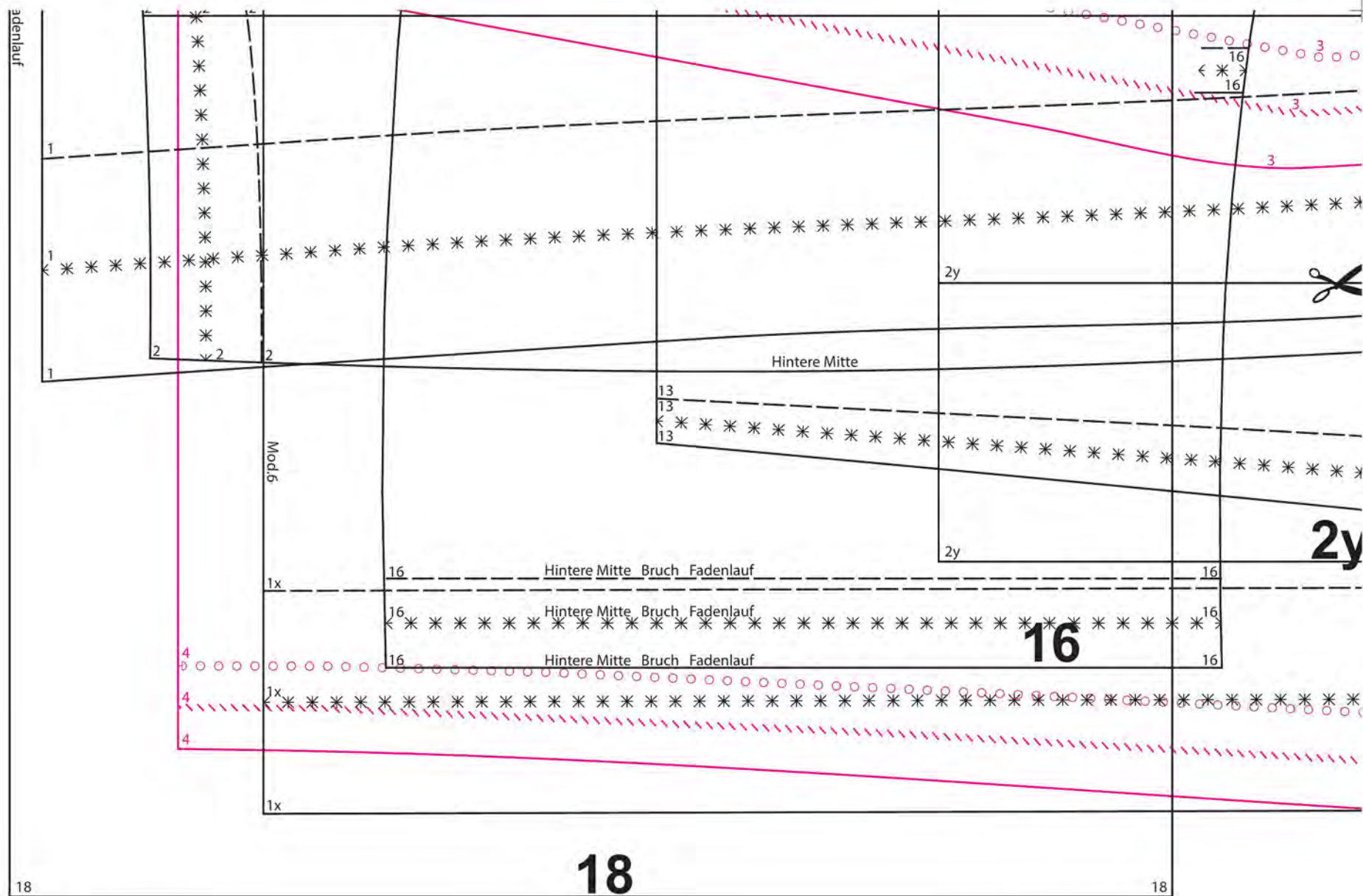
3

19

19

1x

2

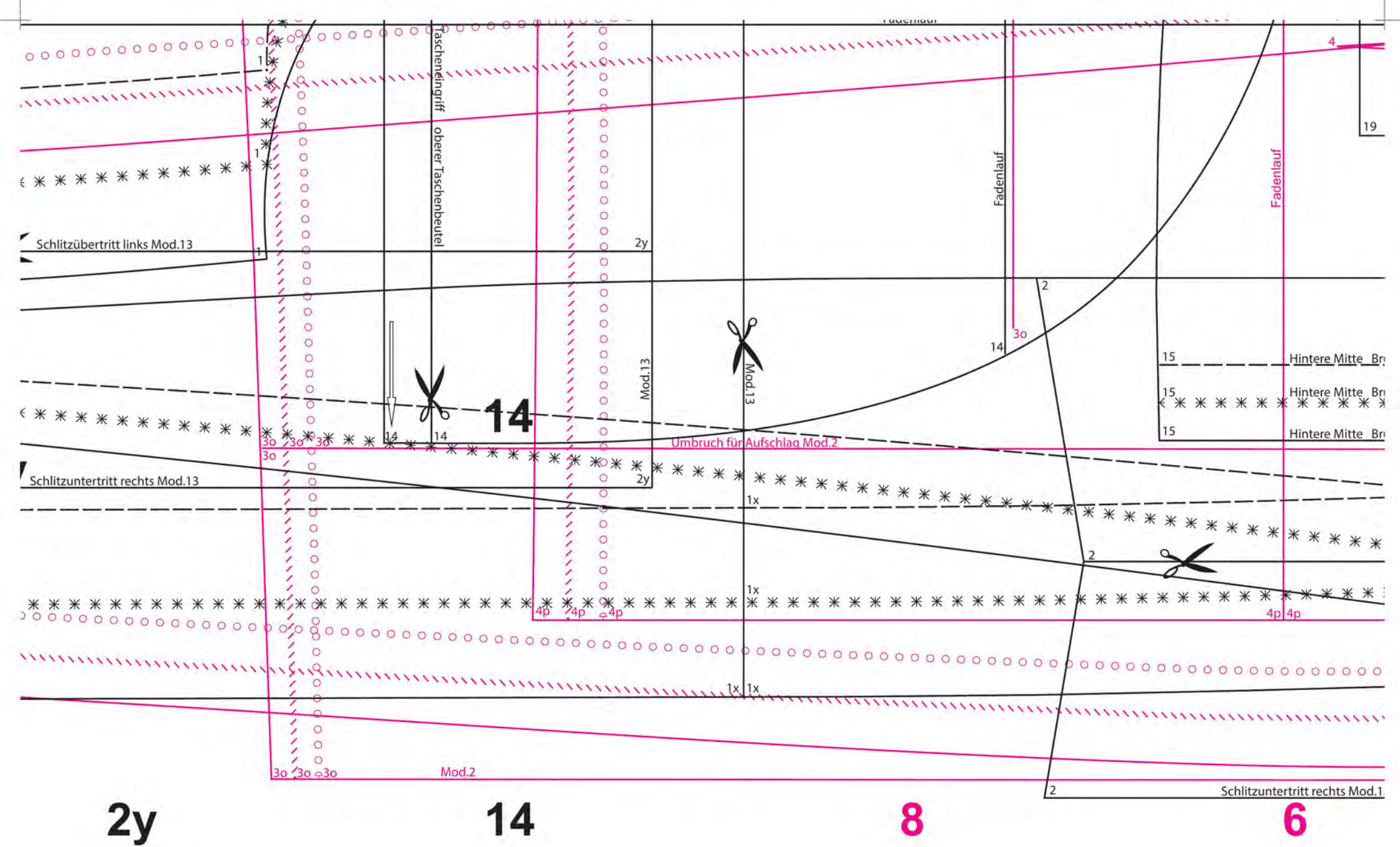


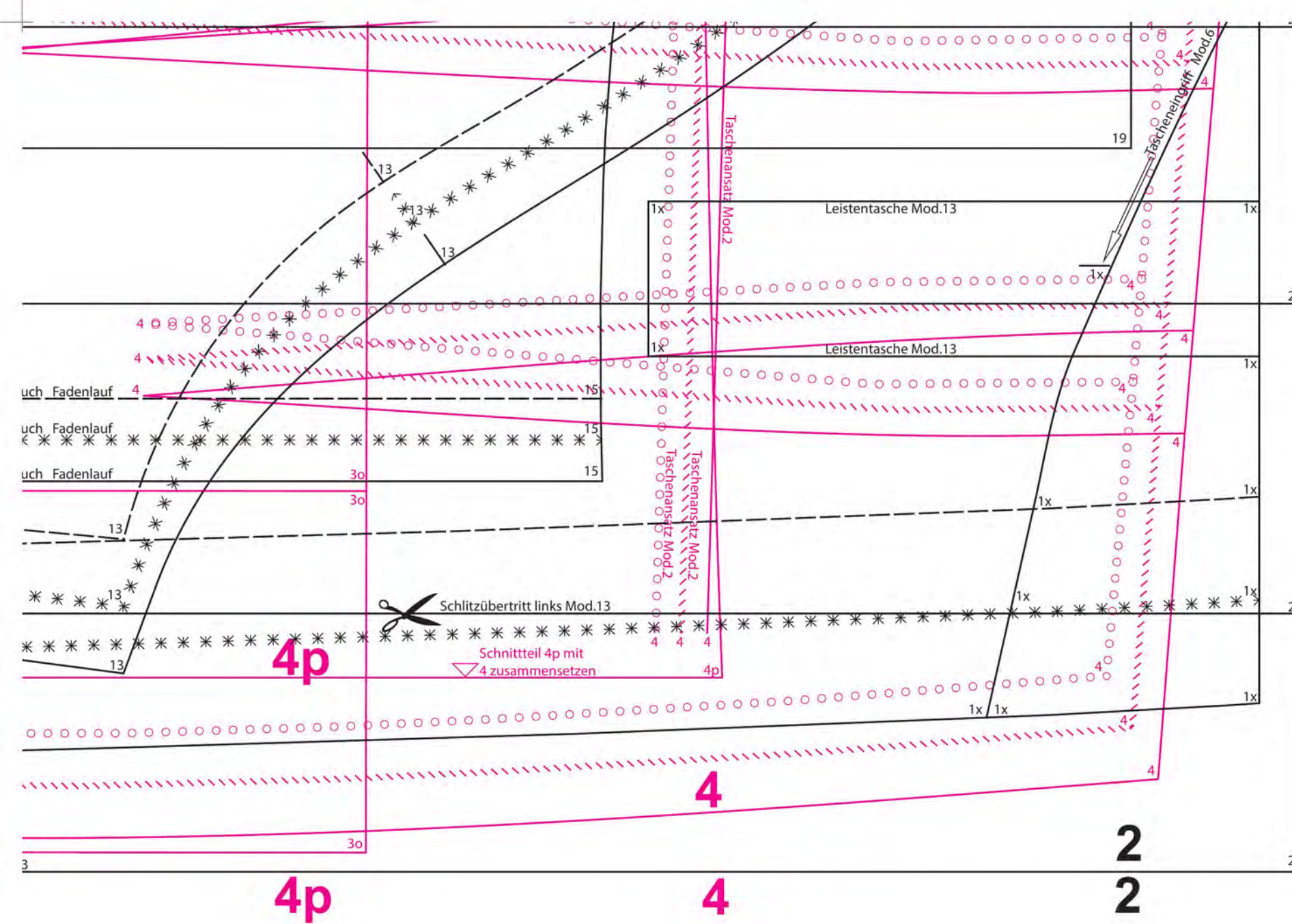
20

