

ШИТЬ И КРОЙ

La mia **BOUTIQUE**

№ 9/2019

**ЛЕГКОЕ
ПАЛЬТО**
С круглым
вырезом
горловины

**ДИЗАЙНЕР
ПРЕДЛАГАЕТ**
Восемь шедевров
Ины Бордонаро

**ИЗ ТКАНИ
С ХИЩНЫМИ
ПРИНТАМИ**
Платья, брюки
и блузка

**НА КРУПНУЮ
ФИГУРУ**
Блузка-пончо и
комбинезон

**МУЖСКОЙ
ГАРДЕРОБ**
Пиджак и
джинсовый
жилет

19009

9 771684 468004

WWW.MODANEWS.RU

12+



в сентябрьском номере 37 моделей prêt-à-porter от итальянских дизайнеров

Парад моделей





Светлана Костенко
главный редактор
журналов по шитью

Дорогие читатели! Вы часто нам пишете, что хотели бы больше шить для своих мужчин. Учитывая

ваши пожелания, мы предлагаем номер с коллекцией мужской одежды, адресованной молодым и достаточно смелым поклонникам моды. Обратите внимание, что пиджак 31 выполняется без подкладки и с необработанными срезами. За счет использования эластичного трикотажа можно добиться плотной посадки изделия на фигуре. Сорочка 32 практически не имеет припусков на свободу облегания и выполнена из эластичного поплина. Брюки 33 также из эластичной ткани. А узкие брюки 35 имеют модные манжеты внизу. В комплекте с футболкой 36 очень хорошо смотрится жилет 37 из джинсовой ткани с эффектом потертости. Все модели рассчитаны на молодых людей с подтянутой фигурой. Я только что вернулась из Италии и могу подтвердить, что тамошние мужчины не боятся ярких принтов, неожиданных оттенков и смелого декора. Как приятно было бы увидеть такую же картину и на российских улицах!



СОДЕРЖАНИЕ

ЛЮБИТЕЛЯМ ПЛАТЬЕВ

Длинные и короткие
в фиолетовых тонах 2

ЖИВОТНЫЙ МИР

Шьем из ткани
с анималистичным принтом 6

ДИЗАЙНЕР ПРЕДЛАГАЕТ

Ина Бордонаро и ее коллекция
элегантных вечерних нарядов 10

БОЛЬШИЕ РАЗМЕРЫ

Пять вещей, подчеркивающих
достоинства фигуры 14

ДЛЯ КРУПНЫХ ЛЕДИ

Комбинезон и шаровары
в турецком стиле 18

МУЖСКОЙ ГАРДЕРОБ

Пиджак, сорочки, брюки
и джинсовый жилет 21



10



20

23



1

ЛЮБИТЕЛЯМ
ПЛАТЬЕВ

Ткань с мотивами
греческих узоров
дает простор для
фантазии. Длинные
и короткие платья,
легкое пальто —
все модели
создают ощущение
курортного
настроения.



**1 ДЛИННОЕ
ПЛАТЬЕ**

Размеры 38-44

■ ■
Платье отрезное по
линии талии. Лиф
и юбка платья
выполнены из
сатина, а рукава —
из шифона.

ФИОЛЕТОВЫЕ ФАНТАЗИИ





3 ЛЕГКОЕ ПАЛЬТО

Размеры 40-46

Пальто из парчи с орнаментом. Рукава 3/4. Круглый вырез горловины. У горловины застежка на потайную металлическую кнопку.

магазин ТКАНИ

всё для шитья и рукоделия

- Более 5 тыс. видов тканей
- Ткани высокой моды
- Прикладные материалы
- Фурнитура от лучших мировых производителей
- Все для вышивки, вязания и бисероплетения
- Гобелены в рамах

реклама

м. «Филевский парк», ул. Минская, 6

Будни с 9.00 до 19.30. Суббота, воскресенье с 10.00 до 18.30

тел.: (499) 144-2804 www.tkaniminskaya6.ru



2 КОРОТКОЕ ПЛАТЬЕ

Размеры 40-46

Платье чуть расклешено книзу. Без рукавов. С вытачками спереди и сзади. В боковых швах находятся карманы.

Пальто из парчи с узором





4 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ

Размеры 42-48

■ ■ ■

Лиф платья притален благодаря вытачкам, юбка собрана чуть выше линии талии. Рукава завершаются оборками. Отделка контрастным кружевом.



Рукава
завершаются
оборками



5 ПЛАТЬЕ

Размеры 42-48

Платье из сатина, эластичного в небольшой степени. С вытачками на груди. Рукава 3/4. Хорошо сидит на любой тип фигуры.

МОДНЫЕ
ПРИНТЫ

Леопардовый
принт и принт под
кожу рептилии,
американская
горловина,
асимметричный
крой, плиссировка,
многослойность и
блеск пайеток...
Скучно не будет!



6 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-44

Платье
с американской
проймой. Юбка
расклешена и
асимметрична:
в правой части
переднего полотнища
открывается разрез.

ИДЕМ В ЗООПАРК!



Блузка из
материалов
разной
текстуры



7 БРЮКИ

Размеры 42-48

Прямые брюки из эластичного хлопкового материала. В среднем шве передних половинок застежка-молния с цельнокроеной обтачкой.

8 БЛУЗКА

Размеры 42-48

Блузка из нескольких материалов разной текстуры, полуприлегающего силуэта с кокеткой спереди. По низу рукавов оборки с эластичной тесьмой.



Платье из
жоржета и
эластичного
тюля



9 ПЛАТЬЕ

Размеры 42-48

■ ■ ■

Платье из жоржета и эластичного тюля с пайетками. Край открытых боков платья соединены патами с кнопками. Внизу – комбинация.



10

КОМБИНАЦИЯ

Размеры 42-48

■ ■

Можно носить как комбинацию или как нежную ночную сорочку, а можно и как элегантное платье. Все зависит от ткани.





11 ПЛАТЬЕ

Размеры 40-46

■■■

Спинка платья из эластичного трикотажа, а перед и рукава-крылышки – из эластичного тюля с пайетками. На груди – чашки-вкладыши.



Внутренняя юбка видна сбоку



12 ПЛАТЬЕ

Размеры 40-46

■■■

Асимметричное платье из эластичного материала. Рукава 3/4. Внутреннюю юбку видно под косыми левыми боковыми краями платья.

ДИЗАЙНЕР
ПРЕДЛАГАЕТ

Восемь
шедевров от
Ины Бордонaro,
с которыми
вы будете
королевой стиля
и момента
в любой
ситуации!



13 БЛУЗКА

Размеры 40-46

■
Короткая блузка
(выше линии талии).
Широкие рукава
выполнены
из органзы. Под
блузку надевается топ
или бюстье.



14 БРЮКИ

Размеры 40-46

■
Облегающие брюки
из эластичного атласа.
Спереди и сзади
вытачки. Линия талии
слегка завышена.
В боковых швах
небольшие разрезы.

КАЖДЫЙ
ДЕНЬ —
ОСОБЕННЫЙ!

Украшают
изделие
аппликации



**15 ДЛИННОЕ
ПЛАТЬЕ**

Размеры 42-48

Плате без рукавов.
На полотнищах юбки
заложены встречные
складки. Украшают
изделие аппликации
из макраме.





16 ТОП

Размеры 38-44

■■■

Широкий расклешенный топ из органзы в два слоя. Американская пройма, стоячий воротник с завязками на спинке.



18 ПОЯС

Размеры 38-44

■■

Пояс из вышитого ламинированного кружева. На «косточках». Застежка-молния расположена в левом боковом шве.



17 ШОРТЫ

Размеры 38-44

■

Шорты из хлопкового фламандского полотна. Спереди и сзади имеются вытачки. Без пояса, верхний срез обработан обтачкой.

Широкий
короткий топ
из парчи



19 ТОП

Размеры 40-46

Широкий короткий топ из парчи прекрасно подойдет для изысканного дневного или даже вечернего выхода. С выточками на груди.



20 ЮБКА

Размеры 40-46

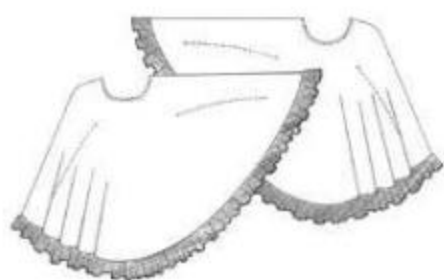
Юбка из хлопкового атласа. На переднем и заднем полотнищах заложены складки. Бейка низа выполнена из контрастной парчи.

БОЛЬШИЕ
РАЗМЕРЫ

Низ изделия
отделан
воланом



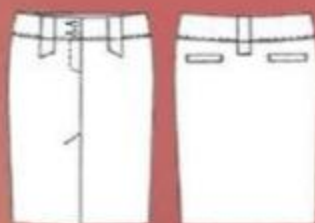
Пять образов,
которые вы сразу
же захотите
продемонстрировать!



**21 ПЛАТЬЕ-
НАКИДКА**
Размеры 46-52

Цельнокроеное платье-
пончо, состоящее из одного
куска материала. Низ
изделия отделан воланом.





22 ЮБКА

Размеры 46-52

■ ■ ■

Юбка из эластичного габардина. Пояс со шлевками. В нижней части среднего шва переднего полотнища юбки открывается шлица.



23 БЛУЗКА

Размеры 46-52

■ ■

Блузка из трикотажа с контрастной бейкой низа. Короткие рукава а-ля кимоно. На спинке вытачки, на передне – встречные складки.



24 ПЛАТЬЕ

Размеры 54-60

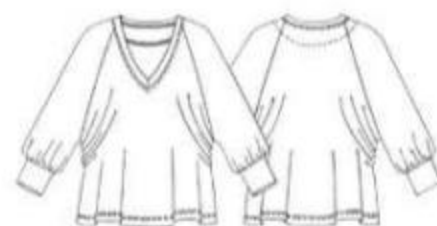
■ ■
Расклевшенное к низу
платье из жатой
вуали. На подкладке.
Широкие рукава 3/4.
Горловина и низ
рукавов отделаны
воланами.



25 КАРДИГАН

Размеры 54-60

■ ■
Широкий кардиган
с втачными рукавами.
Средние части переда
с цельнокроеным
воротником «шаль» и
ложными карманами.



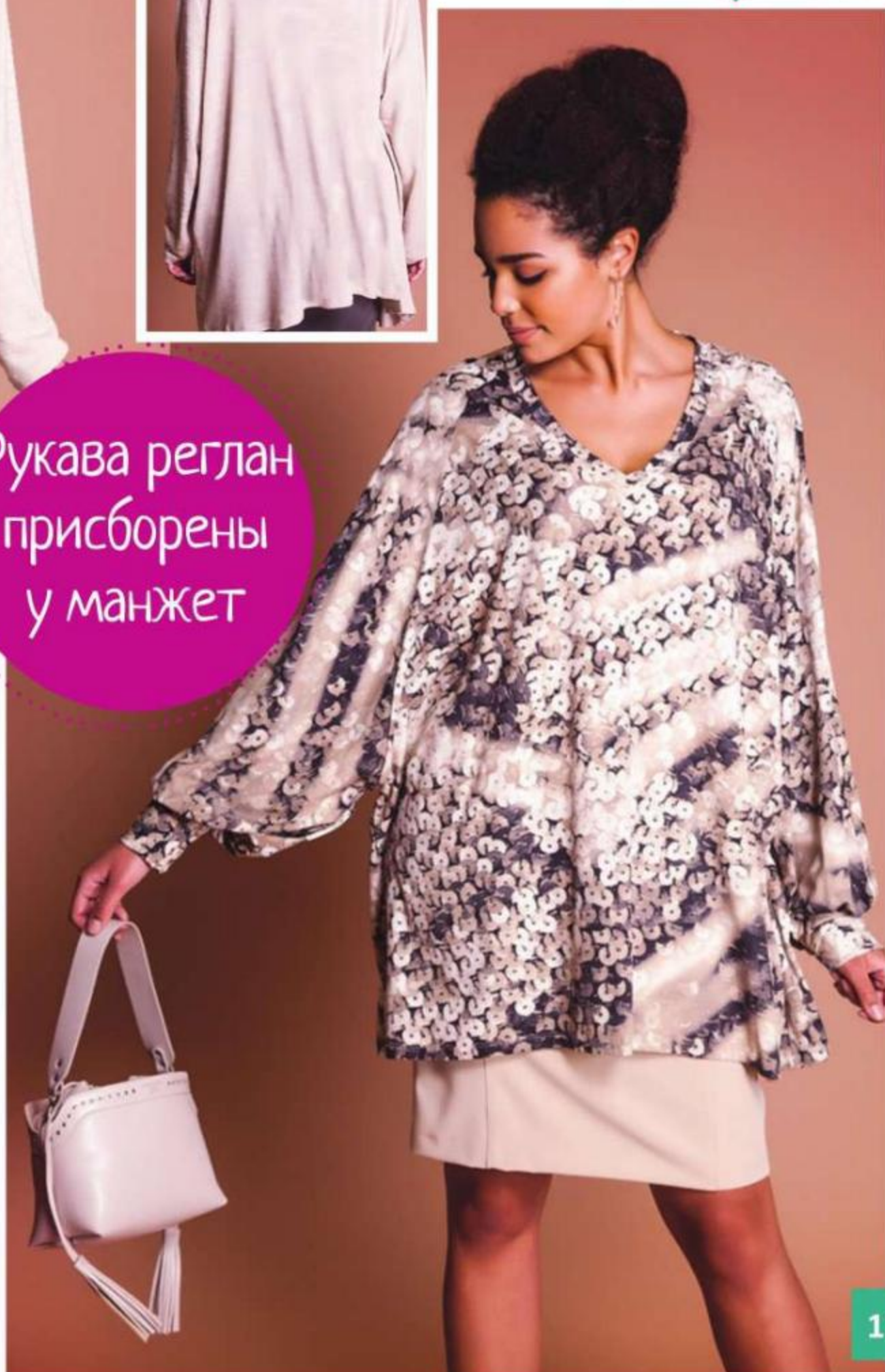
26 БЛУЗКА

Размеры 54-60

■ ■
Блузка из трикотажа
с принтом в виде
крупных пайеток.
Рукава реглан
присборены у манжет.
V-образная горловина
обработана обтачкой.



Рукава реглан
присборены
у манжет



НА КРУПНУЮ
ФИГУРУ

От длинного
комбинезона до
блузки-пончо:
четыре идеальных
наряда для победы
над скукой
в вашем
гардеробе!



ДАЙТЕ ВОЛЮ
СВОЕЙ
ФАНТАЗИИ!



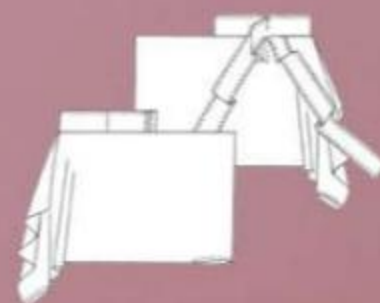
27 КОМБИНЕЗОН

Размеры 46-52

■ ■
Цельнокроеный
комбинезон, состоящий
из правой и левой
частей. Каждая часть
сложена по линии низа
(= шаговый сгиб). Затем
части стачаны по
средней линии спинки/
переда.



Шаровары в турецком стиле

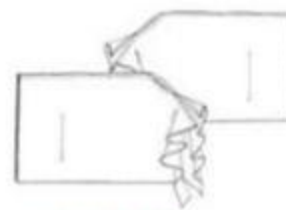
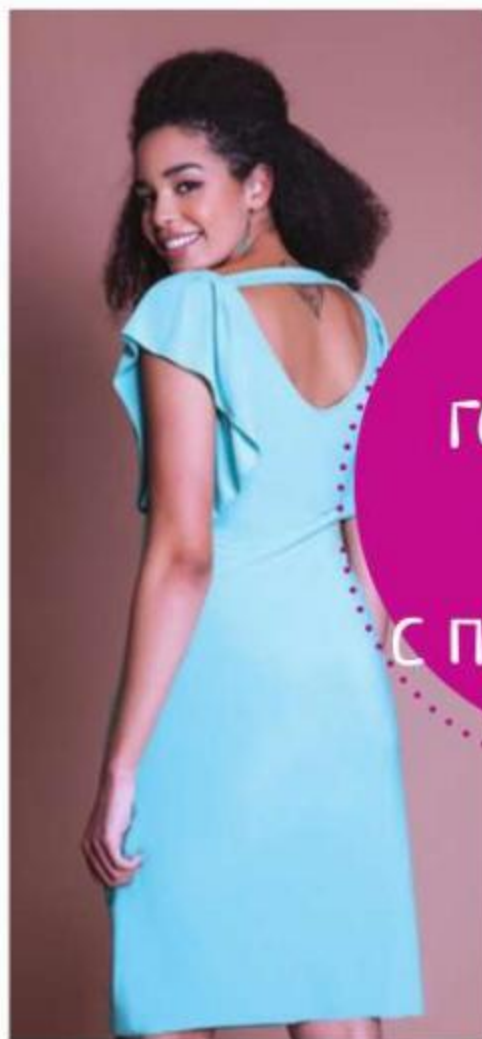


28 ШАРОВАРЫ

Размеры 46-52

■ ■ ■

Шаровары в турецком стиле состоят из двух прямоугольников, стачанных так, чтобы оставить открытыми вырезы для ног и отверстие на линии талии.



30 БЛУЗКА

Размеры 54-60

Блузка-пончо из полотна с мелким гофрированием. Изделие очень просто сшить: боковые швы и небольшие участки, закрепленные стежками.

Вырез
горловины
спинки
с перемычкой



29 ПЛАТЬЕ

Размеры 46-52

Платье из эластичного трикотажного полотна. С рукавами-воланами. Вырез горловины спинки с перемычкой. Без застежки.

Пиджак из
эластичного
трикотажа

ТОЧНОЕ ПОПАДАНИЕ

**Деструктурированный
пиджак, сорочка
в цветочек и джинсовая,
брюки спортивного покроя,
футболка в уличном стиле
и жилет с винтажным
эффектом... Комбинируйте
по своему желанию!**



31 ПИДЖАК

Размеры 48-54

■■■

Пиджак из эластичного трикотажа. Воротник с лацканами. Застежка на петли и две пуговицы. Без подкладки. С необработанными срезами.

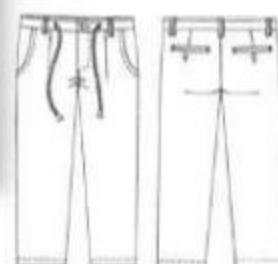


32 СОРОЧКА

Размеры 48-54

■■■

Приталенная сорочка из эластичного поплина. Французский воротник с «косточками» в углах. Спинка с кокеткой и вытачками.



33 БРЮКИ

Размеры 48-54

■■■

Брюки в спортивном стиле из эластичного материала. В кулиску пояса вдеа завязка.



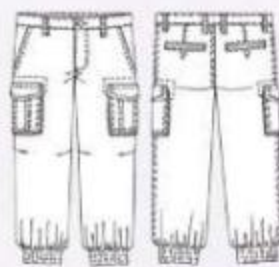
34 СОРОЧКА

Размеры 46-52

■■■■

Сорочка из джинсового материала с эффектом застиранности. С декоративными кокетками спинки и частей перед.

Сорочка из
ДЖИНСОВОГО
материала



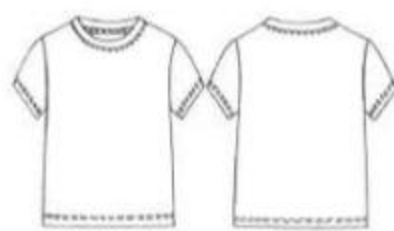
35 БРЮКИ

Размеры 46-52

■■■■■

Узкие брюки. Низ изделия завершается манжетами с эластичной тесьмой. Боковые накладные карманы-«портфели» со складками.





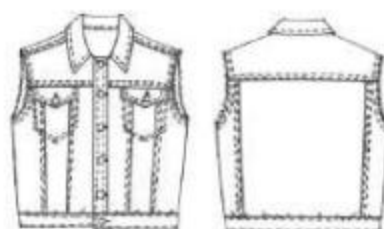
36 ФУТБОЛКА

Размеры 46-52

■ ■

Приталенная футболка выполнена из эластичного хлопкового джерси с леопардовым принтом. С круглой горловиной, отделанной бейкой.

Футболка
выполнена из
хлопкового
джерси



37 ЖИЛЕТ

Размеры 44-50

■ ■ ■ ■

Джинсовый жилет с эффектом застиранности. С кокетками и вытачками. Каждая часть переда состоит из трех деталей.

Анонс номера «Шик» № 10/2019

■ **Длинное вечернее
платье из атласа**

■ **Блузка из ткани
в горох**

■ **Большие размеры:
сочетаем
контрастные ткани**



**Номер
в продаже
с 9 сентября**

Издатель ООО «ЗМС МЕДИА»

Адрес редакции и издателя:

143200, МО, г. Можайск, улица Октябрьская, дом 65
тел.: +7 (495) 685-95-78

Главный редактор

Костенко Светлана Анатольевна

Редакционно-издательские услуги:

ИП Ковалева Т.Б.

Специальный редактор И. Романья

Перевод Ю. Маринич

По вопросам распространения

тел.: +7 (903) 207-57-60

E-mail для подписки: podpiska@konliga.ru

По вопросам размещения рекламы

тел.: +7 (966) 149-07-09

Дата выхода в свет 06.08.19

Дата начала продаж 12.08.19

В номере использованы материалы журнала
"La Mia Boutique", copyright © 2019 по лицензии
Nepi Press S.r.l., Италия. Все права на лицензионные
материалы принадлежат Nepi Press S.r.l. и без его
предварительного согласия не подлежат
воспроизведению ни полностью, ни частично.



Логотипы (товарные знаки) третьих лиц размещены
на правах рекламы

Подписной индекс

в КАТАЛОГЕ ПОЧТЫ РОССИИ – П7052/П8065

Учредитель АО «КОНЛИГА МЕДИА»

Наш адрес в интернете: www.modanews.ru,
www.konliga.ru

Журнал зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).

Свидетельство ПИ № ФС77-64872 от 10.02.2016

Информационная продукция для детей
старше 12 лет.

Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.

Отпечатано в типографии АО «Полиграфический
комплекс «Пушкинская площадь»

тел. +7 (495) 276-16-06

Адрес: 109548, г. Москва, ул. Шоссейная, дом 4д.

Зак. № 19-1880

Тираж 40 000 экз.

Цена свободная.

PATRONES



ОБЩИЕ ИНСТРУКЦИИ

1 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ стр. 2

размеры 38/40/42/44 ■ ■



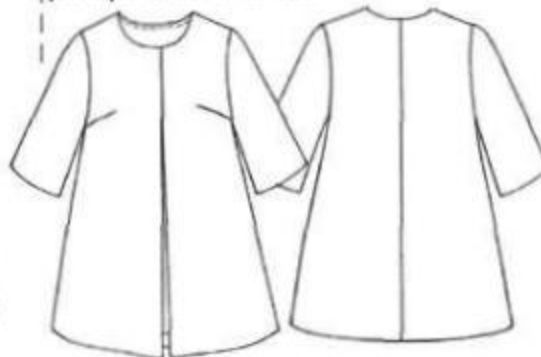
2 КОРОТКОЕ ПЛАТЬЕ стр. 3

размеры 40/42/44/46 ■ ■



3 ЛЕГКОЕ ПАЛЬТО стр. 3

размеры 40/42/44/46 ■



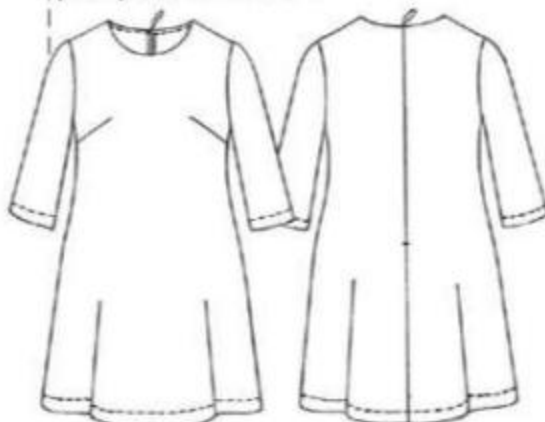
4 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ стр. 4

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



5 ПЛАТЬЕ стр. 5

размеры 42/44/46/48 ■



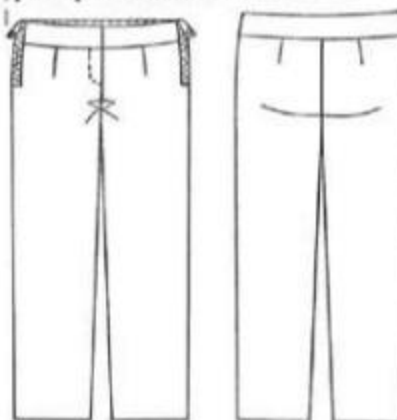
6 ПЛАТЬЕ стр. 6

размеры 38/40/42/44 ■ ■



7 БРЮКИ стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



8 БЛУЗКА стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



10 КОМБИНАЦИЯ стр. 8

размеры 42/44/46/48 ■ ■



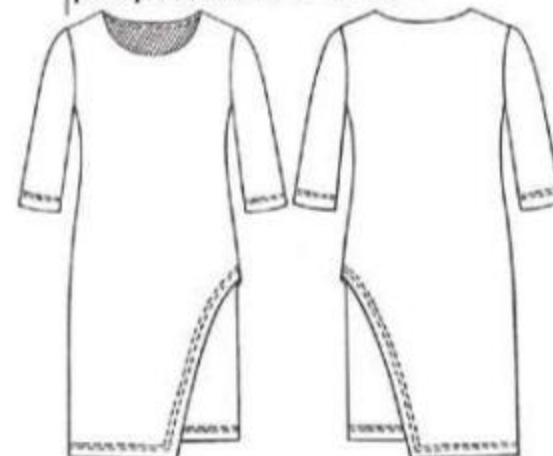
11 ПЛАТЬЕ стр. 9

размеры 40/42/44/46 ■ ■ ■



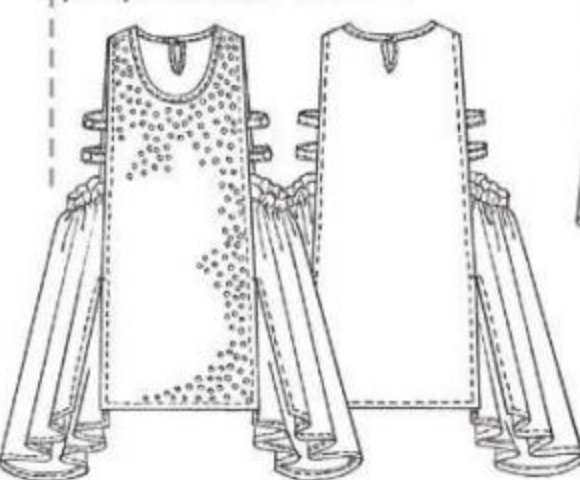
12 ПЛАТЬЕ стр. 9

размеры 40/42/44/46 ■ ■ ■



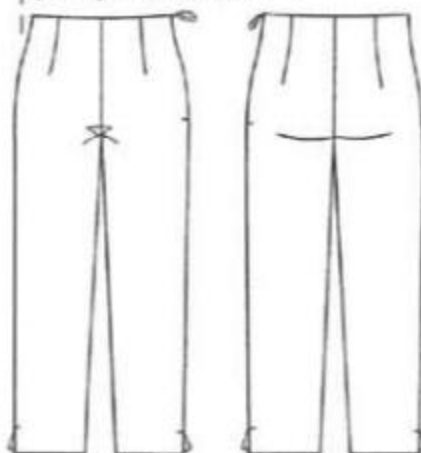
9 ПЛАТЬЕ стр. 8

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



14 БРЮКИ стр. 10

размеры 40/42/44/46 ■



13 БЛУЗКА стр. 10

размеры 40/42/44/46 ■ ■



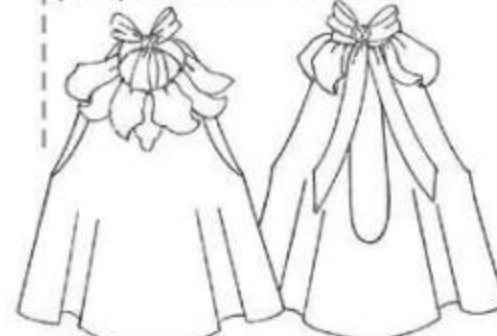
15 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ стр. 11

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



16 ТОП стр. 12

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



17 ШОРТЫ стр. 12

размеры 38/40/42/44 ■



Степени сложности

- для начинающих
- ■ для практикующих
- ■ ■ для тех, кто шьет давно и уверенно
- ■ ■ ■ для специалистов
- ■ ■ ■ ■ для специалистов с большим опытом

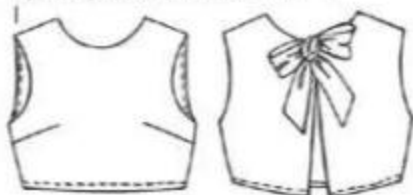
18 пояс стр. 12

размеры 38/40/42/44 ■ ■



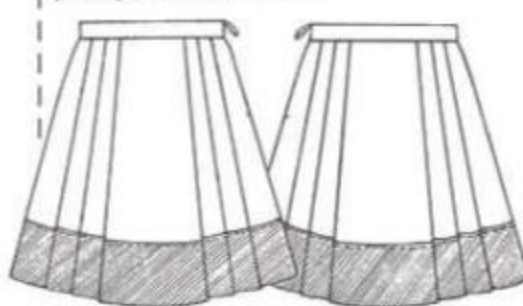
19 топ стр. 13

размеры 40/42/44/46 ■ ■



20 юбка стр. 13

размеры 40/42/44/46 ■ ■



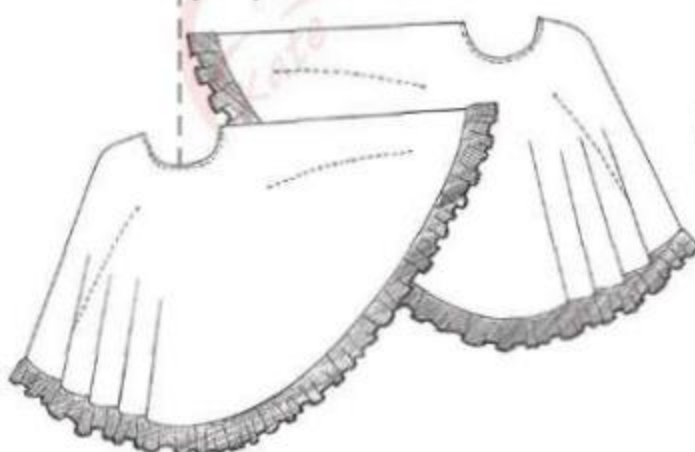
24 платье стр. 16

размеры 54/56/58/60 ■ ■



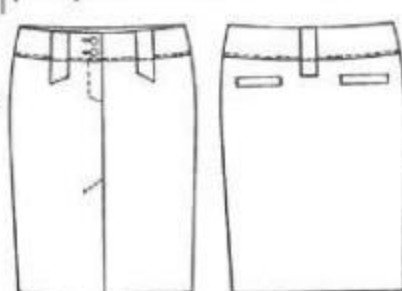
21 платье-накидка стр. 14

размеры 46/48/50/52 ■ ■



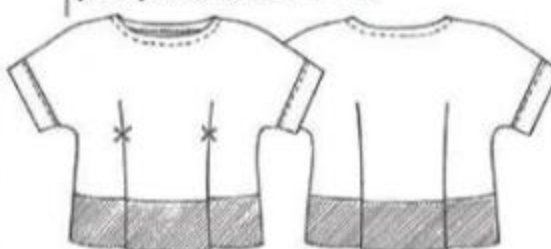
22 юбка стр. 15

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■



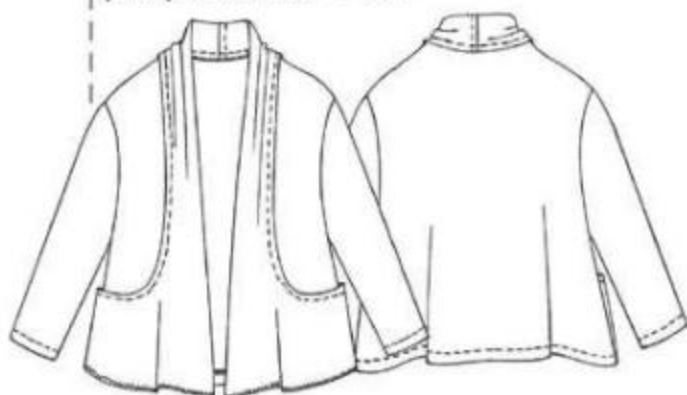
23 блузка стр. 15

размеры 46/48/50/52 ■ ■



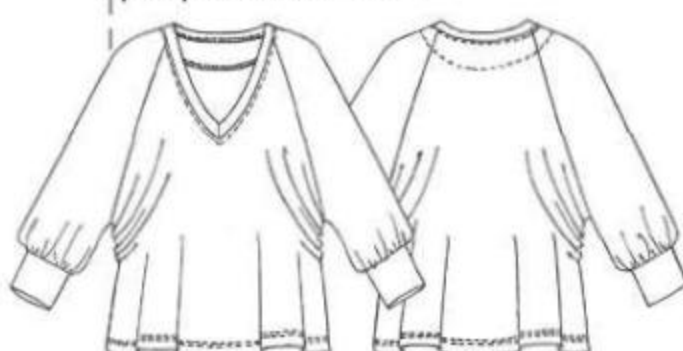
25 кардиган стр. 17

размеры 54/56/58/60 ■ ■



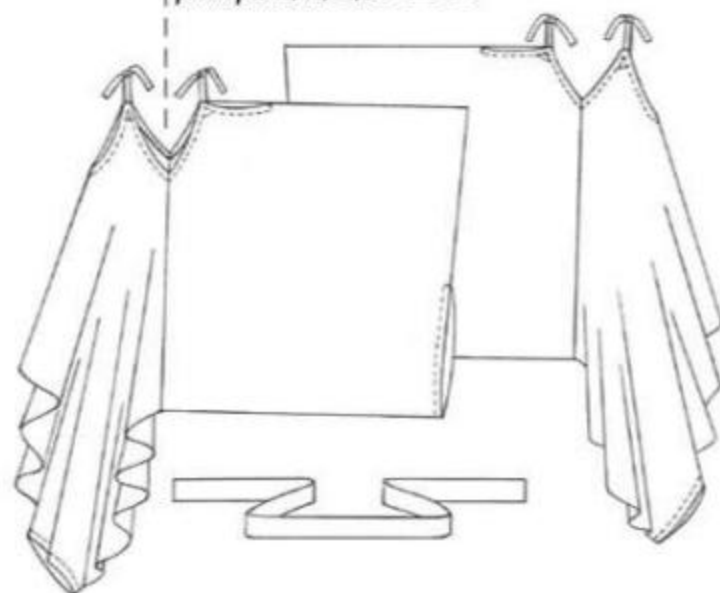
26 блузка стр. 17

размеры 54/56/58/60 ■ ■



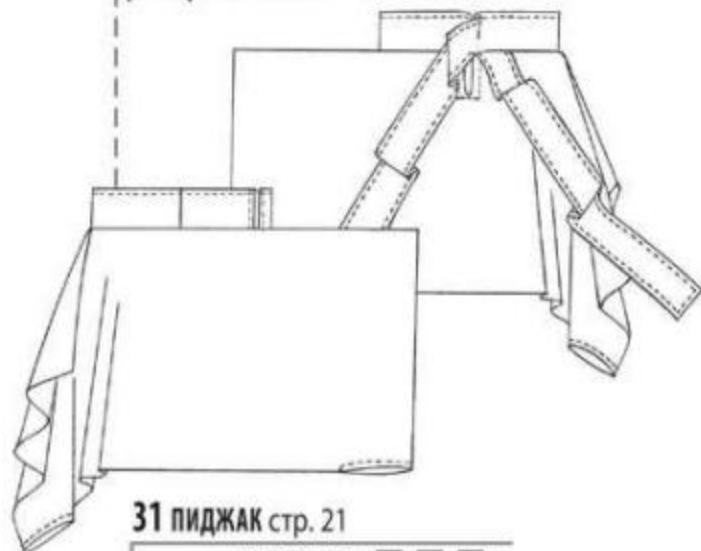
27 комбинезон стр. 18

размеры 46/48/50/52 ■ ■



28 шаровары стр. 19

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■



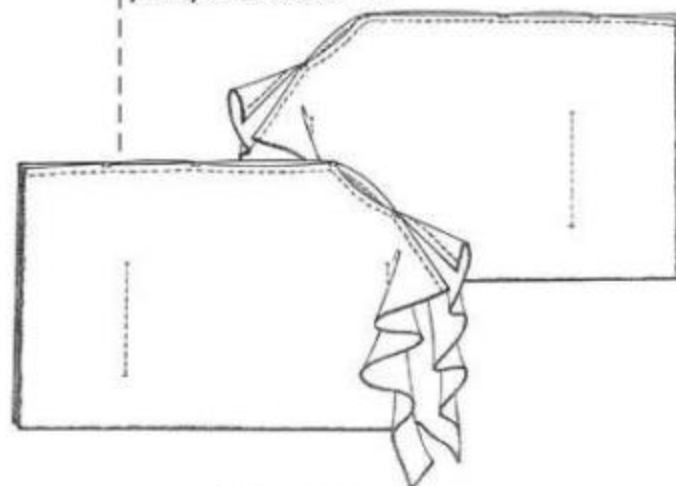
29 платье стр. 20

размеры 46/48/50/52 ■ ■



30 блузка стр. 20

размеры 54/56/58/60 ■



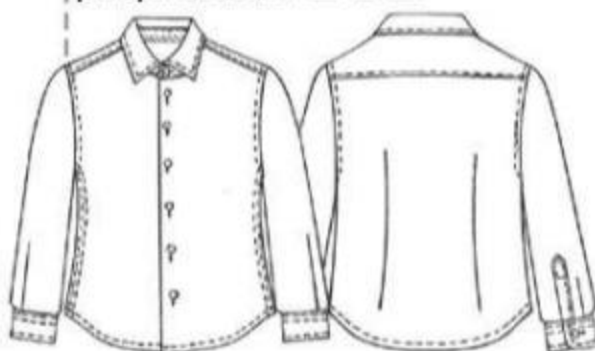
31 пиджак стр. 21

размеры 48/50/52/54 ■ ■ ■



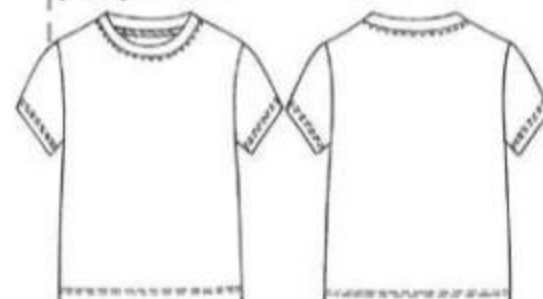
32 сорочка стр. 21

размеры 48/50/52/54 ■ ■ ■



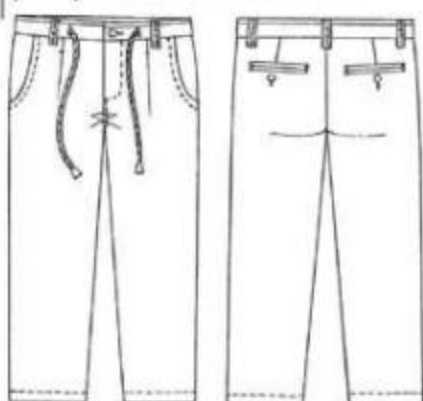
36 футболка стр. 23

размеры 46/48/50/52 ■ ■



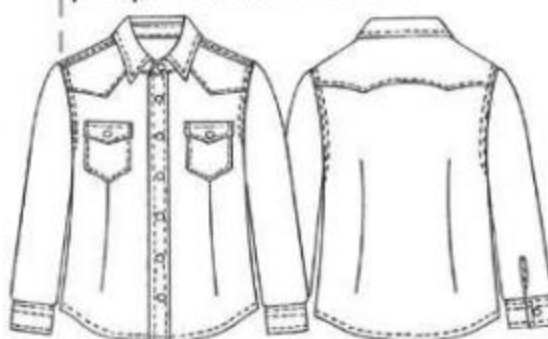
33 брюки стр. 21

размеры 48/50/52/54 ■ ■ ■



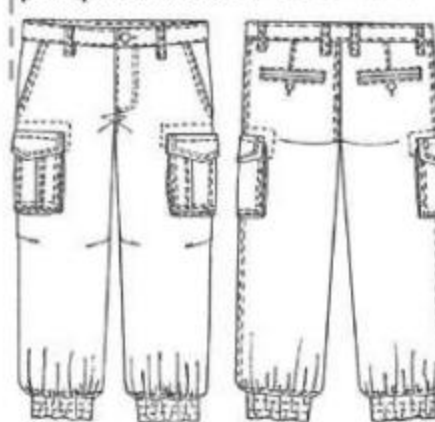
34 сорочка стр. 22

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■



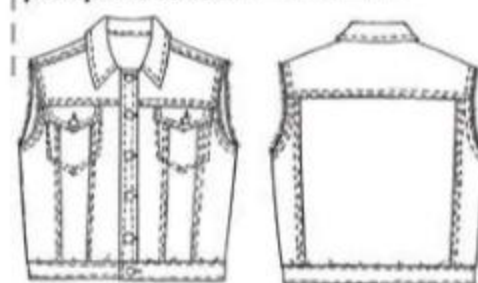
35 брюки стр. 22

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



37 жилет стр. 23

размеры 44/46/48/50 ■ ■ ■ ■



ИНСТРУКЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЛЕКАЛ

Как перенести лекало детали

1. Выбрать модель и определить свой размер (см. таблицу размерных признаков фигуры на стр. 4). Каждая модель представлена в четырех размерах, обозначенных на листах-вкладышах различными типами линий, о чем сказано в соответствующей инструкции к модели. Таким образом, лекала, относящиеся к определенной модели, обозначаются на листе-вкладыше определенным цветом (черным, зеленым, голубым, розовым или оранжевым) и определенным набором из 4 линий (4 размера). Одним цветом на одном листе-вкладыше могут обозначаться лекала к двум различным моделям, и в этом случае они различаются типами линий. **Например:**

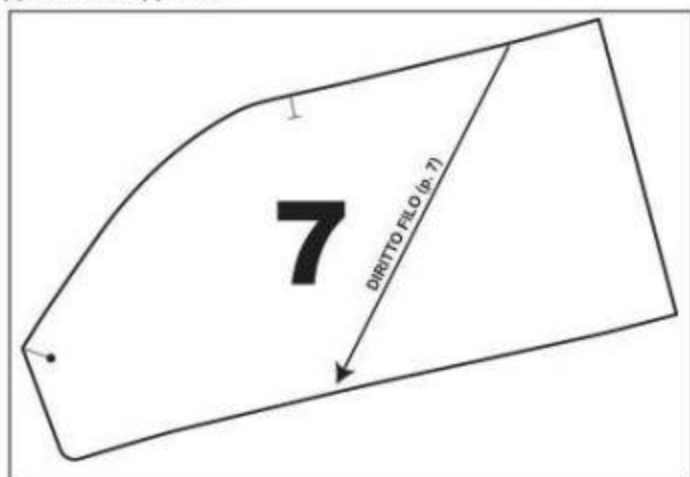
Мод. 10 зеленый контур:
размер 40 — — — — —
размер 42 — — — — —
размер 44 — — — — —
размер 46 — — — — —

Мод. 22 зеленый контур:
размер 40 — — — — —
размер 42
размер 44 — — — — —
размер 46 — — — — —

2. К выбранной модели найти соответствующую инструкцию: инструкции снабжены списком необходимых материалов, описанием работы, схемами раскладки деталей на материале и эскизом модели. Кроме того, в разделе «Лекала» перечислены пронумерованные детали, из которых состоит выбранная модель, указан лист-вкладыш (A, B, C, D, E, F, G, H), на котором находятся лекала данной модели, цвет и тип линий, которыми они начерчены. **Замечание:** детали квадратной и прямоугольной формы (карманы, пояс, шлевки) не приведены на листах-вкладышах, их размеры указаны в сантиметрах в разделе «Лекала».

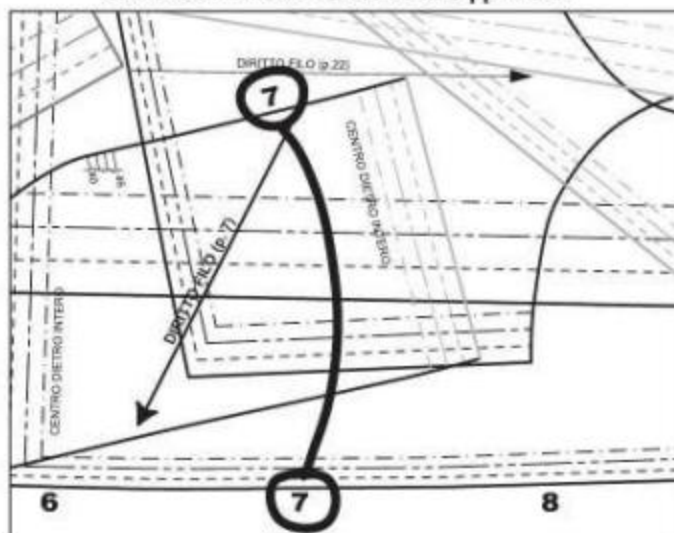
ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ



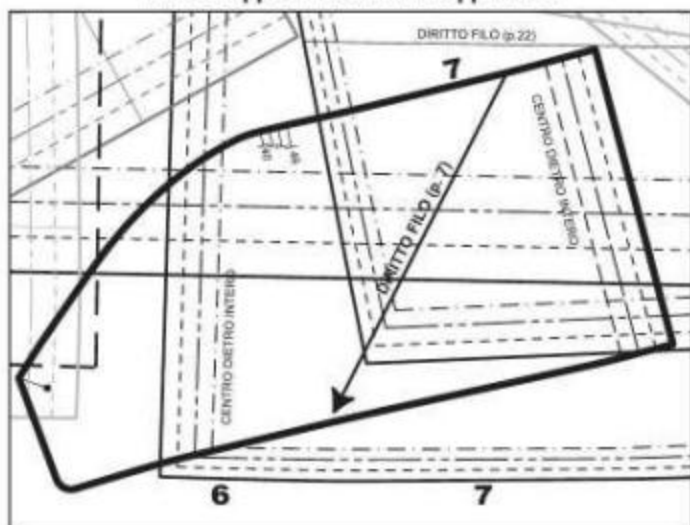
3. Раскрыть соответствующий лист-вкладыш и сопоставить его с инструкцией к модели. Найти на схеме раскладки номера, соответствующие каждой детали модели; это подскажет форму нужного лекала на листе-вкладыше, а также наличие и расположение на лекале внутренних линий, контрольных знаков соединения деталей, символов и надписей.

КАК НАЙТИ НУЖНОЕ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



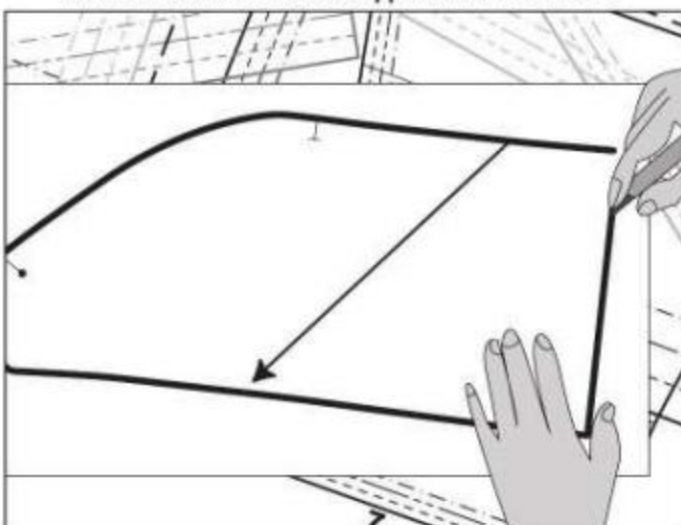
4. На одной из боковых сторон соответствующего листа-вкладыша найти номер детали выбранной модели, затем провести прямую мысленную линию к середине листа-вкладыша, и на этой линии найти тот же номер и соответствующее лекало.

КАК ВЫДЕЛИТЬ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



5. Обвести фломастером контуры каждого лекала, а также внутренние линии, различные знаки и надписи.

КАК ПЕРЕНести ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ НА КАЛКУ



6. Наложить на каждое лекало лист кальки и очень точно перенести все обведенные контуры, линии, знаки и надписи.

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ЛЕКАЛАХ

Δ точка (контрольный знак) совмещения двух деталей.

—●— точка (контрольный знак) совмещения или прерывания шва, или служит для обозначения границ притачивания определенной детали (воротник, пата и т.д.). В некоторых случаях обозначает место надсечки припуска шва.

←---→ участок материала, который должен быть присборен или припосажен.

←---→ участок материала, который должен быть растянут или оттянут.

▲▲ точка совмещения двух частей одного и того же лекала, которое не уместилось на одном листе-вкладыше целиком. Следует перенести обе части, приложив кальку последовательно к обеим частям и очень точно совместив треугольники.

diritto filo (p. 5)

направление долевой нити и номер того лекала, к которому относится это обозначение. Например, приведенный сверху знак обозначает направление долевой нити для лекала 5 выбранной модели.

●→ направление, в котором закладывается припуск складки.

—|— место расположения и размер петли или кармана.

○ место пришивания пуговицы.

Словарь терминов

Abbottonatura	— застежка на петли и пуговицы
Altezza	— ширина
Alto	— верх
Aperto	— открытый, не подлежащий обработке
Apertura	— передняя (открывающаяся) часть, вход в карман
Applicazione	— наклеивание, прикрепление
Appoggio	— наложение детали поверх другой детали
Arricciare	— соборить
Bordo	— прямая или изогнутая полоса ткани, используемая в качестве вспомогательной детали (обтачки, шлевки, планки...)
Canalina	— кулиса для вставки косточки
Cappuccio	— капюшон
Centrale	— средний, центральный
Centro dietro intero	— середина спинки или задней части (сгиб)
Centro dietro cucitura	— средний срез спинки или задней части
Coulisse	— кулиса
Cucire	— строчка, сшить
Davanti	— перед, передняя часть, спереди
Destro (destra)	— правый, правая
Dietro	— спинка, задняя часть, сзади
Diritto filo (D. filo)	— направление долевой нити
Doppio intero	— сгиб
Elastico	— растягивающийся, эластичный
Finachino	— бочок бокового кармана
Fianco	— боковая часть, бочок
Fodera	— подкладка
Fondo	— низ
Impuntura	— строчка
Inizio	— начало
Inserire (ins.)	— вставить, продеть
Intero	— сгиб, целый, необрезной (край)
Lampo	— застежка-молния
Lato	— сторона, край
Lato rimagliato	— обработанный край трикотажного полотна
Linguetta	— язычок (небольшая удлиненная дополнительная деталь)
Manica	— рукав
Manichino	— короткий рукав
Metatura	— метраж
Molleggiare	— выполнить посадку
Motivo applicazione	— аппликация
Orlo	— подгиб
Paramontura	— внутренняя деталь (подборт, обтачка, цельнокроеный припуск и др.)
Parte	— часть
Passante	— шлевка
Piegare	— согнуть
Pateletta	— клапан (кармана)
Pelo	— мех, ворс
Qui	— тут, здесь
Sacchetto tasca	— подкладка кармана
Scalfo	— пройма
Scollo	— горловина
Secondo	— второй
Sinistro (sinistra)	— левый, левая
Sopracollo	— верхний воротник
Sottocollo	— нижний воротник
Spacco	— прорезь на детали для застежки (шлицы)
Spalla	— плечо
Tagliare	— разрезать, надсечь
Tasca	— карман (обычно накладной или боковой)
Taschino	— маленький карман, прорезной карман
Trapuntatura	— выстегивание

КАК УДЛИНИТЬ ИЛИ УКРОТИТЬ ЛЕКАЛА ДЕТАЛЕЙ

Удлинить лиф

Чтобы удлинить лиф, следует разрезать лекала переда и спинки по горизонтали на уровне середины бокового среза, раздвинуть части лекала до нужной длины и заклеить разрез полосой кальки.



Укоротить лиф

Чтобы укоротить лиф, следует заложить на лекала переда и спинки горизонтальную складку на уровне середины бокового среза, чтобы получились лекала нужной длины. Подклеить складку, внимательно следя, чтобы не перекосилась линия, показывающая направление долевой нити.



Удлинить юбку

Юбку удлиняют так же, как лиф, разрезая лекала переднего и заднего полотнищ юбки по линии бедер.



Удлинить брюки

Брюки удлиняют как лиф, разрезая лекала передней и задней половинок по линии колена.



КАК ИЗМЕРИТЬ ФИГУРУ РЕБЕНКА

Когда снимают размеры с ребенка, следует учитывать, что его фигура еще не сформирована, поэтому живот немного выступает вперед и линию талии определить сложно. Чтобы преодолеть это затруднение, можно завязать на талии узкий пояс или ленту.

1. Обхват груди: вокруг грудной клетки.
2. Обхват талии: вокруг талии.
3. Обхват бедер: по наиболее выступающим точкам бедер и ягодиц.
4. Длина переда до талии: от точки основания шеи (точка соединения шеи с плечом) до линии талии.
5. Длина юбки: от линии талии до точки над или под коленом.
6. Длина спины до талии: от седьмого (наиболее выступающего) шейного позвонка позвоночника до линии талии.
7. Дуга плечевого пояса сзади: по спине от одной плечевой точки до другой.
- 8/9. Длина рукава: от плечевой точки до локтя (длина до локтя) и плечевой точки до запястья (общая длина согнутой руки).
10. Длина ноги по внешней поверхности: от линии талии по внешней поверхности ноги до пола.
11. Длина ноги по внутренней поверхности: по внутренней поверхности ноги от промежности до пола.

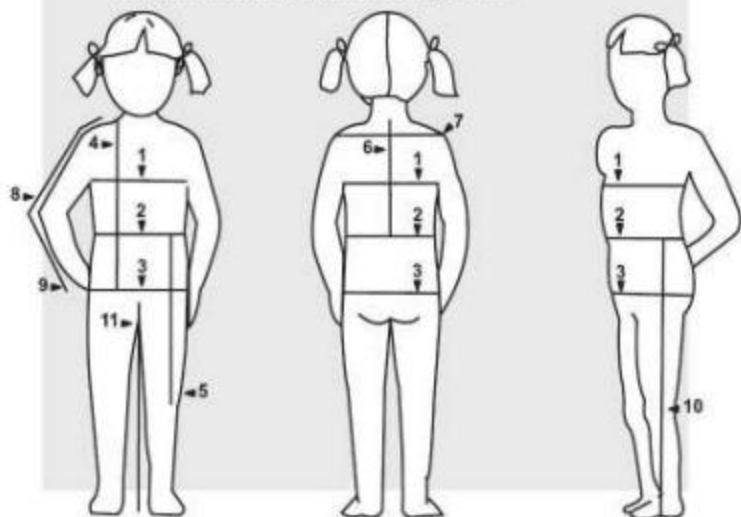


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ФИГУРЫ

Измеренные размеры приведены в сантиметрах и без прибавок на свободу облегания.

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	38	40	42	44	46	48
Обхват груди	84	88	92	96	100	104
Обхват талии	60	64	68	72	76	80
Обхват бедер	88	92	96	100	104	108
Дуга плечевого пояса сзади	36	37	38	39	40	42
Длина спины до талии	39	39,5	40	40,5	41	41,5
Длина переда до талии	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Высота проймы	19	19,5	20	20,5	21	21,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	28-54	29-58	30-59	31-60	32-61	33-62
Высота сидения	21,5	22	22,5	23	23,5	24
Высота груди	24	24,5	25	25,5	26	26,5

БОЛЬШИЕ ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	48	50	52	54	56	58	60
Обхват груди	104	108	112	114	118	122	126
Обхват талии	80	84	88	92	96	100	104
Обхват бедер	108	112	116	120	124	128	132
Дуга плечевого пояса сзади	42	44	46	47	47,5	48	48,5
Длина спины до талии	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Длина переда до талии	44,5	45	45,5	46	46,5	47	47,5
Высота проймы	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	33-62	33,5-62,75	34-63,5	34,5-64,25	35-64,75	35,5-65,25	36-65,75
Высота сидения	24	24,5	25	25,5	26	26,5	27
Высота груди	26,5	27	27,5	28	28,5	29	29,5

МУЖСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕРЫ	44	46	48	50	52	54
Рост	173	176	178	181	185	187
Обхват груди	88	92	96	100	104	108
Обхват талии	76	80	84	88	92	96
Обхват бедер	92	96	100	104	108	112
Обхват шеи	37	38	39	40	41	42
Дуга плечевого пояса сзади	43	44	45	46	47	48
Длина спины до талии	46	47	48	49	50	51
Длина ноги по внешней поверхности до колена и до пола (длина брюк)	56-102	57-104	58-108	59-108	60-110	61-112
Высота сидения	23	23,5	24	24,5	25	25,5
Высота проймы	23	23,5	24	24,5	25	25,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	36-63	37-64	38-65	39-66	40-67	41-68

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ, МЕСЯЦЕВ	3	6	9	12	18	24	36
Рост	62	68	74	80	86	92	98
Обхват груди	49	50	51	52	53	54	56
Обхват талии	44	45	46	47	48	49	50
Обхват бедер	48	50	52	54	56	58	60
Дуга плечевого пояса сзади	21	22	23	24	25	26	27
Длина спины до талии	16,9	18,1	19,3	20,5	21,7	22,9	24
Длина переда до талии	19	20,2	21,4	22,6	23,8	25	26
Длина рукава	19	21,5	24	26,5	29	31,5	34

СПРАВОЧНИК ПО ШИТЬЮ

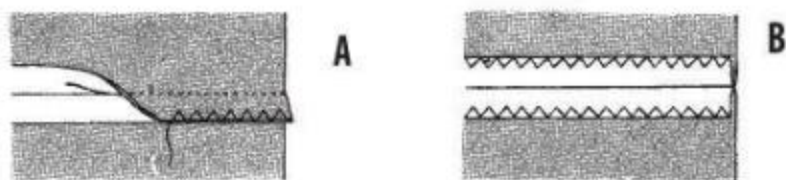
КАК ВЫПОЛНЯТЬ НАИБОЛЕЕ ОБЩИЕ И ЧАСТО ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ ОПЕРАЦИИ ПРИ ОБРАБОТКЕ ИЗДЕЛИЯ

СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ

По умолчанию соединяемые детали изделия располагаются лицевыми сторонами друг к другу и соединяются строчкой; если это не так, вариант обработки шва указан в инструкции.

ОБРАБОТКА СРЕЗОВ

Все срезы припусков швов, заутюженных (А), разутюженных (В) и других, должны быть обметаны строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке. По умолчанию: в процессе обработки изделия последовательно обметываются все открытые срезы деталей (если нет других указаний). Детали с подкладкой могут не обрабатываться с внутренней стороны. **Внимание!** По умолчанию строчки временного назначения удаляются после прокладывания строчек постоянного назначения.



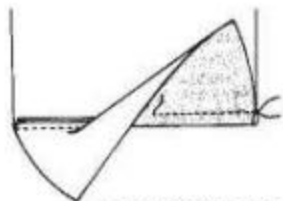
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Клеевые прокладочные материалы приклеиваются с изнаночной стороны детали горячим утюгом с увлажнением или без него, в зависимости от вида клеевого материала.



ДВОЙНОЙ ШОВ (АНГЛИЙСКИЙ ШОВ)

Сложить детали лицевыми сторонами наружу и соединить строчкой, прокладывая ее посередине припуска на шов. Вывернуть детали, сложить их лицевыми сторонами внутрь и проложить вторую строчку заданной ширины шва. При этом срезы деталей должны располагаться внутри шва.



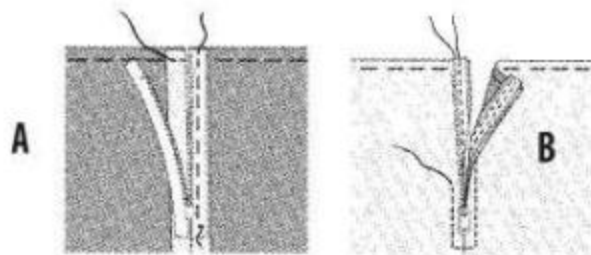
ЗАПОШИВОЧНЫЙ ШОВ

Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, и стачать по линии строчки (по линии шва в готовом виде). Заутюжить припуски шва, нижний припуск подрезать на половину ширины, верхним припуском шва обогнуть нижний припуск и настрочить с лицевой стороны двойной или одинарной строчкой.



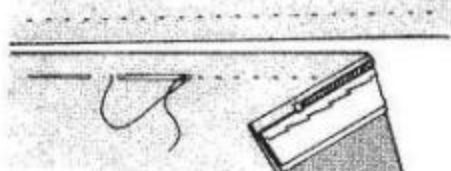
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИТАЧАННАЯ НА МАШИНЕ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски на участке застежки заутюжить на изнаночную сторону. Закрывать застежку-молнию и приметать ее с изнаночной стороны изделия так, чтобы сгибы застежки изделия располагались строго на середине звеньев застежки-молнии (А). Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки с лицевой стороны изделия на равном расстоянии от краев застежки (В). Для выполнения этой операции рекомендуется использовать специальную лапку. Если используется потайная застежка-молния, то нужна специальная лапка, у которой в подшиве имеются два желоба. На лицевую сторону припуска на шов одной стороны застежки накладывают застежку-молнию лицевой стороной вниз и притачивают, прокладывая строчку по линии края застежки (специальная лапка отгибает звенья застежки-молнии). Вторую сторону застежки-молнии притачивают по аналогии с первой.



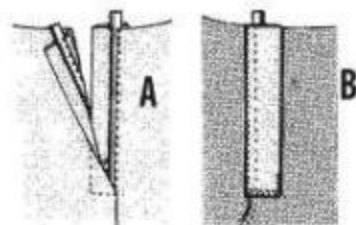
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИШИТАЯ ВРУЧНУЮ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по краям застежки заутюжить на изнаночную сторону. С изнаночной стороны приложить застежку-молнию так, чтобы середина ее звеньев была совмещена со сгибами краев застежки, приметать. Вручную пришить застежку-молнию строчкой «назад игла» так, чтобы видимая с лицевой стороны часть стежка была как можно короче. Строчки пришивания застежки-молнии располагаются на равном расстоянии от краев застежки.



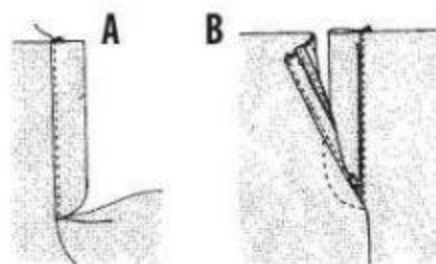
ЗАСТЕЖКА С ЦЕЛЬНОКРОЕНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей. Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуск по правой стороне застежки (цельнокроеная обтачка) 2 см. Припуски по обеим сторонам застежки заутюжить на изнаночную сторону. На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к припуску (цельнокроеная обтачка) правой стороны застежки изделия (А). Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки. Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны (В).



ЗАСТЕЖКА С ПОДКРОЙНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей (кроме среза по правой стороне застежки и внешнего среза подкройной обтачки). Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по обеим сторонам застежки составляют 1 см. На лицевую сторону правой стороны застежки наложить подкройную обтачку лицевой стороной вниз и обтачать край застежки швом шириной 0,7 см. Заутюжить припуски шва на обтачку. Настрочить на обтачку припуски шва обтачивания швом шириной 0,2 см. Заутюжить обтачку на изнаночную сторону изделия по линии края застежки с образованием канта (здесь: 0,3 см) (А). На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к обтачке правой стороны застежки изделия. Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки (В). Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны.



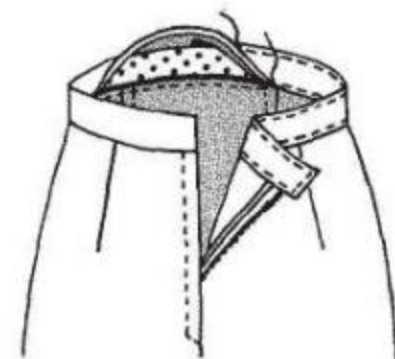
ВОРОТНИК С ОТРЕЗНОЙ СТОЙКОЙ

Продублировать клеевым прокладочным материалом нижний воротник и внутреннюю деталь стойки. Детали воротника сложить лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Проложить отделочную строчку по краям воротника, если она предусмотрена по модели. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки уложить готовый воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, уравнивать срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник (А). Вывернуть стойку на лицевую сторону. С изнаночной стороны изделия расположить внутреннюю деталь стойки лицевой стороной вниз, уравнивать срезы, линии середины и втачать. Расправить детали. Подогнуть на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу внешней детали стойки так, чтобы он перекрывал шов втачивания внутренней детали стойки на 0,1-0,2 см. Настрочить подогнутый нижний край внешней детали стойки на шов втачивания внутренней детали стойки швом шириной 0,1-0,2 см и проложить отделочную строчку по краям стойки воротника (В).



ПРИТАЧНОЙ ПОЯС

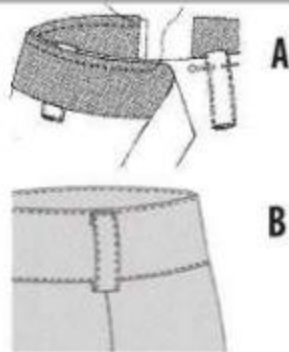
Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю часть пояса. Сложить пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы пояса, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Сложить лицевыми сторонами внутрь изделие и внешнюю часть пояса, уравнивать срезы и притачать; припуски шва заутюжить на пояс. Перегнуть пояс вдоль посередине, изнаночной стороной внутрь, подогнуть на изнаночную сторону припуск внутренней части пояса и настрочить в шов притачивания пояса; проложить отделочную строчку по краям пояса, если это предусмотрено по модели.



ШЛЕВКИ

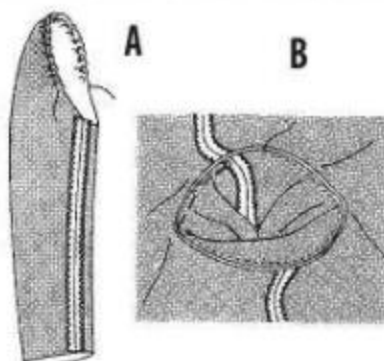
Заутюжить продольные срезы полосы для изготовления шлевок на изнаночную сторону, затем сложить полосу вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и проложить сквозную строчку в край.

Соединение шлевок с изделием. Разрезать полосу на части. Наложить шлевки на лицевую сторону изделия лицевой стороной вниз, уравнивая срезы шлевок и верхний срез изделия, приметать. Притачать к верхнему срезу изделия пояс (см. выше) (А). Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть их верхние срезы и настрочить на пояс, прокладывая строчку на расстоянии 0,2 см от сгиба (В).



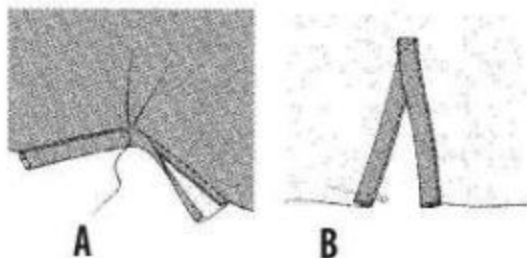
ВТАЧИВАНИЕ РУКАВА В ПРОЙМУ

По линии разметки оката рукава проложить строчку мелких прямых стежков и стянуть, образовав посадку по окату рукава, так, чтобы можно было совместить контрольные знаки на окате рукава с контрольными знаками на пройме. Сутюжить посадку по окату рукава: увлажнить рукав в области оката и краем утюга аккуратно сутюжить полученную слабину. При этом край утюга не должен заходить за срез оката более чем на 3 см; на окате рукава не должно быть заломов, заминов и т.п. Сложить рукав пополам лицевой стороной внутрь и обработать продольный шов рукава (А). Вложить рукав в пройму, совместив лицевые стороны деталей, срезы, контрольные знаки, и вметать со стороны рукава, померить изделие на фигуре или манекене. Втачать рукава, прокладывая строчку со стороны рукава (В).



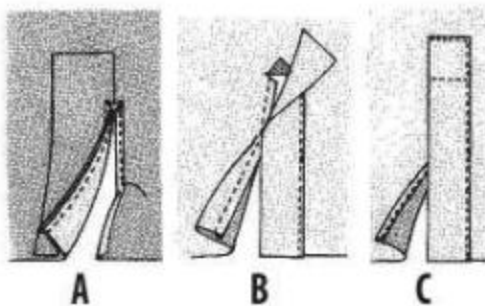
ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ОКАНТОВАННЫМИ СРЕЗАМИ

Разрезать рукав по намеченной линии. На изнаночную сторону рукава наложить полосу для окантовки лицевой стороной вниз, уравнивая срезы и притачать полосу. Обогнуть полосой для окантовки разрез застежки рукава, подогнуть свободный продольный срез полосы на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов притачивания с лицевой стороны рукава (А). С изнаночной стороны рукава стачать на угол верхний край окантованной застежки (В).



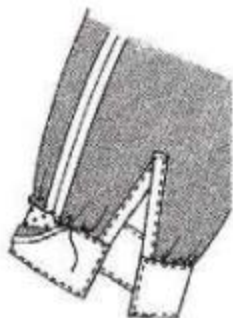
ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ПЛАНКОЙ

Полоску для планки застежки наложить на изнаночную сторону рукава (с той стороны застежки, которая расположена ближе к середине рукава) лицевой стороной вниз по разметке и притачать. Разрезать рукав по линии разметки застежки с наклонными надсечками у верхнего края застежки. Застрочить швом вподгибку внутренний край застежки швом шириной 0,5 см (А). Вывернуть полоску для планки на лицевую сторону рукава (В), заутюжить на изнаночную сторону продольный припуск полоски, подогнуть на изнаночную сторону (или обтачать) припуск по верхнему краю. Настрочить в шов притачивания полоски подогнутый край и настрочить верхний участок планки на рукав (С).



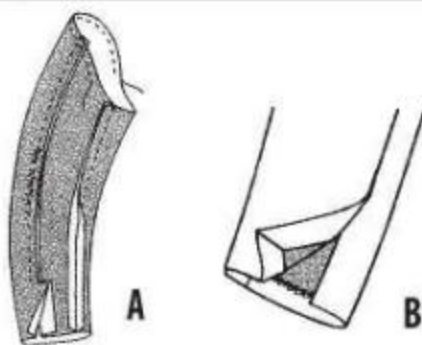
ПРИТАЧНАЯ МАНЖЕТА

Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю сторону манжеты. Перегнуть манжету вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые стороны, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Притачать внешнюю сторону манжеты к срезу низа рукава, сложив детали лицевыми сторонами внутрь и уравнивая срезы. Припуски шва заутюжить на манжету. Припуск шва внутренней стороны манжеты подогнуть на изнаночную сторону и настрочить в шов притачивания внешней стороны манжеты. Проложить отделочную строчку по краям манжеты, если это предусмотрено по модели.



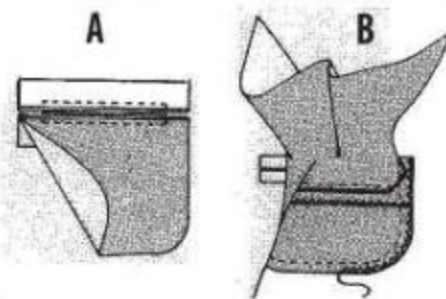
РУКАВ ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ СО ШЛИЦЕЙ В ЛОКТЕВОМ ШВЕ

Стачать передние срезы верхней и нижней частей рукава, шов разутюжить. Стачать локтевые срезы частей рукава до начала шлицы, шов разутюжить (А). Обработать угол верхней стороны шлицы, для этого припуск шлицы и припуск подгиба низа рукава стачать с изнаночной стороны по диагонали, припуски подрезать до ширины 1 см, вывернуть на лицевую сторону, приутюжить. Угол нижней стороны шлицы обтачать, вывернуть, выправить шов. Подгиб низа рукава заутюжить на изнаночную сторону, подшить к рукаву потайными стежками (В).



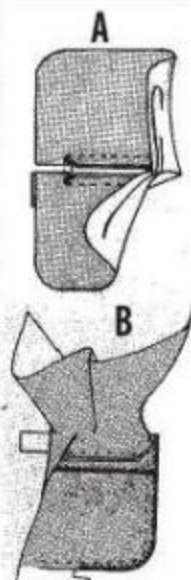
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку кармана лицевыми сторонами вниз, по обе стороны от продольной линии разметки кармана встык к ней, зафиксировать. На нижнюю обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки кармана. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выметать рамки из обеих обтачек шириной, равной ширине шва притачивания (здесь: по 0,5 см), приутюжить. Закрепить нижнюю рамку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. С изнаночной стороны основной детали наложить на карман верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) лицевой стороной вниз и прикрепить ее ко шву притачивания верхней обтачки, одновременно закрепляя верхнюю рамку. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ОДНОЙ ОБТАЧКОЙ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку лицевой стороной вниз, верхним срезом – встык к линии разметки кармана. С другой стороны от линии разметки кармана наложить верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) изнаночной стороной внутрь, тоже срезом встык к линии разметки. На обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выправить листочку из обтачки шириной, равной расстоянию между строчками (здесь: 1 см). Закрепить листочку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. Стачать боковые и нижние срезы подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



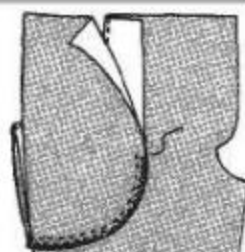
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ЛИСТОЧКОЙ С НАСТРОЧНЫМИ КОНЦАМИ

Деталь листочки сложить вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые срезы, вывернуть, выправить швы, приутюжить. На лицевую сторону основной детали наложить листочку внешней стороной вниз, срезами встык к линии разметки кармана, снизу от нее, зафиксировать (А); поверх листочки наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала), уравнивая срезы, зафиксировать. Верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) наложить с другой стороны от линии разметки кармана, встык к ней, лицевой стороной вниз. Притачать детали двумя параллельными строчками, располагая их на 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана. Расправить листочку и настрочить ее концы на основную деталь, прокладывая строчку с лицевой стороны детали (В).



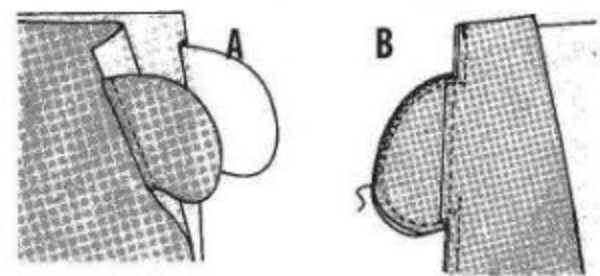
КАРМАН С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ

Сложить основную деталь и подкладку кармана лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, обтачать срез входа в карман, вывернуть, выправить шов, приутюжить. Если предусмотрено по модели – проложить отделочную строчку по краю входа в карман. Наложить основную деталь на лицевую сторону бочка, совмещая обтачанный край с линией разметки на бочке, зафиксировать. Стачать срезы подкладки кармана.



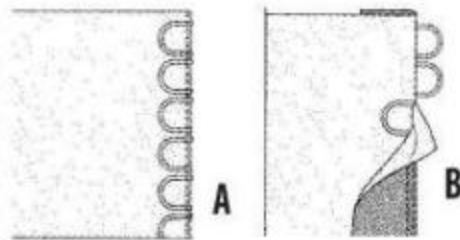
КАРМАН В ШВЕ

Обтачать одной частью подкладки кармана участок входа в карман на передней детали изделия, притачать вторую часть подкладки кармана к боковой (задней) детали изделия (А). Стачать продольные срезы основных деталей до знаков, определяющих длину входа в карман. Закрепить шов обтачивания на передней детали изделия: настрочить припуски шва на подкладку кармана или проложить отделочную строчку на участке входа в карман. Стачать срезы подкладки кармана (В).



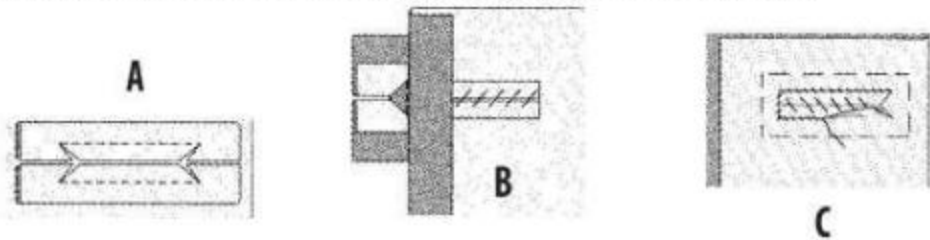
ЗАСТЕЖКА С НАВЕСНЫМИ ПЕТЛЯМИ

Полосу для петель сложить вдоль посередине и стачать, прокладывая строчку вдоль сгиба на равном расстоянии от него; у одного из поперечных срезов ширину шва увеличить для облегчения вывертывания детали на изнаночную сторону. Подрезать припуски шва вдоль строчки. Вывернуть деталь на лицевую сторону и разрезать на равные части. Расположить петли на лицевой стороне основной детали сгибами – внутрь детали, срезы уравнивать со срезом застежки (А), настрочить. На лицевую сторону основной детали наложить подборт (обтачку) лицевой стороной вниз и обтачать срез застежки (петли попадают под строчку). Отогнуть подборт (обтачку) на изнаночную сторону основной детали, выправить шов, приутюжить (В).



ОБТАЧНЫЕ ПЕТЛИ

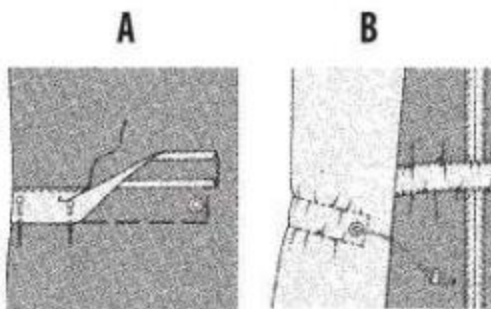
Полосу для обтачек петель разрезать на равные части (по две обтачки для каждой петли). Заутюжить каждую обтачку вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. На лицевой стороне основной детали начертить 2 вспомогательные линии с обеих сторон от основной линии разметки петли. Расстояние от основной линии разметки петли до каждой вспомогательной линии равно удвоенной ширине канта петли (кант петли = 0,4-0,5 см), таким образом, расстояние между вспомогательными линиями равно 1,6-2 см. Обтачки наложить на основную деталь срезами внутрь так, чтобы их сгибы были уравнированы со вспомогательными линиями разметки петли. Притачать каждую обтачку, прокладывая строчку посередине между вспомогательной и основной линией разметки петли. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть обтачки на изнаночную сторону изделия, застрочить углы в концах петли. Соединить сгибы кантов петли встык косыми стежками вручную (В). После того как изделие будет почти готово (перед пришиванием пуговиц), на подборте прорезаются отверстия на уровне каждой петли, края каждого отверстия подгибаются на изнаночную сторону и подшиваются к обтачкам петли прочной ниткой в цвет материала мелкими потайными подшивочными стежками (С).



НАСТРОЧНАЯ КУЛИСКА

На изделии в соответствии с разметкой обметать петли, либо установить блочки.

Заутюжить на изнаночную сторону припуски по всем сторонам полосы для кулиски. Наложить подготовленную полосу на изнаночную сторону изделия лицевой стороной вверх по разметке и настрочить, прокладывая строчку на расстоянии 0,1-0,2 см от заутюженных сгибов (А). Продеть в полученную кулиску шнур или завязку через отверстия на изделии так, чтобы концы шнура остались с лицевой стороны изделия (В).

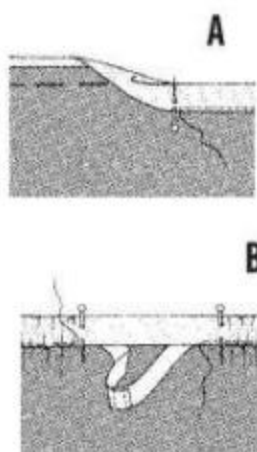


КУЛИСКА В ЗАСТРОЧЕННОМ ШВЕ

Подвернуть верхний или нижний край детали на изнаночную сторону по линии разметки, подогнуть внутрь открытый срез и застрочить, проложив строчку в край (по сгибу), оставив незастроченным небольшой участок (А). Отрезать кусок эластичной тесьмы нужной длины с припусками на шов стачивания. Продеть с помощью английской булавки эластичную тесьму в полученную кулиску через открытый участок. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и стачать двумя продольными строчками.

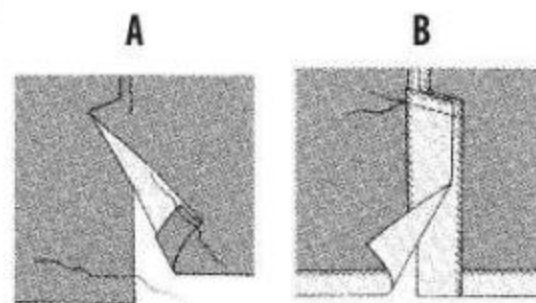
Застрочить незастроченный участок кулиски (В).

Если в изделии предусмотрена завязка, продетая в кулиску, а не эластичная тесьма, то перед застрочиванием кулиски надо обметать петли на припуске. Также завязку можно продеть и в незастроченный участок кулиски.



ШЛИЦА С УДВОЕННЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

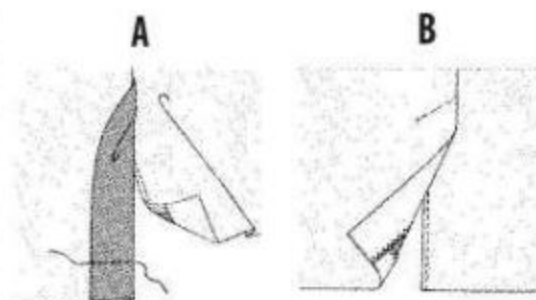
Половину удвоенного припуска по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол припуска шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Припуск на подгиб низа по левой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа (А). Вывернуть, выправить шов, заутюжить припуск по левой стороне шлицы на изнаночную сторону в продолжение шва изделия. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



ШЛИЦА С ОДИНАРНЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

Припуск на подгиб низа по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа. Вывернуть на лицевую сторону, выправить шов обтачивания и застрочить припуск шва по вертикальному срезу припуска шлицы в продолжение шва обтачивания нижнего угла правой стороны шлицы.

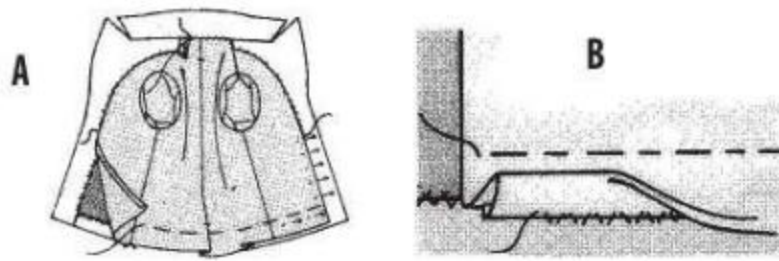
На левой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону припуск шлицы и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



СОЕДИНЕНИЕ ПОДКЛАДКИ С ИЗДЕЛИЕМ

На подкладке спинки заложить складку посередине и закрепить ее несколькими стежками вверх (немного ниже среза горловины) и вниз (немного выше среза низа). Соединить детали подкладки между собой: стачать вытачки, боковые и плечевые срезы; стачать части подкладки рукавов и втачать их в проймы подкладки. Изделие расположить на столе лицевой стороной вниз. На его изнаночную сторону наложить подкладку лицевой стороной вверх, совмещая одноименные швы. Подогнуть припуски по краям подкладки (кроме среза низа) на изнаночную сторону и приколоть (приметать) к внутренним срезам подбортов и нижнему срезу верхнего воротника (или к обтачке горловины спинки). Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (или притачать на машине) к внутренним срезам подбортов и к срезу верхнего воротника (к обтачке горловины спинки). Если подгиб низа рукавов подшит, то вручную подшить подогнутый срез низа подкладки рукавов к подгибу низа рукавов; если низ рукавов не обработан, то подкладку притачать к срезу низа рукавов и после этого подшить низ рукавов. Скрепить между собой припуски швов втачивания рукавов и подкладки рукавов в области плечевых и боковых швов. Наметать подкладку на изделие в области низа так, чтобы подкладка не затягивала изделие (А). Строчка наматывания прокладывается на расстоянии примерно 8 см от низа. Подогнуть припуск подгиба низа подкладки на изнаночную сторону так, чтобы сгиб подкладки был выше сгиба низа верха изделия на 1,5-2 см. Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (на расстоянии 1 см от среза подгиба низа верха изделия), отгибая подогнутый край подкладки для образования складки, которая предотвратит затягивание подкладки (В).

Примечание: если изделие со шлицей (например, в среднем шве спинки), то подкладка пришивается к припускам шлицы вручную строчкой потайных подшивочных стежков или притачивается на машине.



КАК СШИТЬ МОДЕЛИ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ

■ Прежде чем выкраивать детали изделия из материала, советуем обработать его надлежащим образом, чтобы избежать в дальнейшем усадки. Хлопчатобумажные ткани и им подобные следует выстирать, а тонкие шерстяные ткани и им подобные – отпарить (продекатировать) утюгом.

■ Указанный расход материала соответствует описанному типу материала; в любом случае материал должен быть разложен очень ровно относительно кромок.

