

ШИТЬЕ И КРОЙ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК № 2/2015

Детская
одежда из
АРГЕНТИНСКОГО
журнала
LOOK



**МАЛЬЧИКАМ
И ДЕВОЧКАМ**
ОТ 4 ДО 12 ЛЕТ

**ВЕСЕННИЙ
ГАРДЕРОБ**
ПАЛЬТО,
ПЛАЩИ
И КУРТКИ



12+



Главная тема номера:

ТРЕНДЫ СЕЗОНА ВЕСНА-ЛЕТО 2015



■ ТЕНДЕНЦИИ МОДЫ

- Цветочные поляны, демократичный деним, униформа партизан – эти и другие тренды нового сезона

■ ОБРАЗОВАНИЕ

- Школа моды Антверпена: ставка на оригинальность

■ В ГЛУБЬ ВЕКОВ

- История мужских брюк

■ МАСТЕР-КЛАСС

- Шьем двухсторонний плащ и шляпу под руководством итальянских дизайнеров

■ ТЕХНИКА КРОЯ

- Крой 50-х годов XX века: плечевые изделия
- Построение базовой основы мужского пиджака, часть 2

■ ДЕКОР

- Пояс, украшенный застежками-молниями

■ ЛИЧНОСТЬ В МИРЕ МОДЫ

- Мадам Гре и ее платья в античном стиле

■ АКЦЕНТ

- Униформа: варианты прочтения



УЖЕ В ПРОДАЖЕ

РЕКЛАМА. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА 12 ЛЕТ.



Дорогие читатели!

Вы держите в руках номер, целиком посвященный детской одежде. В нем много моделей как для девочек, так и для мальчиков разных возрастов. Модели несложные, но с оригинальными дизайнерскими деталями и с идеями необычного декора. Загляните в магазин швейной фурнитуры: там есть готовые аппликации для моделей 51, 54 и 55, пайетки для платья 19 и много других полезных мелочей, которыми можно украсить детскую одежду.

Обратите внимание на модные принты. Камуфляж теперь могут носить не только взрослые мужчины, но и юные модники. Фактически он уже не имеет прямого отношения к стилю милитари, а просто создает мужественный и в то же время модный образ.

Клетка подойдет и девочкам, и мальчикам. А вот цветы — прерогатива нежных барышень. Для них в этом номере целая россыпь стильных платьев на каждый день и для особых случаев.

С уважением, Светлана Костенко,
гл. редактор журналов по шитью



2 Для юных рокеров

Легинсы и топы, платье и жилет

8 Актуальные принты

Цветы — для девочек, камуфляж — для мальчиков

12 На каждый день

Коллекция из ткани в клетку

16 Элегантный стиль

Платье и пиджаки для особых случаев

20 Шьем из трикотажа

Практичные и удобные вещи

24 Верхняя одежда

Плащи, пальто и жакеты





**РОК-ЗВЕЗДЫ – КУМИРЫ
НЕ ТОЛЬКО ВЗРОСЛЫХ,
НО И ДЕТЕЙ. ВСЕ
ХОТЯТ ЧУВСТВОВАТЬ
СЕБЯ СВОБОДНЫМИ
И НЕЗАВИСИМЫМИ.
ВЫГЛЯДЕТЬ
СУПЕРКРУТО НЕ
ТАК УЖ СЛОЖНО:
КОМБИНИРУЙТЕ МЕЖДУ
СОБОЙ ПРИВЫЧНЫЕ
ВЕЩИ, ДОБАВЛЯЯ
НЕМНОГО ГЛАМУРА.**

Модели 1 и 2

БЛУЗКА

Размеры 6 и 8

Блузка из батиста
с «бабочкой»
из материала
в клетку.

**Шоу должно
продолжаться!**



Модель 3
ЛЕГИНСЫ
Размер 10

Легинсы
из блестящего
трикотажа
с лайкрой.



Модели 4 и 5
ТОП
Размеры 10 и 12

Модели 6 и 7
ЛЕГИНСЫ
Размеры 10 и 12

Топ с отделкой
тюлем.
Блестящие
легинсы.

www.modanews.ru
MODA
NEWS

Модели 8 и 9
СОРОЧКА

Размеры 10 и 12

Сорочка в клетку
для юного рокера.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
НИЖКОТОННОЙ МОДЫ

Модели 10 и 11

ПЛАТЬЕ

Размеры 4 и 6

Модели 12 и 14

ЖИЛЕТ

Размеры 6 и 8

Платье с оборкой по низу из ткани с набивным рисунком. Жилет из искусственного меха.



Модель 15

КУРТКА

Размер 8

Модель 16

ЛЕГИНСЫ

Размер 10

Куртка без воротника с застежкой-молнией.
Легинсы.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

Интернет-журнал
«Шик» • 5

Модели 17 и 18

ПИДЖАК

Размеры 8 и 10

Пиджак с рельефами спереди и сзади. Застежка на две петли и пуговицы. В среднем шве спинки — шлица.



Модель 19

ПЛАТЬЕ

Размер 8

Платье из джерси контрастных цветов, с принтом и вышивкой пайетками.



Что выгоднее?

ПЛАТЬЕ 19

Купить аналогичную модель:

1269 руб. (Next)

Сшить: ✓ 0,80 м джерси серого цвета (600 руб./м = 480 руб.); ✓ 0,40 м джерси черного цвета (600 руб./м = 240 руб.).

Итого: 720 руб.

ЖУРНАЛ «АТЕЛЬЕ» ПРИГЛАШАЕТ НА СЕМИНАР «ИДЕАЛЬНЫЕ БРЮКИ. СПЕЦИФИКА КОНСТРУИРОВАНИЯ И ОСОБЕННОСТИ ПОСАДКИ ЖЕНСКИХ БРЮК НА РАЗЛИЧНЫЕ ТИПЫ ФИГУР»

Гардероб современной женщины трудно представить без брюк. Разнообразие моделей позволяет этому предмету одежды уверенно конкурировать с платьями и юбками. Элегантные, спортивные, универсальные и выполненные на индивидуальную фигуру – владение специальными конструкторскими навыками непременно позволит вам создать идеальные брюки.



Семинар проводит Ольга Кузьмина – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Дизайн костюма» МХПИ, сертифицированный специалист по конструированию и моделированию одежды по немецкой методике «Мюллер и сын».

Семинар адресован специалистам, работающим в швейной отрасли, преподавателям и студентам профильных учебных заведений, а также всем читателям, желающим расширить свои познания в области конструирования женской поясной одежды на индивидуальные фигуры и самостоятельно изучающим конструирование одежды по методике «Мюллер и сын» по публикациям и книгам Библиотеки журнала «Ателье».

СЕМИНАР ПРОЙДЕТ 10 АПРЕЛЯ 2015 Г.

В СОВРЕМЕННОМ И КОМФОРТАБЕЛЬНОМ КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛЕ ОТЕЛЯ HOLIDAY INN. MOSCOW SOKOLNIKI. ОТЕЛЬ НАХОДИТСЯ В 50 М ОТ СТ. М. «СОКОЛЬНИКИ» ПО АДРЕСУ: УЛ. РУСАКОВСКАЯ, Д.24.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Участие платное (наличный или безналичный расчет). **Стоимость участия (вкл. НДС): 8 250 руб.** Для организаций, оплачивающих обучение нескольких сотрудников, действуют **специальные цены** (подробности по телефону).

В СТОИМОСТЬ ВХОДИТ РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ, В КОТОРОЙ СОБРАНО БОЛЬШОЕ КОЛИЧЕСТВО ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА.



СПЕШИТЕ ЗАПИСАТЬСЯ, КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!