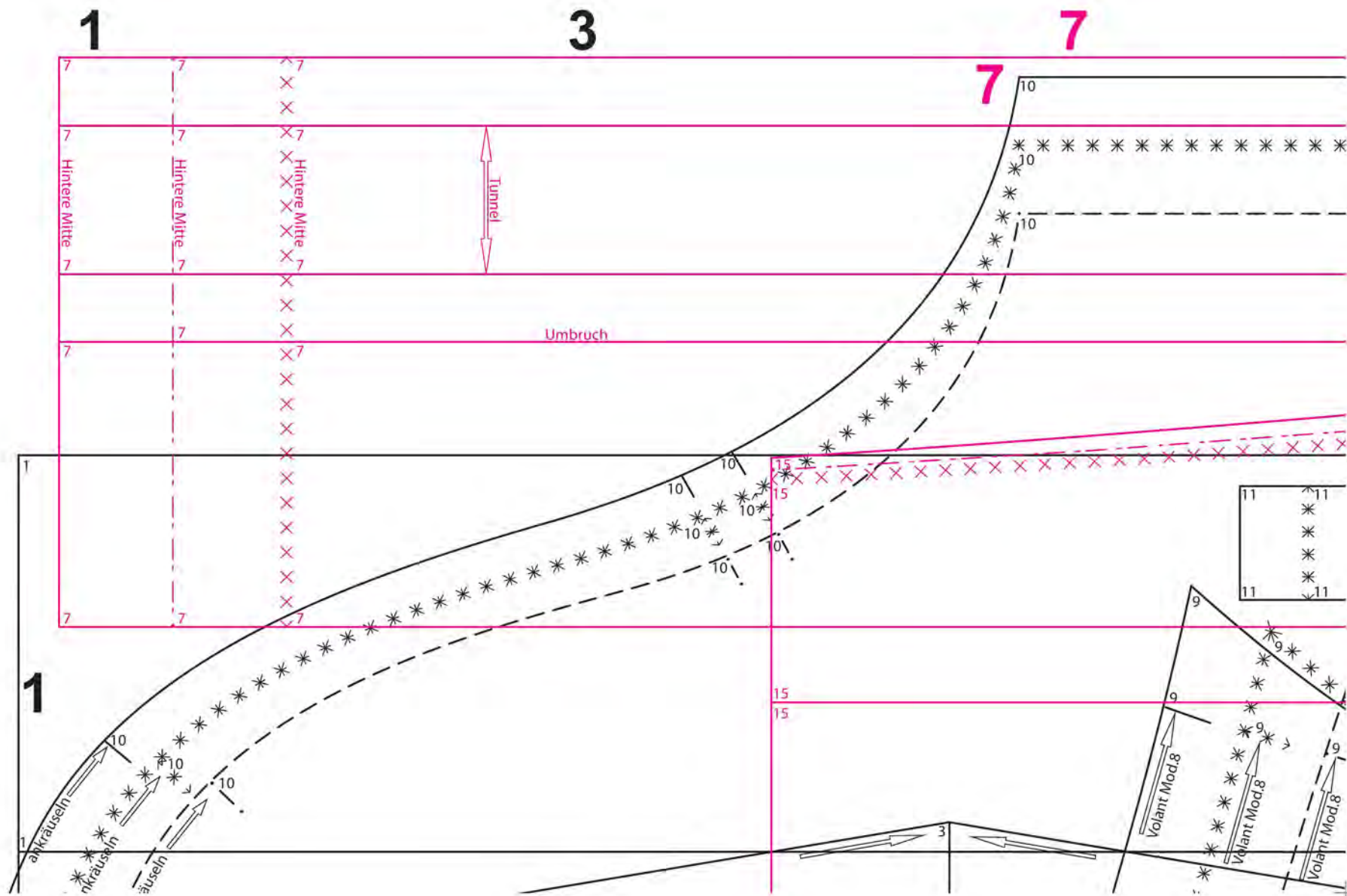
18

18

16



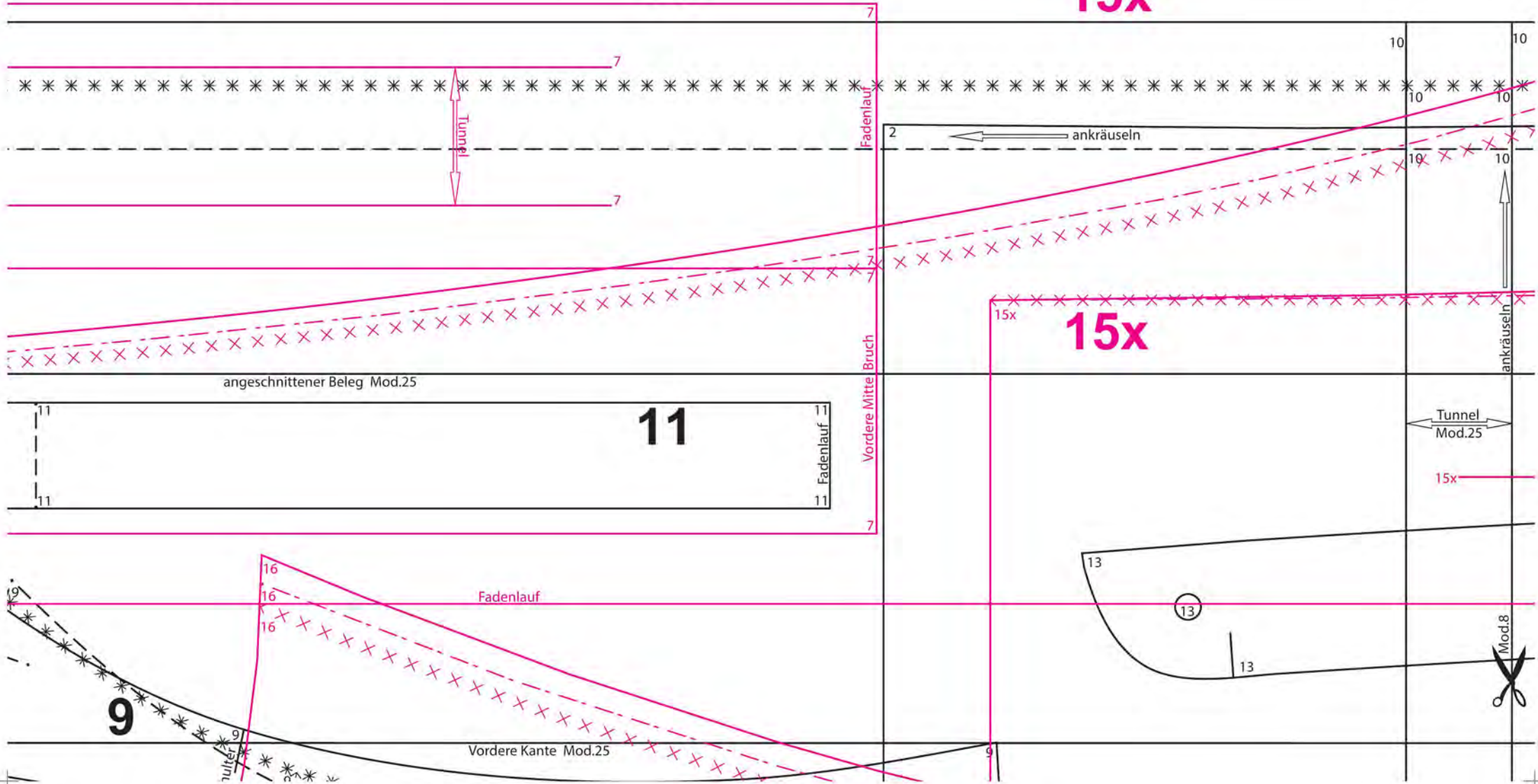


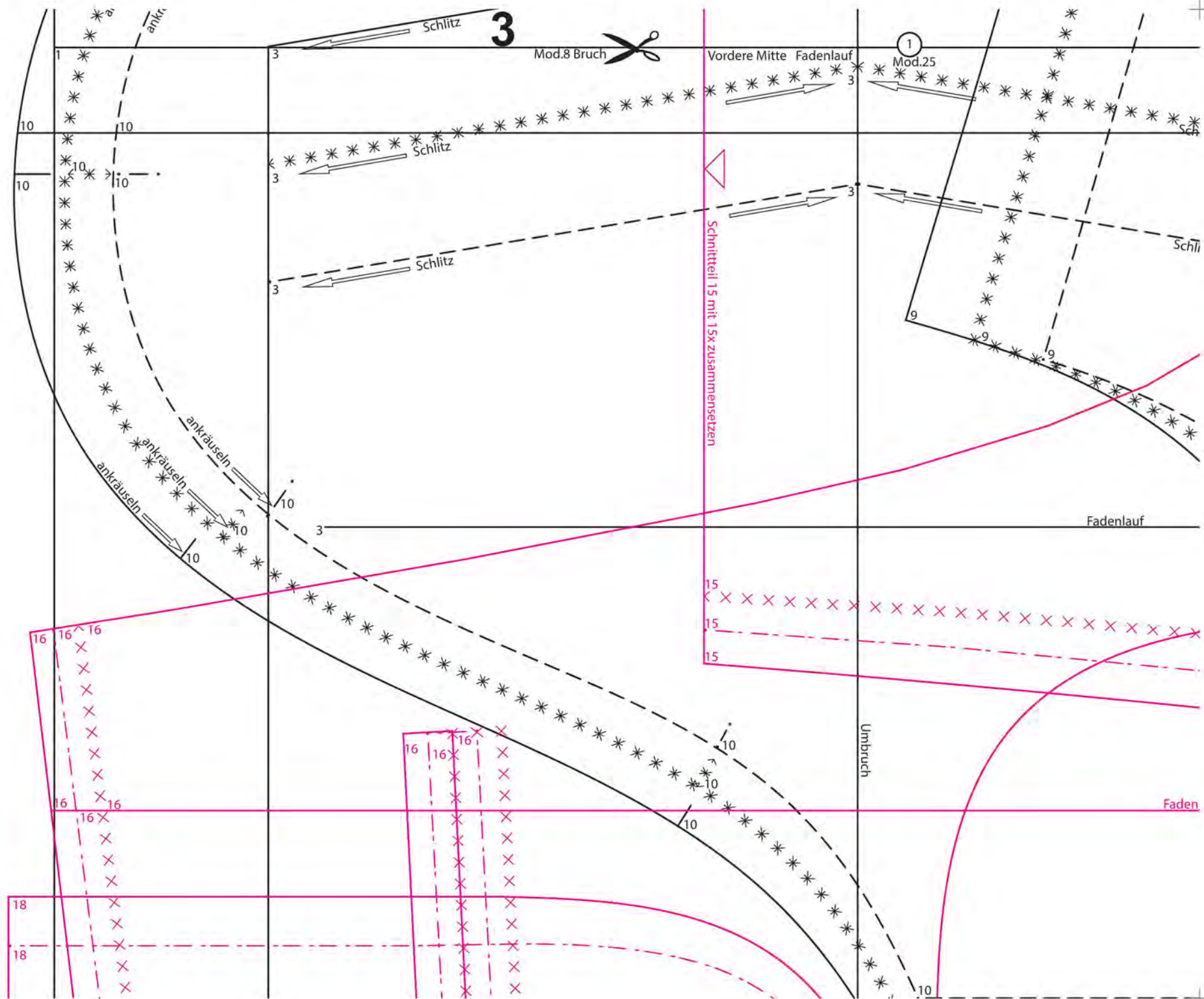


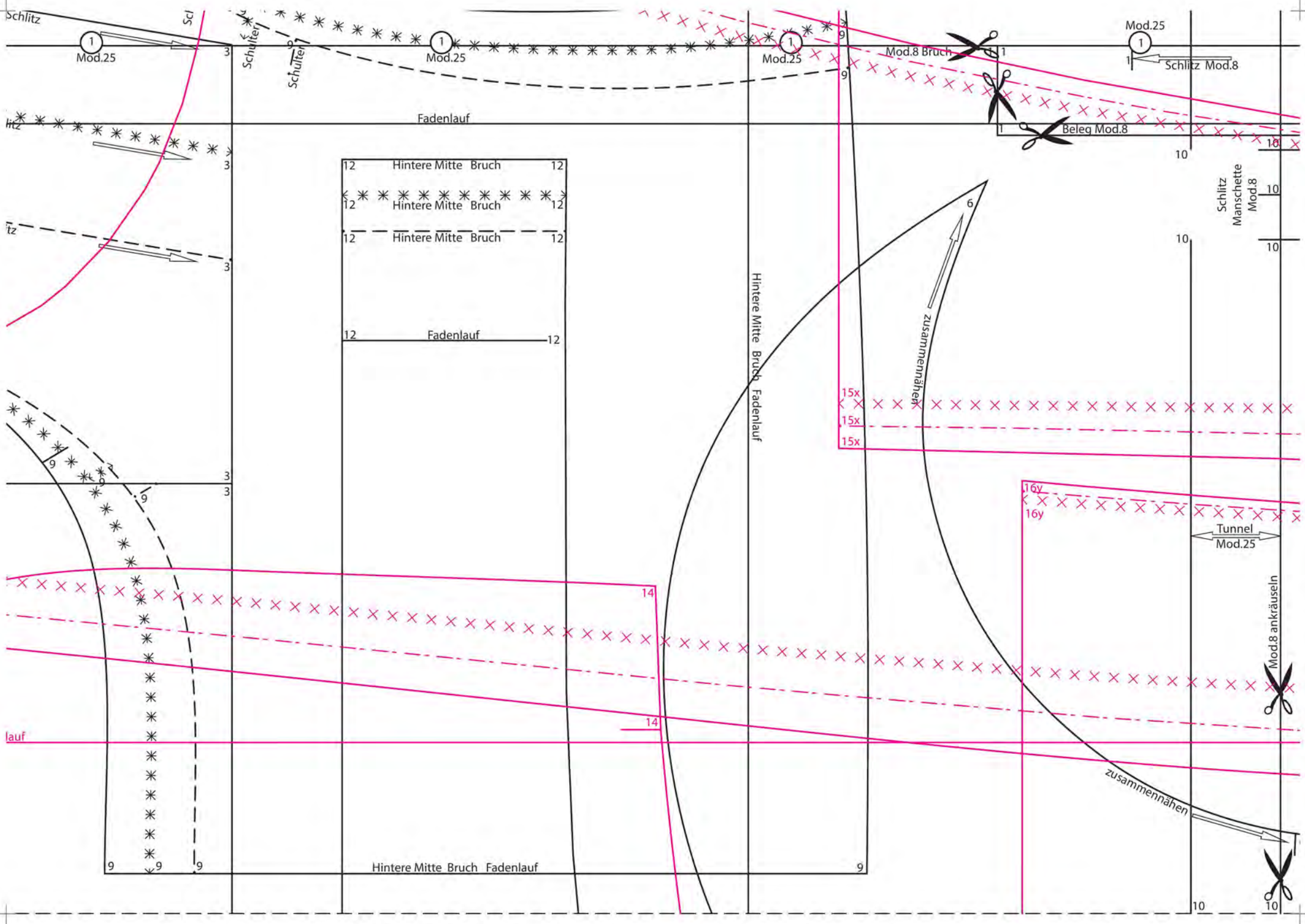
9

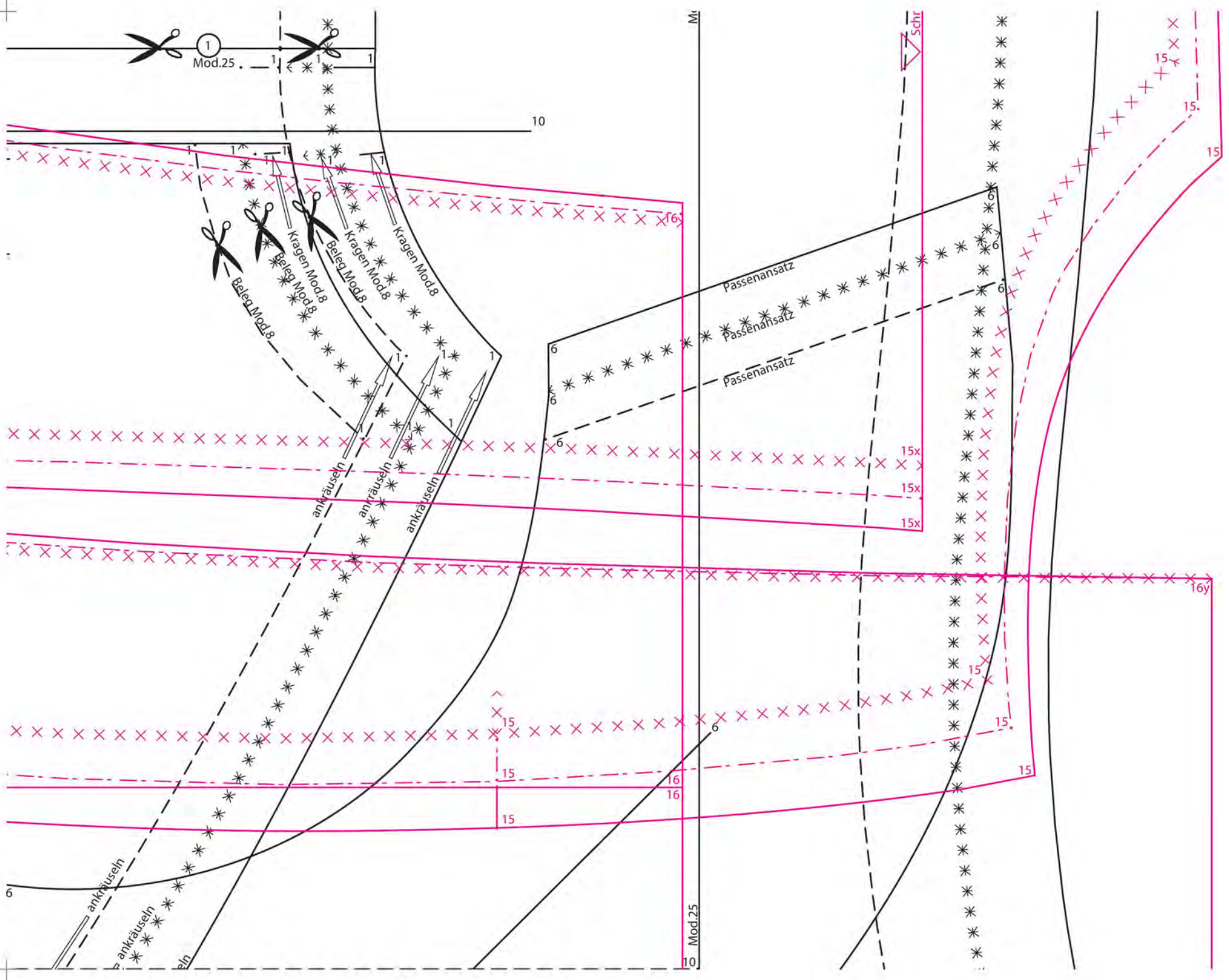
11

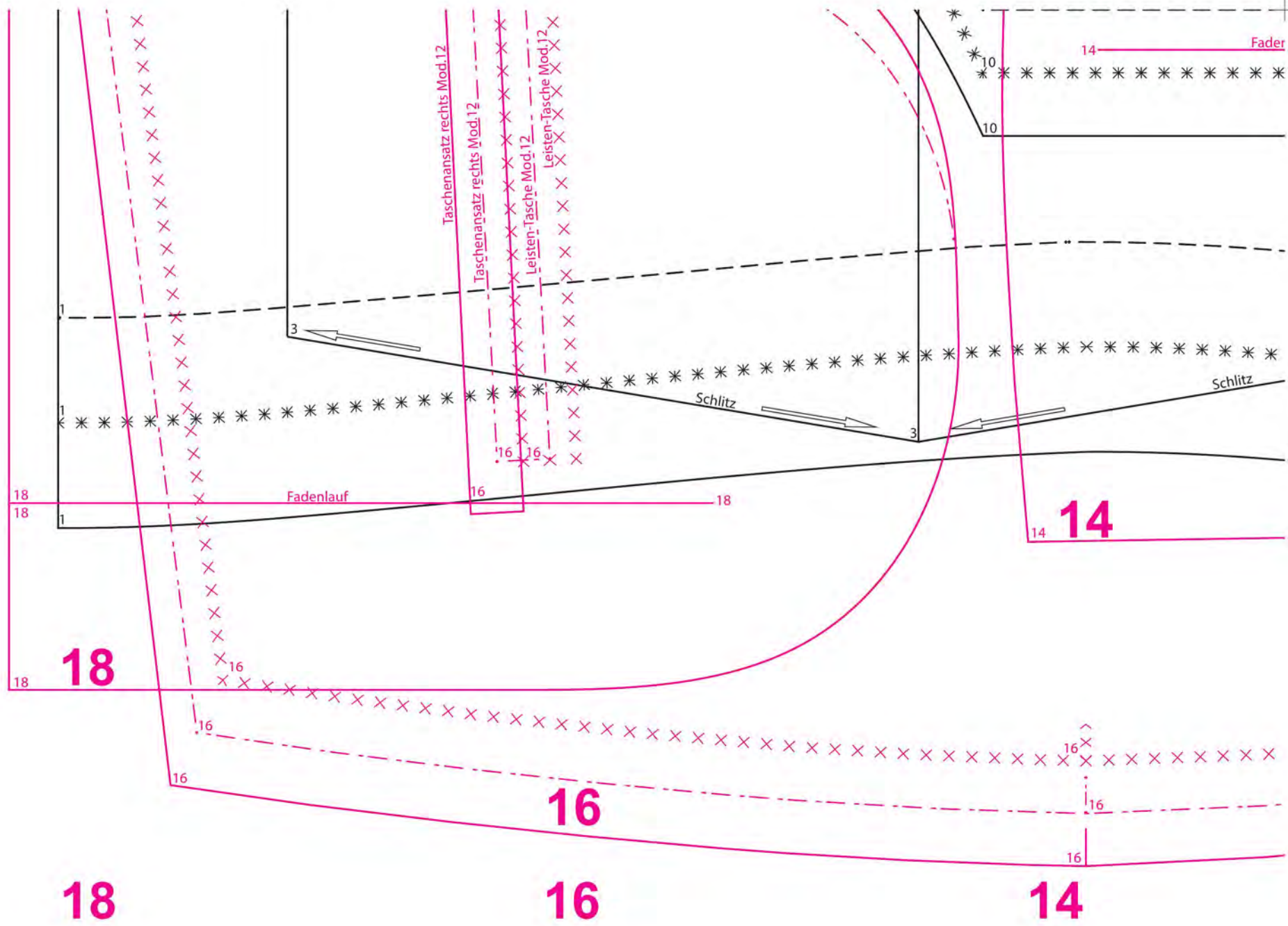
15x

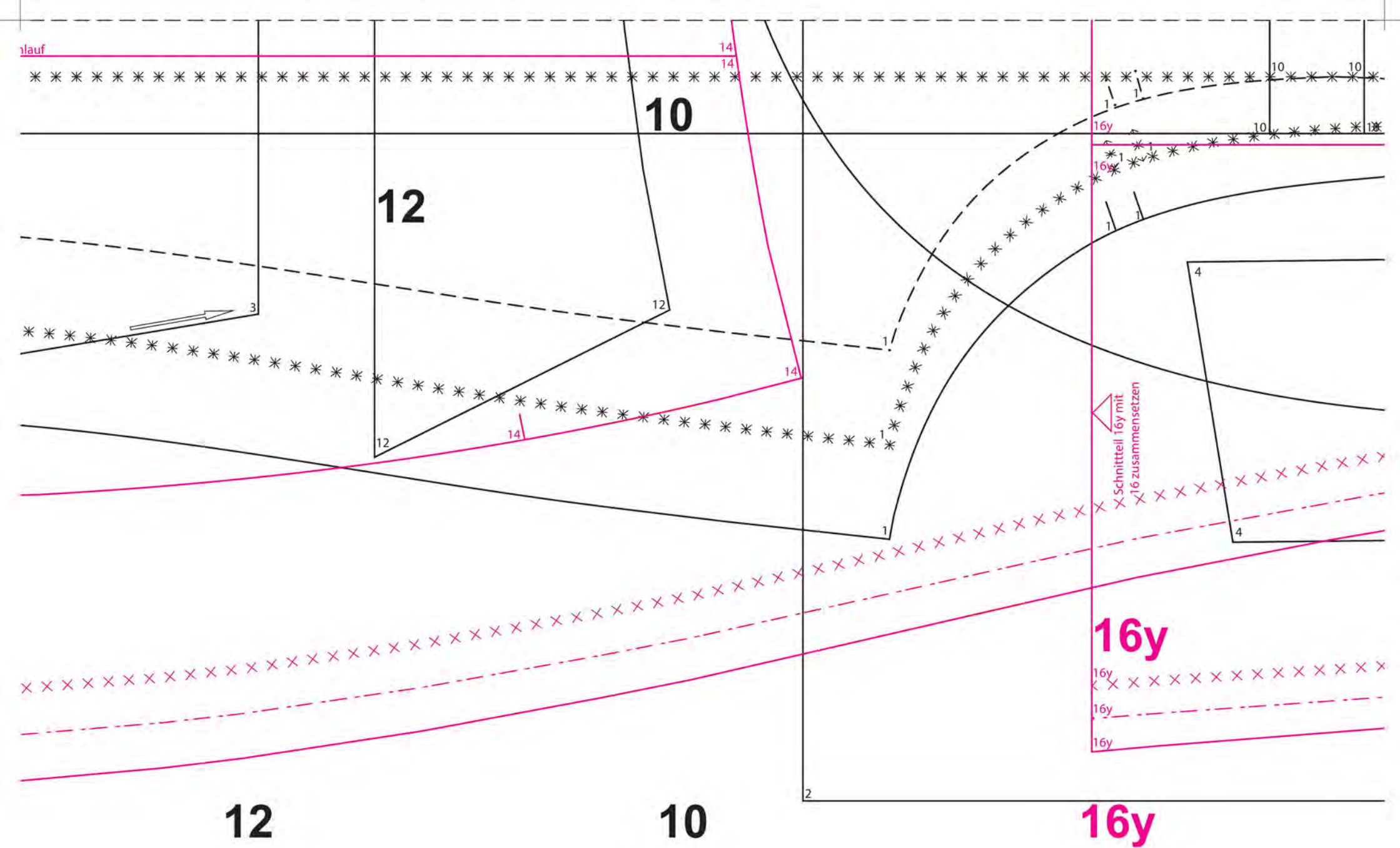


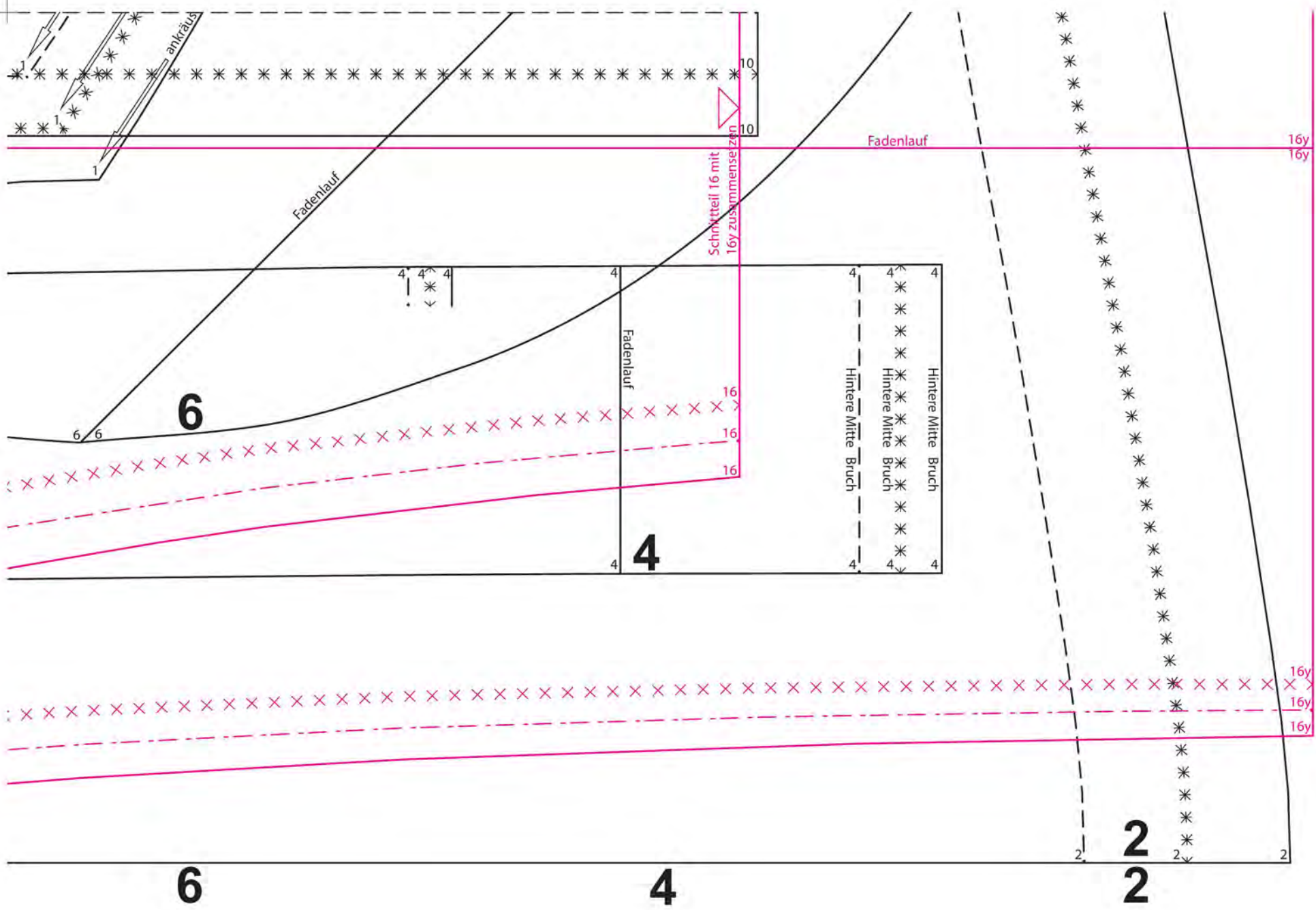


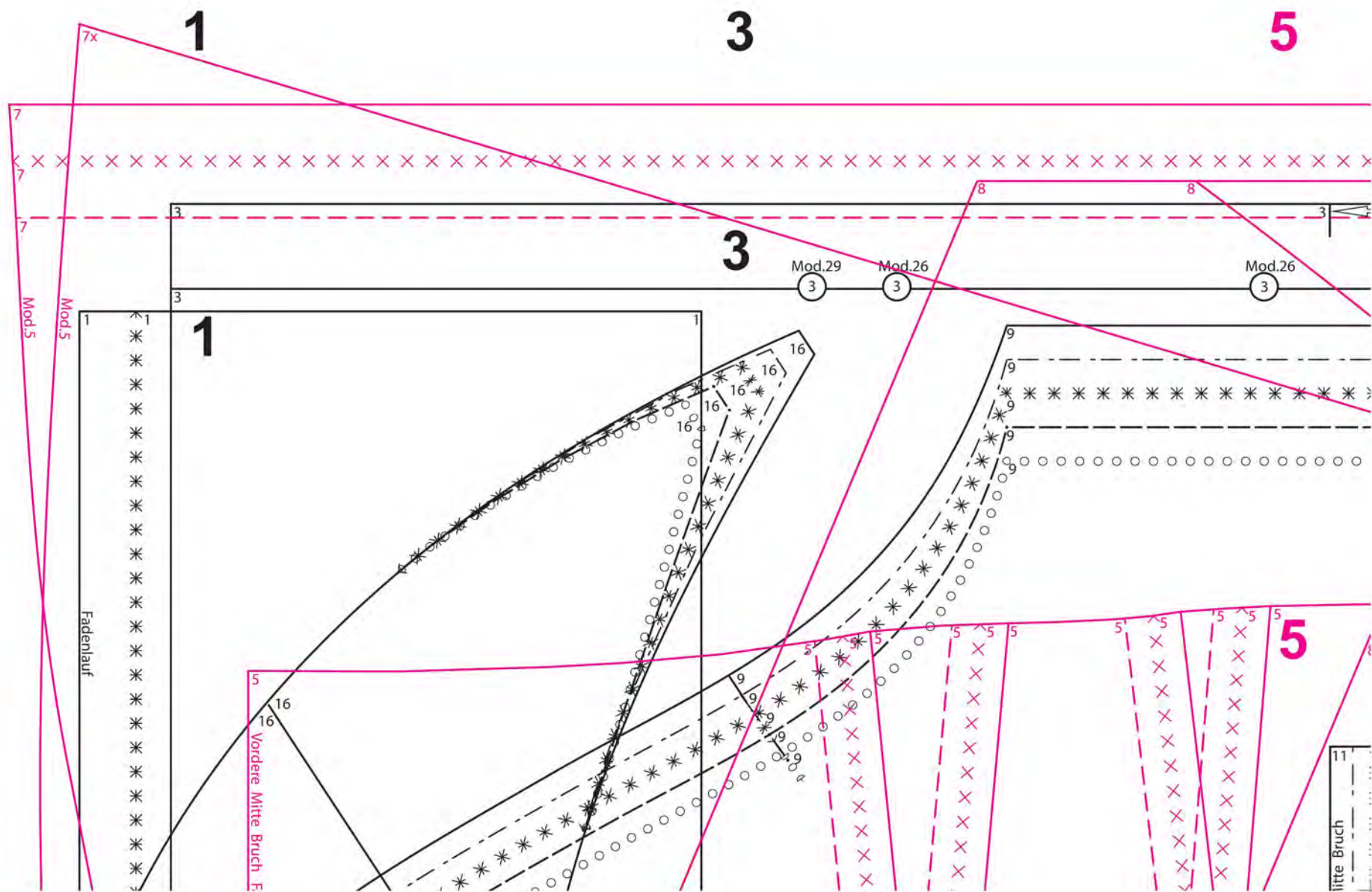








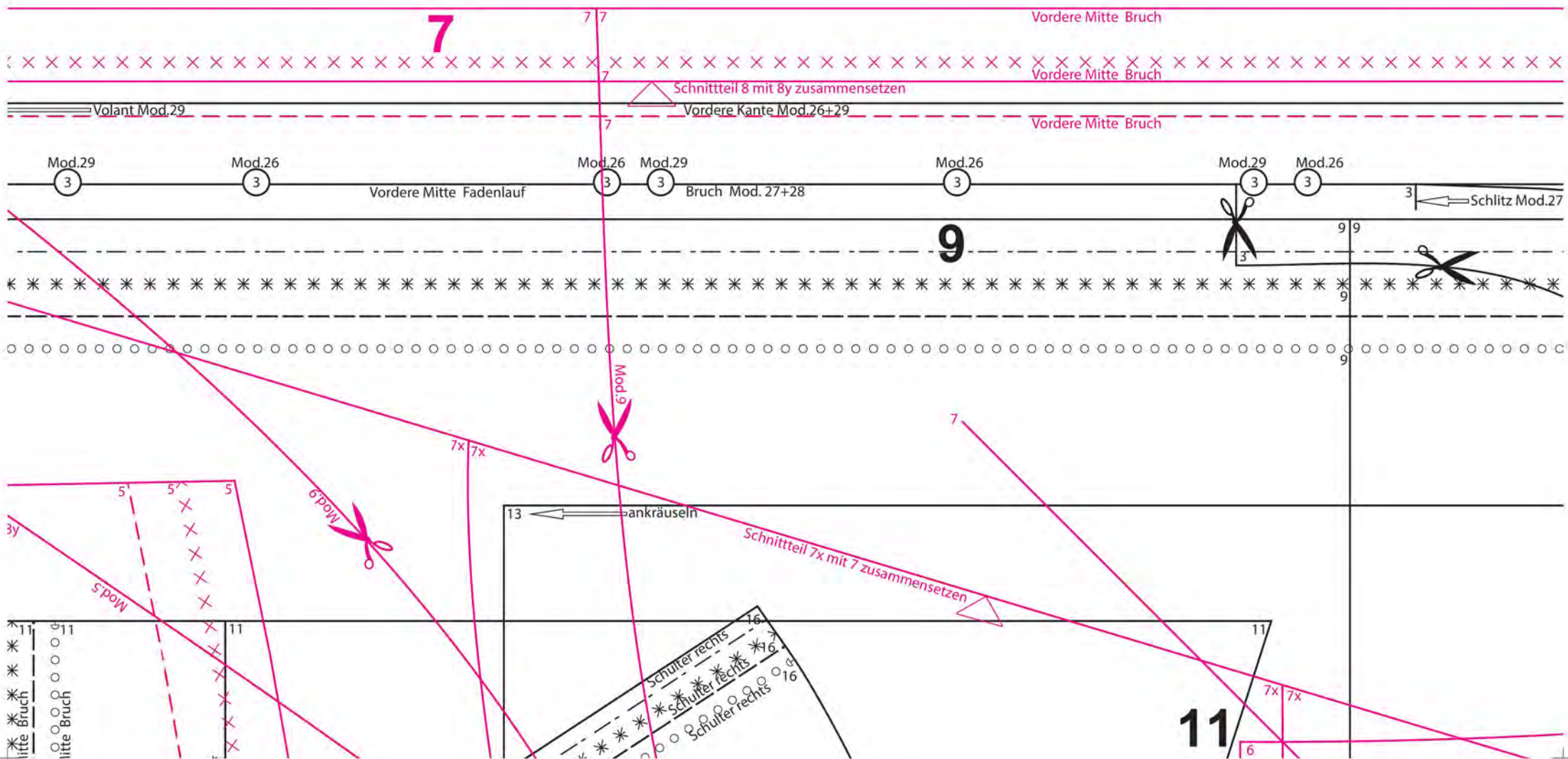




7

9

11



7x

13