■ Всегда следует делать примерку сметанного изделия, оставляя избыточные припуски по срезам; проверив посадку изделия на фигуре, обрезать излишки припусков и соединить детали изделия строчками постоянного назначения.

■ Для изделий из дорогих материалов, для сложных моделей, для фигур, имеющих отклонения от условно-типовой, следует сначала выполнить макет выбранного изделия из недорогого, но похожего по свойствам материала. Затем сделать примерку макета на фигуре, внести изменения в лекала, и только после этого выкроить изделие из основного материала.

■ Как правило, на схеме раскладки указано положение материала – в сгиб, т.е. материал сложен лицевой стороной внутрь вдоль посередине (кромки уравниваются), если другое не указано рядом с планом раскладки или в инструкциях.

■ Лекала раскладываются на материале так, чтобы средняя линия или стрелка на лекале совпадали с направлением долевой нити (или с диагональю, если деталь кроится по косой). Если на лекале нет данных обозначений, при раскладке на материале прямые края лекал должны быть параллельны кромке. Если лекало приведено для половины детали, то чтобы получить целую деталь, следует совместить указанный край лекала со сгибом ткани.

■ Все срезы швов должны быть обметаны (строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке). Если в инструкциях не указано иное, то соединяемые детали совмещаются лицевыми сторонами внутрь и стачиваются, припуски шва обметываются и разутюживаются. В некоторых случаях целесообразно сначала обметать срезы, а затем их стачать.

■ Строчки временного назначения удаляются из швов после прокладывания строчек постоянного назначения.

1 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 38
- — — — — размер 40
- — — — — размер 42
- — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки от линии талии: 114 (115-116-117) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2,40 (2,45-2,50-2,55) м смесового (вискоза + полиэстер) сатина с прямоугольниками, заполненными орнаментом, ширина – 150 см
- 1,40 (1,45-1,50-1,55) м подкладки в тон, ширина – 140 см
- 70 см (разм. 38/40), 75 см (разм. 42/44) шифона с таким же рисунком, как у сатина, ширина – 150 см
- 25 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см
- 1 застежка-молния с крупными звеньями в тон, длина – 51 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ САТИНУ:

креп-сатин, крепдешин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ШИФОНУ:

жоржет, вуаль, органза.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала спинки и переда лифа от разметки обтачки горловины; лекала полотнищ юбки, укороченные на 50 см.

СПИНКА ЛИФА	1
ПЕРЕД ЛИФА	2
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	3+3A+3B
РУКАВ	4
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3+3A+3B

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать детали следует так, чтобы (по возможности) рисунок совмещался после обработки швов.

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей A и B, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки до участка застежки. Заутюжить обработанные припуски налево.
- С изнаночной стороны переда лифа обработать вытачки. Заутюжить вниз.
- Выполнить плечевые и боковые швы. Аналогично



стачать боковые срезы полотнищ юбки. Стачать плечевые срезы частей обтачки горловины спинки и обтачки горловины переда. • Заутюжить подгиб низа юбки на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. • С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез юбки до размера низа лифа. • Притачать юбку к низу лифа. Заутюжить обработанные припуски вверх. • Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Притачать внутренний срез обтачки горловины к соответствующему срезу полученной подкладки. • Наложить подкладку с обтачкой горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на обтачку горловины. Настрочить в край. • Отогнуть подкладку с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски подкладки с обтачкой горловины и изделия из основного материала на участке застежки, подрезая припуски в углах основания застежки. Вложить между припусками ленты застежки-молнии, оставляя звенья на виду. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждой стороны застежки. Тщательно закрепить подрезанные припуски основания застежки. Настрочить в край с лицевой стороны. • Сметать проймы подкладки и изделия из основного материала. • Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. Обработать низ рукавов, как было сделано для низа юбки. • Втачать рукава в проймы. Обработать совмещенные припуски.

2 КОРОТКОЕ ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ V ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 40
- — — — — размер 42
- — — — — размер 44
- — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки от линии талии: 42 (43-44-45) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,30 (1,35-1,40-1,45) м смесовой (полиэстер + хлопок) парчи с прямоугольниками, заполненными орнаментом, ширина – 150 см
- 80 см (разм. 40/42), 85 см (разм. 44/46) подкладки в тон, ширина – 140 см
- 1 металлическая застежка-молния с крупными звеньями в тон, длина – 51 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), кретон ИЛИ мебельный (вощенный) ситец, шандунг (вид чесучи), тафта, креп-сатин, габардин, панама, пике (с рисунком).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала спинки и переда платья от разметки внутренних кокеток, укороченные на 3 см.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	20+20A
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	21+21A
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 20
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 21
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 21+21A

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать детали следует так, чтобы (по возможности) рисунок совмещался после обработки швов.

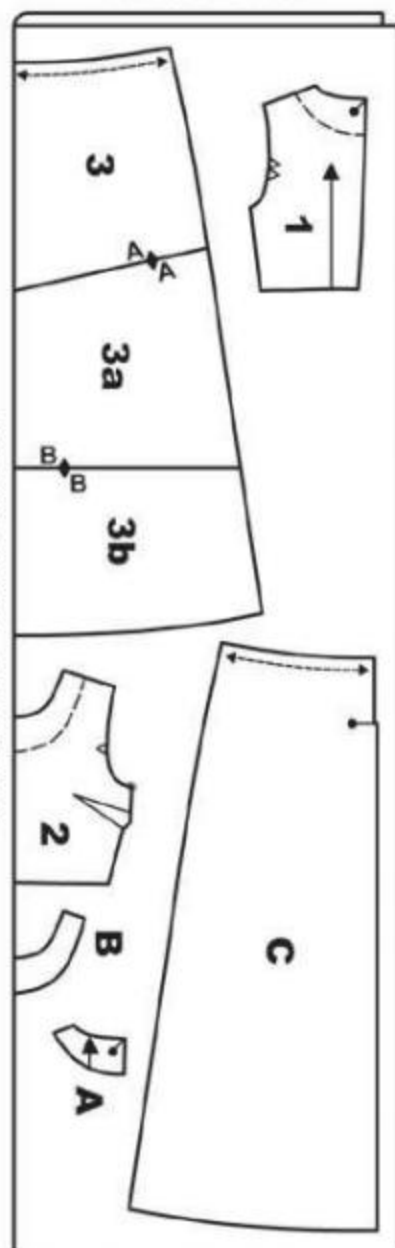
На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала детали C), как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале, переворачивая лекало спинки так, чтобы его можно было разместить сбоку от лекала переда. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа изделия из основного материала и 1,5 см на подгиб низа подкладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- С изнаночной стороны переда и частей спинки платья обработать вытачки. Заутюжить вертикальные вытачки на середину деталей, а горизонтальные вытачки – вверх.
- Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Заутюжить обработанные припуски налево.
- Притачать одну часть подкладки кармана к срезу входа в карман переда. Заутюжить припуски на части подкладок карманов. Настрочить в край. Подрезать припуски в углах входов в карманы. Отогнуть части подкладок карманов на изнаночную сто-

САТИН

ALTEZZA cm 150

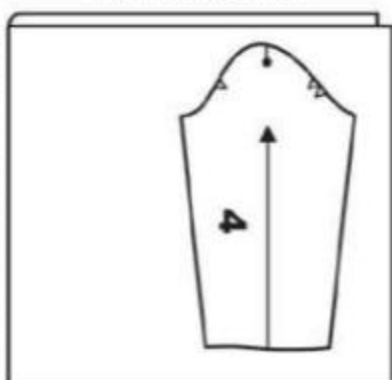


DOPPIO INTERO - DIRITTO FILO

METRATURA m 2,40

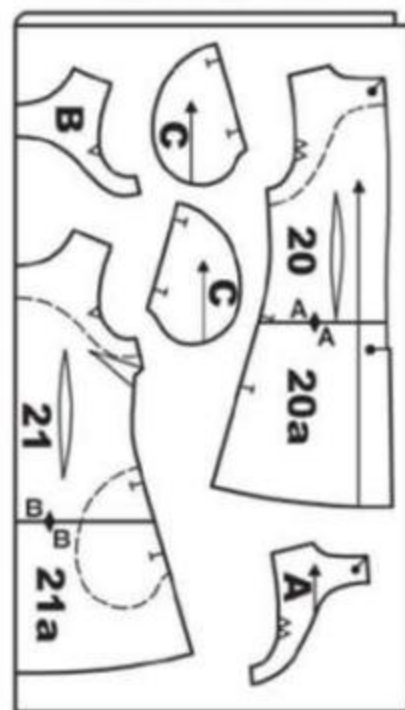
ШИФОН

ALTEZZA cm 150



CHIFFON A FANTASIA DOPPIO INTERO - DIRITTO FILO

ALTEZZA cm 150



METRATURA m 1,30

DOPPIO INTERO - DIRITTO FILO



рону. С изнаночной стороны наложить оставшуюся часть подкладки кармана на ранее притачанную часть подкладки кармана. Стачать части подкладки кармана. Приметать подкладки карманов к боковым срезам переда. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Аналогично стачать плечевые и боковые срезы внутренних кокеток спинки и внутренней кокетки переда платья. ● Заутюжить подгиб низ изделия на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Соединить детали подкладки, как было выполнено для деталей из основного материала. Обработать низ подкладки швом вподгибку. Притачать внутреннюю кокетку платья к верхнему срезу подкладки. ● Наложить подкладку со внутренней кокеткой лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю кокетку. Настрочить в край. Отогнуть подкладку со внутренней кокеткой на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски срезов пройм. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков проймы. Настрочить, как было сделано для горловины. ● Подогнуть внутрь припуски подкладки со внутренней кокеткой и изделия из основного материала на участке застежки, подрезая припуски в углах основания застежки. Вложить между припусками ленты застежки-молнии, оставляя звенья на виду. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждой стороны застежки. Тщательно закрепить подрезанные припуски основания застежки. Настрочить в край с лицевой стороны.

3 ЛЕГКОЕ ПАЛЬТО ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
89 (90,5-92-93,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2 м (разм. 40/42), 2,10 м (разм. 44/46) смесовой (полиэстер + хлопок) парчи с прямоугольниками, заполненными орнаментом, ширина – 150 см ● 1,50 м (разм. 40/42), 1,60 м (разм. 44/46) подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1 металлическая кнопка диаметром 17 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), кретон ИЛИ мебельный (воощеный) ситец, шандунг (вид чесучи), тафта, креп-сатин, габардин, панама, пике (с рисунком).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки от разметки обтачки горловины, лекало переда от разметки подборта; лекало рукава – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА ПАЛЬТО	13+13А
ПЕРЕД ПАЛЬТО	14+14А
РУКАВ	15
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
ПОДБОРТ	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14

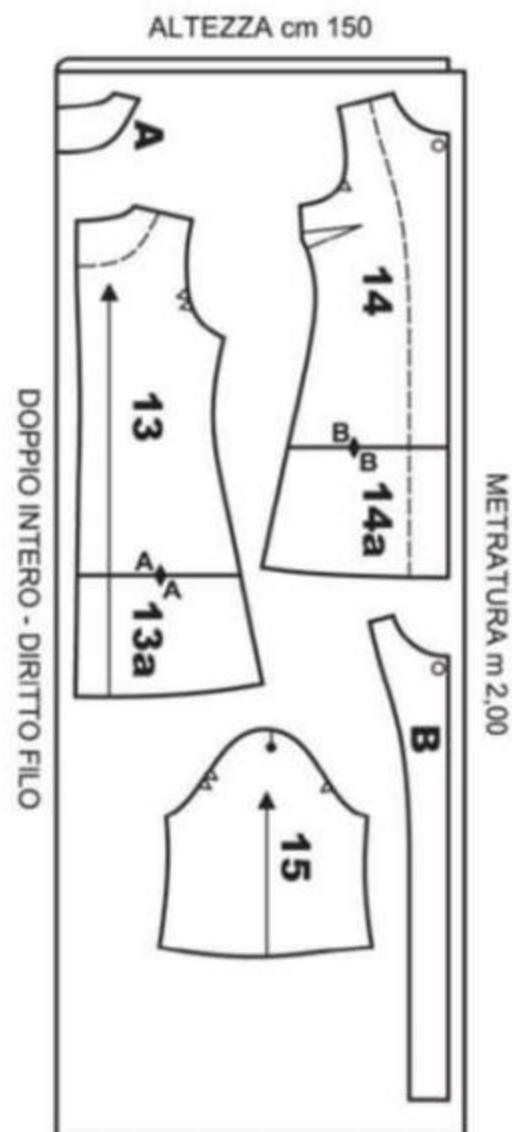
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать детали следует так, чтобы (по возможности) рисунок совмещался после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале, переворачивая лекало переда так, чтобы его можно было разместить сбоку от лекала спинки. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб рукавов и низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Стачать средние срезы частей спинки. ● Выполнить плечевые швы. Стачать плечевые срезы подбортов и обтачки горловины спинки. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм спинки и переда. Заутюжить припуски на рукава. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Притачать подборт с обтачкой горловины спинки к подкладке. ● Наложить подборт с обтачкой горловины спинки по разметке лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Обтачать нижние срезы и срезы бортов. Заутюжить припуски на обтачку горловины. Настрочить в край. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону. Вдеть изнаночной стороной подкладку в изделие с изнаночной стороны. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов изделия на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. Затем подогнуть внутрь подгиб подкладки так, чтобы изделие выступало на 2 см. Закрепить потайными стежками так, чтобы подкладка не затягивала изделие. ● На правом углу горловины переда с изнаночной стороны установить по разметке основание кнопки (с выступом). На лицевой стороне слева установить головку кнопки (с углублением) в соответствии с основанием кнопки.



4 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки от
линии талии: 101 (102-103-104) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 3,05 (3,10-3,15-3,20) м полотна с высоким коэффициентом драпируемости, мелким гофрированием и с рисунком в виде прямоугольников, заполненных орнаментом, ширина – 150 см ● 1,30 (1,35-1,40-1,45) м эластичного трикотажного полотна в тон (подкладка), ширина – 150 см ● 2,50 (2,55-2,60-2,65) м контрастной кружевной тесьмы с фестонами, ширина – 3,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 51 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, сатин, жатка ИЛИ прозрачные: шифон, жоржет, вуаль, тюль, органза, кружево (предпочтительно, с мелким гофрированием (кроме кружева) и сочетающиеся с подкладкой из эластичного трикотажного полотна).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала спинки и переда лифа без изменений; лекала полотнищ юбки, суженные на 7 см (37-38-39-40) см и укороченные на 50 см (55-56-57-58) см.

СПИНКА ЛИФА	14
ПЕРЕД ЛИФА	15
РУКАВ	16
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	А = 44 (45-46-47) X 105 (106-107-108) CM
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	В = 44 (45-46-47) X 105 (106-107-108) CM
ОБОРКА РУКАВА	С = 59 (60-61-62) X 20 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать детали следует так, чтобы (по возможности) рисунок совмещался после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 15 и С, как показано на первой схеме. Отрезать оставшийся материал. На оставшем материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей А и В. Лекала деталей 14 и 16 разложить два раза

на материале в разворот так, чтобы получить левые и правые детали, как показано на второй схеме. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припусков низ изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

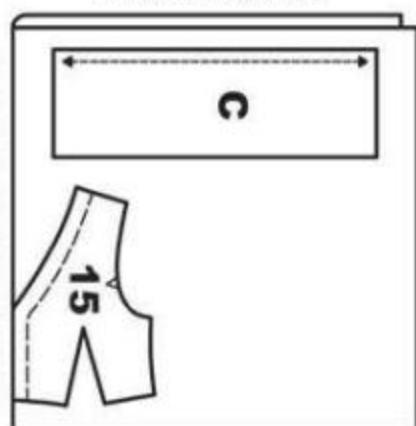
● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны переда лифа и частей спинки лифа обработать вытачки. Заутюжить на середину деталей. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку лифа. ● Соединить детали подкладки лифа, как было сделано для деталей из основного материала. С изнаночной стороны лифа из основного материала приметать изнаночной стороной подкладку лифа. Обработать совмещенные срезы горловины длинным оверлоком. ● Изнаночной стороной наложить кусок кружевной тесьмы соответствующего размера на лицевую сторону правой части горловины спинки и переда, продолжая по средней линии переда и оставляя фестоны выступать. Настрочить в край вдоль среза горловины, продолжая по средней линии переда. Затем закрепить в край внутреннюю сторону тесьмы.

Аналогично наложить и настрочить кусок кружевной тесьмы на левую часть горловины. ● Заутюжить припуск нижнего среза каждой оборки рукава на изнаночную сторону. Подложить кусок кружевной тесьмы соответствующего размера, оставляя выступать фестоны. Проложить строчку вдоль линии сгиба припуска. Обрезать излишки тесьмы. Обработать припуски зигзагом. С лицевой стороны настрочить шов притачивания кружевной тесьмы к каждой оборке рукава в край. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез оборки до размера низа рукава. Притачать оборки к низу рукавов, равномерно распределяя сборку. Заутюжить обработанные припуски наверх. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на рукава. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава (с оборками и кружевной тесьмой). Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки до участка застежки. Заутюжить обработанные припуски на лево. ● Выполнить боковые швы полотнища юбки. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. ● Обработать нижний срез юбки коротким оверлоком или узким декоративным зигзагом. ● Соединить детали подкладки юбки, как было сделано для деталей из основного материала. ● Сосборить верхний срез юбки до размера низа лифа. Аналогично собрать верхний срез подкладки юбки. Вдеть изнаночной стороной подкладку в юбку из основного материала с изнаночной стороны. Сметать верхние срезы и срезы на участке застежки. ● Притачать юбку к низу лифа, совмещая боковые швы и средние линии. ● В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью.

ПОЛОТНО С РИСУНКОМ

ALTEZZA cm 150

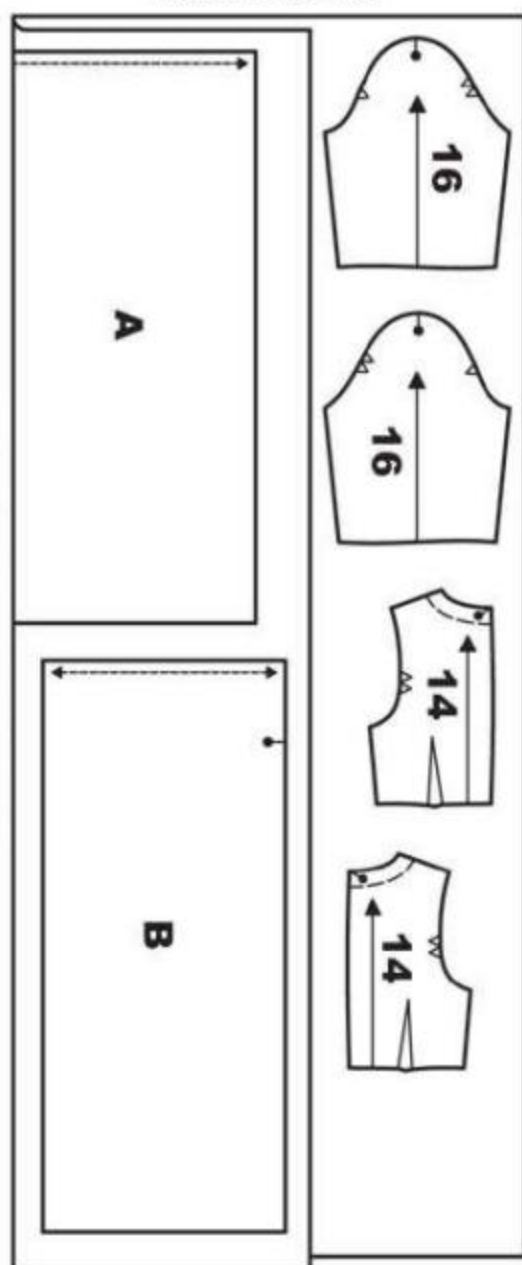
TESSUTO DOPPIO INTERO
DIRITTO FILO



ПОЛОТНО С РИСУНКОМ

ALTEZZA cm 150

DOPPIO INTERO - DIRITTO FILO



METRATURA m 2,30

5 ПЛАТЬЕ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48



Длина по средней линии спинки от линии талии: 49 (50-51-52) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,55 (1,60-1,65-1,70) м в небольшой степени эластичного смесового (вискоза + полиэстер) сатина с прямоугольниками, заполненными орнаментом, ширина – 150 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 53 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка (эластичные в небольшой степени).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	11+11A
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	12+12A
РУКАВ	13
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12

ПЛАН РАСКЛАДКИ

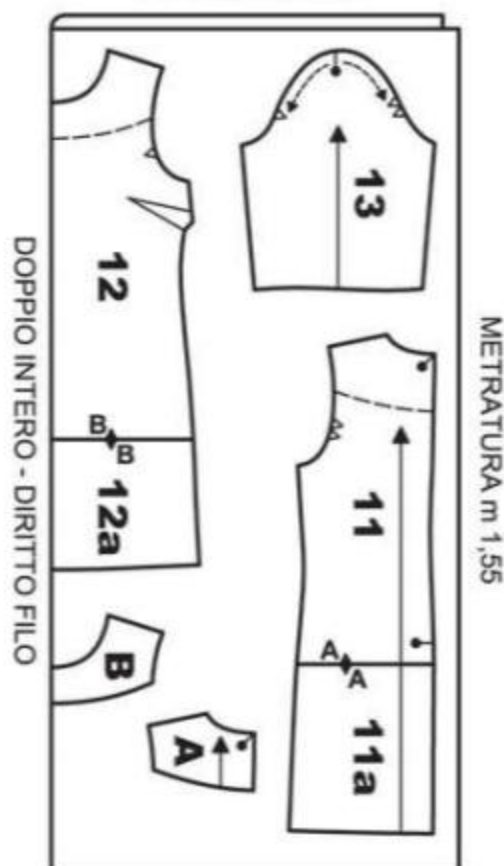
ВНИМАНИЕ! Раскладывать детали следует так, чтобы (по возможности) рисунок совмещался после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны переда платья обработать вытачки. Заутюжить вниз. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Аналогично стачать плечевые срезы внутренних кокеток спинки и внутренней кокетки переда платья, заутюживая припуски на внутреннюю кокетку переда. ● Наложить подкладку со внутренней кокеткой лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю кокетку. Настрочить в край. ● В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Подогнуть припуски внутренней кокетки платья на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. Сметать срезы пройм внутренней кокетки и изделия. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на рукава. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

ALTEZZA cm 150



METRATURA m 1,55



6 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

- размер 38
- размер 40
- размер 42
- размер 44

Длина по средней линии спинки от линии талии: 77 (78-79-80) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,70 (1,75-1,80-1,85) м эластичного смесового (полиэстер + вискоза) полотна с леопардовым принтом, ширина – 150 см
- 50 см контрастного эластичного полотна (подкладка), ширина – 140 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 55 см
- 1 металлический крючок с петлей

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

лен, пике, поплин, габардин, деним (джинсовый материал), панاما; креп-сатин, хлопковый атлас, креп (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать три лекала деталей лифа без изменений.

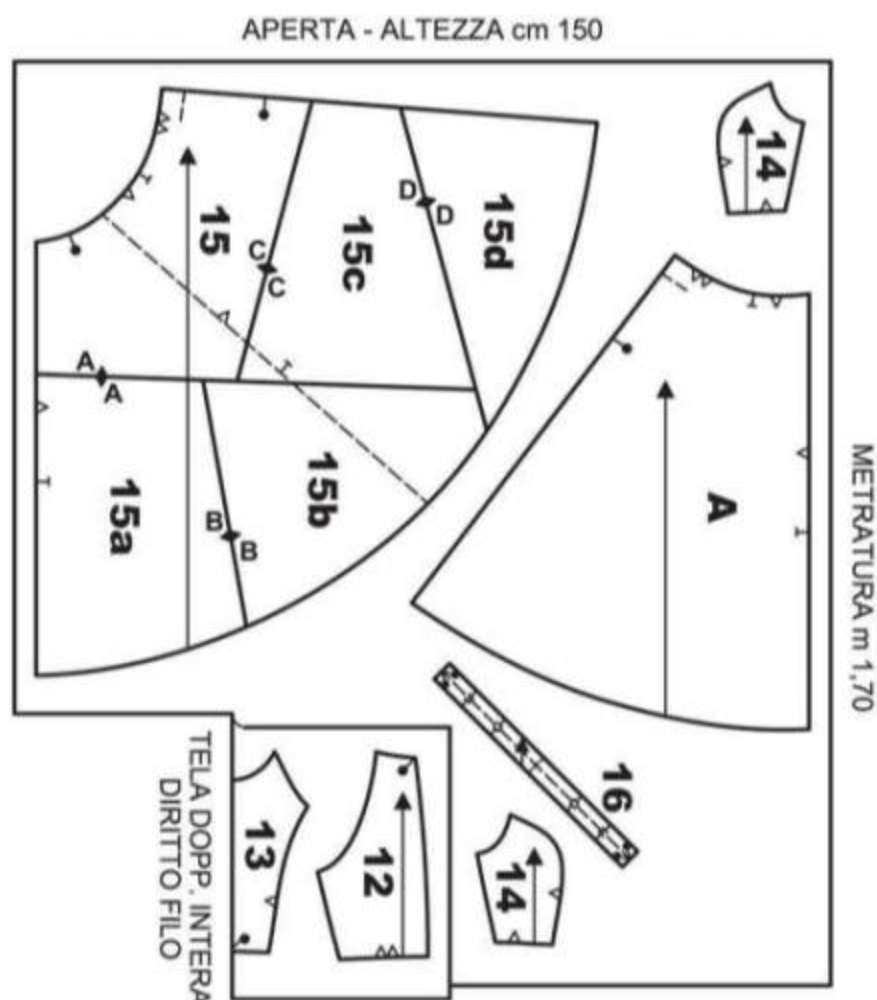
СПИНКА ЛИФА	12
ПЕРЕД ЛИФА	13
БОЧОК ПЕРЕДА ЛИФА	14
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДНЕГО И ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩ ЮБКИ	15+15A+15B+15C+15D
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	16
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДНЕГО И ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩ ЮБКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На лицевой стороне материала в разворот разложить лекала деталей (два раза лекало детали 14 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано на схеме. Подрезать материал. На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 12 и 13, как показано в нижнем левом углу схемы. Выкроить детали с припусками на швы и на подгиб по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Притачать бочки переда к переду лифа. Заутюжить припуски на середину детали.
- Выполнить боковые швы переда лифа. Заутюжить припуски на спинку.
- Соединить детали подкладки лифа, как было сделано для деталей из основного материала.
- Надеть подкладку на лиф из основного материала. Выполнить швы пройм. Заутюжить припуски на подкладку. Настрочить в край.
- Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и приметать к остальным срезам лифа.
- Сложить бейку горловины пополам



изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, срезы горловины спинки и переда и продолжая строчку по бейке на участках между спинкой и передом. • Стачать передние срезы левой и правой части юбки до разреза. Разутюжить обработанные припуски. • Стачать средние задние срезы частей юбки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. • Обработать нижний срез юбки и срезы разреза швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. • Притачать юбку к низу лифа. Заутюжить обработанные припуски наверх. • В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. • С изнаночной стороны на правом углу горловины спинки установить крючок, на левом углу – петлю в соответствии с крючком.

7 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ E ■ ■ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

- размер 42
- размер 44
- размер 46
- размер 48

Длина по боковому шву от линии талии: 99,5 (101-102,5-104) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,30 (1,35-1,40-1,45) м эластичной хлопковой диагонали с рисунком под кожу рептилии, ширина – 150 см
- 25 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см
- 1 (1,05-1,10-1,15) м косой готовой хлопковой бейки в тон, ширина – 1,5 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 10 см
- 2 застежки-молнии с крупными золотистыми звеньями, длина – 15 см (ложные боковые застежки)
- 2 металлических крючка с петлями

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

деним (джинсовый материал), габардин, пике, панاما, хлопковый атлас, шандунг (вид чесучи), тафта (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали C и D.

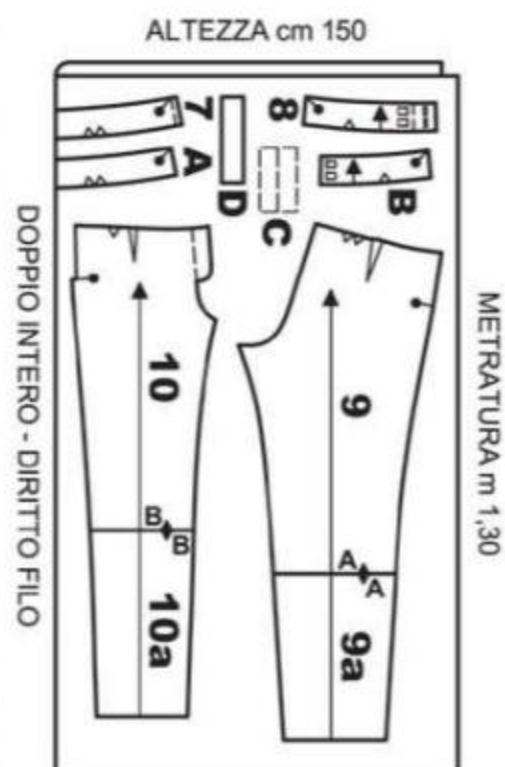
ВНУТРЕННИЙ ПОЯС ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	7
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	8
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	9+9A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	10+10A
ВНЕШНИЙ ПОЯС ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	C = 11 X 6 CM
ОБТАЧКА ЛОЖНОЙ БОКОВОЙ ЗАСТЕЖКИ	D = 15 X 1 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали C разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 7, 8, A и B, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- Соединить детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- С изнаночной стороны частей задних и передних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали.
- Б Выполнить боковые швы до участков ложных застежек. Затем выполнить шаговые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк.
- Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски направо.
- В среднем шве передних половинок брюк выполнить застежку-молнию с цельнокроеной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, отделявая внутренний контур обтачки правой стороны застежки прямой строчкой.
- Притачать внешний пояс задних половинок брюк и части пояса передних половинок брюк к срезам линии талии задних и передних половинок брюк,



оставляя поперечные припуски частей пояса передних половинок брюк выступать над участком застежки. Позднее, при притачивании внутреннего пояса, припуски будут использованы. Заутюжить припуски наверх. ● Обработать срезы внешнего контура обтачек ложных боковых застежек зигзагом. ● Заутюжить припуски на участках ложных боковых застежек на изнаночную сторону, подрезая припуски в углах основания ложной боковой застежки. Снизу каждой ложной боковой застежки подколоть ленты застежки-молнии так, чтобы звенья оставались на виду. С изнаночной стороны каждой застежки-молнии подколоть лицевой стороной обтачку. Проложить сквозную строчку, прошивая все слои по контуру каждой ложной боковой застежки. Тщательно закрепить углы оснований ложных боковых застежек. ● Притачать части внутреннего пояса передних половинок брюк к соответствующим срезам внутреннего пояса задних половинок брюк. Вывернуть внутренний пояс. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез полученного пояса косой бейкой. ● Наложить внутренний пояс на внешний пояс. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на внутренний пояс. Настрочить в край. Отогнуть внутренний пояс на внешний пояс. Обтачать поперечные срезы. Вывернуть. ● По разметке установить крючки на правой стороне внутреннего пояса. На левой стороне внешнего пояса установить петли в соответствии с крючками. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Закрепить потайной строчкой в шов притачивания внешнего пояса. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить невидимой машинной строчкой или потайными стежками вручную.

8 БЛУЗКА ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки: 63 (64,5-66-67,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 75 см (разм. 42/44), 80 см (разм. 44/46) эластичного однотонного полиэстерового трикотажного полотна шириной 140 см ● 25 см эластичной сетки из трикотажного полотна в тон, ширина – 90 см ● 2 отреза по 70 см жоржета в тон и с готовой плиссировкой (частая плиссировка, сменяющаяся в нижней части (25 см) на редкую плиссировку с эффектом потертости), ширина – 90 см; 25 см жоржета (без плиссировки) в тон, ширина – 150 см; ИЛИ 150 см жоржета, которые надо будет разделить на соответствующие отрезки, на которых надо будет выполнить плиссировку; ширина – 150 см ● эластичные нитки в тон
ДЛЯ ОТДЕЛКИ: ● 55 см кружевной тесьмы с розами в тон, ширина – 7 см ● 15 стразов в тон и в золотистой оправе (для каждой розы на тесьме), диаметр – 5 мм
ВНИМАНИЕ! Метраж кружевной тесьмы зависит от раппорта узора в виде роз. Количество стразов следует уменьшить или увеличить в зависимости от количества роз на тесьме.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИКОТАЖНОМУ ПОЛОТНУ:

джерси, лайкра, плюшевый бархат (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза (с плиссировкой и без).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

СПИНКА	15
ВНЕШНЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	16
ВНЕШНИЙ ПЕРЕД	17
РУКАВ	18
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	А = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 16 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ВНУТРЕННИЙ ПЕРЕД	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 17
ОБОРКА НИЗА ПЕРЕДА	С = 56 (57-58-59) X 18 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

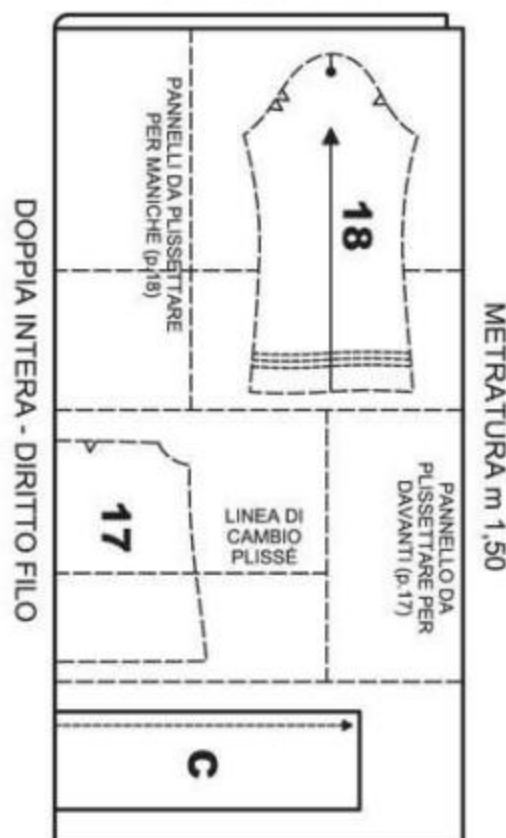
На трикотажном полотне, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На сетке, сложенной в сгиб, разложить лекало детали 16, как показано на схеме. На отрезках плиссированного жоржета, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей 17 и 18, располагая низ лекал деталей на редкой плиссировке, как показано на схемах. На жоржете без плиссировки, сложенном в сгиб, разложить лекало детали С, как показано на схеме. Если вместо трех отрезков жоржета (два с плиссировкой, один без плиссировки) Вы купили 150 см жоржета без плиссировки, то следует сложить его в сгиб и отрезать (см. нижнюю схему, расположение кусков обозначено пунктиром!): кусок 70 x 50 см (для рукавов), начиная от кромки; кусок 50 x 50 см, начиная от сгиба; останется цельный прямоугольник на 100 см. В специализированной мастерской заказать плиссировку на двух из полученных отрезков: частая плиссировка с нижним участком (25 см) редкой плиссировки с эффектом потертости. Сложить прямоугольник для раскладки переда в сгиб, разложить лекало детали 17, как показано на схеме. Совместить куски для рукавов лицевыми сторонами внутрь и разложить лекало детали 18, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа спинки и 1,5 см на подгиб горловины спинки. Выкроить без припусков нижний срез внешнего переда, нижний срез оборки переда и низ рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Обработать узким декоративным зигзагом нижний срез оборки переда. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез оборки до размера нижнего среза внутреннего переда. ● Притачать оборку к нижнему срезу внутреннего переда, равномерно распределяя сборку. Заутюжить обработанные припуски наверх. ● Обработать нижний срез внешнего переда, как было сделано для нижнего среза оборки, открывая складки плиссировки. ● Наложить изнаночной стороной внешний перед на лицевую сторону внутреннего переда с оборкой. Сметать по контуру. ● Наложить внутреннюю кокетку на внешнюю кокетку. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю кокетку. Настрочить в край. Отогнуть внутреннюю кокетку на изнаночную сторону. Сметать остальные срезы кокеток. ● Притачать кокетку к верхнему срезу переда, располагая внешние детали лицевыми сторонами внутрь. Заутюжить обработанные припуски наверх. ● Центрируя по шву притачивания кокетки к переду, наложить изнаночной стороной кусок кружевной тесьмы на лицевую сторону внешнего переда. Обрезать излишки кружевной тесьмы на участках пройм, повторяя контур пройм. Приметать тесьму к переду и к срезам пройм. Затем закрепить тесьму на коротких отрезках обметочными стежками, пряча стежки в узор (верх и низ роз). Аналогично закрепить тесьму к припускам шва притачивания кокетки переда. ● Заутюжить подгиб низа спинки на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. ● Заутюжить подгиб горловины спинки на перед. Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Вывернуть и отогнуть подгиб горловины спинки на изнаночную сторону спинки. Застрочить двойной строчкой. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● По разметке проложить на каждом рукаве строчки, выполняемые эластичными нитками, собирая каждый рукав до конечных 16 (17-18-19) см. Должны сформироваться оборки рукавов. Закрепить обметочными стежками поперечные края сборки. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Обработать низ (= низ полученной оборки) каждого рукава, как было выполнено для нижнего среза оборки переда. ● Втачать рукава в проймы. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Украсить кружевную тесьму, установив стразы посередине каждой розы.

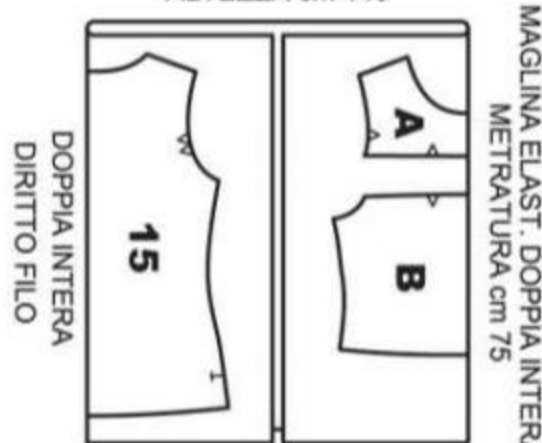
ЖОРЖЕТ

ALTEZZA cm 150



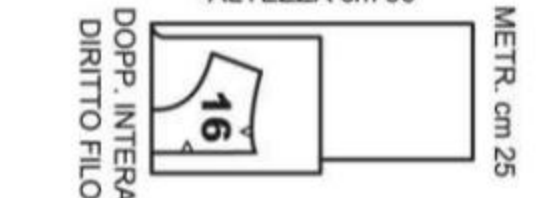
ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО

ALTEZZA cm 140



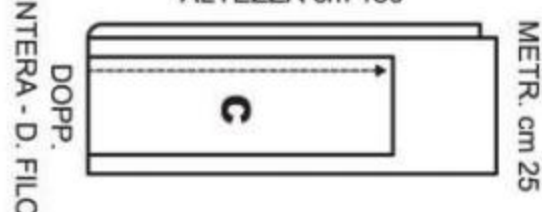
СЕТКА

ALTEZZA cm 90



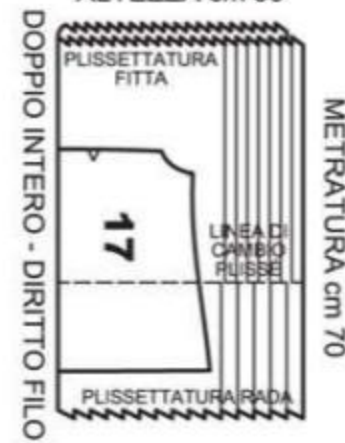
ЖОРЖЕТ (БЕЗ ПЛИССИРОВКИ)

ALTEZZA cm 150



ЖОРЖЕТ С ПЛИССИРОВКОЙ

ALTEZZA cm 90



ЖОРЖЕТ С ПЛИССИРОВКОЙ

ALTEZZA cm 90





9 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 42
- — — — — размер 44
- — — — — размер 46
- — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки от линии талии: 49 (50-51-52) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,45 (2,50-2,55-2,60) м однотонного жоржета шириной 150 см • 1 м (разм. 42/44), 1,05 м (разм. 46/48) контрастного (беж) эластичного тюля с матовыми пайетками в тон (лицевая сторона пайеток, с изнаночной стороны – золотистые блестящие), ширина – 90 см • 25 см эластичного трикотажного полотна в тон, ширина – 140 см (отделка) • 40 см (разм. 42/44), 45 см (разм. 46/48) эластичной тесьмы шириной 2 см • 1 пуговица под жемчужину, диаметр – 12 мм • 4 металлические кнопки диаметром 15 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза, кружево ИЛИ непрозрачные: сатин, крепдешин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЮЛЮ С ПАЙЕТКАМИ:

тюль или трикотажное полотно с бусинами, вышивкой, ламинированием или покрытием (контрастные и эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С, D, E, F, G.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	14+14A
БОЧОК + КУЛИСКА ЛИНИИ ТАЛИИ	15+15A+15B
БОКОВАЯ ПАТА	16
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	17+17A
БЕЙКА ВЫРЕЗА ЗАСТЕЖКИ СПИНКИ	A = 15 X 1,5 CM
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	B = 61,8 (63-64,2-65,4) X 1,5 CM
БЕЙКА ДЛЯ ОБРАБОТКИ ПРИПУСКОВ ПЛЕЧЕВЫХ ШВОВ	C = 7,7 (8-8,3-8,6) X 1,5 CM
НАВЕСНАЯ ПЕТЛЯ	D = 4 X 1,5 CM
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ СПИНКИ, ПРИПУСКОВ ПРИТАЧИВАНИЯ БОЧКА К СПИНКЕ И РАЗРЕЗА СПИНКИ	E = 44,25 (45-45,75-46,5) X 2 CM
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ ПЕРЕДА, ПРИПУСКОВ ПРИТАЧИВАНИЯ БОЧКА К ПЕРЕДУ И РАЗРЕЗА ПЕРЕДА	F = 44,75 (45,5-46,25-47) X 2 CM
ОБТАЧКА НИЗА ПЕРЕДА	G = 36 (37-38-39) X 2 CM

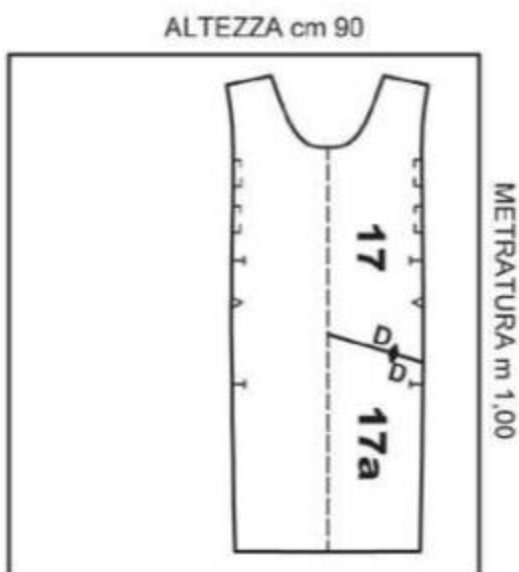
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей (четыре раза лекало детали 16; два раза лекала деталей 15, E и F). Лекала деталей А, В и D разложить на жоржете в разворот, как показано на схемах. На изнаночной стороне тюля в разворот разложить лекало детали, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 7,5 мм для продольных срезов беек и навесной петли и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 1 см на подгиб низа и шлиц бочков.

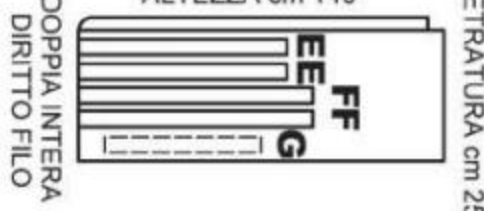
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Выполнить по разметке разрез по средней линии спинки для застежки. Сложить бейку выреза застежки пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать срезы выреза застежки спинки, прокладывая строчку в край. • Выполнить плечевые швы. Окантовать соответствующими бейками (С) припуски плечевых швов, как было выполнено для выреза застежки спинки. Заутюжить припуски на спинку. • Окантовать соответствующей бейкой (В) срез горловины, как было выполнено для выреза застежки спинки. • Сложить деталь для изготовления навесной петли пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Проложить строчку в край, стачивая продольные стороны детали. Сложить деталь, формируя петлю. Подложить поперечные срезы навесной петли под левый верхний угол застежки спинки, оставляя саму петлю выступать. Закрепить стежками «вперед-назад иголкой» сначала в край выреза

ТЮЛЬ



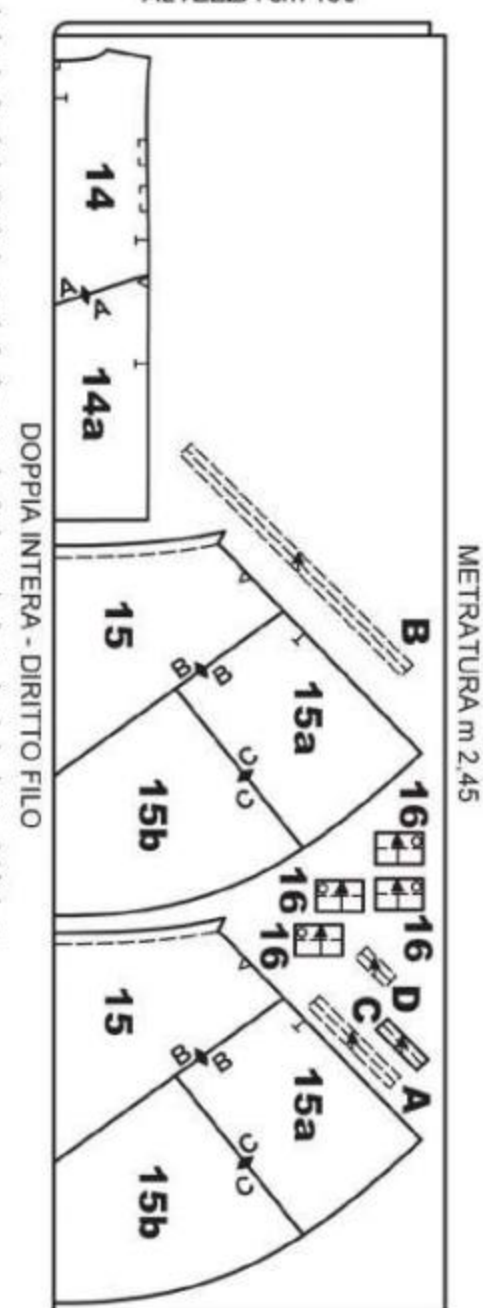
ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО
ALTEZZA cm 140



застежки, затем – в шов бейки застежки. • Сложить каждую боковую пату пополам. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Настрочить в край по внешнему контуру. • Приметать каждую пату, отогнутую на середину детали, по разметке к спинке и переду. Закрепить строчкой. • Обработать срезы кулисок зигзагом. Заутюжить каждую кулиску на изнаночную сторону. Застрочить обработанный срез прямой строчкой. • Подогнав по размеру, отрезать, добавляя на припуски, для каждой кулиски кусок эластичной тесьмы. Мы советуем 14,3 (15-15,7-16,4) см. Вдеть эластичную тесьму в кулиски. Закрепить поперечные срезы эластичной тесьмы строчкой. • Обработать нижние срезы и срезы разрезов швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. • Притачать бочки к срезам спинки и переда до разрезов. Окантовать, как было сделано для выреза застежки спинки, припуски от плечевых швов через проймы (с патами) до низа. Заутюжить окантованные припуски на середину деталей. Отогнуть паты наружу. Настрочить на расстоянии 7 мм. Затем аналогично обработать нижний срез переда соответствующей обтачкой. • Пришить пуговицу на правом углу застежки спинки в соответствии с навесной петлей. • Установить по разметке головки кнопок (с углублением) на патах переда, а основания кнопок (с выступом) – на патах спинки в соответствии с головками кнопок.

ЖОРЖЕТ

ALTEZZA cm 150



10 КОМБИНАЦИЯ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ E ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 42
- — — — — размер 44
- — — — — размер 46
- — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки от линии талии: 44 (45-46-47) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 85 см (разм. 42/44), 90 см (разм. 46/48) эластичного однотонного трикотажного полотна шириной 140 см • 40 см (разм. 42/44), 45 см (разм. 46/48) эластичной тесьмы шириной 1,2 см • 2 металлических или прозрачных пластмассовых кольца диаметром 10 мм • 2 прозрачные пластмассовые пряжки с перекладиной, 1 x 1 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра, материал с люрексом (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С.

СПИНКА + КУЛИСКА ИЗДЕЛИЯ	11
ПЕРЕД ИЗДЕЛИЯ	12
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	A = 13,55 (14-14,45-14,9) X 2 CM
БЕЙКА ПРОЙМЫ ПЕРЕДА + БРЕТЕЛЬ	B = 29,4 (30-30,6-31,2) X 2 CM
ШЛЕВКА СПИНКИ (для кольца бретели)	C = 5 X 2 CM

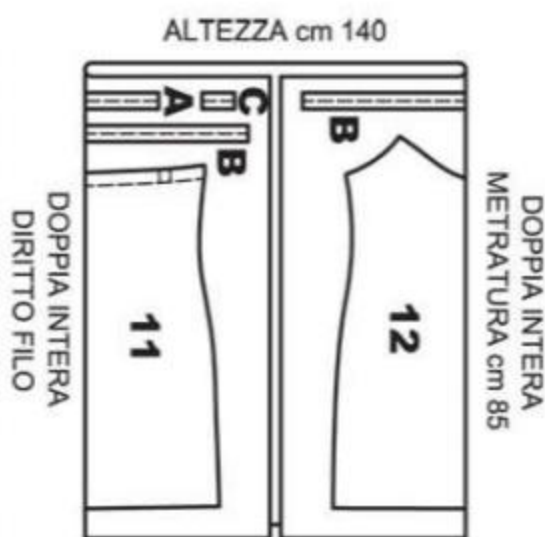
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Отрезать,

добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы чуть короче горловины спинки. Мы советуем 33 (35-37-39) см. ● Обработать верхний срез кулиски спинки зигзагом. Заутюжить кулиску на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Вдеть эластичную тесьму в кулиску. Закрепить поперечные срезы эластичной тесьмы строчками. ● Сложить каждую шлевку спинки пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Стачать продольные срезы строчкой в край. ● Продеть каждую шлевку в кольцо. Сложить шлевку пополам. Приметать совмещенные поперечные срезы каждой шлевки, отогнутой вверх, по разметке с изнаночной стороны к горловине спинки. Закрепить к горловине обметочными стежками в шов кулиски. ● Сложить бейку горловины переда пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, срез горловины переда. ● Сложить каждую бейку проймы переда с бретелью, как было сделано для бейки горловины переда. Окантовать срезы проймы переда, формируя над верхними углами бретели (46 см) и продолжая каждую строчку и по соответствующей бретели. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Обработать нижний срез изделия швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. ● Подготовить регулируемые бретели, аналогичные бретелям бюстгалтера, как объяснено далее. Продеть (входя и выходя с изнаночной стороны) задний поперечный край каждой бретели петлю пряжки, а затем – в кольцо (входя с лицевой стороны и выходя с изнаночной стороны). Отогнуть бретель на перед. Продеть бретель в пряжку (входя со стороны переда с изнаночной стороны). Бретель окажется поверх ранее продетой в пряжку. Обернуть вокруг перекладки, подогнуть и застрочить, закрепляя пряжку к бретели, отгибая на спинку.

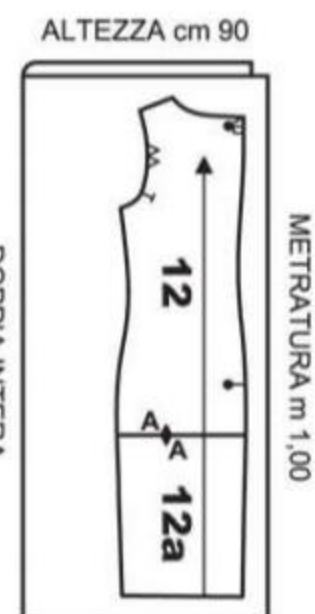


пайетками. На черной подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекало детали А, как показано на схеме. На бежевой подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. ● В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● С изнаночной стороны переда приметать по разметке лицевой стороной внутренний лиф переда. Далее рассматривать продублированную деталь как единую. ● С изнаночной стороны переда (с внутренним лифом) обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Застрочить на перед невидимой машинной строчкой, на спинке прямой строчкой. ● Стачать срезы низа каждого рукава из подкладочного материала и соответствующего рукава из основного материала. Отогнуть подкладку рукавов на изнаночную сторону так, чтобы она не была видна с лицевой стороны детали. Сметать верхние срезы рукавов из подкладочного и основного материалов. ● Втачать рукава в проймы спинки и переда, располагая лицевую сторону рукавов из основного материала к лицевой стороне изделия. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала, закрепляя подгиб подкладки прямой строчкой. ● Надеть подкладку на изделие из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на подкладку. Настрочить горловину спинки строчкой в край, а горловину переда строчкой на расстоянии 5 мм. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски пройм подкладки и закрепить их к припускам пройм изделия из основного материала (с рукавами). Продолжить строчку и по нижнему участку каждой проймы. ● Подогнуть внутрь припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. ● С изнаночной стороны на правом верхнем углу застежки спинки установить крючок, слева установить петлю в соответствии с крючком. ● Вложить вкладыши по разметке между передом из основного материала и подкладкой переда. Подогнуть по размеру. Закрепить к подкладке, настрочив в край по верхнему контуру вкладышей.

ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО



11 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46



Длина по средней линии спинки от линии талии: 52 (53-54-55) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1 м (разм. 40/42), 1,05 м (разм. 44/46) однотонного (черного) эластичного полиэстерового трикотажного полотна шириной 90 см ● 1,20 м (разм. 40/42), 1,25 м (разм. 44/46) контрастного (беж) эластичного тюля с матовыми пайетками в тон, чередующимися с золотистыми блестящими пайетками (пайетки формируют узор в виде широких вертикальных полос), ширина – 90 см ● 95 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) эластичного трикотажного полотна (подкладка) в тон (черный), ширина – 140 см ● 1 м (разм. 40/42), 1,05 м (разм. 44/46) эластичного трикотажного полотна (подкладка) в тон (беж), ширина – 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 49 см ● 1 пара вкладышей (чашки) из мультипрена ● 1 металлический крючок с петлей

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИКОТАЖНОМУ ПОЛОТНУ:

джерси, лайкра, технологический материал (однотонные и эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЮЛЮ С ПАЙЕТКАМИ:

тюль или трикотажное полотно с бусинами, вышивкой, ламинированием или покрытием; материал с люрексом, плюшевый бархат (контрастные и эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

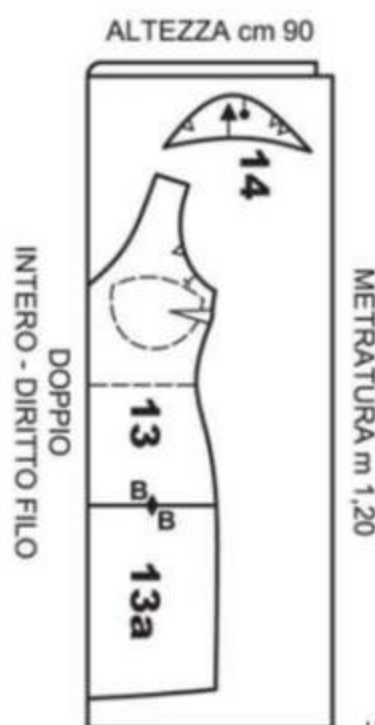
Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки спинки (А) и переда (В) использовать лекала спинки и переда платья, укороченные на 6 см; для подкладки рукава (С) использовать лекало детали 14 без изменений.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	12+12А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	13+13А
РУКАВ	14
ПОДКЛАДКА СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12, УКОРОТИТЬ НА 6 СМ
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13, УКОРОТИТЬ НА 6 СМ
ПОДКЛАДКА РУКАВА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ВНУТРЕННИЙ ЛИФ ПЕРЕДА	Д = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13

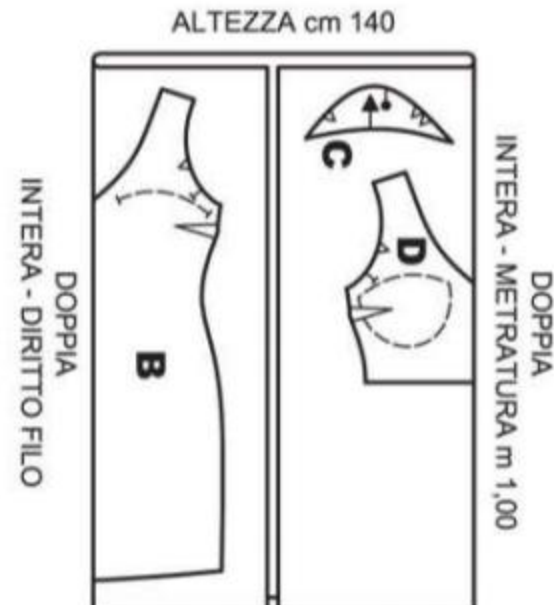
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. **Внимание!** Лекала переда и рукава следует центрировать по участкам с матовыми

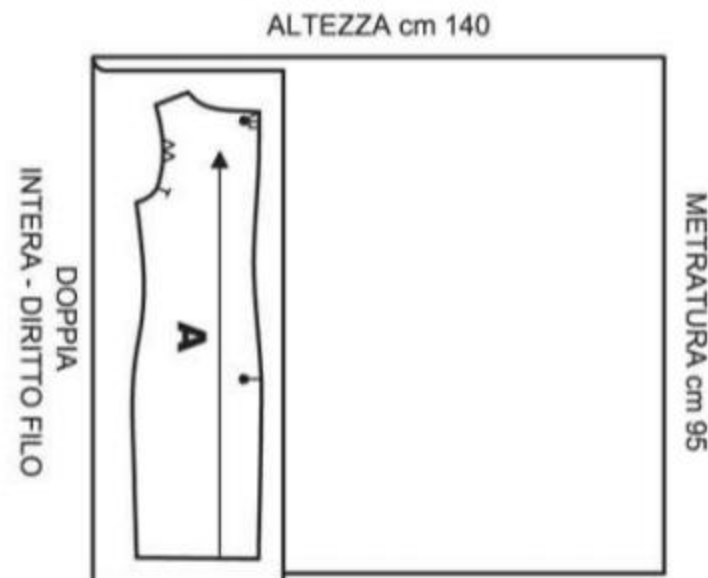
ТЮЛЬ С ПАЙЕТКАМИ



БЕЖЕВАЯ ПОДКЛАДКА



ЧЕРНАЯ ПОДКЛАДКА





ВНИМАНИЕ! Все лекала деталей даны без припусков на швы.

12 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- размер 40
- размер 42
- размер 44
- размер 46

Длина по средней линии спинки от линии талии: 64 (65-66-67) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2,40 м эластичного вискозного трикотажного полотна с купонным рисунком в виде леопардового платочного принта на фоне контрастных диагональных полос со стразами в тон (повтор купона – 1,20 м), ширина – 140 см • 65 см (разм. 40/42), 70 см (разм. 44/46) контрастного эластичного трикотажного полотна (подкладка), ширина – 140 см

ВНИМАНИЕ! Метраж зависит от размера купона. Если вы не найдете похожий материал, по низу изделия можно расположить полосы из тесьмы, продолжая по косым срезам левой стороны изделия (и далее, как на фото). Тесьму украсить стразами в тон.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра, материал с люрексом (эластичные и сочетающиеся с подкладкой из эластичного трикотажного полотна; с купонным рисунком или с обычным рисунком, для обычного рисунка надо будет пересмотреть метраж).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. **Внимание!** Расположение косого среза левой части изделия можно скорректировать в зависимости от рисунка выбранного вами материала!

СПИНКА ПЛАТЬЯ	1+1A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ, ЗАВЕРШАЯ У ЛЕВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	2+2A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ, ЗАВЕРШАЯ У ЛЕВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА
РУКАВ	3
ВНУТРЕННЯЯ ЮБКА (ЗАДНЕЕ/ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ)	4 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПОДКЛАДКА ЛИФА СПИНКИ	5
ПОДКЛАДКА ЛИФА ПЕРЕДА	6

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывая лекала деталей 1, 2 следует так, чтобы косой срез левой части деталей приходился на косые полосы рисунка. Лекала деталей 3 и 4 должны приходиться на леопардовый принт.

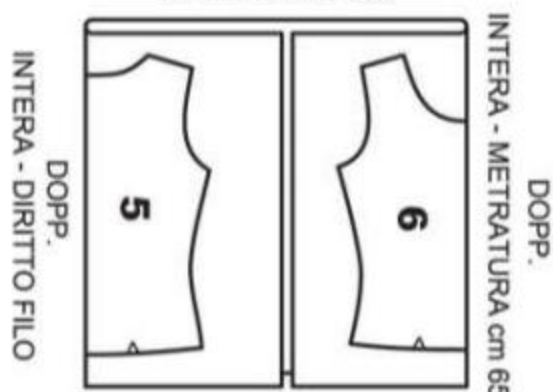
На лицевой стороне материала в разворот разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 3 и 4 так, чтобы получить левые и правые детали), как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа изделия и косых левых срезов, на подгиб низа внутренней юбки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Выполнить плечевые швы и правый боковой шов. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Заутюжить подгиб низа и левых косых срезов спинки и переда на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. Выполнить левый боковой шов, как был выполнен правый боковой шов. • Выполнить боковые швы внутренней юбки. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. Обработать нижний срез внутренней юбки, как было сделано для нижнего среза платья. • Соединить детали подкладки лифа, как было выполнено для спинки и переда из основного материала, заутюживая припуски на перед лифа. • Притачать внутреннюю юбку лицевой стороной к низу внутреннего лифа с изнаночной стороны. Заутюжить обработанные припуски наверх. • Надеть подкладку на изделие из основного материала, совмещая подкладку и изделие лицевыми сторонами внутрь. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на подкладку. Настрочить в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону. Сметать срезы пройм подкладки и изделия из основного материала. • Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. Обработать срезы низа рукавов, как было сделано для нижнего среза платья. • Втачать рукава в проймы. Обработать смещенные припуски. Вывернуть.

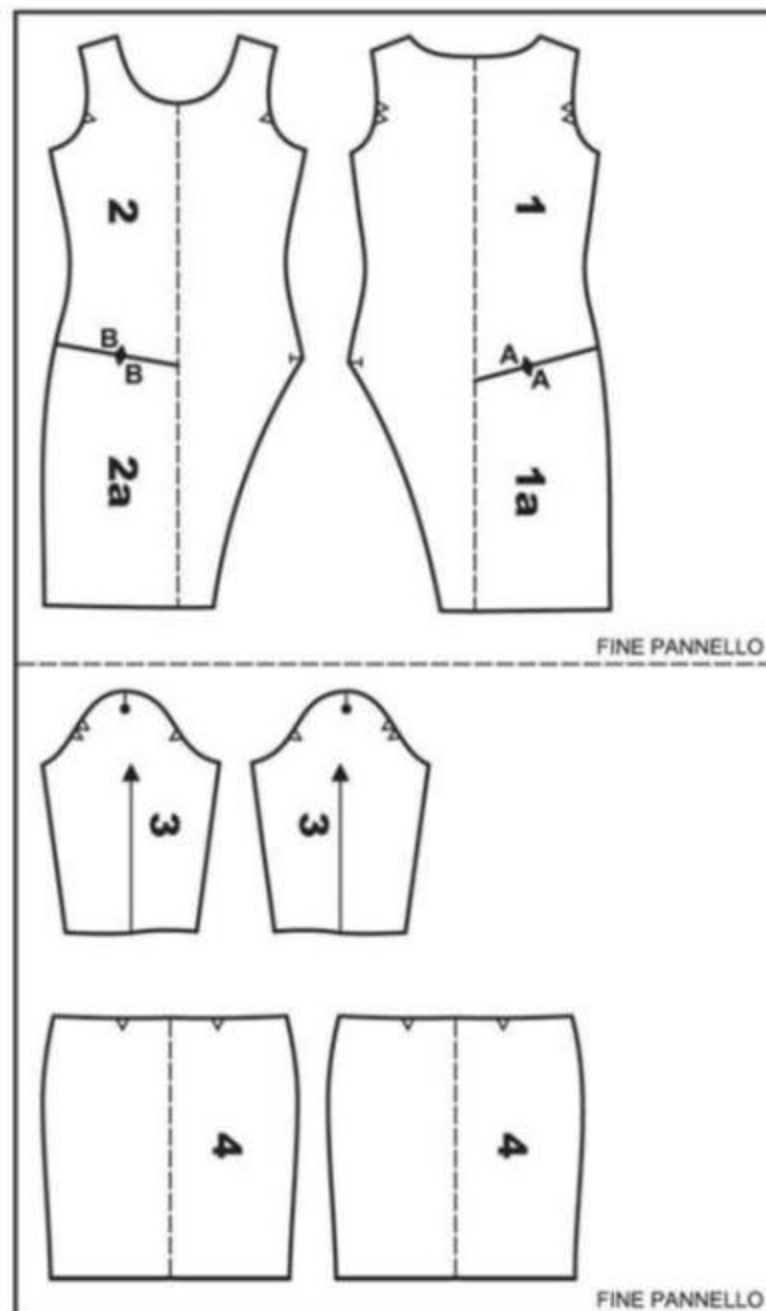
ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140



ВИСКОЗНОЕ ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО

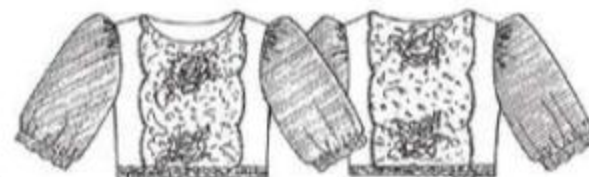
APERTA - ALTEZZA cm 140



13 БЛУЗКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

- размер 40
- размер 42
- размер 44
- размер 46



Длина по средней линии спинки: 35 (36,5-38-39,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 45 см (разм. 40/42), 50 см (разм. 44/46) однотонного (цвет розовой пудры) эластичного тюля шириной 140 см • 50 см (разм. 40/42), 55 см (разм. 44/46) контрастной (черной) органзы шириной 140 см • 90 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) контрастной (черной) кружевной тесьмы с фестонами по обеим сторонам и вышивкой в контрастных цветах (бордовый, розовый, бежевый, золотой), ширина – 25 см • 85 (90-95-100) см контрастной (бордовой) кружевной тесьмы с фестонами, ширина – 1,5 см • 60 см (разм. 40/42), 65 см (разм. 44/46) эластичной тесьмы шириной 5 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЮЛЮ:

жоржет, вуаль, шифон (эластичные и сочетающиеся с кружевной тесьмой).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ОРГАНЗЕ:

тюль, кружево.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА	15
ПЕРЕД	16
РУКАВ + КУЛИСКА	17
СРЕДНЯЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ЧАСТЬ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ

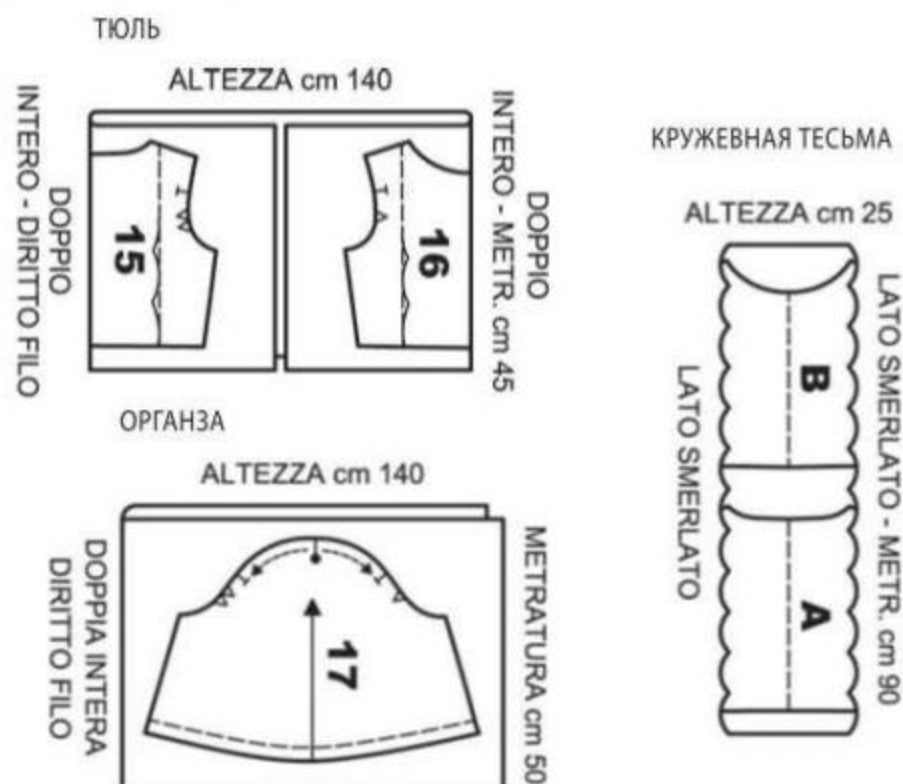
СРЕДНЯЯ ДЕКОРАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА **В = СКОПИРОВАТЬ**
С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 16; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ,
СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На тюле, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На органзе, сложенной в сгиб, разложить лекала детали 17, как показано на схеме. На лицевой стороне широкой кружевной тесьмы в разворот разложить лекала деталей, совмещая вертикальные стороны лекал с фестонами, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Лицевой стороной наложить средние декоративные части спинки и переда по разметке на изнаночную сторону спинки и переда. Выполнить шов горловины. Отогнуть декоративные детали на лицевую сторону. Закрепить потайными строчками, повторяя форму фестонов, вертикальные стороны декоративных деталей. Сметать нижние срезы. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить припуск нижнего среза изделия на изнаночную сторону. С лицевой стороны наложить кусок узкой кружевной тесьмы соответствующего размера. Закрепить тесьму в кольцо у одного из боковых швов. Настрочить продольные стороны кружевной тесьмы коротким зигзагом. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Заутюжить кулиску рукава на изнаночную сторону, подвернув 1 см припуска. Застрочить прямой строчкой, оставляя отверстие для вдевания эластичной тесьмы. Отрезать, добавляя на припуски, два куска эластичной тесьмы чуть короче низа рукава. Мы советуем 25 (26-27-28) см. Вдеть эластичную тесьму в кулиску рукавов. Стачать каждый кусок тесьмы в кольцо. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхние срезы рукавов до размера пройм. ● Втачать рукава в проймы. Обработать совмещенные припуски. Вывернуть.



14 БРЮКИ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— размер 40
 — размер 42
 — размер 44
 — размер 46

Длина по боковой линии от линии талии: 98 (99,5-101-102,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

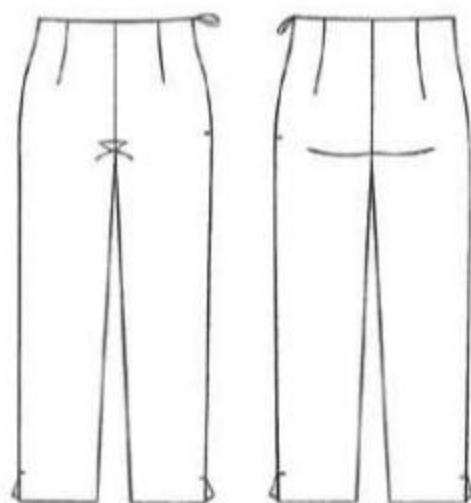
● 1,40 м (разм. 40/42), 1,50 м (разм. 44/46) эластичного однотонного смесового (с хлопком) атласа шириной 140 см ● 15 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 23 см ● 1 металлический крючок с петлей

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

габардин, креп-сатин, двойной креп, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), жатка (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.



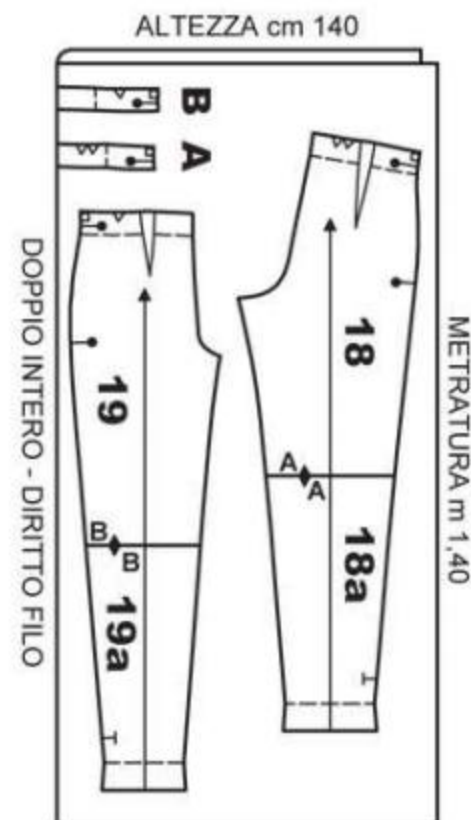
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК **18+18A**
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК **19+19A**
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК **A = СКОПИРОВАТЬ**
С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК **B = СКОПИРОВАТЬ**
С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей А и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны задних и передних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить на середину деталей. ● Выполнить боковые швы до разрезов, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. Затем выполнить шаговые швы. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок до линии талии передних половинок брюк. ● Стачать правые боковые срезы обтачки верхнего среза задних и передних половинок брюк. Наложить полученную обтачку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов линии талии. Заутюжить припуски на обтачку. Настрочить на расстоянии 5 мм. ● В левом боковом шве выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, начиная от линии талии. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Закрепить ее строчкой изнутри к припускам средних швов и правого бокового шва. Подогнуть припуски обтачки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. ● Заутюжить подгиб низа брюк на лицевую сторону. Обтачать срезы контура разрезов. Отогнуть подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить невидимой машинной строчкой или потайными стежками вручную. ● Установить с изнаночной стороны на верхнем углу застежки со стороны передних половинок брюк крючок, а со стороны задних половинок брюк – петлю в соответствии с крючком.



15 ДЛИННОЕ ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 42
 — размер 44
 — размер 46
 — размер 48

Длина по средней линии спинки от линии талии: 115 (116-117-118) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 3 м (разм. 42/44), 3,10 м (разм. 46/48) однотонной эластичной фризоттины (ткань с плюшевой поверхностью), ширина – 150 см ● 50 см подкладки в тон, ширина – 140 см ● 30 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 33 см ● 1 металлический крючок

ДЛЯ ОТДЕЛКИ: ● 2,10 (2,20-2,30-2,40) м контрастной кружевной (макраме) тесьмы шириной 40 см

ВНИМАНИЕ! Метраж тесьмы зависит от раппорта узора!

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

матовый креп-сатин, двойной креп, атлас, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка, габардин (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки лифа использовать лекала спинки, переда и бочков лифа от разметки обтачек.

СПИНКА ЛИФА **1**
ПЕРЕД ЛИФА **2**
БОЧОК СПИНКИ ЛИФА **3**



16 топ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
 — — — — — размер 40
 — — — — — размер 42
 — — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки:
 57,5 (59-60,5-62) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,55 (2,60-2,65-2,70) м однотонной органзы шириной 150 см
 • полужесткая «косточка» длиной 45 см и шириной 2,5 см



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

шифон, жоржет, вуаль ИЛИ непрозрачные: сатин, крепдешин, атлас, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА	17
ПЕРЕД	18
ВОРОТНИК + ЗАВЯЗКА	19 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
НИЖНИЙ СРЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК ПЕРЕДА	20
НИЖНИЙ БОКОВОЙ ЛЕПЕСТОК СПИНКИ	21
ВЕРХНИЙ СРЕДНИЙ ЛЕПЕСТОК ПЕРЕДА	22
ВЕРХНИЙ БОКОВОЙ ЛЕПЕСТОК СПИНКИ	23

ПЛАН РАСКЛАДКИ

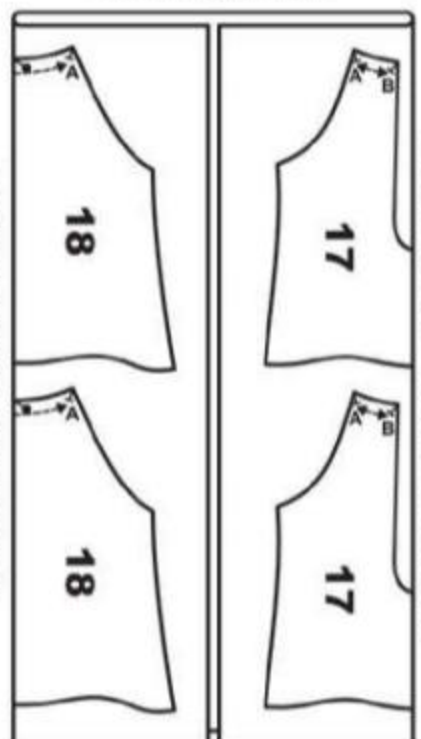
На материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 17 и 18), как показано на первой схеме. Отрезать оставшийся материал. На лицевой стороне оставшего материала в разворот разложить лекало детали 19, как показано на второй схеме. Затем подрезать материал в указанных местах и сложить в сгиб. На материале, сложенном в сгиб, разложить два раза лекала деталей 20, 21, 22, 23, как показано на второй схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 5 мм для срезов пройм, нижних срезов, срезов контура завязок воротника и лепестков. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
 • Выполнить боковые швы двойным (английским) швом, по аналогии с описанием, данным в Справочнике

ОРГАНЗА

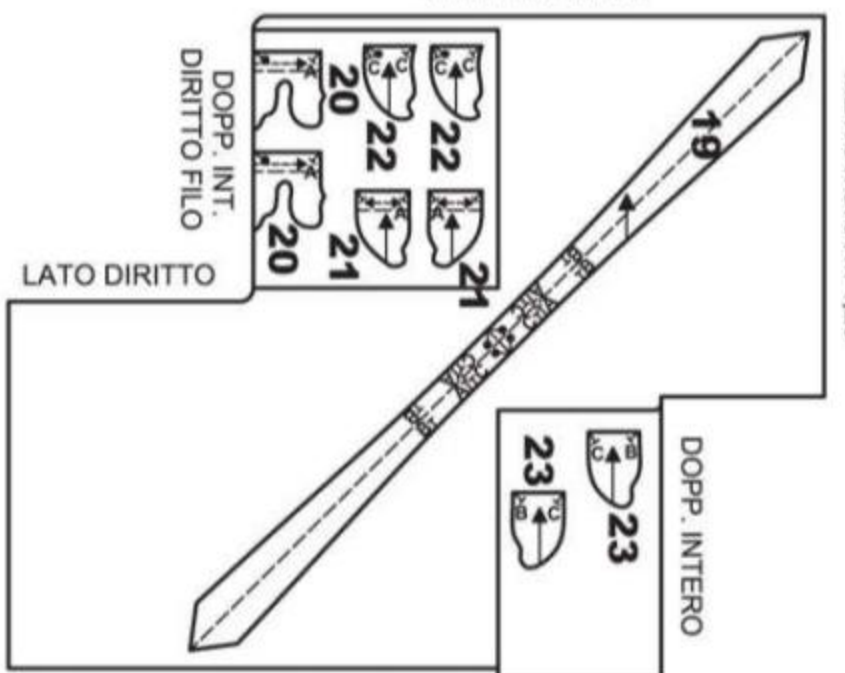
ALTEZZA cm 150



ДОП. ИНТЕРО - МЕТРАЖА m 1,35

ОРГАНЗА

ALTEZZA cm 150



МЕТРАЖА m 1,20

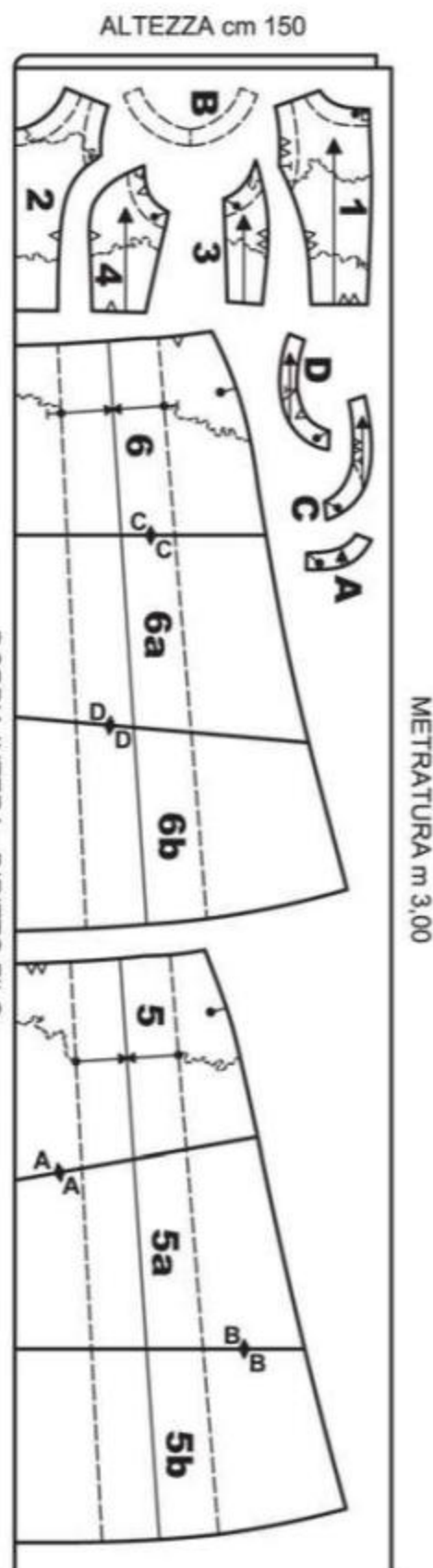
БОЧОК ПЕРЕДА ЛИФА	4
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	5+5A+5B
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	6+6A+6B
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2;
	ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ СПИНКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 3
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ ПЕРЕДА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 4

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей A, B, C и D, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • Стачать средние срезы частей спинки лифа на коротком отрезке до выреза застежки спинки. • Притачать бочки (3, 4) к спинке и переду лифа. Заутюжить припуски на середину деталей. • Выполнить плечевые швы. Затем выполнить правый боковой шов лифа. Аналогично стачать плечевые срезы обтачек горловины спинки и переда. Затем стачать плечевые срезы и правые боковые срезы обтачек пройм спинки и переда. • Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей лифа из основного материала. Притачать к полученной подкладке лифа обтачки горловины и пройм. • Наложить подкладку с обтачками лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Выполнить шов горловины. Продолжить строчку по срезам выреза застежки спинки. Заутюжить припуски на обтачки и подкладку. Настрочить в край, насколько возможно. Отогнуть подкладку с обтачками на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски пройм лифа из основного материала и обтачек пройм. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждой проймы. Настрочить, как было сделано для горловины. • Сложить по средней сплошной линии лицевой стороной внутрь каждую встречную складку полотнищ юбки. Совместить пунктирные линии и сметать. Затем проложить по ним строчку от верхнего среза полотнища юбки до контрольного знака (стрелка). Вывернуть. Заложить в указанном направлении складки. Приутюжить встречные складки, центрируя по шву. Затем приметать встречные складки к верхним срезам полотнищ юбки. • Выполнить боковые швы полотнищ юбки, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. • Притачать юбку к низу лифа. Заутюжить припуски наверх. • В левом боковом шве изделия из основного материала выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Подогнуть внутрь припуск нижнего среза подкладки лифа. Закрепить строчкой изнутри или потайными стежками вручную к припускам притачивания юбки. Подогнуть припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. • Распустить стежки временного назначения встречных складок. Обработать нижний срез изделия швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. • Выполнить на левом верхнем углу застежки спинки навесную петлю из ниток. С изнаночной стороны на правом углу застежки спинки пришить крючок в соответствии с навесной петлей. • Наложить по разметке кружевную тесьму на линию талии платья. Приколоть, выполняя посадку кружева по форме платья. Закрепить потайными стежками, обрезая излишки тесьмы и оставляя узор. Затем аналогично украсить кружевной тесьмой верх изделия.



МЕТРАЖА m 3,00

по шитью. Заутюжить припуски на спинку. • Совместить две детали спинки. Стачать нижние срезы. Аналогично подготовить перед. Отогнуть внутренние детали спинки и переда на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски срезов пройм. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждой проймы. Аналогично подогнуть припуски срезов выреза спинки. Проложить строчку. **Внимание!** Не пробуйте выполнять швы пройм, не отгибая внутренние детали на изнаночную сторону. Может показаться, что так выполнить швы пройм будет легче, но потом вы не сможете вывернуть изделие. • Сложить воротник с завязками по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать до контрольных букв («В») и знаков («т»). Подрезать припуски. Вывернуть деталь. • Втачать совмещенные срезы воротника в срез горловины, выполняя посадку горловины спинки и переда, совмещая контрольные знаки и оставляя завязки выступать над вырезом спинки. Внешняя часть воротника должна быть расположена к лицевой стороне изделия. Отогнуть воротник вместе с припусками наверх. Украсить изделие лепестками, как объяснено далее. • Совместить две детали каждого лепестка. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Подогнуть внутрь припуски горловины каждого лепестка и сметать их. Наложить верхние лепестки на соответствующие нижние лепестки. Нижние лепестки наложить по разметке на внутреннюю часть воротника, направляя уголки лепестков наверх и накладывая припуски горловины лепестков на припуски горловины изделия. Совместить контрольные знаки и буквы. Закрепить припуски срезов притачивания лепестков строчкой в край припуском шва горловины изделия, не захватывая воротник. Затем наложить лепестки на воротник. Закрепить нижние лепестки к сгибу воротника потайными стежками, формируя кулиску для «косточки». • Вложить «косточку» в кулиску. Мы советуем 40 (41-42-43) см. Обрезать излишки «косточки». Затем закрыть поперечные края кулиски, закрепляя внутренний воротник к нижним боковым лепесткам спинки потайной строчкой.