Запись на семинар и подробности проведения modanews.ru по электронной почте e.novoselova@konliga.ru или по тел.: +7 (495) 775-1435 (доб. 214), +7 (916) 651-97-60

В ПРОГРАММЕ СЕМИНАРА:

- Построение и изменение базовой конструкции женских брюк на фигуру:
 - со смещенными вперед бедрами;
 - с выступающими ягодицами;
 - с выступающим животом;
 - с округлыми бедрами;
 - выпуклой верхней частью бедра;
 - асимметричную фигуру.
- Измерение дополнительных размерных признаков, позволяющих определить тип фигуры и последовательность дальнейших преобразований на чертеже конструкции брюк.
- Принцип работы расчетных формул в процессе адаптации конструкции брюк на различные типы фигур.
- Ответы на вопросы, связанные с проблемами посадки брюк на различные типы женских фигур.

Модели 20 и 21

БЛУЗКА

Размеры 8 и 10

Модели 22 и 23

ЮБКА

Размеры 10 и 12

Блузка с заплатами из материала с цветочным рисунком. Юбка из вельвета со складками и карманами спереди.



ДЛЯ ДЕВОЧЕК –
ЦВЕТЫ, ДЛЯ
МАЛЬЧИКОВ –
КАМУФЛЯЖ. ЭТО
САМЫЕ АКТУАЛЬНЫЕ
ТРЕНДЫ В ОДЕЖДЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ.
И ПОСМОТРИТЕ,
КАК ОНИ ИДУТ
МАЛЕНЬКИМ
МОДНИКАМ!

Кому какой рисунок?

www.modanews.ru

MODA
NEWS

интернет портал
модистки

Модель 24
ПЛАТЬЕ

Размер 4

Платье из материала с цветочным рисунком с длинными рукавами и оборками по низу.



Что выгоднее?

СОРОЧКА 25

Купить аналогичную модель:
1 199 руб. (Sela)

Сшить: ✓ 1,20 м габардина
(600 руб./м = 720 руб.);
✓ 10 пуговиц (100 руб.).

Итого: 820 руб.

Модель 25
СОРОЧКА

Размер 10

Модели 26 и 27
БРЮКИ

Размеры 10 и 12

Сорочка из материала с камуфляжным рисунком. Узкие брюки с четырьмя карманами.



Модели 28 и 29

БЛУЗКА

Размеры 8 и 10

Модели 30 и 31

ЮБКА

Размеры 8 и 10

Блузка классического покроя а-ля мужская сорочка. Юбка из вельвета со складками.



Что выгоднее?

ЮБКА 30 И 31

Купить аналогичную модель:

1499 руб. (Zara)

Сшить: ✓ 0,50 м вельвета (600 руб./м = 300 руб.);

✓ застежка-молния длиной 12 см (15 руб.); ✓ пуговица (5 руб.).

Итого: 320 руб.



Модель 32

ПЛАТЬЕ

Размер 6

Платье из хлопчатобумажного газа с застроченными складками.

Модели 33 и 34

КУРТКА

Размеры 6 и 8

Куртка из габардина защитной расцветки на подкладке из флиса, с капюшоном.

Что выгоднее?

КУРТКА 33 И 34

Купить аналогичную модель:

2799 руб. (Zara)

Сшить: ✓ 1,30 м габардина

(600 руб./м = 780 руб.);

✓ 1,10 м флиса для подкладки (руб./м = 440 руб.);

✓ фурнитура (150 руб.).

Итого: 1370 руб.

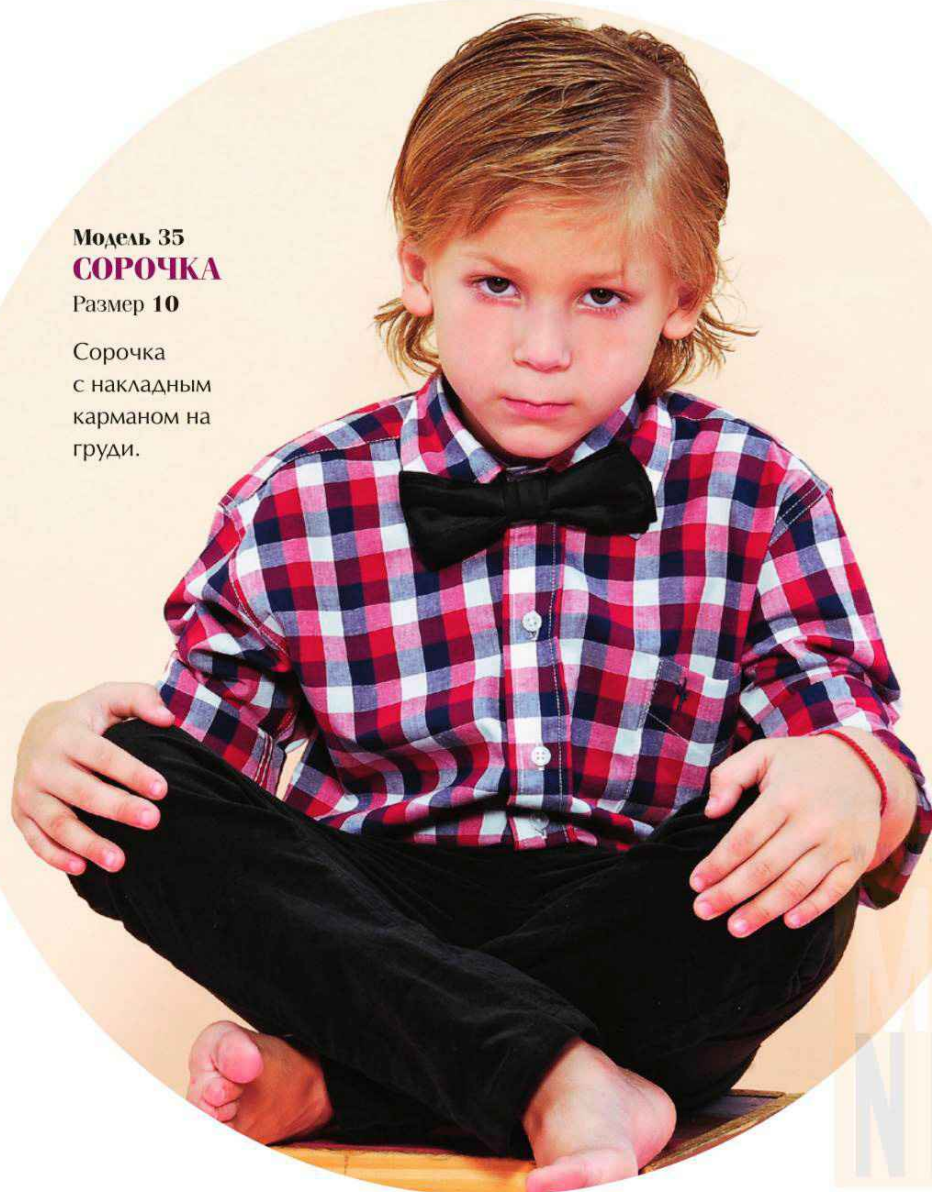


КТО ХОЧЕТ В КЛЕТКУ?

Модель 35
СОРОЧКА

Размер 10

Сорочка
с накладным
карманом на
груди.



modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ

Модель 36
БЛУЗКА

Размер 6

Модели 37 и 38
ЮБКА

Размеры 6 и 8

Блузка из материала в клетку, с манжетами из материала с цветочным рисунком. Юбка из габардина со складками.



**ЕЩЕ ОДИН АКТУАЛЬНЫЙ РИСУНОК
СЕЗОНА – КЛЕТКА. ОНА МОЖЕТ
БЫТЬ И КРУПНОЙ, И МЕЛКОЙ;
ЧАСТО В СОЧЕТАНИИ С ДРУГИМИ
ВСТРЕЧАЕТСЯ КРАСНЫЙ ЦВЕТ.**

Модель 39
ПЛАТЬЕ

Размер 12

Платье из материала в клетку с нессквозной застежкой спереди и оборкой по низу.



www.modanews.ru

Модель 40
СОРОЧКА

Размер **10**

Сорочка на кокетке
спереди и сзади.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ

ПО МНОГОЧИСЛЕННЫМ ПРОСЬБАМ ЖУРНАЛ «АТЕЛЬЕ» ПОВТОРЯЕТ СЕМИНАР «ОСОБЕННОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЫ ИЗ ЭЛАСТИЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ»



СЕМИНАР ПРОВОДИТ **ОЛЬГА КУЗЬМИНА** – КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ «ДИЗАЙН КОСТЮМА» МХПИ, СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ И МОДЕЛИРОВАНИЮ ОДЕЖДЫ ПО НЕМЕЦКОЙ МЕТОДИКЕ «МЮЛЛЕР И СЫН», А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «АТЕЛЬЕ» И КНИГ ПО СИСТЕМЕ «МЮЛЛЕР И СЫН» БИБЛИОТЕКИ ЖУРНАЛА «АТЕЛЬЕ».

Семинар адресован специалистам, работающим в швейной отрасли, преподавателям и студентам профильных учебных заведений, а также всем читателям, изучающим самостоятельно конструирование одежды по методике «Мюллер и сын» по публикациям

и книгам Библиотеки журнала «Ателье». Использование эластичных материалов приобретает все большую актуальность в современной швейной промышленности, а конструирование и моделирование изделий из трикотажных полотен и материалов с лайкрой требуют особых знаний и навыков. Семинар журнала «Ателье» поможет разобраться в тонкостях вопроса и повысить уровень вашего мастерства.

Проведение Семинара запланировано на первую декаду 2015 года. Точная дата будет определена по мере формирования группы.

Место проведения – современный и комфортабельный конференц-зал отеля «Holiday Inn. Moscow Sokolniki». Отель находится в 50 м от ст.м. «Сокольники» по адресу: ул. Русаковская, д.24.

Условия участия: ЗАПИСЬ НА СЕМИНАР осуществляется по частичной предоплате 20% от полной стоимости (наличный или безналичный расчет). Оплата полной стоимости производится после установления даты мероприятия. Стоимость участия (вкл. НДС): 7 500 руб.

Запись на семинар по электронной почте e.novoselova@konliga.ru или по тел.: +7 (495) 775-1435 (доб.214), +7 (916) 651-97-60

СПЕШИТЕ ЗАПИСАТЬСЯ, КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!



В ПРОГРАММЕ СЕМИНАРА:

- Построение базовой конструкции плечевого изделия из эластичных материалов прилегающего силуэта без выточек, без уменьшения значений размерных признаков фигуры.
- Построение базовой конструкции боди с нагрудными вытачками из эластичных материалов с редуцированными размерными признаками фигуры.

- Построение базовой конструкции поясного изделия из эластичных материалов с уменьшением и без уменьшения значений размерных признаков фигуры.
- Преобразования базовых конструкций изделий из неэластичных материалов для получения конструкций изделий из эластичных материалов.

ЖУРНАЛ «АТЕЛЬЕ» ПРИГЛАШАЕТ ЖЕЛАЮЩИХ ОСВОИТЬ СПЕЦИФИКУ МОДЕЛЬЕРСКОГО РИСУНКА

КУРС ВЫХОДНОГО ДНЯ

КУРС АДРЕСОВАН НАЧИНАЮЩИМ МОДЕЛЬЕРАМ, КОНСТРУКТОРАМ, СТУДЕНТАМ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ МОДЫ И ДИЗАЙНА. ОН БУДЕТ ПОЛЕЗЕН И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ СООТВЕТСТВУЮЩИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ; ВСЕМ, КТО ЖЕЛАЕТ ОВЛАДЕТЬ ИСКУССТВОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДЕЛЬЕРСКОГО РИСУНКА.

Обучение проводит Зуевская Ольга Эдуардовна, доцент кафедры «Дизайн костюма» Московского художественно-промышленного института, член Союза художников, ведущая постоянной рубрики «Модельерский рисунок» в журнале «Ателье», преподаватель дисциплин «Спецрисунок», «Графика в костюме».

Длительность курса 3 месяца. Занятия проходят 1 раз в неделю, по субботам или воскресеньям (группа на выбор) с 11 до 14.20 ч (с одним перерывом на 20 минут) по адресу: г. Москва, Бакунинская ул., 71, стр. 10, 6-й этаж, в офисе издательского дома.

Стоимость курса 9 912 р., вкл. налоги. Возможен наличный или безналичный расчет. Обучение рассчитано на 10-12 человек. Начало занятий по мере формирования группы.

Запись и подробности проведения обучения по электронной почте e.novoselova@konliga.ru или по тел.: +7 (495) 775-1435 (доб. 214), +7 (916) 651-97-60

В ПРОГРАММЕ ОБУЧЕНИЯ:

- Пропорции женской фигуры. Схема прорисовки с учетом специфики модельерского рисунка.
- Прорисовка фигуры в статике и динамике.
- Стилизованное изображение частей тела: рисунок рук и ног модели.
- Прорисовка головы, пропорции лица.
- Анализ типовых силуэтов одежды. Изображение объемных форм на фигуре.
- Прорисовка элементов костюма: схема изображения воротников на фигуре.
- Варианты изображения конструкции рукава на фигуре.
- Прорисовка основных видов складок и драпировок с эффектом свето-теневых рисунков.
- Понятие фактуры ткани. Способы изображения основных текстур изделия на фигуре.
- Разработка эскиза в различных техниках: ч.б и цветной карандаш, тушь, маркер.
- Технический рисунок карандашом.
- Рабочий эскиз модели в технике коллажа.

Программа может корректироваться с учетом индивидуальных пожеланий учащихся и их профессиональных предпочтений

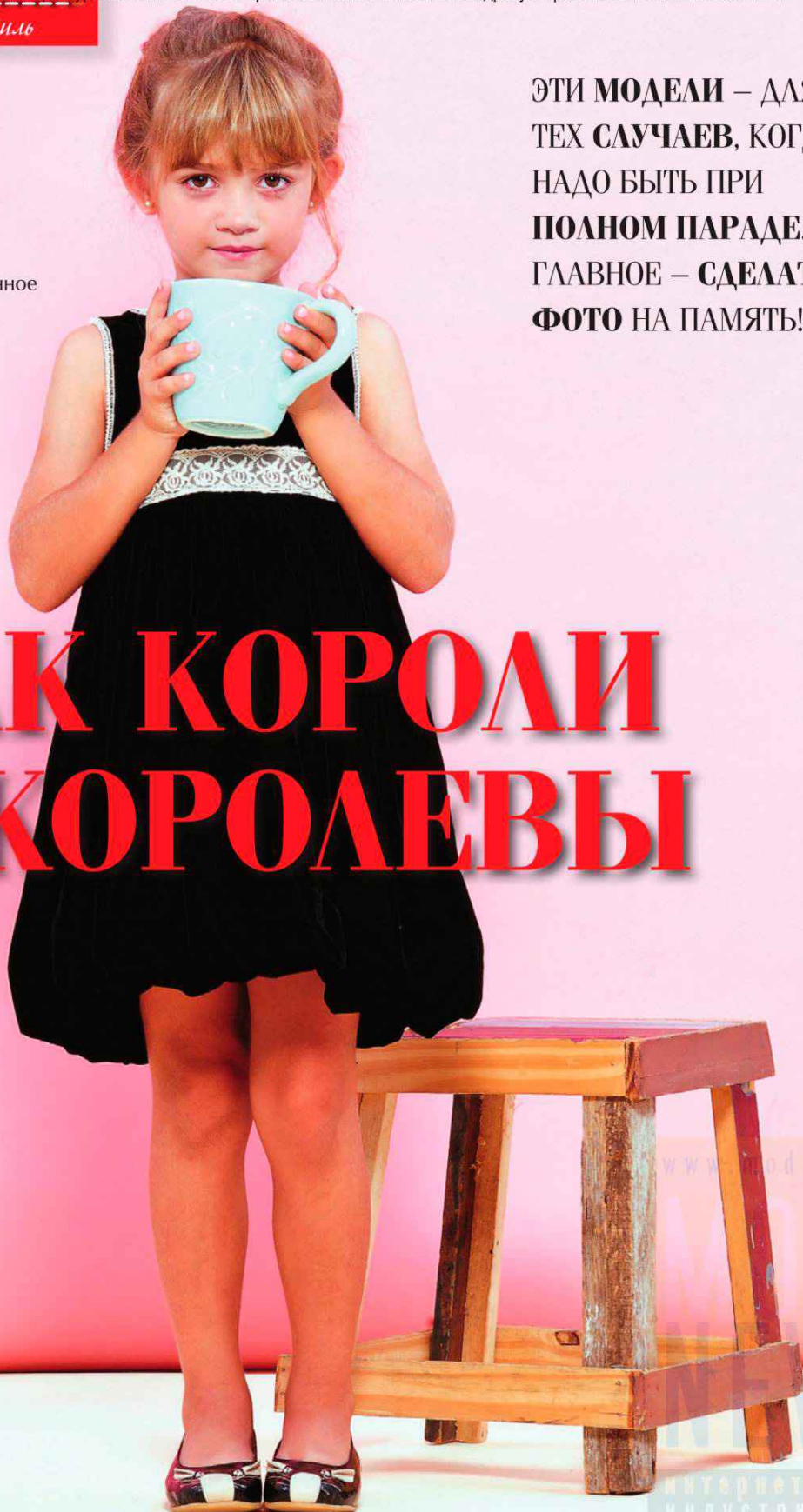
Ограничения и порядок использования файла: <http://www.modanews.ru/credits>. Только для личного пользования. © ИД EDIPRESSE-KONLIGA 2000-2015

Модель 41
ПЛАТЬЕ
Размер 4

Платье из
эластичного
бархата, отделанное
контрастным
кружевом.

**ЭТИ МОДЕЛИ – ДЛЯ
ТЕХ СЛУЧАЕВ, КОГДА
НАДО БЫТЬ ПРИ
ПОЛНОМ ПАРАДЕ. И
ГЛАВНОЕ – СДЕЛАТЬ
ФОТО НА ПАМЯТЬ!**

КАК КОРОЛИ И КОРОЛЕВЫ



Модель 42

ПИДЖАК

Размер 6

Приталенный
пиджак из бархата.



modanews.ru

MODANEWS

Модель 43
ПЛАТЬЕ

Размер 8

Платье из шерстяного полотна с цветочным рисунком, с длинными рукавами и оборками.



Модели 44 и 45
ПЛАТЬЕ

Размеры 4 и 6

Платье из кружевного полотна на подкладке, с поясом.



Модель 46

СОРОЧКА

Размер 10

Модели 47 и 48

ПИДЖАК

Размеры 10 и 12

Сорочка из материала в клетку. Пиджак из твида.



Модели 49 и 50 news.ru

ПЛАТЬЕ

Размеры 6 и 8

Платье из газа с рисунком, без рукавов, с рюшем по горловине.

**ВСЕ МАМЫ И БАБУШКИ
ЛЮБЯТ ДЕТСКУЮ ОДЕЖДУ
ИЗ ТРИКОТАЖА, ПОТОМУ
ЧТО ОНА ТЕПЛАЯ, УДОБНАЯ
И ЛЕГКАЯ В УХОДЕ.**



ПРАКТИЧНЫЙ ПОДХОД



Модель 51
ПЛАТЬЕ

Размер **10**

Платье на бретелях
с оборками и
аппликациями.



Модель 52

КУРТКА

Размер **10**

Модель 53

БРЮКИ

Размер **10**

Куртка из начесного
трикотажа
с пристегивающимся
капюшоном,
планкой и
застежками клевант.
Брюки в спортивном
стиле из начесного
трикотажа.

www.modanews.ru

Модель 51
ПЛАТЬЕ
Модель 52
КУРТКА
Модель 53
БРЮКИ

ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ
Модель 51
Модель 52
Модель 53

• Шик • 21

Что выгоднее?

КУРТКА 54 и 55

Купить аналогичную модель:
2649 руб. (Next)

Сшить: ✓ 1 м джерси (600 руб.); ✓ 0,20 м трикотажа (500 руб./м = 100 руб.); ✓ 0,30 см тонкого трикотажа (400 руб./м = 120 руб.); ✓ 6 кнопок (60 руб.); ✓ шнур (50 руб.).

Итого: 930 руб.

Модели 54 и 55

КУРТКА

Размеры 10 и 12

Куртка из джерси с контрастным капюшоном; пояс, манжеты и воротник выполнены из трикотажа в полоску.

Модель 56

ЖАКЕТ

Размер 4

Модели 57 и 58

БРЮКИ

Размеры 4 и 6

Спортивные брюки из трикотажа.

Жакет прилегающего силуэта с воротником пиджачного типа.





Модели 59 и 60

ПЛАТЬЕ

Размеры 8 и 10

Двухцветное
платье
с длинными
рукавами.

Модель 61

БРЮКИ

Размер 12

Брюки из джерси
с принтом.



Модель 62
КУРТКА

Размер 6

Куртка-бушлат
со смещенной
застежкой.



**ДЛЯ ПРОГУЛОК
В ДОЖДЛИВУЮ
И ХОЛОДНУЮ
ПОГОДУ ОТЛИЧНО
ПОДОЙДУТ
ЖАКЕТЫ, ПАЛЬТО
И ПЛАЩИ ИЗ ЭТОЙ
КОЛЛЕКЦИИ.**

**ЕСТЬ
ЗАЩИТА!**

www.modanews.ru

**MODA
NEWS**

интернет портал
модистов и моды

Модель 63
ПАЛЬТО

Размер 6

Пальто прямого силуэта с рельефами на перед, с отрезной кокеткой и центральной бантовой складкой на спинке.



Модель 64
ПАЛЬТО

Размер 4

Пальто полуприлегающего силуэта с рельефами на перед и спинке.



Модели 65 и 66

ЖАКЕТ

Размеры 10 и 12

Модель 67

БРЮКИ

Размер 10

Жакет без застёжки из искусственного меха. Узкие брюки с карманами в рамку.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

интернет портал
моды

Модель 68
ПАЛЬТО
Размер 10

Пальто дафлкот из материала в клетку, с отложным воротником и пристегивающимся капюшоном.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

Модель 68



Модель 69

ПЛАЩ

Размер 6

Плащ-тренч
классического
покроя.

www.modanews.ru

MODA
NEWS

Интернет-портал
индустрии моды

Модели 70 и 71

ПАЛЬТО

Размеры 4 и 6

Пальто дафлкот
с застёжкой-
молнией и
капюшоном.



www.modanews.ru

MODA
NEWS

интернет-портал
швейных мастеров

• Шик • 29



КУПИТЬ
ЖУРНАЛЫ,
КНИГИ
И СБОРНИКИ

Сайт ModaNews рад сообщить вам о том, что мы открыли новый раздел «Скачать книги и сборники». Здесь собраны все темы по универсальной системе конструирования одежды «М.Мюллер и сын», которые были опубликованы в журнале «Ателье» за соответствующий год, и уникальные издания по английскому методу конструирования и моделирования одежды.

<http://modanews.ru/downloads/book>

**ПОКУПАЙТЕ СБОРНИКИ «АТЕЛЬЕ»
В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ!**

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ ЖУРНАЛОВ

ВНИМАНИЕ! Мы принимаем «Альфа-банк», «ВТБ24», «Русский Стандарт Банк», «Яндекс.Деньги», WebMoney, QiWI-кошелек, «Евросеть», «Промсвязьбанк», «Связной», «Ростелеком», Банковские карты



«Ателье»
№ 03/2015
100 руб.



«ШИК: Шитье и крой.
Boutique» № 04/2015
66 руб.



Susanna Moden
№ 03/2015
66 руб.



«Индустрия Моды»
№ 02/2015
300 руб.



«International Textiles»
№ 04/2014
700 руб.

Подробности оказания услуги: <http://modanews.ru/downloads>

НОВОСТИ

МН XI Международный конкурс молодых дизайнеров «Русский Силуэт»

27 сентября 2015 года в московском Гостином Дворе состоится финал XI Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский Силуэт». Полуфиналы конкурса пройдут в 30 городах России, стран СНГ и Балтии до июня 2015 года. В этом году уникальный проект, объединивший талантливую молодежь России, проходит в сотрудничестве с ModaNews. На сайте пройдет голосование за модели участников финала.



ДРУГИЕ
НОВОСТИ МОДЫ

НОВОСТИ • СТАТЬИ • АНОНСЫ ИЗДАНИЙ • МАГАЗИН ЛИТЕРАТУРЫ • КАТАЛОГ ИЗДАНИЙ • АНОНСЫ МЕРОПРИЯТИЙ • ВЫКРОЙКИ
АТЕЛЬЕ ОДЕЖДЫ • ПРЕДПРИЯТИЯ • МАСТЕР КЛАССЫ • КОНСУЛЬТАЦИИ • БЛОГИ • ФОРУМ • РАБОТА • ОБЪЯВЛЕНИЯ • ФОТОРЕПОРТАЖ

МН ВИДЕО



www.modanews.ru

КНИГИ И ЖУРНАЛЫ – заказ через редакцию!

Электронные версии сборников и книг по адресу: <http://modanews.ru/books>

ВНИМАНИЕ! Скидки! Всем, кто оформит через редакцию подписку на 2015 год на журнал «Ателье», предоставляется возможность заказывать книги со скидкой 10% до конца 2015 года.

Также скидку 10% можно получить при одновременном заказе 3-х книг. Скидки не суммируются.

Цены со скидками указаны в скобках.*

**ИЗДАНИЯ ДОСТАВЛЯЮТСЯ
ПО ТЕРРИТОРИИ РОССИИ.
СТОИМОСТЬ ДОСТАВКИ
ВКЛЮЧЕНА В ЦЕНУ.**

ШАГ 2.

Оплатите в отделении любого банка на территории РФ стоимость заказанных изданий на расчетный счет ЗАО «Эдипресс-Конлига»

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ:

ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»
ИНН 7723171402 КПП 772301001
р/сч 40702810100010302090
в ЗАО ЮниКредит Банк, г. Москва
кор/сч 30101810300000000545
БИК 044525545
Квитанцию можно скачать
на сайте: www.konliga.ru

ШАГ 3.

Отправьте заявку и копию квитанции об оплате с отметкой банка по факсу: **(495) 775-14-32** или e-mail: podpiska@konliga.ru, или по почте: **105082, Москва, а/я 5** в отдел подписки

**ПОДАРОК ВСЕМ,
КТО ОФОРМИТ ЧЕРЕЗ
РЕДАКЦИЮ ГОДОВУЮ
ПОДПИСКУ НА ЖУРНАЛ
«АТЕЛЬЕ»!**

Гибкое лекало
Hemline от
компании «ГЕЛА»



РЕКЛАМА. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ,
ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА 12 ЛЕТ.

Для юридических лиц:

Вышлите реквизиты Вашей организации и заявку в произвольной форме на e-mail: podpiska@konliga.ru или по факсу: (495) 775-14-32, мы вышлем Вам счет на оплату.

Для физических лиц:

ШАГ 1. Заполните заявку.

Ф.И.О. получателя (полностью)
Почтовый адрес:
Телефон/ факс:
e-mail:

Отметьте галочкой ☒ издания, которые Вы хотите заказать.

Сборники*		Книги*	
«Мужская одежда от А до Я»	☐ 869 (782,1) р.	«Эскиз и рисунок». Том 1	☐ 1738 (1564,2) р.
«Ателье-2013»	☐ 660 (594) р.	«Эскиз и рисунок». Том 2	☐ 1738 (1564,2) р.
«Ателье-2012»	☐ 660 (594) р.	«Английский метод конструирования и моделирования. МУЖСКАЯ ОДЕЖДА»	☐ 1254 (1128,6) р.
«Ателье-2011»	☐ 660 (594) р.	«Английский метод конструирования и моделирования. ДЕТСКАЯ ОДЕЖДА»	☐ 1254 (1128,6) р.
«Ателье-2010»	☐ 660 (594) р.	«Английский метод конструирования и моделирования. ЖЕНСКАЯ ОДЕЖДА»	☐ 1254 (1128,6) р.
«Ателье-2009»	☐ 660 (594) р.	«Английский метод конструирования и моделирования. Нижнее белье и пляжная одежда»	☐ 1254 (1128,6) р.
«Ателье-2008»	☐ 660 (594) р.	«Моделирование. Нарядная одежда и свадебные платья»	☐ 1925 (1732,5) р.
«Ателье-2007»	☐ 660 (594) р.	«Конструирование. Юбки и брюки». М. Мюллер и сын	☐ 1925 (1732,5) р.
«Ателье-2006»	☐ 660 (594) р.	«Конструирование. Платья и блузки». М. Мюллер и сын	☐ 1925 (1732,5) р.
«Ателье-2005»	☐ 660 (594) р.	«Конструирование. Жакеты и пальто». М. Мюллер и сын	☐ 1925 (1732,5) р.
«Ателье-2004»	☐ 660 (594) р.	«Исправление дефектов посадки»	☐ 1738 (1564,2) р.
«Ателье-2003»	☐ 660 (594) р.	«Основы шитья. Практическое пособие»	☐ 902 (811,8) р.
«Ателье-2002»	☐ 660 (594) р.	«Опыт профессионалов. Обработка деталей, декорирование и аксессуары»	☐ 1925 (1732,5) р.
«Ателье-2001»	☐ 660 (594) р.	«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды». Том 1	☐ 2332 (2098,8) р.
«Ателье. 100 вопросов и ответов. Техника кроя «Мюллер и сын»	☐ 869 (782,1) р.	«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды». Том 2	☐ 2332 (2098,8) р.

☐ *Заказ оформить со скидкой (с условиями акции ознакомлен)

Более подробную информацию о наших изданиях можно найти на сайте www.modanews.ru

ПОДПИСКА НА ЖУРНАЛЫ НА 2015 Г.	цена/ экз.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
«Ателье»	115/130* р.												

1 – простое отправление, 2 – заказное отправление.

Ранее вышедшие издания:

(наличие и стоимость можно уточнить по тел. (495) 775 14 36/32 или e-mail: podpiska@konliga.ru).

По любым вопросам, связанным с подпиской, просьба обращаться по тел. (495) 775 14 36/32, e-mail: podpiska@konliga.ru. Наилучшее полную информацию о всех возможных способах подписки вы найдете на сайте www.konliga.ru



**Уже
в продаже**

ШИТЬЕ И КРОЙ

Модели из испанского журнала **Patrones**

Спецвыпуск
№ 3/2015



**В продаже
с 20 апреля**

Спешите подписаться на 2-ое полугодие 2015 года «ШИТЬЕ И КРОЙ»



Наиболее полную информацию о всех возможных способах подписки вы найдете на сайте www.konliga.ru

→ НА ПОЧТЕ



«Почта России»
индекс —
99643

КОМПЛЕКТ ШИК
(6 номеров,
с №8/2015 по №1/2016)
+ 6 СПЕЦВЫПУСКОВ
(№6–10/2015, №1/2016)

«Почта России» индекс —
12443

ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»,
юр. адрес: 109390, Москва,
ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1;
ОГРН 102770016530

Подписку можно оформить в любом почтовом отделении РФ или на сайте www.vipishi.ru.

АДРЕСА МАГАЗИНОВ, В КОТОРЫХ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ЖУРНАЛЫ «SUSANNA MODEN», «DIANA MODEN», «ШИТЬЕ И КРОЙ», И ДРУГУЮ ПРОДУКЦИЮ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».

ФИРМЕННЫЕ ТОЧКИ РОЗНИЧНОЙ И МЕЛКООПТОВОЙ ПРОДАЖИ ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»:
м. Маринка роща, ул. 1-я Ямская, д. 8, (495) 689-01-66.

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

Московский дом книги: м. Арбатская, ул. Н. Арбат, д. 8, (495) 789-35-91;
Дом книги «МОСКВА»: м. Тверская, Пушкинская, Чеховская, ул. Тверская, д. 8, стр. 1, 8 (495) 629-64-83, 797-87-17;
Книжный магазин «Библио-Глобус»: м. Лубянка, Кузнецкий мост, Китай-город, ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1, 8 (495) 781-1900-8 (495) 781-1925;
Книжный магазин Дом книги на Спартковской: м. Бауманская, ул. Спартковская, д. 23; (499) 400-41-03;
Дом книги «Молодая гвардия»: м. Полная, ул. Большая Полянка, д. 28, стр. 1, (495) 780-33-70.

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ:

www.konliga.biz
www.art-fabric.ru, (800) 250-12-14;
«Магазин wellness»: www.ilekaim.ru,
www.kl-lux.ru, 8-265-581-48-30, (495) 736-00-93;
«Мастерица»: masterica-master.ru, <http://magazin-ikanev.ru>,
(495) 642-45-71;
«Модный компонент»: www.patterns.ru, 8-926-661-39-30;
«Книт-Мастер»: www.knit-master.ru, (495) 368-50-92;
www.kudel.ru, (495) 511-59-99, 505-50-28;
«Все рукоделия»: www.vserukodeliya.ru, (495) 482-02-01;
«Ткани всем»: www.ikanivsem-pochtoy.ru, 8-909-655-52-90;
«Деловая литература»: www.bbook.ru,
8 (863) 240-48-89, 299-91-97, 282-63-63;
«Мадам шьет и вяжет»: www.madamesews.ru,
8-922-003-47-12;
www.retailbooks.ru, 8-905-588-0768 (заказ по телефону).
<http://www.labintr.ru>, (495) 276-08-63, (495) 733-91-74.
<http://www.setbook.ru>, (499) 685-12-91.
<http://read.ru/>, (495) 780-07-07, 8-800-250-07-08.
www.ozon.ru, (495) 510-27-27, 8-800-100-05-56.
Открытый: spb.firma-gamma.ru
Открытый: spb-shop.firma-gamma.ru
Открытый: nsk.firma-gamma.ru
Открытый: nsv-shop.firma-gamma.ru

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ «СЕЙЛС», МОСКВА И МО.

СПЕЦ СУПЕРМАРКЕТОВ «АШАН», МОСКВА, МО И РЕГИОНЫ.

СЦЕЛЯЛИЗИРОВАННЫЕ МАГАЗИНЫ:

Фирма «Гамма» (www.firma-gamma.ru, www.igla.ru): Москва, м. Авиамоторная, 5-я Кабельная ул., д. 3, (495) 784-77-88, 913-53-25, 741-70-07.

Магазины ткии «Фру-Фру»: Москва, Бескудниковский б-р, д. 19, корп. 2, (499) 704-68-98;

Гиперцентр хобби и творчества «ЛОФТ»: Москва, м. Семеновская, Семеновская пл., д. 1, ТРЦ «Семеновский», 5 этаж, (495) 746-22-22.

Магазин «Мир шитья»: Москва, м. Бауманская, ул. Бауманская, д. 32, стр. 1, (495) 582-51-68.

Москва, Подольское шоссе, д. 8, стр. 5, (499) 941-07-95.

Магазины «Ткани»: Москва, ул. Генерала Кузнецова, д. 21, к. 1, (495) 706-50-06; Москва, б-р Дмитрия Донского, д. 11;

Москва, Яковлево-островский переулок, д. 15, (495) 234-7947.

Магазины «Золотая нить»: Москва, ул. Рудневская, д. 19 ТЦ Зебра 2-й этаж, (916) 796-82-51;

МО, г. Железнодорожный, ул. Советская д. 5 ТЦ Эдельвейс 1-й этаж, (926) 091-33-71; МО, г. Люберцы Октябрьский проспект д. 366 ТЦ Орбита 3-й этаж, (968) 006-12-15.

Салон-магазин «Ткани всем + все рукоделия»: Москва, м. Петровское-Разумовское, Дмитровское ш., д. 40, корп. 1, (495) 482-02-01.

Салон-магазин «Ткани и фурнитура»: Москва, м. Владыкино, Бескудниковский б-р, д. 6, корп. 3, (499) 231-07-25.

Магазин «Ткани + Удача»: Москва, м. Автозаводская, Ленинская слобода, д. 19, стр. 1, (495) 953-41-98, 953-42-70.

ТЕКСТИЛЬНЫЕ МАГАЗИНЫ «ЛЕОНАРДО», МОСКВА И РЕГИОНЫ (www.leonardohobby.ru):

Воронеж: ул. Парковая, д. 3, Сити-парк «ГРАД», (473) 260-48-37; **Екатеринбург:** ул. Халтурина, д. 55, ТРЦ «Карнавал», (343) 310-14-99;

Казань: пр-т Ибрагимова, д. 56, ТРЦ «Тандем», (843) 518-83-31; **Казань:** пр-т Ямашева, д. 46/33, «ПАРК ХАУС», (843) 513-08-96;

Краснодар: ул. Дзержинского, д. 100, Мегацентр «Красная Площадь», (861) 217-05-29;

Красноярск: ул. 9 мая, д. 77, ТРЦ «Планета», (391) 279-19-19; **Москва:** м. Владыкино, Сигнальный пр-д, д. 17, ТЦ «МОЛЛ ЭДЛЕРИ», (495) 783-28-88;

Москва: м. Авиамоторная, м. Площадь Ильича, м. Энтузиастов, д. 12, корп. 2, (495) 660-02-94;

Москва: м. Домодедовская, Ореховый бульвар, 22а, ТРК «Облака» - 3 этаж, (495) 783-28-87;

Москва: м. Комсомольская, Комсомольская пл. д. 6, стр. 1, (495) 916-57-64;

Москва: м. Теплый стан, Новосеневский пр-д, д. 1, ТРЦ «Спектр», (499) 550-25-60;

Новосибирск: м. Пл. Ленина, м. Октябрьская, ул. Военная, д. 5, ТРЦ «Аура», (383) 230-50-57;

Омск: ул. 70 лет Октября, д. 25, корп. 1, ТЦ «Континент» (3812) 92-52-80;

Самара: ул. Дыбенко, д. 30, ТРЦ «Космолл», (846) 276-48-65;

Санкт-Петербург: м. Купчино, Балканская пл., д. 5, ТК «Балкания NOVA», (812) 333-29-45;

Сургут: Нефтеганское ш., д. 1, ТРЦ «Аура», (3462) 93-26-26;

Тольятти: Автозаводское ш., д. 6, ТЦ «ПАРК ХАУС», (8482) 42-16-24.

РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ «ИГОЛОЧКА», МОСКВА И РЕГИОНЫ:

Москва: м. Ак. Янгеля, ул. Академика Янгеля, д. 6 корп. 1 ТЦ «Калач» 2 этаж, тел.: 8 (495) 916-86-65;

Москва: р-н Братеево, ул. Паромная, д. 11/31, (495) 660-15-53, 655-93-62, 655-94-03;

Москва: м. Войковская, м. Петровское-Разумовская, Михалковская ул., д. 9, (499) 154-31-76, 154-42-53;

Москва: м. Нагатинская, Варшавское ш., д. 32, (499) 611-25-36;

Москва: м. Петровское-Разумовская, ул. Лобненская, д. 4а, ТЦ «Зиг-Заг», (495) 229-86-24;

Москва: м. Первомайская, 11-я Парковая ул., д. 9/35, (495) 974-92-65, 965-52-46, (служба доставки: (495) 603-87-59);

Москва: м. Проспект Вернадского, пр-т Вернадского, д. 39, (495) 926-42-87;

Москва: м. Полежаевская, пр-т Маршала Жукова, д. 17, (499) 191-48-48;

Москва: м. Речной вокзал, ул. Петровзаводская, д. 34, (499) 767-16-04, (495) 451-23-67;

Москва: м. Сходненская, Химкинский б-р, д. 13, (499) 493-44-41, 493-51-36;

Москва: м. Текстильщики, Люблинская ул., д. 27/2, (495) 660-05-90;

Москва: м. Улица Горчакова, ул. Южнобутовская, д. 58 ТЦ «Ампурия» 2 этаж, тел.: 8 (495) 640-62-21;

МО, г. Реутов: ж/д ст. «Реутов», м. Новоосино, ул. Ленина, д. 1-а, ТЦ «Карат» 3 этаж, тел.: 8 (495) 777-58-56;

МО, Королев: ж/д ст. «Подлипки Дачные», ул. Карла Маркса, д. 1а, «Дом быта», (495) 926-49-60, 516-54-75;

МО, г. Раменское: ж/д ст. «Пл. 47 км», ул. Михалевица, д. 39, корп. 43, ТЦ «Авиатор», (495) 745-07-92;

Казань: ул. Сафиуллина, д. 30, (843) 261-36-75;

Киров: ул. К. Маркса, д. 42, (8332) 32-22-02;

Набережные Челны: п. ГЭС, ул. Гагарина, д. 31, (8552) 31-31-37;

Набережные Челны: пр-т Мира, ст. Театр кукол, ТД «БУМ», д. 1/19а, (8552) 38-53-35;

Ставрополь: пр-т Кулакова, д. 296, (8652) 39-69-44, 965-52-46;

Ставрополь: ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 35а, (8652) 65-08-86;

Челябинск: ТРК «ГОРКИ», ул. Артиллерийская, д. 136, (351) 238-08-28, 233-44-91, 8-902-896-98-28.

МАГАЗИНЫ «ШВЕЙНЫЙ МИР», МОСКВА:

м. Алексеевская, пр-т Мира, д. 102, (495) 640-31-54;

м. Варшавская, Конгарский б-р, д. 6, (499) 610-00-82;

м. ВДНХ, ВВЦ, пав. № 12 (499) 760-23-34;

м. Курская, ул. Земляной Вал, д. 23, стр. 1, (495) 648-18-33;

м. Марьино, ул. Люблинская, д. 171, (495) 345-74-10;

м. Пражская, ТК «Электронный мир», пав. 3П/13 (926) 112-84-03;

м. Пролетарская, Волгоградский пр-д, д. 10, (495) 676-72-08;

м. Сокол, Ленинградское ш., д. 3, (499) 158-69-95;

м. Улица 1905 года, ул. 1905 года, д. 10, стр. 1, (499) 259-23-57;

м. Шаболовская, ул. Шаболовская, д. 24, (499) 237-53-82.

МАГАЗИНЫ «ШВЕЙНЫЙ МИР», РЕГИОНЫ:

Астрахань: ул. Бакланская, д. 39, ТЦ «ВАСТОП», (8512) 633-15-46;

Белгород: ул. Щорса, д. 40А, (4722) 55-12-26;

Брянск: ул. Ромашина, д. 32, (4832) 41-26-89;

Иваново: ул. Театральная, д. 9/1, (4932) 41-01-70, 41-03-65;

Калуга: ул. Поле Свободы, д. 129, (4842) 54-99-33;

Кострома: ул. Ленина, д. 4, (4942) 37-00-34;

Краснодар: ул. Коммунаров, д. 282/1, (861) 255-87-70, 255-80-76;

Курск: ул. Ленина, д. 90/2, (4712) 56-87-46;

Мурманск: пр-т Ленина, д. 102, (8152) 45-97-90;

Орел: ул. Салтыкова-Щедрина, д. 37А, (4862) 49-50-66;

Санкт-Петербург: Лыгоский пр-д, д. 84, к. 2, (812) 764-77-77;

Санкт-Петербург: м. Сенная площадь, Спасский пер., д. 2, (812) 600-23-98;

Санкт-Петербург: м. Академическая, пр-т Науки, д. 19, к. 2, (812) 536-22-92;

Саратов: пр-т 50 лет Октября, д. 128, (8452) 35-28-09;

Тула: ул. Первомайская, д. 18, (4872) 31-84-88.

НОВОСИБИРСКИЙ И ОБЛАСТЬ:

Магазины прессы «Хорошие журналы»:

м. Заельцовская, Красный пр-д, д. 153/1, (383) 225-63-50, текстиль-центр «Логос»;

ул. Первомайская, д. 5/6, (383) 413-91-33;

м. Площадь Маркса, ул. Ватулина, д. 30;

м. Сибирская, подземный переход;

м. Студенческая, пр-т Карла Маркса, д. 47/2, (383) 346-19-44, текстиль-центр «Логос»;

ул. Учительская, д. 17, (383) 271-03-21, магазин «Для тех, кто шьет»;

Бердск: ул. Бориса Богаткова, д. 239, (383) 246-05-01, текстиль-центр «Логос»;

Новочебоксарск: ул. Винокурова, д. 48, «Орион»;

Противинь МО: ул. Московская, д. 3, магазин «Росток от Бурда Моден», (4967) 74-56-77.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:

м. Елизаровская, пр-т Обуховской обороны, д. 105, ДК им. Крупской, главный зал (1-й зал от центр. входа, место № 11); книжная ярмарка.

Оптовая торговля ООО «Айрис»: м. «Нарвская», ул. Промышленная, д. 5, (812) 335-95-35, 252-87-75, www.airis.spb.ru

Магазины «Марья Искусница» (www.iskusnica.spb.ru):

м. Автово, ул. Автовоская, дом 4, (812) 785-07-08;

м. Академическая, пр-т Науки, д. 19, корп. 2, (812) 536-22-71;

м. Академическая, пр-т Гражданский, д. 88, (812) 249-00-38;

м. Коммунаровский проспект, пр-т Испытателей, д. 33, (812) 393-63-81;

м. Озерки, пр-т Энгельса, д. 111, (812) 510-54-92;

м. Парк Победы, пр-т Московский, д. 167, (812) 369-07-93;

м. Пл. Восстания, пр-т Лыгоский, д. 31, (812) 717-74-46;

м. Проспект Просвещения, пр-т Просвещения, д. 34, (812) 497-63-32;

м. Проспект Просвещения, пр-т Художников, д. 26, корп. 1, (812) 598-07-40;

м. Сенная площадь, Садовая ул., д. 28/30, (812) 931-67-08;

м. Площадь Мужества, 2-й Муринский пр-д, д. 37, (812) 552-22-18;

Магазины «Мир шитья»:

м. А. Невского, пр-т Невский, д. 150, (812) 334-01-11;

м. Коммунаровский проспект, пр-т Испытателей, д. 26, (812) 334-51-55;

м. Гостиний Двор, Садовая ул., д. 23/6, (812) 334-28-22;

м. Московская, Московский пр-д, д. 189, (812) 334-01-12;

м. Площадь Восстания, Невский пр-д, д. 150, (812) 334-01-11;

м. Проспект Просвещения, пр-т Просвещения, д. 54/4, (812) 334-51-56.

Магазины «Нева-Пресс»:

м. Достоевская, ул. Рубинштейна, д. 10;

м. Звездная, ул. Звездная, д. 8;

м. Новочеркасская, Заневский пр-д, д. 20;

м. Парк Победы, ул. Фрунзе, д. 2;

м. Площадь Восстания, Лыгоский пр-д, д. 33.

Магазины «Ткани» (www.ikanivse.ru):

м. Балтийская, Лермонтовский пр-д, д. 54, (812) 575-39-18;

м. Проспект Большевиков, ул. Коллонтай, д. 28, к. 1, (812) 584-03-92;

Библиотека журнала «Ателье»

Настольные книги профессионалов индустрии моды

Система кроя «М.Мюллер и сын» – универсальная система конструирования одежды, более ста лет сохраняющая лидирующие позиции, благодаря своей простоте и эффективности. Является основой европейской школы швейного дела.



«Конструирование. Жаке́ты и па́льто»

Классические приемы конструирования дополнены особой информацией, оптимизирующей работу с готовыми лекалами.
Основные темы: конструирование жакетов, пальто, жилетов, моделирование, варианты воротников, капюшонов, построение конструкций нахлестов, пончо.



«Конструирование. Ю́бки и брю́ки»

Особое внимание уделено конструированию на нестандартные фигуры.
Основные темы: построение конструкций юбок и брюк, моделирование, выкраивание подкладки, влажно-тепловая обработка, способы оформления низа, пояса и карманов.



«Конструирование. Пля́тья и блу́зки»

Особое внимание уделено конструированию на нестандартные фигуры.
Основные темы: чертежи базовых основ изделий, платья и блузки модных силуэтов, построение воротников, рукава различных покроев, драпировки, корсаж, нарядные платья.



«Моделирование. Нарядная одежда и свадебные платья»

Секреты моделирования свадебных и вечерних платьев, нарядов для торжественных случаев, коктейлей, балльных танцев. Дана базовая основа боди из эластичных материалов. Показано моделирование изделий из трудных в обработке материалов: бархата, шелка, эластичных полотен, гипюра и кружева.

Английский метод конструирования – доступный и точный метод конструирования.

В каждую книгу Уинифред Адрич включены иллюстрации, технические рисунки и понятные проверенные инструкции, адаптированные к особенностям российских фигур.



«Английский метод конструирования и моделирования. Женская одежда»

190 практических чертежей, адаптированных к особенностям российских фигур.



«Английский метод конструирования и моделирования. Детская одежда»

177 практических чертежей, адаптированных для новорожденных, детей и подростков до 14 лет.



«Английский метод конструирования и моделирования. Мужская одежда»

100 практических чертежей конструкций классической, повседневной, спортивной, casual, защитной и рабочей одежды из ткани и трикотажа для мужчин.



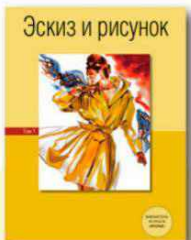
«Английский метод конструирования и моделирования. Нижнее белье и пляжная одежда»

Энн Хаггар. Основные принципы построения чертежей конструкций бельевых изделий, а также пляжной одежды и одежды для отдыха.



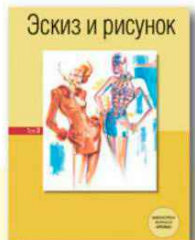
«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды»

Том 1 и Том 2. Хелен Дж. Армстронг. В этой книге представлен процесс создания всевозможных моделей одежды по принципу «от А до Я».



«Эскиз и рисунок». Том 1

Основы рисования фигуры человека и эскизов моделей одежды, схемы постановок фигуры и примеры их использования для женской, мужской и детской одежды. С книгой можно работать, используя кальку или стол с подсветкой.



«Эскиз и рисунок». Том 2

Пособие по созданию профессиональных технических и авторских эскизов моделей одежды. Особое внимание уделено работе с цветом и различным техникам исполнения эскизов. Практическое издание для художников, модельеров, дизайнеров и всех интересующихся модой.



«Опыт профессионалов. Обработка деталей, декорирование и аксессуары»

Тереза Вальтер. Технология обработки узлов и деталей одежды, а также различные виды декорирования. Уроки изготовления стильных аксессуаров. Наглядные иллюстрации и пошаговое описание работ.



«Исправление дефектов посадки. М.Мюллер и сын»

На многочисленных примерах женской и мужской одежды демонстрируется устранение распространенных дефектов посадки изделий на фигуре. Даны советы, как избежать дефектов на более раннем этапе изготовления изделия.



«Основы шитья. Практическое пособие»

Валери Кок. Детальные пошаговые инструкции и наглядные иллюстрации помогают легко освоить секреты швейного мастерства – от выбора оборудования до декоративной отделки изделий.

ШИТЬЕ И КРОЙ®

LOOK

Специальный выпуск № 2/2015

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

Лекала деталей (выкройки) каждой модели представлены на двусторонних листах-вкладышах.

КАК ИЗМЕРИТЬ ФИГУРУ

Обхват груди – сантиметровая лента проходит через выступающие точки лопаток и по наиболее выступающим точкам груди.

Обхват талии – сантиметровая лента проходит горизонтально вокруг талии на уровне линии талии.

Обхват бедер – сантиметровая лента проходит горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц.

Высота груди – сантиметровая лента проходит от точки основания шеи до выступающей точки груди.

Длина талии спереди – сантиметровая лента проходит от точки основания шеи через выступающую точку груди до линии талии.

Длина спины – сантиметровая лента проходит от шейной точки (седьмой шейный позвонок) вдоль позвоночника до линии талии.

Ширина спины – сантиметровая лента проходит горизонтально по лопаткам, между задними углами подмышечных впадин.

Ширина плеча (плечевого ската) – сантиметровая лента проходит от точки основания шеи до плечевой точки (расположена на середине плечевого сустава) посередине плечевого ската.

Длина руки до запястья – измеряется от плечевой точки до запястья, рука слегка согнута в локте.

Обхват плеча – измеряется горизонтально на уровне заднего угла подмышечной впадины.

Обхват запястья – сантиметровая лента проходит по лучезапястному суставу через головку локтевой кости.

Обхват шеи – сантиметровая лента проходит по основанию шеи над ключицами.

Длина поясного изделия – измеряется от линии талии до желаемой длины.

КАК НАЙТИ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ НА ЛИСТЕ-ВКЛАДЫШЕ:

все лекала деталей (выкройки) на листах вкладышах пронумерованы так же, как на уменьшенном плане раскладки. Для каждой модели указано ее название (платье, пальто, жакет и др.), номера лекал деталей (обозначаются цифрой и цифрой и латинской буквой, например, 1, 1А, 1В, 1С и т.д.), номер листа-вкладыша (1, 2, 3, 4), сторону листа (А, В), вид и цвет линий лекал деталей, сложность моделей (определяется одной*) (простая модель), двумя** (требуется опыт) или тремя*** (сложная модель) звездочками).

ПЛАН РАСКЛАДКИ:

на плане раскладки показан один из способов рационального размещения лекал деталей на материале. Раскладка материала может быть выполнена в сгиб (материал складывается вдоль пополам лицевой стороной внутрь, кройки совмещаются) или в разворот

(материал раскладывается в один слой, как правило, лицевой стороной вверх).

КОПИРОВАНИЕ И ВЫРЕЗАНИЕ

ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ:

после того как вы нашли деталь на листе-вкладыше, надо наложить на нее прозрачную бумагу и скопировать контуры детали, контрольные знаки, внутренние линии, надписи.

Если деталь крупная, то она может быть разделена на две части (в некоторых случаях на большее количество частей). Линии разрезов частей детали обозначены двумя буквами, которые должны совпасть при соединении частей детали в цельную деталь.

Если в конце линий детали нарисованы стрелки и цифры в сантиметрах, то следует продлить линию на указанную величину (т.е. удлинить лекало детали). Вырезать скопированные лекала деталей из бумаги.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ НА

МАТЕРИАЛЕ:

разложить материал на столе так, как показано на плане раскладки. Разложить лекала деталей на материале по схеме, учитывая направление нитей основы (на трикотаже – направление петельных столбиков) и приколоть булавами. Обвести лекала деталей остро заточенным портновским мелом. Детали изделия из материала должны быть выкроены с припусками на швы. Как правило, для соединительных швов (боковые, шаговые, продольные срезы рукавов, срезы кокеток, срезы деталей карманов и т.д.) достаточно 1–1,5 см, для краевых (низ изделия, низ рукавов, верхний край накладного кармана, низ отлетной кокетки и др.) достаточно 3–4 см.

ВАