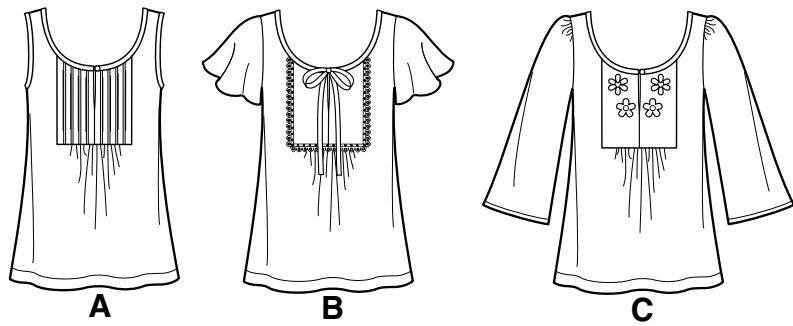


Thank you for purchasing this New Look pattern. We have made every effort to provide you with a high quality product. Gracias por haber comprado este patrón de New Look. Hemos hecho todos los esfuerzos para ofrecerle un producto de alta calidad.



A

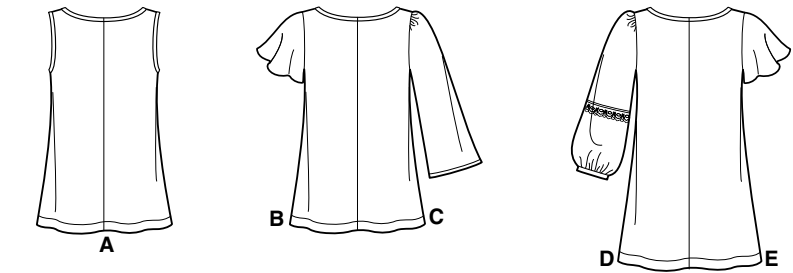
B

C



D

E



A

B

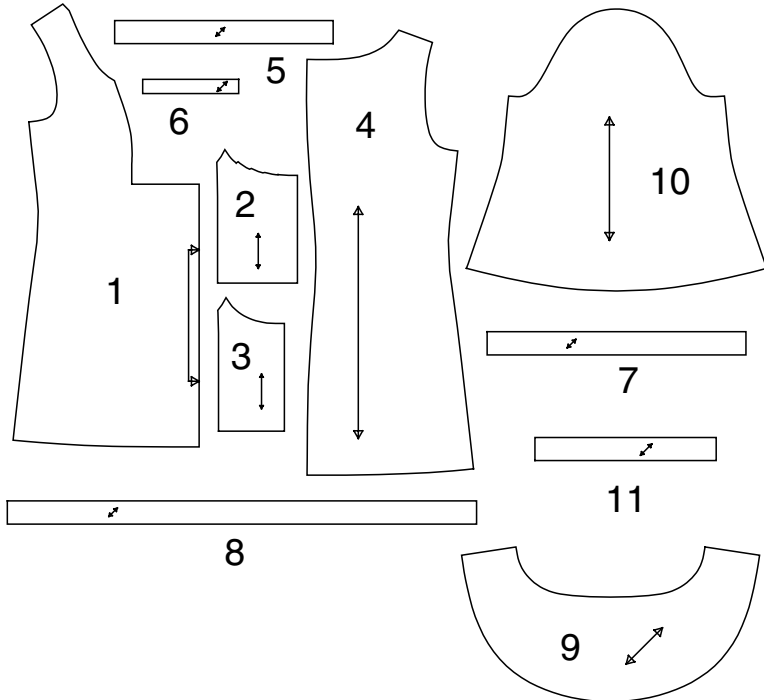
C

D

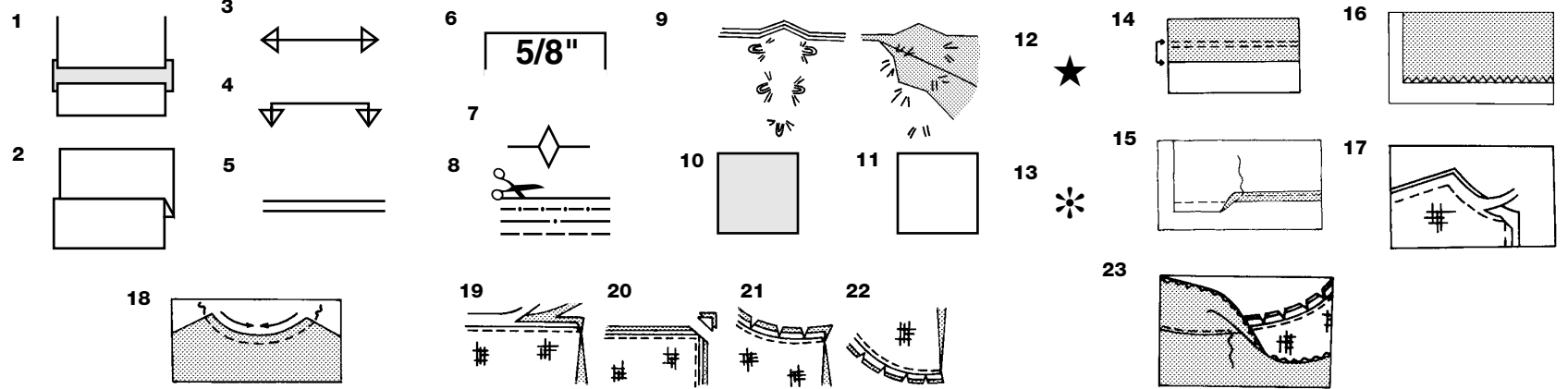
E

Sign-up for our free newsletter today at [simplicity.com](http://www.simplicity.com)

11 pieces given



- 1-FRONT
2-YOKE FRONT -A
3-YOKE FRONT FACING -A / YOKE FRONT -B,C,D,E
4-BACK
5-NECK BINDING -A,C,D
6-LOOP -A,C,D
7-ARMHOLE BINDING -A
8-NECK BINDING AND TIE END -B,E
9-SLEEVE -B,E
10-SLEEVE -C,D
11-SLEEVE BINDING -D



How To Use Your Multi Size Pattern

First Prepare Your Pattern

Select the pattern pieces according to the view you are making.

This pattern is made to body measurements with ease allowed for comfort and style. If your body measurements differ from those on the pattern envelope adjust the pieces before placing them on the fabric.

Check your back neck to waist and dress length, if necessary, alter the pattern. Lengthening and shortening lines are indicated.

- TO LENGTHEN:** Cut pattern between printed lines and place paper underneath. Spread pattern the required amount and pin to paper.
- TO SHORTEN:** Fold at the printed lines to form a pleat half the amount to be shortened, ie 1/2" (1.3cm) deep to shorten 1" (2.5cm).

Study Your Pattern Markings

- STRAIGHT GRAIN:** Place an even distance from selvedge or a straight thread.
- FOLD:** Place on fold of fabric.
- LENGTHENING AND SHORTENING LINES.**
- SEAM ALLOWANCE:** 5/8" (1.5cm) unless otherwise stated.
- NOTCHES:** Match notches.
- CUTTING LINES:** Multi patterns have different cutting lines for different sizes.
- TAILOR-TACKS:** With double thread make two loose stitches forming loop through fabric layers and pattern leaving long ends. Cut loop to remove pattern. Snip thread between fabric layers. Leave tufts.

Cutting Layouts

Cutting Directions

FOR FOLDED AND DOUBLE LAYER FABRIC - Place fabric with right side inside and pin pattern on wrong side of fabric.

FOR SINGLE LAYER - Pin pattern on right side of fabric.

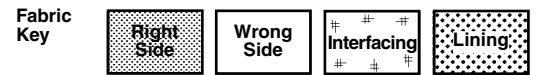
NOTE: Pattern pieces may interlock more closely for smaller sizes. Cut notches out from cutting line.

BEFORE removing pattern from fabric, transfer all pattern markings using tailor tacks or dressmaking tracing paper.

- KEY: pattern printed side down
- KEY: pattern printed side up
- KEY: Cut out all pieces except pieces that extend beyond folded fabric, then open out fabric and on RIGHT side of fabric, cut in positions as shown.
- KEY: For with and without nap layouts ensure fabric is placed with nap or design running in same direction.

Before pinning to fabric, press tissue pattern with a warm dry iron to remove creases.

Sewing Directions



Sew garment following **Sewing Directions**.

PIN or machine-baste seams matching notches.

STITCH 5/8" (1.5cm) seams unless otherwise stated.

PRESS seams open unless otherwise indicated, clipping when necessary so seams will lie flat.

14. **EASE-STITCH** or **GATHER** - Loosen needle tension slightly. With RIGHT side up, stitch 5/8" (1.5cm) from cut edge using a long stitch. Stitch again 1/4" (6mm) away in the seam allowance.

EDGE FINISH - Neaten raw edges of seams, hems and facings using one of the following methods.

- Stitch 1/4" (6mm) from edge, turn under along stitching and stitch.
- Zig-zag or overlock raw edges.
- INTERFACING** — Pin interfacing to WRONG side of fabric. Cut across corners that will be enclosed with seams. Machine-baste 1/2" (1.3cm) from cut edge. (Shown only on first illustration). Trim interfacing close to machine-basting. For FUSIBLE interfacing, follow manufacturer's directions.
- STAY-STITCH** —Stitch 1/2" (1.3cm) from cut edge, in direction of arrows: (Shown only in the first illustration).
- LAYERING** — Trim seam allowance in layers.
- Layer enclosed seams
- Trim corners
- Clip inner curves
- Notch outer curves
- UNDERSTITCH** —Press facing away from garment; press seam toward facing. Facing side up, understitch close to seam through facing and seam allowances.

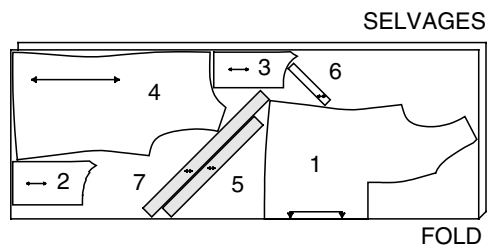
Cutting Layouts

A

USE PIECES 1 2 3 4 5 6 7

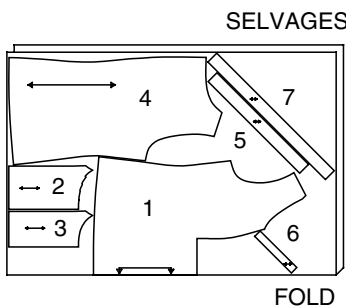
CUT ONE OF PIECE 6

1A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



FOLD

1B 58" 60" (150CM)
WITH NAP

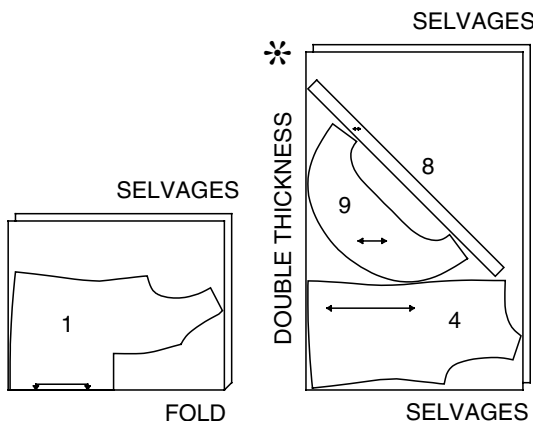


FOLD

B

USE PIECES 1 4 8 9

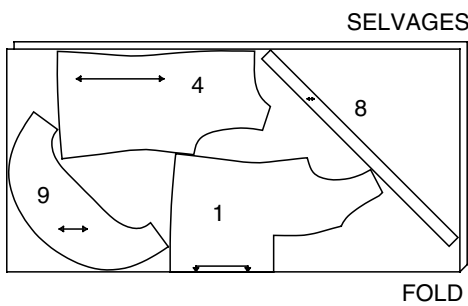
2A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



FOLD

SELVAGES

2B 58" 60" (150CM)
WITH NAP

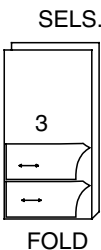


FOLD

CONTRAST

USE PIECE 3

2C 44" 45" TO 58" 60" (115CM TO 150CM)
WITH NAP

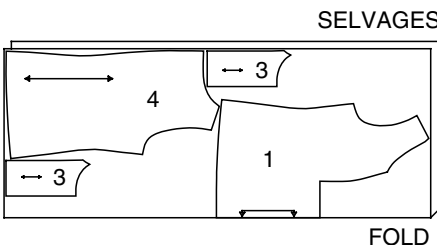


FOLD

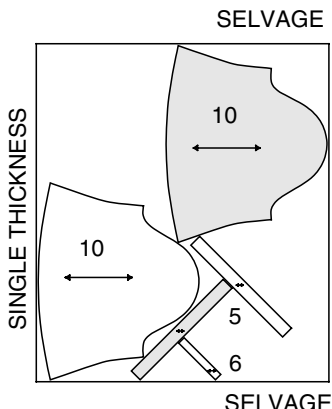
C

USE PIECES 1 3 4 5 6 10

3A 44" 45" (115CM)
WITH NAP

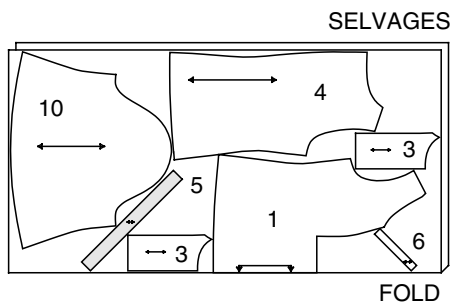


FOLD



SELVAGE

3B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
CUT ONE OF PIECE 6

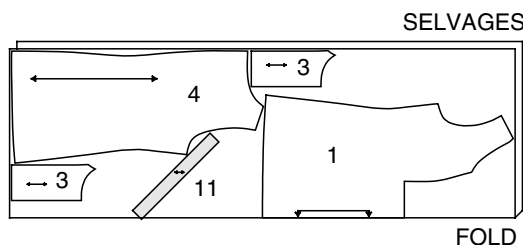


FOLD

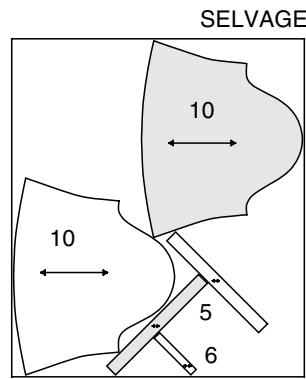
D

USE PIECES 1 3 4 5 6 10 11

4A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



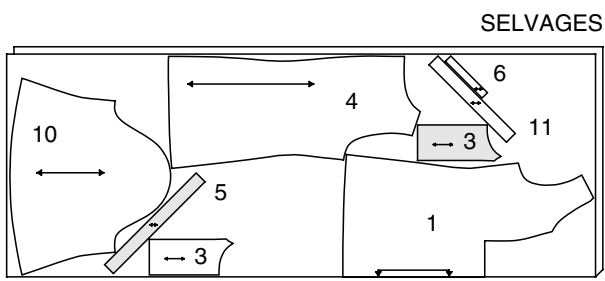
FOLD



SELVAGE

SELVAGE

4B 58" 60" (150CM)
WITH NAP
CUT ONE OF PIECE 6



FOLD

CUTTING LAYOUTS CONTINUE ON PAGE 2

Español

A USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6 7
CORTE UNA PIEZA 6

1A 44" 45" (115CM) CON PELUSA
1B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

B USE LAS PIEZAS 1 4 8 9
2A 44" 45" (115CM) CON PELUSA
2B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

CONTRASTES USE LA PIEZA 3
2C 44" 45" A 58" 60" (115CM A 150CM)
CON PELUSA

C USE LAS PIEZAS 1 3 4 5 6 10
3A 44" 45" (115CM) CON PELUSA
3B 58" 60" (150CM) CON PELUSA
CORTE UNA PIEZA 6

D USE LAS PIEZAS 1 3 4 5 6 10 11
4A 44" 45" (115CM) CON PELUSA
4B 58" 60" (150CM) CON PELUSA
CORTE UNA PIEZA 6

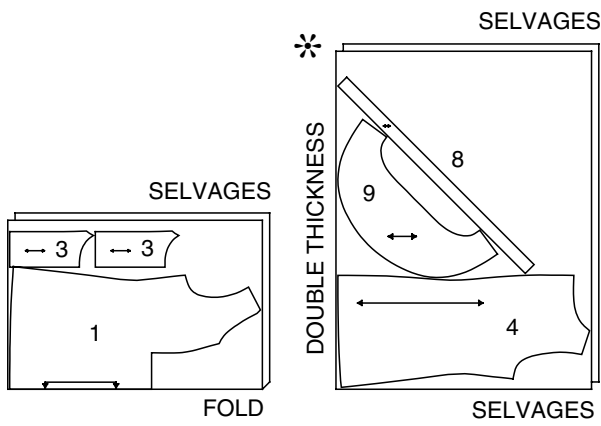
SELVAGE(S) / SEL.= ORILLO(S)
FOLD= DOBLEZ
SINGLE THICKNESS= ESPESOR SENCILLO
DOUBLE THICKNESS =ESPESOR DOBLE

CONTINUACIÓN DE LOS DIAGRAMAS DE CORTE
EN LA PAGINA 2

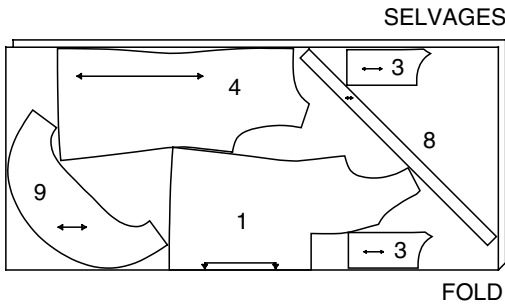
E

USE PIECES 1 3 4 8 9

5A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



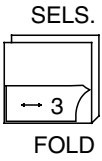
5B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



A,B,C,D,E INTERFACING

USE PIECE 3

6 20" TO 25" (51CM TO 64CM) FUSIBLE



Español

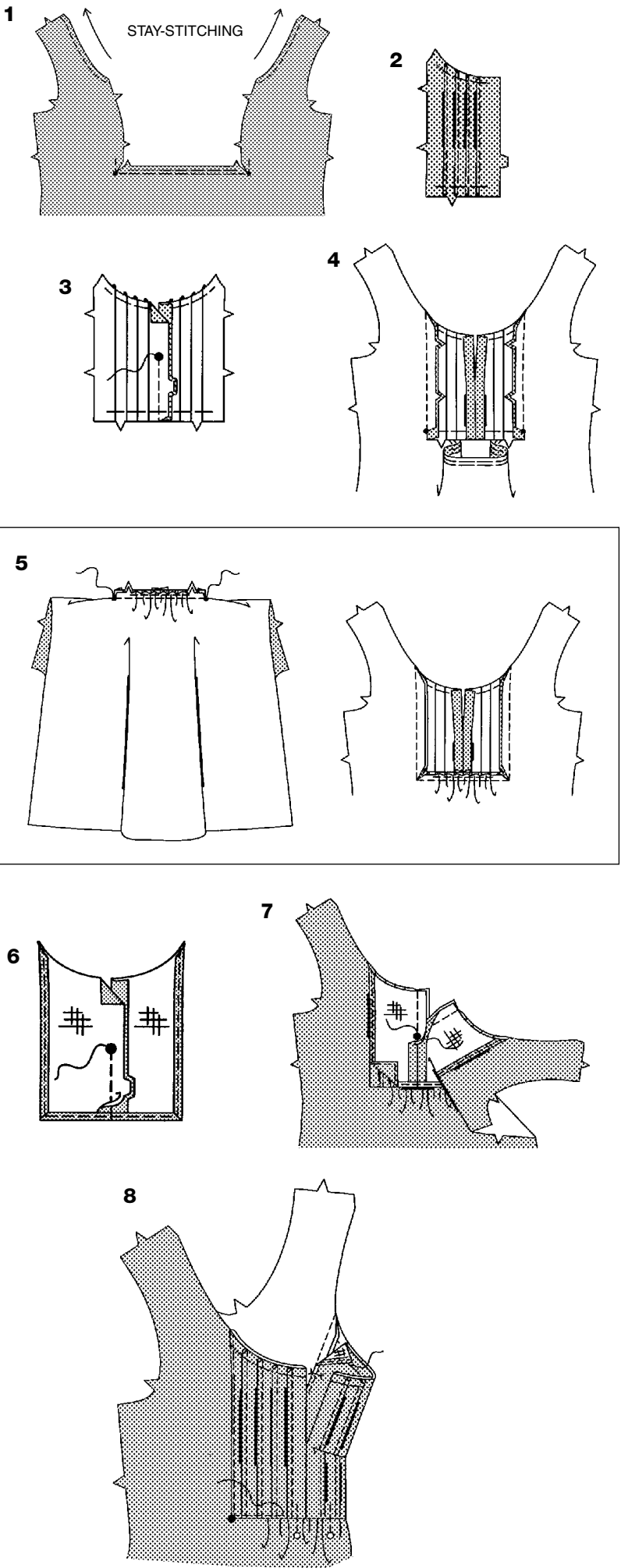
E USE LAS PIEZAS 1 3 4 8 9

5A 44" 45" (115CM) CON PELUSA

5B 58" 60" (150CM) CON PELUSA

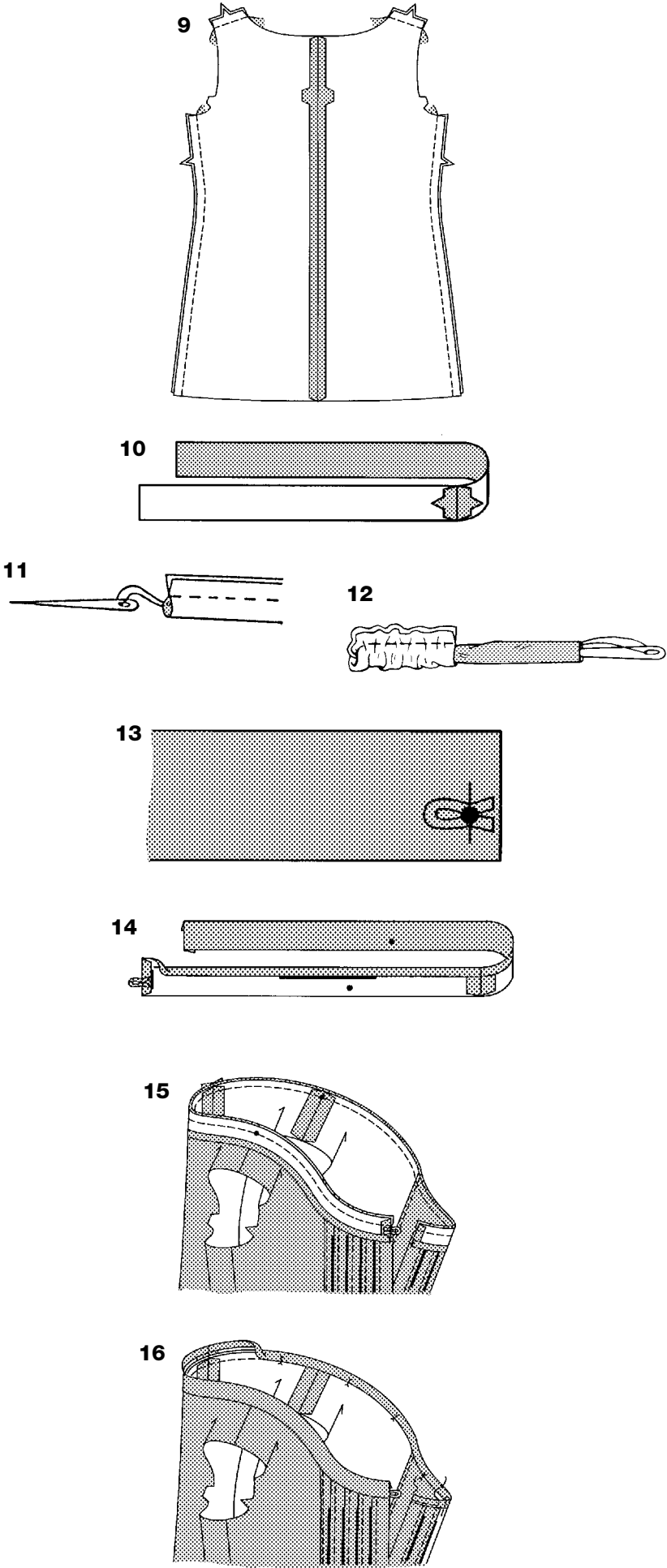
A,B,C,D,E ENTRETELA USE LA PIEZA 3

6 20" A 25" (51CM A 64CM) ADHESIVA

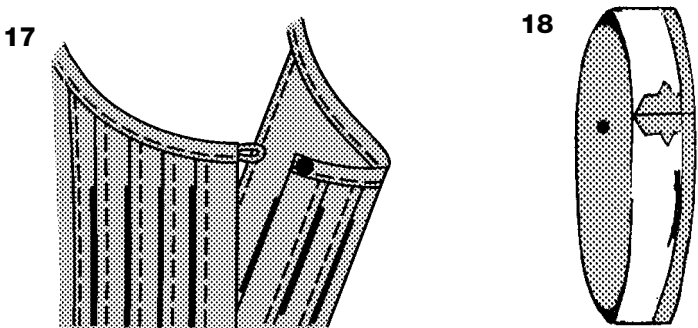


TOP A

- 1. STAY-STITCH** neck edge of front 1/4" (6mm) from raw edge. To reinforce small dot at inner corners, stitch along seam for 1" (2.5cm) on either side, stitching through small dot. Clip seam allowance diagonally to small dot, being careful not to clip into stitching. **GATHER** upper edge between notches.
- To make tucks on yoke front, fold along solid line with **WRONG** sides together. Stitch approximately 1/8" (3mm) from fold. Press fold of tucks away from center. Baste across upper and lower ends of tucks.
- With **RIGHT** sides together, stitch center front seam of yoke front from lower edge to large dot. Back-stitch at dot to reinforce seam.
- With **RIGHT** sides together, pin yoke front to front at side front edges, matching small dots. Stitch from upper edge to small dot, back-stitching at dot to reinforce seam. Press seams toward yoke.
- Pin lower edge of yoke and upper edge of front, with **RIGHT** sides together, matching centers and small dots. Pull up gathering stitches to fit. Baste. Stitch between small dots, back-stitching at dots to reinforce. Press seam toward yoke.
- Apply **INTERFACING** to yoke front facing. Stitch center front seam of facing from lower edge to large dot, back-stitching at large dot to reinforce seam. **EDGE FINISH** notched edges of facing.
- With **RIGHT** sides together, pin facing to yoke at front opening edges, matching large dots and having raw edges even. Stitch from neck edge to large dot. Back-stitch at dot to reinforce seam. **LAYER** seam.
- Turn facing to **INSIDE**; press. Pin finished edges of facing over seams, matching small dots and placing pins on **OUTSIDE**. On **OUTSIDE**, stitch close to side and lower edges of yoke, catching in facing on **INSIDE** and removing pins as you come to them. Baste raw edges together.

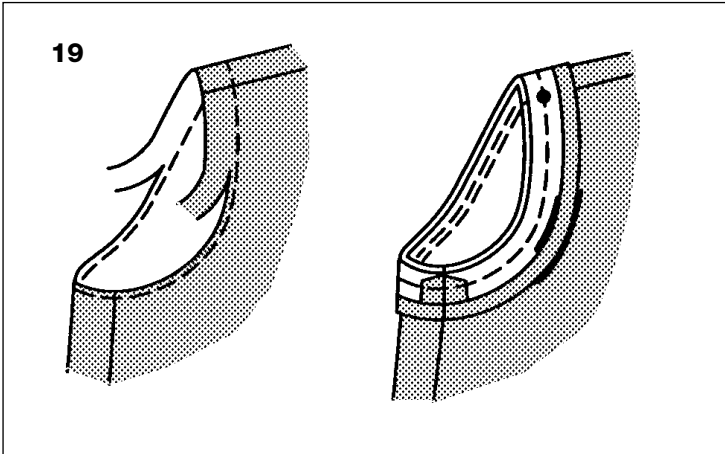


- Stitch center back seam of back. With **RIGHT** sides together, stitch front to back at shoulder and side seams.
- Stitch center back seam of neck binding.
- Fold loop in half, lengthwise, with **RIGHT** sides together. Stitch a scant 1/4" (6mm) from fold edge, stretching loop while stitching. With a needle, attach a strong thread to one end of loop.
- Draw needle eye forward, through fold, turning loop **RIGHT** side out. Cut one loop 2-1/4" (6.3cm) long. Discard excess.
- Fold loop in half, having ends even; pin. On **OUTSIDE**, pin loop over small dot on **RIGHT** end of neck binding, having raw edges even. Stitch across ends of loop 3/8" (1cm) from raw edge.
- Press under raw edge along line of stitching, turning loop out. Press under 3/8" (1cm) on opposite end of binding and along long unmarked edge.
- With **RIGHT** sides together, pin binding to neck edge, matching centers back, placing small dots at shoulder seams and having front edges even. Stitch in a 3/8" (1cm) seam, stretching binding to fit.
- Press binding out; pressing seam toward binding. Turn the folded edge of the binding to **INSIDE** so that it encases the raw edge, placing the folded edge just over stitching. Pin in place, placing pins on **OUTSIDE**. On **OUTSIDE**, stitch binding close to seam, catching in pressed edge on **INSIDE** and removing pins as you come to them. Slip-stitch pressed under front ends.



17. On OUTSIDE, sew button to LEFT front opposite loop.

18. Stitch notched ends of armhole binding. Press under 3/8" (1cm) on unmarked edge of binding.



19. Machine-stitch 3/4" (2cm) from armhole edge of garment. Trim away 5/8" (1.5cm) from armhole edge. With RIGHT sides together, pin binding to armhole edge, placing small dot at shoulder seam, matching remaining seams. Stitch in 3/8" (1cm) seam, stretching binding to fit.

20. Press binding out, pressing seam toward binding. Turn the pressed edge of binding to INSIDE so that it encases the raw edge and just covers the stitching line. Pin in place, placing pins on OUTSIDE and stretching binding to fit, as shown. On OUTSIDE, stitch binding close to seam catching in pressed edge of binding on INSIDE and removing pins as you come to them.

21. Press up hem. Press under 1/4" (6mm) on raw edge. Stitch close to inner pressed edge.

TOP B, C, TUNIC D, E

1. **STAY-STITCH** neck edge of front 1/4" (6mm) from raw edge. To reinforce small dot at inner corners, stitch along seam for 1" (2.5cm) on either side, stitching through small dot. Clip seam allowance diagonally to small dot, being careful not to clip into stitching. **GATHER** upper edge between notches.

NOTE: You have cut out four front yoke sections. Two sections will be referred to as facings.

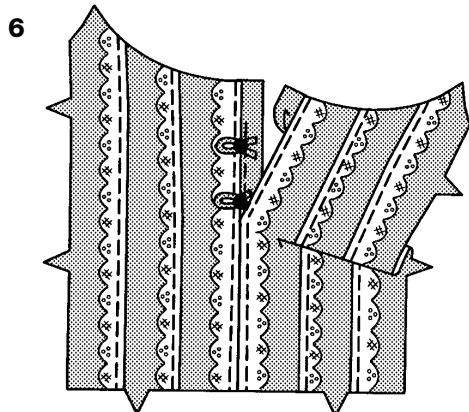
2. Stitch center front seam of front yoke from lower edge to large dot. Back-stitch at dot to reinforce seam.

TRIMMING AND LOOPS D

3. Apply trims to yoke front working on one side at a time as follows:
On OUTSIDE, pin straight edge of 3/4" (2cm) wide lace along center front seam, continuing to pin lace just outside seamline. Stitch close to straight edge of lace.
Pin another row of lace to side edge of yoke, placing scalloped edge 3/4" (2cm) from raw edge. Stitch close to straight edge of lace. Center 5/8" (1.5cm) lace between the two rows, having straight edge facing center front. Stitch close to straight edge of lace.
Apply lace to opposite side of yoke in same manner, following the same order.

4. Fold loop in half, lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch a scant 1/4" (6mm) from fold edge, stretching loop while stitching. With a needle, attach a strong thread to one end of loop.

5. Draw needle eye forward, through fold, turning loop RIGHT side out. Cut three loops 2-1/4" (6.3cm) long. Set aside one loop.



6. Fold remaining loops in half, having ends even; pin. On OUTSIDE, pin loops over small dots on RIGHT yoke front, having raw edges even. Baste across ends of loops.

CONTINUE AS FOLLOWS FOR VIEWS B, C, D, E

Attach yoke to front and continue same as for TOP A, see steps 4 through 9.

7. **FOR VIEW B** - On OUTSIDE, pin straight edge of 3/4" (2cm) wide lace just over side and lower edges of yoke, folding out fullness at corners. Stitch close to straight edge of lace.

NECK BINDING AND TIES B, E

8. Stitch center back seam of neck binding and tie.

9. With RIGHT sides together, pin band to neck edge, matching centers backs, placing small dots at front opening edges and remaining dots at shoulder seams. Baste, stretching binding to fit. Stitch in a 3/8" (1cm) seam. Press seam toward binding, pressing binding out.

10. Fold ties in half lengthwise, with RIGHT sides together. Stitch tie in a 3/8" (1cm) seam from fold to small dot. Back-stitch at dott to reinforce seam. Trim seam and corners.

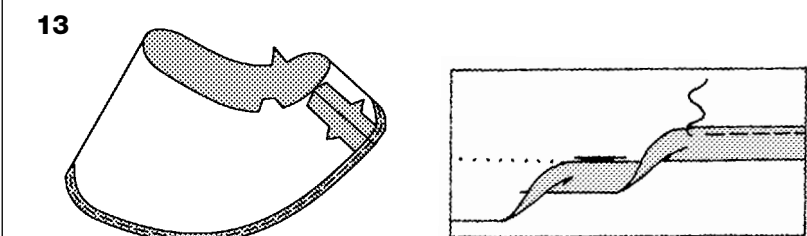
11. Turn ties RIGHT side out; press, continuing to press under 3/8" (1cm) on remaining raw edge of binding. On INSIDE, pin pressed edge of binding over seam, placing pins on OUTSIDE, stretching binding to fit. On OUTSIDE, stitch ties close to finished edge and binding close to seam, catching in pressed edge on INSIDE and removing pins as you come to them.

NECK BINDING AND LOOP C, D

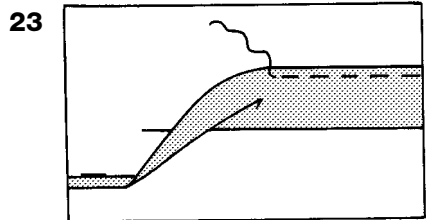
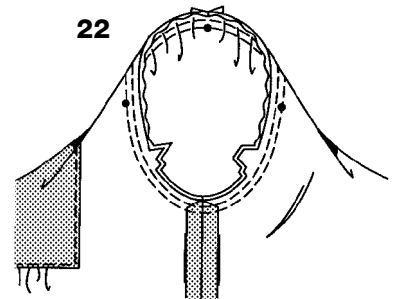
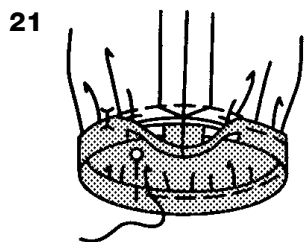
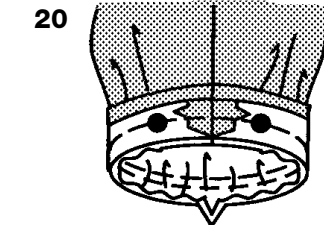
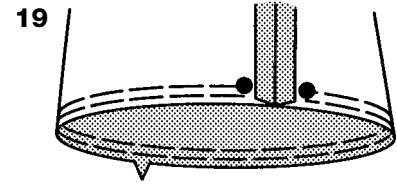
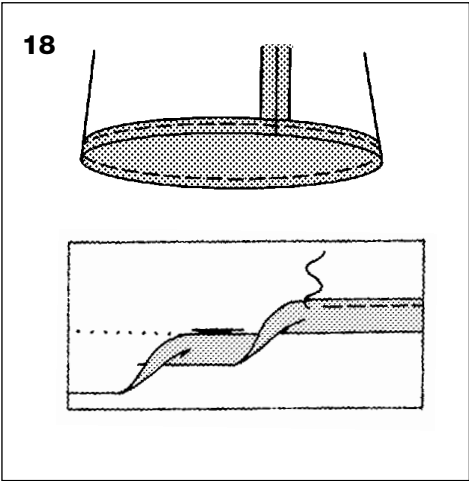
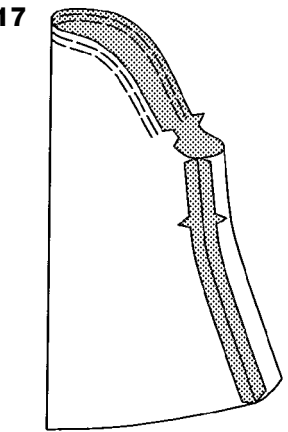
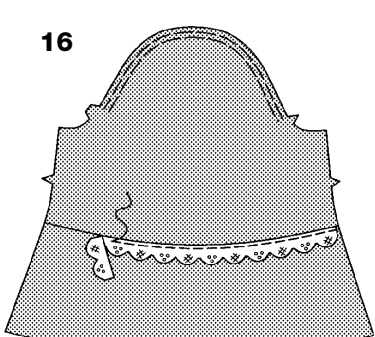
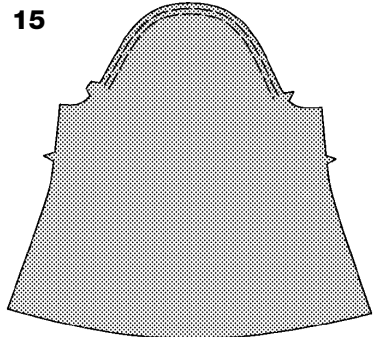
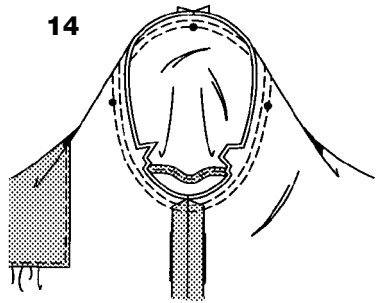
Continue same as for TOP A, see steps 10 through 17.

12. **FOR VIEW C** - On OUTSIDE, sew appliques to yoke front as shown on front of pattern envelope.

SLEEVES B, E



13. Stitch underarm seam of sleeve. Press up hem allowance on lower edge. To form narrow hem, tuck under raw edge to meet crease. Press. Stitch hem in place.



14. Turn sleeve RIGHT side out.

Hold garment WRONG side out with armhole toward you. With RIGHT sides together, pin sleeve to armhole edge with center small dot at shoulder seam, matching underarm seams and remaining small dots. Baste. Stitch. Stitch again 1/8" (3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching.

SLEEVES C, D

15. GATHER top of sleeve between notches.

16. FOR VIEW D - On OUTSIDE, pin straight edge of 1-1/4" (3.2cm) wide along placement line for trim. Stitch close to straight edge of lace.

17. FOR VIEWS C, D - Stitch underarm seam of sleeve.

18. FOR VIEW C - Press up hem allowance on lower edge. To form narrow hem, tuck under raw edge to meet crease. Press. Stitch hem in place.

19. FOR VIEW D - GATHER lower edge of sleeve between large dots 3/8" (1cm) and 1/4" (6mm) from raw edge.

20. Stitch ends of sleeve binding. Press under 3/8" (1cm) on unnotched edge of binding. With RIGHT sides together, pin binding to lower edge of sleeve, matching large dots and seams. Pull up gathering stitches to fit. Baste. Stitch in a 3/8" (1cm) seam. Press seam toward binding, pressing binding out.

21. Turn binding to INSIDE over seam and pin pressed edge over seam, placing pins on OUTSIDE. On OUTSIDE, stitch close to binding seam, catching in pressed edge on INSIDE and removing pins as you come to them.

22. FOR VIEWS C, D - Turn sleeve RIGHT side out. Hold garment WRONG side out with armhole toward you. With RIGHT sides together, pin sleeve to armhole edge with center small dot at shoulder seam, matching underarm seams and remaining small dots. Pull up gathering stitches to fit.

To distribute fullness evenly, slide fabric along bobbin threads. Baste. Stitch. Stitch again 1/8" (3mm) from first stitching. Trim seam below notches close to stitching. Press only the seam allowance.

23. Press up hem on garment. Press under 1/4" (6mm) on raw edge. Stitch close to inner pressed edge.

BLUSA A

- Haga una **PUNTADA DE SOSTÉN** en el borde del escote del frente, a 1/4" (6mm) del borde no terminado. Para reforzar el punto pequeño en los ángulos, cosa a lo largo de línea de la costura por 1" (2.5cm) de cada lado del punto pequeño atravesándolo. Haga cortes en diagonal hasta el punto pequeño, teniendo de no cortar el pespunte. **FRUNZA** el borde superior entre las muescas.
- Para hacer los pliegues en la parte superior delantera, doble a lo largo de la línea continua, **REVÉS CON REVÉS**. Cosa a aproximadamente 1/8" (3mm) del doblez. Planche el doblez de los pliegues en fuera del centro. Hilvane a través de los extremos superiores e inferiores de los pliegues.
- DERECHO CON DERECHO**, cosa la costura del centro de la parte superior delantera, desde el borde inferior hasta el punto grande. Retroceda el pespunte en el punto para reforzar la costura.
- DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres la parte superior delantera en el frente por los bordes laterales del frente, casando los puntos pequeños. Cosa desde el borde superior hasta el punto pequeño, retrocediendo el pespunte en el punto para reforzar la costura. Planche las costuras hacia la parte superior.
- Prenda con alfileres el borde inferior de la parte superior y el borde superior del frente, **DERECHO CON DERECHO**, casando los centros y los puntos pequeños. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Hilvane. Cosa entre los puntos pequeños, retrocediendo el pespunte en los puntos para reforzar. Planche la costura hacia la parte superior.
- Coloque la **ENTRETELA** en el forro de la parte superior delantera. Cosa la costura del centro delantero del forro desde el borde inferior hasta el punto grande retrocediendo el pespunte en el punto para reforzar la costura. Haga el **ACABADO** de los bordes con muescas del forro.
- DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres el forro en la parte superior en los bordes de la abertura del frente, casando los puntos grandes y los bordes no terminados. Cosa desde el borde del escote hasta el punto grande. Retroceda le pespunte en el punto para reforzar la costura. **RECORTE** la costura **A DIFERENTES NIVELES**.
- Vuelva la vista hacia el INTERIOR; planche. Prenda con alfileres los bordes terminados del forro en las costuras, casando los puntos pequeños y colocando los alfileres en el EXTERIOR. En el EXTERIOR, cosa cerca de los lados y del borde inferior de la parte superior atrapando el forro en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa. Hilvane juntos los bordes no terminados.
- Cosa la costura del centro trasero. **DERECHO CON DERECHO**, cosa el frente en la espalda por la costura de los hombros y de los lados.
- Cosa la costura del centro trasero del ribete del escote.
- Doble la presilla por la mitad y por su largo, **DERECHO CON DERECHO**. Cosa a 1/4" (6mm) del borde doblado estirando la presilla a medida que cosa. Con una aguja, fije hilo fuerte en un extremo de la presilla.
- Saque la aguja con el ojo por adelante, a través del doblez, volviendo la presilla al DERECHO. Corte una presilla de 2-1/4" (6.3cm) de largo y deseche el excedente.
- Doble la presilla por la mitad y por su largo igualando los extremos; prenda con alfileres. En el EXTERIOR, prenda con alfileres la presilla en el punto pequeño del extremo DERECHO con les bordes no terminados paresjos. Cosa a través de los extremos de la presilla, a 3/8" (1cm) del borde no terminado.
- Planche el borde no terminado hacia dentro a lo largo de la línea del pespunte, volviendo la presilla al derecho. Planche 3/8" (1cm) hacia dentro en el extremo opuesto del ribete y a lo largo del borde largo sin marcas.
- DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres el ribete en el borde del escote, casando los centros traseros, colocando los puntos pequeños en las costuras de los hombros y casando los bordes del frente. Cosa con una costura de 3/8" (1cm) estirando el ribete para ajustar.
- Planche el ribete hacia el exterior y la costura hacia el ribete. Vuelva el borde doblado del ribete hacia el INTERIOR, encerrando el borde no terminado y colocando el borde doblado en el pespunte. Prenda con alfileres colocando los alfileres en el EXTE RIOR. En el EXTERIOR, cosa el ribete cerca de la costura atrapando el borde planchado en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa. Cosa los extremos planchados del frente con puntadas falsas.
- En el EXTERIOR, cosa el botón en el frente IZQUIERDO, frente a la presilla.
- Cosa juntos los extremos con muescas del ribete de la sisa. Planche 3/8" (1cm) hacia dentro en el borde sin marcas del ribete.
- Cosa a máquina a 3/4" (2cm) del borde de la sisa de la prenda. Recorte a 5/8" (1.5cm) del borde de la sisa. **DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres el ribete en el borde de la sisa colocando el punto pequeño en la costura del hombro y casando las costuras restantes. Cosa con una costura de 3/8" (1cm) estirando el ribete para ajustar.
- Planche el ribete hacia el exterior y la costura hacia el ribete. Vuelva el borde planchado del ribete hacia el INTERIOR, encerrando el borde no terminado y cubriendo la línea de pespunte. Prenda con alfileres colocando los alfileres en el EXTERIOR y estirando el ribete para ajustar, como se muestra. En el EXTERIOR, cosa el ribete cerca de la costura atrapando el borde planchado del ribete en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa.
- Planche el dobladillo. Planche 1/4" (6mm) hacia dentro en el borde no terminado. Cosa cerca del borde interior planchado.

BLUSAS B, C, TÚNICAS D, E

- Haga una **PUNTADA DE SOSTÉN** en el borde del escote del frente a 1/4" (6mm) del borde no terminado. Para reforzar el punto pequeño en los ángulos, cosa a lo largo de la costura por 1" (2.5cm) de cada lado del punto pequeño atravesándolo. Haga cortes en diagonal en el margen de la costura hasta el punto pequeño, teniendo cuidado de no cortar el pespunte. **FRUNZA** el borde superior entre las muescas.

NOTA - : *Ud. ha cortado cuatro partes superiores delanteras cuyas dos sera usadas para el forro.*

- Cosa la costura del centro delantero de la parte superior delantera, desde el borde inferior hasta el borde grande. Retroceda el pespunte en el punto para reforzar la costura.

ADORNO Y PRESILLAS D

- Coloque los adornos en la parte superior delantera trabajando en un lado a la vez, como sigue: en el EXTERIOR, prenda con alfileres el borde recto del encaje de 3/4" (2cm) de ancho a lo largo de la costura del centro delantero y de la línea de la costura exterior. Cosa cerca del borde recto del encaje. Prenda con alfileres otra hilera de encaje en el lado de la parte superior, colocando el borde afestonado a 3/4" (2cm) del borde no terminado. Cosa cerca del borde recto del encaje. Coloque el encaje de 5/8" (1.5cm) entre las dos hileras de encaje, volviendo el borde recto hacia el centro del frente. Cosa cerca del borde recto del encaje. Coloque el encaje en el lado opuesto de la parte superior de la misma manera y siguiendo la misma orden.
- Doble la presilla por la mitad y por su largo, **DERECHO CON DERECHO**. Cosa a 1/4" (6mm) del borde doblado estirando la presilla a medida que cosa. Con una aguja, fije hilo fuerte en un extremo de la presilla.
- Saque la aguja con el ojo por adelante, a través del doblez, volviendo la presilla al DERECHO. Corte tres presillas a 2-1/4" (6.3cm) de largo. Guarde una presilla.
- Doble las presillas restantes por la mitad y por su largo, igualando los extremos; prenda con alfileres. En el EXTERIOR, prenda con alfileres las presillas en los puntos pequeños de la parte superior delantera DERECHA, con los bordes no terminados paresjos. Hilvane a través de los extremos de las presillas.

CONTINÚE COMO SIGUE PARA LOS MODELOS B, C, D, E

Cosa la parte superior en el frente y continúe procediendo como para la BLUSA A, etapas 4 a 9.

- PARA EL MODELO B** - En el EXTERIOR, prenda con alfileres el borde recto del encaje de 3/4" (2cm) en los lados y el borde inferior de la parte superior, sosteniendo la amplitud en las esquinas. Cosa cerca del borde recto del encaje.

RIBETE DEL ESCOTE Y LAZOS B, E

- Cosa la costura del centro trasero del ribete y del lazo.
- DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres la banda en el borde del escote, casando los centros traseros y colocando los puntos pequeños en los bordes de la abertura del frente y los puntos restante en las costuras de los hombros. Hilvane, estirando el ribete para ajustar. Cosa con una costura de 3/8" (1cm). Planche la costura hacia el ribete y el ribete hacia el exterior.
- Doble los lazos por la mitad y por su largo, **DERECHO CON DERECHO**. Cosa el lazo con una costura de 3/8" (1cm) desde el doblez hasta el punto pequeño. Retroceda le pespunte en el punto para reforzar la costura. Recorte la costura y sesgue las esquinas.
- Vuelva los lazos al DERECHO; planche doblando hacia dentro 3/8" (1cm) en el resto del borde no terminado del ribete. En el INTERIOR, prenda con alfileres el borde planchado del ribete en la costura, colocando los alfileres en el EXTERIOR, estirando el ribete para ajustar. En el EXTERIOR, cosa los lazos cerca del borde terminado y de la costura del ribete, atrapando el borde planchado en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa.

RIBETE DEL ESCOTE Y PRESILLAS C, D

Continúe procediendo como para la BLUSA A, etapas 10 a 17.

- PARA EL MODELO C** - En el EXTERIOR, cosa las aplicaciones en la parte superior del frente como se muestra en el sobre del patrón.

MANGAS B, E

- Cosa la costura del debajo de la manga. Planche el dobladillo en el borde inferior. Para formar el dobladillo angosto, vuelva hacia dentro el borde no terminado colocando el doblez. Planche. Cosa del dobladillo.
- Vuelva la manga al DERECHO. Mantenga la prenda sobre el REVÉS, con la sisa hacia usted. **DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres la manga en la sisa con el punto pequeño del centro en la costura de los hombros, casando las costuras del debajo del brazo y los puntos pequeños restantes. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Hilvane. Cosa. Vuelva a coser a 1/8" (3mm) del primer pespunte. Debajo de las muescas, recorte la costura a ras del pespunte.

MANGAS C, D

- FRUNZA** la parte superior de la manga entre las muescas.
- PARA EL MODELO D** - En el EXTERIOR, prenda con alfileres el borde recto del encaje de 1-1/4" (3.2cm) a lo largo de la línea de colocación para el adorno. Cosa cerca del borde recto del encaje.
- PARA LOS MODELOS C, D** - Cosa la costura del debajo de la manga.
- PARA EL MODELO C** - Planche el dobladillo en el borde inferior. Para formar el dobladillo angosto, vuelva el borde no terminado hacia dentro colocándolo en el doblez. Planche. Cosa el dobladillo.
- PARA EL MODELO D - FRUNZA** el borde inferior de la manga entre los puntos grandes a 3/8" (1cm) y 1/4" (6mm) del borde no terminado.
- Cosa juntos los extremos del ribete de la manga. Planche hacia dentro 3/8" (1cm) en el borde sin muescas del ribete. **DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres el ribete en el borde inferior de la manga, casando los puntos grandes y la costuras. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Hilvane. Cosa con una costura de 3/8" (1cm). Planche la costura hacia el ribete y el ribete hacia el exterior.
- Vuelva el ribete hacia el INTERIOR, encima de la costura y prenda con alfileres el borde planchado en la costura, colocando los alfileres en el EXTERIOR. En el EXTERIOR, cosa la costura del ribete atrapando el borde planchado en el INTERIOR y quitando los alfileres a medida que cosa.
- PARA LOS MODELOS C, D** - Vuelva la manga al DERECHO. Mantenga la prenda sobre el REVÉS, con la sisa hacia usted. **DERECHO CON DERECHO**, prenda con alfileres la manga en la sisa con el punto pequeño del centro en la costura de los hombros, casando las costuras del debajo del brazo y los puntos pequeños restantes. Tire de los hilos de frunce para ajustar. Para distribuir la amplitud uniformemente, deslice la tela por los hilos de la canilla hasta que no haya arrugas ni pliegues en la línea de costura. Hilvane. Cosa. Vuelva a coser 1/8" (3mm) del primer pespunte en el margen de costura. Debajo de las muescas, recorte la costura a ras del pespunte. Planche solamente el margen de la costura,
- Planche el dobladillo en la prenda. Planche 1/4" (6mm) hacia dentro en el borde no terminado. Cosa cerca del borde interior planchado.