17 ШОРТЫ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по боковой линии от линии талии: 31 (32-33-34) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 70 см (разм. 38/40), 75 см (разм. 42/44) эластичного однотонного смесового (с хлопком) фламандского полотна шириной 140 см • 15 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 90 (95-100-105) см косой готовой атласной бейки в тон, ширина – 1,5 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

хлопковый атлас, габардин, креп-сатин, шандунг (вид чесучи), двойной креп, деним (джинсовый материал), пике, панама, мебельный (вожонный) ситец (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

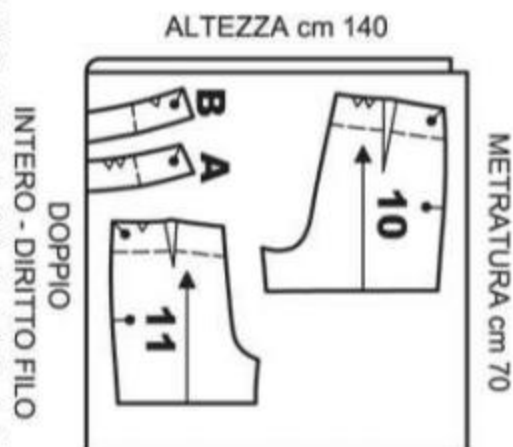
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА ШОРТ	10
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА ШОРТ	11
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК ШОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК ШОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей А и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • С изнаночной стороны задних и передних половинок изделия обработать вытачки. Заутюжить от середины деталей. • Выполнить боковые швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. Затем выполнить шаговые швы. • В левом боковом шве выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. • Стачать средние срезы от линии талии задних половинок до линии талии передних половинок изделия. • Стачать правые боковые срезы обтачки верхнего среза задних и передних половинок изделия. Окантовать нижний срез полученной обтачки косой бейкой, прокладывая строчку в край. • Наложить полученную обтачку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов линии талии. Заутюжить припуски на обтачку. Настрочить в край. Отогнуть обтачку на



изнаночную сторону. Закрепить ее строчкой изнутри к припускам средних швов и правого бокового шва. Подогнуть припуски обтачки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри. • Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками.

18 ПОЯС ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44



Высота пояса: 20 (21-22-23) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 30 см ламинированного кружева, расшитого круглыми и цилиндрическими бусинами, ширина – 140 см • 55 см габардина в тон, ширина – 140 см • 20 см подкладки в тон, ширина – 140 см • 25 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 1 разъемная застежка-молния в тон, длина – 19 (20-21-22) см • 2 полужесткие «косточки», которые можно настрочить, ширина – 5 мм, длина – 19,5 (20,5-21,5-22,5) см (рельефы спинки) • 2 полужесткие «косточки», которые можно настрочить, ширина – 5 мм, длина – 20 (21-22-23) см (рельефы переда) • 1 полужесткая «косточка», которую можно настрочить, ширина – 5 мм, длина – 19 (20-21-22) см (правый боковой шов)

ВНИМАНИЕ! Менее опытным мастерицам мы советуем использовать для формирования кулисок тесьму, центрируя ее по припускам, а не настрачивать «косточки» непосредственно на припуски.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ КРУЖЕВУ:

тюль, шифон, вуаль, органза, жоржет (ламинированные и с вышивкой; предпочтительно с трафарированным узором, сквозь отверстия должен быть виден внутренний материал).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ГАБАРДИНУ:

диагональ, креп-сатин, смесовой (с хлопком) атлас, креп.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания внутренних деталей использовать лекала внешних деталей без изменений. Для выкраивания подкладки использовать лекала спинки, переда и бочков от разметки обтачек.

ВНЕШНЯЯ СПИНКА	10
БОЧОК ВНЕШНЕЙ СПИНКИ	11
ВНЕШНИЙ ПЕРЕД	12
БОЧОК ВНЕШНЕГО ПЕРЕДА	13
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 11
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 13
ОБТАЧКА НИЖНЕГО СРЕЗА СПИНКИ	C = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 11
ОБТАЧКА НИЖНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДА	D = СКОПИРОВАТЬ
	С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 13

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На кружеве и габардине, сложенных в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей А, В, С и D, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • Продублировать детали из кружева, приметав с изнаночной стороны лицевой стороной соответствующие детали из габардина. Далее рассматривать продублированные детали как единые. • Притачать бочки (11, 13) к соответствующим срезам спинки и переда. Разутюжить припуски. Наложить на припуски соответствующие «косточки». Притачать «косточки», прокладывая строчки в швы рельефов. • Стачать правые боковые швы переда и спинки пояса. Наложить и закрепить соответствующую «косточку», как было сделано для рельефов. • Заутюжить припуски левых боковых срезов на изнаночную сторону. Совместить встык. Снизу подколоть ленты застежки-молнии. С изнаночной стороны проложить строчку вдоль линии сгиба припусков

КРУЖЕВО



ГАБАРДИН





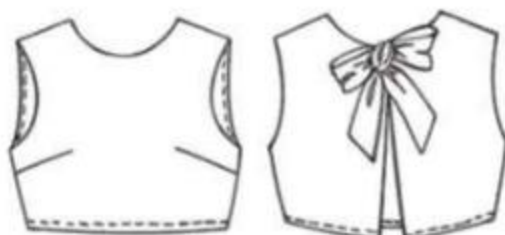
каждой стороны застежки. Разъединить ленты застежки-молнии, чтобы можно было продолжить работу. ● Стачать правые боковые срезы обтачки верхнего среза переда и спинки. Аналогично подготовить обтачку нижнего среза изделия. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Притачать обтачки к соответствующим срезам подкладки пояса. ● Наложить подкладку с обтачками лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на обтачку верхнего среза. Настрочить в край. Отогнуть подкладку с обтачками на лицевую сторону. Стачать нижние срезы. Заутюжить припуски на обтачку нижнего среза. Настрочить в край (в два приема, т.к. выполнить отделочную строчку будет сложнее). ● Подогнуть припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их потайными стежками к лентам застежки-молнии.

19 ТОП ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
36,5 (38-39,5-41) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,10 м (разм. 40/42), 1,15 м (разм. 44/46) парчи шириной 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

материал с тканым узором, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), шандунг (вид чесучи), тафта, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), креп-сатин, габардин, деним (джинсовый материал), поплин, панама, пике.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

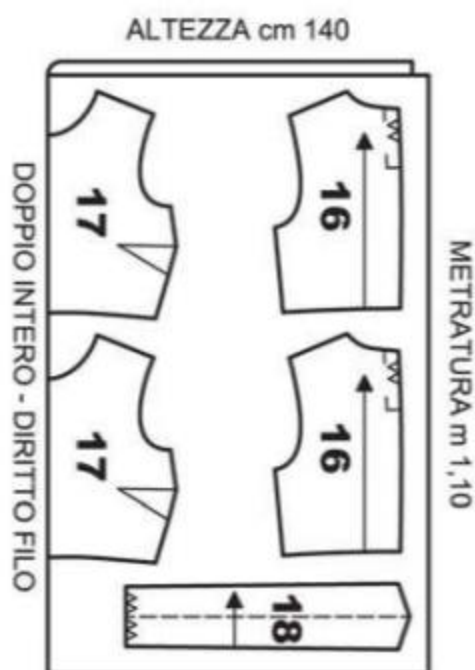
СПИНКА	16
ПЕРЕД	17
ЗАВЯЗКА	18

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 16 и 17), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● С изнаночной стороны внешнего и внутреннего переда обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Сложить каждую завязку пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру (кроме прямых поперечных срезов). Вывернуть. Наложить по разметке открытыми срезами завязки, отогнутые на середину детали, на внешние части спинки и приметать. ● Наложить внутренний топ лицевой стороной на лицевую сторону внешнего топа с завязками. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутренний топ. Настрочить в край. ● Отогнуть внутренний топ на внешний топ. Обтачать средние срезы частей спинки. Заутюжить припуски на внутренние части. Настрочить в край. ● Отогнуть внутренний топ на изнаночную сторону. Стачать нижние срезы переда, продолжая на коротких отрезках низа спинки (3 см). ● Отогнуть внутренний топ на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски срезов пройм внешнего и внутреннего топов. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждой проймы. Или с лицевой стороны проложить потайную строчку. Настрочить, как было сделано для горловины. ● Подогнуть внутрь припуски нижних срезов частей спинки. Зашить потайными стежками. Настрочить в край низ изделия.

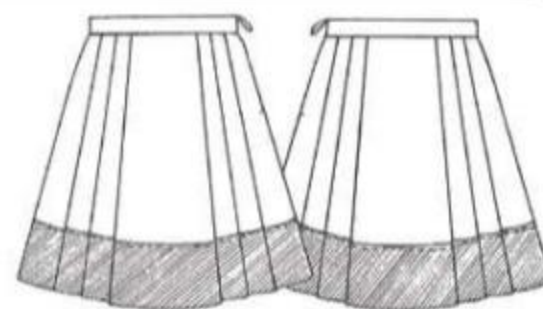


20 ЮБКА ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней задней линии от
линии талии: 71 (72-73-74) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,35 м (разм. 40/42), 1,40 м (разм. 44/46) однотонного смесового (с хлопком) атласа шириной 160 см ● 50 см контрастной парчи шириной 160 см ● 15 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 27 см ● 1 металлический крючок с петлей

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СМЕСОВОМУ АТЛАСУ:

креп-сатин, габардин, креп, шандунг (вид чесучи), тафта.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПАРЧЕ:

шандунг (вид чесучи), тафта, материал с тканым узором, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани) – контрастные.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В, С.

ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	24+24A
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 24 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ПОЯС	B = 34 (36-38-40) X 9 CM
БЕЙКА НИЗА	C = 74 (75-76-77) X 17 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

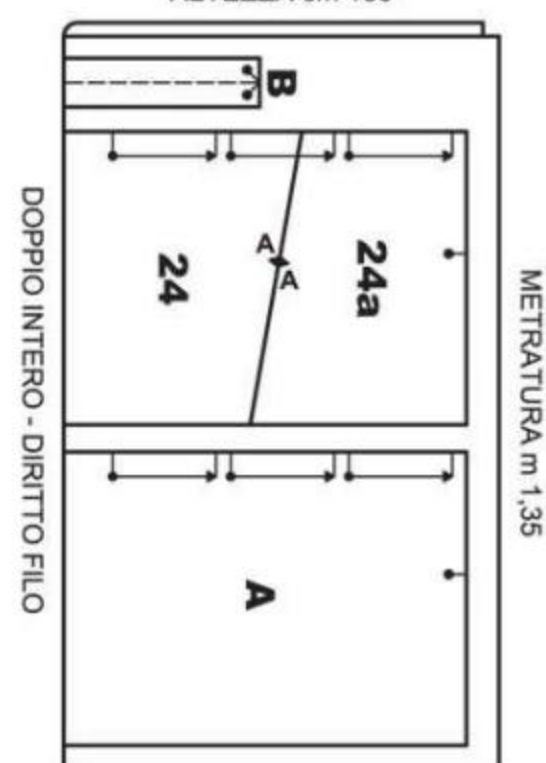
На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала детали С), как показано на схемах. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала детали В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы и на подгиб по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. ● Притачать одну деталь бейки низа к низу переднего полотнища юбки, а другую деталь – к низу заднего полотнища юбки. Заутюжить обработанные припуски вниз. Настрочить в край. ● Выполнить боковые швы, оставляя отверстие для застежки в левом боковом шве. ● Заутюжить подгиб низа бейки низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● В указанном направлении заложить складки юбки. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Притачать внешним срезом пояс к верхнему срезу юбки. Заутюжить припуски наверх. ● В левом боковом шве юбки со внешним поясом выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть внутреннюю часть пояса на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски открытых срезов внутренней части пояса. Закрепить припуски на участке застежки к лентам застежки-молнии потайными стежками вручную или строчкой изнутри. Затем закрепить нижний срез внутреннего пояса потайной строчкой или потайными стежками вручную в шов притачивания внешнего пояса. ● С изнаночной стороны на переднем углу застежки установить крючок, петлю установить на заднем углу в соответствии с крючком.

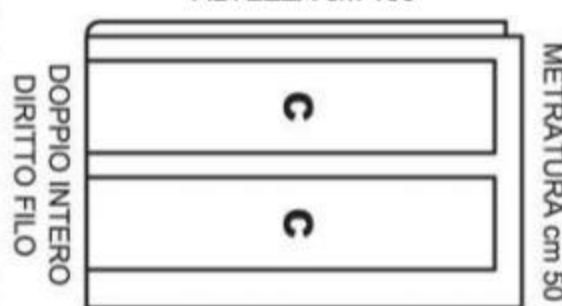
СМЕСОВОЙ АТЛАС

ALTEZZA cm 160



ПАРЧА

ALTEZZA cm 160



21 ПЛАТЬЕ-НАКИДКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней линии спинки:
60 (61–62–63) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,70 м эластичного смесового (полиамид + вискоза) трикотажного полотна с цветочно-«огуречным» рисунком, ширина – 170 см • 1,50 м эластичного смесового (полиамид + вискоза) трикотажного полотна в тон, ширина – 150 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра, материал с люрексом (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА + ПЕРЕД + РУКАВ	13+13A+13B+13C = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ РУКАВА/ЛИНИЕЙ ПЛЕЧА, А ЗАТЕМ – СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ СПИНКИ/ПЕРЕДА
ВОЛАН НИЗА	14

ПЛАН РАСКЛАДКИ

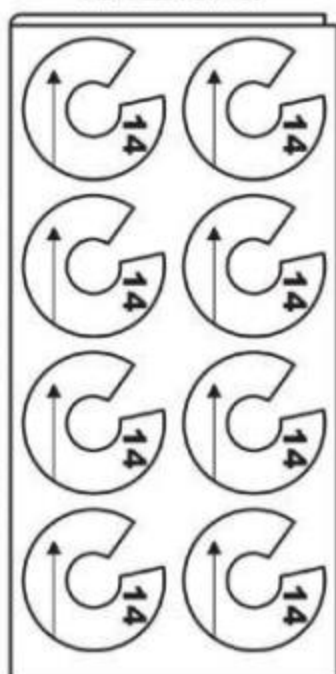
На изнаночной стороне материала с рисунком в разворот разложить лекало детали 13, как показано на схеме. На однотонном материале, сложенном в сгиб, разложить восемь раз лекало детали 14, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 5 мм для срезов стачивания частей волана и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 2 см на подгиб низа. Выкроить без припусков срезы внешнего контура волана.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Обработать срез горловины изделия швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. • Стачать поперечные срезы всех частей воланов, закрывая полученную деталь в кольцо. Заутюжить обработанные припуски на одну из сторон. • Обработать срезы внешнего контура полученного волана узким оверлоком или узким декоративным зигзагом. • Притачать волан к нижнему срезу изделия. • Наложить перед на спинку, располагая детали изнаночной стороной внутрь и складывая изделие по линиям плеч/середины рукавов. Совместить пунктирные линии, формируя рукава. С лицевой стороны проложить строчку (= нижний шов рукава). Затем совместить контрольные знаки («т») на передне и спинке внизу, у шва притачивания волана. Закрепить на участках между контрольными знаками строчкой в край (= боковые швы).

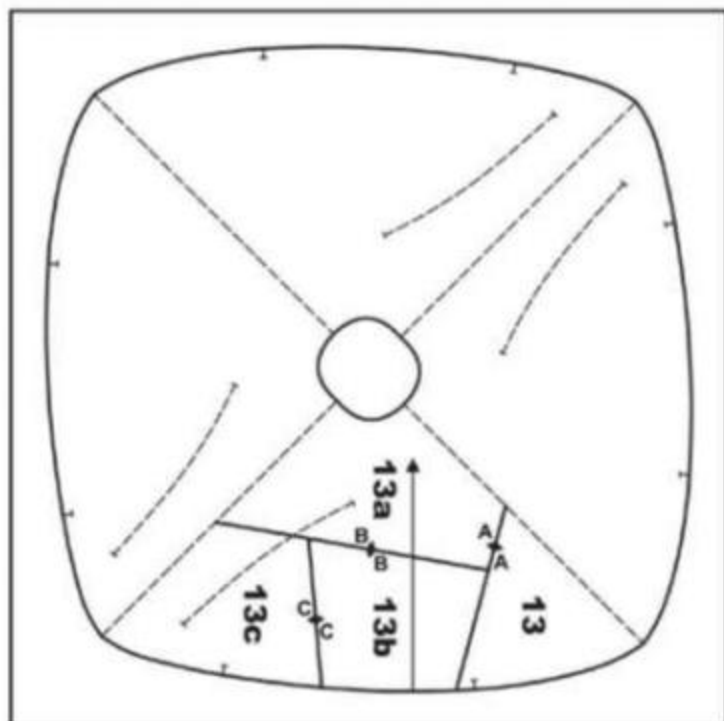
ОДНОТОННЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 150



МЕТРАЖА m 1,50

МАТЕРИАЛ С РИСУНКОМ



МЕТРАЖА m 1,70

22 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней задней линии от
линии талии: 67 (68–69–70) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,05 м (разм. 46/48), 1,10 м (разм. 50/52) однотонного эластичного смесового (полиэстер + вискоза) габардина шириной 150 см • 20 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см • 1,05 (1,10–1,15–1,20) м косой готовой атласной бейки в тон, ширина – 1,5 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 9 см • 2 пуговицы в тон, диаметр – 17 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

креп-сатин, двойной креп, хлопковый атлас, деним (джинсовый материал), пике, па-нама (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, D.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	19
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	20
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	21
СРЕДНЯЯ ЗАДНЯЯ ШЛЕВКА	22
ПЕРЕДНЯЯ ШЛЕВКА	23
ПОДЗОР ЛОЖНОГО ЗАДНЕГО КАРМАНА	A = 13,5 X 4,5 CM
ОБТАЧКА ЛОЖНОГО ЗАДНЕГО КАРМАНА	B = 9,5 X 3 CM
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	D = 11 X 6 CM

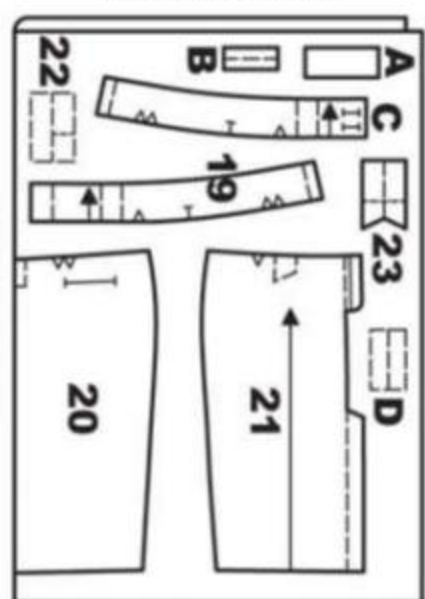
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 22 и D разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале в разворот разложить лекала внешних деталей 19 и C, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб юбки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • На каждой части заднего полотнища юбки выполнить ложный прорезной карман с одной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: т.к. карман является ложным, он выполняется без подкладки; приколоть к срезу входа в ложный задний карман подзор, отогнутый вверх (вместо подкладки кармана); сложить пополам изнаночной стороной внутрь обтачку ложного заднего кармана и приколоть ко входу в карман, помня, что после выворачивания обтачка будет сформирована; продолжить, как в инструкции, прокладывая строчку на расстоянии 7,5 мм; закрепить подзор, подложенный под обтачку, строчкой в шов притачивания обтачки, закрепить строчкой подогнутые треугольные припуски надрезов поперечных краев входа в ложный задний карман. • Стачать средние срезы частей переднего полотнища юбки от шлицы до участка застежки. Заутюжить обработанные припуски направо. • В среднем шве переднего полотнища юбки выполнить застежку-молнию с цельнокроеной обтачкой. • Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. • Сложить каждую шлевку пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру (кроме верхних срезов). Вывернуть. • Стачать средние задние срезы частей внешнего пояса. Аналогично подготовить внутренний пояс. Разутюжить припуски. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез внутреннего пояса косой бейкой. • По разметке наложить шлевки на внешний пояс и приметать к верхнему срезу. • Совместить пояса. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на внутренний пояс. Настрочить в край. Отогнуть внутренний пояс на лицевую сторону внешнего пояса. Обтачать поперечные срезы. • Притачать внешний пояс к верхнему срезу юбки. Заутюжить припуски наверх. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Отогнуть шлевки вниз, накладывая их по разметке на изделие. Закрепить нижний срез внутреннего пояса строчкой в край, фиксируя полотно и шлевки. • Заутюжить подгиб левой части переднего полотнища юбки на лицевую сторону. Обтачать поперечные срезы шлицы. Отогнуть на изнаночную сторону вместе с припуском цельнокроеного припуска шлицы. Застрочить прямой строчкой. Заутюжить цельнокроеный припуск шлицы правой части переднего полотнища юбки на лицевую сторону.

ALTEZZA cm 150



МЕТРАЖА m 1,05

ДОП. ПОЛ. ИТЕРА - ДИПТО ФИЛО



Проложить строчку по линии сгиба подгиба. Отогнуть подгиб низа с цельнокроеным припуском шлицы на изнаночную сторону. Закрепить невидимой машинной строчкой или потайными стежками вручную. Наложить правую часть шлицы на левую часть. С лицевой стороны закрепить верхнее основание шлицы косой строчкой. • Обметать по разметке петли на правом краю пояса. Пришить пуговицы на лицевой стороне левой части пояса в соответствии с петлями.

23 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52

Длина по средней линии спинки: 60 (61,5-63-64,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,15 (1,20-1,25-1,30) м эластичного смесового (полиэстер + вискоза) трикотажного полотна с абстрактным рисунком, ширина – 140 см • 40 см контрастного эластичного смесового (полиэстер + вискоза) трикотажного полотна с контрастным геометрическим рисунком, ширина – 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра (эластичные; с двумя разными типами рисунков).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали С, D.

СПИНКА	15
ПЕРЕД	16
МАНЖЕТА	17
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 16
БЕЙКА НИЗА СПИНКИ	C = 30 (31-32-33) X 11,5 CM
БЕЙКА НИЗА ПЕРЕДА	D = 35,5 (36,5-37,5-38,5) X 11,5 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

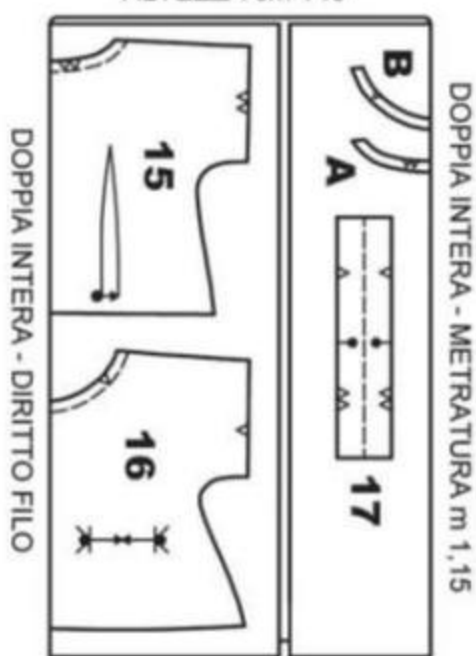
На материале с абстрактным рисунком, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На материале с геометрическим рисунком, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей С и D, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Притачать беки низа (C, D) к нижним срезам спинки и переда. Заутюжить обработанные припуски наверх. • С изнаночной стороны спинки обработать вытачки до контрольного знака. Заутюжить на середину детали. • Заложить в указанном направлении встречные складки переда. Закрепить горизонтальными стежками «вперед-назад иголкой». Затем отделать по разметке каждую складку, формируя «Х» строчкой, выполняемой ниткой, сложенной в 6 раз. • Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку и стачивая средние срезы цельнокроеных частей рукава. Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. • Стачать каждую манжету в кольцо. Вывернуть. Сложить каждую манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенными срезами каждую манжету к низу рукава. Заутюжить обработанные припуски на рукава. Настрочить в край. • Стачать плечевые срезы обтачки горловины спинки и обтачки горловины переда. Вывернуть деталь. Наложить по разметке обтачку на горловину изделия. Выполнить шов горловины. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

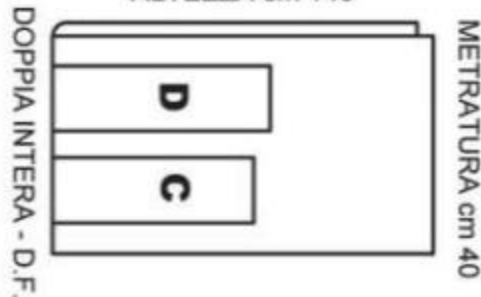
ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО

ALTEZZA cm 140



КОНТРАСТНОЕ ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО

ALTEZZA cm 140



24 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 54/56/58/60

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 54
— — — — — размер 56
— — — — — размер 58
— — — — — размер 60

Длина по средней линии спинки от линии талии: 82 (83-84-85) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,95 (3-3,05-3,10) м жатой вуали с абстрактным рисунком, ширина – 150 см • 2,60 (2,65-2,70-2,75) м подкладки в тон, ширина – 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

жоржет, шифон, тюль, органза, кружево ИЛИ непрозрачные: крепдешин, сатин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А. Для выравнивания деталей подкладки использовать лекала спинки и переда платья, укороченные на 6 см.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	1+1A
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	2+2A+2B
РУКАВ	3
ВОЛАН ГОРЛОВИНЫ	4
ВОЛАН РУКАВА	5
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A =
	82 (83-84-85) X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

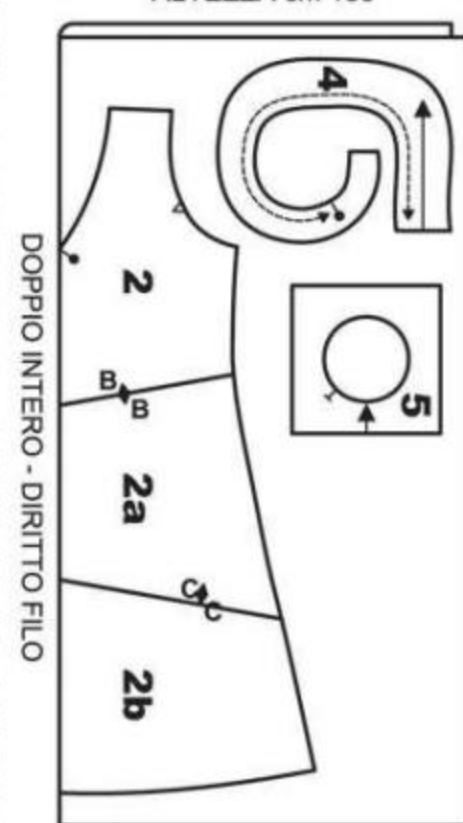
На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 2, 4 и 5, как показано на второй схеме. Отрезать оставшийся материал. На основном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала детали 1. Лекала детали А и два раза лекала детали 3 так, чтобы получить левую и правую детали, разложить на материале в разворот, как показано на первой схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа подкладки. Выкроить без припусков нижние срезы изделия и срезы внешнего контура воланов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

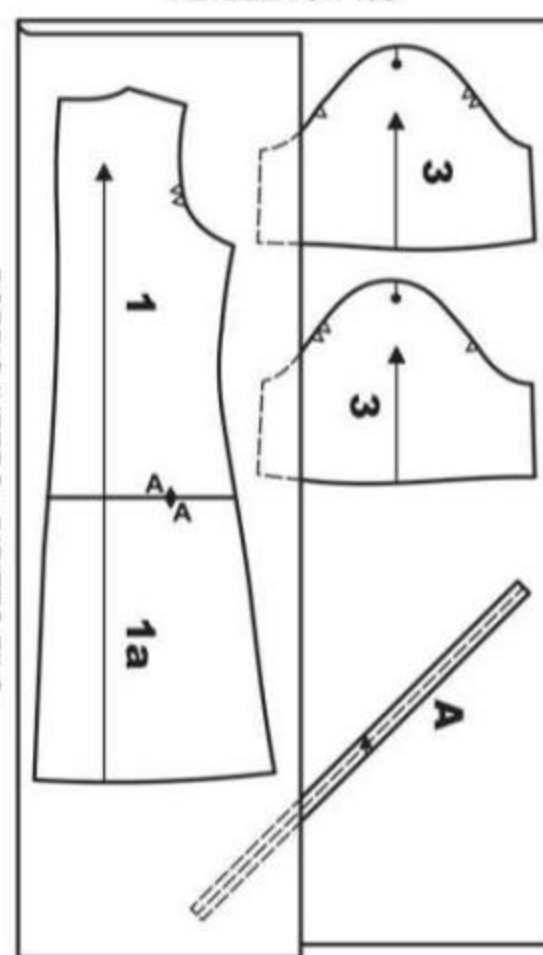
• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Обработать низ изделия узким декоративным зигзагом. • Стачать плечевые и боковые срезы спинки и переда из подкладочного материала, как было выполнено для деталей из основного материала. Обработать нижний срез подкладки швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. • Вдеть подкладку изнаночной стороной в изделие из основного материала с изнаночной стороны. Сметать срезы пройм и горловины. • Стачать средние задние срезы частей волана горловины. Обрезать 7 мм припусков. Обработать совмещенные припуски шва. Обработать срезы внешнего контура волана узким декоративным зигзагом или узким оверлоком. • По разметке собрать волан до размера горловины. Изнаночной стороной наложить по разметке волан на лицевую



ЖАТАЯ ВУАЛЬ
ALTEZZA cm 150



ЖАТАЯ ВУАЛЬ
ALTEZZA cm 150



сторону изделия. Притачать волан к горловине. ● Стачать бейку горловины в кольцо. Сложить бейку горловины по пунктирной линии разметки изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, горловину изделия с воланом. С изнаночной стороны зашить бейку у средней линии переда, формируя V-образный вырез. Закрепить строчкой. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Обработать срезы внешнего контура воланов рукавов, как было сделано для волана горловины. Притачать воланы рукавов к низу рукавов, совмещая контрольные знаки («т») с нижними швами рукавов. Заутюжить обработанные припуски на рукава. ● Втачать рукава в проймы. Обработать совмещенные припуски.

25 КАРДИГАН ■ ■ РАЗМЕРЫ 54/56/58/60

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

--- размер 54
--- размер 56
--- размер 58
--- размер 60

Длина по средней линии спинки:
76,5 (78-79,5-81) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,55 (2,60-2,65-2,70) м однотонного эластичного смесового (ацетат + нейлон) джерси/трикотажного полотна, ширина – 150 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

трикотажное полотно в резинку, лайкра (эластичные) ИЛИ плюшевый бархат, ворсовое джерси (легкие и эластичные).

ВНИМАНИЕ! Изнаночная сторона воротника и ложных карманов останутся на виду, создавая некий контраст лицевой стороне материала.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

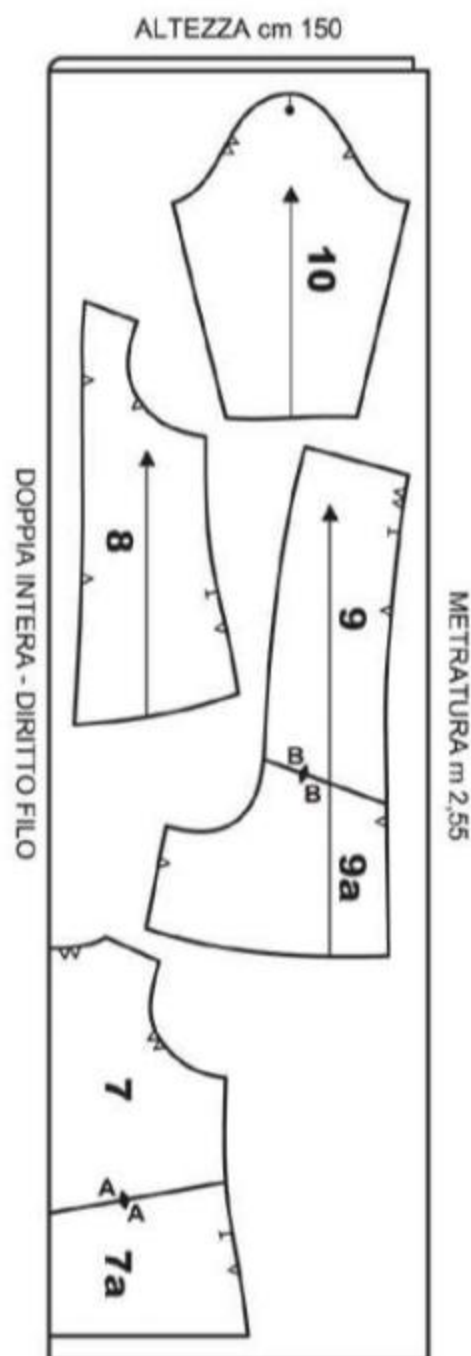
СПИНКА	7+7A
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	8
СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА + ВОРОТНИК И ЛОЖНЫЙ КАРМАН	9+9A
РУКАВ	10

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа спинки и рукавов. Выкроить без припусков нижние срезы боковых и средних частей переда и нижний срез спинки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние задние срезы частей воротника, цельнокроеных со средними частями переда. Заутюжить обработанные припуски налево. Настрочить на расстоянии 8 мм. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Обработать срезы внешнего контура средних частей переда с воротником и ложными карманами зигзагом. Заутюжить обработанные припуски на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Притачать лицевой стороной боковые части переда к средним частям переда с изнаночной стороны, втачивая попутно воротник в срез горловины спинки. Заутюжить обработанные припуски на боковые части переда и спинку. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Обработать низ частей переда с ложными карманами оверлоком. ● Отогнуть ложные карманы на лицевую сторону боковых частей переда. Приметать к боковым срезам. ● Наложить части переда на спинку. Заутюжить подгиб спинки наперед. Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Вывернуть, отгибая подгиб спинки на изнаночную сторону спинки. Застрочить подгиб спинки прямой строчкой. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить



обработанные припуски на задние части рукавов. ● Втачать рукава в проймы. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

26 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 54/56/58/60

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

--- размер 54
--- размер 56
--- размер 58
--- размер 60

Длина по средней линии спинки:
81,5 (83-84,5-86) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,25 (2,30-2,35-2,40) м однотонного эластичного вискозного трикотажного полотна с рисунком в виде крупных пайеток и бриллиантов, ширина – 150 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра, материал с люрексом (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

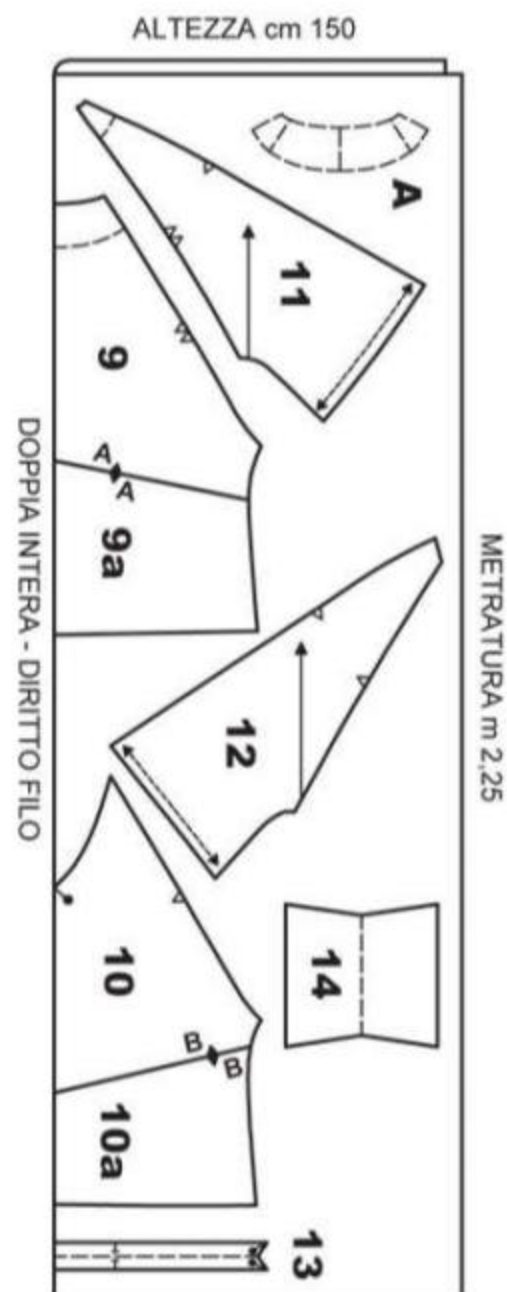
СПИНКА	9+9A
ПЕРЕД	10+10A
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	11
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	12
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	13
МАНЖЕТА	14
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 11; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Втачать части рукавов (11, 12) в срезы пройм спинки и переда. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Обработать срезы нижнего контура обтачки горловины спинки зигзагом. ● Подложить изнаночной стороной обтачку горловины спинки по разметке под спинку с задними частями рукавов с изнаночной стороны и приметать по контуру. Затем закрепить низ обтачки к спинке прямой строчкой. ● Выполнить плечевые швы, продолжая строчку и стачивая средние срезы частей рукава. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать бейку горловины в кольцо. Сложить бейку горловины по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные припуски бейки к срезу горловины изделия. Заутюжить обработанные припуски вниз. Настрочить в край. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. ● Стачать манжету в кольцо. Сложить манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Растягивая, притачать совмещенные припуски манжеты к низу рукава. Заутюжить обработанные припуски наверх.





27 КОМБИНЕЗОН ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 46
- — — — — размер 48
- — — — — размер 50
- — — — — размер 52

Длина по боковой линии от линии талии: 109 (110–111–112) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 5 м вискозного полотна с высоким коэффициентом драпируемости и с геометрическим купонным рисунком (раппорт рисунка – 1,25 м), ширина – 140 см

ВНИМАНИЕ! Метраж зависит от размера купона. Если длина пояса будет больше метража вашего материала, пояс надо будет разделить на две части.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, сатин, креп-сатин, жатка (с купонным рисунком).

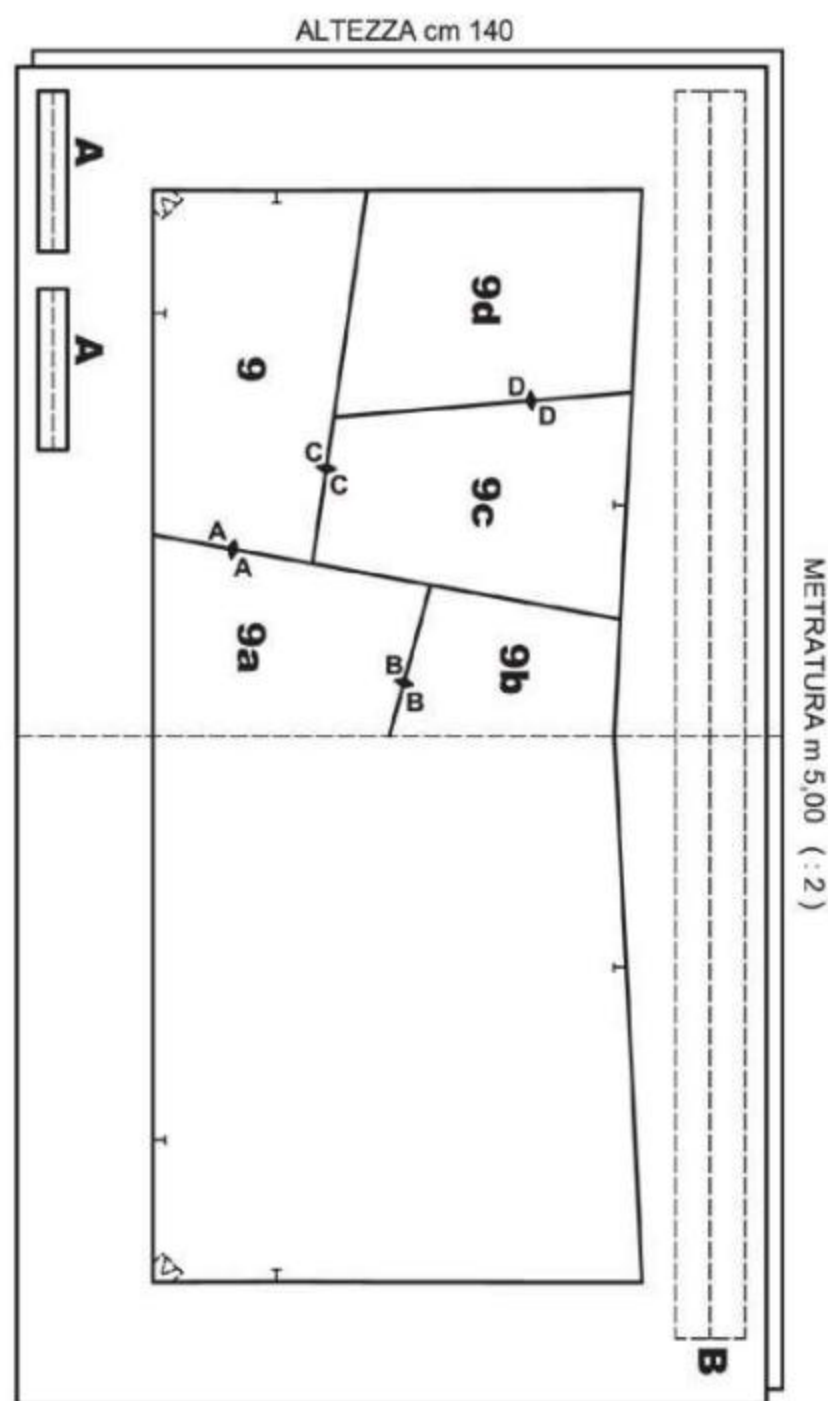
ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В.

СПИНКА/ПЕРЕД КОМБИНЕЗОНА	$9+9A+9B+9C+9D =$ ВЫКРАИВАТЬ
ЗАВЯЗКА	$A = 30 \times 5$ CM
ПОЯС	$B = 233 (237-241-245) \times 13$ CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Разрезать метраж материала пополам от кромки до кромки. Сдвоить два полученных куска материала, тщательно совмещая рисунок (иначе не получится зеркальный эффект, как на фото!). Если вам сложно раскладывать детали на сдвоенных кусках, разложить на кусках в разворот, но тщательно совмещая рисунок. На материале, сдвоенном, как указано выше, разложить лекала деталей (два раза лекало детали А). Лекало детали В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Низ переда/спинки должен приходиться на границу купона. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Совместить левую и правую части изделия. Стачать средние срезы, начиная от контрольного знака у горловины переда и до контрольного знака у горловины спинки. Разутюжить обработанные припуски, продолжая обработку и по срезам горловины.
- Наложить спинку на перед изделия, сгибая по линии низа/шаговых срезов. Стачать углы боковых контуров изделия, оставляя открытыми отверстия пройм и вырезов для ног. Разутюжить обработанные припуски на участках пройм и вырезов для ног. Остальные припуски обработать совмещенными.
- Заутюжить обработанные припуски горловины и пройм на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.
- Обработать срезы вырезов для ног, как было сделано для горловины и пройм.
- Сложить каждую завязку по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы и верхние поперечные срезы. Вывернуть. Обработать зигзагом совмещенные припуски нижних срезов каждой завязки.
- Подложить нижние срезы завязок под углы горловины/пройм переда и спинки. Швы стачивания продольных срезов завязок должны быть направлены к проймам. С лицевой стороны сформировать строчкой треугольник, закрепляя каждую завязку.
- Надеть изделие. Завязать завязки спинки и переда бантами на плечах.
- Сложить пояс по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть пояс. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Зашить отверстие потайными стежками.

28 ШАРОВАРЫ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 46
- — — — — размер 48
- — — — — размер 50
- — — — — размер 52

Длина по боковой линии от линии талии: 102 (103,5–105–106,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2 (2,05–2,10–2,15) эластичного полотна с высоким коэффициентом драпируемости, с мелким гофрированием и с купонным абстрактно-цветочным принтом, ширина – 160 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, сатин, креп-сатин, жатка (эластичные; предпочтительно с мелким гофрированием).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА ИЗДЕЛИЯ	$18+18A+18B+18C =$ ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ЗАДНИХ И ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК ИЗДЕЛИЯ + ЗАВЯЗКА	$19+19A+19B$
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА ИЗДЕЛИЯ	$A =$ СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18
ОБТАЧКА ЗАСТЕЖКИ	$B =$ СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК ИЗДЕЛИЯ	$C =$ СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК ИЗДЕЛИЯ + ЗАВЯЗКА	$D =$ СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19
ОБТАЧКА ОТВЕРСТИЯ В ЛЕВОМ БОКОВОМ ОТВЕРСТИИ ПОЯСА	$E =$ СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19

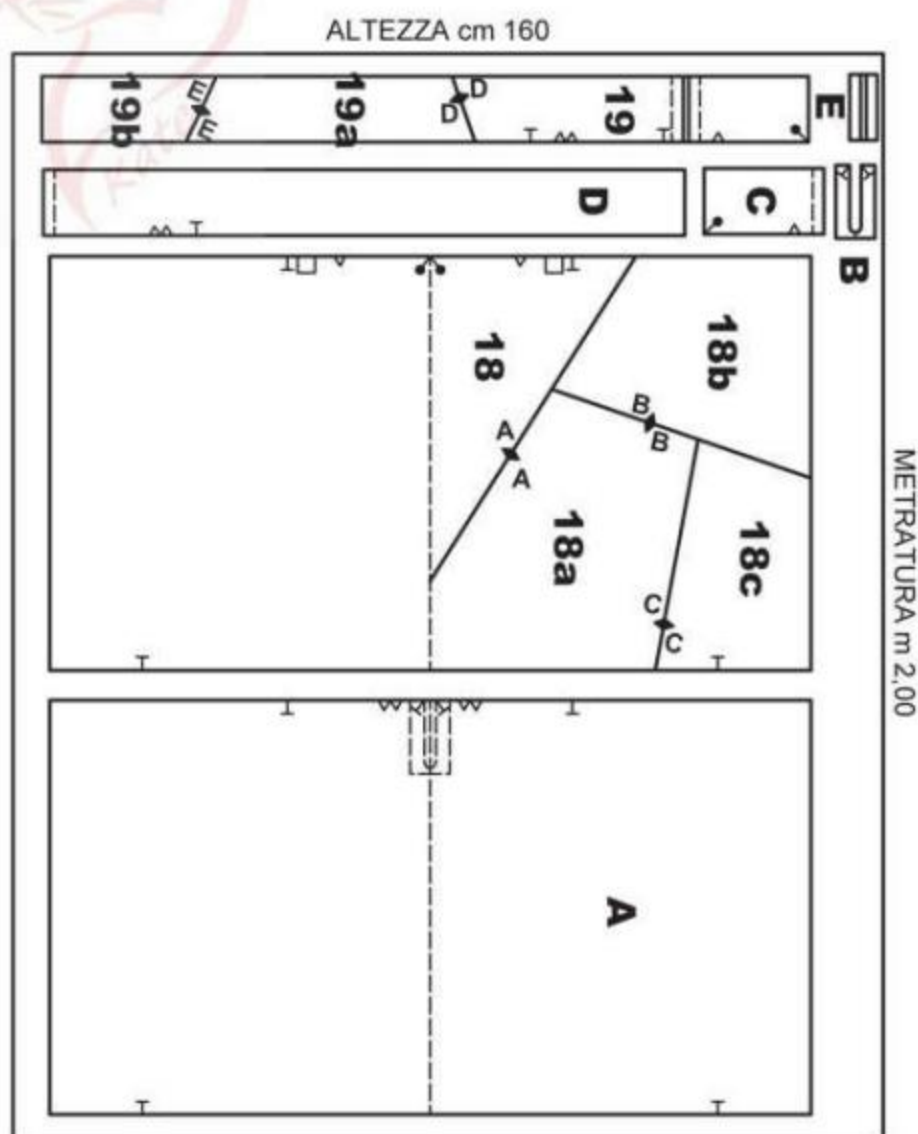
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На лицевой стороне материала в разворот разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы и на подгиб по 1 см. Выкроить без припусков вертикальные срезы обтачки отверстия в левом боковом шве пояса.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Наложить обтачку застежки (В) на вырез застежки задних половинок изделия. Обтачать по контуру. Подрезать припуски у основания застежки. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.
- Наложить задние половинки на передние половинки изделия. Стачать углы боковых контуров изделия (верх и боковые стороны прямоугольника), начиная от контрольных знаков («т»), обозначающих участок линии талии на верхней стороне прямоугольника. Затем стачать нижние срезы на среднем участке между контрольными знаками («т»), оставляя открытыми отверстия вырезов для ног.
- Обработать срезы вырезов для ног швом вподгибку.
- Обработать срезы на участке отверстия левого бокового среза поясов (С, D) зигзагом. Заутюжить припуски на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. Совместить левую часть пояса передних половинок изделия и левую часть пояса задних половинок изделия встык. Изнаночной стороной наложить пояса на лицевую сторону обтачки отверстия (Е). Сметать верхние и нижние срезы деталей. Получится прикрытое отверстие для продевания завязки.
- Стачать средние срезы левой части пояса передних половинок изделия (С) и правой части пояса передних половинок изделия (D).
- Заутюжить обработанные припуски направо.
- Обработать срезы внешнего контура пояса с завязками зигзагом. Заутюжить обработанные припуски на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.
- Притачать пояс к верхнему срезу изделия, совмещая контрольные знаки и оставляя завязки выступать над застежкой задних по-

ловинок изделия. Обработать совмещенные припуски. Вывернуть. • Надеть изделие. Продеть правую завязку в отверстие левого бокового шва пояса, входя с изнаночной стороны и выходя с лицевой стороны. Завязать завязки спереди.



29 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней линии спинки от линии талии: 62 (63-64-65) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,20 м (разм. 46/48), 2,30 м (разм. 50/52) однотонного эластичного смесового (полиэстер + вискоза) трикотажного полотна шириной 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, лайкра, материал с люрексом (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	17+17А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	18+18А
РУКАВ/ВОЛАН	19 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩА С ГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ, ОТМЕЧАЯ СКЛАДКИ В ТОМ ЖЕ НАПРАВЛЕНИИ (А НЕ ЗЕРКАЛЬНО!)
ВСТАВКА ПРОЙМЫ	20
ПОЛОСКА СПИНКИ	А = 24 (24,5-25-25,5) X 5 CM

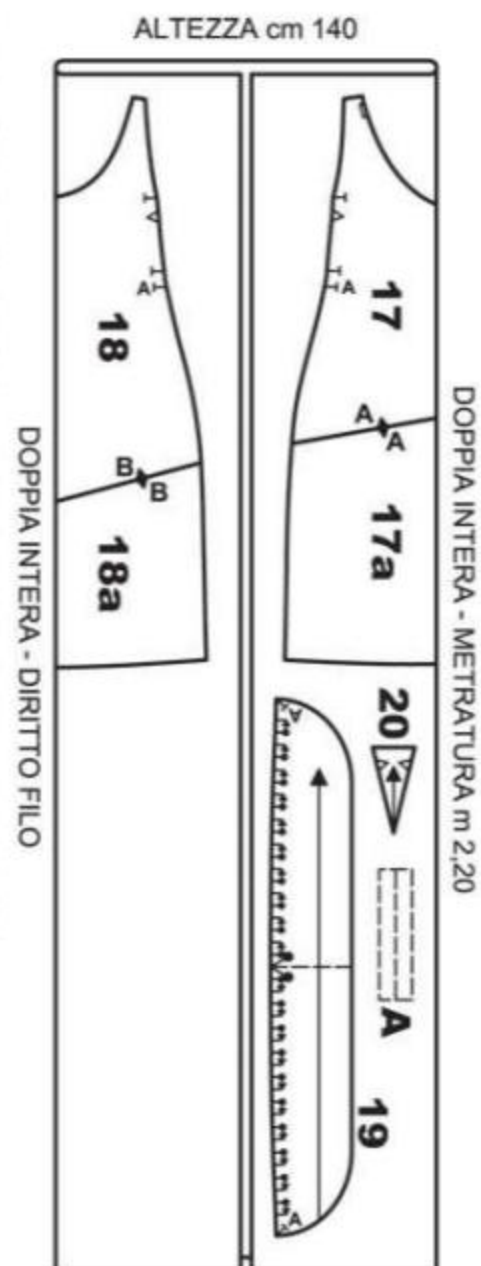
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припусков верхние срезы вставок пройм, срезы внешнего контура рукавов-воланов. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков нижние срезы изделия, т.к. они останутся без обработки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Сложить полосу

спинки по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы (= низ детали). Вывернуть. • Обработать срез горловины. Заутюжить обработанный припуск на изнаночную сторону. Подложить поперечные края полоски по разметке под горловину спинки. Застрочить припуск горловины строчкой на расстоянии 8 мм, закрепляя попутно полосу. • Обработать срезы внешнего контура рукавов-воланов узким оверлоком или узким декоративным зигзагом. • В указанном направлении заложить складки рукавов-воланов. Закрепить строчкой вдоль среза. • Наложить рукава-воланы, отогнутые на середину детали, на изделие. Приметать рукава-воланы к срезам пройм и боковым срезам спинки и переда. • Обработать верхний срез вставки проймы, как были обработаны срезы контура рукавов-воланов. • Наложить вставки пройм на спинку с рукавами-воланами. Приколоть по разметке и притачать к спинке. Продолжить строчку до угла каждой вставки. Обработать совмещенные припуски. • Выполнить боковые швы, притачивая и открытые срезы вставок пройм к переду с рукавами-воланами. Обработать совмещенные припуски. Вывернуть, отгибая наружу рукава-воланы.



30 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 54/56/58/60

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ H ■ ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 54
— размер 56
— размер 58
— размер 60

Длина по средней линии спинки: 74,5 (76-77,5-79) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,80 м эластичного полотна с высоким коэффициентом драпируемости, с мелким гофрированием и с купонным абстрактным принтом (раппорт рисунка – 90 см), ширина – 150 см • 2,75 (2,80-2,85-2,90) м косой атласной бейки в тон, ширина – 4 см
ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от размера купона.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, сатин, жатка ИЛИ прозрачные: шифон, вуаль, жоржет, тюль, органза, кружево (эластичные; предпочтительно, (кроме кружева) с мелким гофрированием).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекало детали.

СПИНКА/ПЕРЕД	11+11А+11В
--------------	------------

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить два раза лекало детали 11, центрируя по купону, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см для срезов горловины и средних срезов цельнокроеных рукавов с разрезами. Выкроить без припусков срезы внешнего контура изделия (= нижние и боковые срезы спинки и переда).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Сложить кусок косой бейки соответствующего размера пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать кусок косой бейки к верхнему срезу каждого прямоугольника (= срезы горловины, средние срезы рукавов). Отогнуть косую бейку на изнаночную сторону. Застрочить сгиб косой бейки в край. • Обработать срезы внешнего контура (боковые и нижние стороны прямоугольников) узким декоративным зиг-

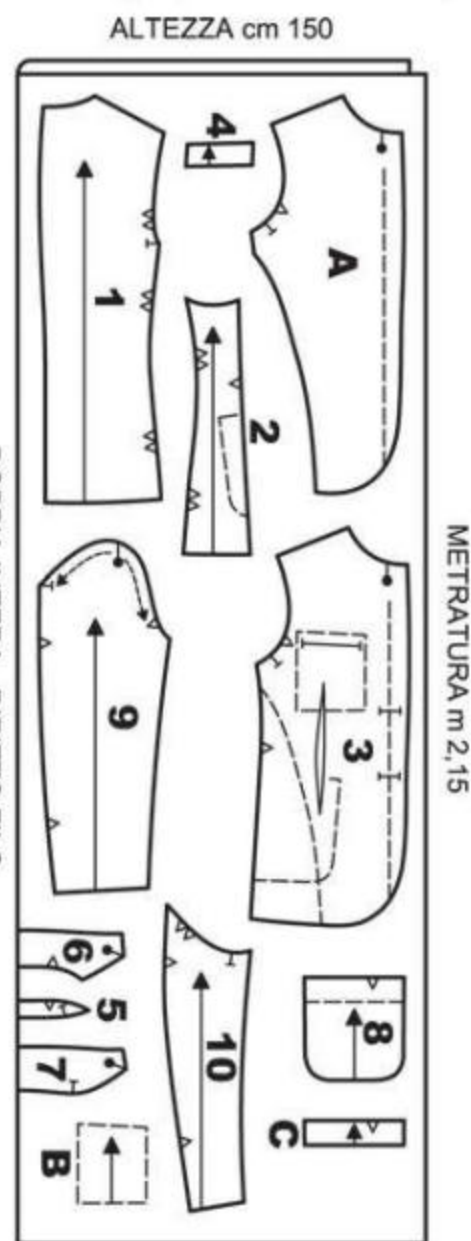
загом. • Совместить перед и спинку изнаночными сторонами внутрь. У контрольного знака («т») скрепить спинку и перед по всей высоте косой бейки стежками «вперед-назад иголкой», отделяя горловину от вырезов плеч. Аналогично отделить вырезы плеч от шлиц рукавов, прокладывая стежки «вперед-назад иголкой» у контрольного знака («т»). • Совместить перед и спинку изнаночными сторонами внутрь. Совместить боковые пунктирные линии. С лицевой стороны проложить по ним прямые строчки (= боковые швы).



воротника, листочки маленького левого верхнего кармана, нижних карманов, обтачек нижних карманов. Затем выкроить без припусков срезы бортов частей переда и под-бортов, начиная от контрольного знака участка втачивания воротника и завершая на расстоянии 3 см от внутреннего нижнего среза подборта. **Внимание!** Выкраивать указанные срезы без припусков тщательно и аккуратно, т.к. они останутся без обработки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Разутюжить один из подогнутых припусков косой бейки. Совместить части спинки лицевыми сторонами внутрь. Косую бейку изнаночной стороной наложить (срезом с подогнутым припуском) на припуск среднего среза правой части спинки с изнаночной стороны, оставляя выступать разутюженный припуск. Стачать средние срезы частей спинки. Заутюжить припуски налево. Наложить выступающую косую бейку и заутюжить снова ее ранее разутюженный припуск, убирая под него припуски среднего шва спинки. Застрочить на расстоянии 7 мм. • С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. • На левой части переда по разметке выполнить прорезной карман с листочкой с настрочными концами, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью со следующими изменениями: совместить две детали листочки изнаночными сторонами внутрь, стачать срезы входа в карман (верхний срез) строчкой на расстоянии 5 мм; продолжить, как в инструкции, настрачивая поперечные края листочек строчкой на расстоянии 5 мм, а не строчкой в край. • Притачать бочки к срезам частей переда. Заутюжить обработанные припуски на части переда. Настрочить на расстоянии 5 мм. • Наложить изнаночной стороной каждую обтачку нижнего кармана по разметке на изнаночную сторону нижнего кармана, стачать их срезы входа в каждый нижний карман, прокладывая строчку на расстоянии 5 мм. • Изнаночной стороной наложить нижние карманы по разметке на лицевую сторону частей переда с бочками. Настрочить карманы строчкой на расстоянии 5 мм по контуру. • Притачать бочки к спинке, как было сделано при притачивании бочков к частям переда. Настрочить припуски, заутюженные на спинку на расстоянии 5 мм. • Обработать внутренние срезы подборт швом вподгибку. • Подложить изнаночной стороной подборт по разметке под изнаночную сторону части переда. Стачать, прокладывая строчку на расстоянии 5 мм, срезы бортов, начиная от знака участка втачивания воротника и завершая на расстоянии 3 см от внутреннего нижнего среза подборта. Притачать подборт к частям переда. • Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Настрочить на расстоянии 5 мм. • Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. • Притачать стойку верхнего воротника к верхнему воротнику. Заутюжить припуски на стойку. Настрочить в край. • Втачать верхний воротник со стойкой лицевой стороной в срез горловины изделия с изнаночной стороны, начиная и завершая у контрольных знаков (кружочки). Заутюжить припуски вверх. Подложить нижний воротник изнаночной стороной под верхний воротник с изнаночной стороны. Настрочить в край. Затем отделать внешний контур воротника строчкой на расстоянии 5 мм. • Стачать локтевые срезы рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. Настрочить на расстоянии 5 мм. • Стачать нижние срезы рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. • Обработать низ рукавов, как было сделано для нижнего среза изделия. • Выполнить втачивание рукавов в проймы. • Обметать по разметке петли на левом борте. Пришить пуговицы на правом борте в соответствии с петлями.



31 ПИДЖАК ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 48/50/52/54

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52
— — — — — размер 54

Длина по средней линии спинки: 73 (74,5-75-76,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2,15 (2,20-2,25-2,30) м однотонного эластичного полиэстерового трикотажного полотна шириной 150 см • 20 см подкладки в тон, ширина – 90 см (или обрезок основного материала по размеру подкладки маленького верхнего левого кармана) • 85 см (разм. 48/50), 90 см (разм. 52/54) косой готовой хлопковой бейки в тон, ширина – 2 см • 2 пуговицы в тон, диаметр – 22 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, плюшевый бархат (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки маленького левого верхнего кармана использовать лекало детали В – без изменений.

СПИНКА	1
БОЧОК	2
ПЕРЕД	3
ЛИСТОЧКА МАЛЕНЬКОГО ЛЕВОГО ВЕРХНЕГО КАРМАНА	4
СТОЙКА ВЕРХНЕГО ВОРОТНИКА	5
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	6
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	7
НИЖНИЙ КАРМАН	8
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	9
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	10
ПОДБОРТ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ПОДКЛАДКА МАЛЕНЬКОГО ЛЕВОГО ВЕРХНЕГО КАРМАНА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ОБТАЧКА НИЖНЕГО КАРМАНА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке в разворот разложить лекало указанной детали, как на основном материале. Выкроить детали с припусками по 5 мм для среза горловины нижнего воротника. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 2 см на подгиб низа и рукавов. Выкроить без припусков срезы внешнего контура верхнего воротника, нижнего

32 СОРОЧКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 48/50/52/54

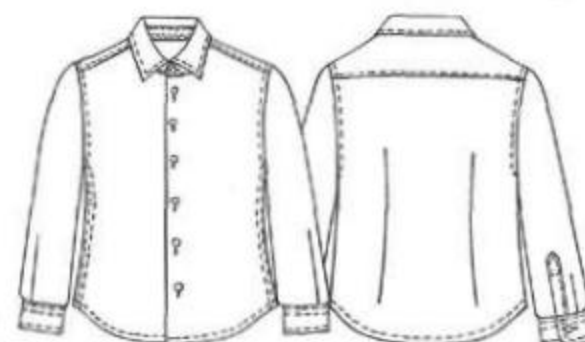
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52
— — — — — размер 54

Длина по средней линии спинки: 74,5 (76-77,5-79) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,75 (1,80-1,85-1,90) м однотонного эластичного хлопкового по-



плина шириной 150 см • 50 см тяжелого клеевого прокладочного материала шириной 90 см • 9 пуговиц под перламутр в тон, диаметр – 10 мм • 2 контрастные пуговицы под перламутр, диаметр – 8 мм • 2 «косточки» для уголков воротника, размер – 5,5 x 1 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

деним (джинсовый материал), пике, оксфорд (рубашечный материал), лен, шандунг (вид чесучи), сатин (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

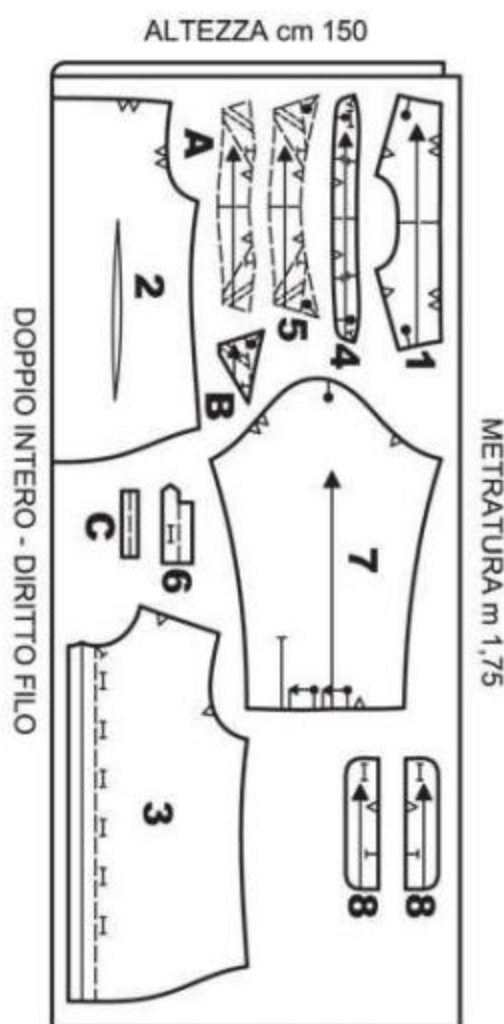
КОКЕТКА СПИНКИ	1 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА	2
ПЕРЕД	3
СТОЙКА	4 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	6
РУКАВ	7
МАНЖЕТА	8
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВСТАВКА ВОРОТНИКА (ДЛЯ «КОСТОЧКИ»)	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5
БЕЙКА ЗАДНЕЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	C = 12 X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 8). Лекала деталей 5 и А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 8. Лекала деталей 4 и 5 разложить на клеевом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для боковых срезов и нижних срезов рукавов, срезов пройм и верхних срезов рукавов. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб низа по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 1,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. • С изнаночной стороны спинки обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. • Дважды подвернув, заутюжить цельнокроеный подборт части переда на изнаночную сторону и приметать. Застрочить прямой строчкой подборт правой части переда. • Совместить внутреннюю и внешнюю кокетки спинки. Вложить между ними верхний припуск спинки. Проложить строчку. Отогнуть кокетки изнаночными сторонами внутрь. Настрочить в край. • Подогнуть внутрь припуски плечевых срезов кокеток. Вложить между ними припуски плечевых срезов частей переда, располагая внешнюю кокетку к лицевой стороне переда. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков плеча. Настрочить в край. • Подготовить и выполнить на рукаве застежку рукава с планкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, окантовав, прокладывая строчку в край, задний срез застежки соответствующей бейкой, а не обрабатывая его швом вподгибку. • Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм запошивочным швом. Заутюжить припуски на проймы. Настрочить прямой строчкой. • Выполнить боковые швы и нижний шов рукава запошивочным швом. Заутюжить припуски на перед. Настрочить прямой строчкой. • В указанном направлении заложить нижние складки рукавов. Закрепить строчкой вдоль среза. • Подготовить и выполнить притачные манжеты со следующими изменениями: наложить каждую простую манжету на соответствующую продублированную манжету, обтачать их по внешнему контуру; продолжить, как в инструкции, отделявая внешний контур манжет строчкой на расстоянии 5 мм (а не строчкой в край); проложить дополнительную отделочную строчку по шву притачивания на расстоянии 1 см. • Заутюжить припуски нижнего воротника, к которым будут притачиваться вставки на изнаночную сторону. Лицевой стороной подложить вставки с изнаночной стороны нижнего воротника и приметать. Закрепить строчкой в край вдоль линии сгиба припуска нижнего воротника. Продолжить строчку по разметке для соответствующей стороны вставки воротника, оставляя открытыми входы в вставки. • Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой со следующими изменениями: настрочить заутюженные наверх припуски притачивания внутренней стойки строчкой на расстоянии 7 мм; втачать стойку в срез горловины; продолжить, как в инструкции, отделявая воротник до притачивания к нему стойки строчкой на расстоянии 5 мм, а не строчкой в край. В конце работы вдеть «косточки» в вставки воротни-



ка. • Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. • Обметать по разметке петли на левом борте и на левой стороне стойки, на планках застежек рукавов и на передних краях манжет. Пришить пуговицы на правом борте, на правой стороне стойки, на задних сторонах застежек рукавов и на задних краях манжет в соответствии с петлями.

33 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 48/50/52/54

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52
— — — — — размер 54

Длина по боковому шву от линии талии: 101 (102,5-104-105,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,60 (1,65-1,70-1,75) м эластичного материала с эффектом контрастных стежков, ширина – 150 см • 55 см контрастной бязи с рисунком (подкладка), ширина – 140 см • 1,30 (1,35-1,40-1,45) м шнура с эффектом тканых контрастных стежков • 1 застежка-молния в тон, длина – 15 см • 3 контрастные пуговицы, диаметр – 16 мм • 2 конусных металлических наконечника для шнура

ВНИМАНИЕ! Это изделие следует шить из материала, изнаночная сторона которого может быть использована в качестве лицевой стороны для детали 5. Должен получиться контрастный эффект.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

деним (джинсовый материал), фламандское полотно, парча, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани) (эластичные; изнаночная сторона материала может быть использована в качестве лицевой стороны с эффектом контраста) ИЛИ материалы без контрастного эффекта: диагональ, габардин, твил, панاما, шандунг (вид чесучи), пике, поплин, полотно, рами (материал из китайской крапивы), хлопковый атлас (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников деталь С, G, H.

ВНУТРЕННИЙ ПОЯС С КУЛИСКОЙ	5
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	6+6A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	7+7A
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	8 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	9
ВНЕШНИЙ ПОЯС	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
ОТКОСОК ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	C = 16 X 8 CM
БОЧОК	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ПОДЗОР ЗАДНЕГО КАРМАНА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8
ОБТАЧКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	G = 13 X 3 CM
ШЛЕВКИ	H = 35,5 X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали G). Лекала деталей B, C и H разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних половинок брюк на участке застежки. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа.

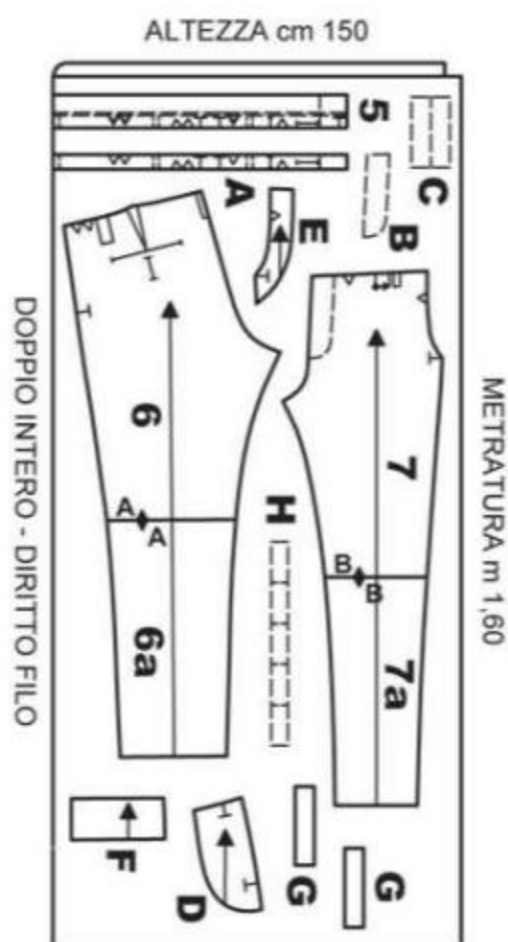
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• **ВНИМАНИЕ!** Лицевой стороной детали 5 (= внутренний пояс) является изнаночная сторона материала. • С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. • На каждой задней половинке брюк выполнить по разметке прорезной карман в рамку, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: изнаночной стороной по разметке наложить подзор с лицевой стороны подкладки заднего кармана и приметать; закрепить контур подзора сначала зигзагом, а затем – обычной строчкой; с изнаночной стороны задней половинки брюк наложить изнаночной стороной одним срезом (без подзора) подкладку заднего кармана и приметать (а не накладывать ее на обтачку); продолжить, как в инструкции; стачать срезы сложенной по пунктирной линии разметки (= низ) подкладки кармана; закрепить сквозной строчкой с изнаночной стороны верх входа в карман; закрепить поперечные края входа в карман обметочными стежками, а не строчкой в край. Приметать подкладки задних карманов к верхним срезам задних половинок брюк. • Наложить изнаночной стороной каждый бочок на лицевую сторону соответствующего бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. Аналогично наложить и приметать обтачки передних карманов на соответствующие срезы подкладок передних карманов. • На передней половинке брюк выполнить карман с

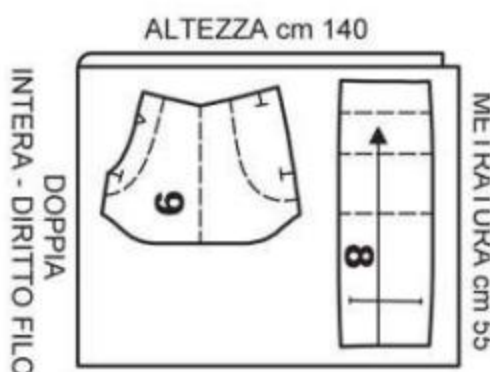


отрезным бочком со следующими изменениями: настроить вход в карман строчкой на расстоянии 7 мм; сложить по пунктирной линии подкладку переднего кармана; стачать нижние срезы подкладки кармана. Приметать подкладки передних карманов к передним половинкам брюк. • Выполнить боковые швы. • Стачать средние срезы задних половинок брюк. Аналогично стачать средние срезы передних половинок брюк до участка застежки. Заутюжить припуски налево. Настрочить в край. • На передних половинках брюк выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой, поменяв направление застежки (на мужскую сторону) и настрачивая припуски притачивания обтачки левой стороны застежки прямой строчкой. • Выполнить шаговые швы одной непрерывной строчкой. • Добавляя 1 см на припуски, обрезать по разметке левую часть внутреннего пояса и левую часть внешнего пояса. **Внимание!** Лицевой стороной внутреннего пояса является изнаночная сторона материала. • Обметать по разметке на внешнем поясе вертикальные петли для вдевания завязки. • Притачать внешний пояс верхним срезом по разметке ко внешней стороне внутреннего пояса. Отогнуть внешний пояс изнаночной стороной на внешнюю сторону внутреннего пояса и приметать по контуру ко внутреннему поясу. • Продолжить, выполняя притачной пояс со следующими изменениями: не выполнять выступ пояса, обработать нижний срез внутреннего пояса зигзагом и закрепить его потайной строчкой в шов притачивания внутреннего пояса, а не строчкой в край; не настрачивать контур пояса. Затем настрочить потайной строчкой шов притачивания верхнего среза внешнего пояса ко внутреннему поясу. • Сложить деталь для шлевок пополам. Стачать продольные срезы. Вывернуть и отделать в край. Разрезать деталь на пять одинаковых частей. Наложить по разметке шлевки на линию талии изделия с поясом. Подогнуть внутрь припуски поперечных срезов шлевок. Закрепить обметочными стежками. • Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону, подвернув внутрь 1 см припусков. Застрочить в край. • Обметать по разметке на левой стороне пояса петлю. Справа пришить пуговицу в соответствии с петлей. Обметать петли по разметке на задних половинках брюк, захватывая соответствующие части подкладок задних карманов. Пришить пуговицы на подзорах задних карманов, захватывая соответствующие части подкладок задних карманов, в соответствии с петлями. • Вдеть шнур в петли внешнего пояса. Установить на концах шнура наконечники.

ЭЛАСТИЧНЫЙ МАТЕРИАЛ



КОНТРАСТНАЯ БЯЗЬ



ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали D, E.

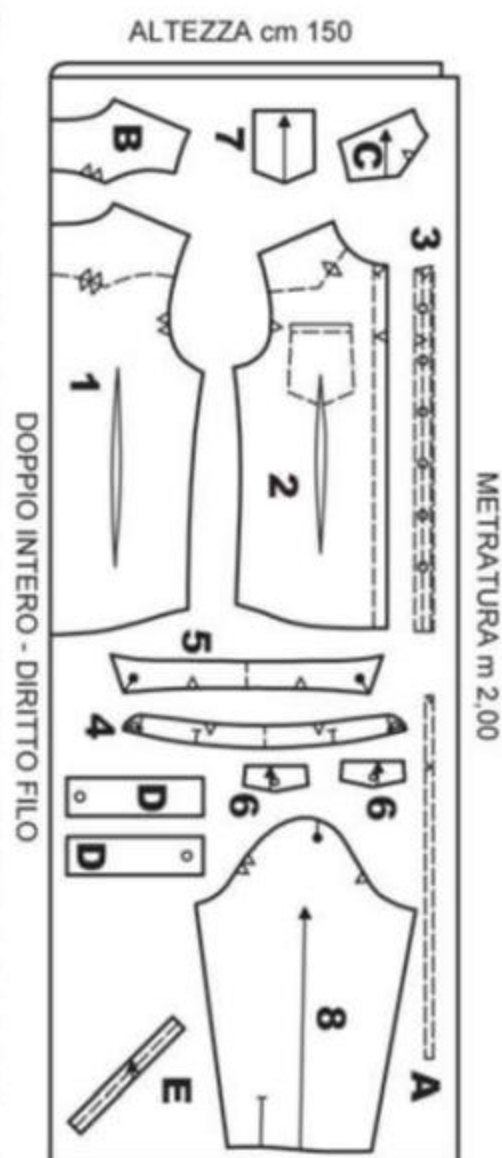
СПИНКА	1
ПЕРЕД	2
ПЛАНКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	3
СТОЙКА	4 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
КЛАПАН КАРМАНА	6
КАРМАН	7
РУКАВ	8
ПЛАНКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
ДЕКОРАТИВНАЯ КОКЕТКА СПИНКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ДЕКОРАТИВНАЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
МАНЖЕТА	D = 25,5 (26,5-27,5-28,5) X 6,5 CM
БЕЙКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	E = 22 X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 6 и D). Лекала деталей 3 и A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа и 3 см на подгиб карманов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • С изнаночной стороны спинки и частей переда обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. • Наложить изнаночной стороной декоративные кокетки (B, C) по разметке на лицевую сторону спинки и частей переда. Подогнуть внутрь припуски срезов нижнего контура декоративных кокеток. Застрочить в край. Приметать оставшиеся срезы декоративных кокеток к соответствующим срезам спинки и частей переда. • Лицевой стороной притачать планку левой стороны застежки с изнаночной стороны к срезу борта левой части переда. По разметке отогнуть планку на лицевую сторону. Настрочить шов притачивания строчкой на расстоянии 5 мм. По пунктирной линии разметки подогнуть открытую часть планки. Застрочить к левой части переда строчкой на расстоянии 5 мм. Должна сформироваться складка борта. • Притачать планку правой стороны застежки к срезу борта правой части переда, располагая детали лицевой стороной внутрь. Отогнуть планку правой стороны застежки на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза планки. Застрочить прямой строчкой. • Заутюжить подгиб кармана на изнаночную сторону, подвернув внутрь половину ширины подгиба. Застрочить прямой строчкой. • Наложить изнаночной стороной карманы на лицевую сторону частей переда. Подогнуть внутрь припуски карманов. Настрочить карманы в край. • Совместить две детали клапана лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Отделывать клапаны строчкой в край. • По разметке притачать клапаны, отогнутые наверх, к частям переда (над карманами). Отогнуть клапаны вниз. Настрочить на расстоянии 7 мм. • Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Настрочить двойной строчкой. • Подготовить и выполнить застежки рукавов с окантованными срезами, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. • Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм спинки и переда. Заутюжить обработанные припуски на проймы. Настрочить двойной строчкой. • Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на перед. • Подготовить и выполнить притачные манжеты со следующими изменениями: совместить две детали каждой манжеты, обтачать их по внешнему контуру; продолжить, как в инструкции, отделывая внешний контур манжет строчкой на расстоянии 5 мм (а не строчкой в край); проложить дополнительную отделочную строчку по шву притачивания на расстоянии 1 см. • Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой, отделывая воротник до притачивания к нему стойки строчкой на расстоянии 5 мм, а не строчкой в край. • Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. • Установить по разметке головки кнопок (с углублением) на левом борте и на левой стороне стойки, на клапанах карманов и на передних краях манжет. Установить основания кнопок (с выступом) на правом борте, на правой стороне стойки, на карманах и на задних краях манжет в соответствии с головками кнопок.



34 СОРОЧКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

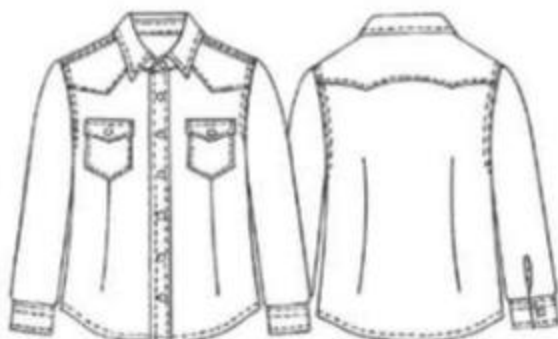
Длина по средней линии спинки:
75 (76,5-78-79,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 2 м (разм. 46/48), 2,10 м (разм. 50/52) однотонного эластичного денима (джинсовый материал) с эффектом застиранности, ширина – 150 см • 11 металлических кнопок со вставкой из перламутра в тон, диаметр – 10 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

поплин, пики, оксфорд (рубашечный материал), лен, шандунг (вид чесучи), сатин (эластичные).



35 БРЮКИ ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

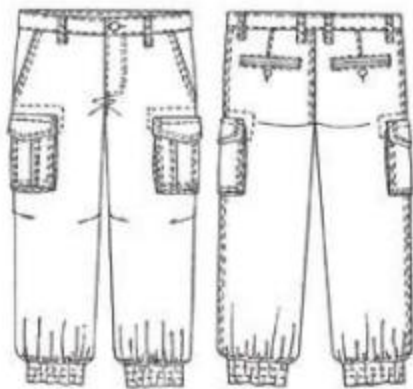
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по боковому шву от линии талии:
106,5 (108-109,5-111) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,80 (1,85-1,90-1,95) м однотонного эластичного легкого хлопкового пижонного вельвета шириной 150 см ● 60 см контрастной бязи (подкладка) с рисунком, ширина – 140 см ● 20 см клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 60 (65-70-75) см эластичной тесьмы шириной 4 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 16 см ● 3 контрастные пуговицы, диаметр – 16 мм ● 2 кнопки из вороненого металла, диаметр – 15 мм



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

поплин, полотно, рами (материал из китайской крапивы), хлопковый атлас; легкий деним (джинсовый материал), диагональ, габардин, твил, шандунг (вид чесучи), панамы (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников деталь В, Е, G, H, I.

ПОЯС	6
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	7+7A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	8+8A
КЛАПАН БОКОВОГО КАРМАНА	9
БОКОВОЙ КАРМАН	10
БОКОВАЯ ЧАСТЬ БОКОВОГО КАРМАНА	11
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	12 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	13
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8
ОТКОСОК ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = 17 X 7 CM
БОЧОК	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
УСИЛИТЕЛЬНАЯ ДЕТАЛЬ ДЛЯ БОКОВОГО КАРМАНА С КЛАПАНОМ	E = 21,5 X 6 CM
ПОДЗОР ЗАДНЕГО КАРМАНА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12
ОБТАЧКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	G = 15 X 3 CM
МАНЖЕТА НИЗА	H = 35 (37-39-41) X 8 CM
ШЛЕВКИ	I = 57 X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 6, 9 и G). Лекала деталей A, B и I разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало внешней детали 6 и лекало внутренней детали 9, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних половинок брюк на участке застежки. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб боковых карманов.

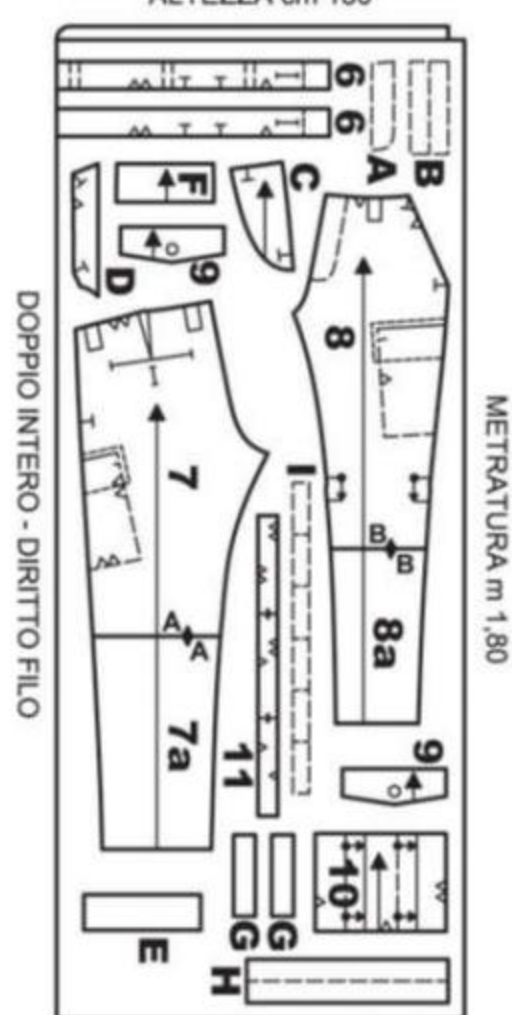
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клею прокладочным материалом указанные детали. ● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. Настрочить в край. ● На задней половинке брюк выполнить по разметке прорезной карман в рамку, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: изнаночной стороной по разметке наложить подзор с лицевой стороны подкладки заднего кармана и приметать; закрепить контур подзора сначала зигзагом, а затем – обычной строчкой; с изнаночной стороны задней половинки брюк наложить изнаночной стороной одним срезом (без подзора) подкладку заднего кармана и приметать (а не накладывать ее на обтачку); продолжить, как в инструкции, настрачивая в край шов притачивания нижней обтачки заднего кармана; стачать срезы сложенной по пунктирной линии разметки (= низ) подкладки кармана; закрепить сквозной строчкой с изнаночной стороны верх входа в карман; закрепить поперечные края входа в карман обметочными стежками, а не строчкой в край. Приметать подкладку задних карманов к верхним срезам задних половинок брюк. ● Наложить изнаночной стороной бочок на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. Аналогично наложить и приметать обтачки передних карманов на соответствующие срезы подкладок передних карманов. ● На каждой передней половинке брюк выполнить карман с отрезным бочком со следующими изменениями: настрочить вход в карман узкой двойной строчкой; сложить по пунктирной линии подкладку переднего кармана; стачать нижние срезы подкладки кармана. Приметать подкладку передних карманов к передним половинкам брюк. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк. Настрочить двойной строчкой. ● Обработать зигзагом срезы контура каждой усилительной детали для бокового кармана с клапаном. Изнаночной стороной подложить каждую усилительную деталь по разметке с изнаночной стороны под соответствующую половинку брюк. Настро-

чить усилительные детали прямой строчкой по контуру. ● Сложить боковой карман изнаночной стороной внутрь по пунктирной линии разметки для первой складки. Настрочить сгиб узкой двойной строчкой на расстоянии 7 мм. Заутюжить складку в указанном направлении. Аналогично выполнить вторую складку каждого бокового кармана. ● Заутюжить подгиб бокового кармана на изнаночную сторону, подвернув внутрь половину ширины подгиба. Застрочить прямой строчкой. ● Притачать одним срезом боковую часть бокового кармана к срезам внешнего контура бокового кармана. Заутюжить припуски на карман. Настрочить на расстоянии 7 мм. Отогнуть боковую часть бокового кармана на изнаночную сторону. Настрочить в край. ● Изнаночной стороной наложить боковые карманы по разметке на лицевую сторону половинок брюк. Подогнуть внутрь припуски открытых срезов боковой части бокового кармана. Настрочить в край по пунктирной линии разметки. Приутюжить карманы, складывая боковую часть бокового кармана. Закрепить боковую часть бокового кармана строчкой в строчку в край к поперечным краям входов в карманы, затем – обметочными стежками (1 см). ● Установить по разметке головки кнопок (с углублением) на внутреннем клапане бокового кармана. **Внимание!** Впоследствии головки кнопок не должны быть видны с лицевой стороны внешних деталей клапанов. ● Наложить продублированный клапан лицевой стороной на лицевую сторону непродублированного клапана. Обтачать по внешнему контуру. Отделать по контуру узкой двойной строчкой на расстоянии 5 мм. Притачать клапаны, отогнутые вверх, по разметке к половинкам брюк (над боковыми карманами), располагая внешние клапаны к лицевой стороне изделия. Отогнуть клапаны вниз. Настрочить шов притачивания клапана строчкой на расстоянии 7 мм. ● Стачать средние срезы задних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски налево. Настрочить двойной строчкой. Аналогично стачать средние срезы передних половинок брюк до участка застежки. ● На передних половинках брюк выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой, поменяв направление застежки (на мужскую сторону) и настрачивая припуски притачивания обтачки левой стороны застежки двойной строчкой. ● Выполнить шаговые швы одной непрерывной строчкой. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк. ● Сложить деталь для шлевок пополам. Стачать продольные срезы. Обрезать 5 мм припусков. Разутюжить припуски. Вывернуть так, чтобы шов располагался посередине с изнаночной стороны, и отделать двойной центрированной строчкой. Разрезать деталь на шесть одинаковых частей. Наложить каждую шлевку, отогнутую вниз, по разметке на линию талии изделия и приметать. Закрепить горизонтальной строчкой на расстоянии 2 см от линии талии. ● Совместить внутренний и внешний пояса изнаночными сторонами внутрь. Добавляя на припуски, обрезать по разметке левые части поясов. ● Совместить пояса лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Продолжить, выполняя притачной пояс, не выполняя выступ пояса. ● Отогнуть шлевки вверх, накладывая их на пояс. Подогнуть припуски открытых поперечных срезов шлевок. Закрепить обметочными стежками. ● Отрезать, добавляя на припуски, для каждой бейки низа кусок эластичной тесьмы. Мы советуем 26 (28-30-32) см. Стачать каждый кусок эластичной тесьмы в кольцо. ● Стачать в кольцо манжету низа. Сложить манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Вложить в каждую манжету кусок растянутой эластичной тесьмы. Настрочить, закрепляя эластичную тесьму, двумя строчками на расстоянии 1,5 см одна от другой. Растягивая тесьму, притачать совмещенные срезы манжеты низа к низу брюк. Заутюжить припуски вверх. Настрочить на расстоянии 8 мм. ● Обметать по разметке на левой стороне пояса петлю. Справа пришить пуговицу в соответствии с петлей. Обметать петли по разметке на задних половинках брюк, захватывая соответствующие части подкладок задних карманов. Пришить пуговицы на подзорах задних карманов, захватывая соответствующие части подкладок задних карманов, в соответствии с петлями. ● Установить основания кнопок (с выступом) у входов в боковые карманы в соответствии с головками кнопок на клапанах.

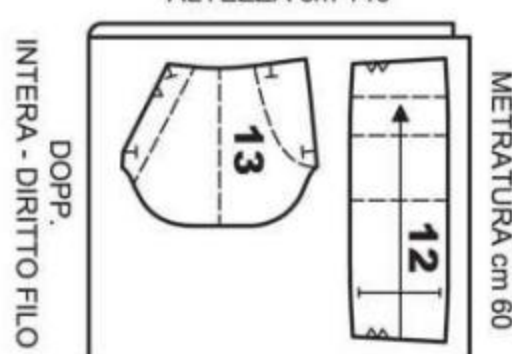
ХЛОПКОВЫЙ ВЕЛЬВЕТ

ALTEZZA cm 150



ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140

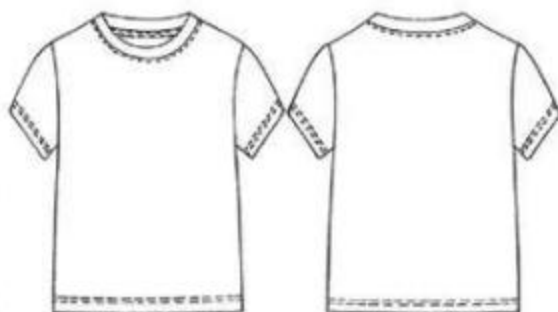




36 ФУТБОЛКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

- размер 46
- размер 48
- размер 50
- размер 52



Длина по средней линии спинки:
69 (70,5-72-73,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,15 м (разм. 46/48), 1,20 м (разм. 50/52) эластичного хлопкового джерси с леопардовым принтом, ширина – 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

лайкра, трикотажное полотно (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

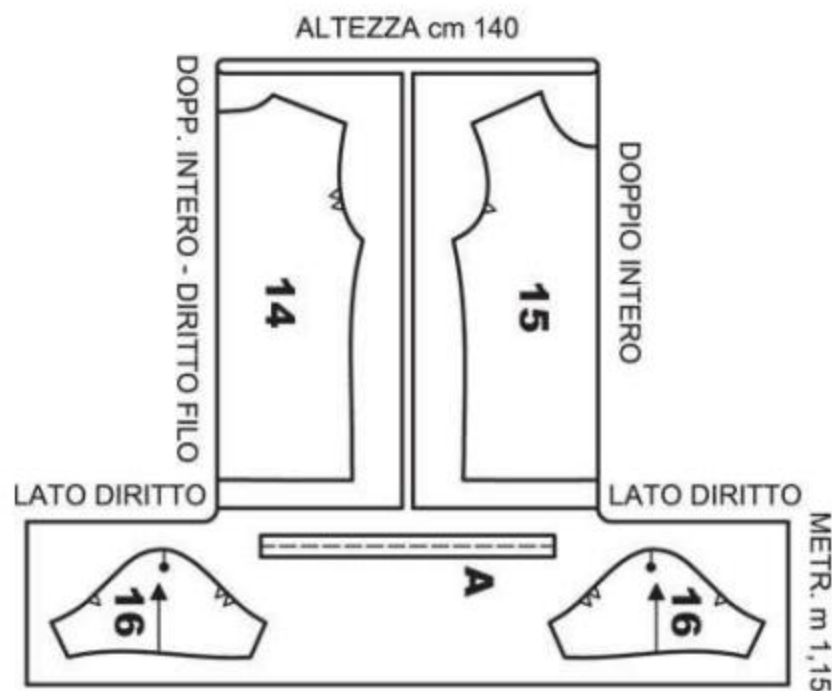
СПИНКА	14
ПЕРЕД	15
РУКАВ	16
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	A = 52,8 (54-55,2-56,4) X 3 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей 14 и 15. Подрезать материал и развернуть. На материале в разворот разложить лекало детали А и два раза лекало детали 16 так, чтобы получить левую и правую детали, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия и рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Стачать бейку горловины в кольцо. Сложить бейку горловины по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенными срезами бейку к срезу горловины. Заутюжить обработанные припуски вниз. Настрочить в край. • Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. • Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Заутюжить подгиб низа изделия и рукавов на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой.



37 ЖИЛЕТ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 44/46/48/50

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- размер 44
- размер 46
- размер 48
- размер 50



Длина по средней линии спинки:
65 (66,5-68-69,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,30 (1,40-1,45-1,50) м однотонного тяжелого денима (джинсовый

материал) с эффектом застиранности, ширина – 150 см • 8 металлических пуговиц «гвоздиков», диаметр – 18 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

диагональ, бумазея, бархат, габардин, шандунг (вид чесучи), пике.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

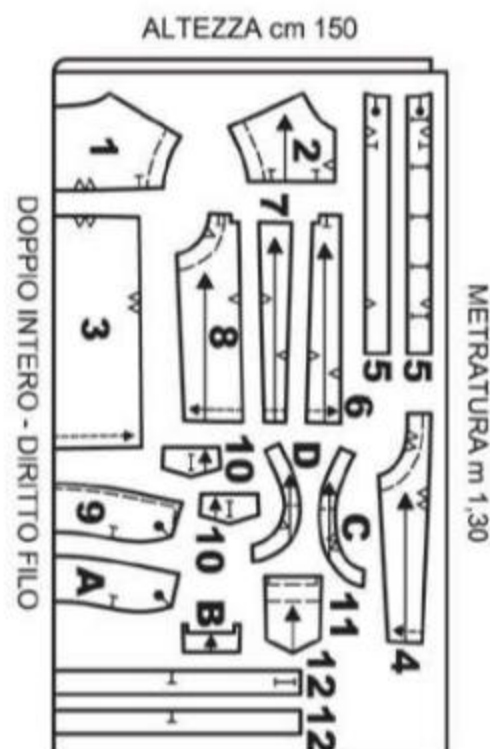
КОКЕТКА СПИНКИ	1
КОКЕТКА ПЕРЕДА	2
СПИНКА	3
БОЧОК СПИНКИ	4
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ	5
СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	6
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	7
БОЧОК СПИНКИ	8
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	9
КЛАПАН КАРМАНА	10
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	11
ПОЯС	12
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ОБТАЧКА КАРМАНА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ СПИНКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 4
ОБТАЧКА ПРОЙМЫ ПЕРЕДА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 8

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 5, 10 и 12), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Притачать бочки спинки к спинке. Заутюжить обработанные припуски на бочки. Настрочить двойной строчкой. • Притачать боковые части переда к средним частям переда. Притачать бочки переда к боковым частям переда. Заутюжить обработанные припуски соответственно на бочки/средние части переда. Настрочить двойной строчкой. • Притачать обтачку кармана к срезу входа в карман части переда. Подрезать припуски в углах. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону. Застрочить на расстоянии 7 мм. Подложить лицевой стороной каждую подкладку кармана по разметке под соответствующую часть переда с изнаночной стороны. Настрочить по контуру двойной строчкой. • Совместить две детали каждого клапана лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Отделывать клапаны двойной строчкой. • По разметке наложить клапаны, отогнутые вниз, на части переда (над карманами). Притачать на участках между контрольными знаками («т»). • Притачать кокетки (1, 2) к верхним срезам спинки и частей переда. Заутюжить обработанные припуски на кокетки. Настрочить двойной строчкой. • Совместить две детали планки. Стачать срезы бортов, продолжая строчку до контрольного знака втачивания воротника. Подрезать припуски планок у контрольных знаков. Вывернуть детали изнаночными сторонами внутрь. Отделывать строчкой на расстоянии 7 мм. • Притачать внешние планки к срезам бортов частей переда (с кокетками). Заутюжить припуски на середину детали. Вывернуть. Отогнуть внутренние планки на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза каждой внутренней планки. Застрочить на расстоянии 7 мм, закрепляя к припускам притачивания соответствующей внешней планки. • Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Настрочить припуски плечевых швов двойной строчкой. • Стачать плечевые и боковые срезы обтачек пройм спинки и переда. Лицевой стороной подложить обтачки пройм по разметке под проймы изделия с изнаночной стороны. С лицевой стороны проложить по проймам двойную строчку на расстоянии 1 см от срезов пройм. Затем закрепить обтачки пройм потайными строчками в боковые и плечевые швы, в швы притачивания кокеток. • Сложить пояс пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать поперечные срезы. Вывернуть. • Притачать внешним срезом пояс к низу изделия. Заутюжить припуски вниз. Вывернуть. Отогнуть внутреннюю часть пояса на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза внутренней части пояса. Закрепить строчкой в край к припускам притачивания внешней части пояса. Продолжить строчку в край по контуру. • Наложить нижний воротник на верхний воротник. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. • Втачать нижний воротник в срез горловины. Заутюжить припуски наверх. Подогнуть внутрь припуск открытого среза верхнего воротника. Закрепить строчкой в край к заутюженным наверх припускам втачивания нижнего воротника. Отделывать контур воротника строчкой на расстоянии 7 мм. • Обметать по разметке петли на левом борте (с поясом) и на клапанах карманов. Пришить пуговицы на правом борте (с поясом) и на боковых частях переда (карманы) в соответствии с петлями. • Придать изделию винтажный вид, выполняя бахрому (распуская нити основы на вертикальных участках и нити утка на горизонтальных участках) на проймах, по контуру воротника и клапанов.



Виды застежек с планками (для изделий с застежкой на петли и пуговицы или на кнопки)

Отрезная планка

Выкроить планку удвоенной ширины с припусками на швы. Сложить деталь переда и планку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать внешнюю сторону планки заданной шириной шва. Шов заутюжить на планку. Перегнуть планку по линии сгиба и зафиксировать сгиб (заметать или заутюжить) (рис. 1). Заутюжить на изнаночную сторону припуск шва по внутренней продольной стороне планки и настрочить сгиб в шов притачивания внешней стороны планки, перекрывая шов притачивания на 0,1-0,2 см, прокладывая строчку в край. По модели можно проложить вторую параллельную строчку по шву притачивания планки, а также – по сгибу планки (краю застежки) (рис. 2).

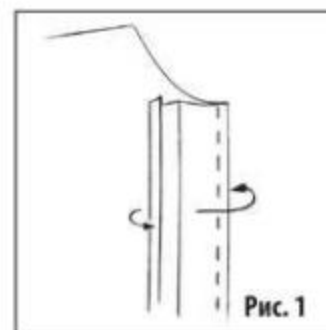


Рис. 1

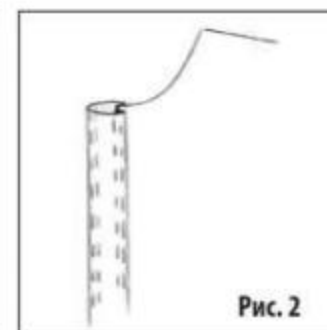


Рис. 2

Цельнокроеная планка

По разметке два раза заутюжить припуски планки на изнаночную сторону. Застрочить внутренний сгиб планки швом шириной 0,5 см (срез заутюженного припуска складки должен оказаться внутри застроченной складки) (рис. 1). Отогнуть полученную планку, направляя застроченную складку в сторону переда (рис. 2). По модели можно проложить отделочные строчки по краям планки.

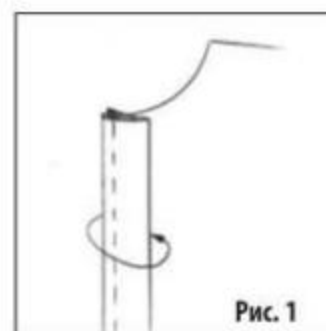


Рис. 1

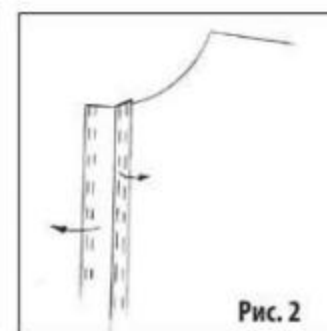


Рис. 2

Потайная застежка с притачной планкой

Планку заутюжить по сгибу лицевой стороной наружу и обметать срезы. Обметать на планке петли для пуговиц по разметке (рис. 1). Притачать планку по разметке к подбортам (рис. 2). Обработать борта переда подбортами так, чтобы в готовом изделии край планки не доходил до края борта на 0,2 см.

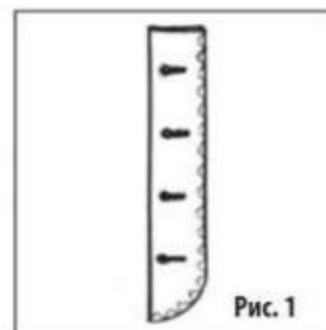


Рис. 1

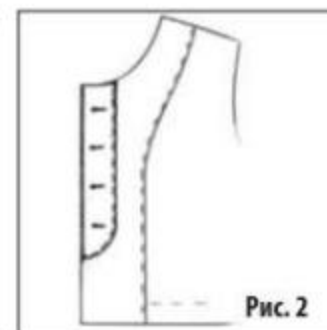


Рис. 2

Потайная застежка с цельнокроеной планкой

Выкроить перед с припуском (от линии края борта) на обработку застежки, равным утроенной ширине планки, плюс припуском на шов, равным 1 см. Ширина планки равна удвоенной ширине борта (расстояние от линии середины переда до края борта). Например, ширина борта равна 1,5 см, соответственно, ширина планки – 3 см, ширина припуска на обработку застежки равна $3 \times 3 + 1 = 10$ см. Заутюжить припуск на обработку застежки на изнаночную сторону переда по линии края борта. Внешнюю треть ширины припуска на обработку застежки плюс 1 см заутюжить на изнаночную сторону планки (здесь: 4 см). Посередине между полученными сгибами припуска на обработку застежки проложить сквозную машинную строчку (рис. 1). Обметать петли на внутренней части планки и заутюжить ее на внешнюю часть планки (рис. 2).

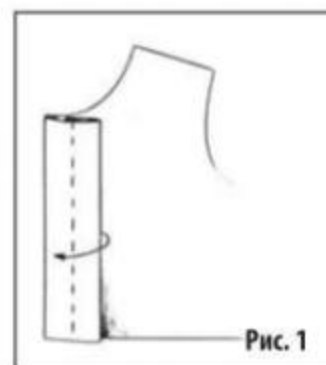


Рис. 1

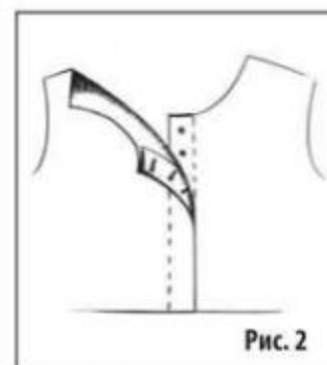


Рис. 2

Застежка поло

Разрезать перед по линии середины по разметке (рис. 1). На изнаночную сторону переда наложить планку лицевой стороной вниз и притачать швом шириной 0,7 см (в конце разреза припуска шва со стороны переда уменьшается до ширины 0,2 см). Заутюжить припуски шва на планку (рис. 2).

Заутюжить припуск по продольному открытому срезу планки на изнаночную сторону, перегнуть планку по сгибу лицевой стороной наружу и настрочить заутюженный сгиб в шов притачивания планки (рис. 3). Отогнуть на изнаночную сторону переда притачанную планку и закрепить ее в нижней части поперечной строчкой (длина строчки равна ширине планки в готовом виде). Петли обметываются на перед/планке, пуговицы пришиваются на внутренней части планки (рис. 4).

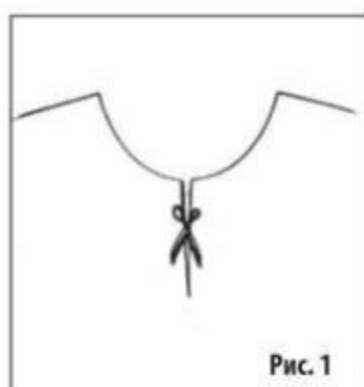


Рис. 1

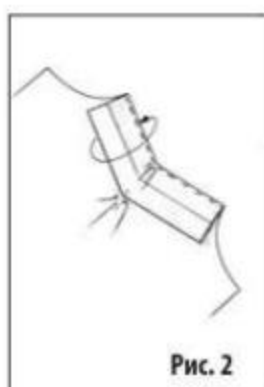


Рис. 2

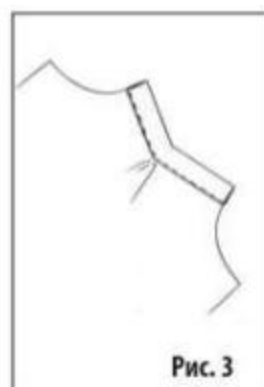


Рис. 3

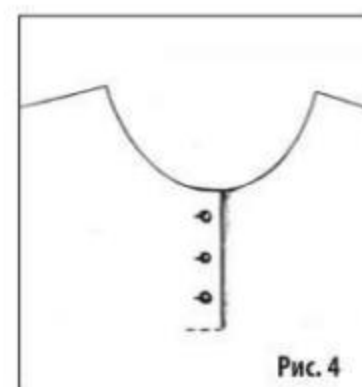


Рис. 4



Доминик Пеллен

«Конструирование женской одежды класса люкс»



«Библиотека журнала «Ателье» пополнилась уникальным изданием — книгой «Конструирование женской одежды класса люкс» известного французского модельера Доминика Пеллена. Автор предлагает свою методику, опираясь на опыт работы в домах высокой моды и преподавания в Академии высокой моды в Париже. В первом томе подробно рассмотрено построение базовых конструкций юбок разных фасонов, плечевых изделий, рукавов, воротников, карманов и других деталей. Книга адресована как начинающим конструкторам и дизайнерам одежды, так и опытным профессионалам, поскольку содержит несколько авторских ноу-хау, которым нет аналогов в других методиках.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- Глоссарий
- Инструменты и приспособления для плоскостного конструирования и создания образца из ткани
- Таблица размерных признаков
- Базовые принципы конструирования одежды
- Разметка манекена тесьмой
- Конструирование руки манекена

ЮБКИ

- Измерение фигуры для построения юбок
- Юбка с двумя вытачками спереди и двумя вытачками сзади
- Наименования вытачек на примере юбки с двумя вытачками спереди и двумя вытачками сзади
- Юбки, зауженные и расширенные книзу
- Юбка с двумя вытачками спереди и одной вытачкой сзади
- Юбка с цельнокроеным поясом
- Юбка-трапеция
- Юбка с кокеткой и фалдами
- Юбка из четырех частей
- Юбка из шести частей
- Юбка из восьми частей
- Юбка из десяти частей
- Таблица радиусов для конических юбок
- Юбка-колокол
- Юбка полусолнце
- Юбка 3/4 солнца
- Юбка солнце
- Прямая юбка с запахом, рельефом, кокеткой и складками сзади
- Юбка-брюки

ПЛЕЧЕВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

- Измерения фигуры для построения плечевого изделия
- Базовая конструкция плечевого изделия
- Перевод вытачек
- Плечевое изделие, плотно прилегающее к телу (пять деталей)
- Плечевое изделие с двумя вытачками по талии (на перед и спинке)
- Базовая конструкция классической блузки
- Базовая конструкция блузки-сорочки
- Рукав покрой реглан

РУКАВА

- Короткий втачной рукав
- Моделирование короткого рукава (с расширением)
- Рукав-футляр (узкий рукав)
- Рукав «баранья нога»
- Рукав с притачной манжетой для классической блузки

- Широкая притачная манжета (с расширением по верхнему краю)
- Рукав упрощенной конструкции для классической блузки

ВОРОТНИКИ

- Воротник с отрезной стойкой для изделия с закрытой горловиной
- Отложной воротник для изделия с закрытой горловиной
- Воротник для изделия с открытой горловиной
- Плосколежащий воротник
- Втачная стойка в V-образной горловине
- Воронкообразная стойка
- Воротник «Медичи»
- Матросский воротник
- Цельнокроеный воротник-стойка
- Радиальная драпировка у горловины переда

КАРМАНЫ И ДРУГИЕ ДЕТАЛИ

- Итальянский карман
- Карман с листочкой
- Накладной карман на подкладке
- Джинсовый карман
- Застежка поло с втачными планками
- Притачные пояса: прямой и фигурный
- Шлица в разутюженном шве
- Шлица в заутюженном шве

ПРИПУСКИ НА ШВЫ И ПОДКЛАДКА ДЕТАЛЕЙ

- Построение припусков на швы
- Построение припусков на швы для плечевого изделия со сквозной застежкой в двух вариантах
- Построение припусков на швы для юбки в двух вариантах
- Построение припусков на швы для втачного рукава и притачной манжеты
- Построение припусков на швы для воротника с отрезной стойкой
- Подкладка юбки

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Осанка
- Типы женских фигур
- Номенклатурная карта
- Производственная карта
- Последовательность технологического процесса
- Виды швов
- Плечевые накладки
- Примерка изделия на фигуре (исправление дефектов посадки)
- Таблица соответствия размеров

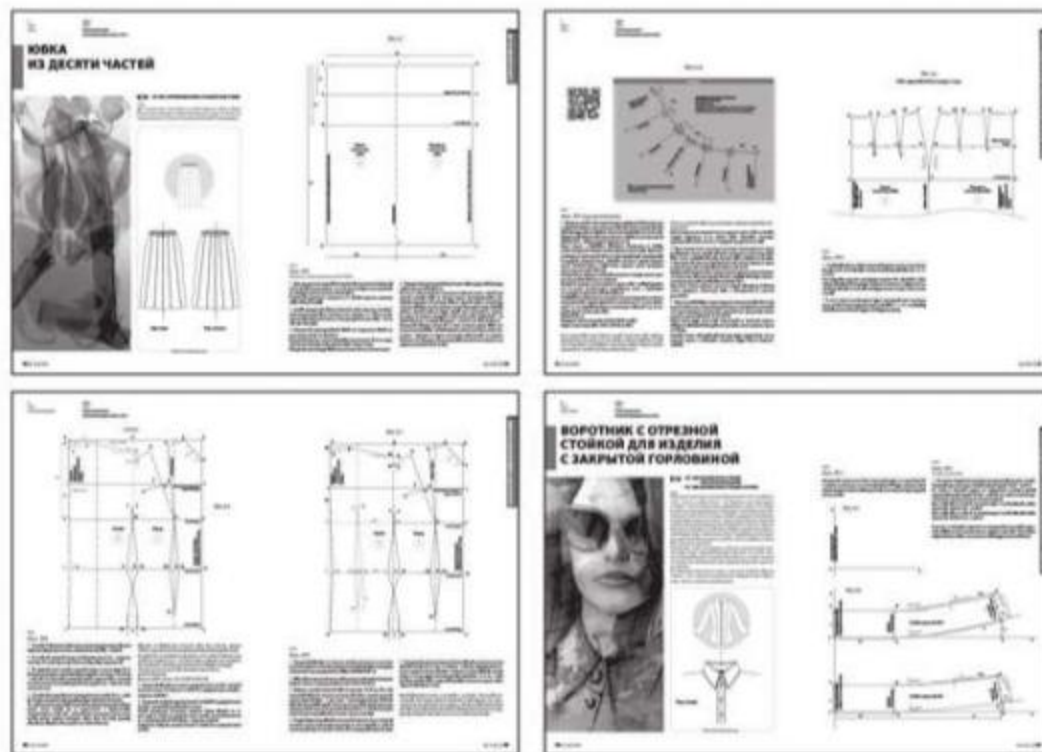


НОВИНКА

БАЗОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ:
ЮБКИ, ЛИФЫ, РУКАВА, ВОРОТНИКИ
Доминик Пеллен

**КОНСТРУИРОВАНИЕ
ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ
КЛАССА ЛЮКС**

БИБЛИОТЕКА ЖУРНАЛА «АТЕЛЬЕ»



**Подписная цена
3850 р.**

Объем книги: 522 стр.
Формат: 230х330 мм. Мягкая обложка.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по тел. +7 (495) 280-00-20, e-mail: podpiska@konliga.ru. Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.konliga.ru, www.modanews.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ
вы можете приобрести по адресу:
<http://modanews.ru/books>

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН:
www.konliga.biz

РЕКЛАМА, ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА 12 ЛЕТ.

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру. Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами — увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуре.

Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал), раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.

Рис. 1
Спинка

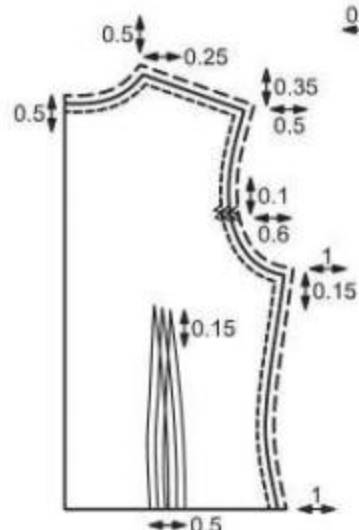


Рис. 2
Воротник

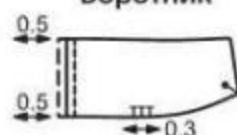


Рис. 3
Перед

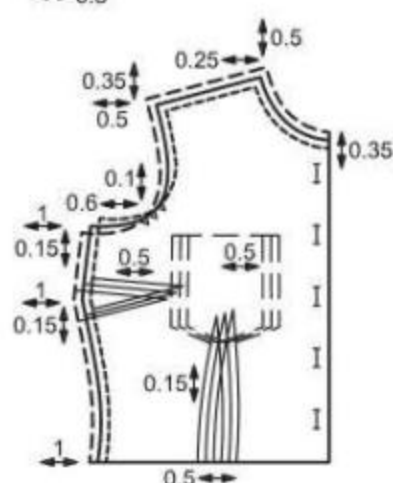


Рис. 4
Одношовный рукав

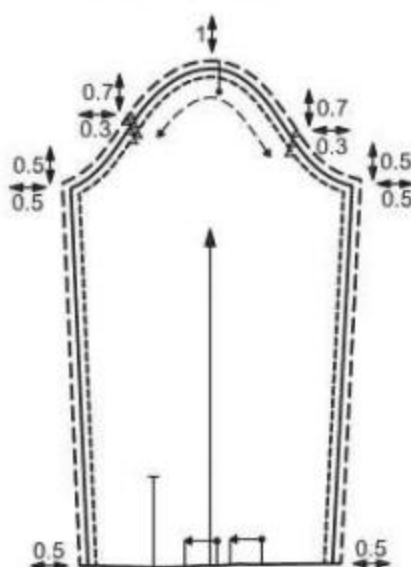


Рис. 5
Двухшовный рукав, верхняя часть рукава

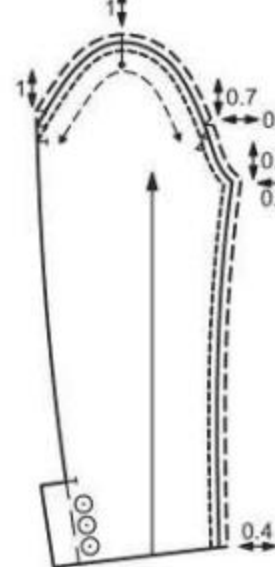


Рис. 6
Двухшовный рукав, нижняя часть рукава

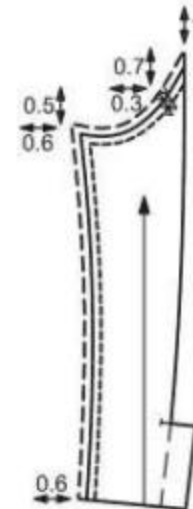


Рис. 7
Задняя половинка брюк

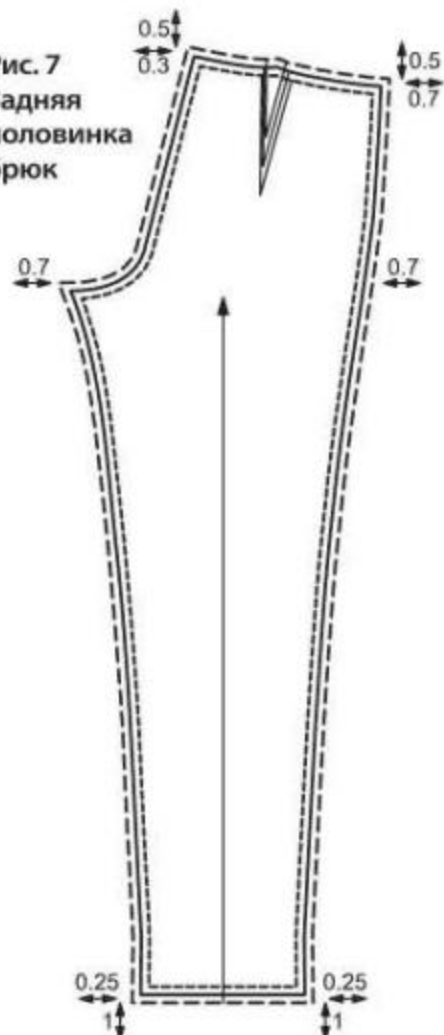


Рис. 8
Передняя половинка брюк

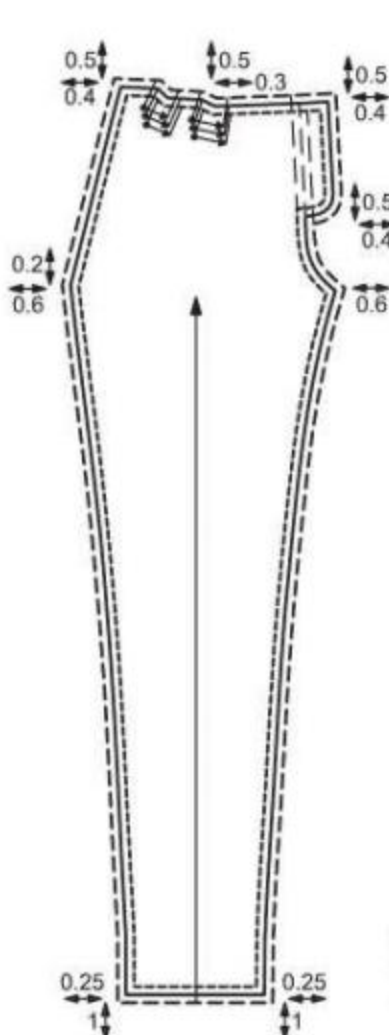


Рис. 9
Бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана

Рис. 9
Бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана

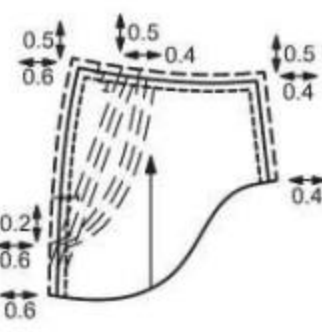


Рис. 10
Заднее полотнище юбки

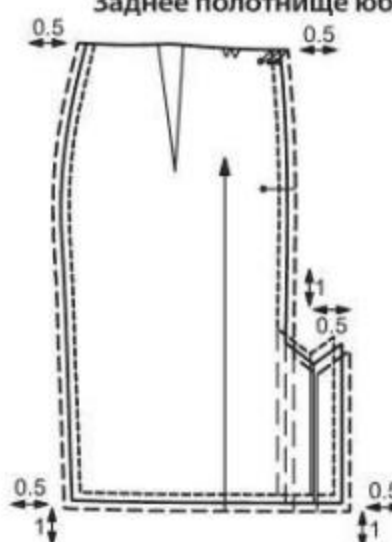


Рис. 11
Переднее полотнище юбки

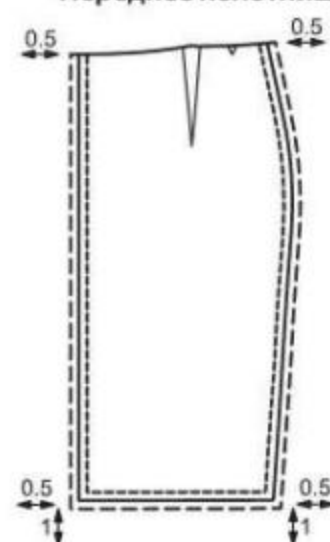
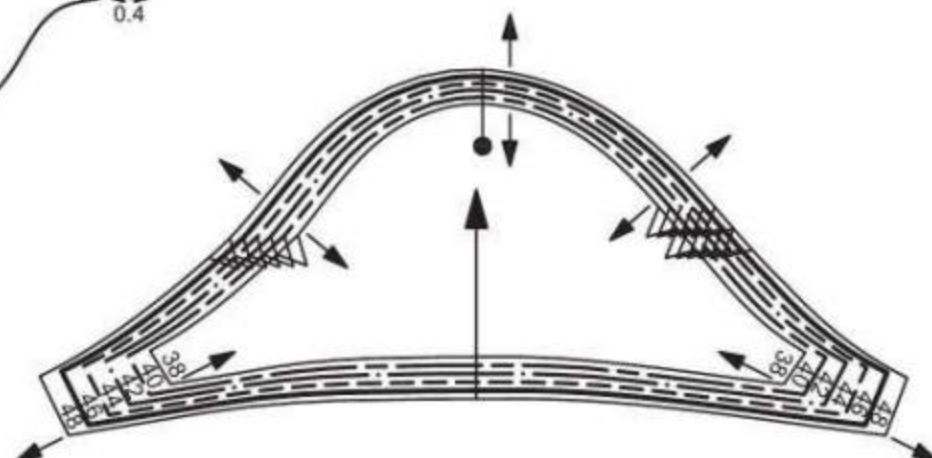


Рис. 12
Втачной рукав



БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекал размеры.

На рис. 12 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.

Лучшие книги для тех, кто создает одежду



СИСТЕМА КРОЯ «М.МЮЛЛЕР И СЫН» – универсальная система конструирования одежды, более ста лет сохраняющая лидирующие позиции благодаря своей простоте и эффективности. Является основой европейской школы швейного дела.



«Конструирование. Жакеты и пальто»



«Конструирование. Юбки и брюки»



«Конструирование. Платья и блузки»



«Моделирование. Нарядная одежда и свадебные платья»



«Исправление дефектов посадки»



«Детская одежда. Конструирование»

АНГЛИЙСКИЙ МЕТОД КОНСТРУИРОВАНИЯ – доступный и точный метод конструирования. В каждую книгу Уинифред Алдрич включены иллюстрации, технические рисунки и понятные проверенные инструкции, адаптированные к особенностям российских фигур.



«Женская одежда», «Детская одежда», «Мужская одежда». Уинифред Алдрич



«Основы и приемы кроя женской одежды». Натали Брей



«Английский метод конструирования и моделирования. Нижнее белье и пляжная одежда». Энн Хаггар



«Английский метод конструирования и моделирования. Женские жакеты». Уинифред Алдрич



«Секреты создания модной одежды: материалы и конструирование». Уинифред Алдрич

ПОСОБИЕ для начинающих

НАСТОЛЬНЫЕ КНИГИ ПРОФЕССИОНАЛОВ ИНДУСТРИИ МОДЫ



«Основы шитья. Практическое пособие» Валери Кок
Детальные пошаговые инструкции и наглядные иллюстрации помогают легко освоить секреты швейного мастерства – от выбора оборудования до декоративной отделки изделий.



«Верхний трикотаж. Конструирование и моделирование» Доминик Пеллен
Оригинальная методика конструирования трикотажных изделий, единственная на сегодняшний день, разработанная российскими специалистами на основе размерной типологии населения нашей страны.



«Опыт профессионалов. Обработка деталей, декорирование и аксессуары». Тереза Вальтер
Технология обработки узлов и деталей одежды, а также различные виды декорирования. Уроки изготовления стильных аксессуаров. Наглядные иллюстрации и пошаговое описание работ.



«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды». Том 1 и Том 2. Хелен Дж. Армстронг.
В этой книге представлен процесс создания всевозможных моделей одежды по принципу «от А до Я»



«Эскиз и рисунок». Том 1 и Том 2
Основы рисования фигуры человека и эскизов моделей одежды, схемы постановки фигуры и примеры их использования для женской, мужской и детской одежды. Практическое издание для художников, модельеров, дизайнеров и всех интересующихся модой.



«Конструирование женской одежды класса люкс» Доминик Пеллен
Известный французский модельер и конструктор предлагает свой метод снятия мерок и построения лекал женской одежды: юбок разных фасонов, плечевых изделий, а также рукавов, воротников, карманов и других деталей.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по e-mail: podpiska@konliga.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>.
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.konliga.ru, www.modanews.ru

Оригинальный медийный проект ИД «КОНЛИГА МЕДИА»

новый электронный журнал

ZhivemNaDache.ru



Бархатный сезон

Основное преимущество однолетников — их обильное и пышное цветение в течение всего теплого сезона. Однолетние цветы очень разнообразны по форме, окраске, высоте, что дает возможность создавать красивые композиции в цветниках. Однолетники, которые начинают цвести в начале лета, называют летниками. Для них не требуется длительный период покоя перед цветением, поэтому их выращивают из рассады. Самые популярные среди летников — бархатцы.

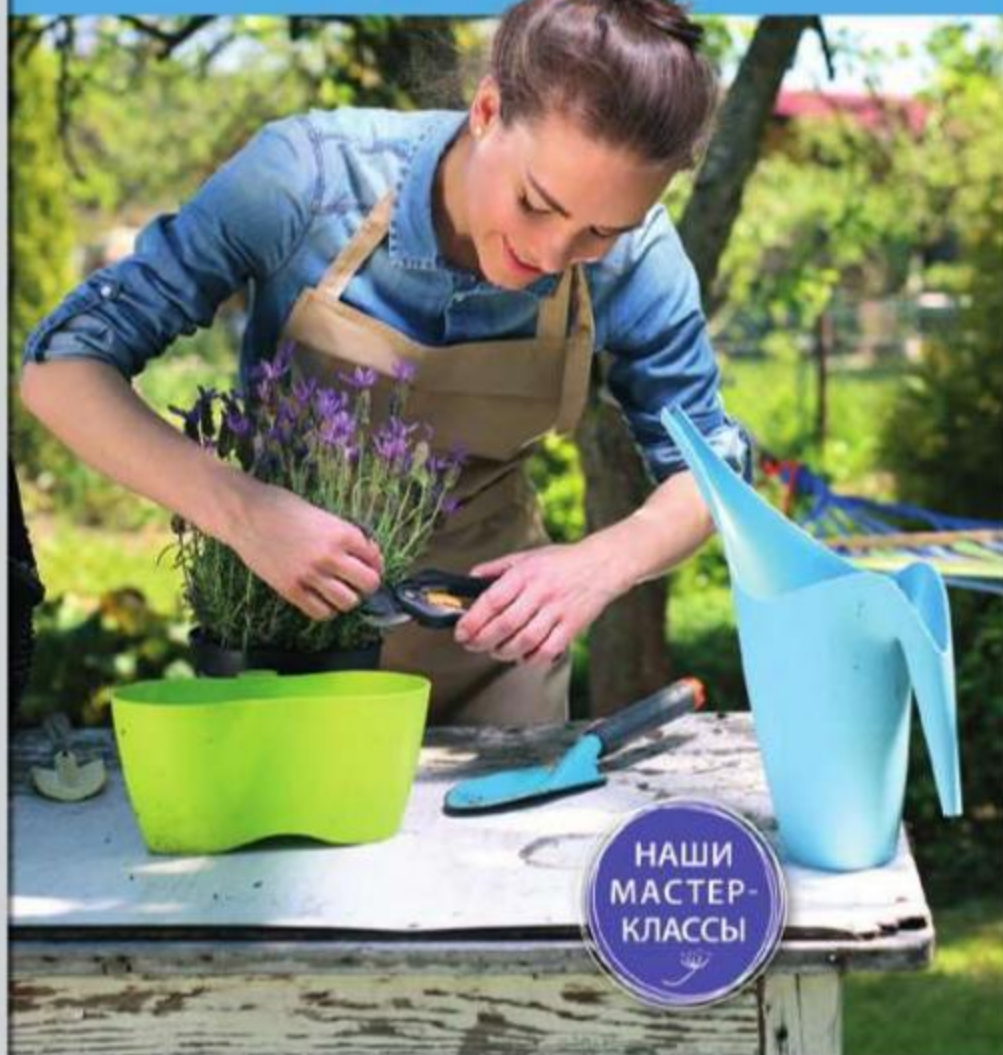


Наибольшее распространение получили три вида бархатцев, каждый из которых в настоящее время имеет множество сортов и гибридов:

1. Бархатцы отклоненные, или французские (*T. patula*) — с крепкими ветвистыми стеблями 30-50 см высотой. Соцветия 4-6 см в диаметре, желтых, оранжевых, иногда красноватых и коричневых тонов.
2. Бархатцы гранатоцветные, или африканские (*T. frutes*) — с крепкими ветвистыми стеблями 50-100 см высотой. Соцветия 6-13 см в диаметре, окрашены в желтые и оранжевые тона.
3. Бархатцы тонколистные, или золотистые (*T. tenuifolia*) — с ползучими ветвистыми стеблями 50 см длиной. Соцветия 1,5-3 см в диаметре, желтые, оранжевые. Выращиваются как ампельные на подоконниках, балконах, в вазонах и корзинах.

Важно! Корни бархатцев выделяют в почву бактерицидные вещества, поэтому бархатцы отличное средство биологической защиты для соседних растений (помидоры, перцы, баклажаны и т.д.).

живём
НА ДАЧЕ мечты и реальность / достижения и промахи
№1
весна 2019



НАШИ
МАСТЕР-
КЛАССЫ



Новый формат – новые возможности!

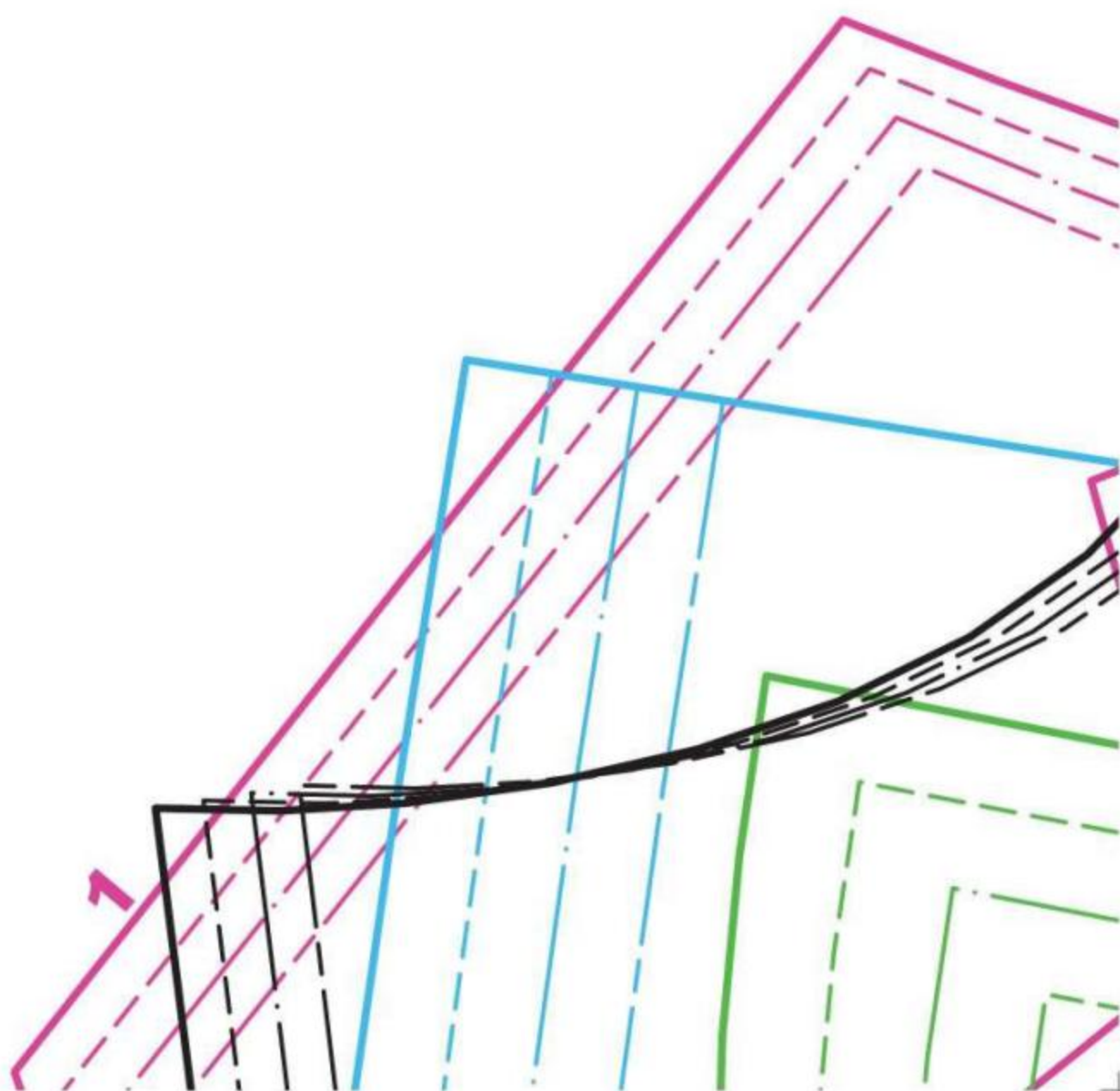
- Открываем, листаем, читаем на любых электронных устройствах.
- Красиво, ярко, эмоционально.
- Моментальные переходы на интересующие сайты.
- Online знакомства с интересными людьми.
- Примеры Инстаграм-ориентированных ландшафтов.
- Обратная связь с авторами.
- Полезные мастер-классы.

«Живем на даче» современно, комфортно, душевно.



1

2





3

4

5

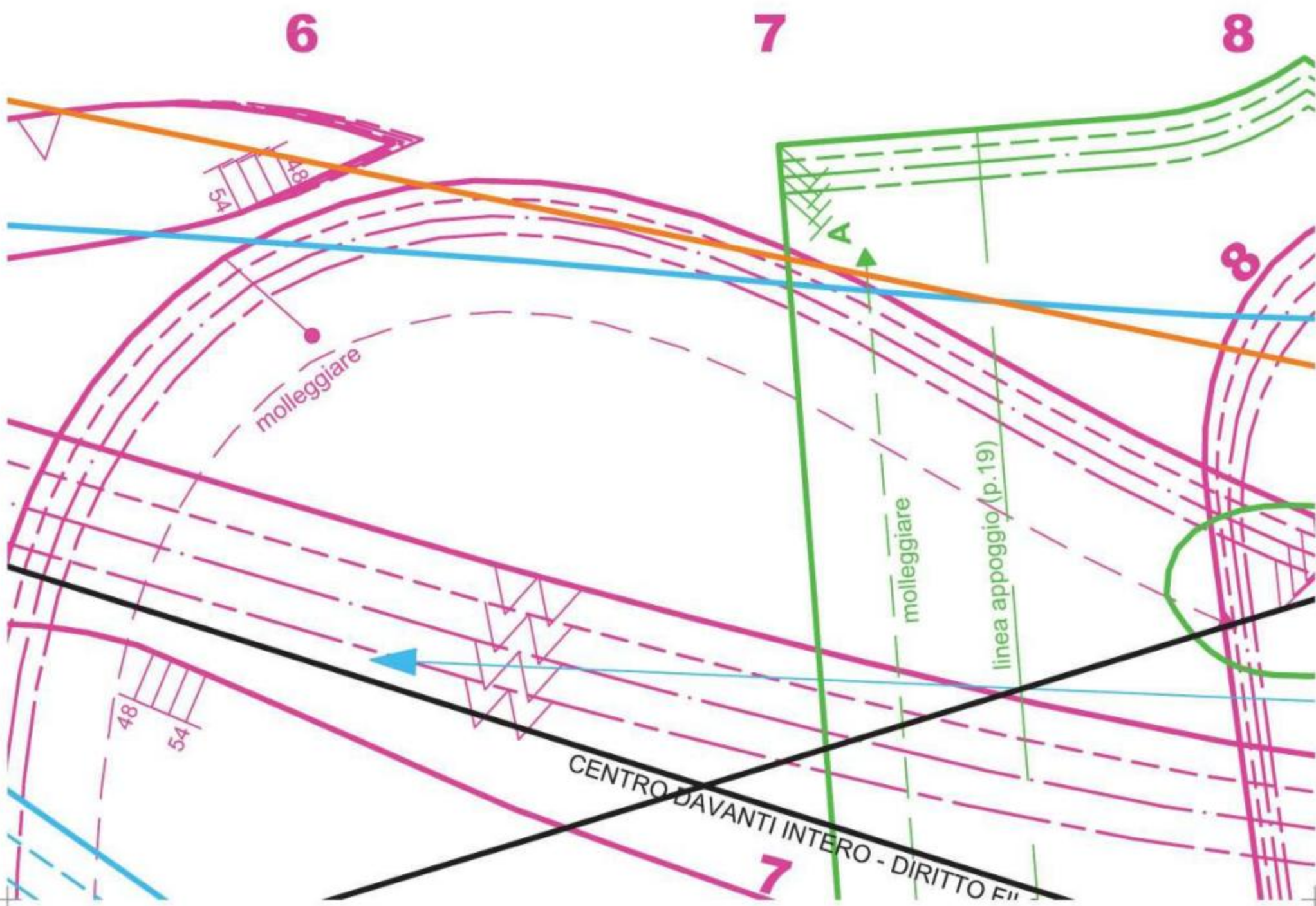
5

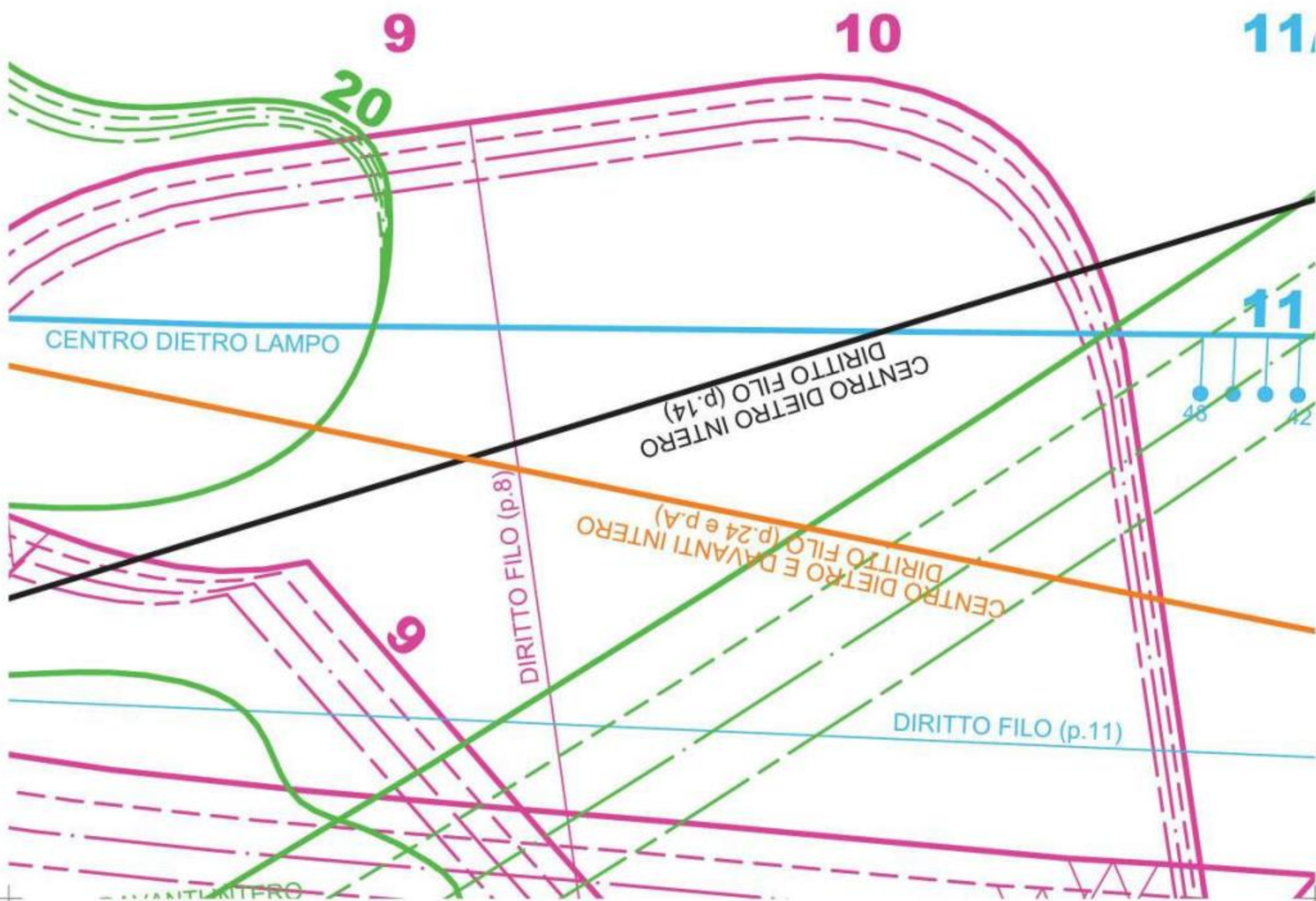
4

15

C. DIETRO
INTERO
D. F. (p.5)

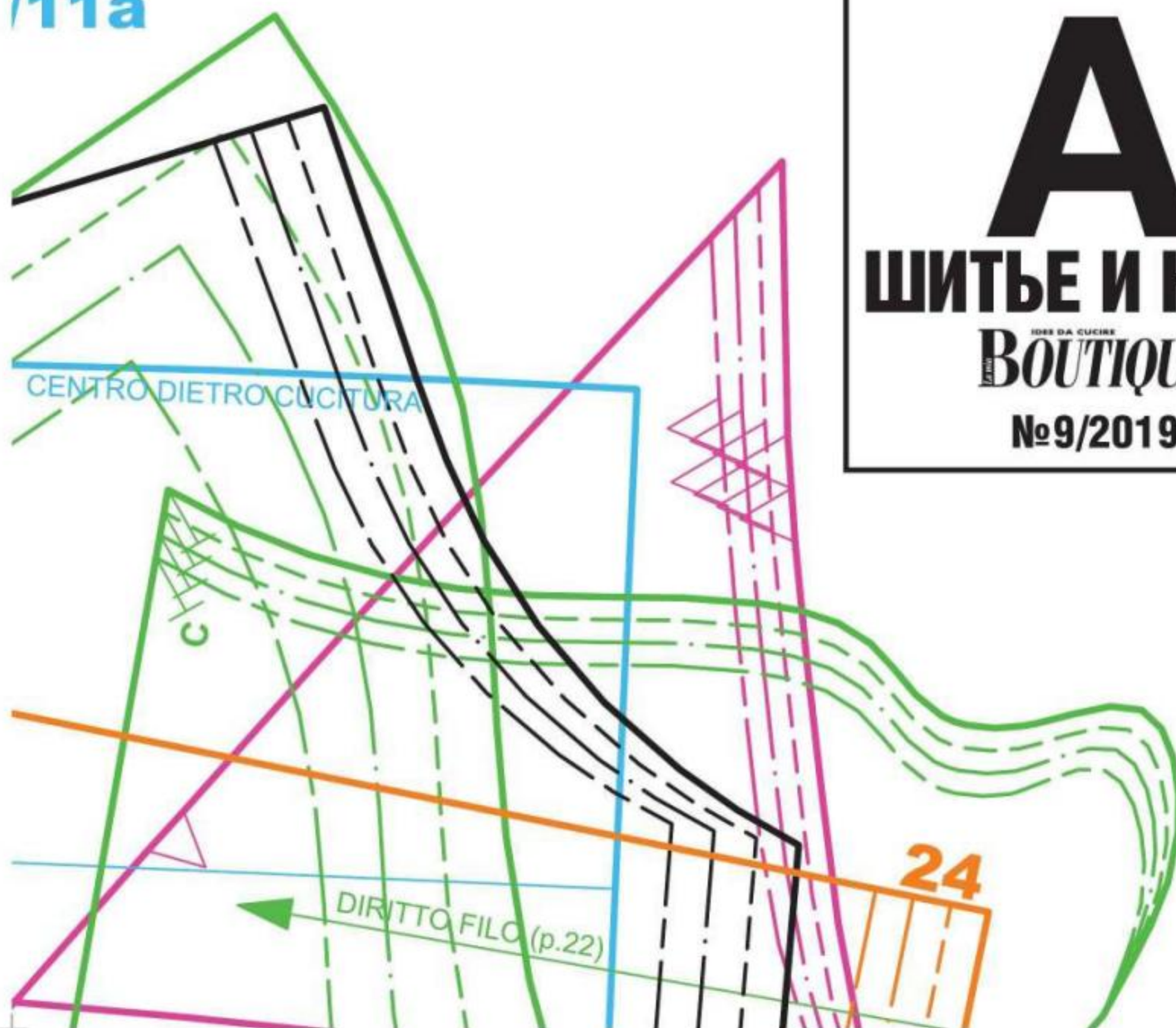
D. F. (p.4)



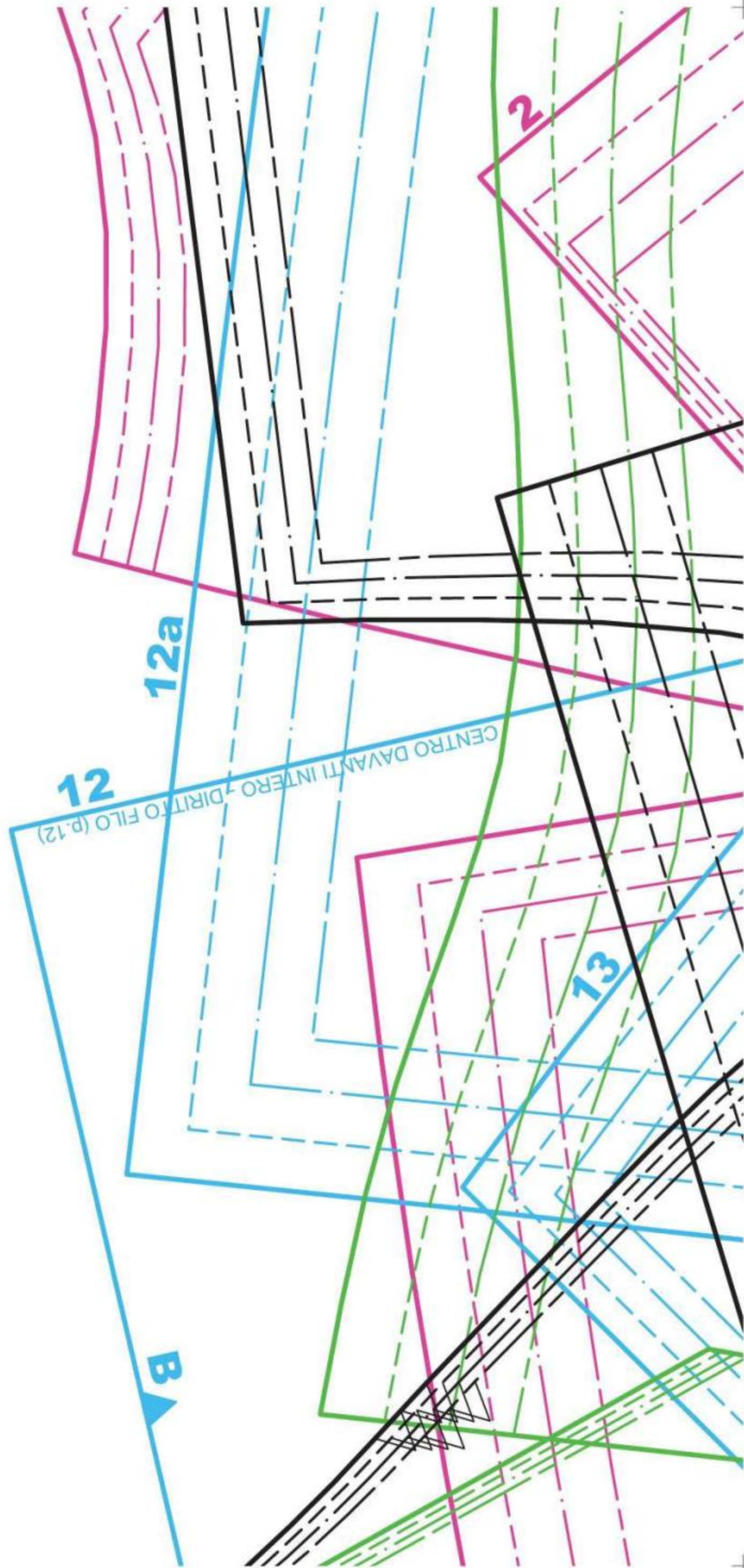




/11a



A
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019



14

DIRITTO FILO (p.2)

collo scollo (p.4)

B

3

DIRITTO FILO (p.13)

appoggio tasca

appoggio tasca (p.8)

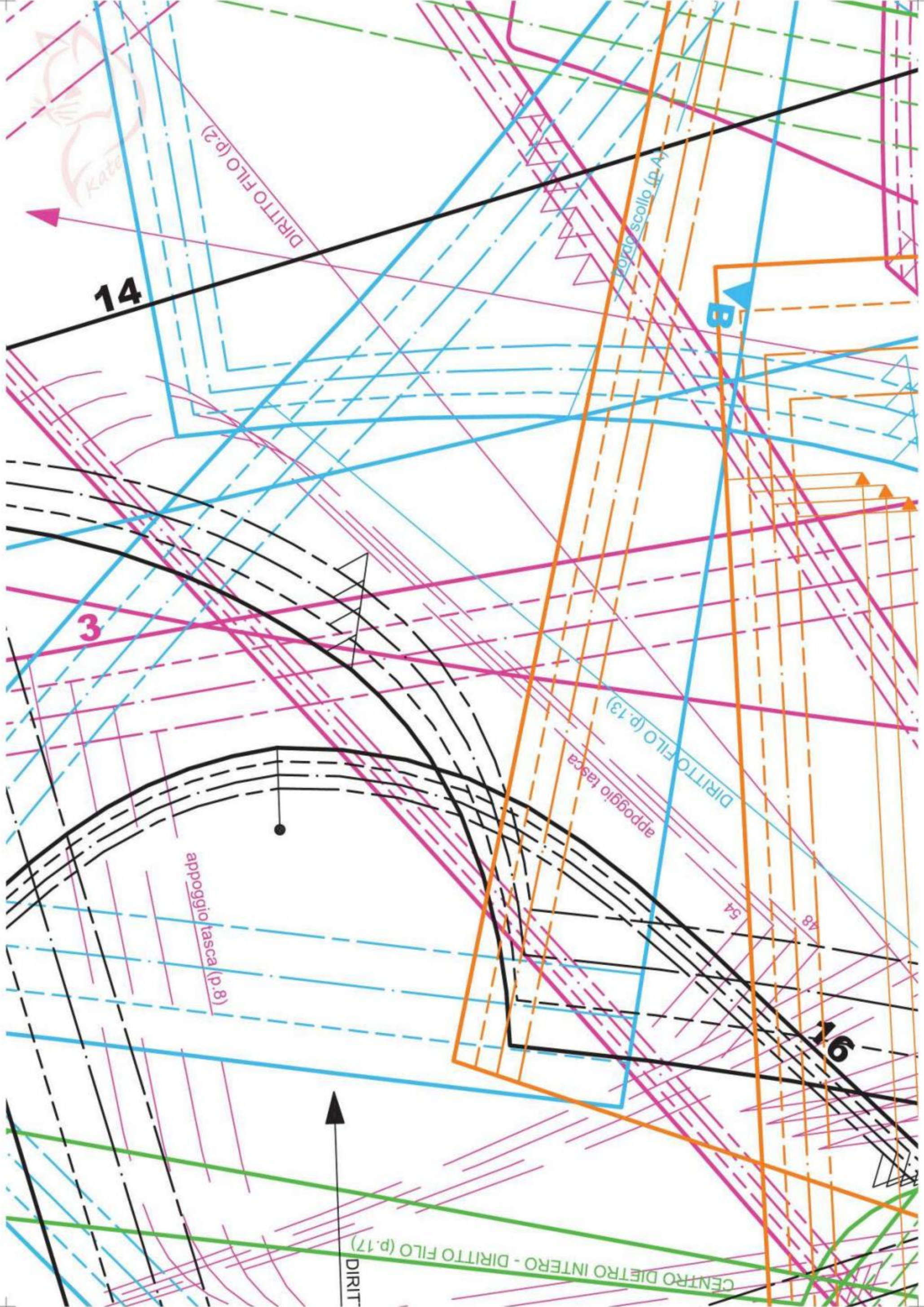
54

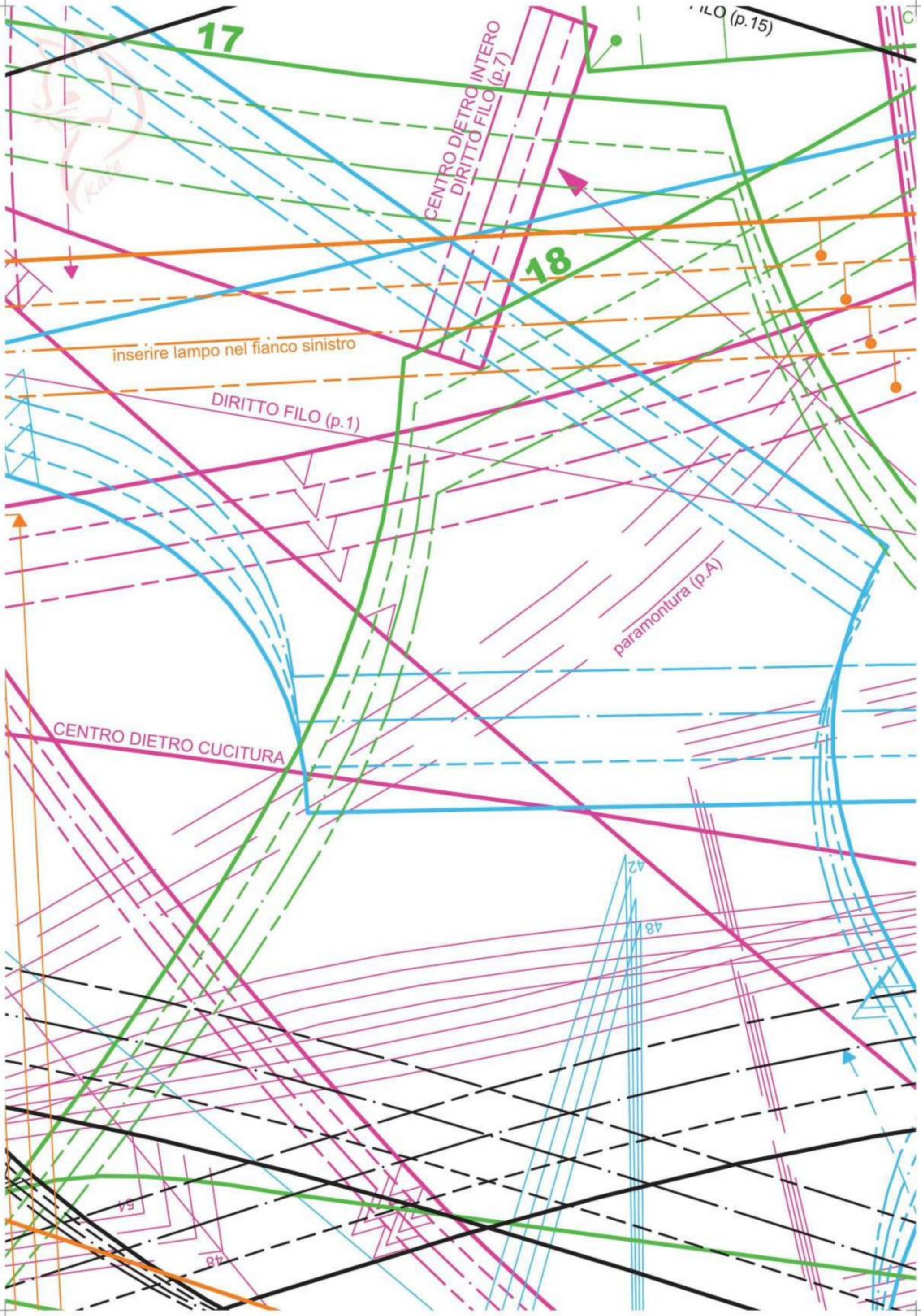
48

9

CENTRO DIETRO INTERO - DIRITTO FILO (p.17)

DIRIT





17

CENTRO DIETRO INTERO
DIRITTO FILO (p.7)

FILO (p.15)

18

inserire lampo nel fianco sinistro

DIRITTO FILO (p.1)

paramontura (p.A)

CENTRO DIETRO CUCITURA

42

48

54

48

ENTRO DAVANTI
DIRITTO FILO (p.20)

bordo (p.C)

fianco cucitura

10

bordo scollo (p.B)

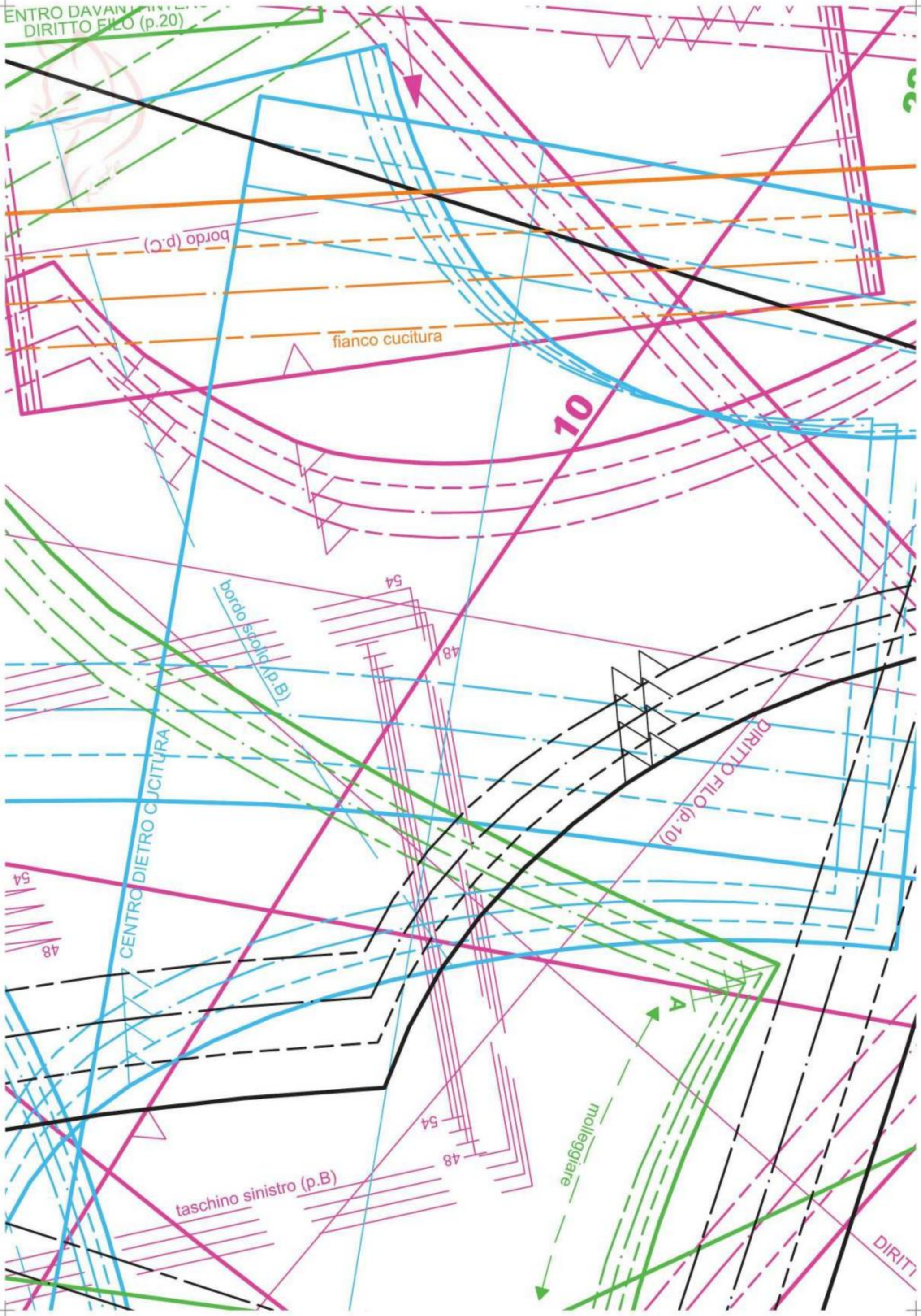
CENTRO DIETRO CUCITURA

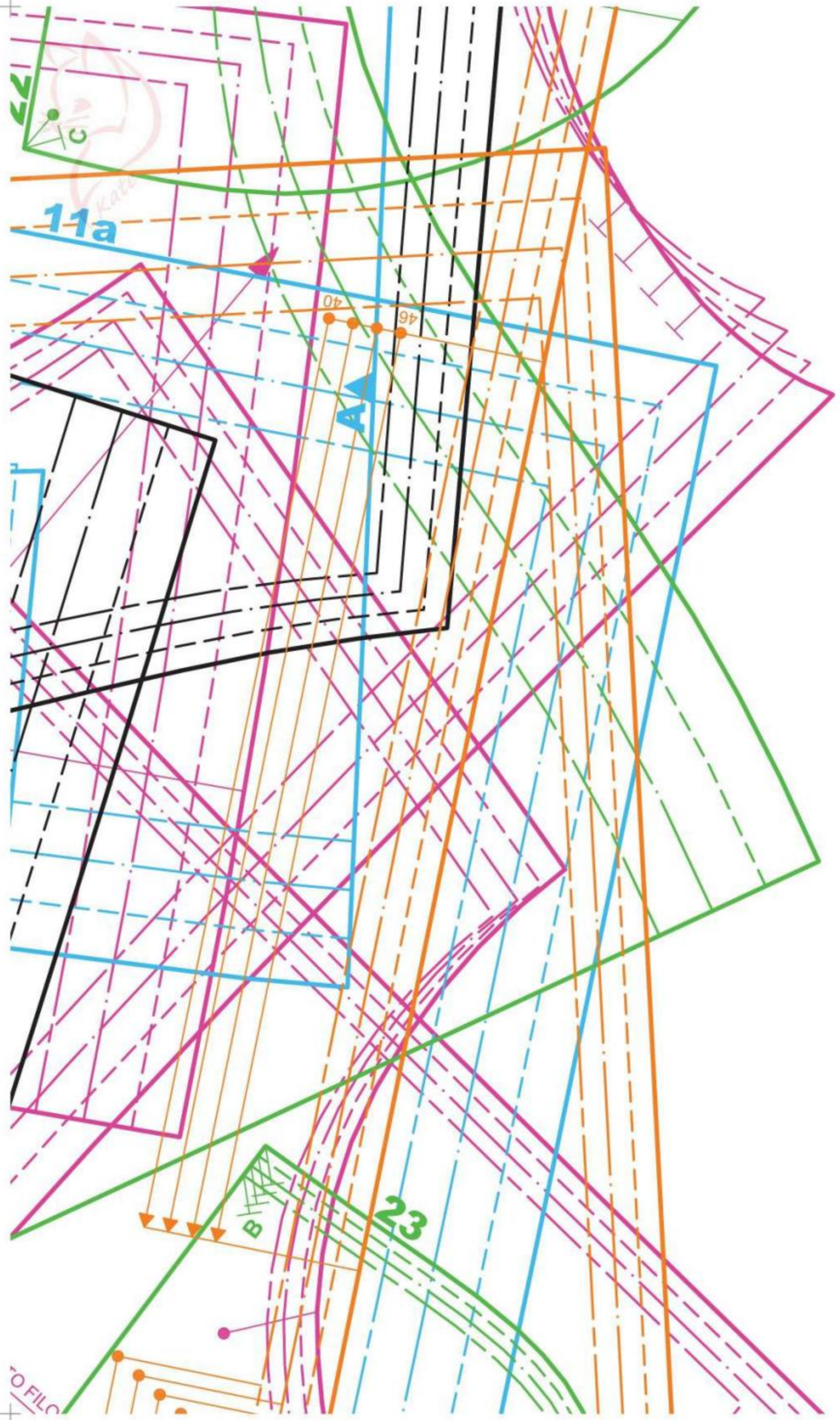
DIRITTO FILO (p.10)

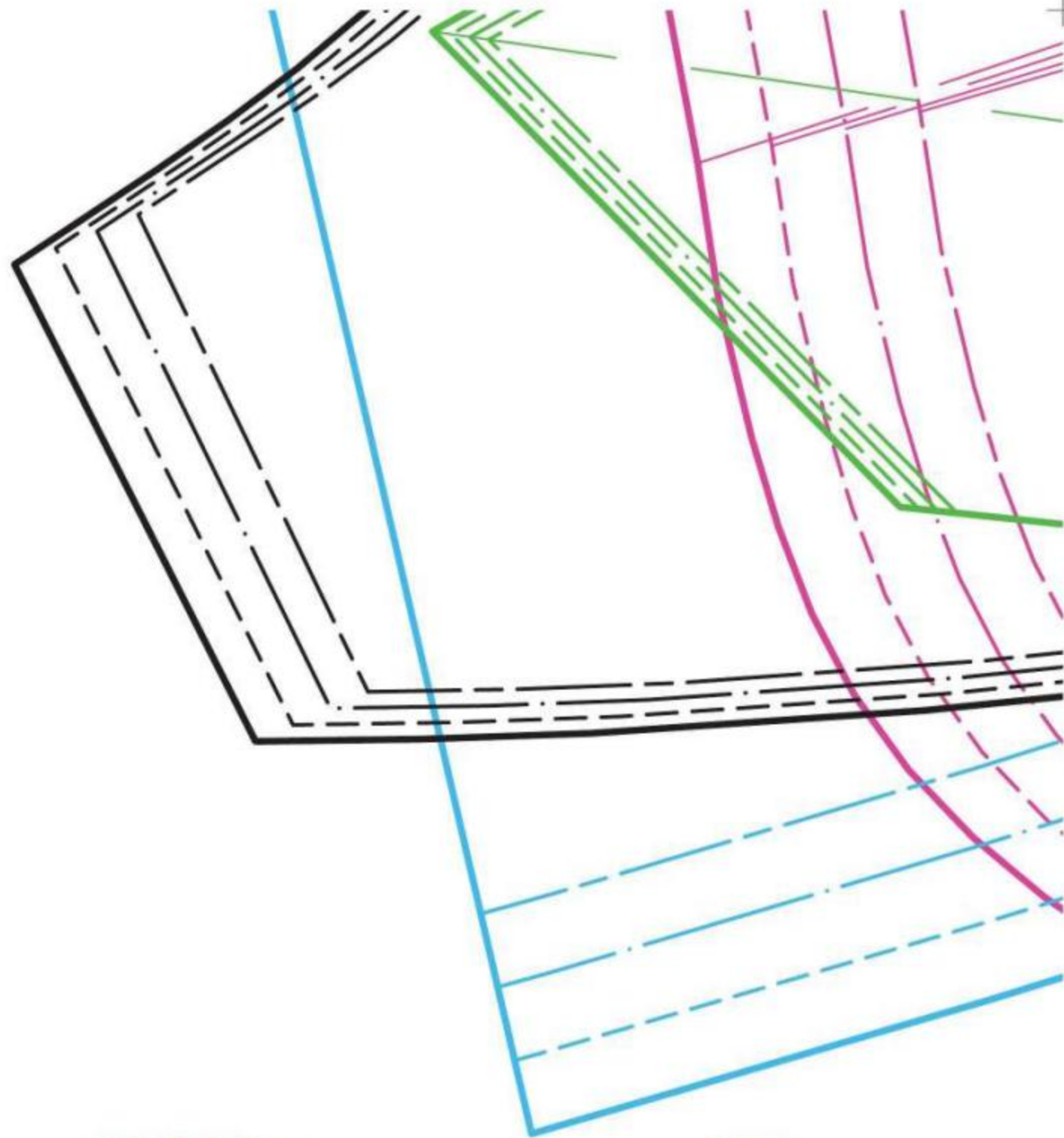
taschino sinistro (p.B)

molleggiare

DIRITTO

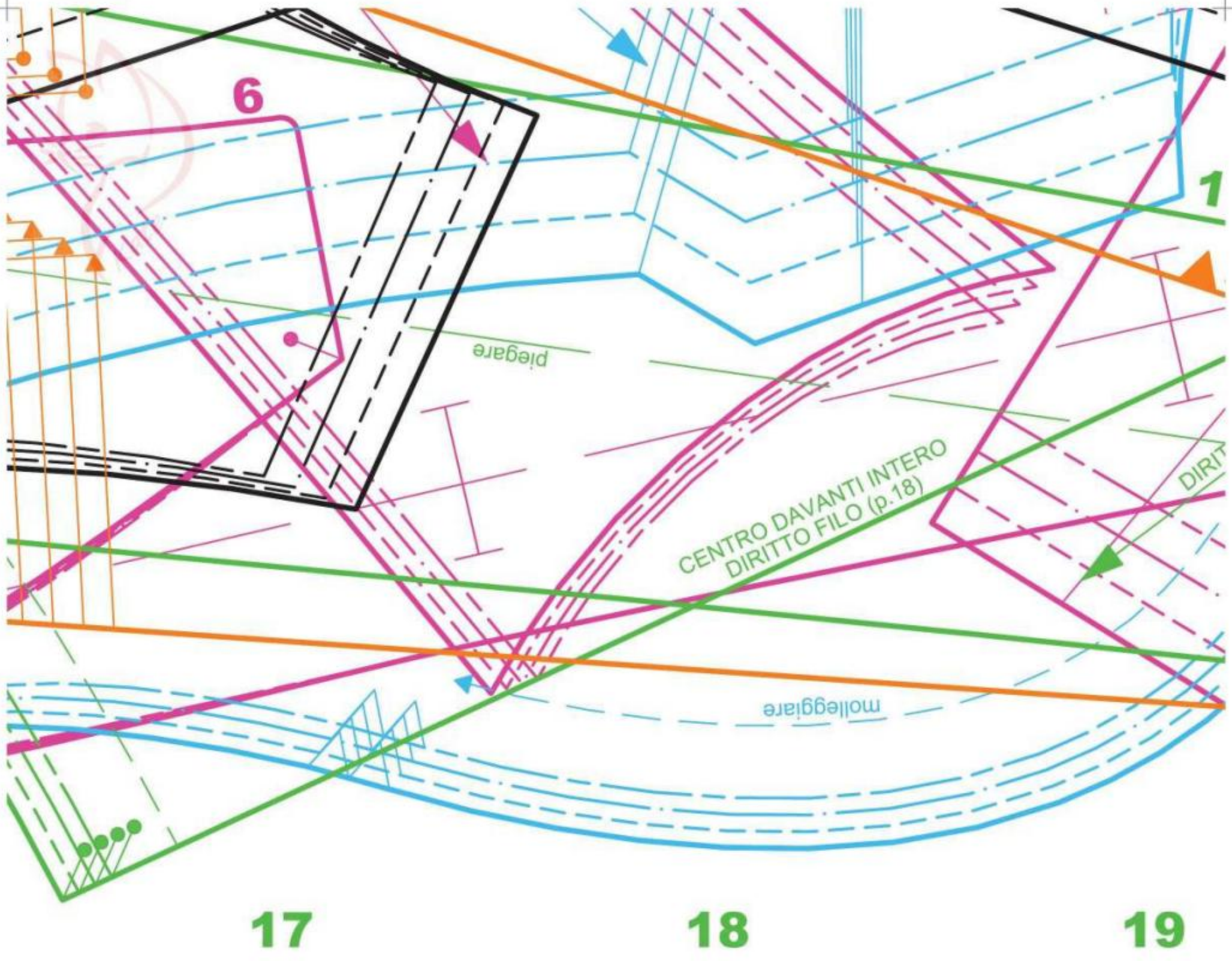


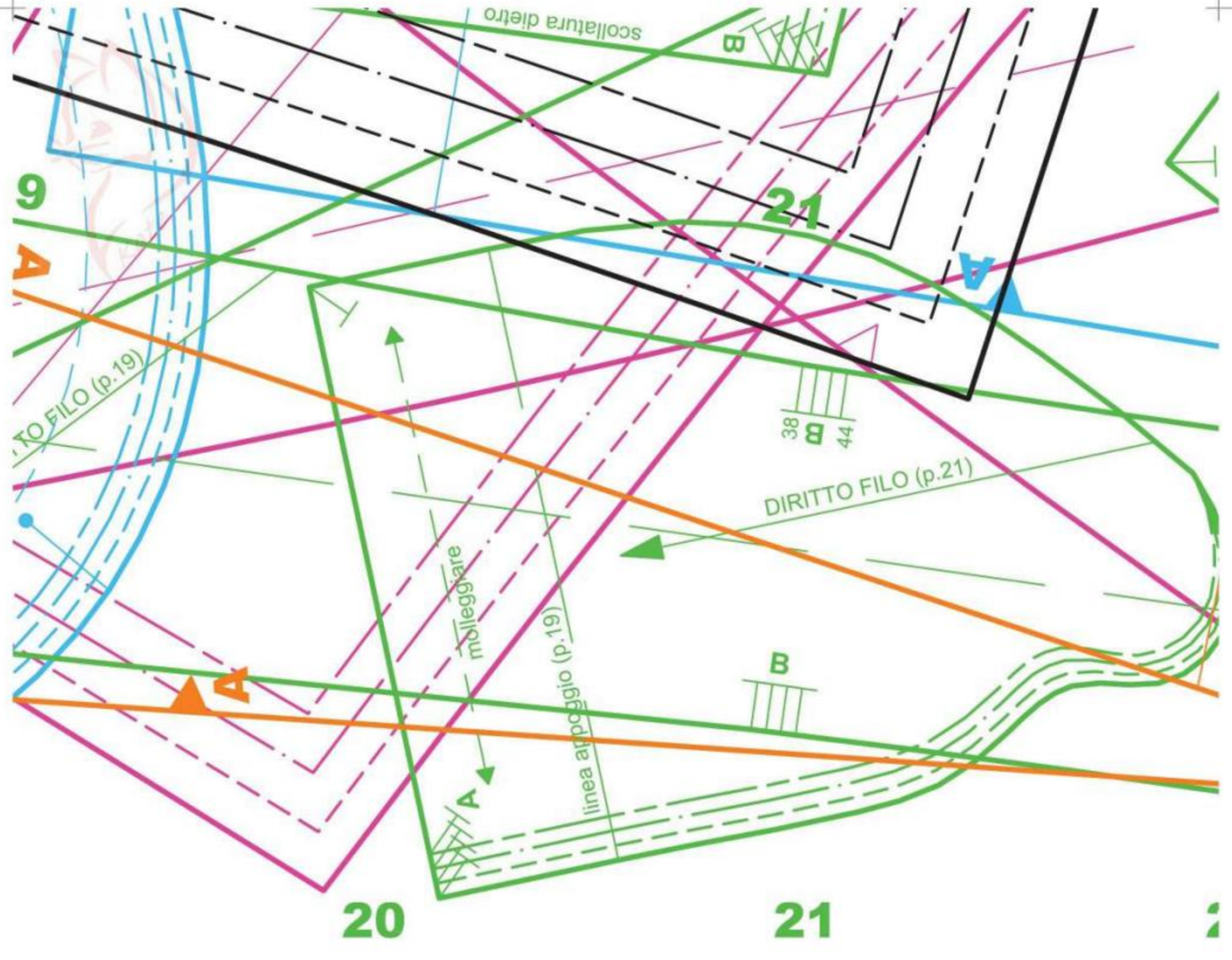


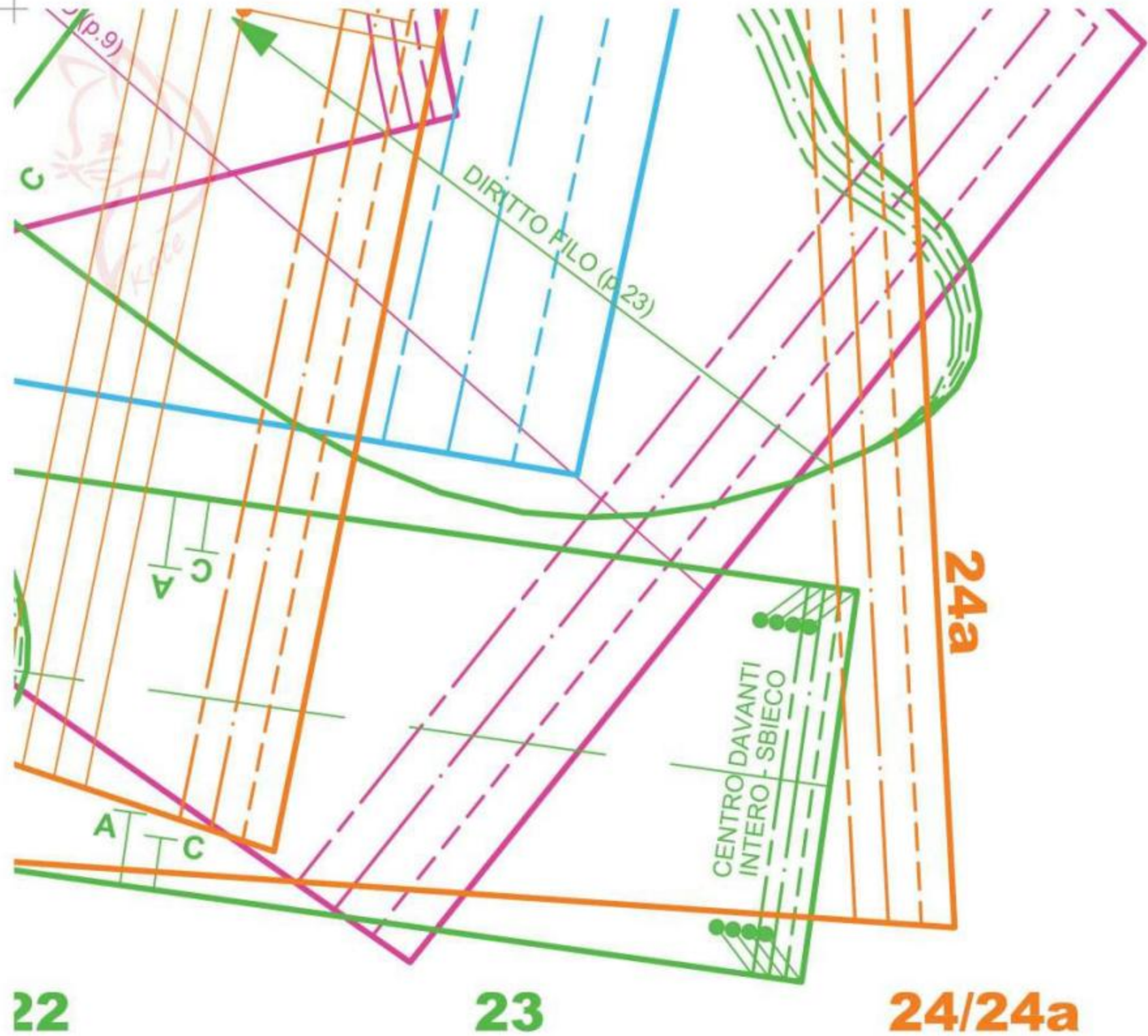


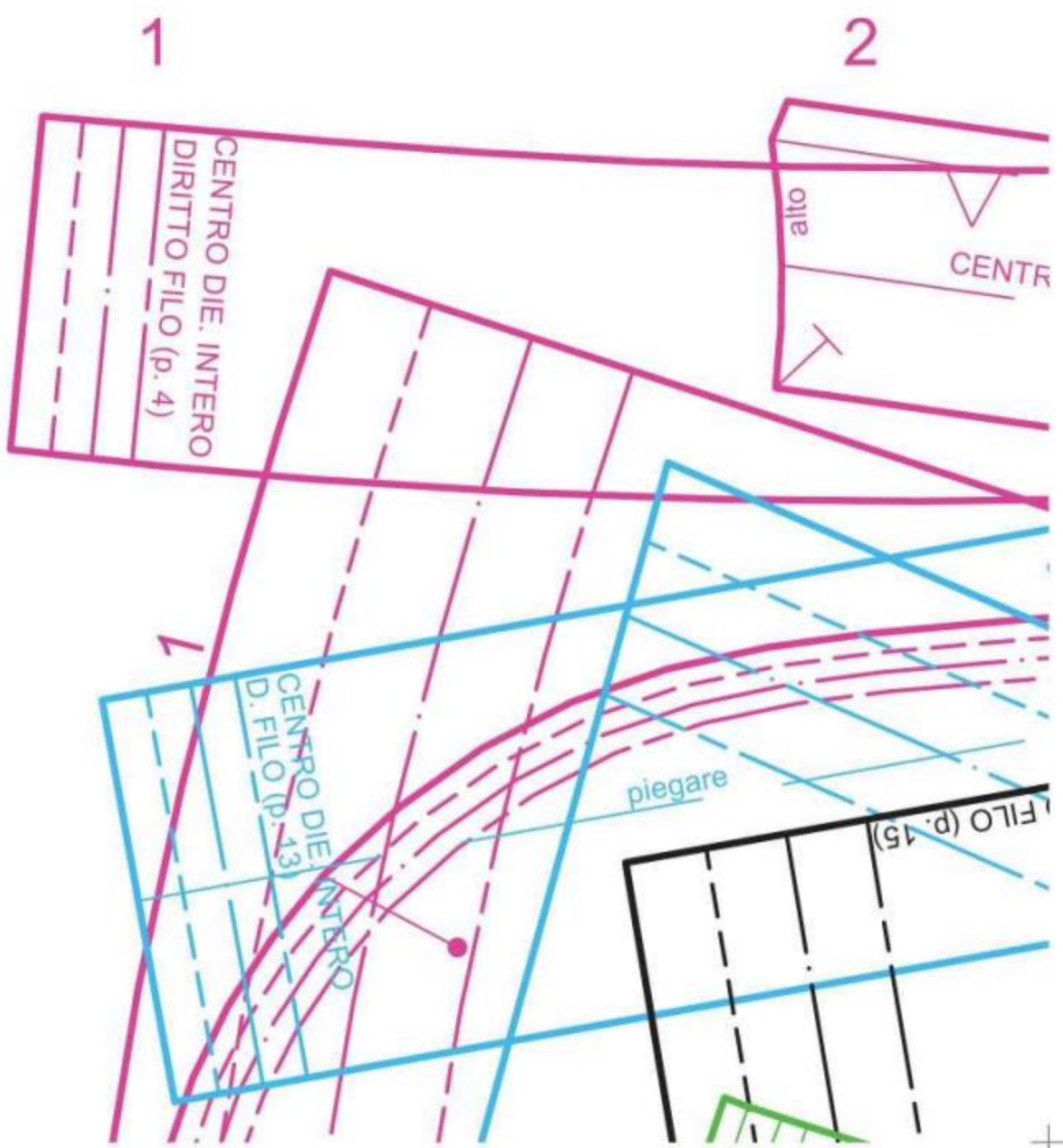
12/12a

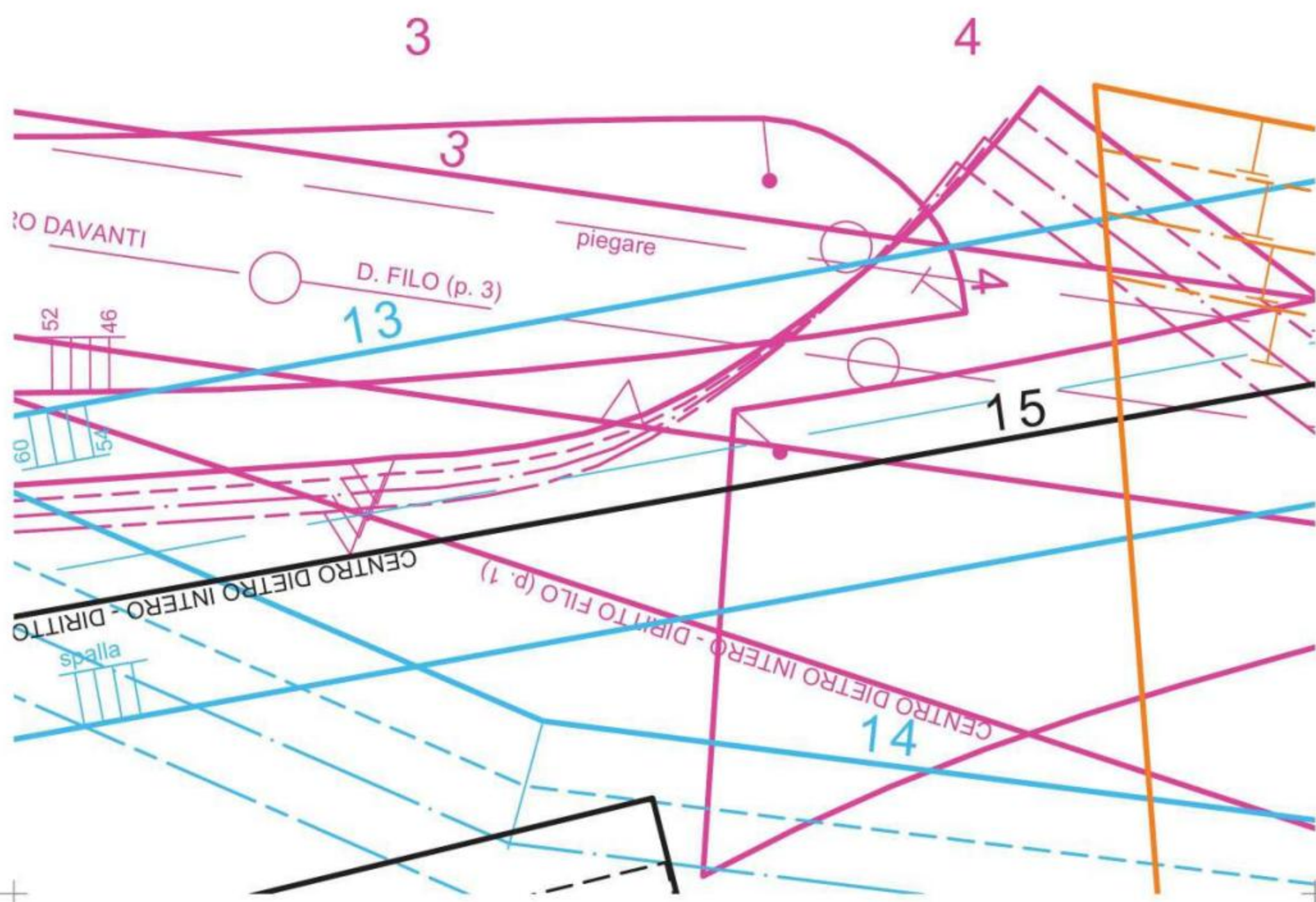
13









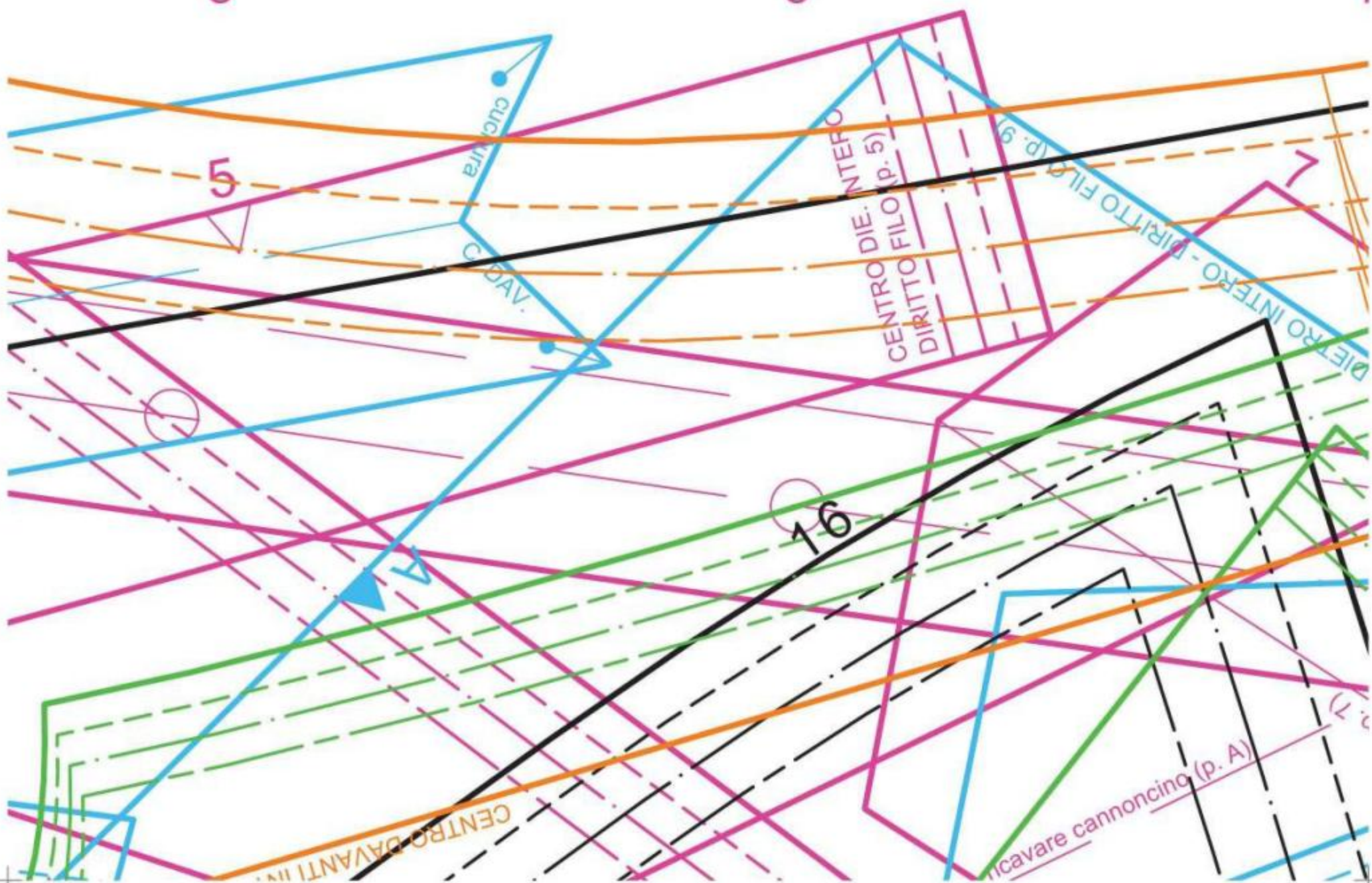




5

6

7

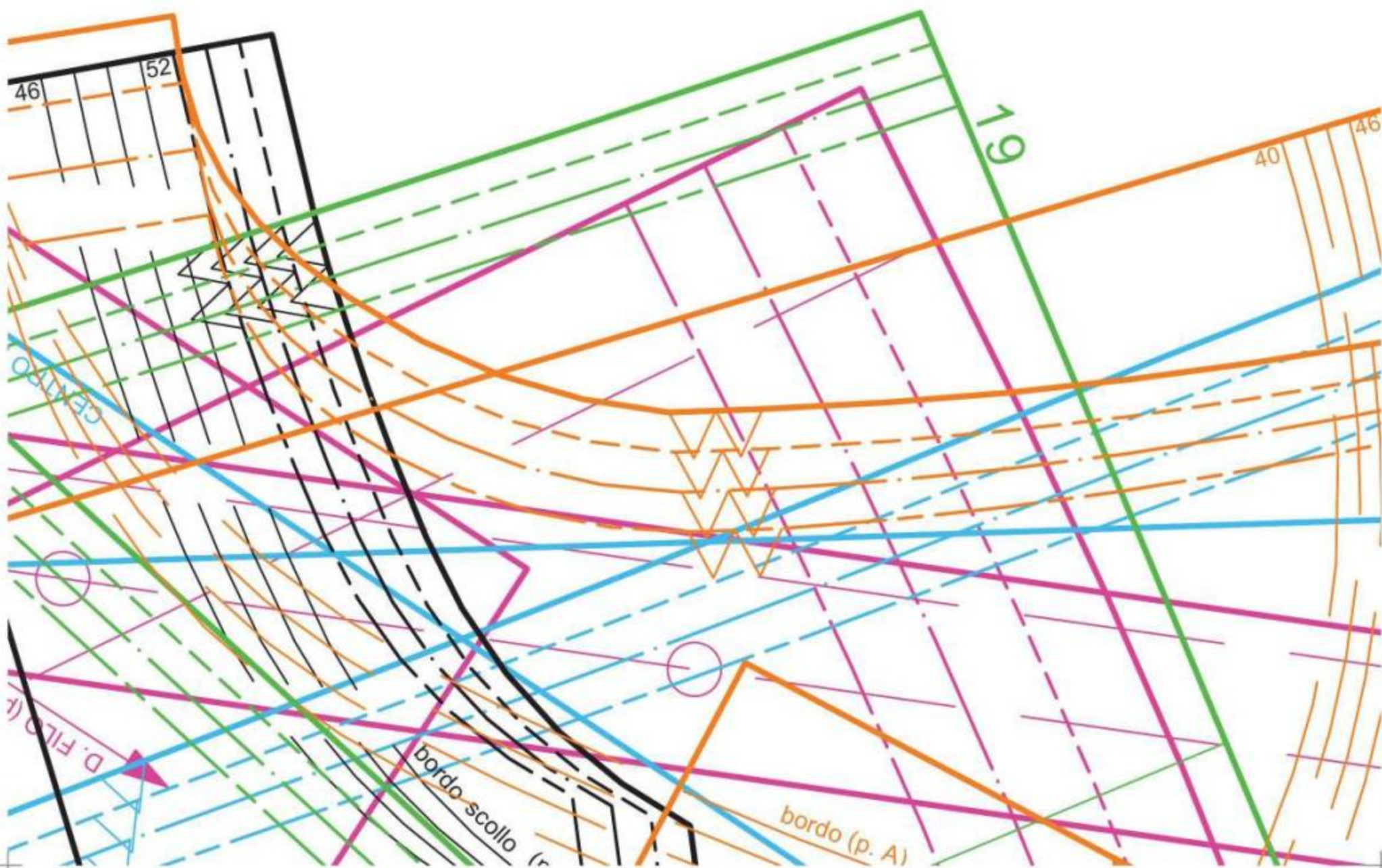


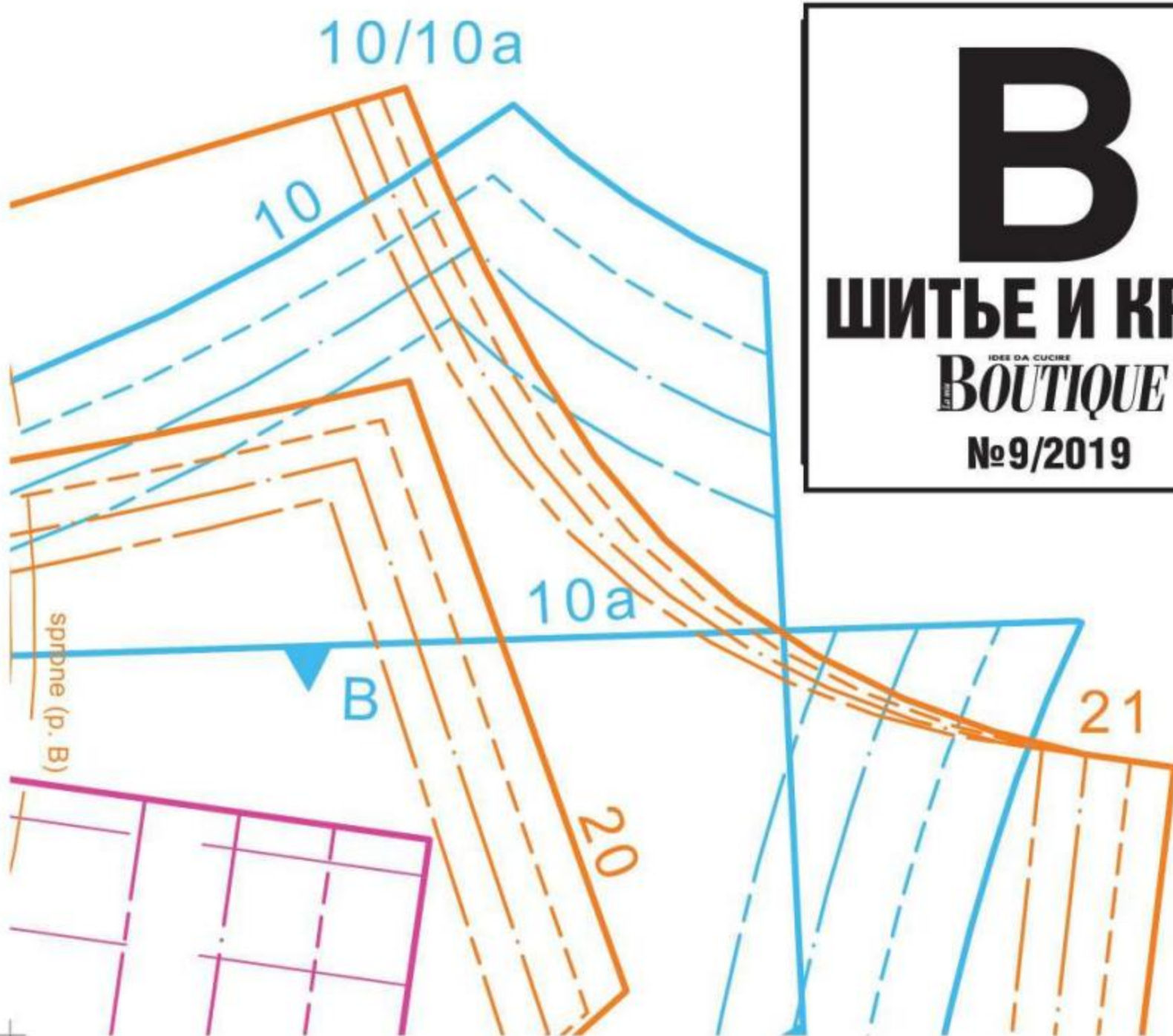


7

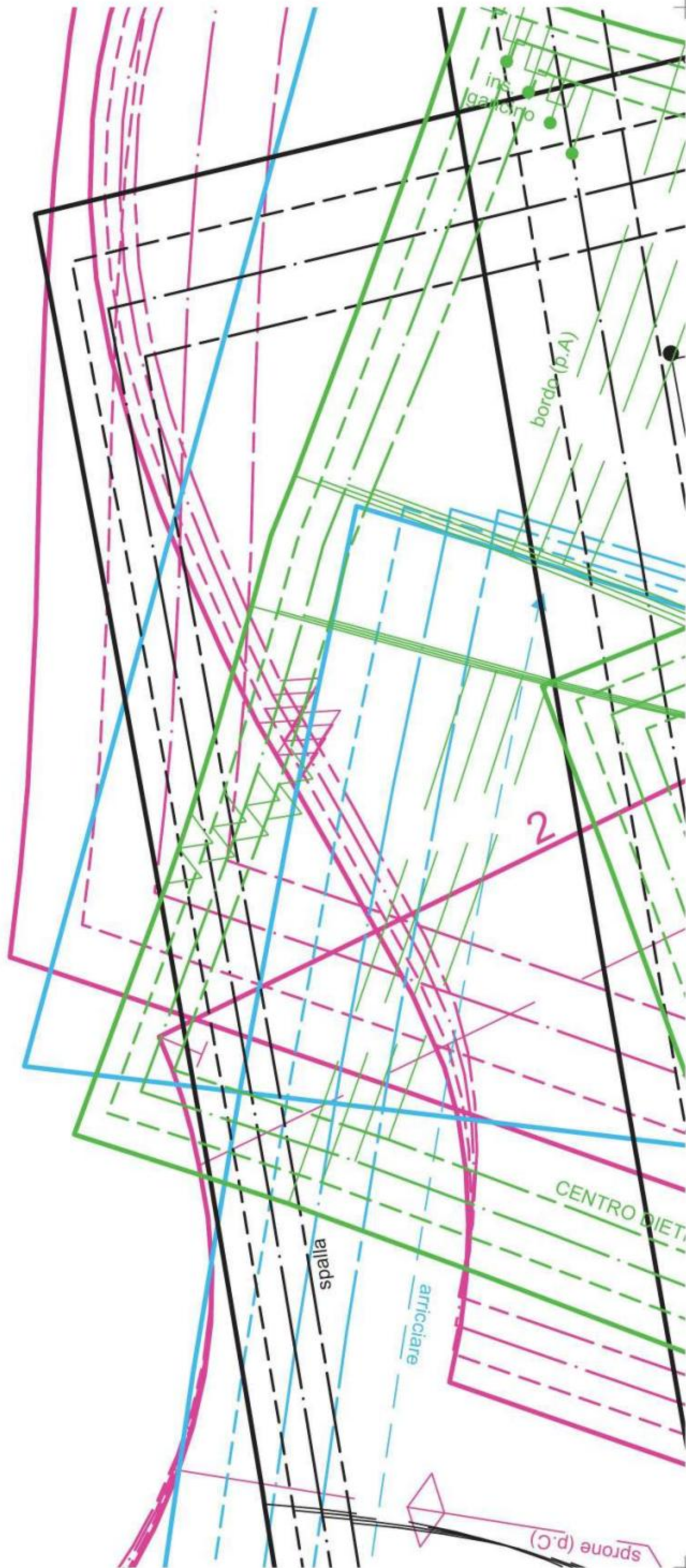
8

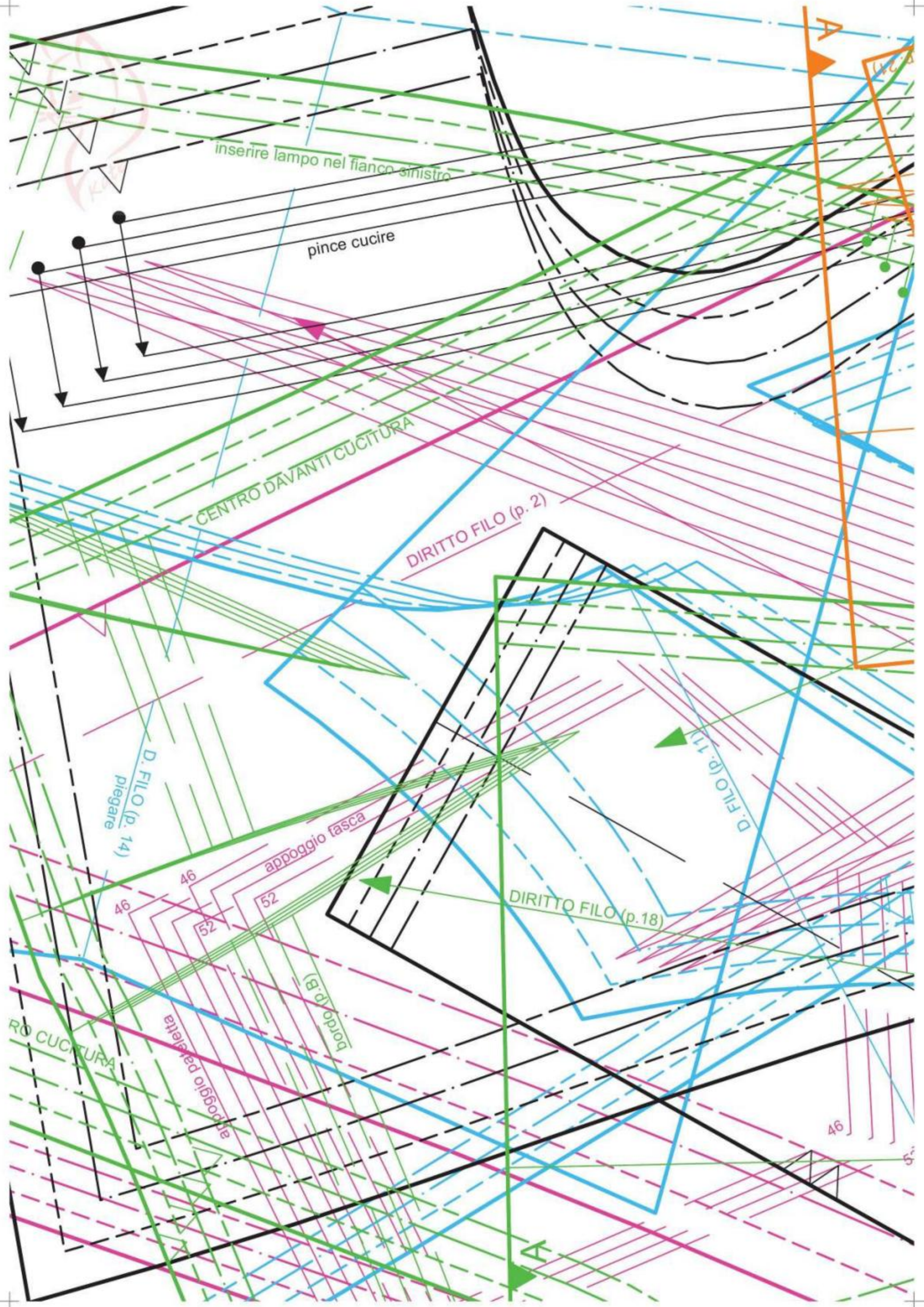
9/9a





В
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019





inserire lampo nel fianco sinistro

pinces cucire

CENTRO DAVANTI CUCITURA

DIRITTO FILO (p. 2)

D. FILO (p. 14)
piegare

appoggio fascia

DIRITTO FILO (p. 18)

D. FILO (p. 11)

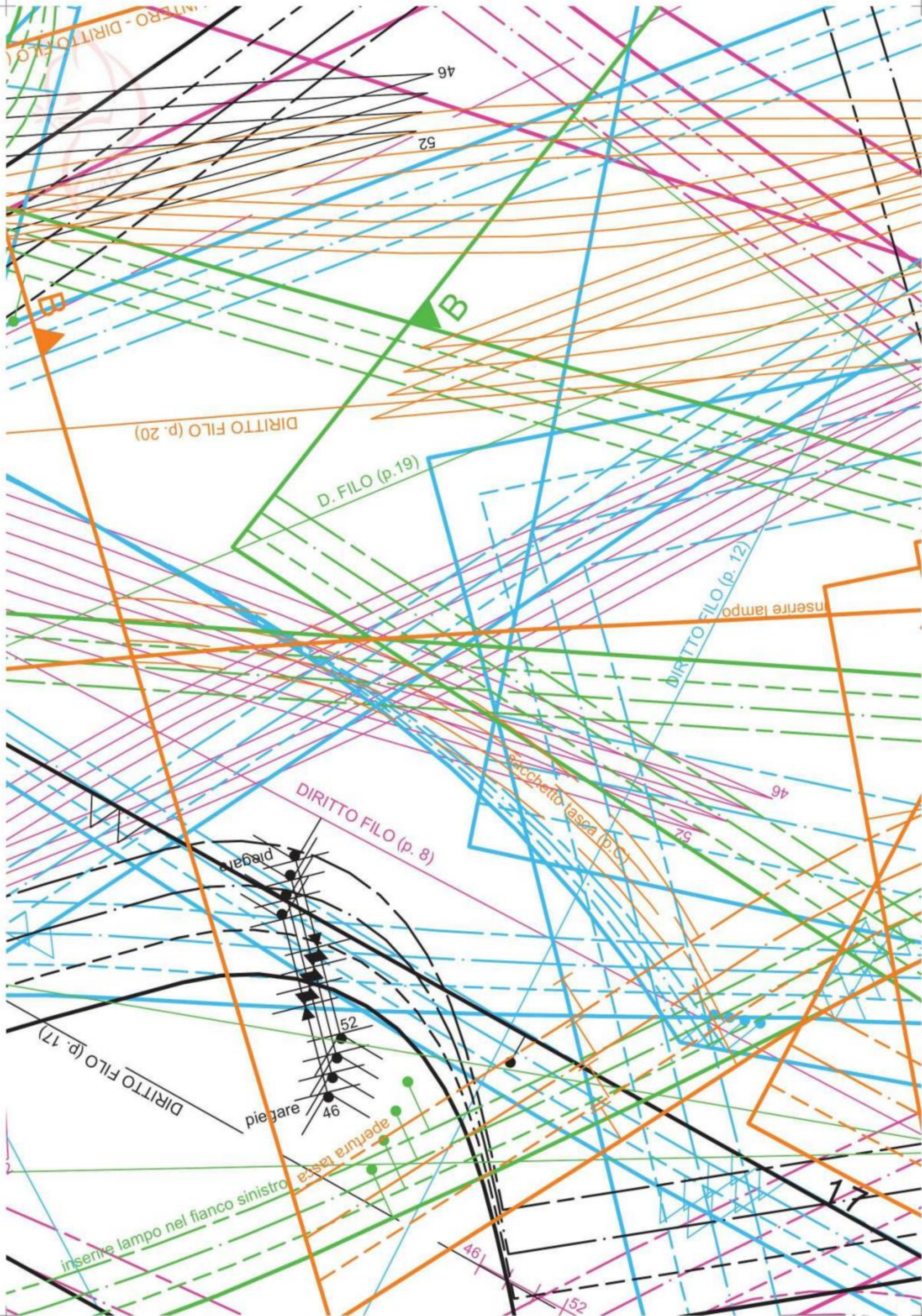
bordo (B)

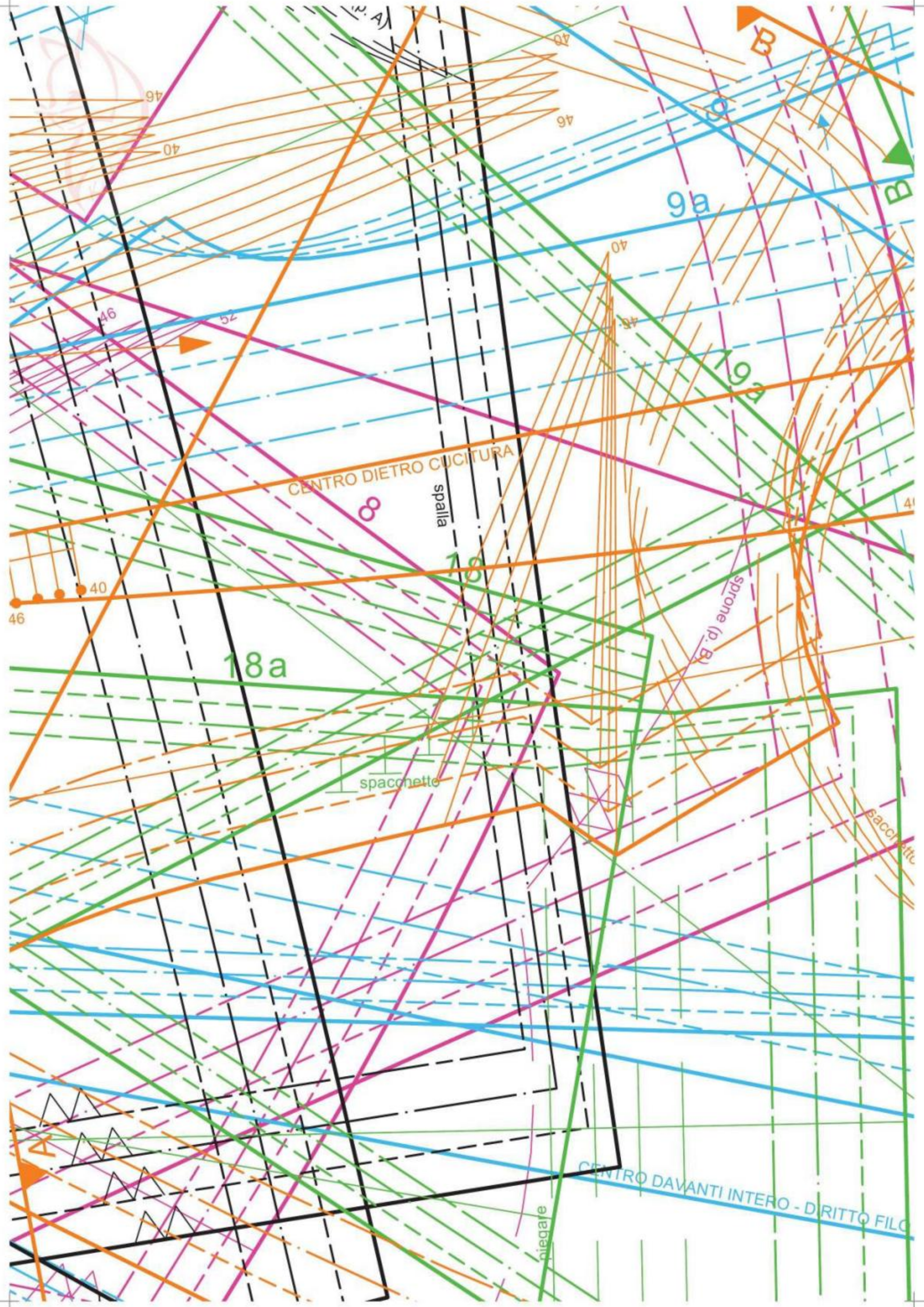
appoggio palette

RO CUCITURA

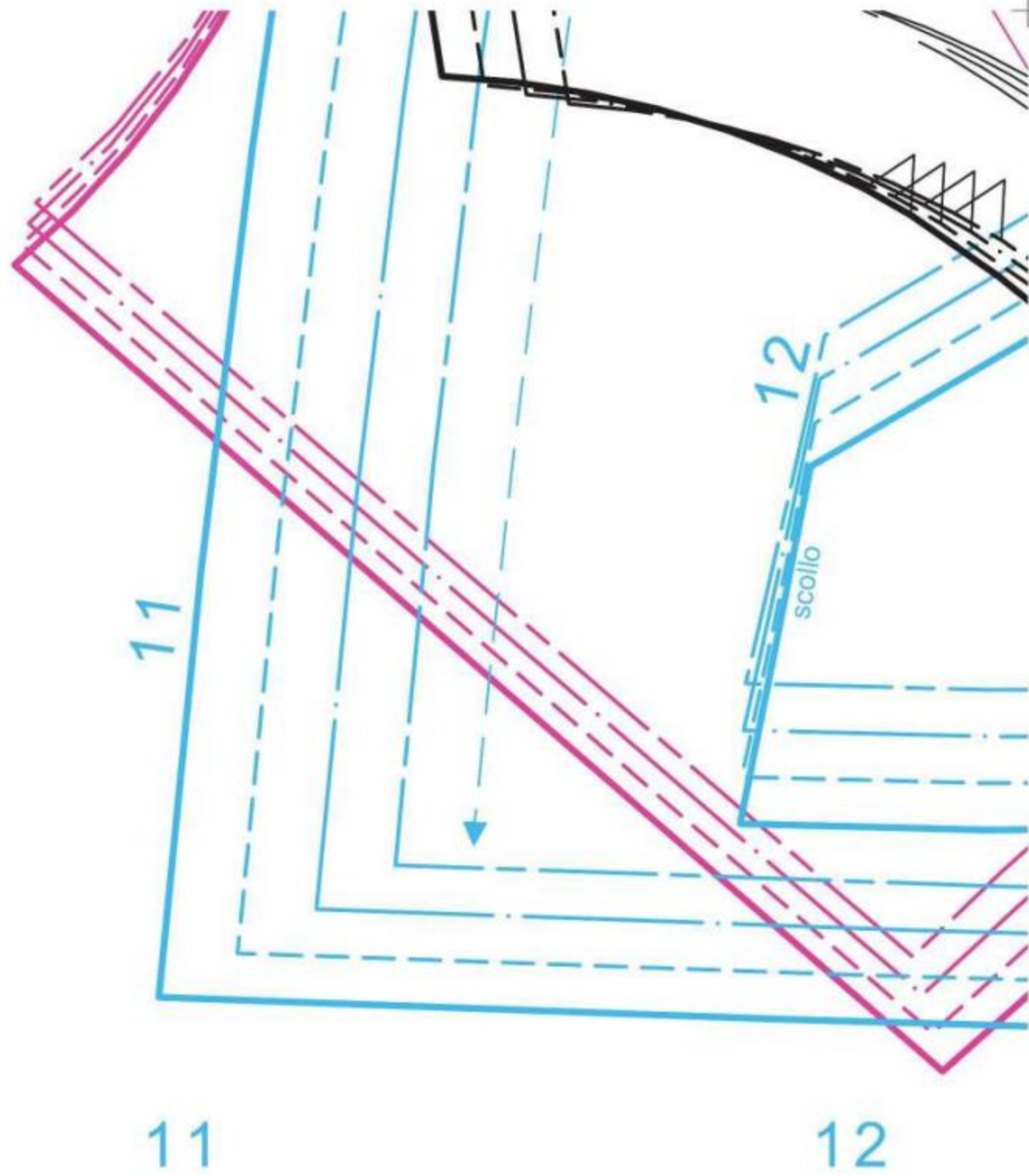
46

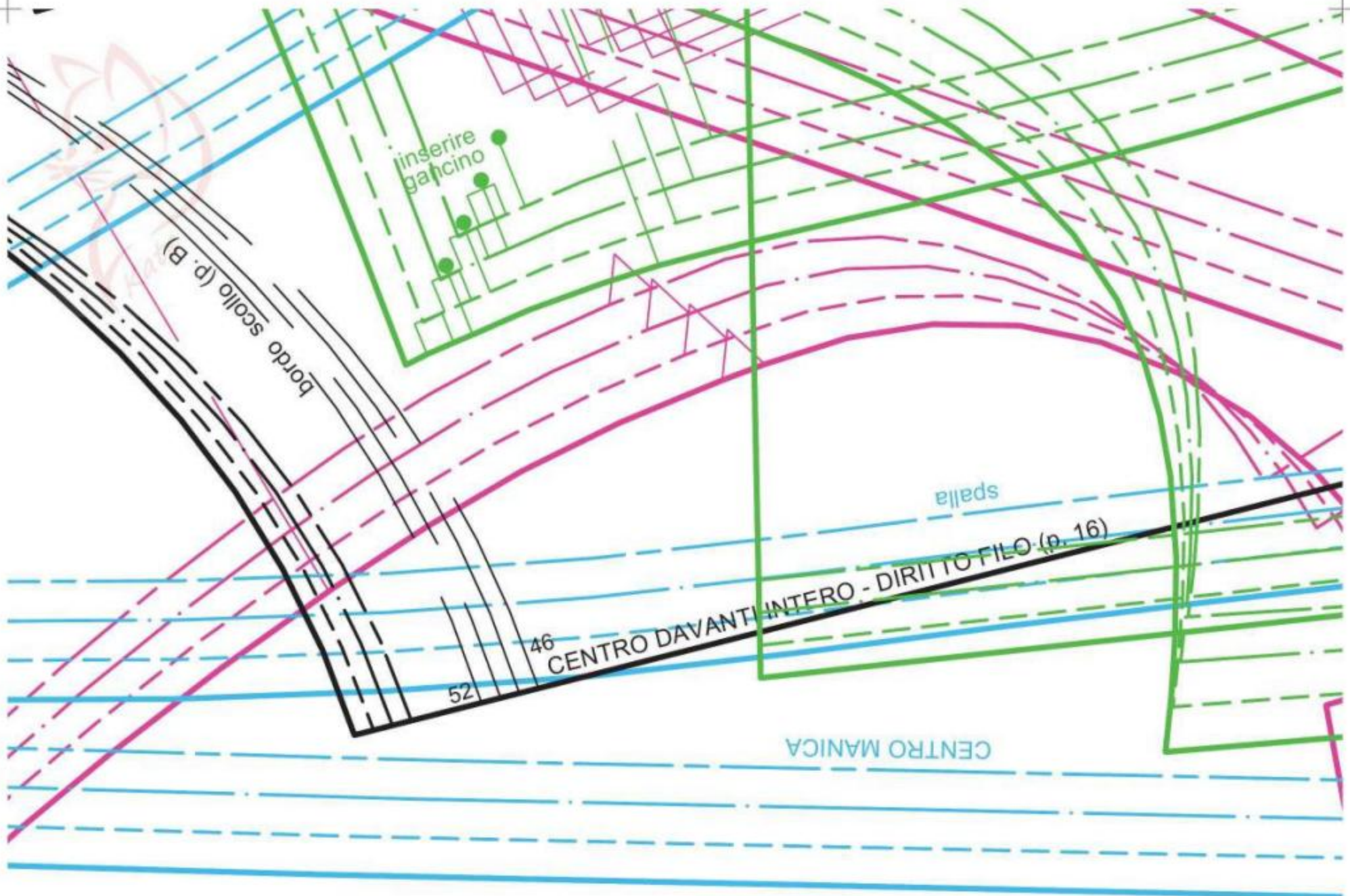
52





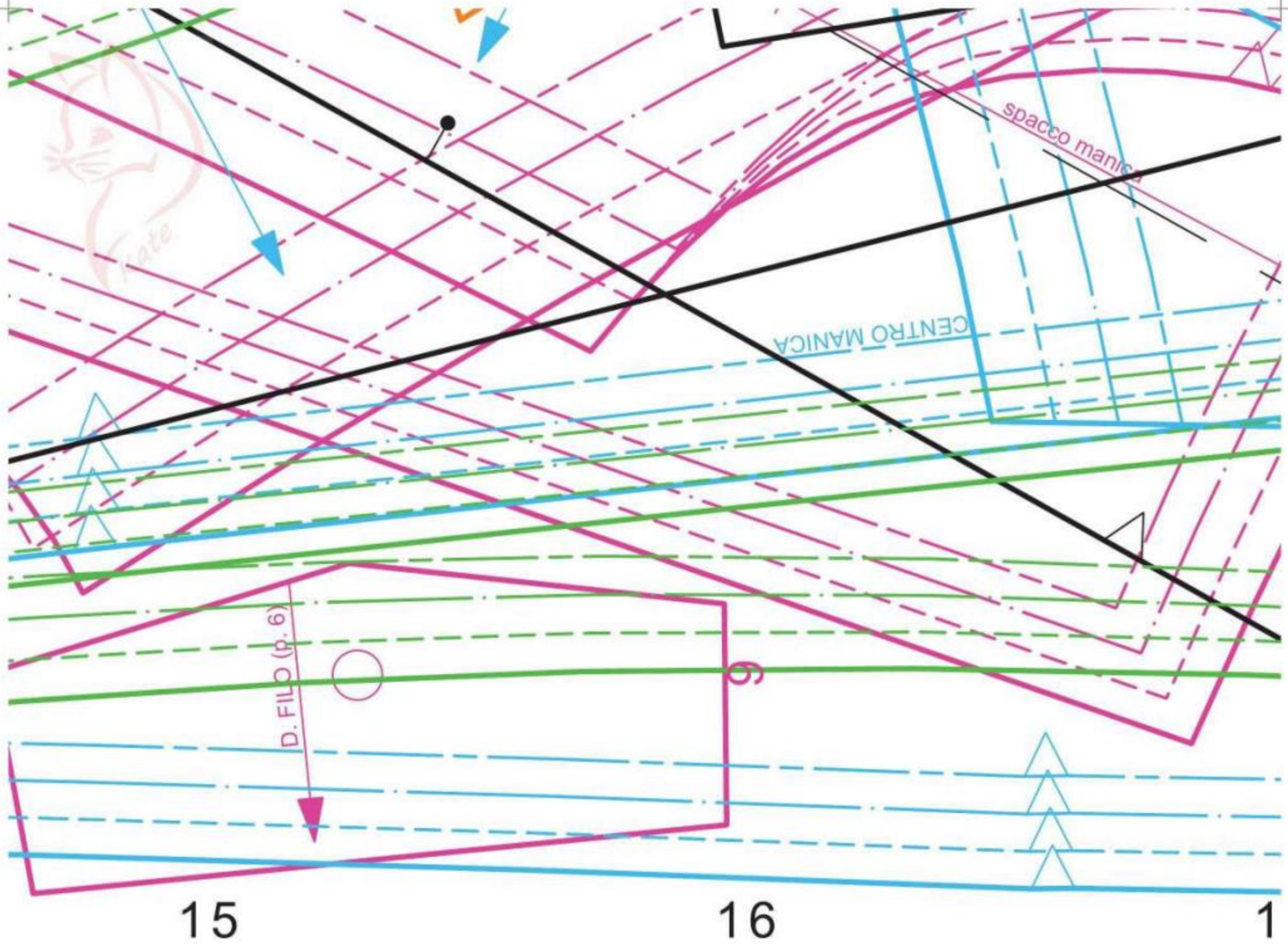


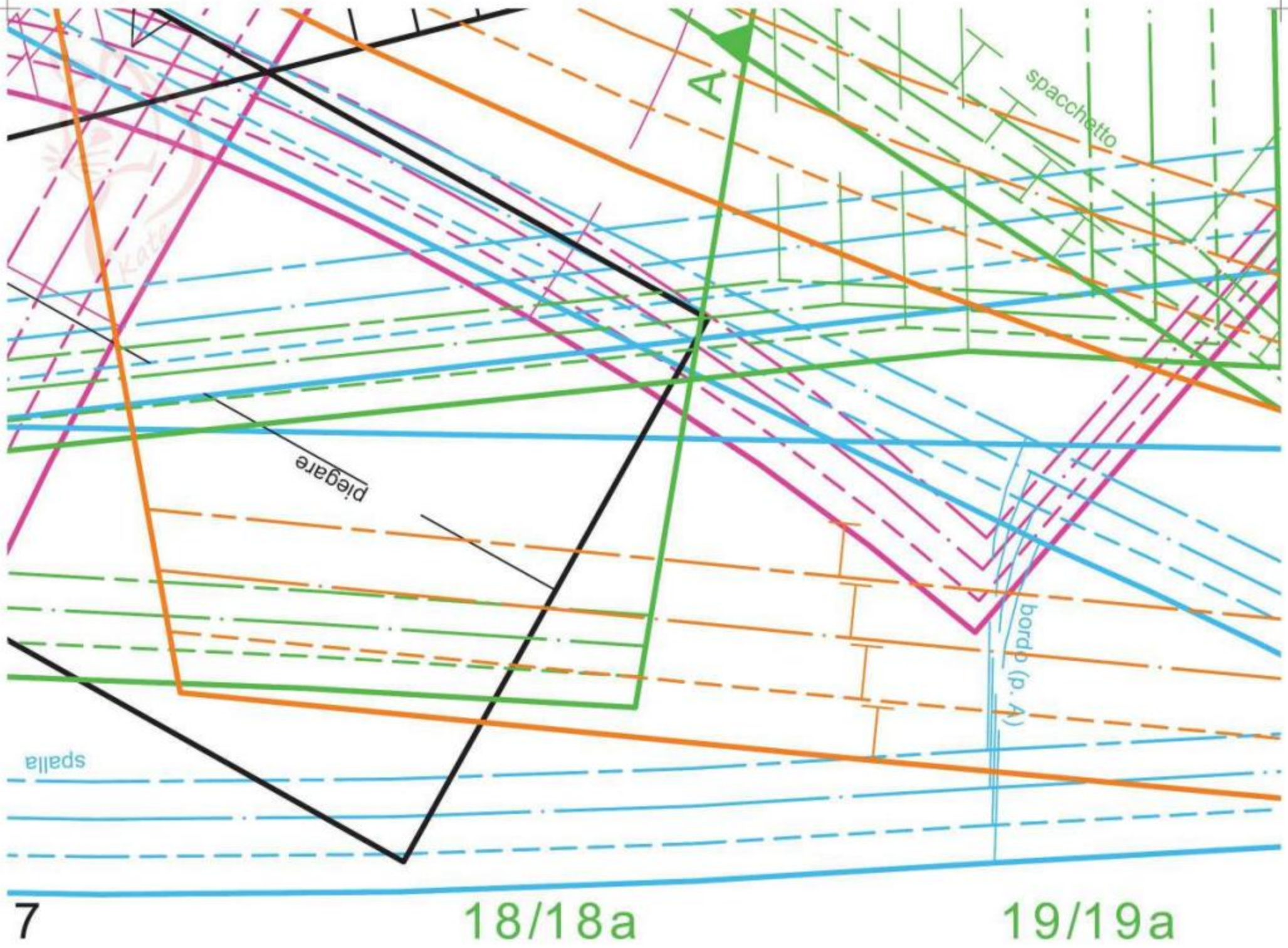


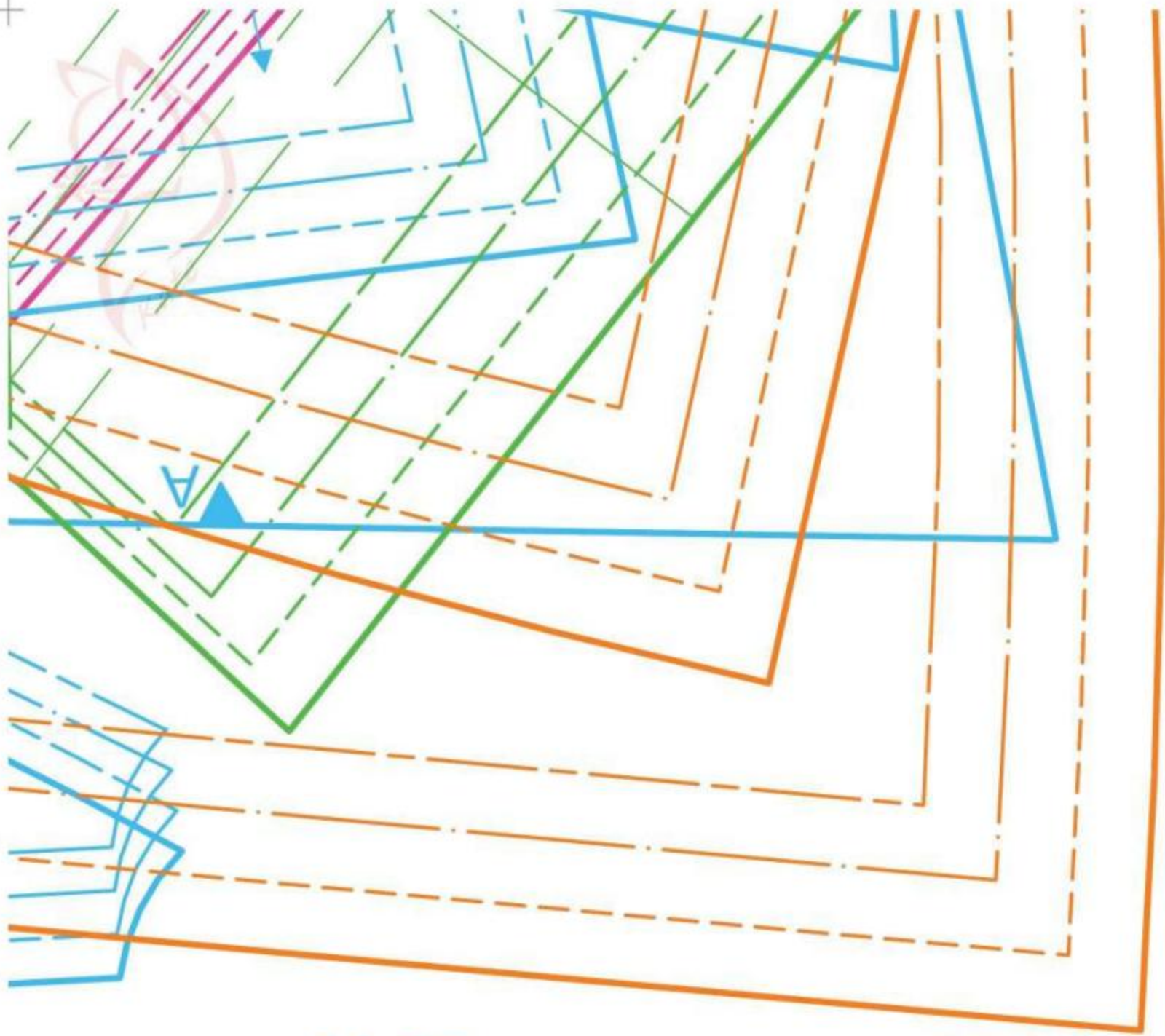


13

14

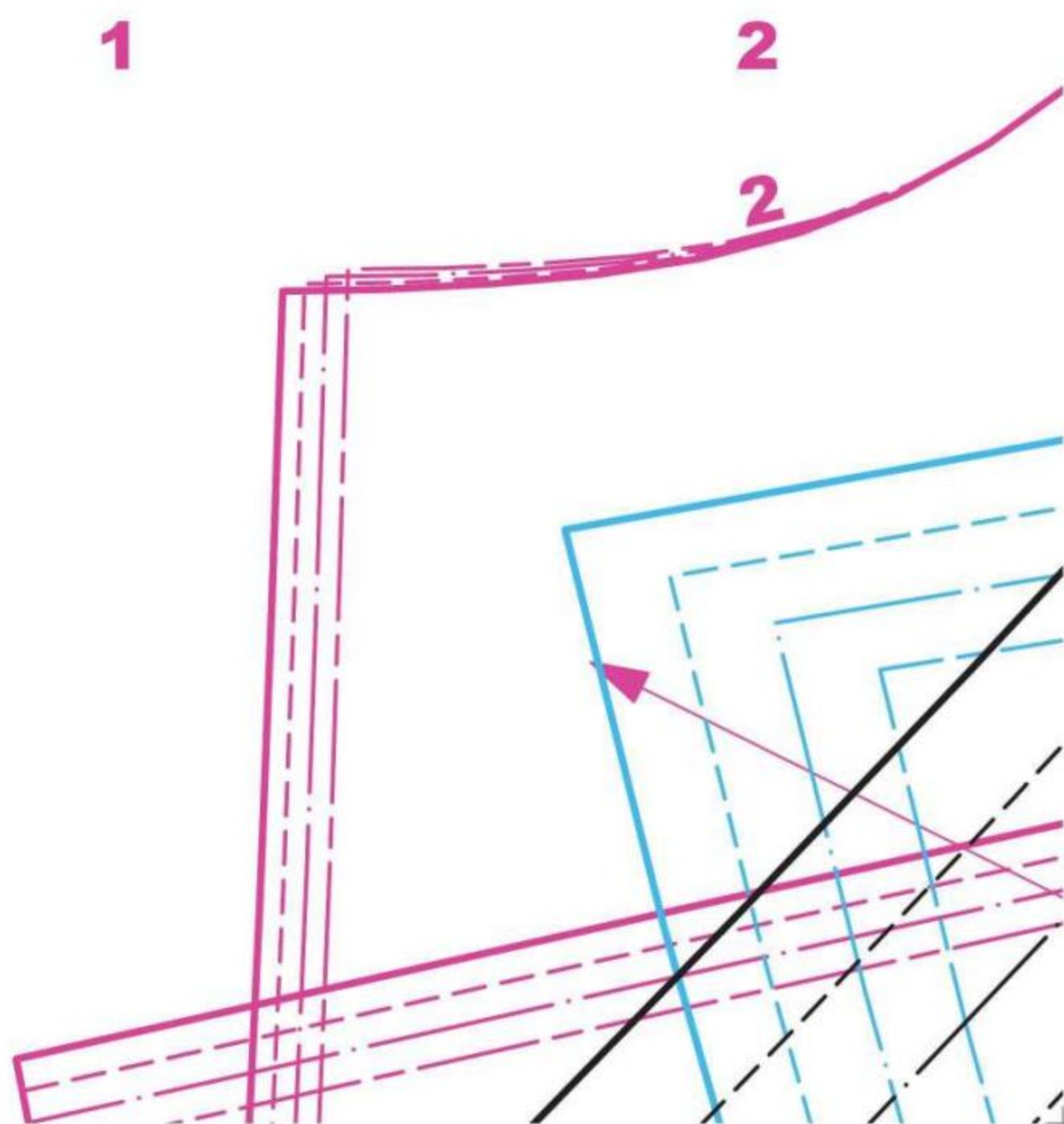






20/20a

21/21a





3

4

5

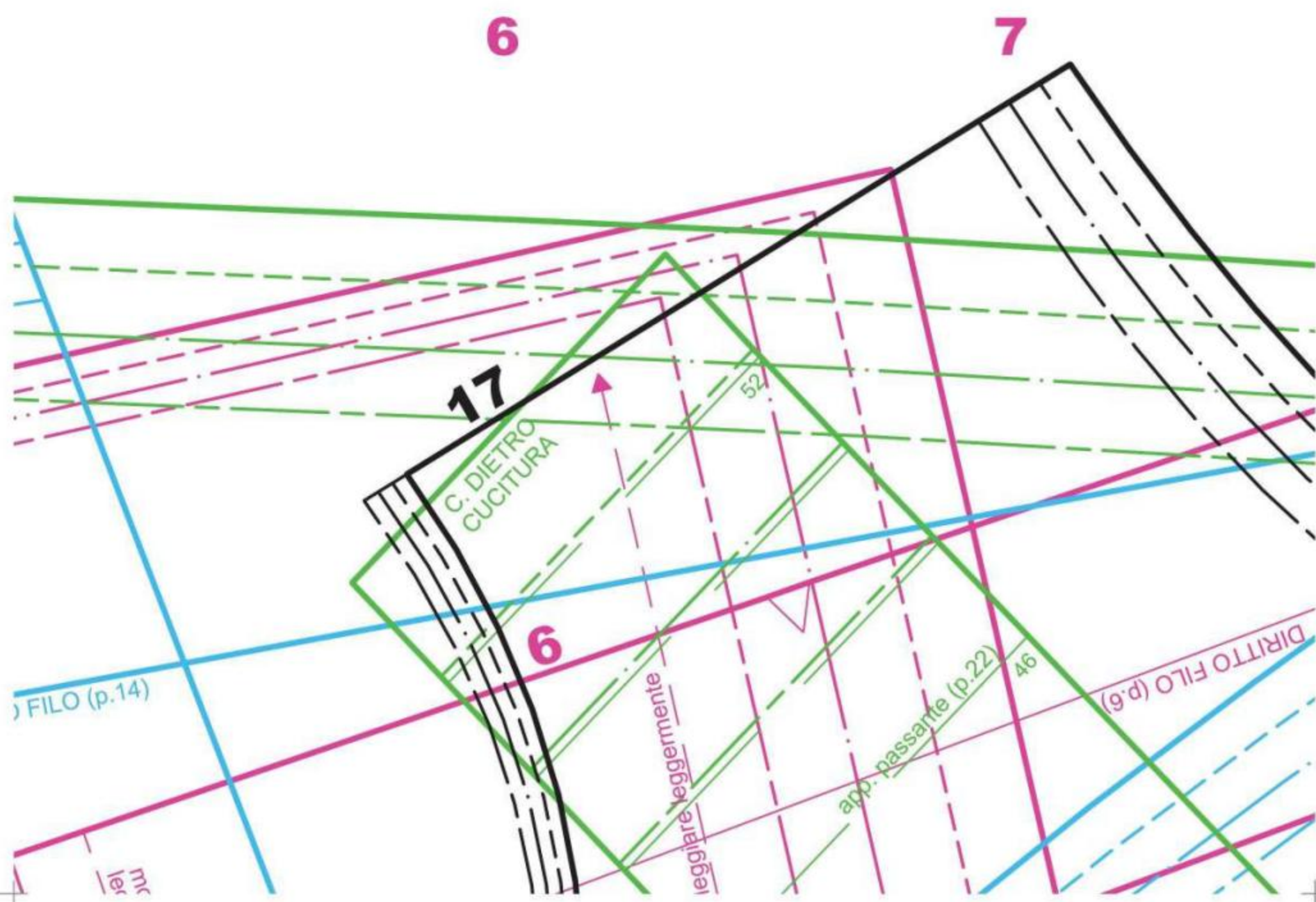
14a

3

DIRITTO FILO (p.2)

DIRITTO





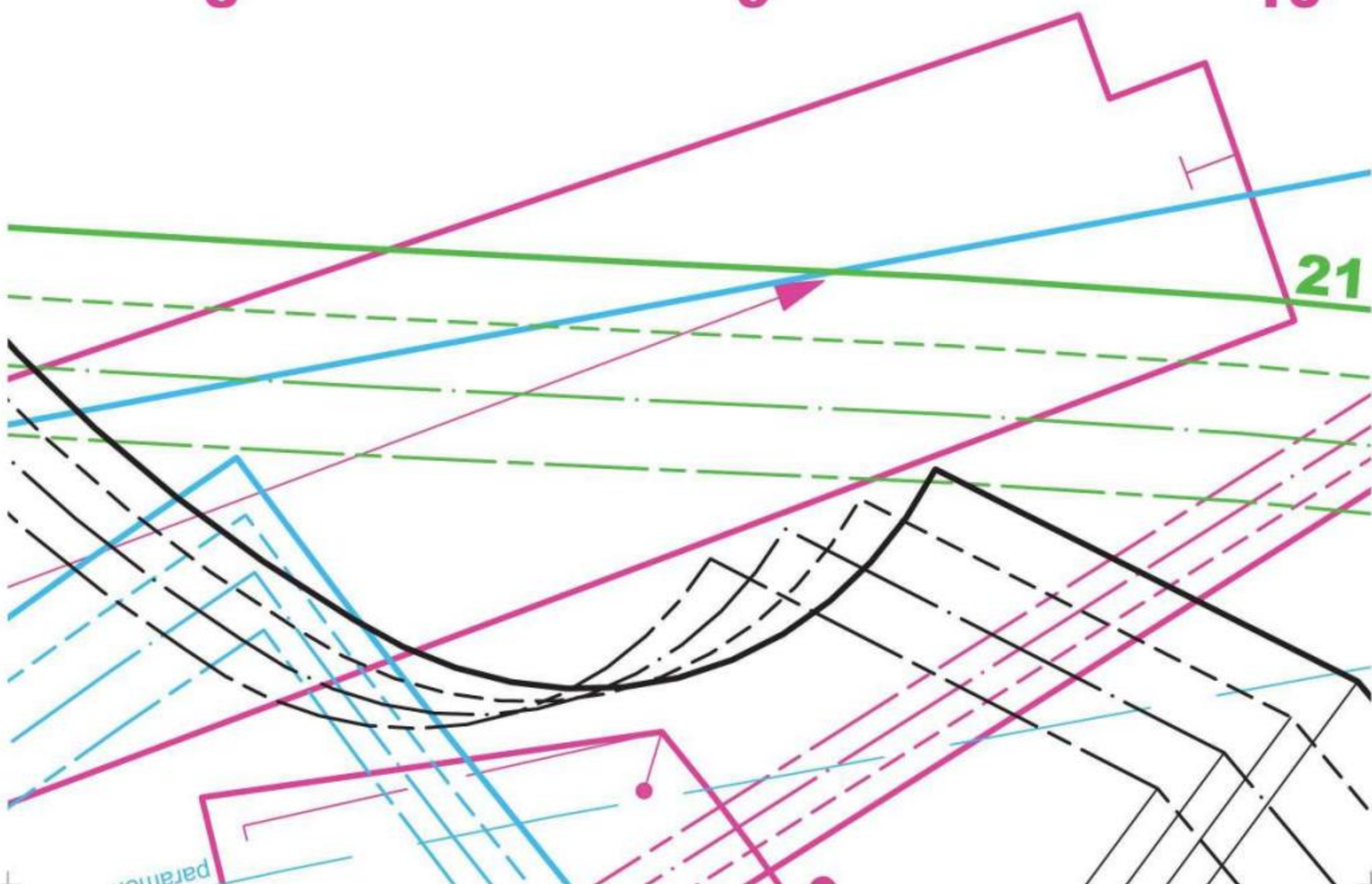


8

9

10

21





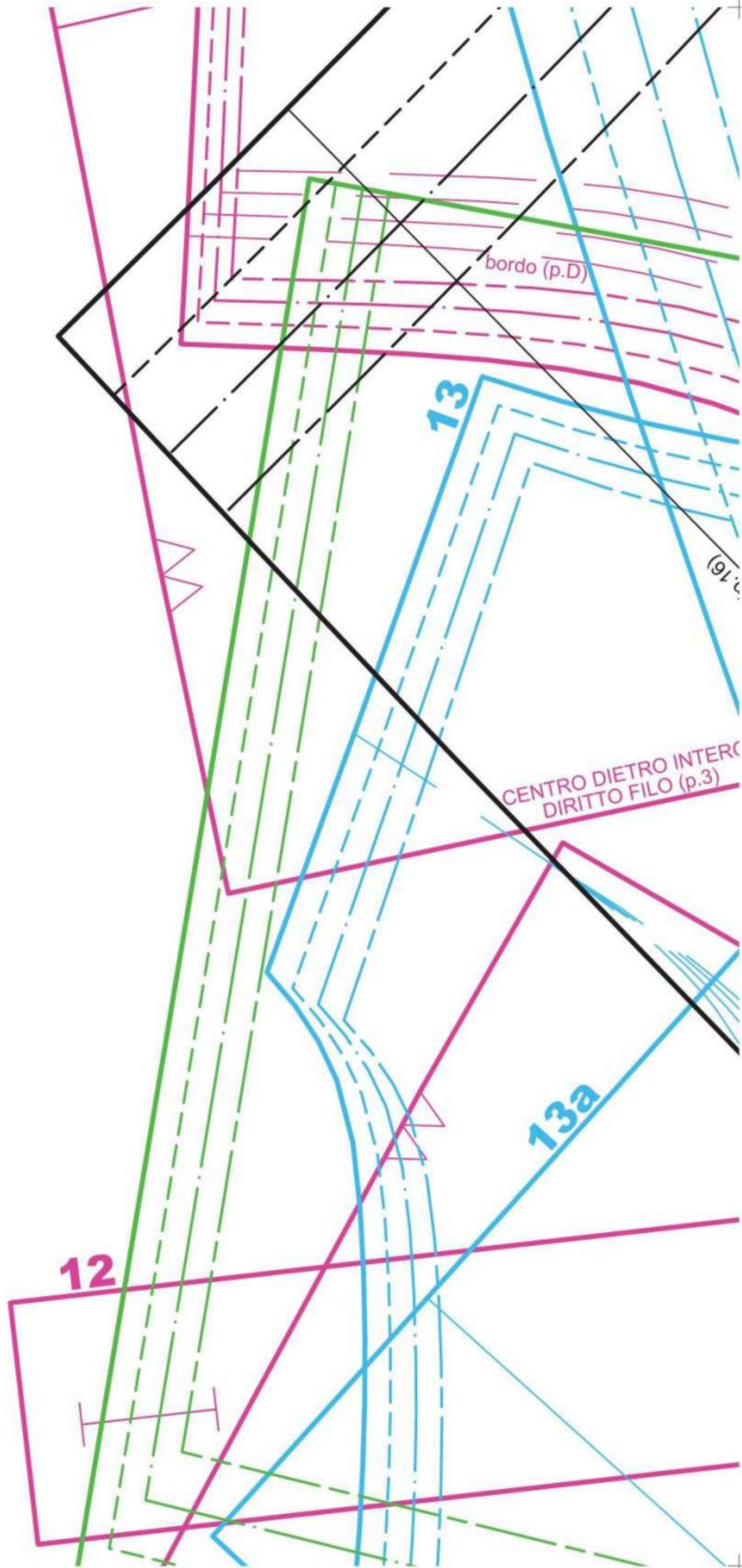
11

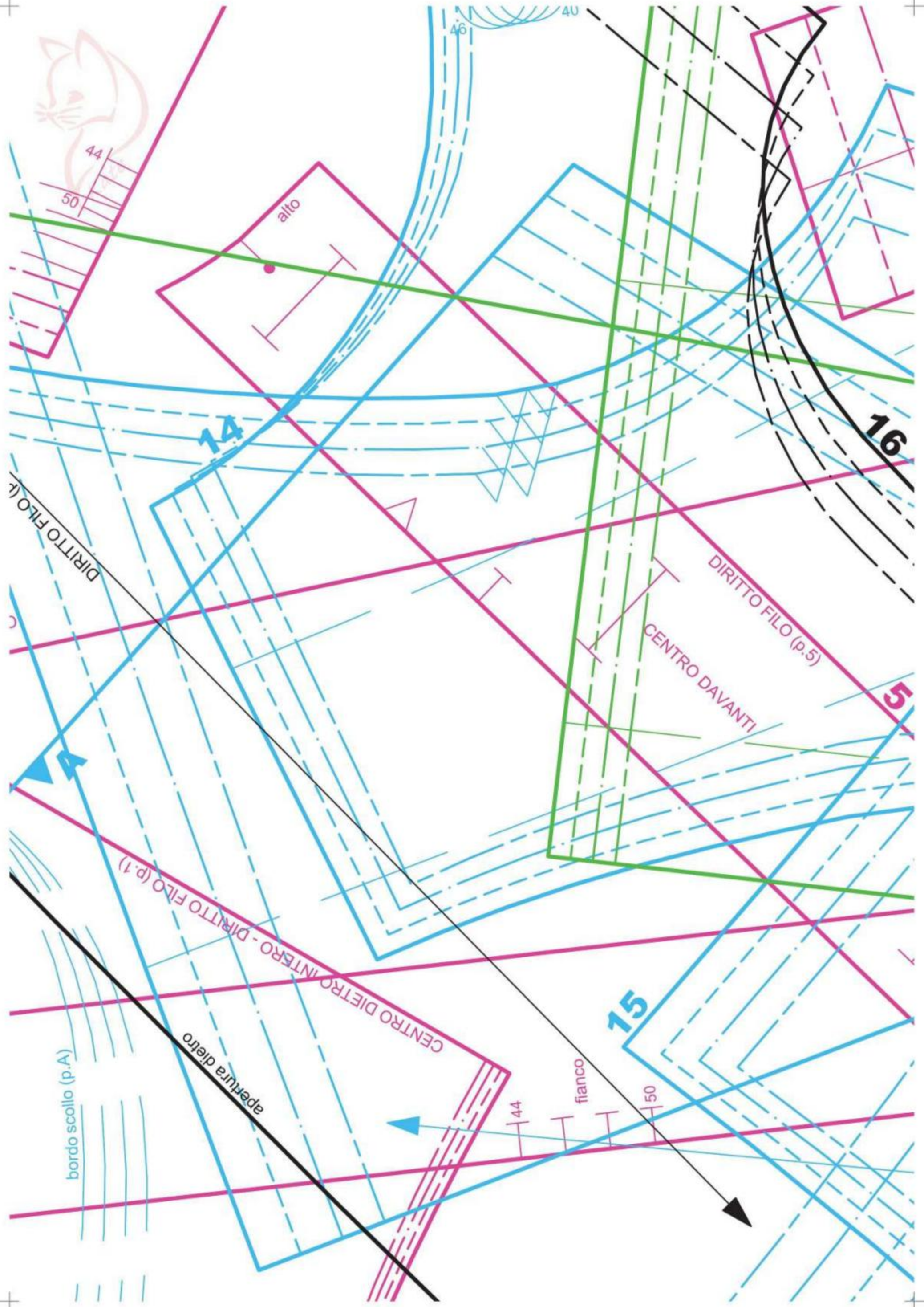
С
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCINE
BOUTIQUE
№9/2019

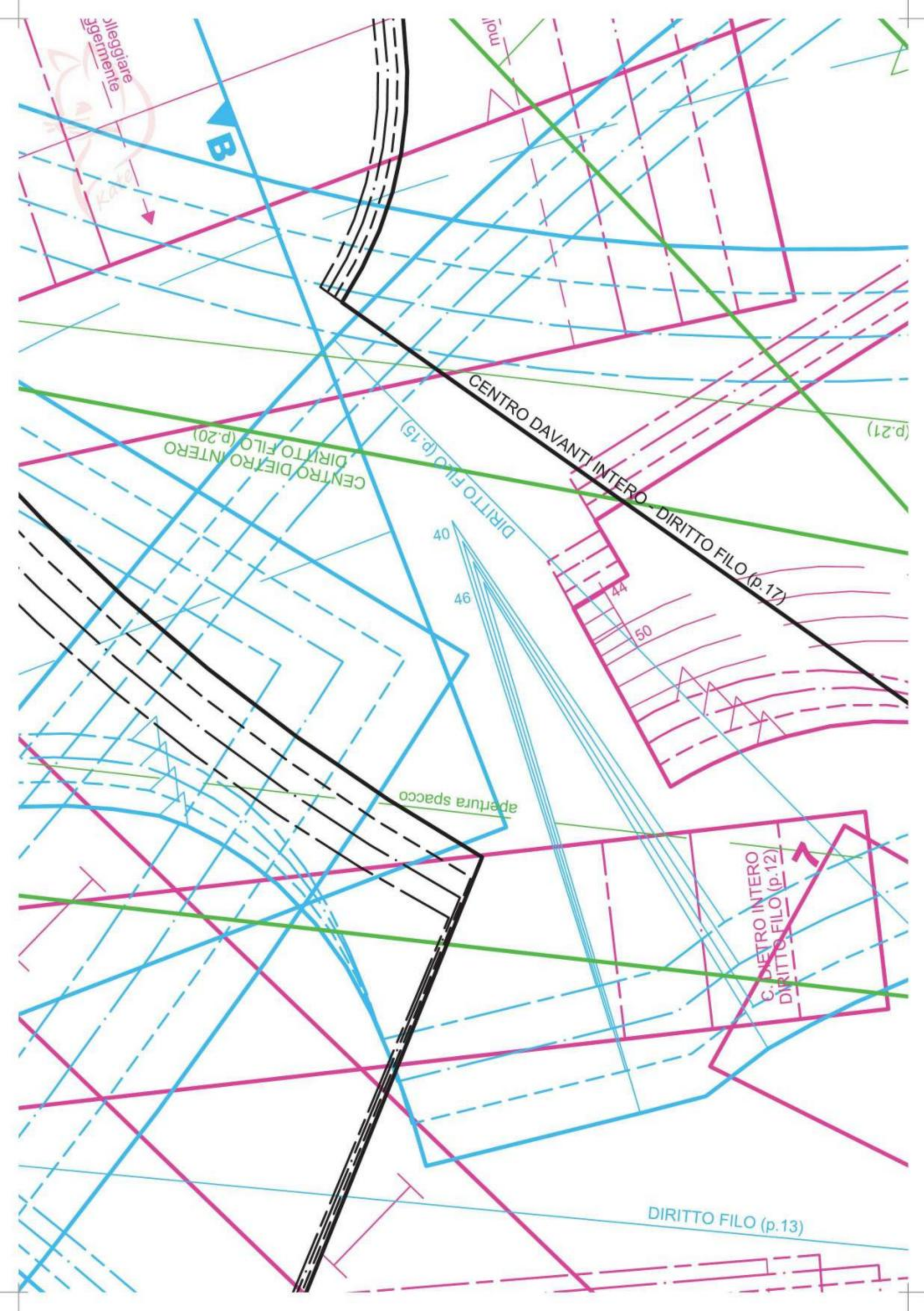
molleggiare leggermente

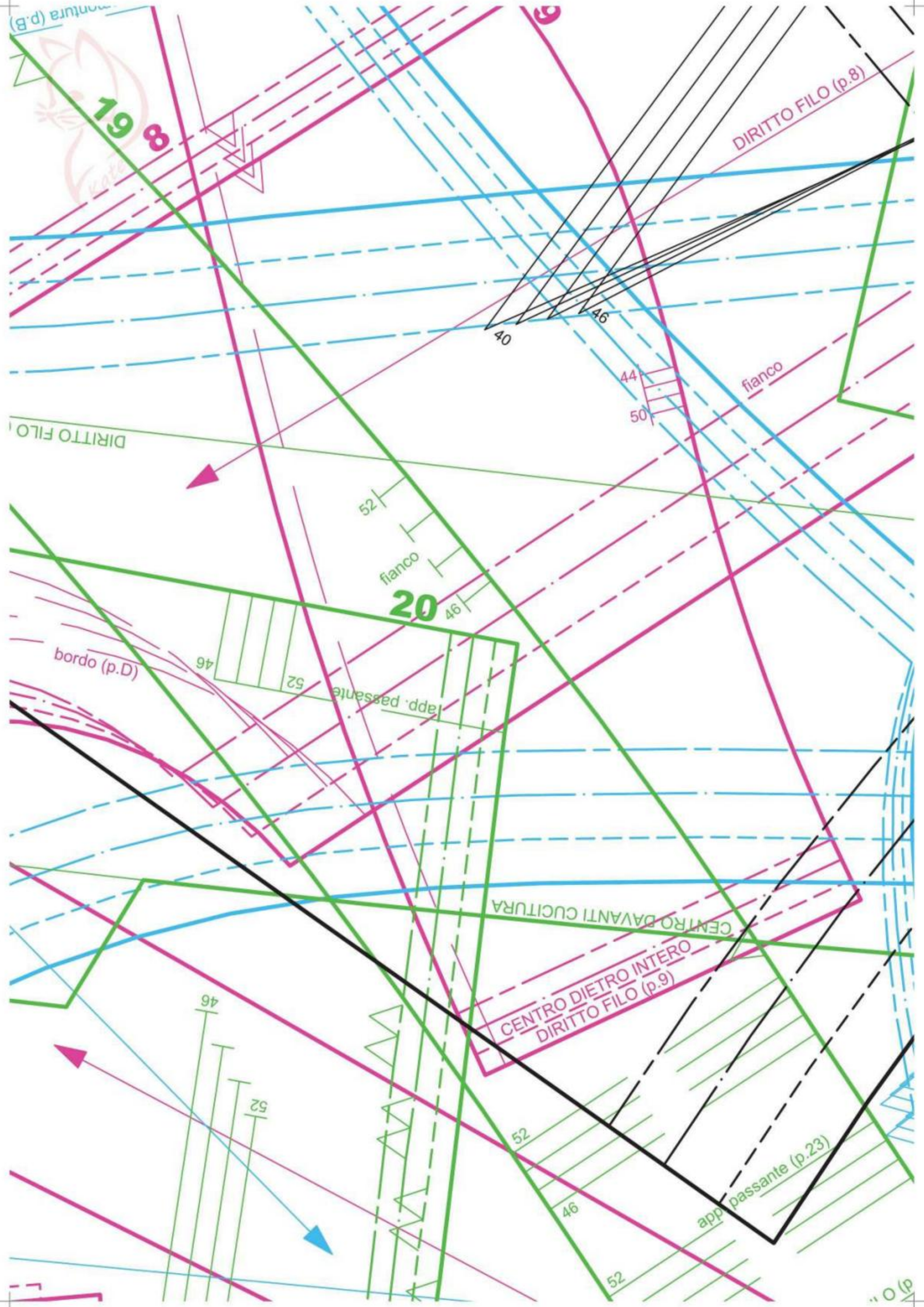
22

O (p.22)









19 8

DIRITTO FILO (p.8)

bordo (p.D)

20

CENTRO DAVANTI CUCITURA

CENTRO DIETRO INTERO
DIRITTO FILO (p.9)

app. passante (p.23)

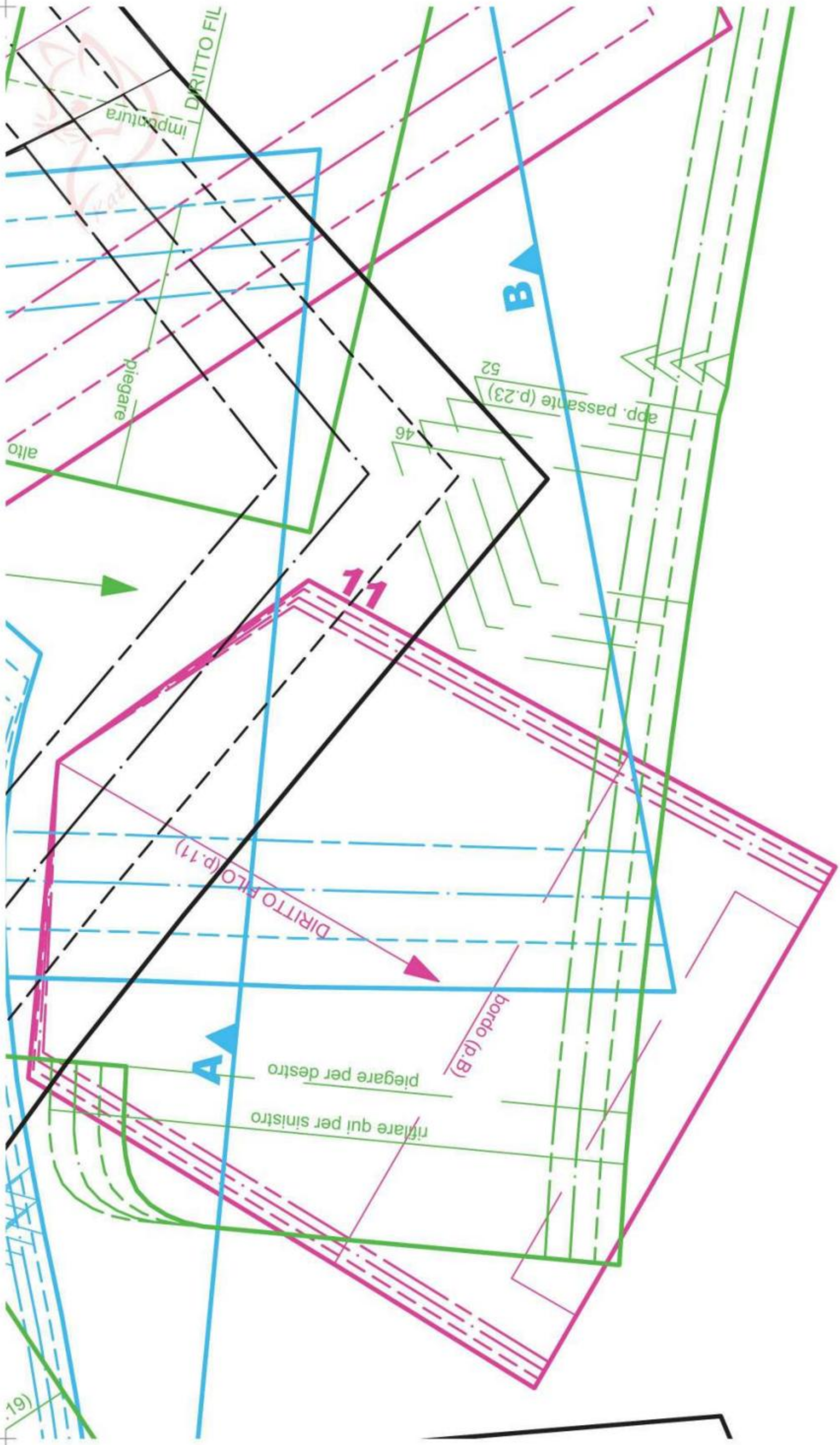
app. passante

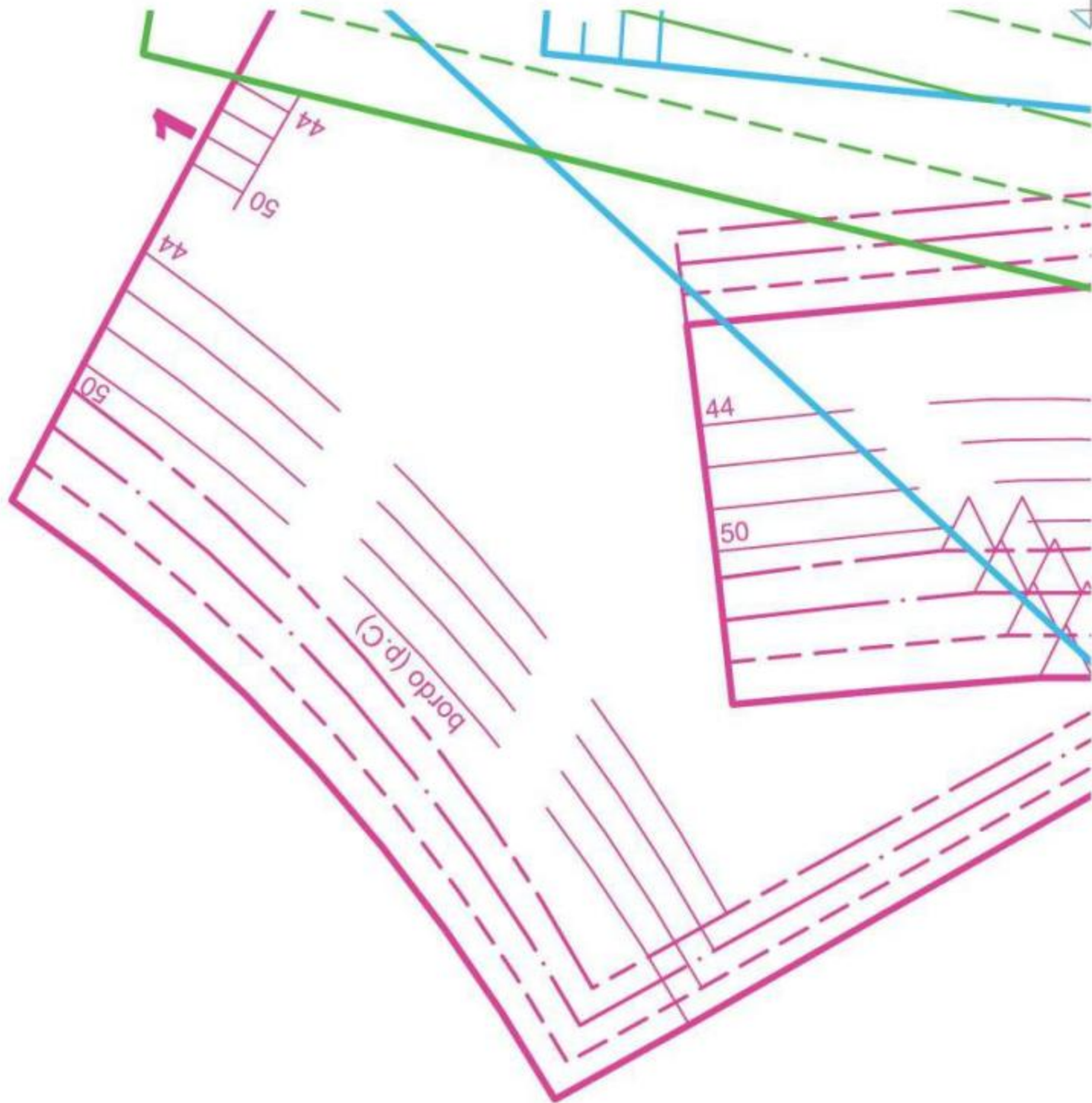
fianco

fianco

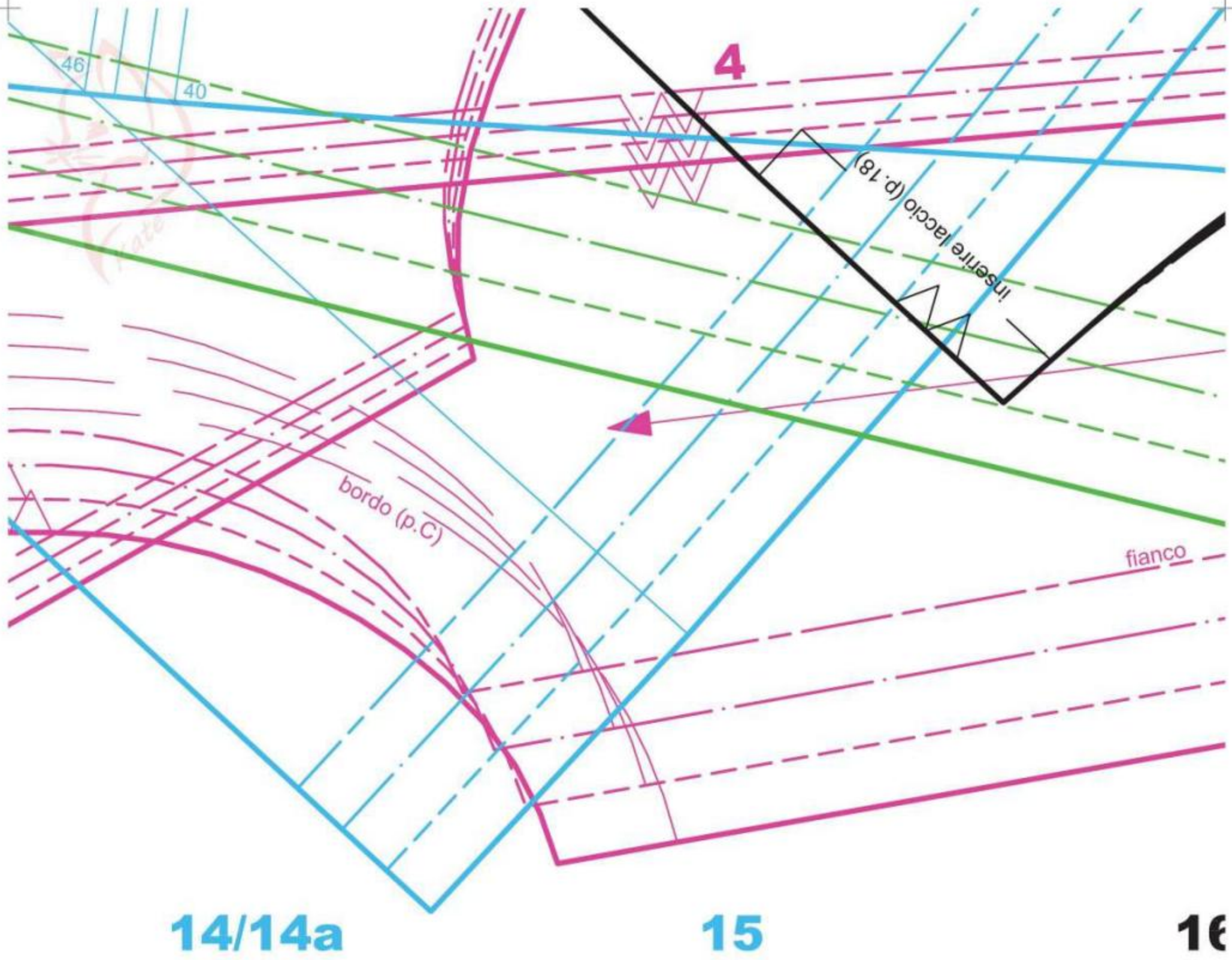
DIRITTO FILO

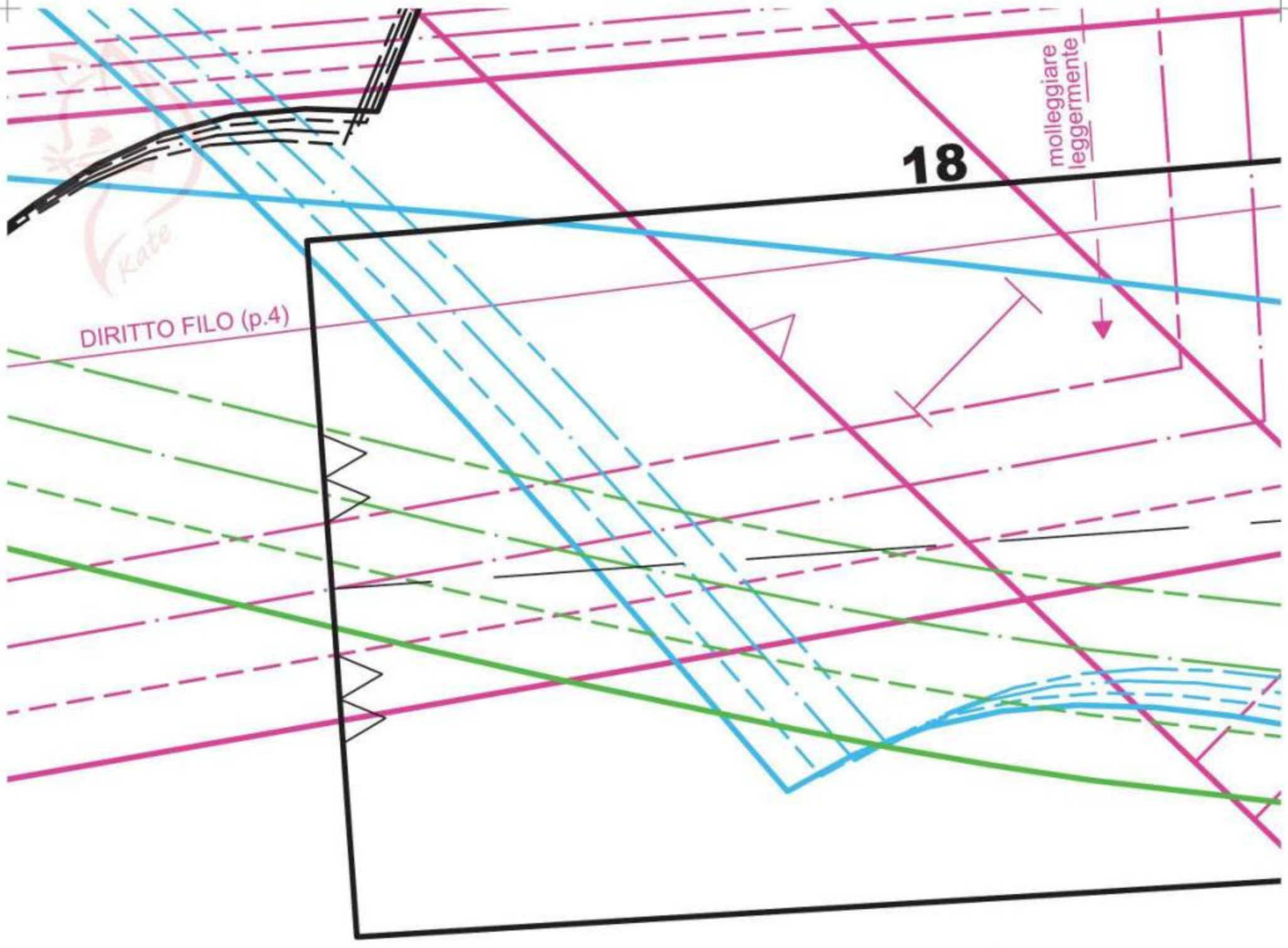
O (p)





13/13a

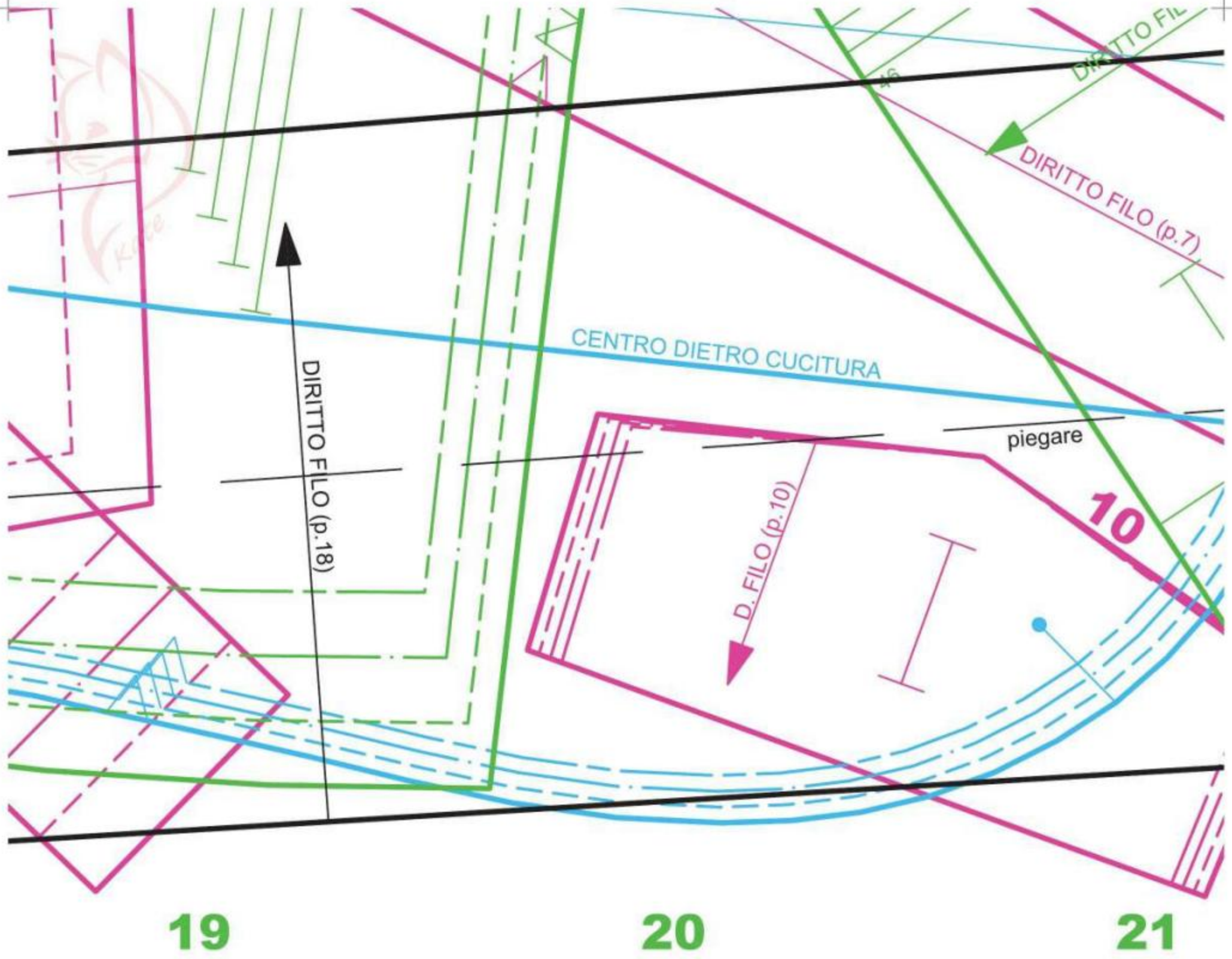


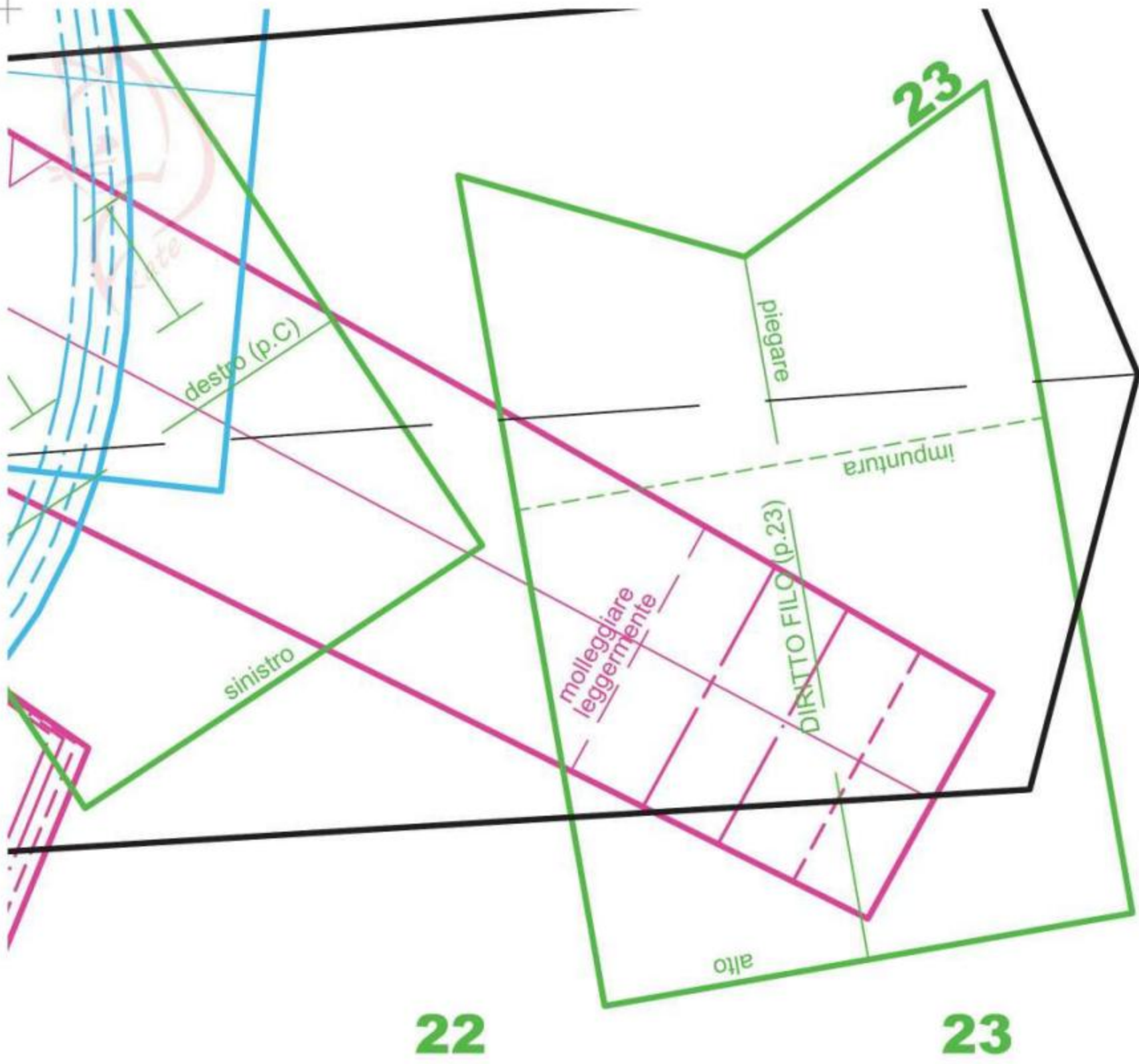


3

17

18

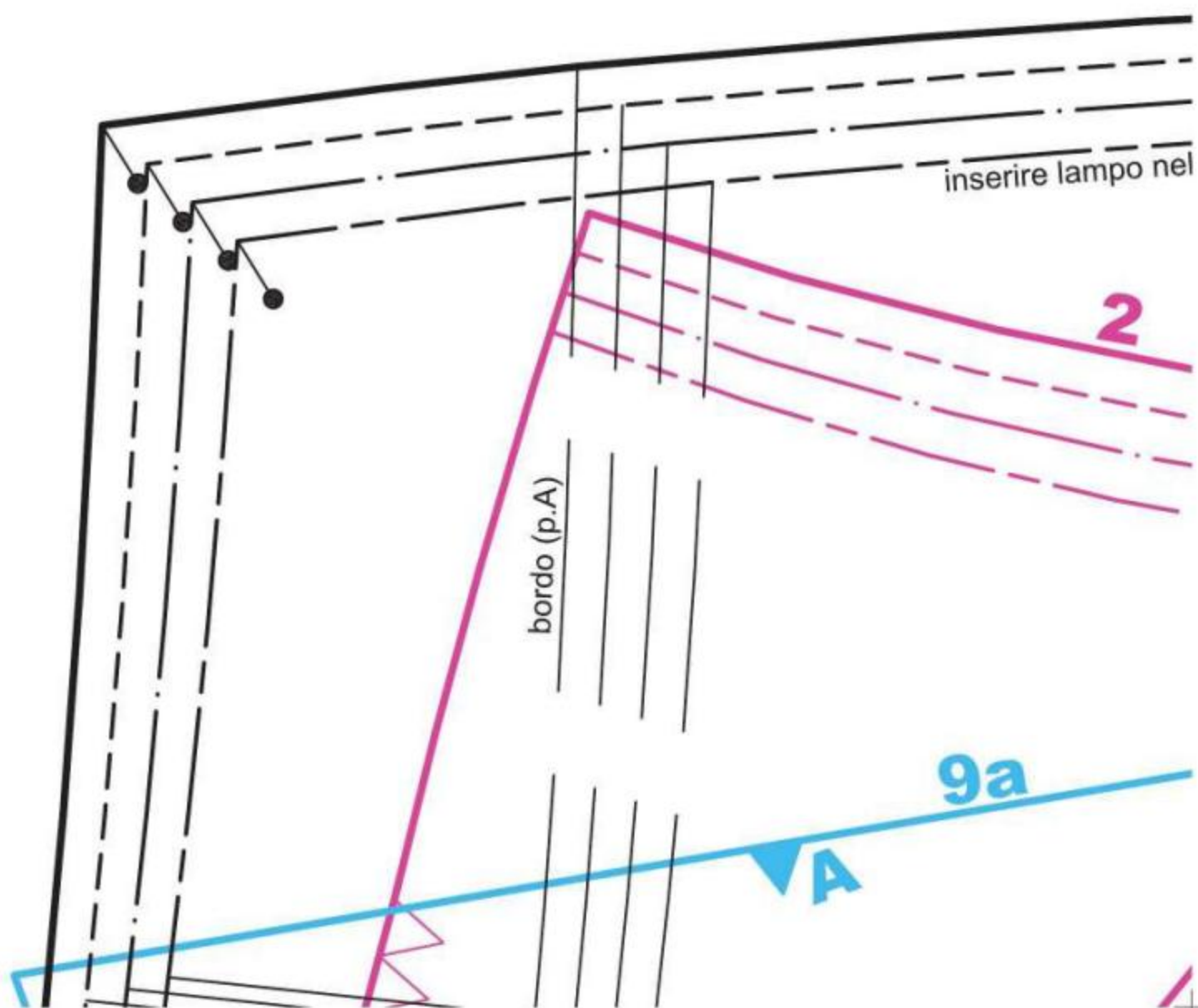






1

2





3
10

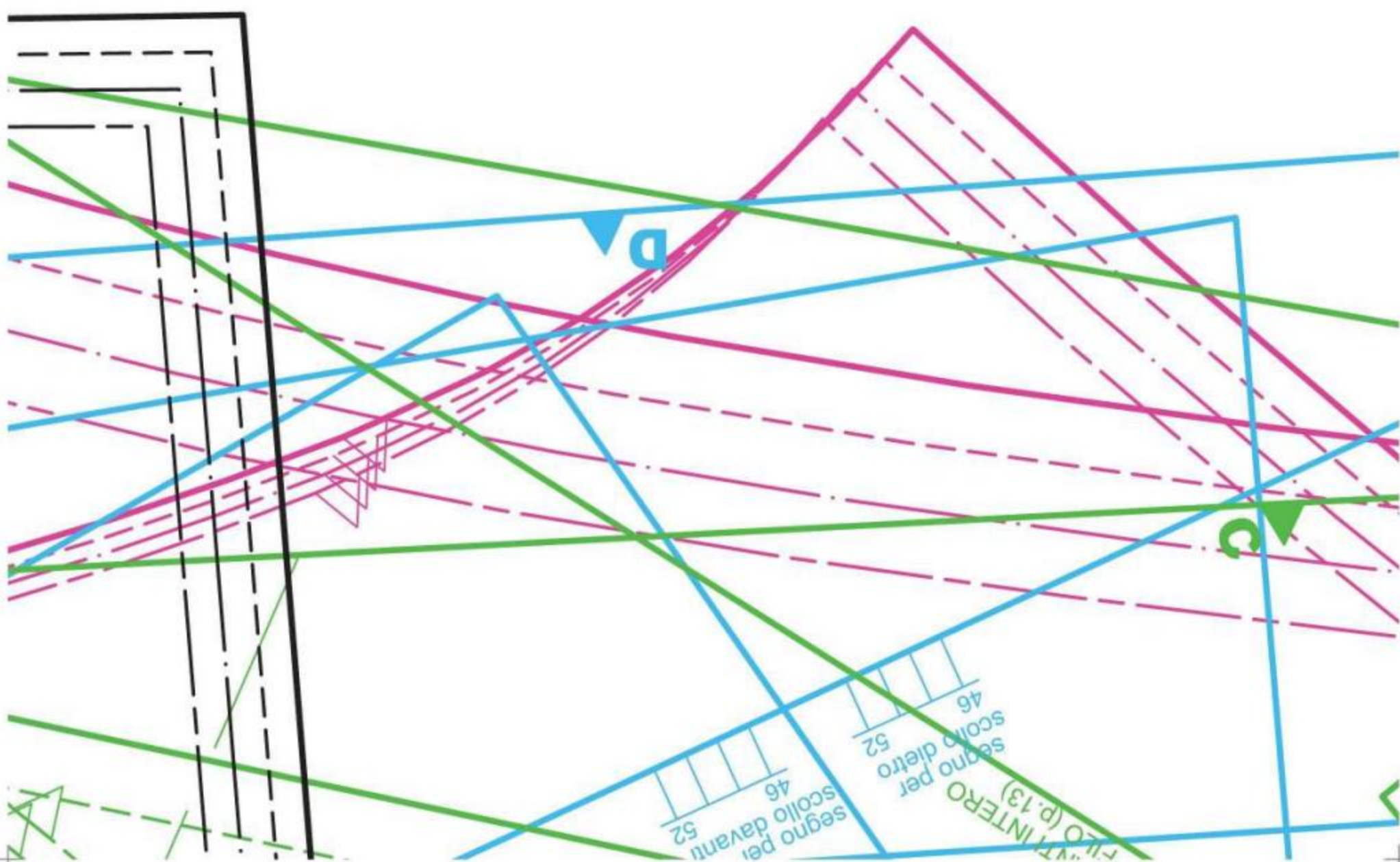
fianco sinistro

CENTRO DIETRO CUCITURA



4

5





6

7

6

apoggio interno
per laccio
impuntura

apertura scollatura

DIRITTO FILO (p.6)



1





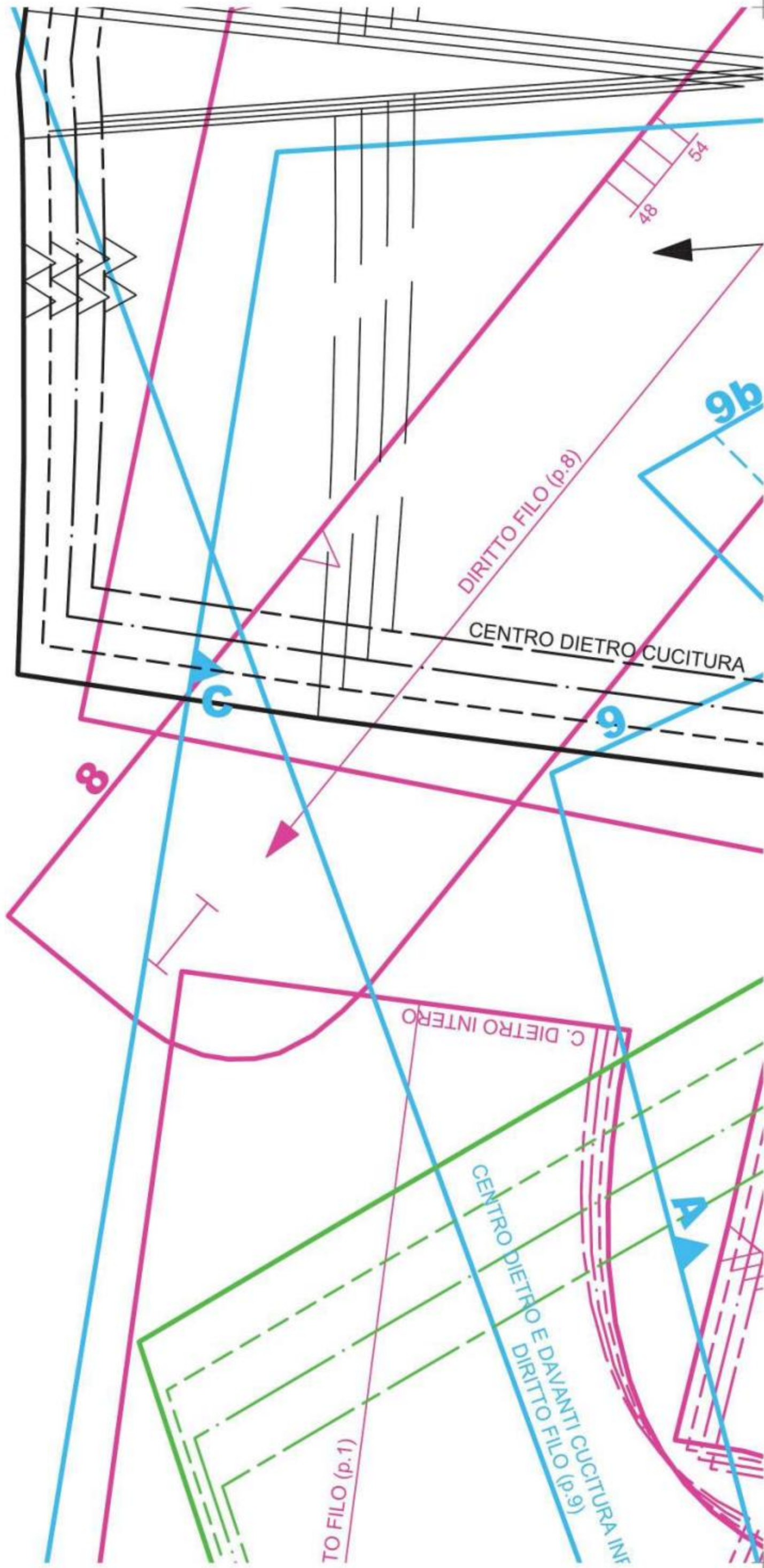
D
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019

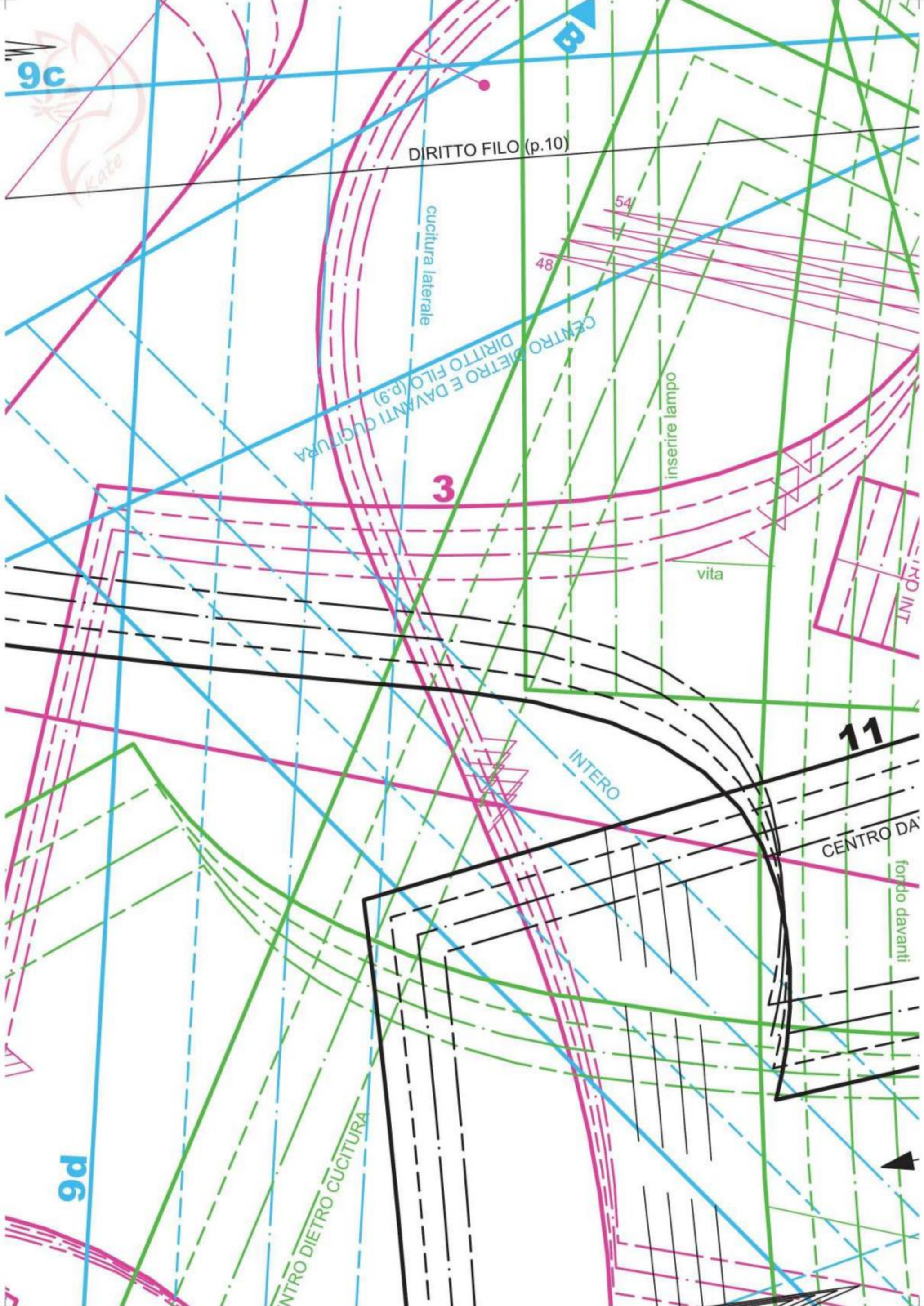
15b

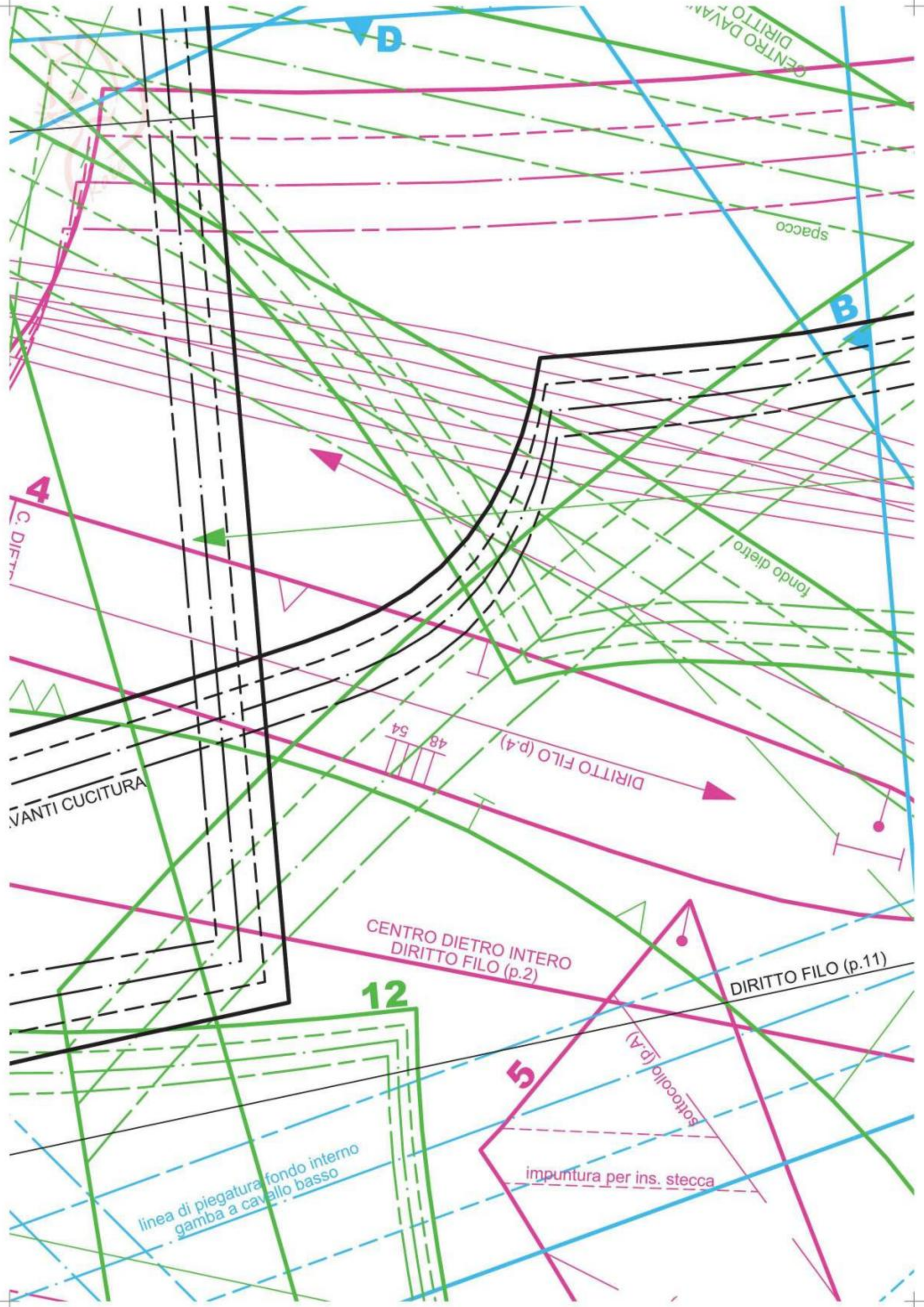
15c

5

CENT







CENTRO DAVANTI
DIRITTO FILO

spacco

B

fondo dietro

4

C. DIETRO

VANTI CUCITURA

48
54

DIRITTO FILO (p.4)

CENTRO DIETRO INTERO
DIRITTO FILO (p.2)

12

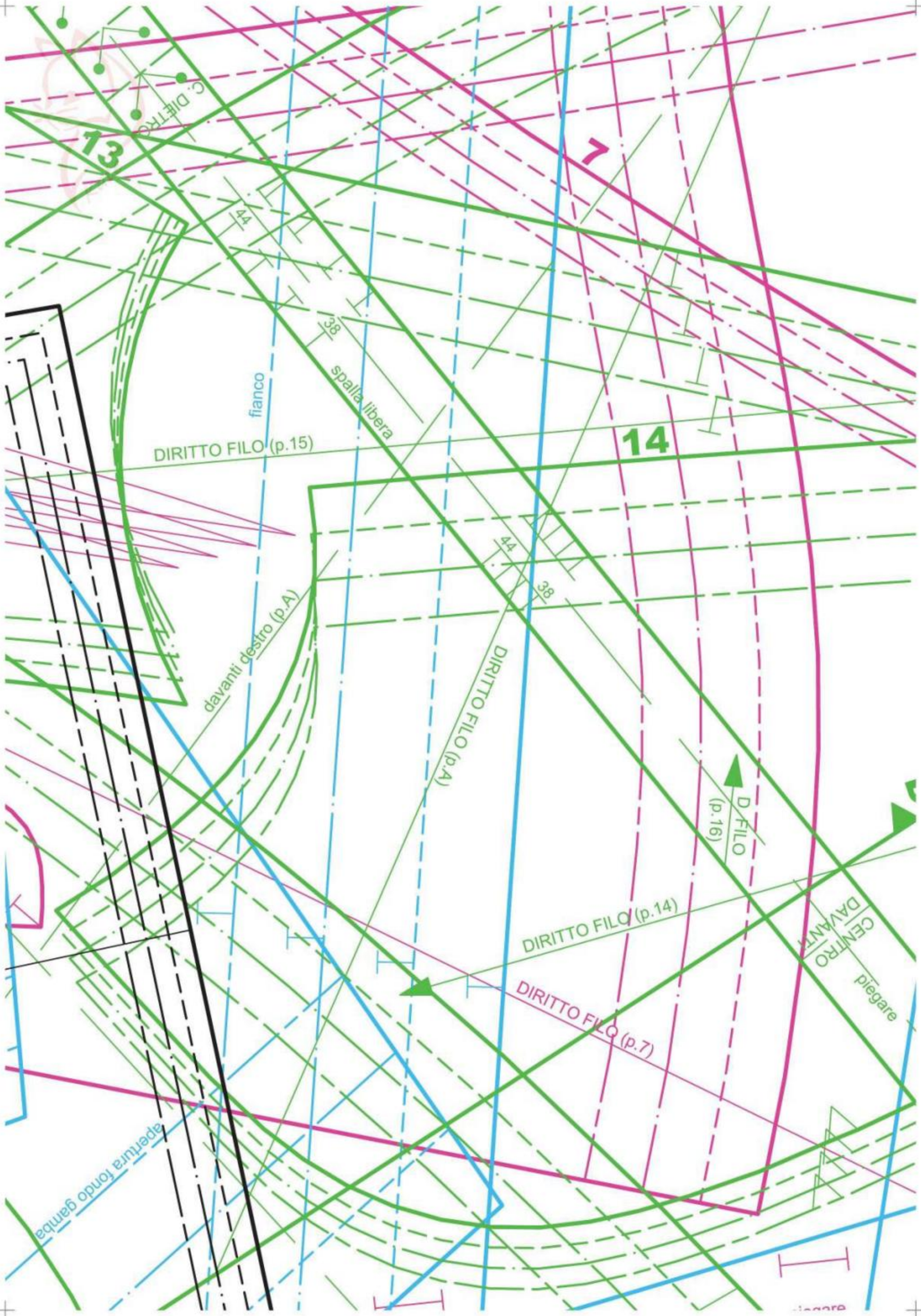
DIRITTO FILO (p.11)

5

sottocollo (p.4)

impuntura per ins. stecca

linea di piegatura fondo interno
gamba a cavallo basso



13

7

14

DIRITTO FILO (p.15)

fianco

spalla libera

davanti destro (p.A)

DIRITTO FILO (p.A)

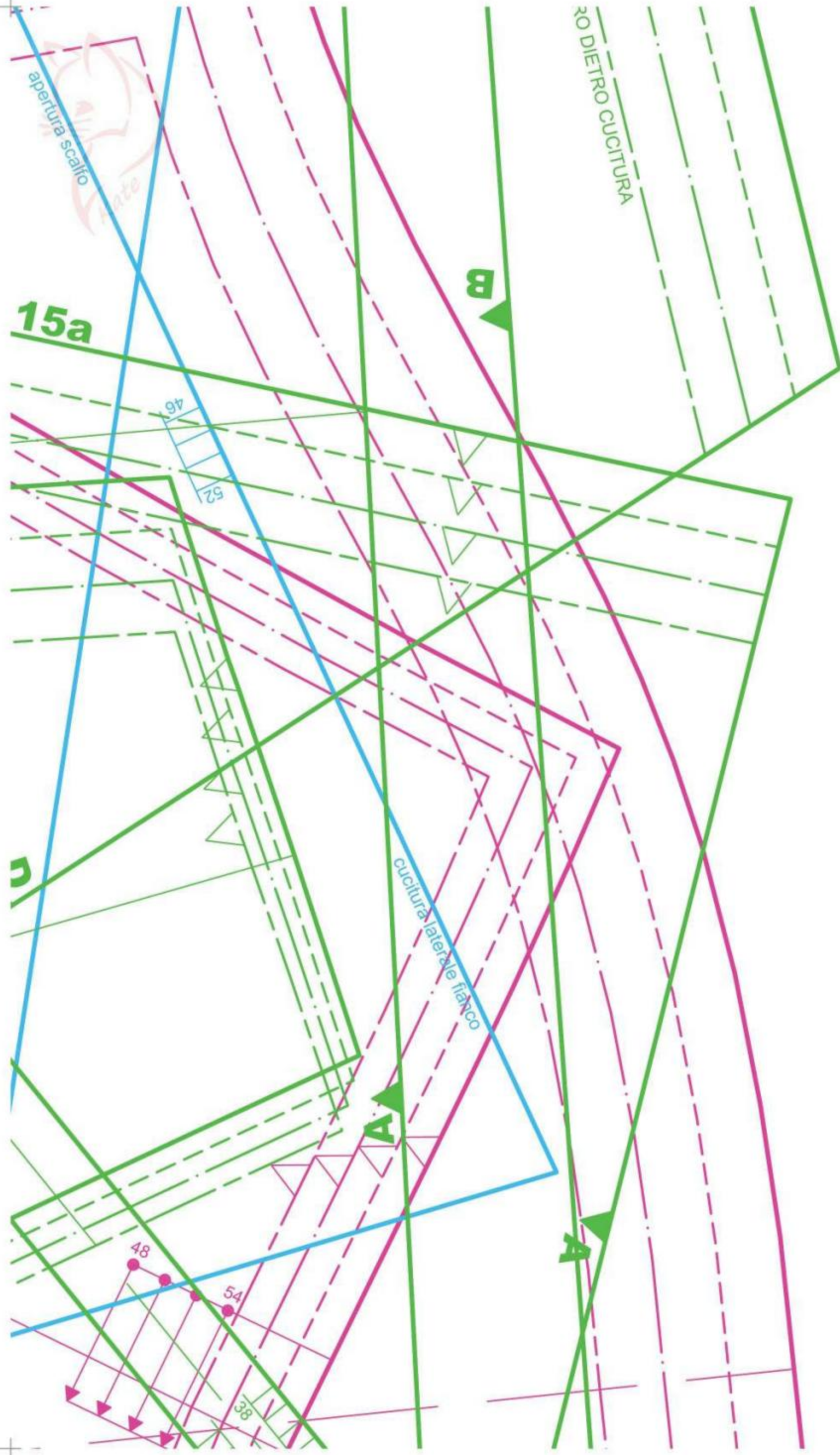
DIRITTO FILO (p.14)

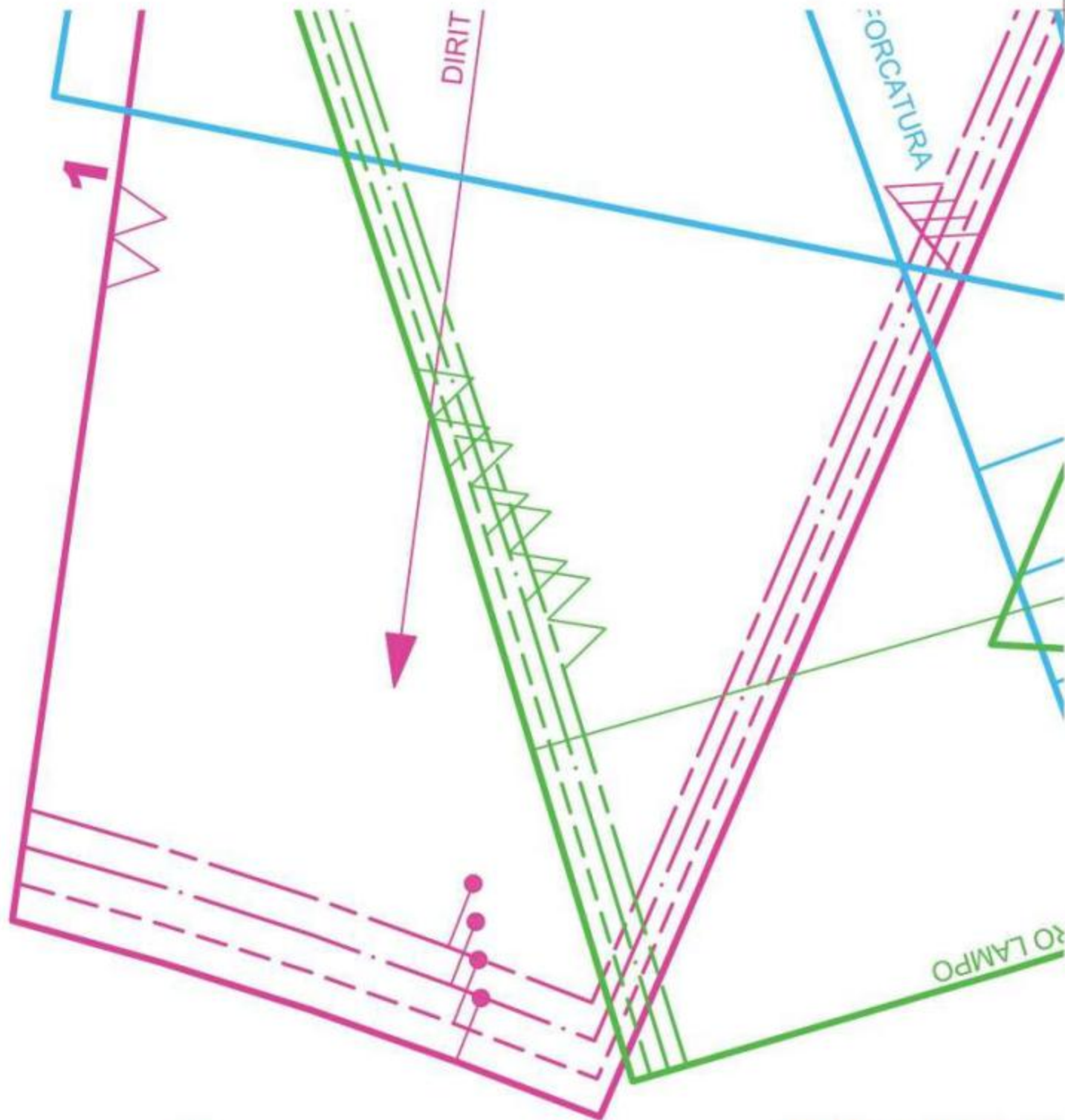
DIRITTO FILO (p.7)

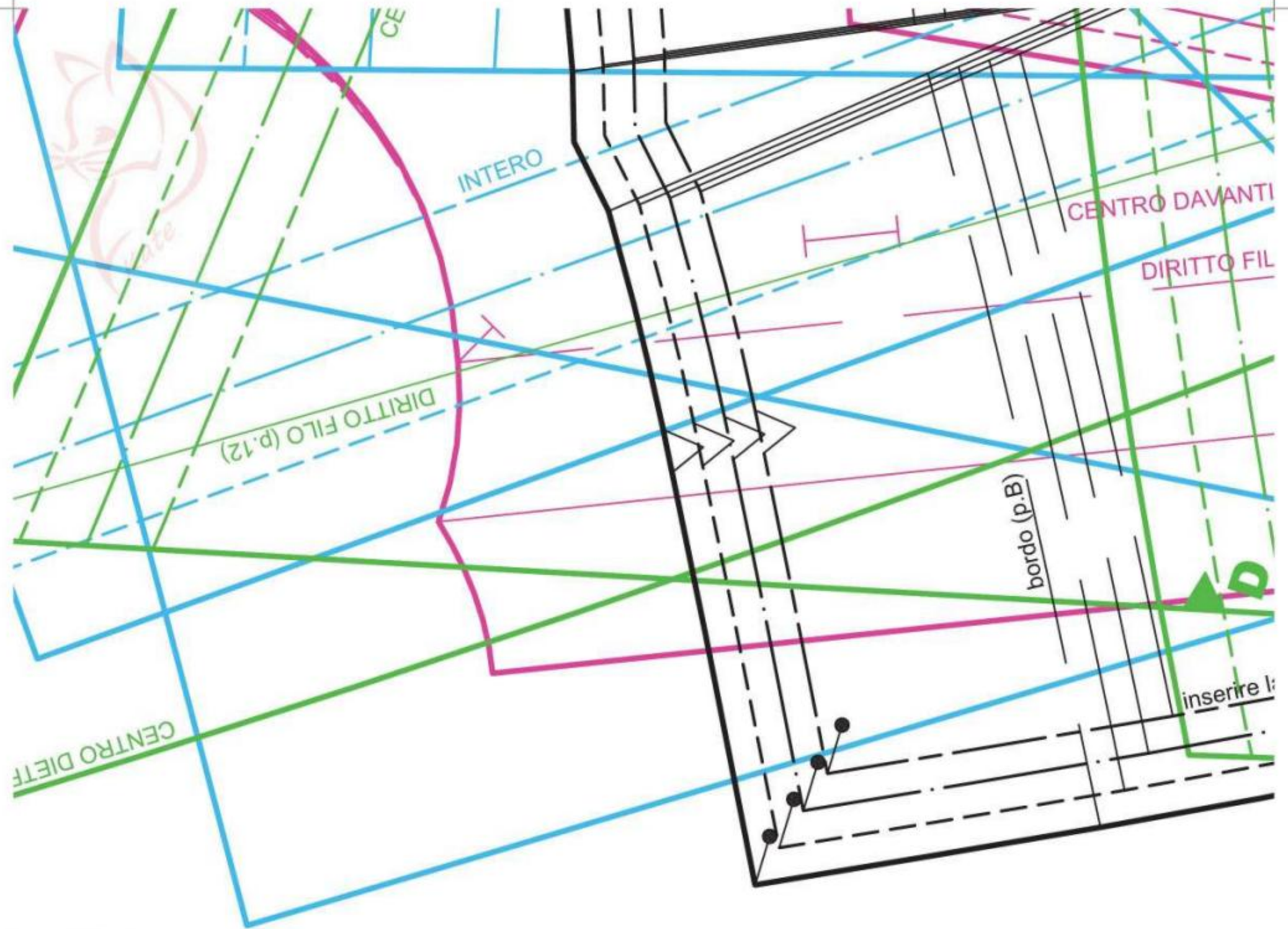
D/FILO
(p.16)

CENTRO
DAVANTI
piegare

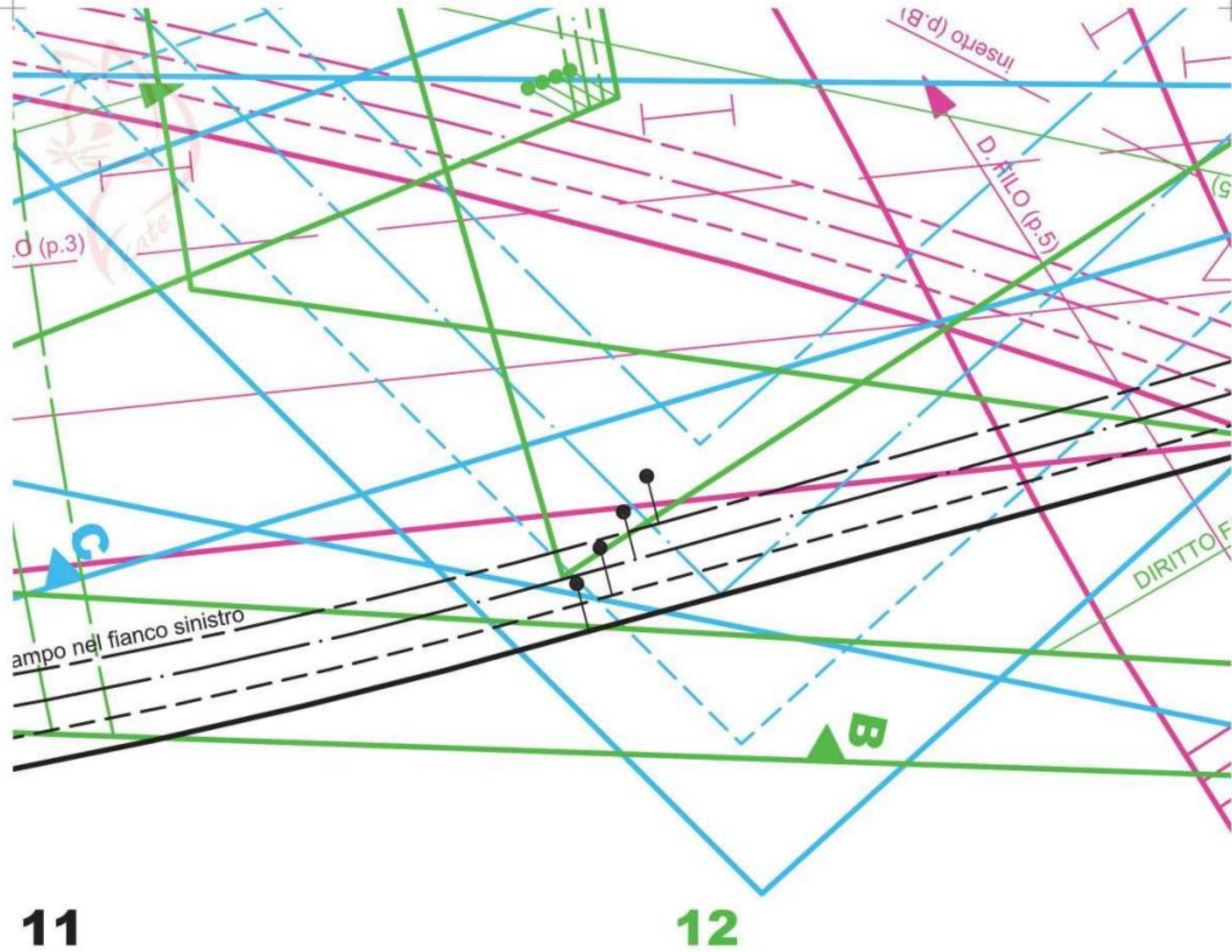
apertura fondo gambale







lc/9d

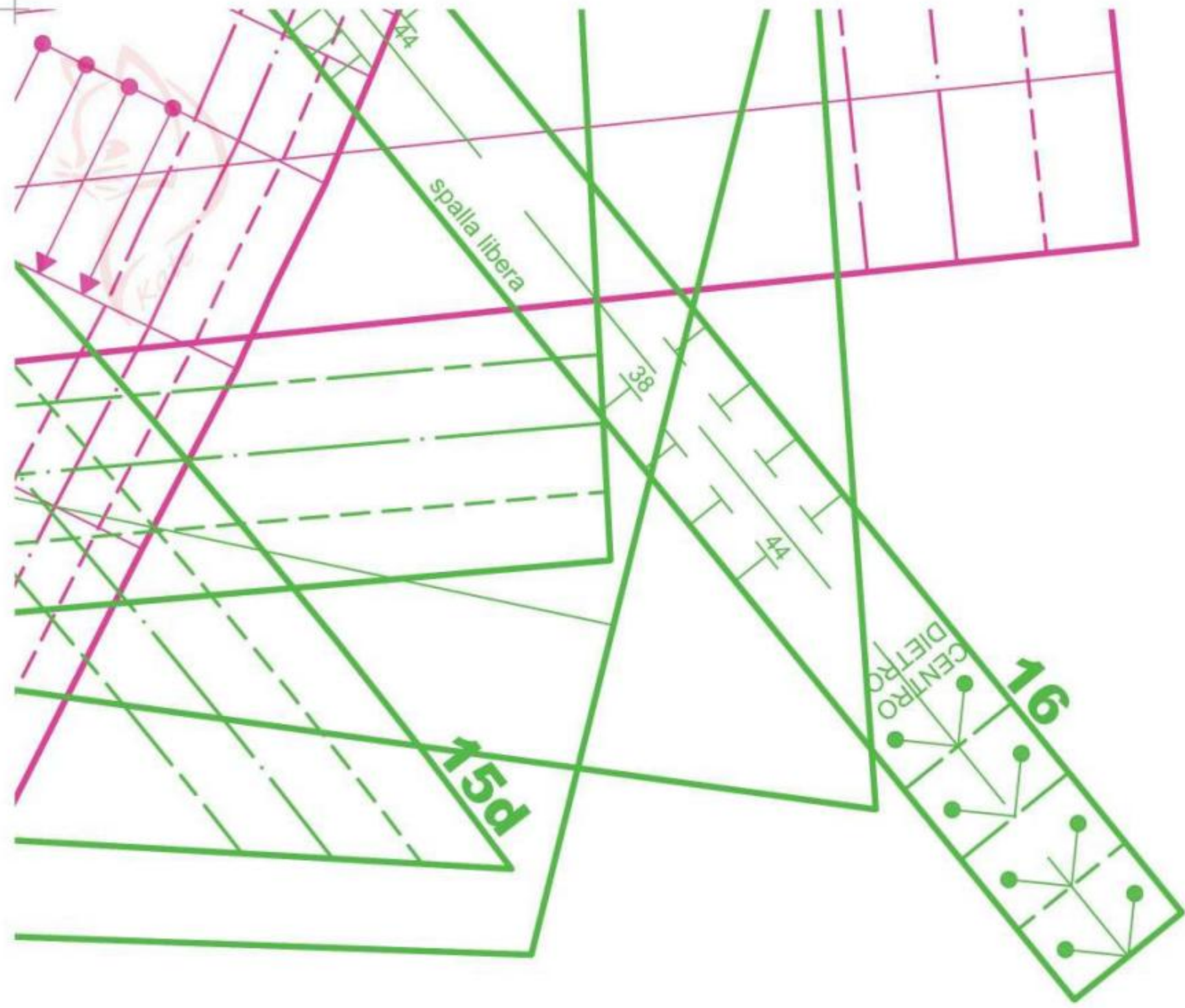




13

14

1



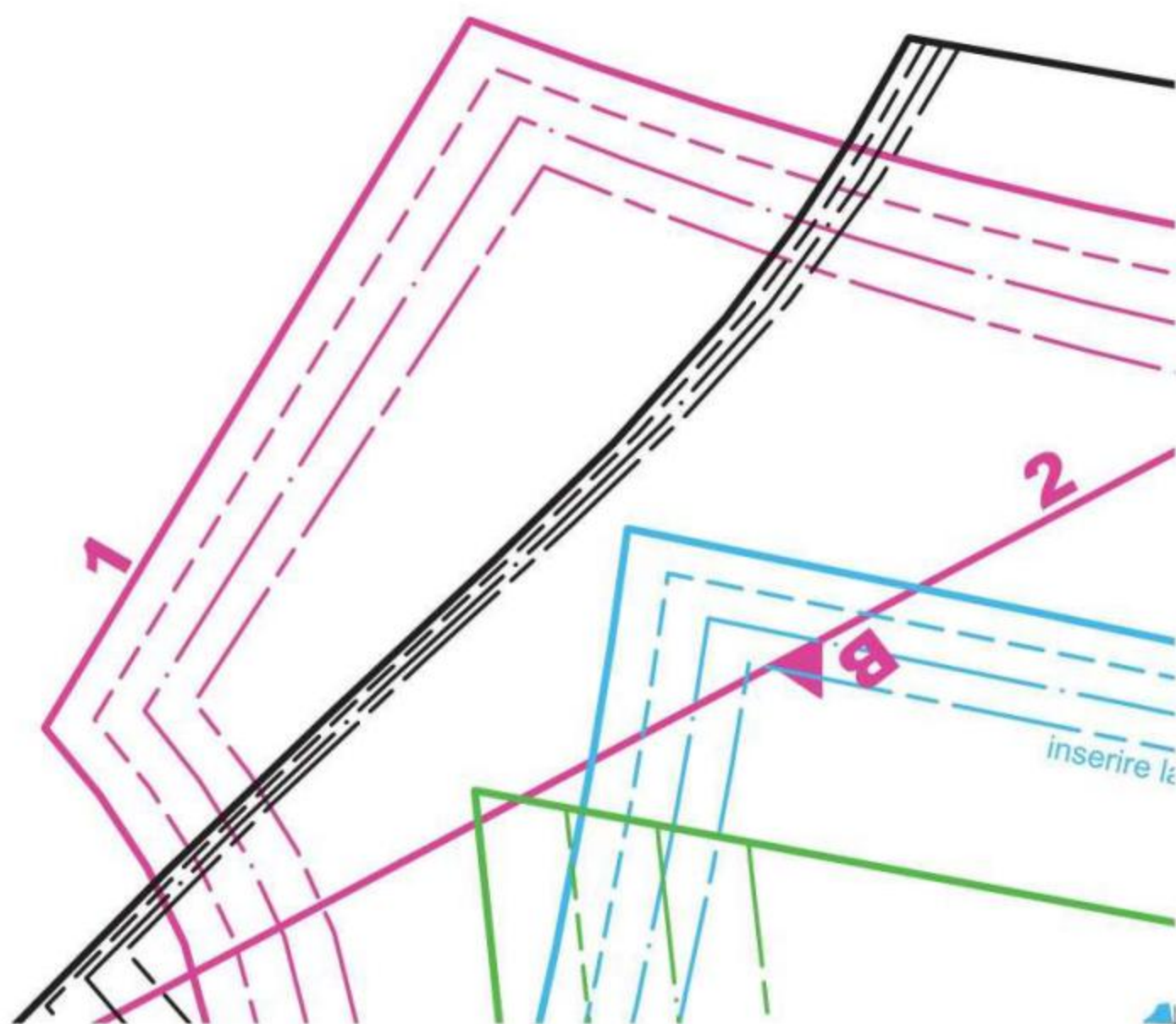
5/15a/15b/15c/15d

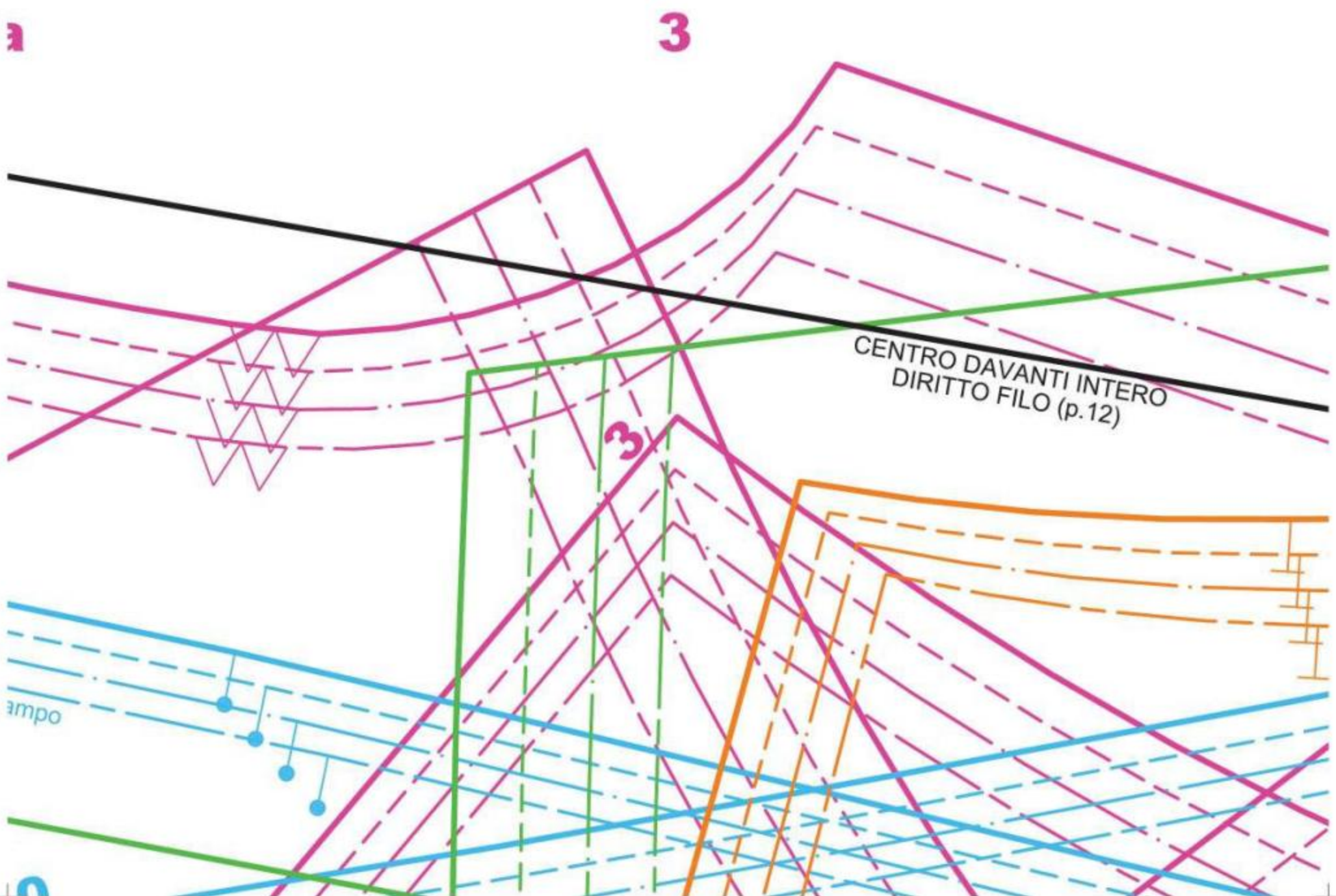
16



1/1a

2/2a





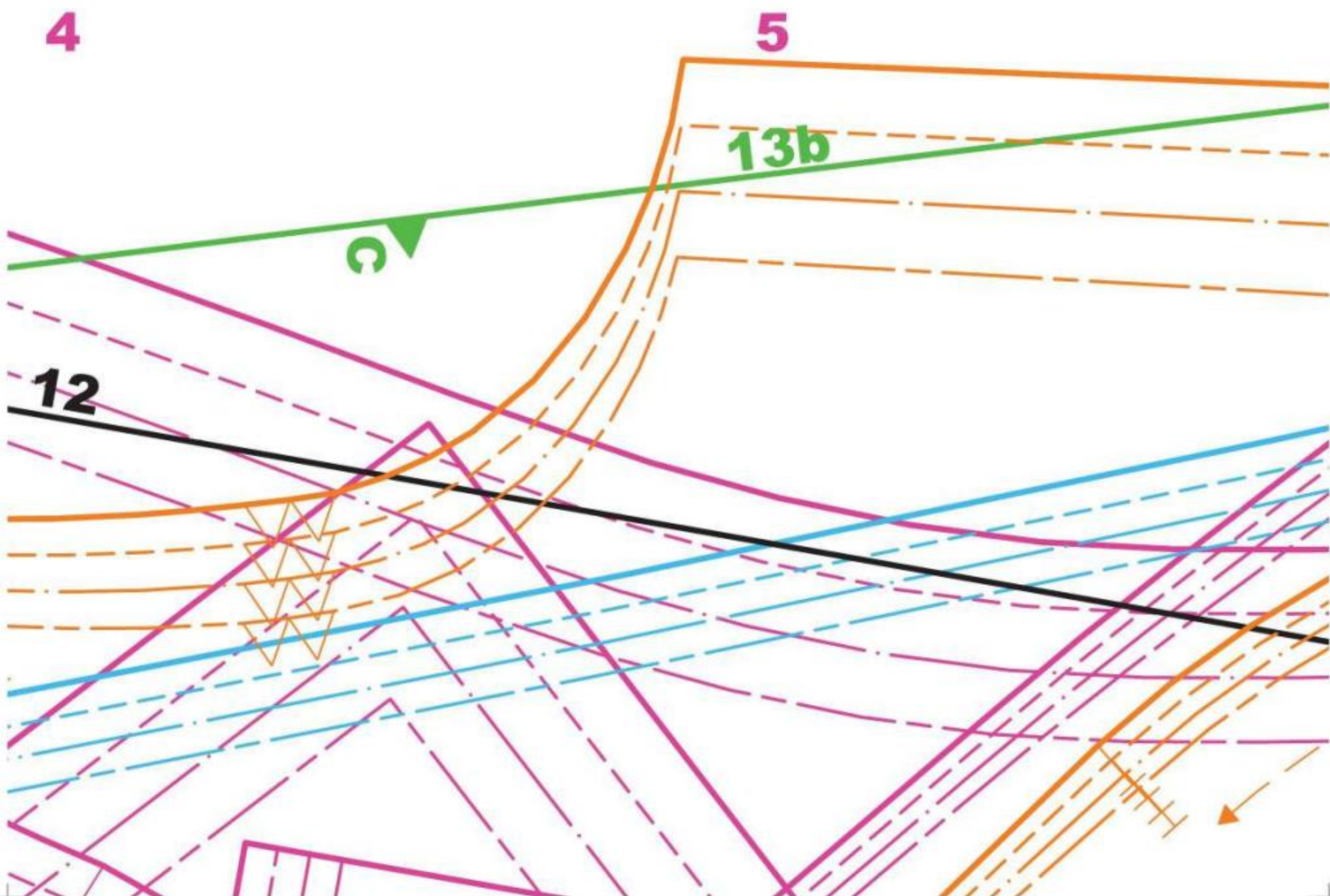


4

5

13b

12





6

7

6

inserire lampo

arricciare

destra (p.B)

sinistra

D. F.I.O. (p.8)



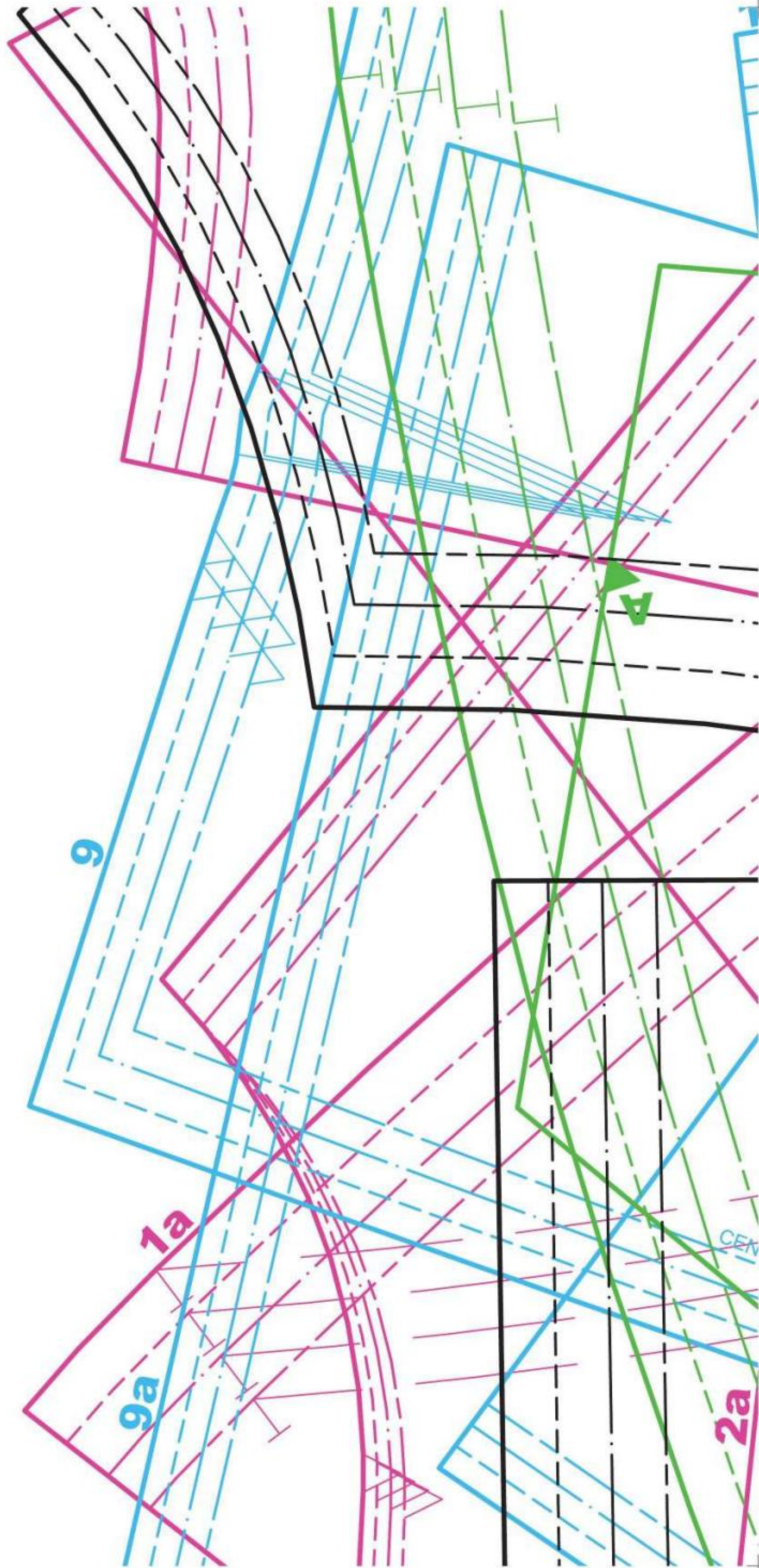
8

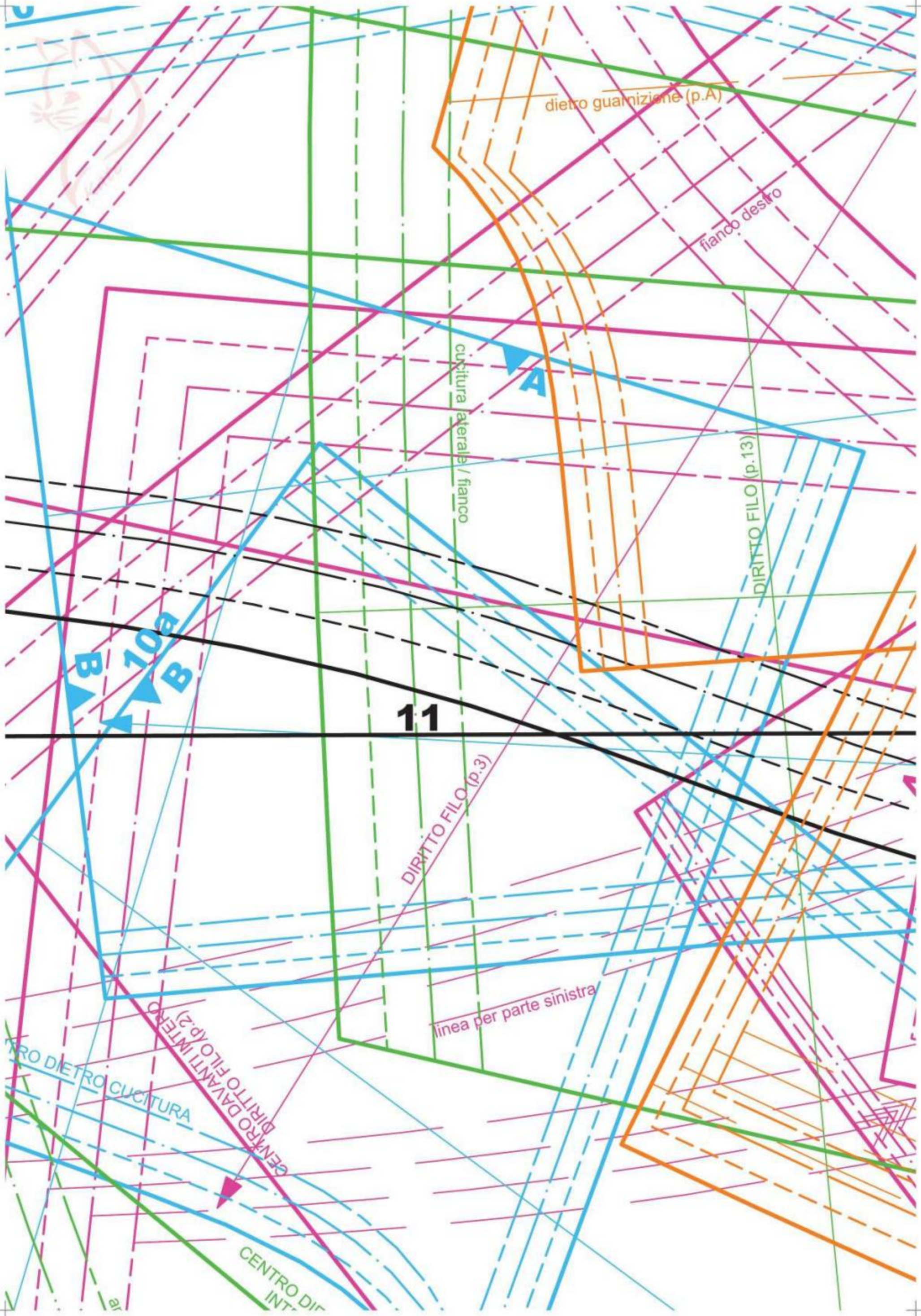
Е
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCINE
BOUTIQUE
№9/2019

16

8

inserire lampo





di dietro guarnizione (p.A)

fianco destro

cucitura laterale / fianco

DIRITTO FILO (p.13)

11

DIRITTO FILO (p.3)

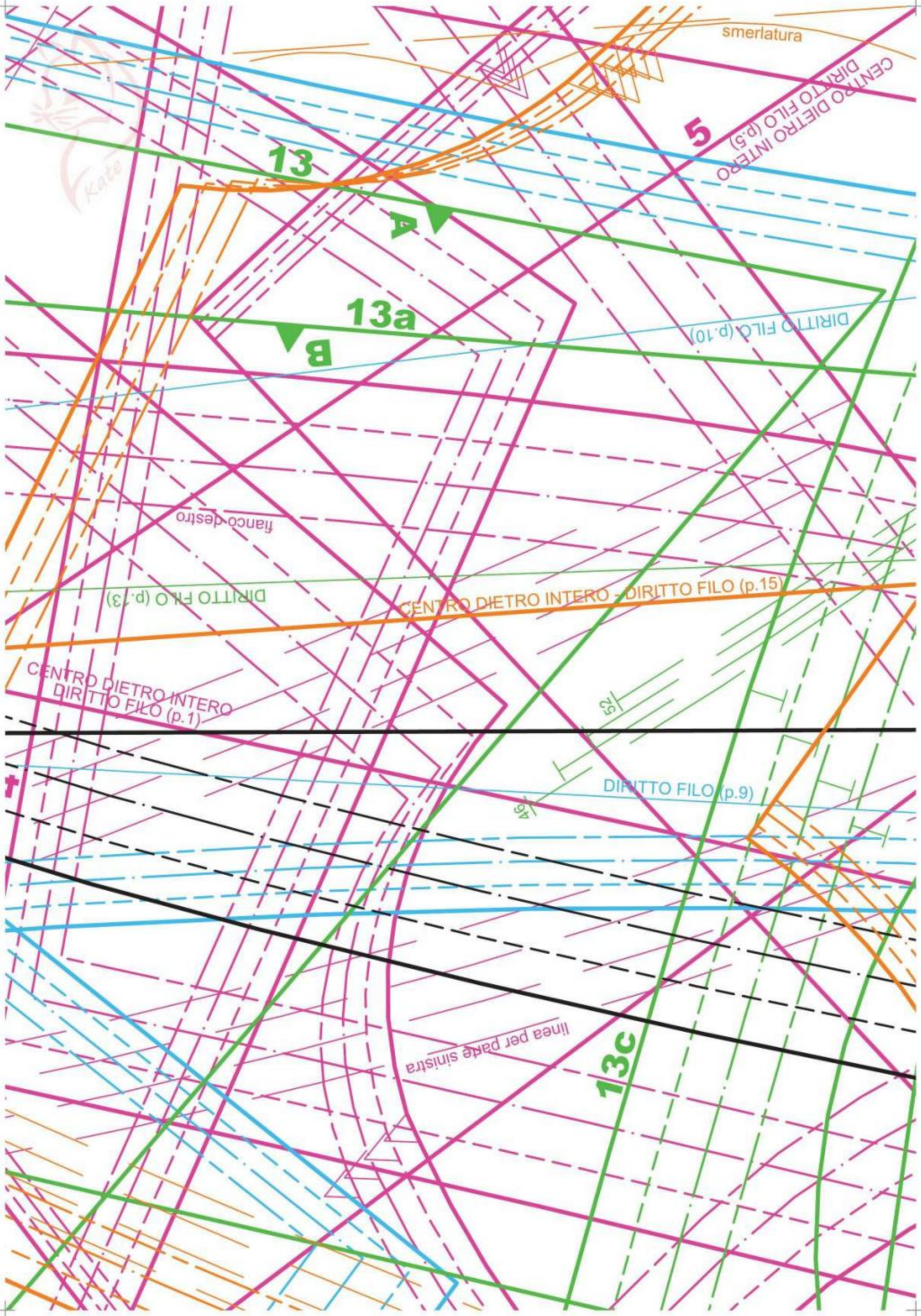
linea per parte sinistra

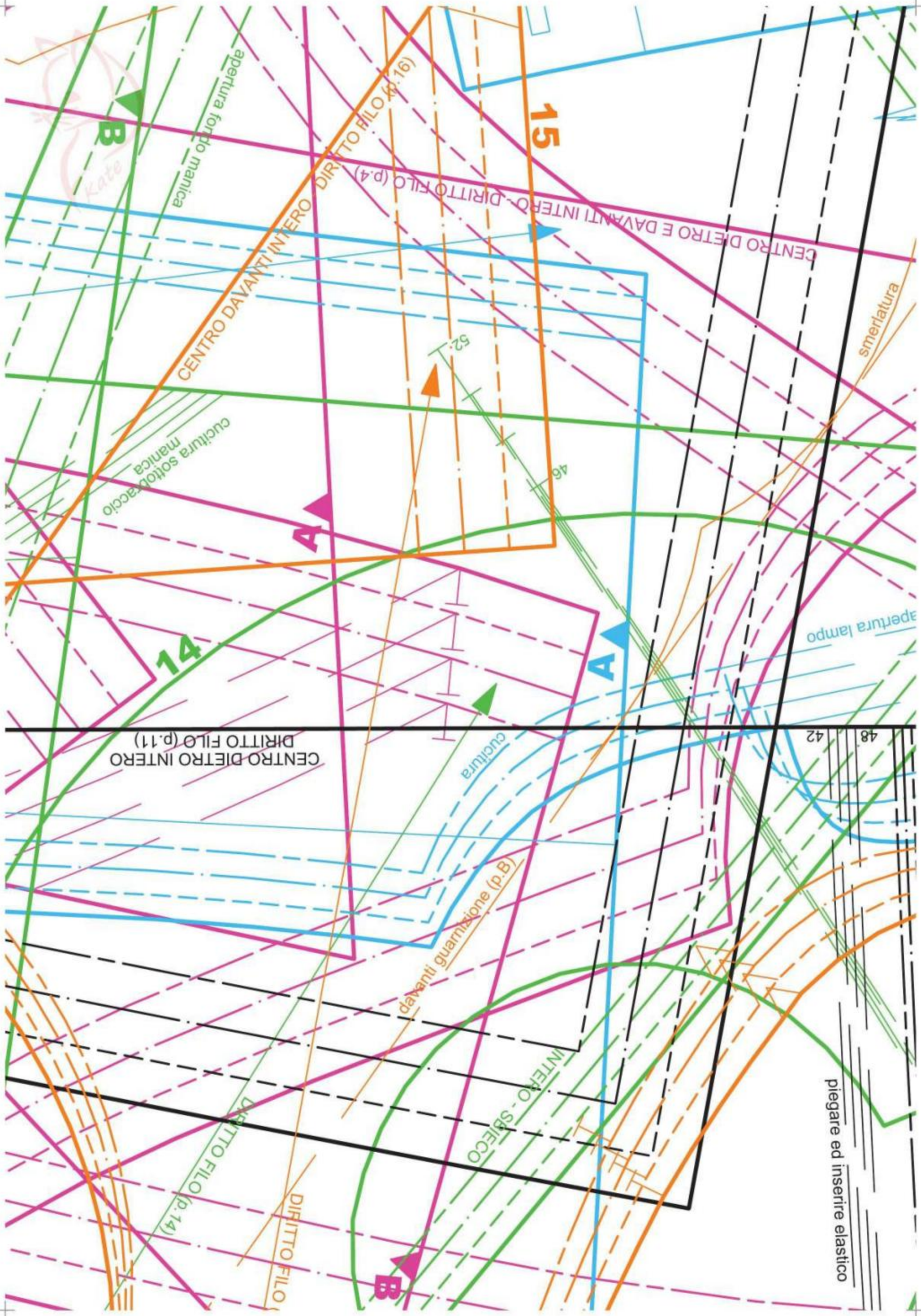
CENTRO DAVANTI INTERO
DIRITTO FILO (p.2)

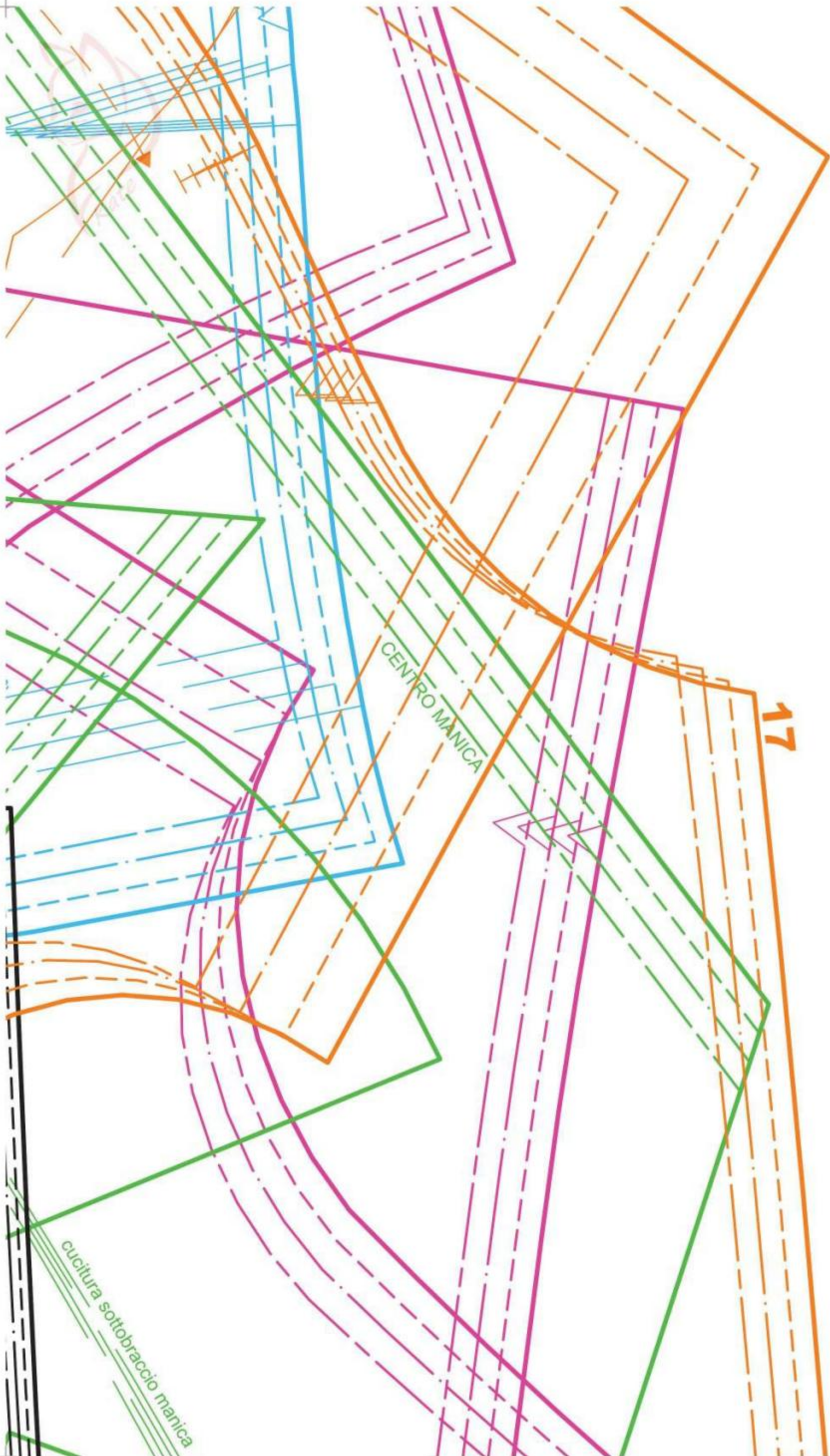
CENTRO DIETRO CUCITURA

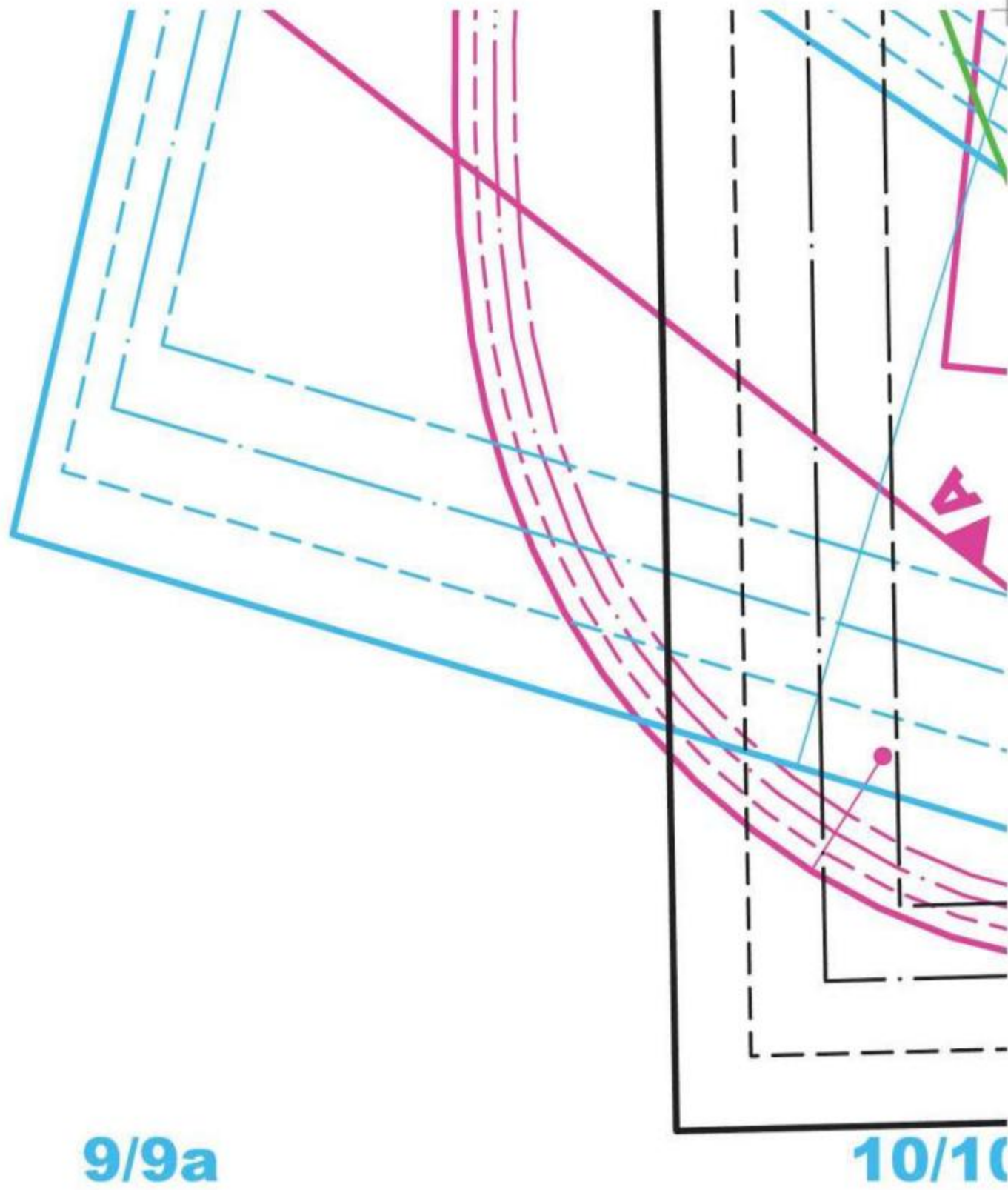
CENTRO DIETRO INTERO

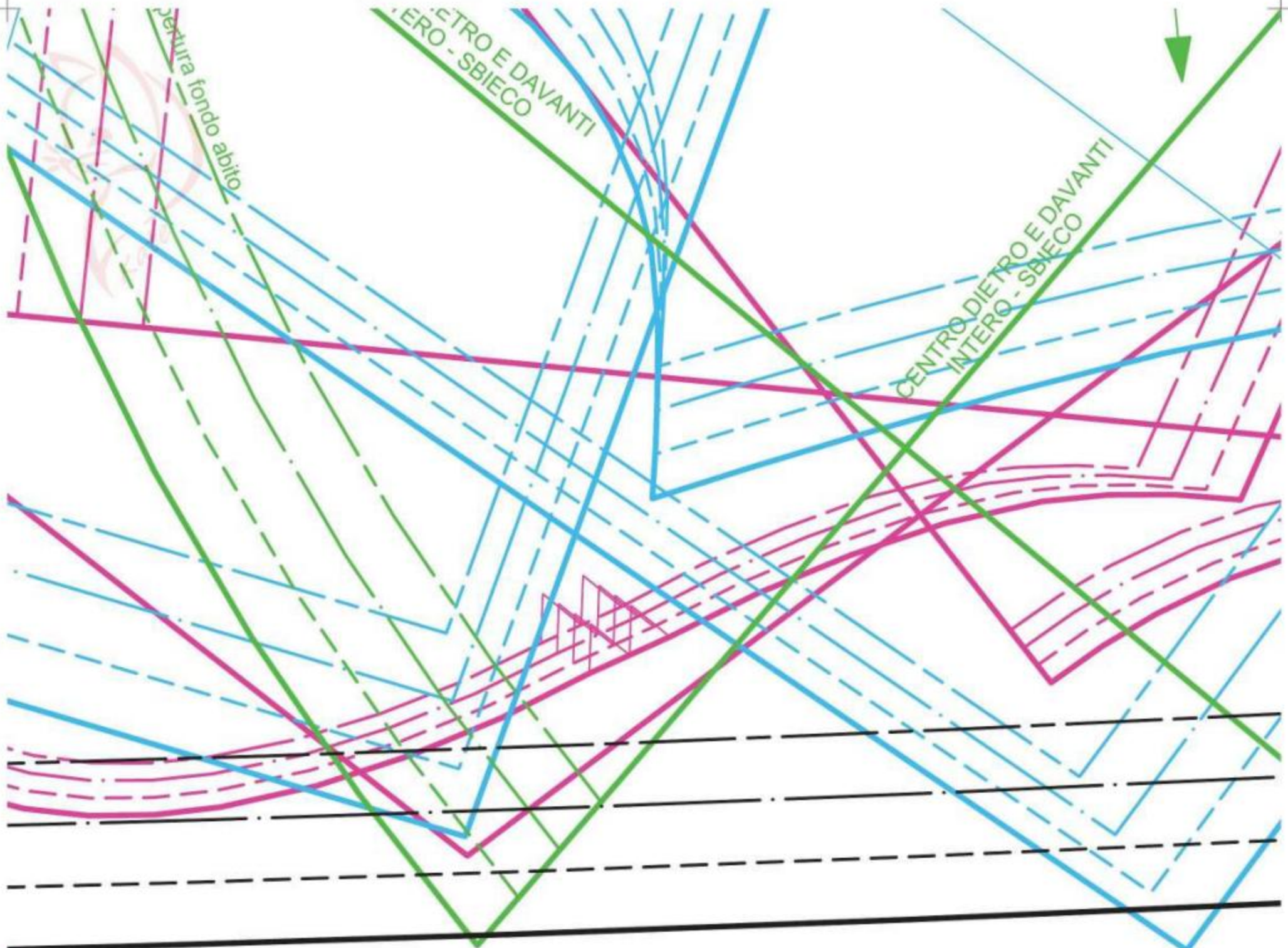
10a B





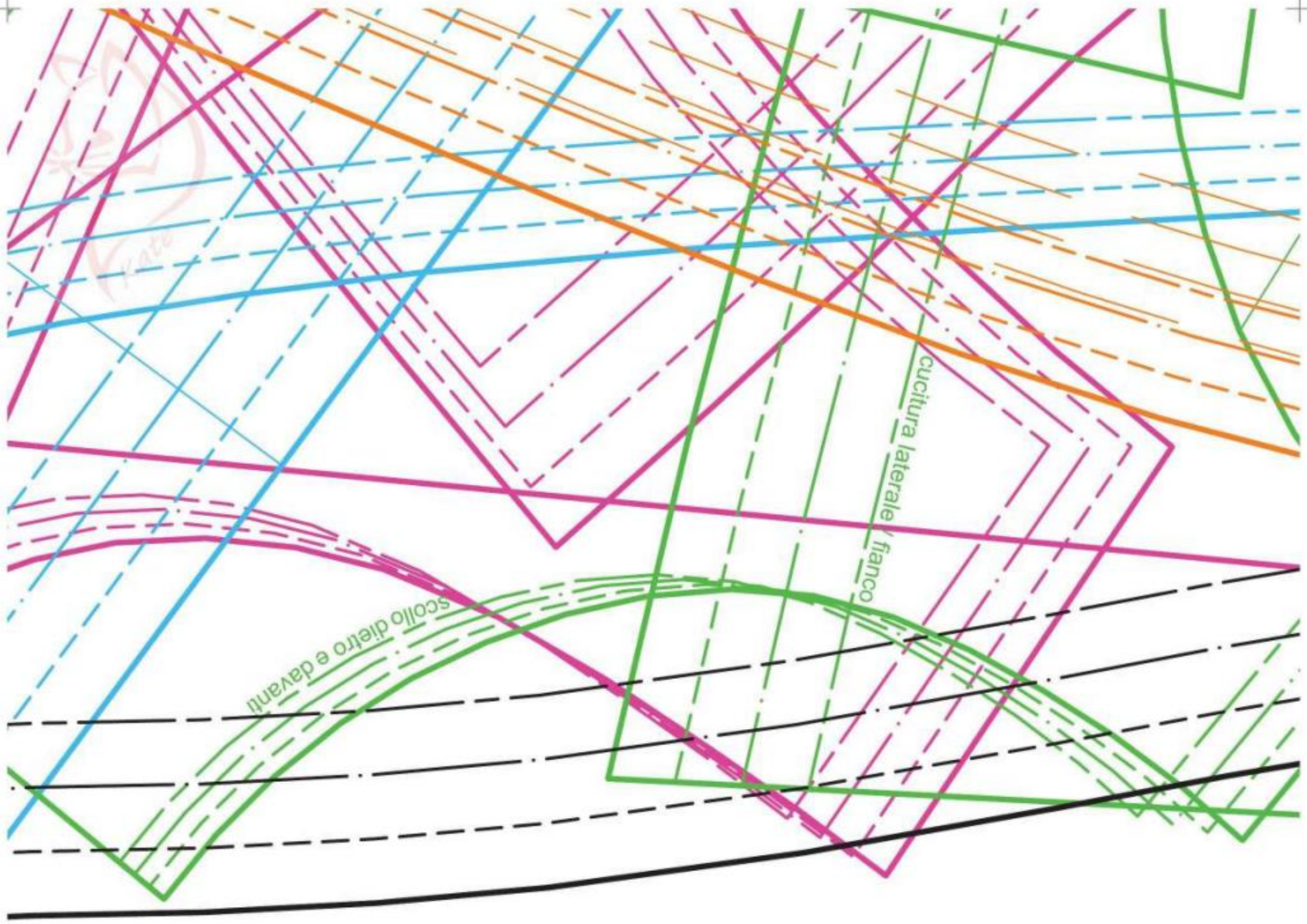






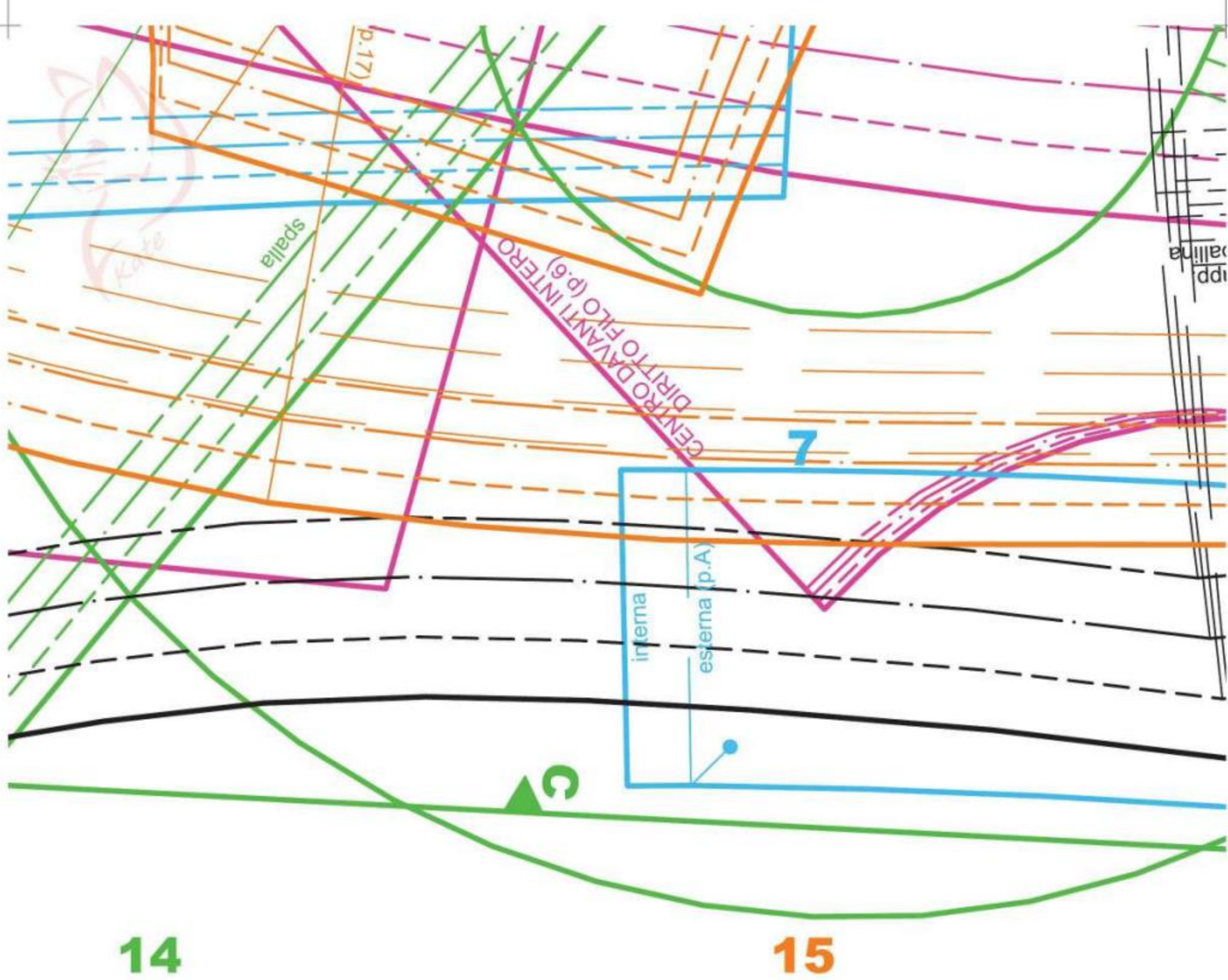
1a

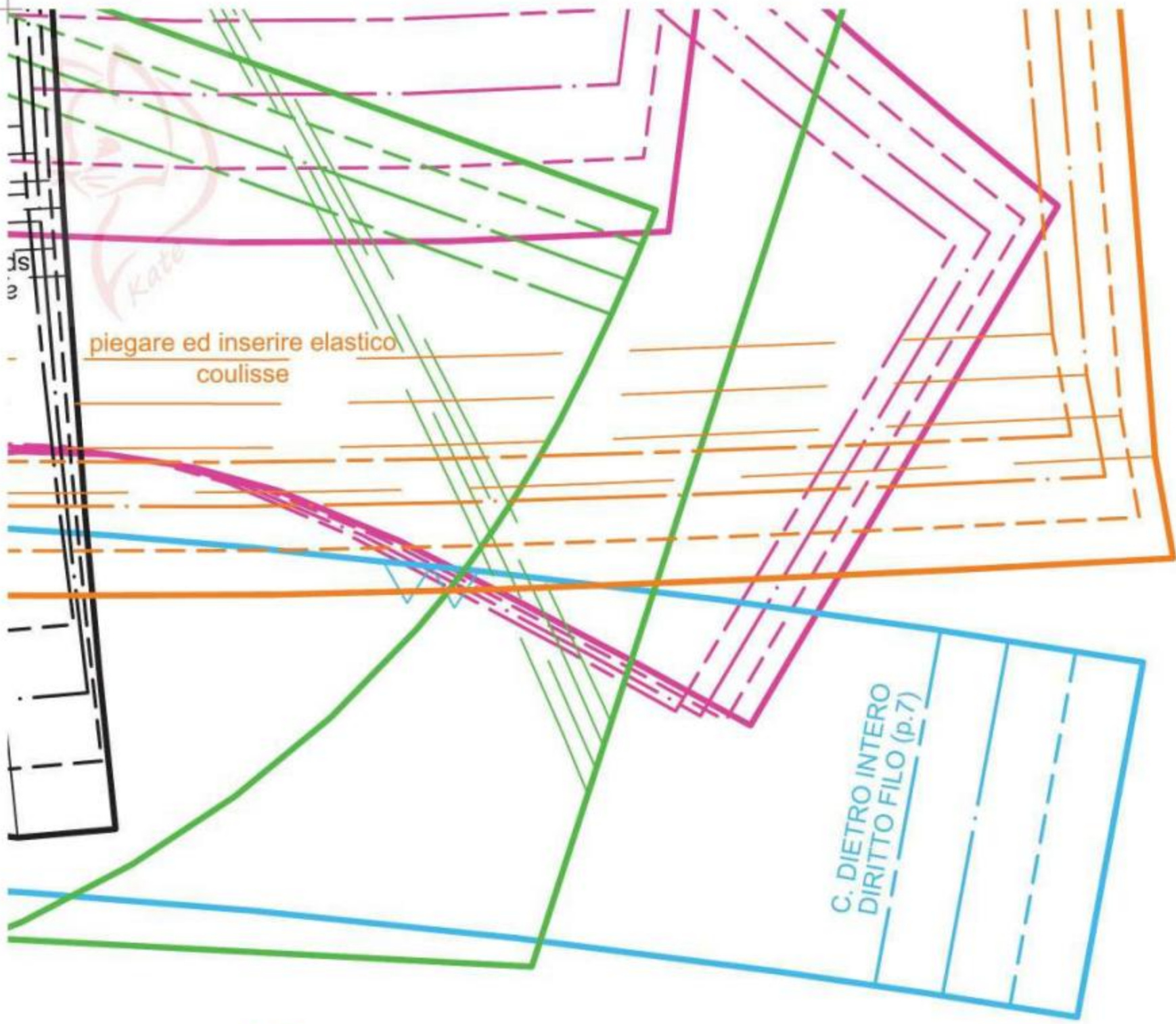
11



12

13/13a/13b/13c





piegare ed inserire elastico
coulisse

C. DIETRO INTERO
DIRITTO FILO (p.7)

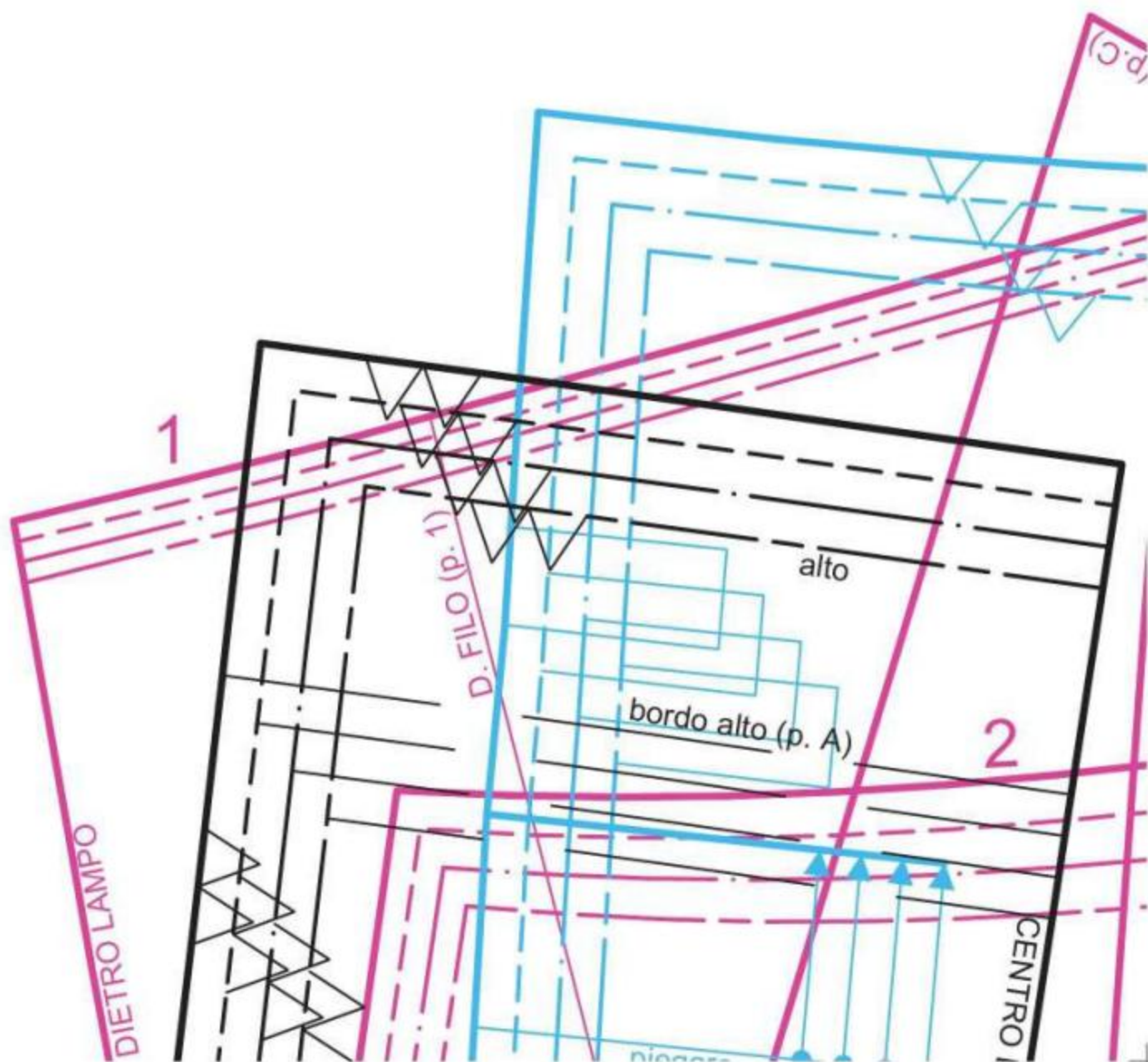
16

17



1

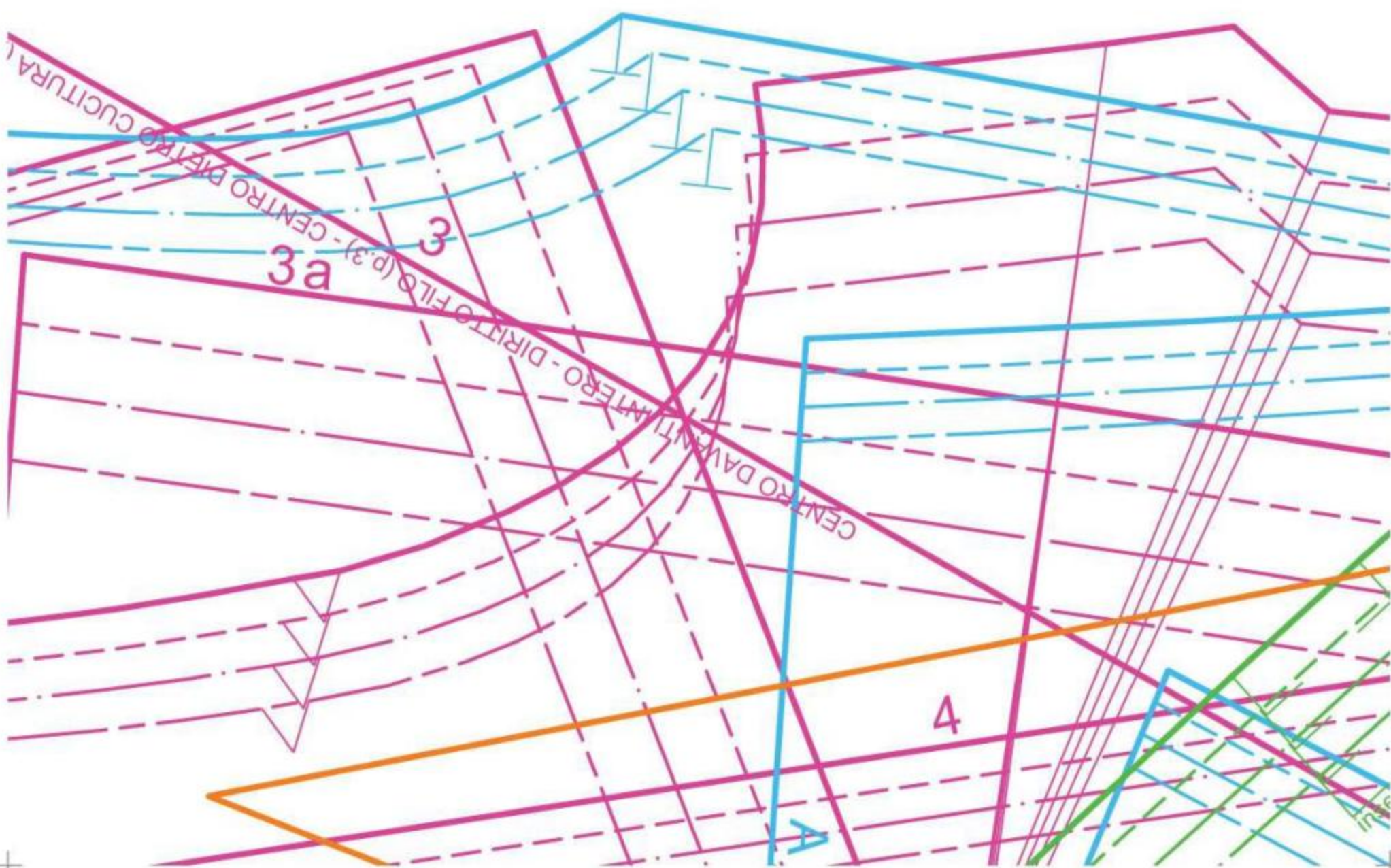
2





3/3a/3b

4





5

6/6a

14

6

CENTRO DAVANTI INTERO - DIRITTO FILO (p.18) - CENTRO DIETRO INTERO - DIRITTO FILO (p.15)

15

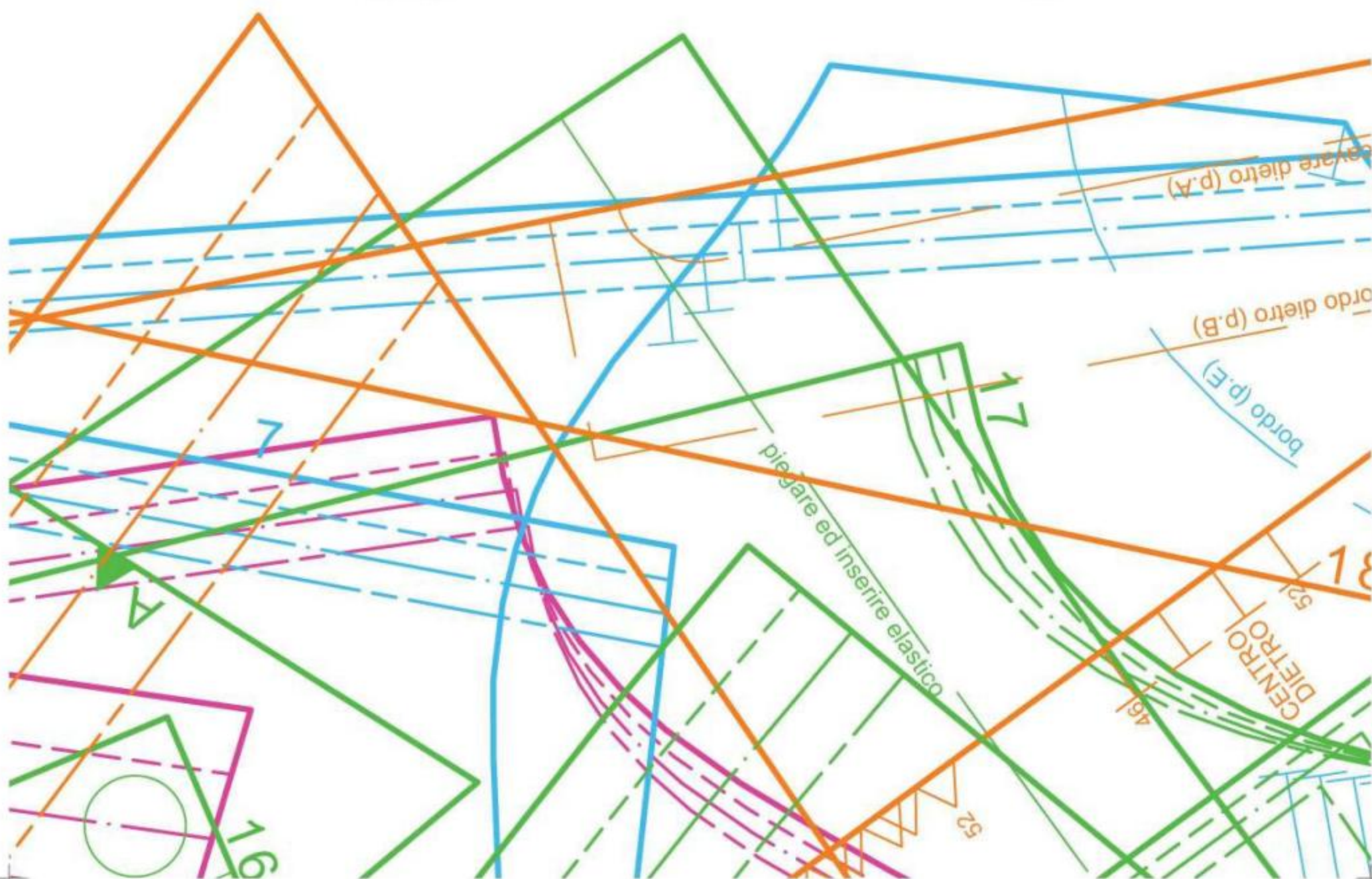
linea laccetto

CENTRO DAVANTI INTERO - DIRITTO FILO (p.18)



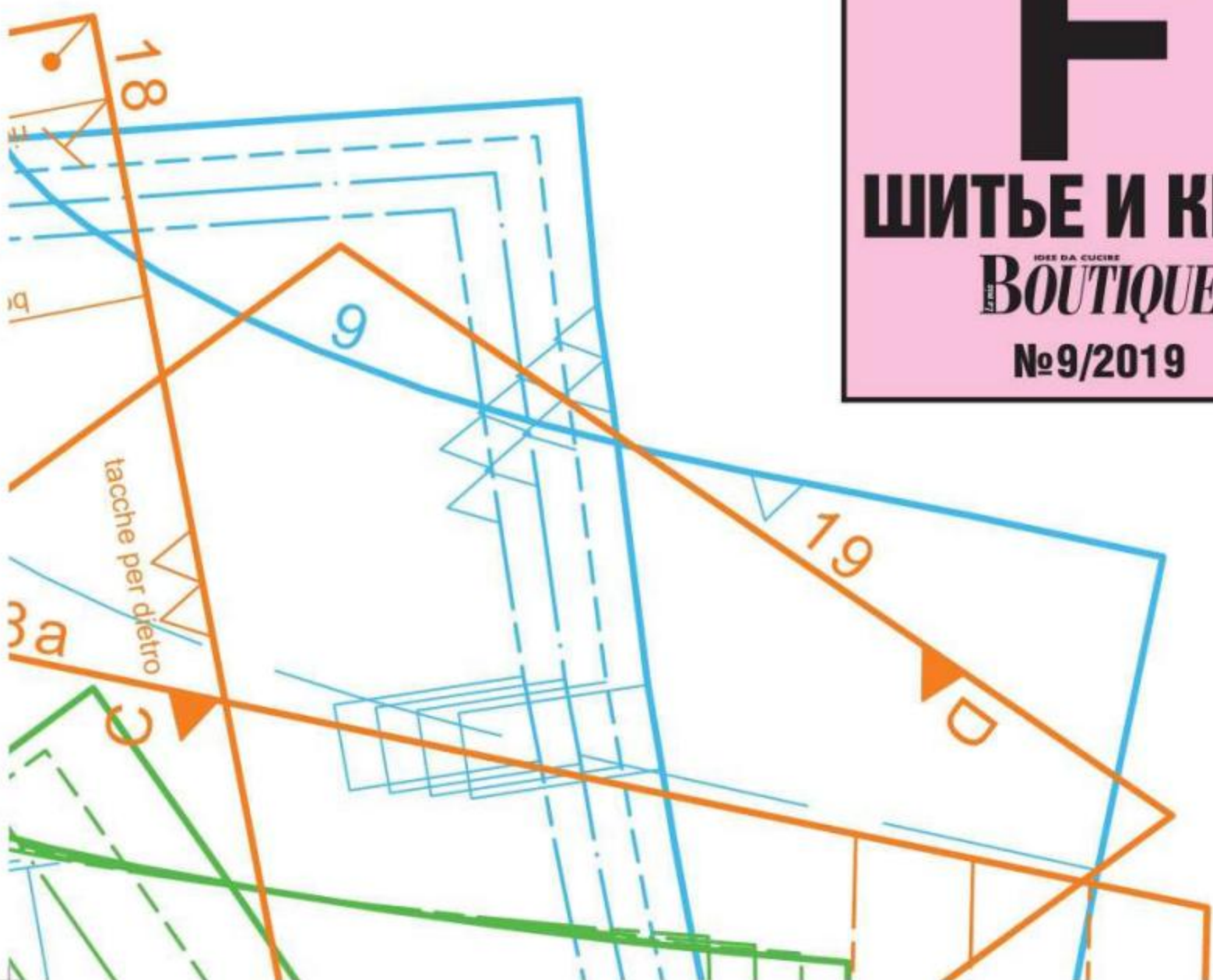
7/7 a

8

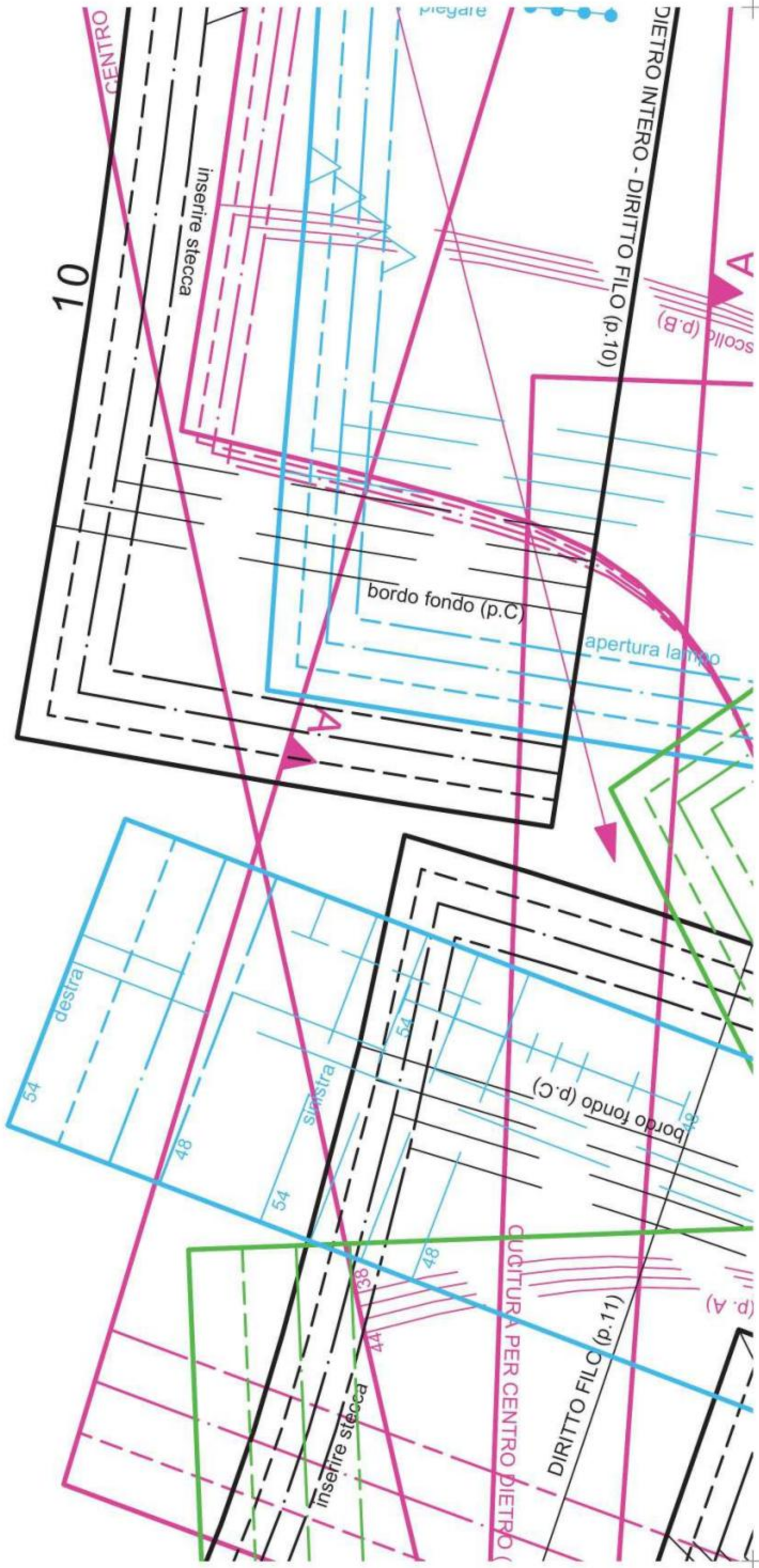


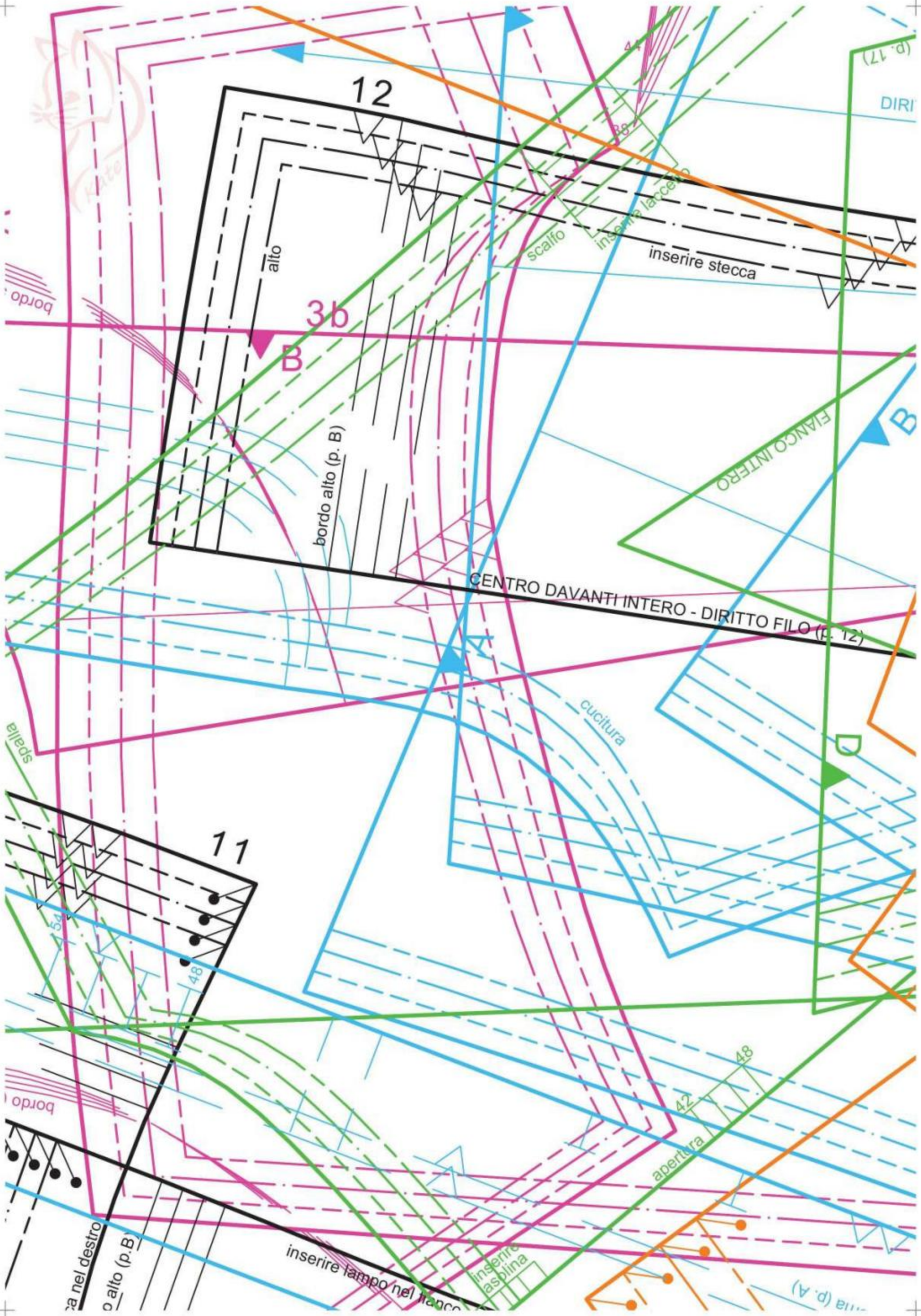


9



F
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019





12

alto

3b

B

bordo alto (p. B)

scallo

inserire laccetto

inserire stecca

CENTRO DAVANTI INTERO - DIRITTO FILO (p. 12)

cucitura

spalla

bordo

11

54

48

48

42

apertura

inserire lampo nel fianco

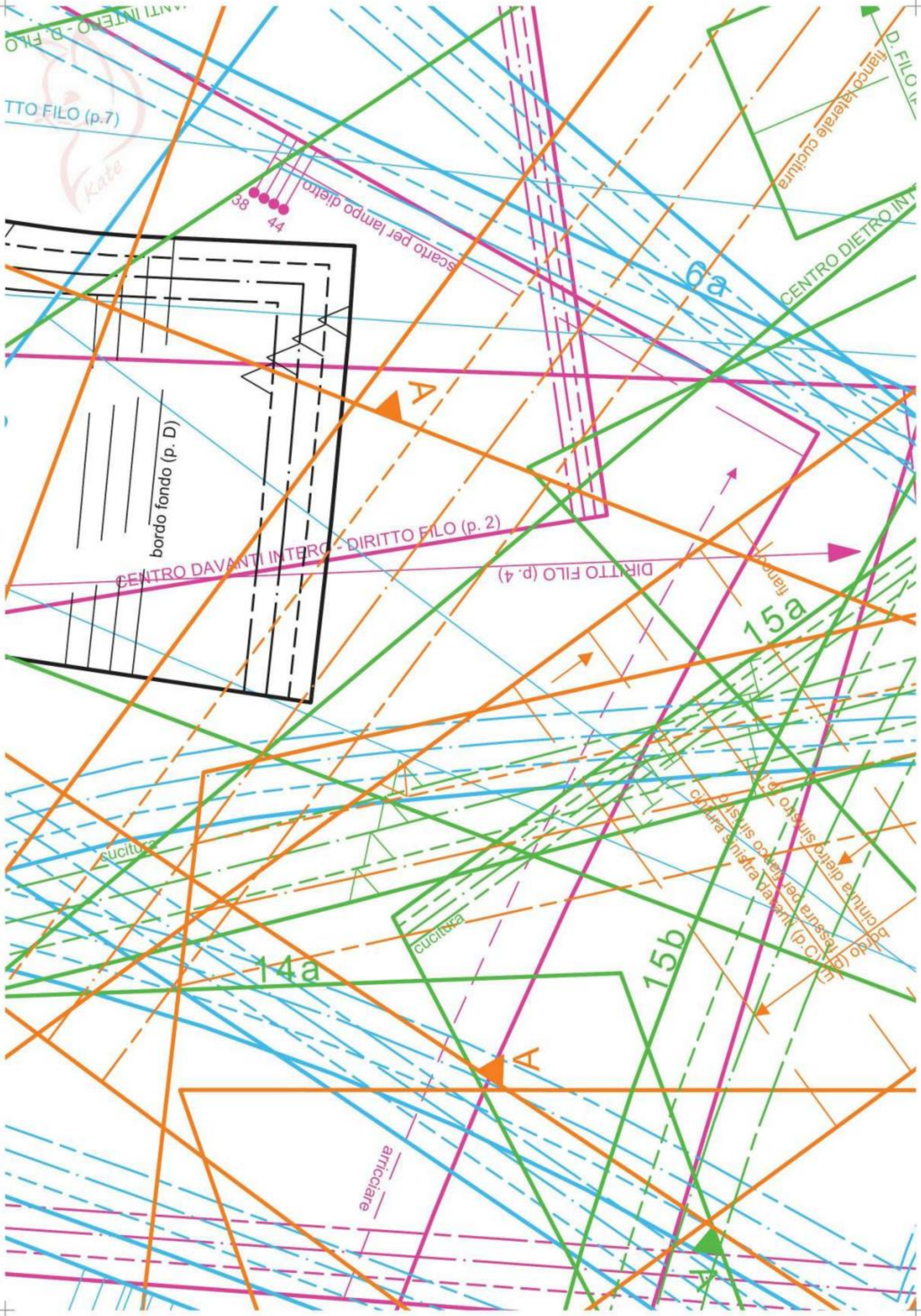
inserire lasplina

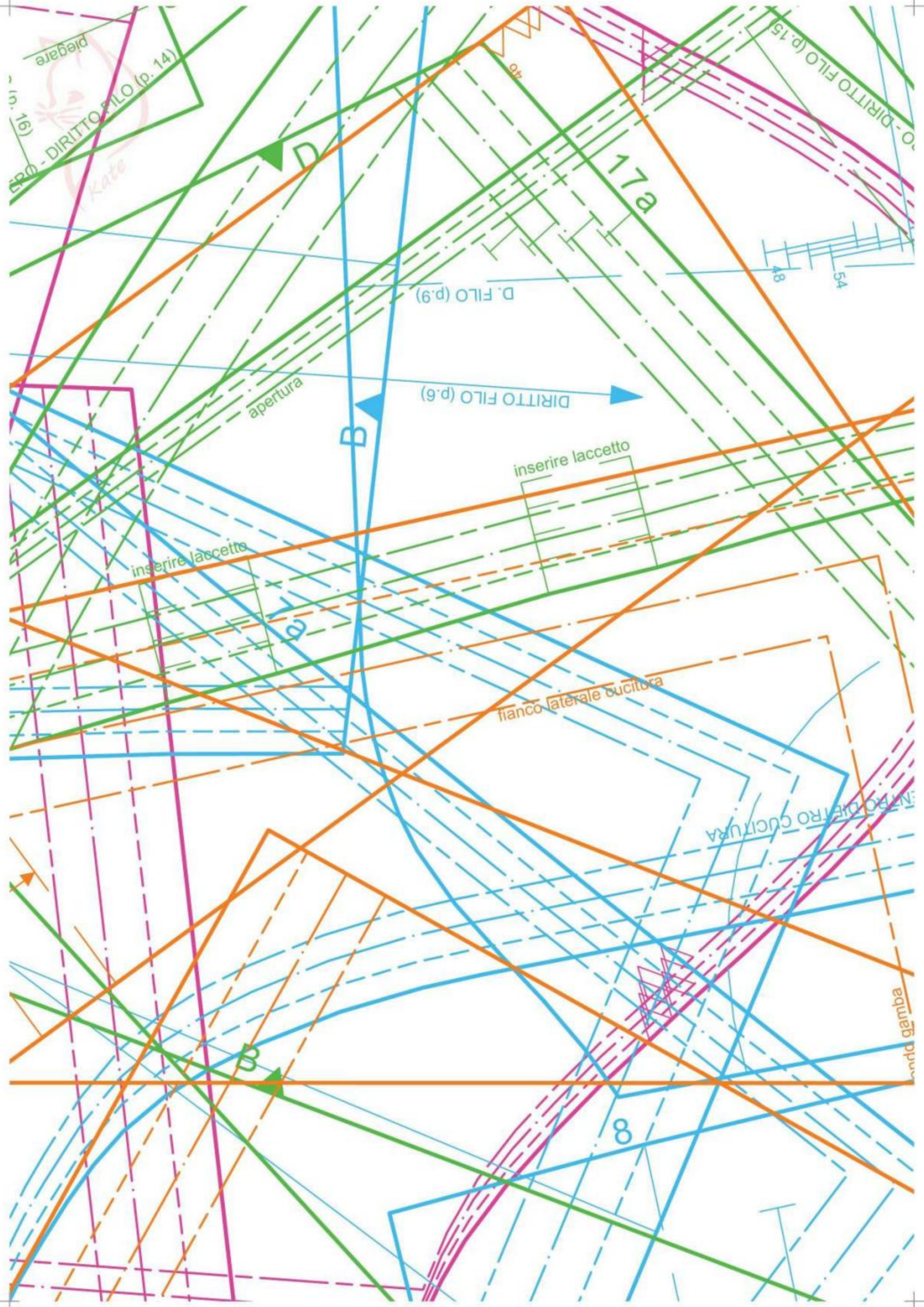
a nel destro
o alto (p.B)

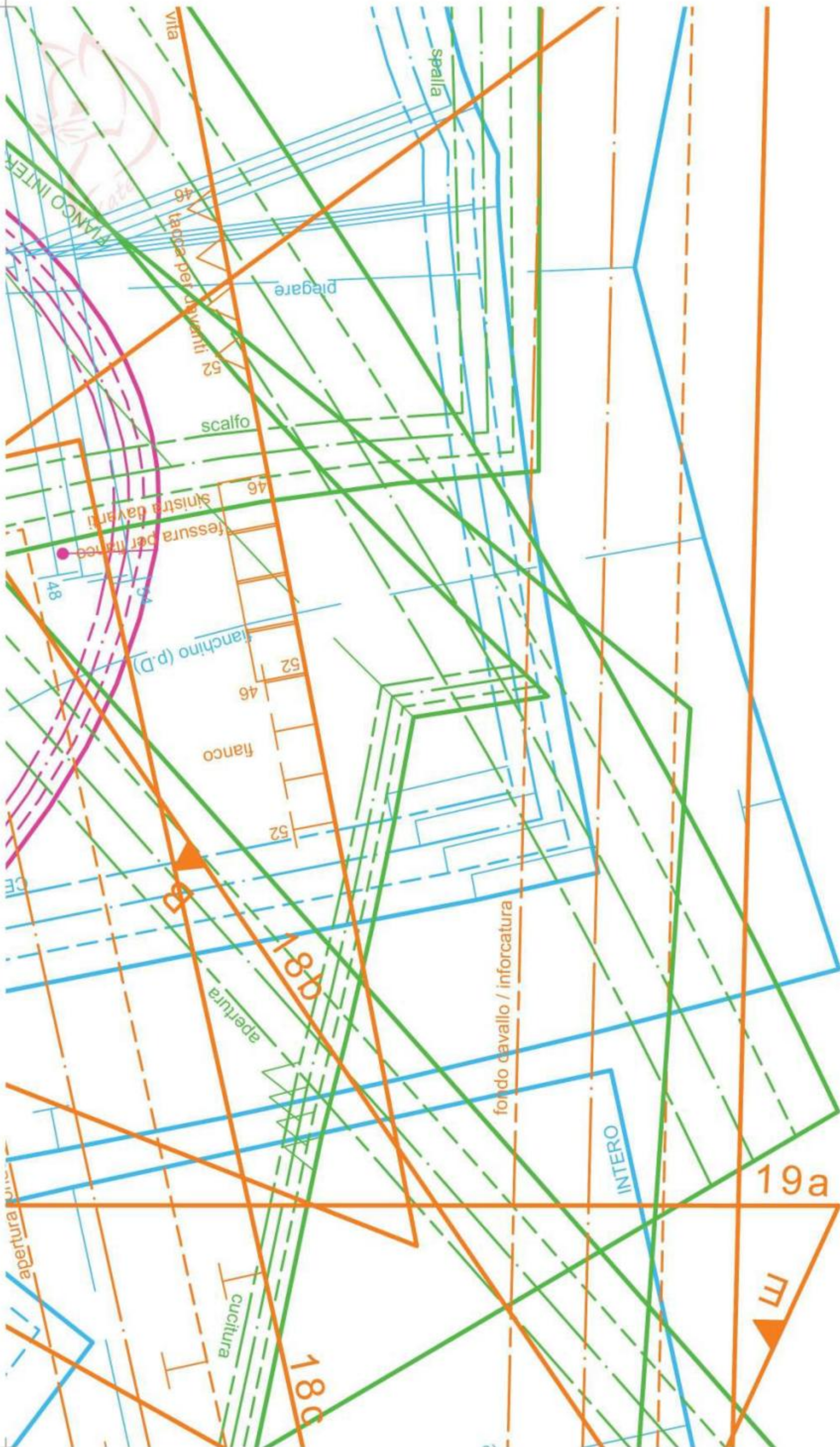
FIANCO INTERO

DIRITTO FILO (p. A)

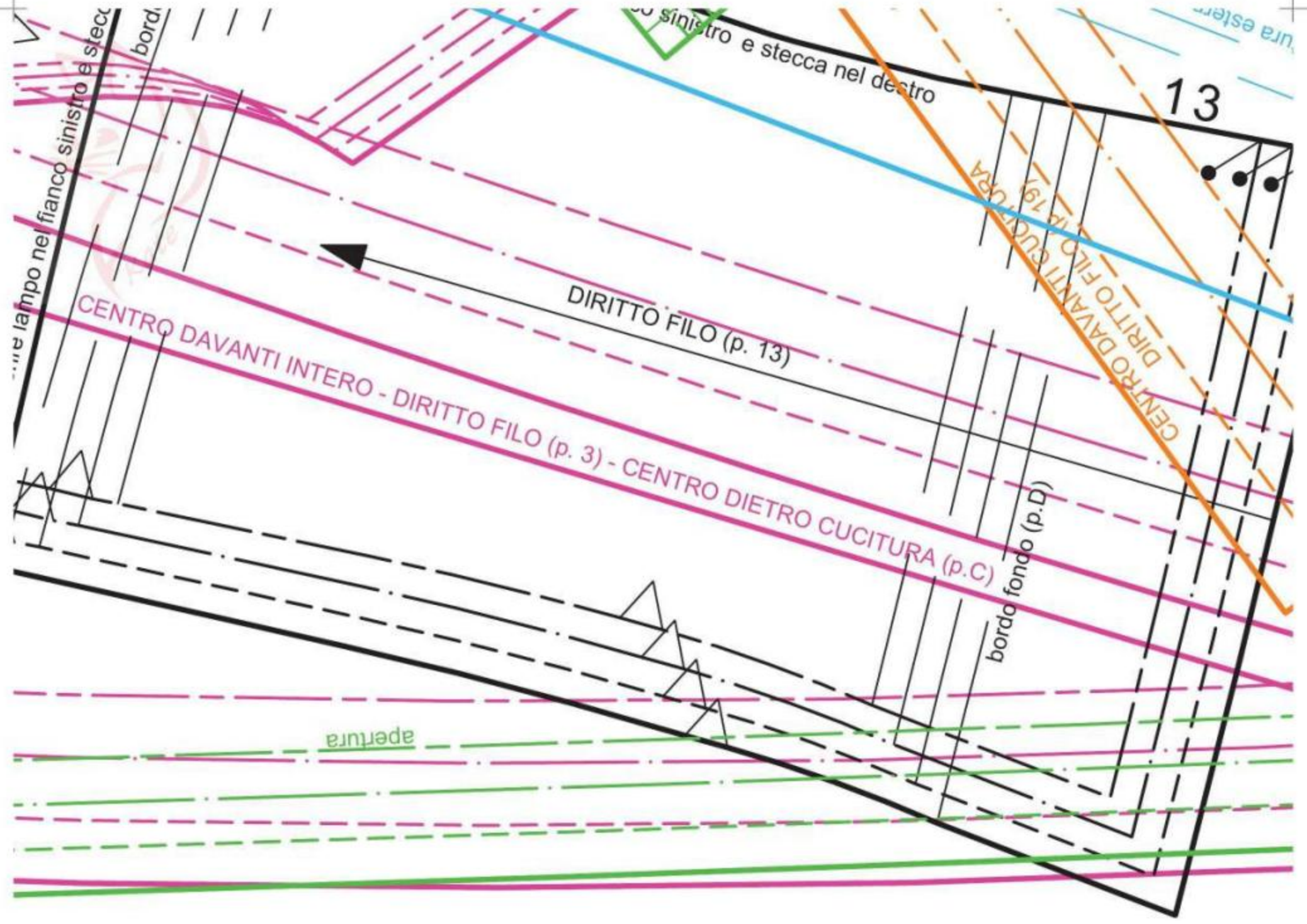
(21. d)





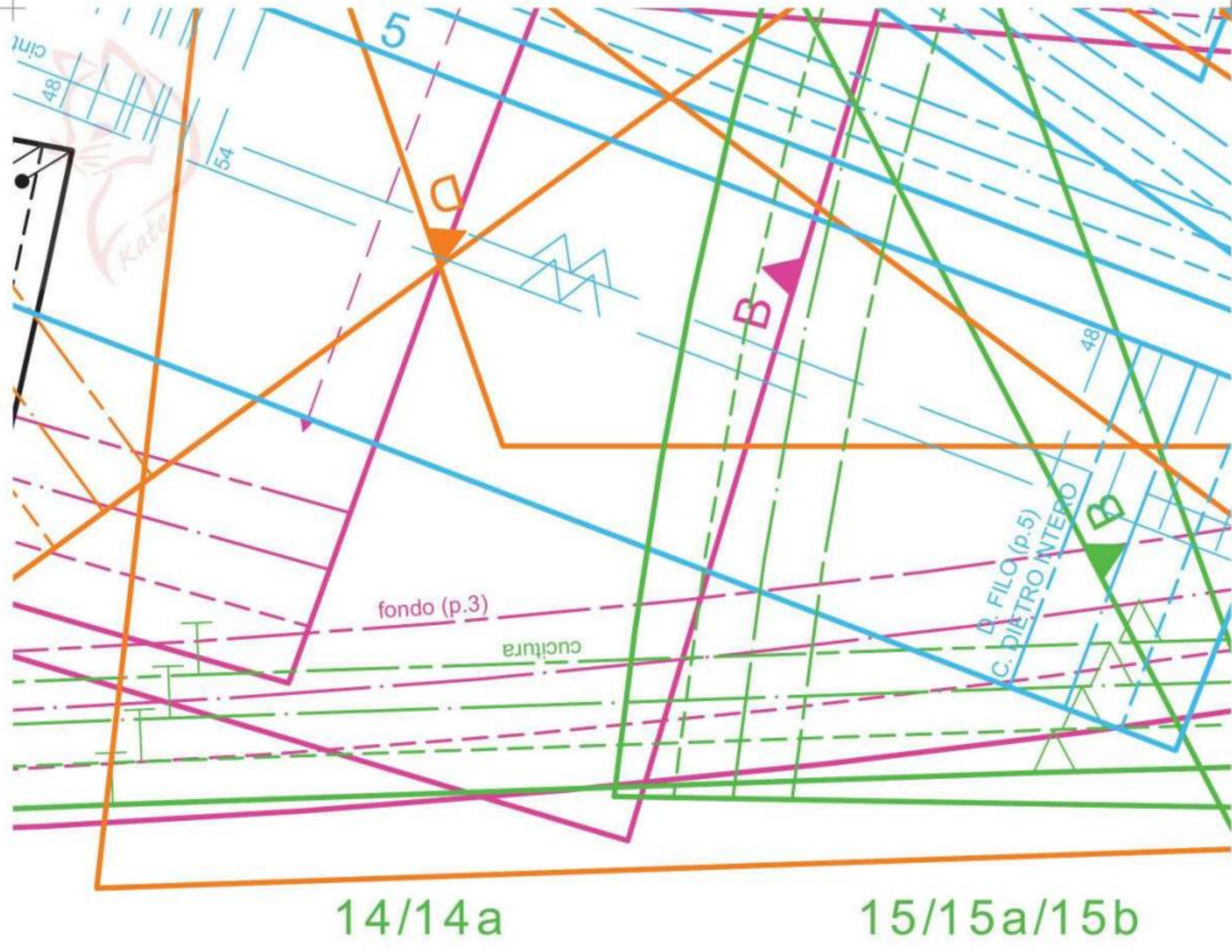


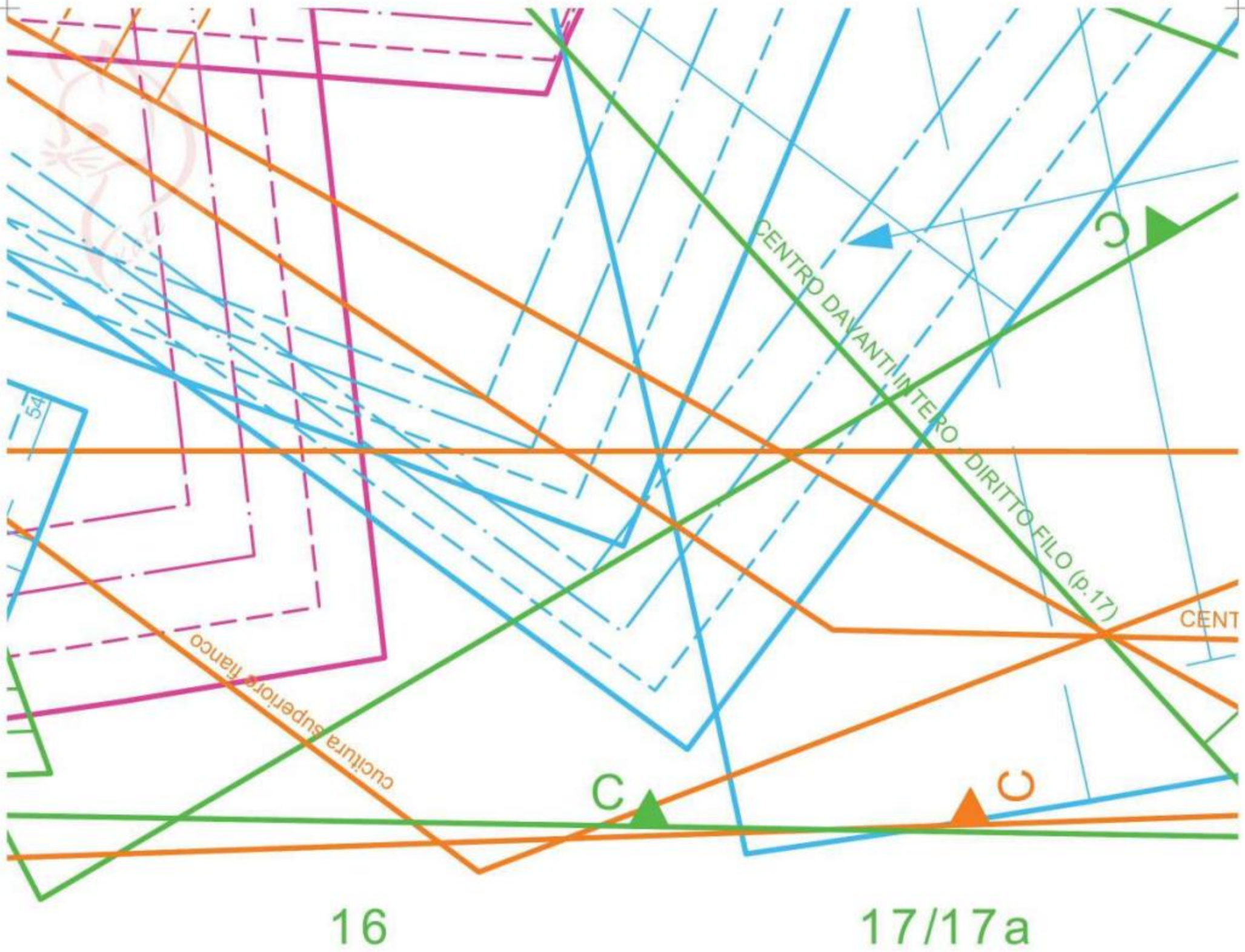


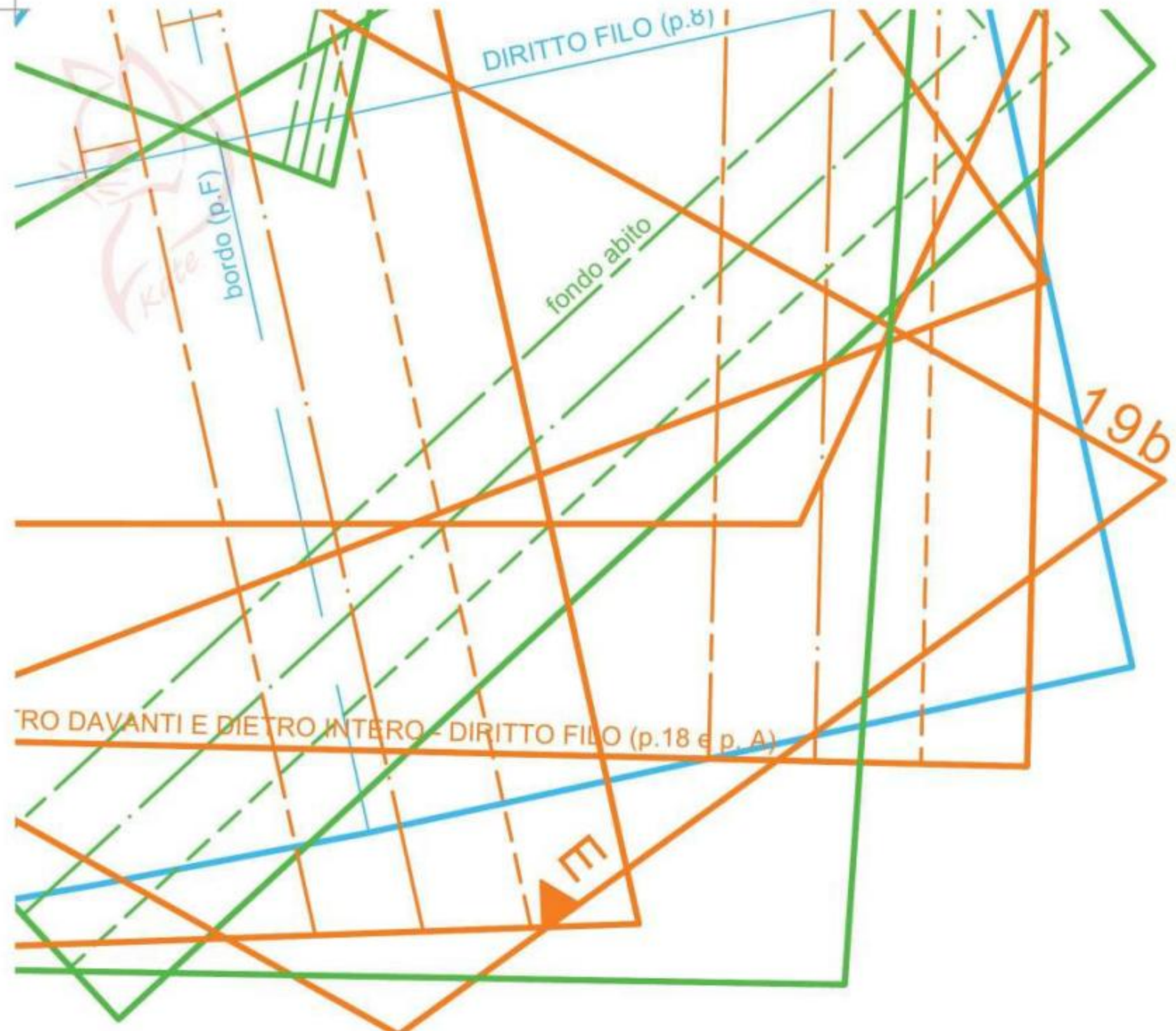


12

13

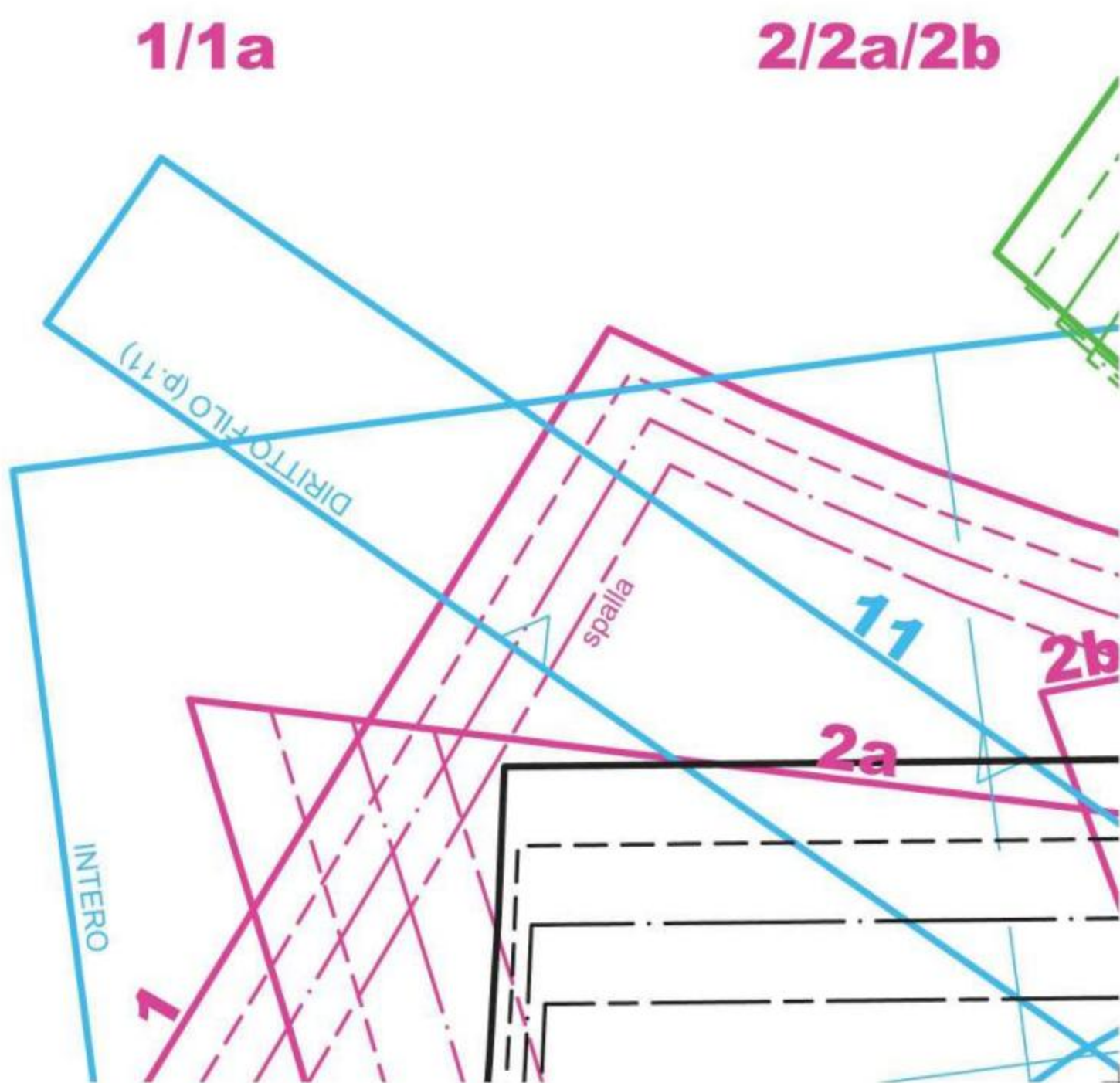






18/18a/18b/18c

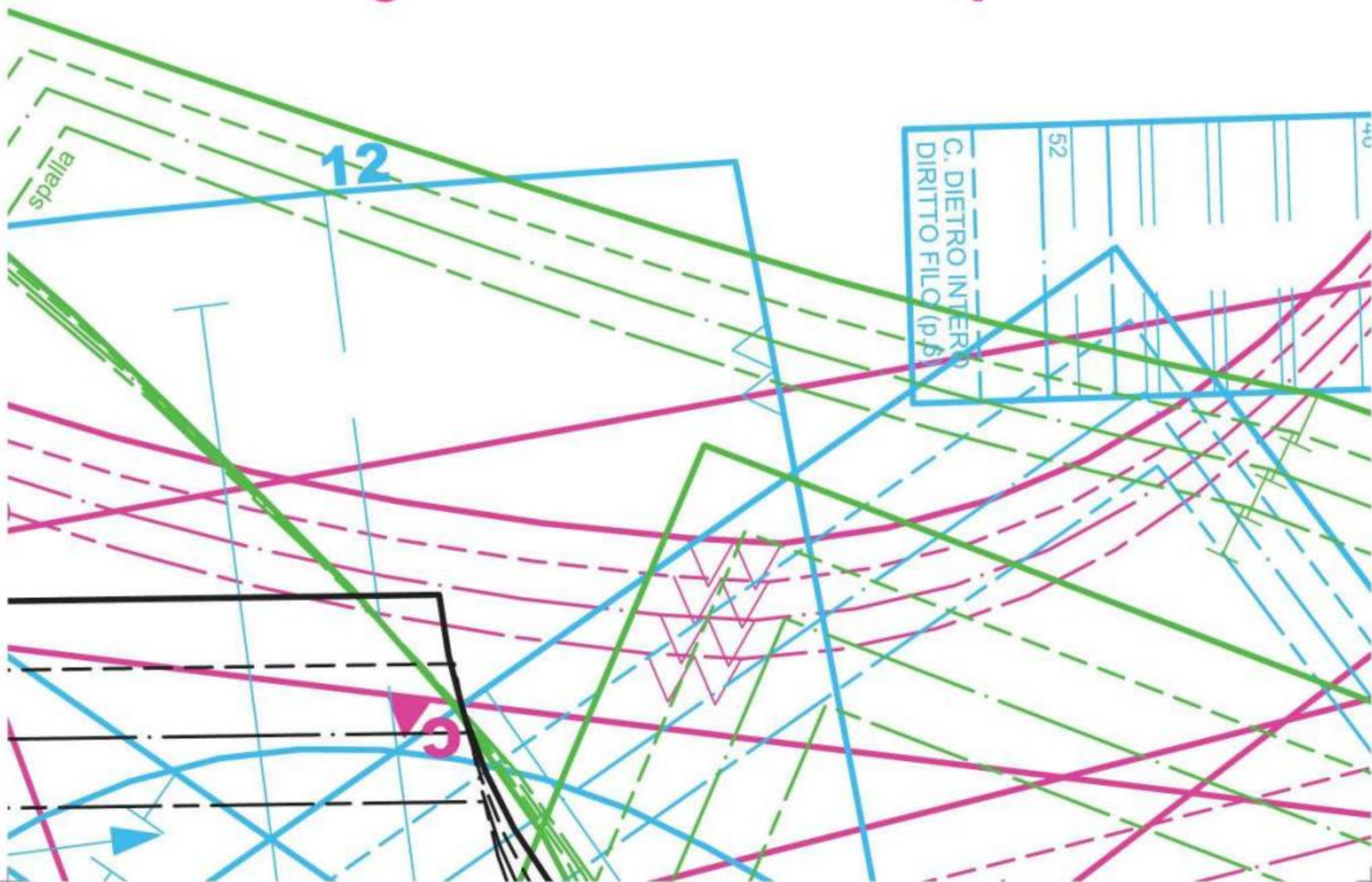
19/19a/19b





3

4





5

6

7/7

6

46

52

C

7

DIETRO CUCITURA

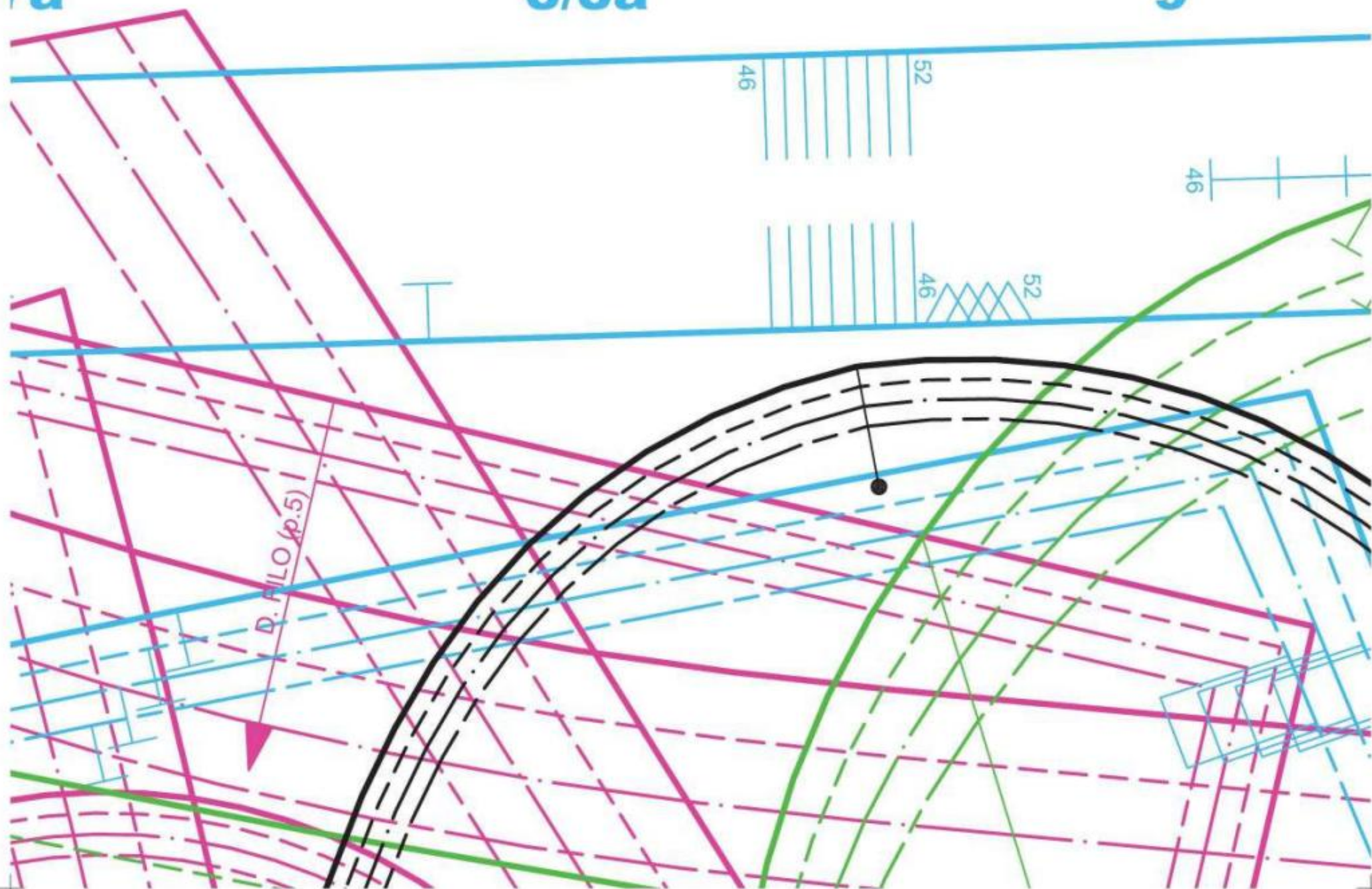
apq

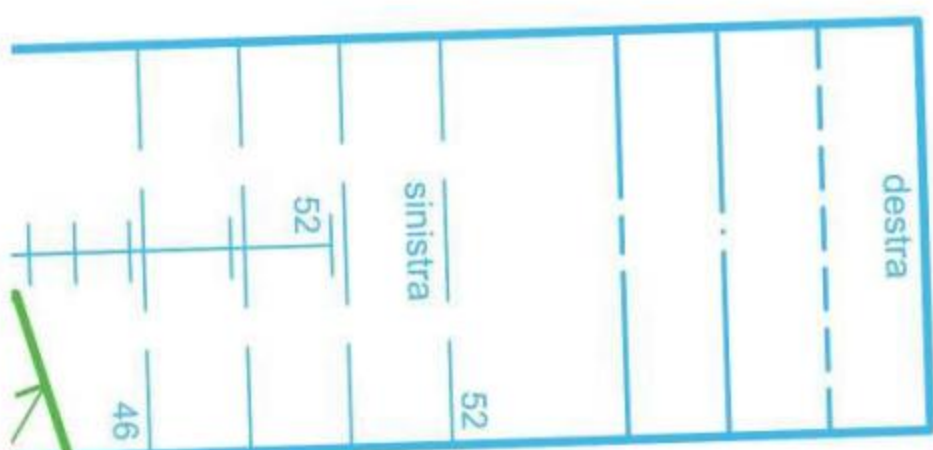


7a

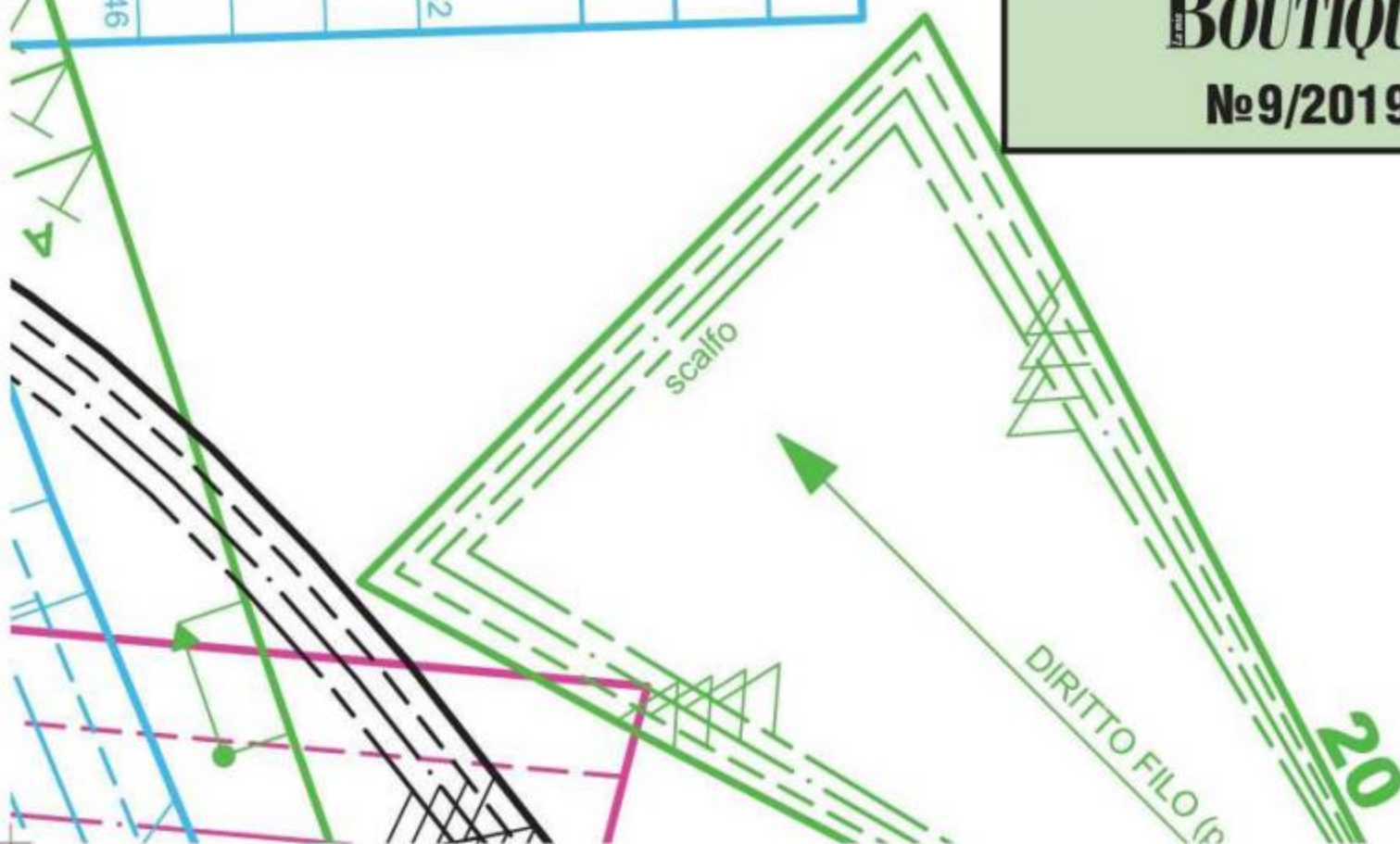
8/8a

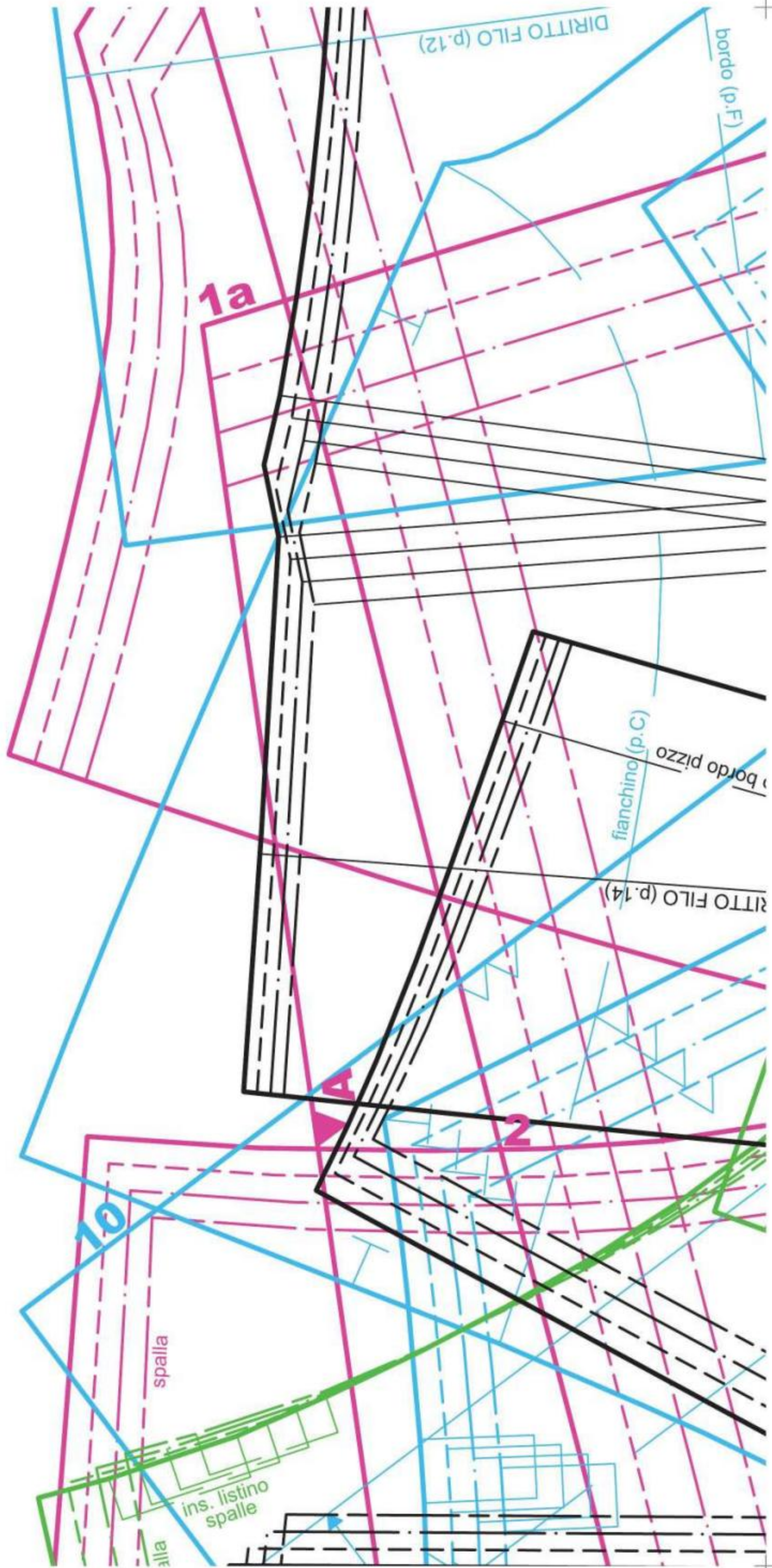
9

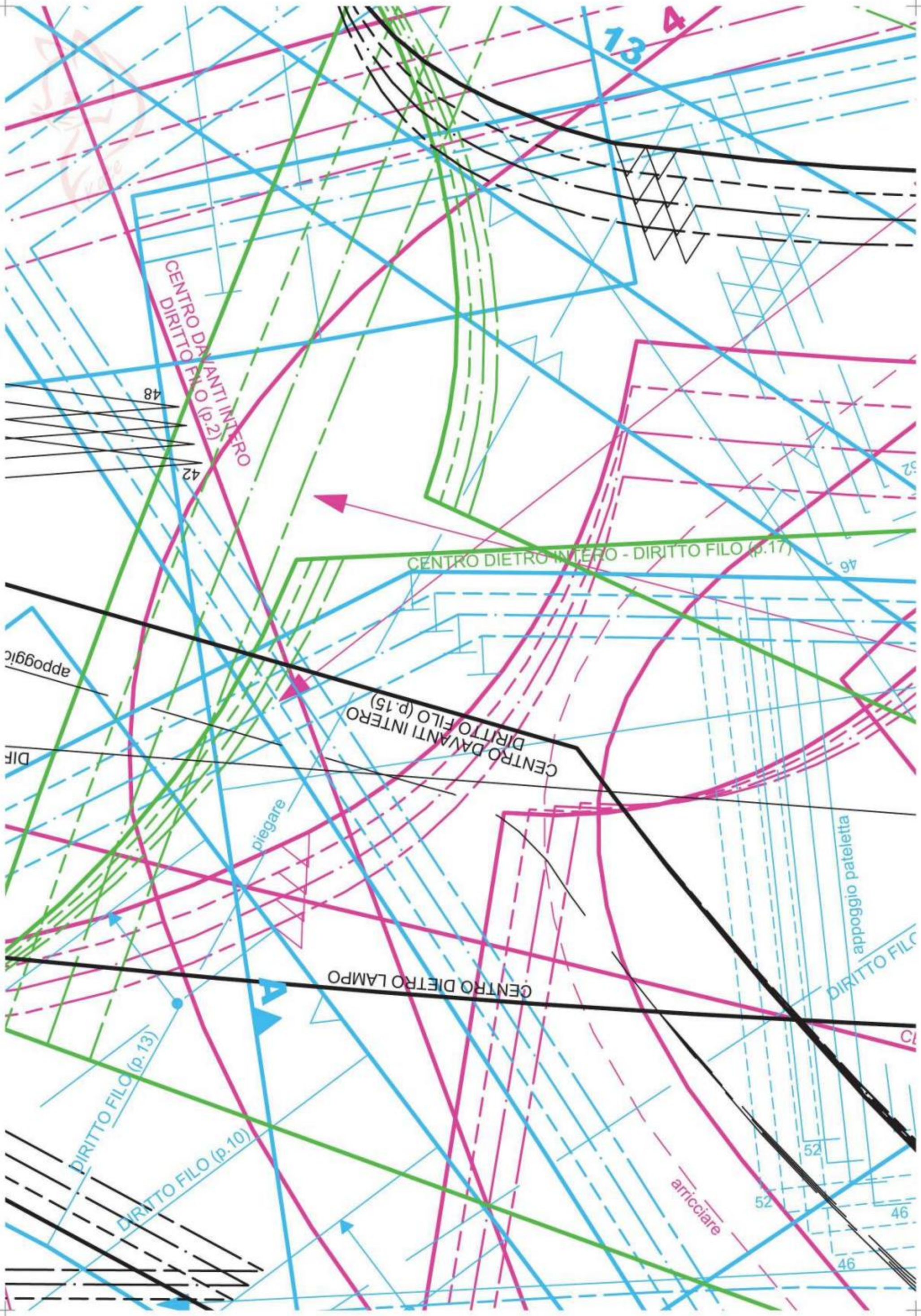




G
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019







14

DIRITTO FILO (p.4)

impuntura

pateletta

52

52

46

46

5

labbro libero

BORDO (p.D)

impuntura

appoggio bordo pizzo

42

48

CENTRO DAVANTI

ENTRO DIETRO CUCITURA

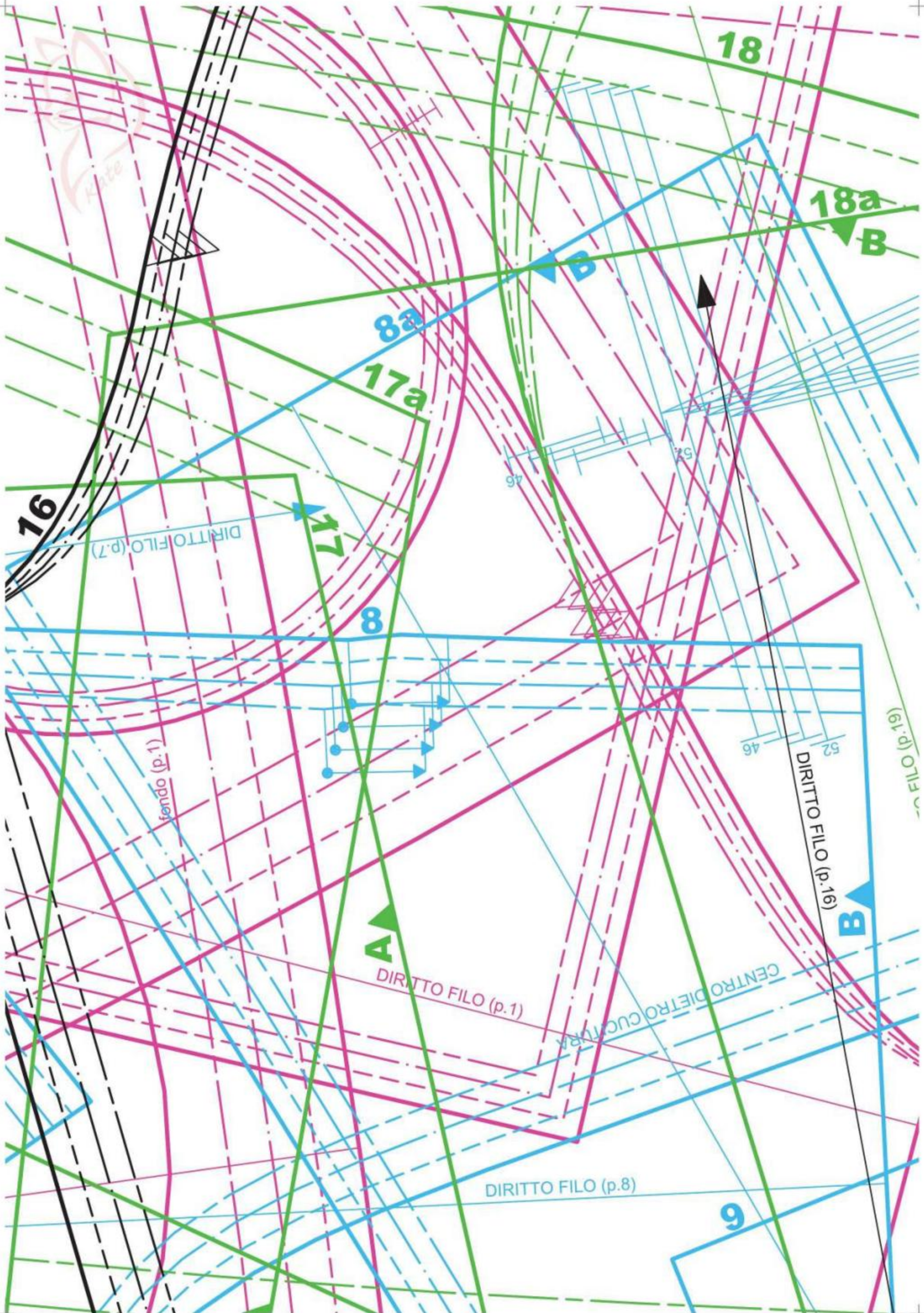
INTRO DAVANTI INTERO DIRITTO FILO (p.2)

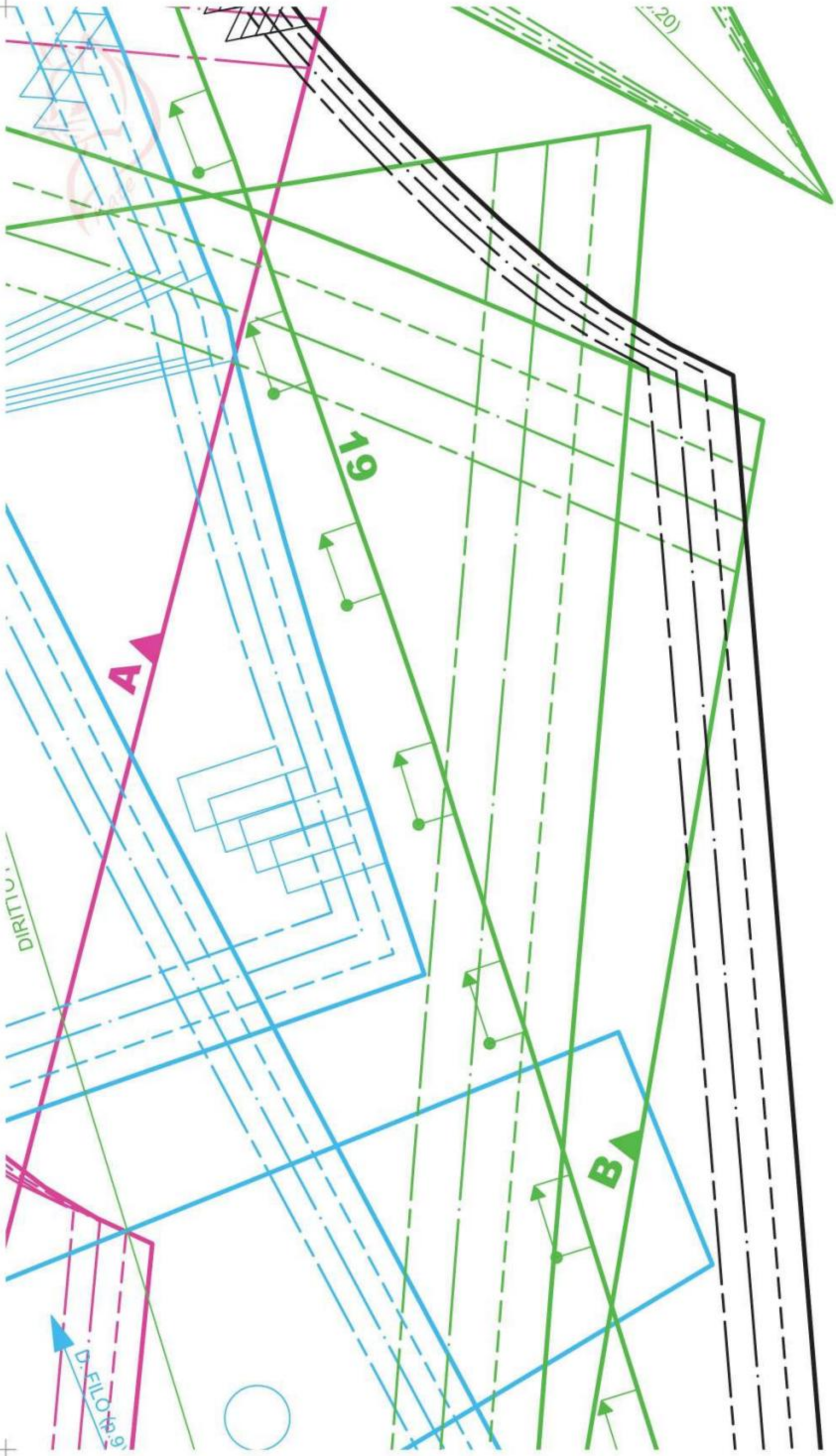
fondo (p.2)

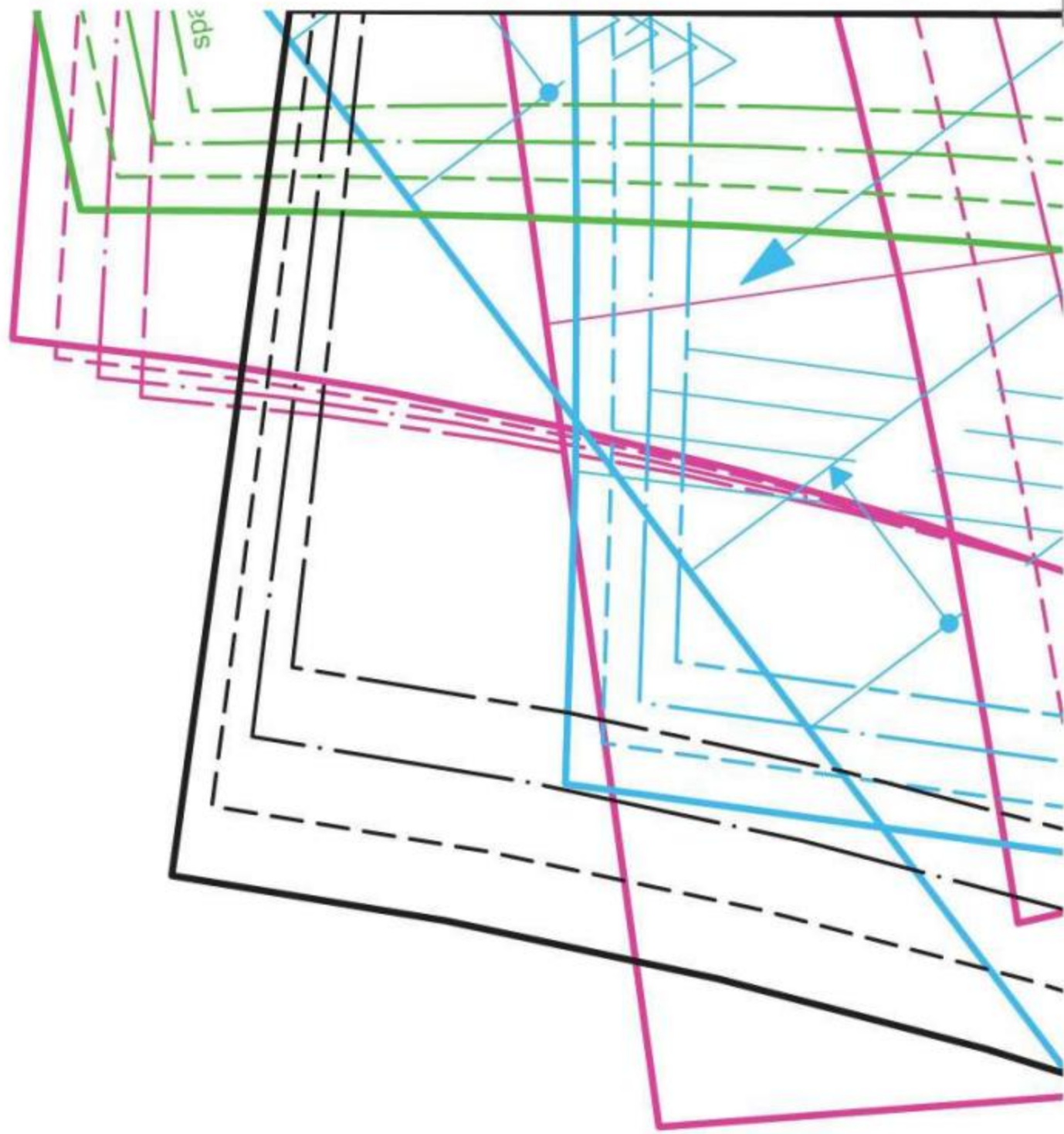
52

46

DIRITTO FILO (p.1)

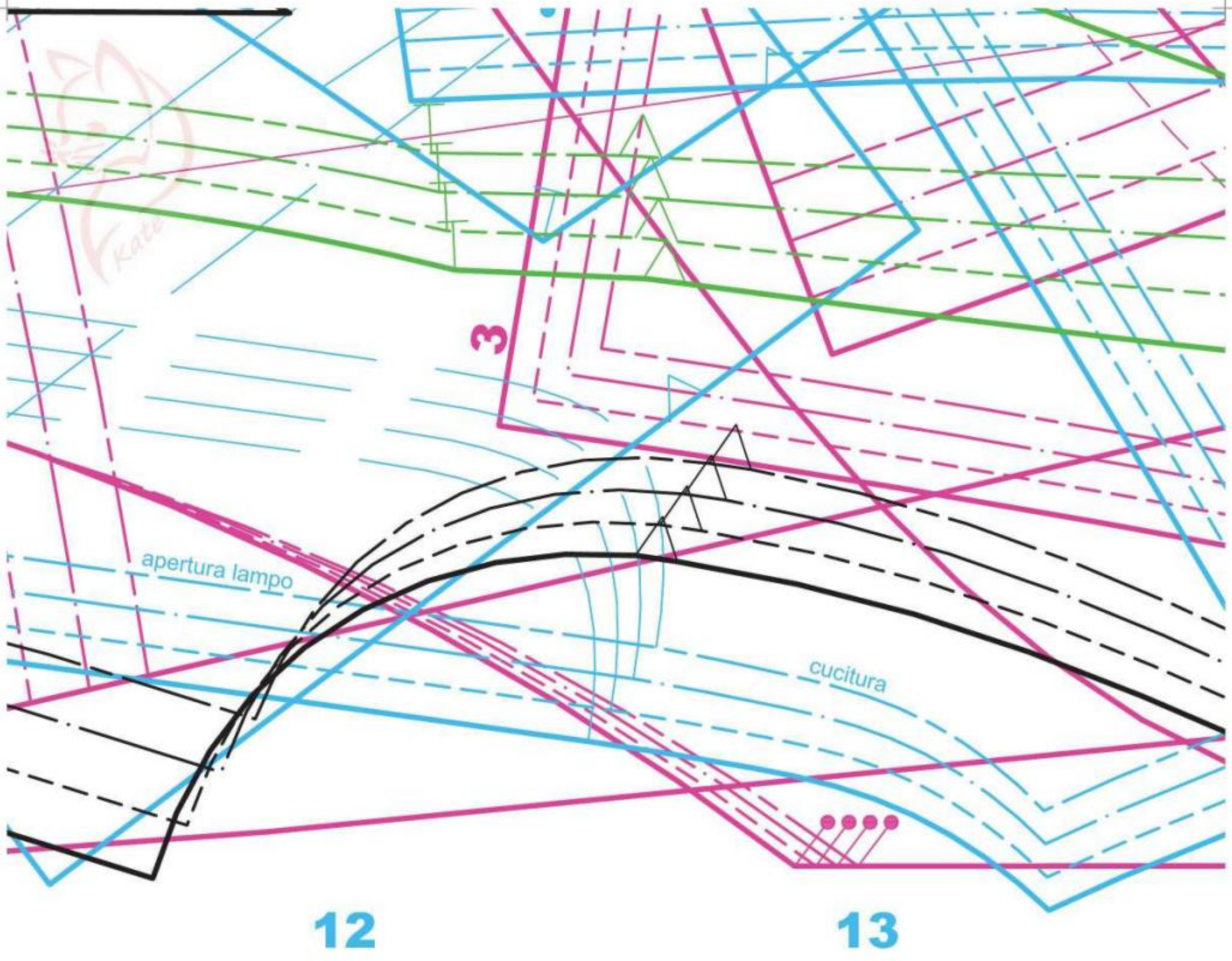


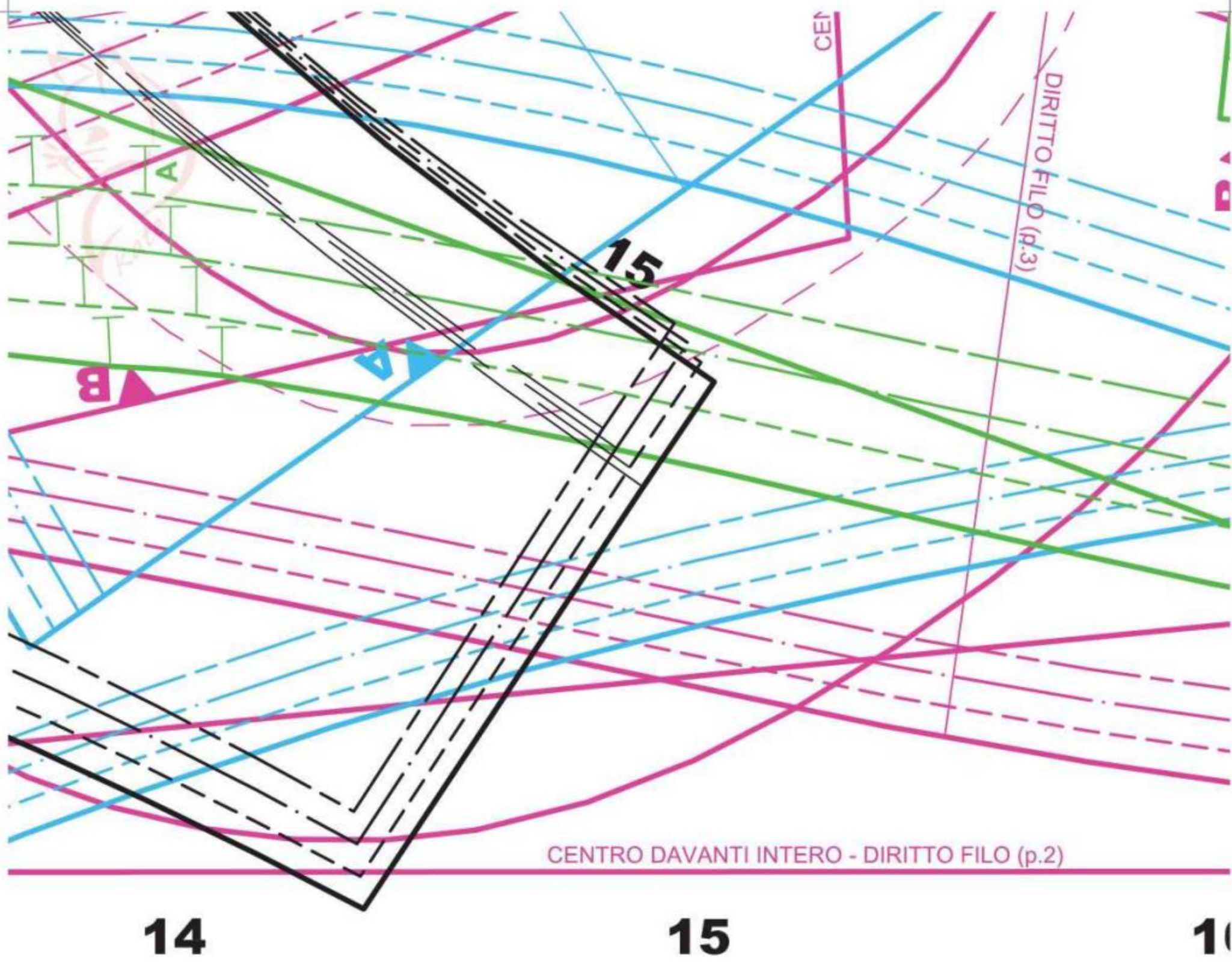


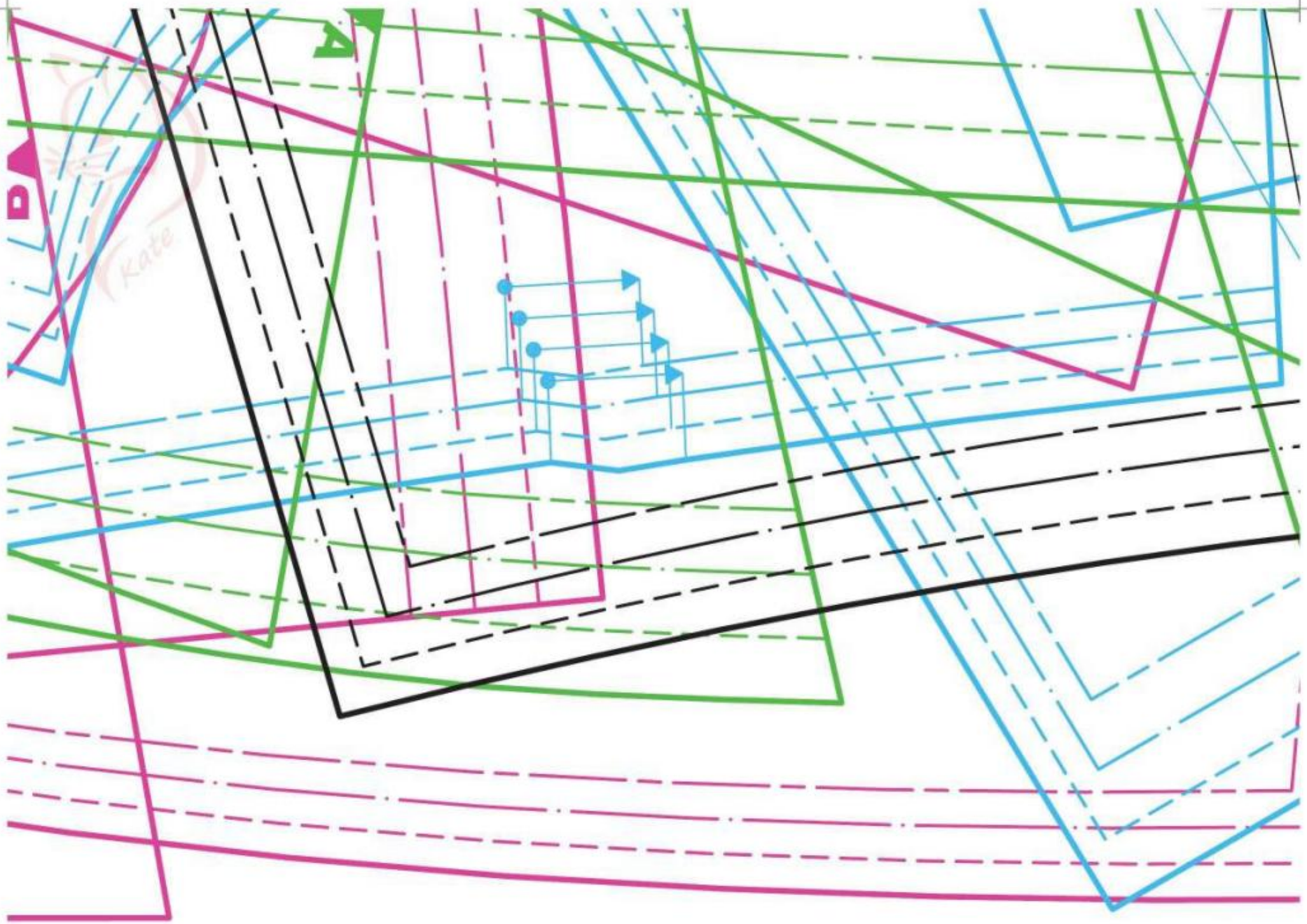


10

11



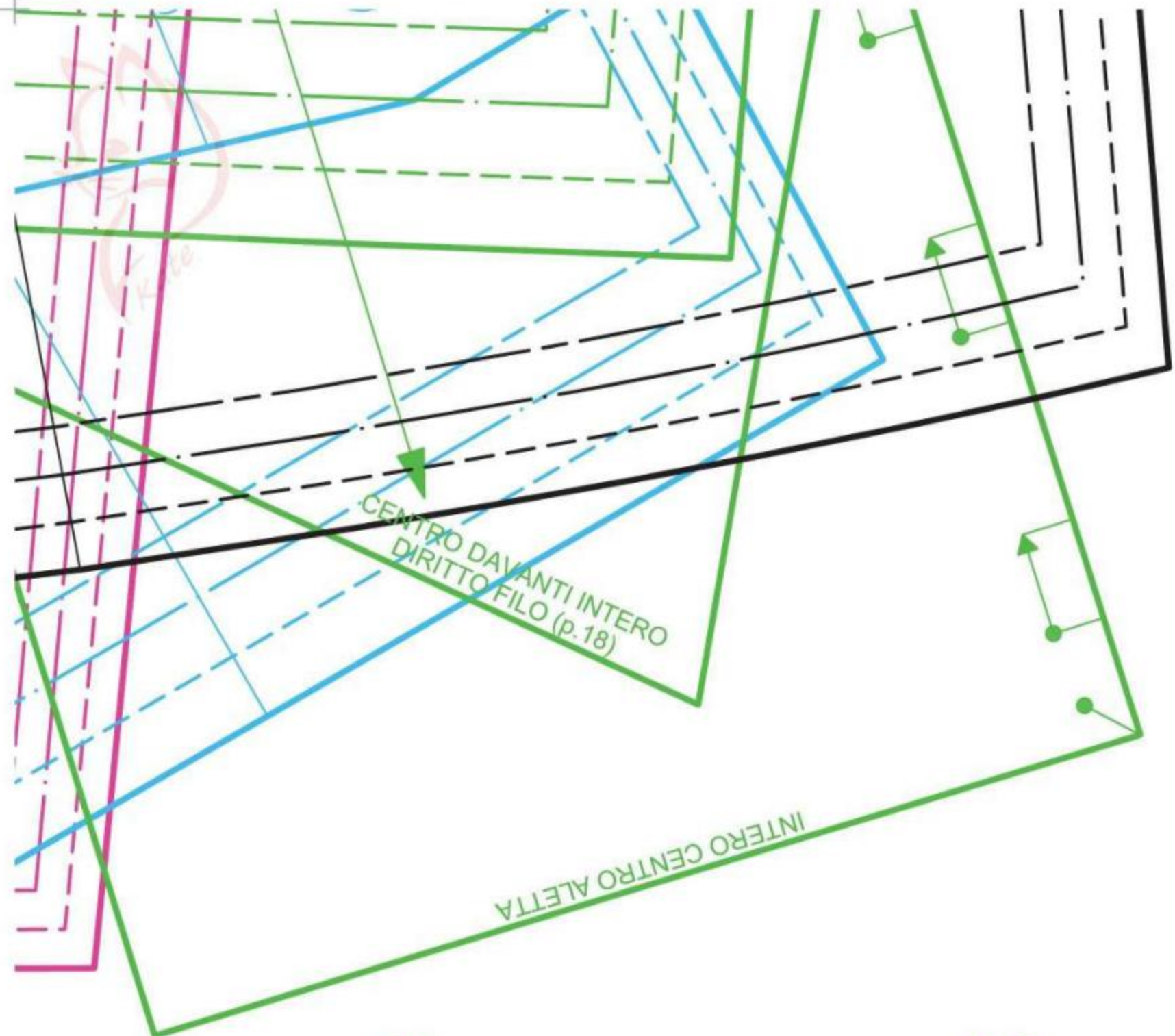




6

17/17a

18/18a



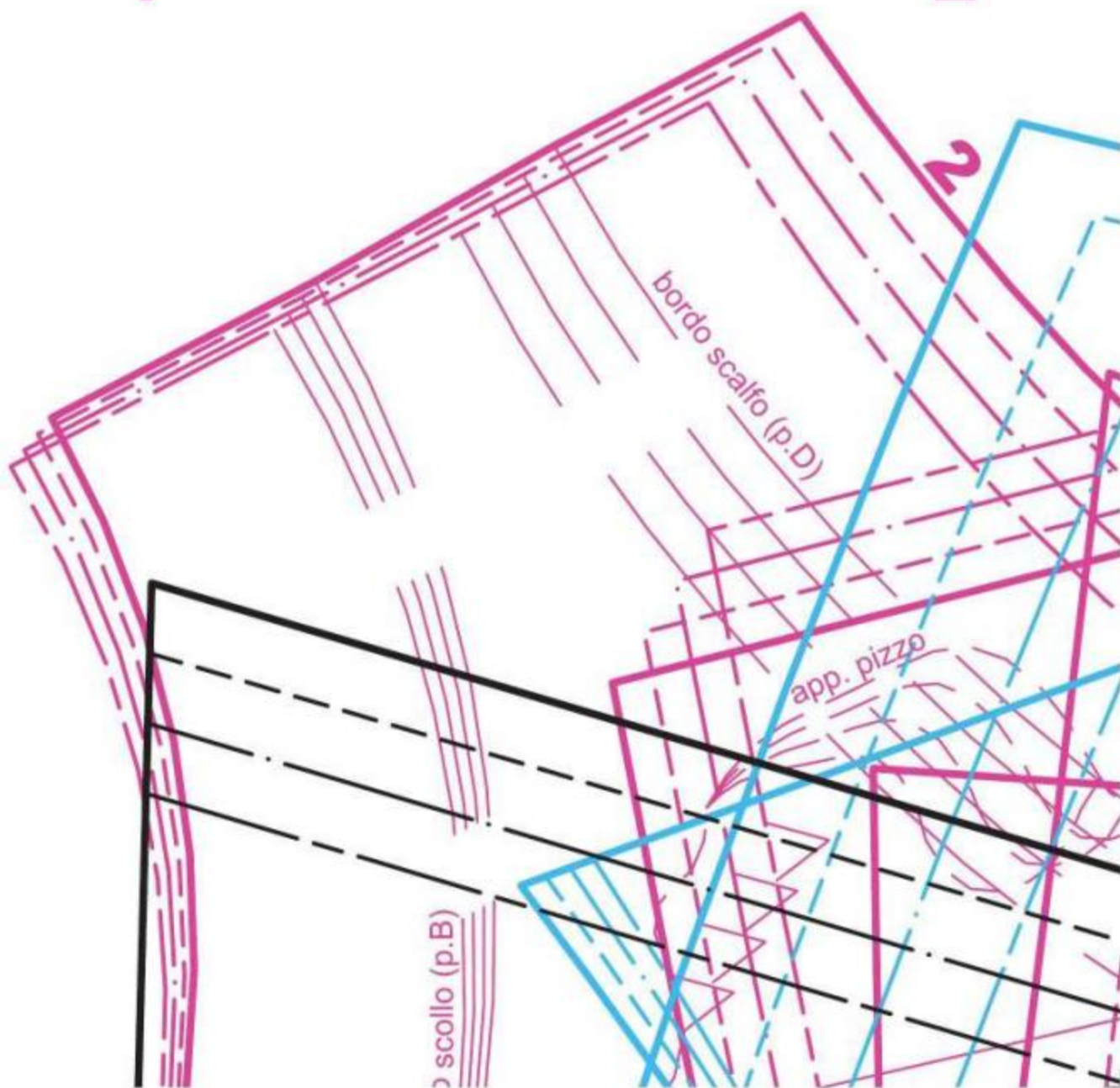
19

20



1

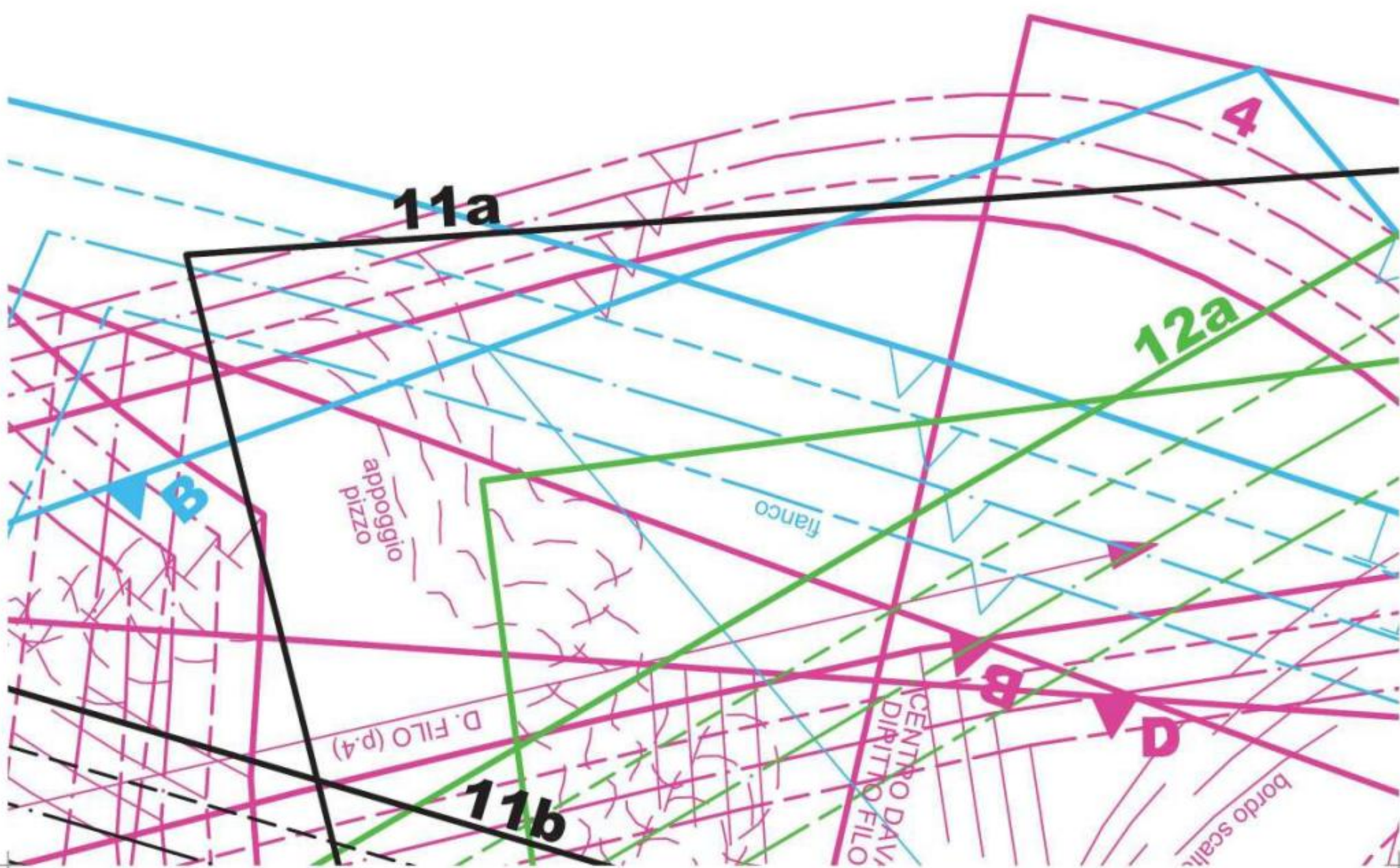
2





3

4





5/5a/5b

6/6a/6b

6

B

13

CENTRO DAVANTI INTERO
DIRITTO FILO (p.6)

5b

6a

piegare

fondo (p.5)

appoggio
pizzo

linea per rinforzo interno

6b



7/7a

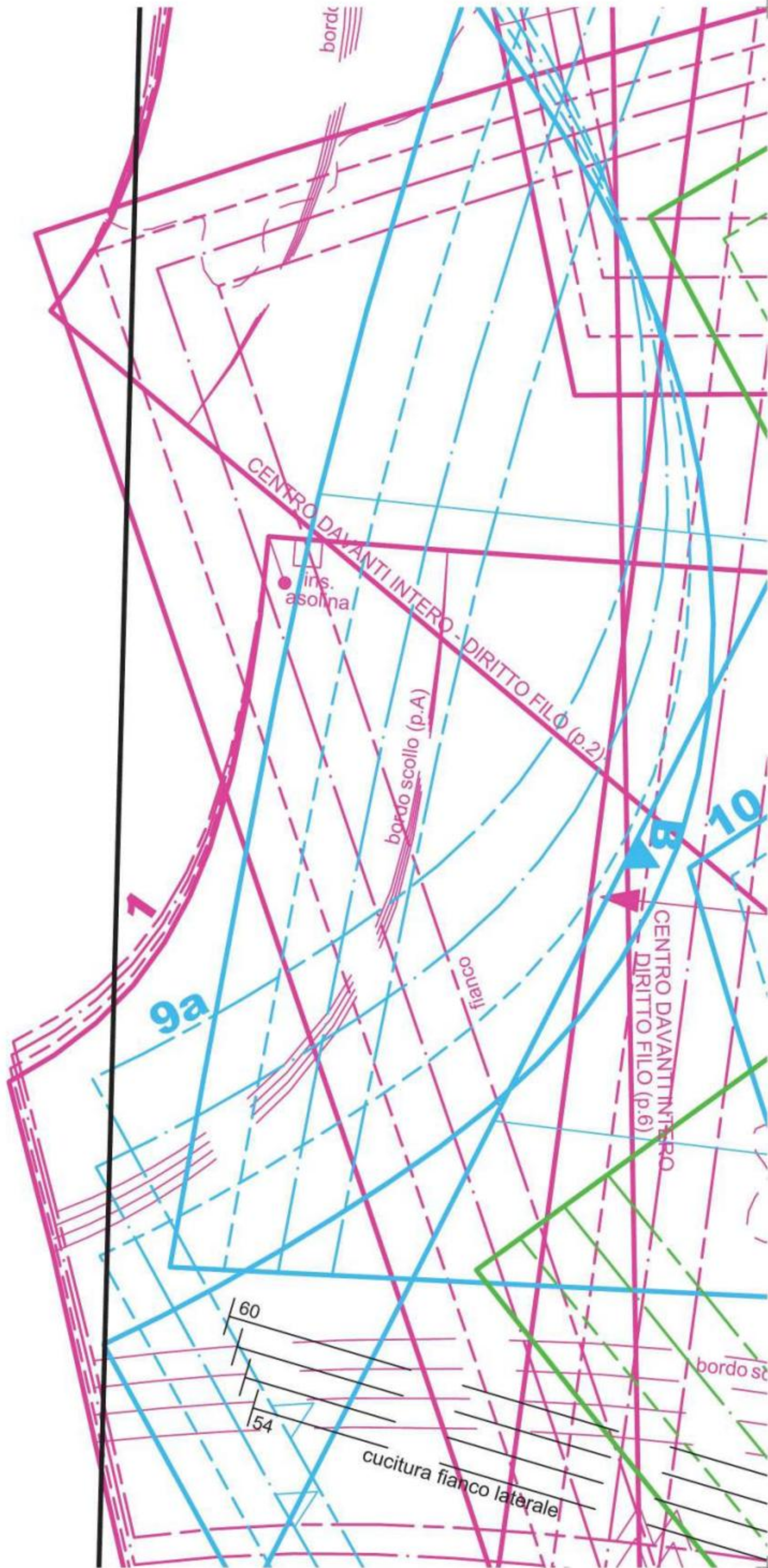
8

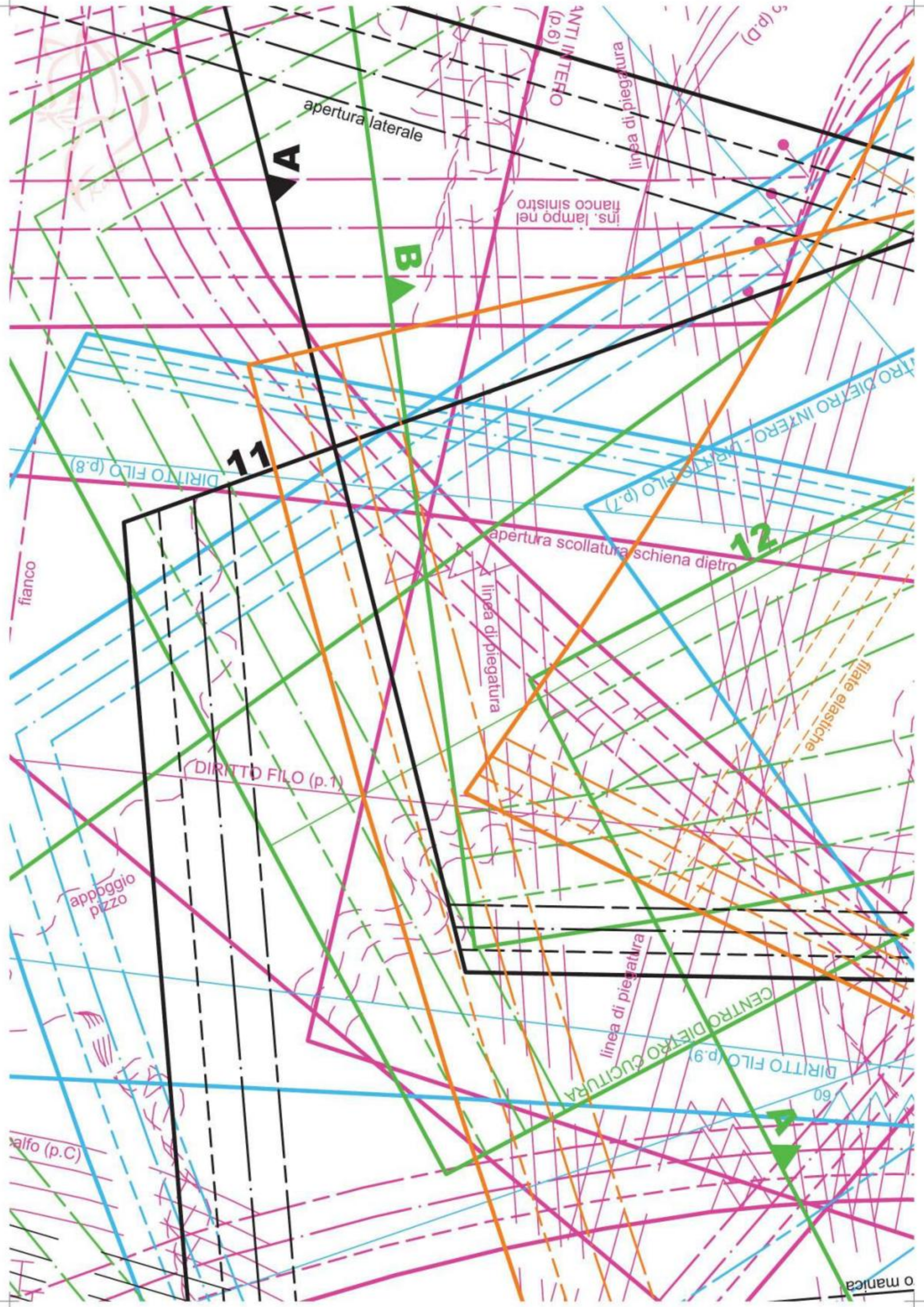




Н
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№9/2019







apertura laterale

ANTI INTERNO (p.6)

linea di piegatura

ins. lampo nel fianco sinistro

s(p.d)

11

12

apertura scollatura schiena dietro

linea di piegatura

filate elastiche

DIRETTO FILO (p.1)

appoggio pizzo

linea di piegatura

CENTRO DIETRO CUCITURA

DIRETTO FILO (p.9)

60

alfo (p.C)

o manica

5 5a

linea di piegatura

inserire lampo nel fianco sinistro

p.D

linea di piegatura

CEN

138

DIRITTO FILO (p.18)

cucire

linea per davanti interno (p.B)

DIRITTO FILO (p.10)

linea di piegatura

CENTRO DIETRO E DAVANTI INTERO
DIRITTO FILO (p.11)

linea di cambio plisse

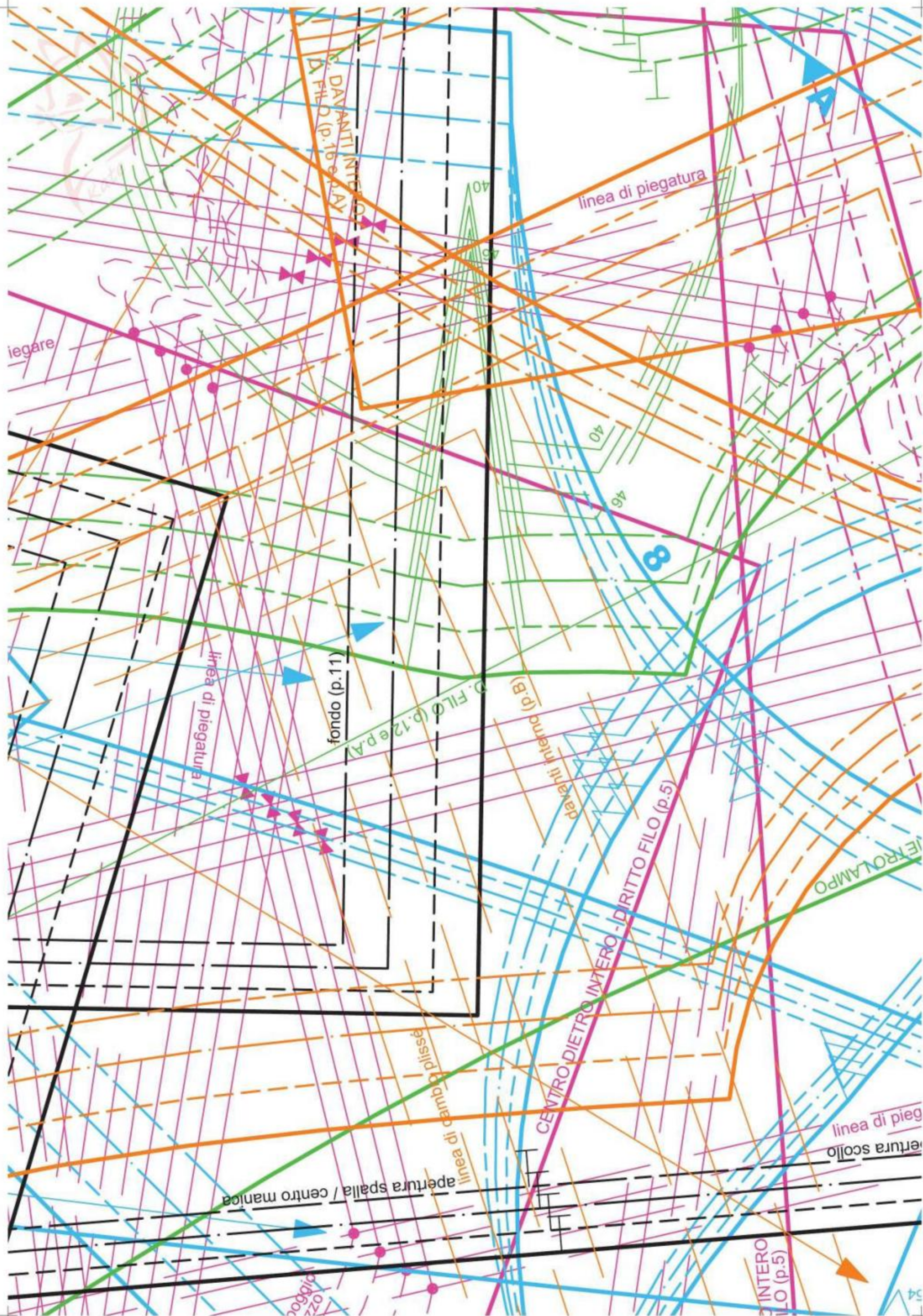
linea di piegatura

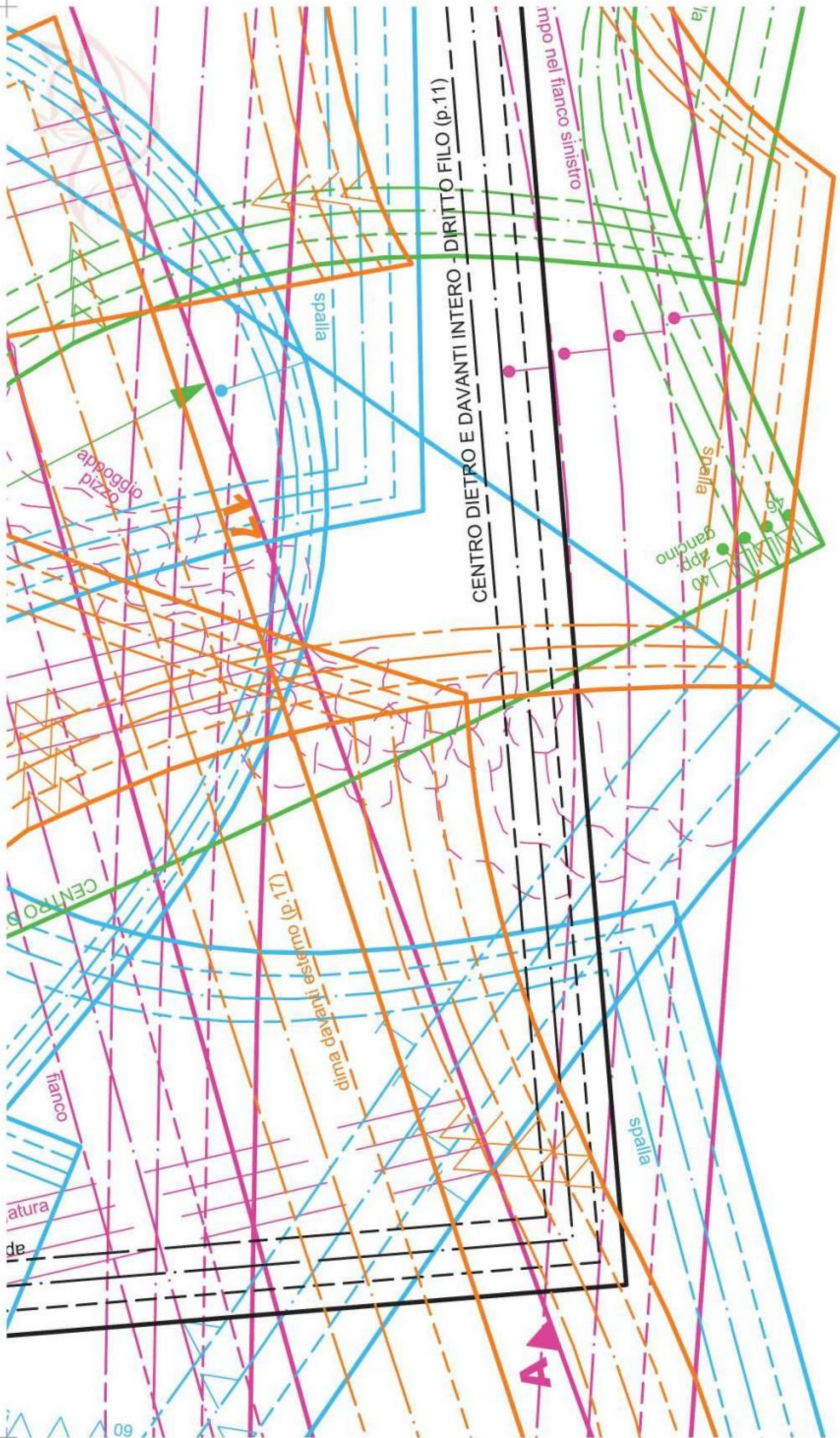
linea di piegatura

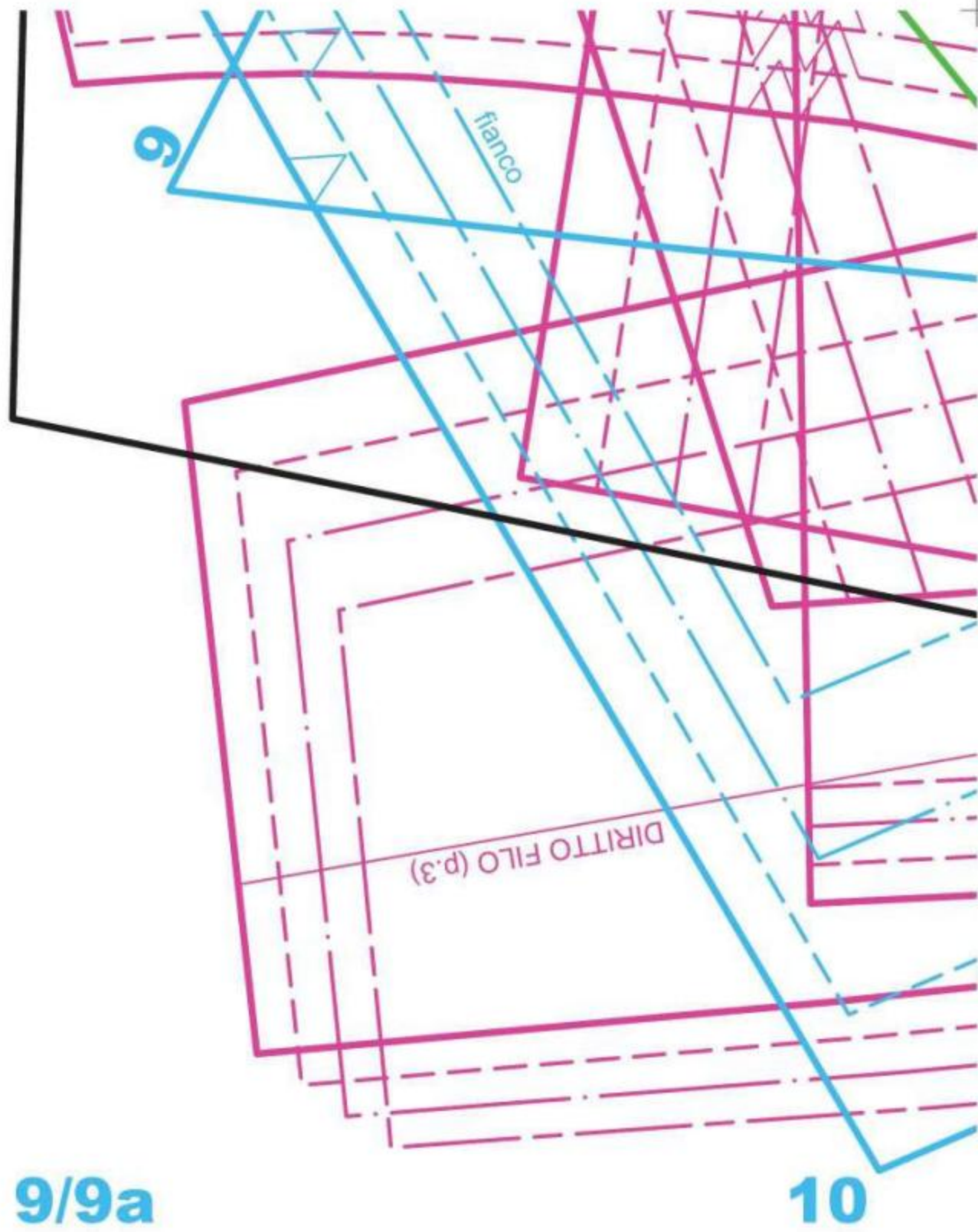
cucitura

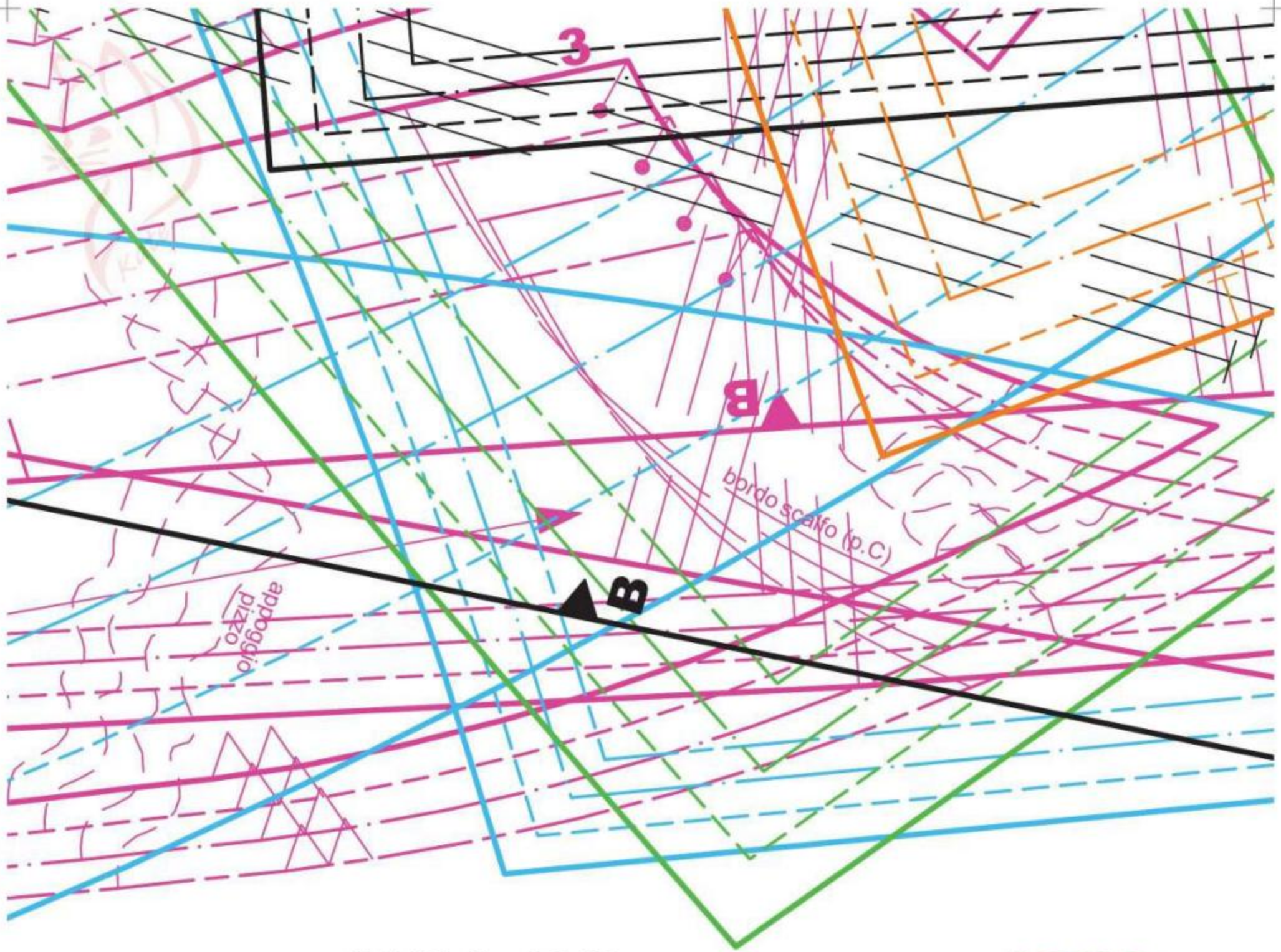
spazio centr

D



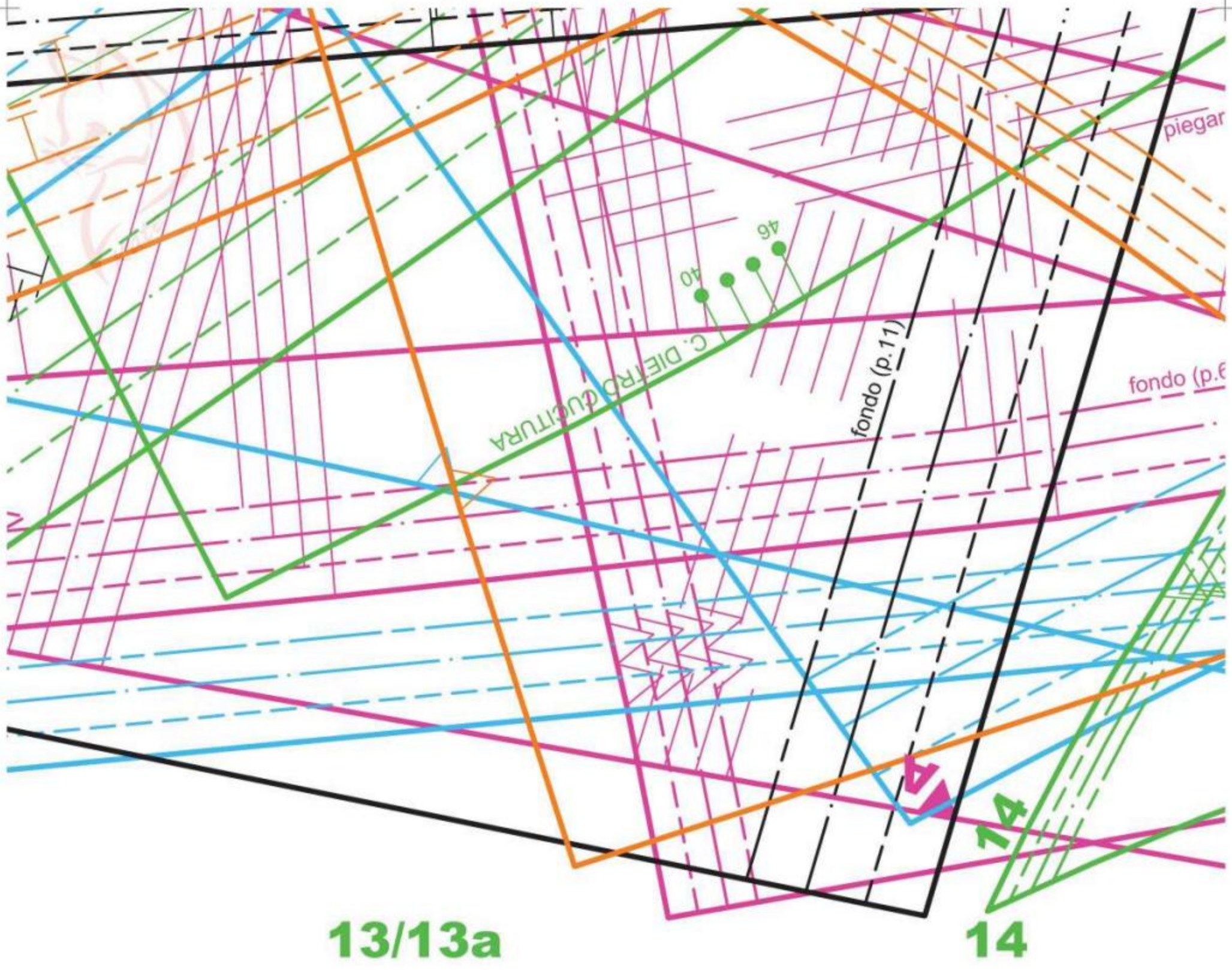






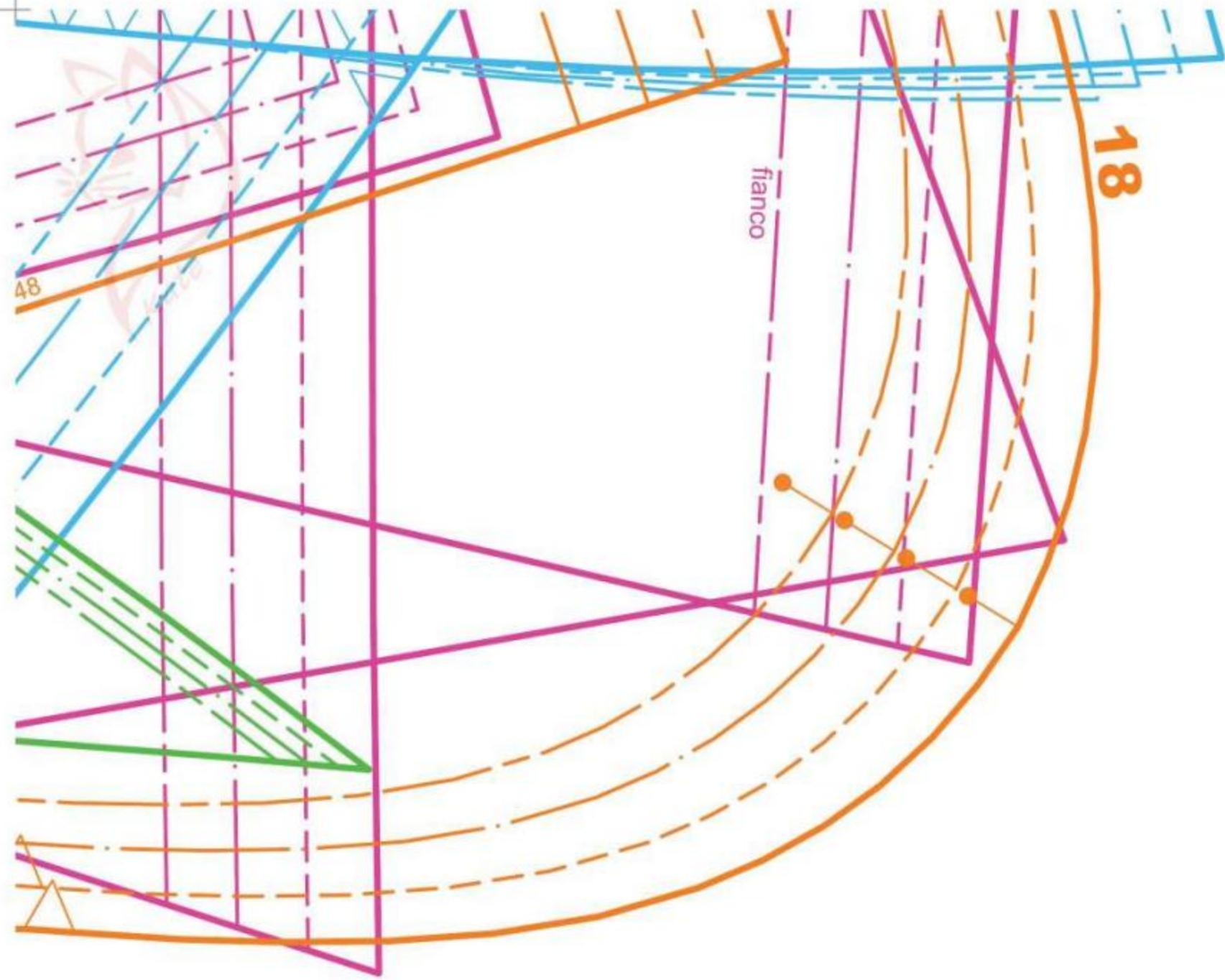
11/11a/11b

12/12a



13/13a

14



17

18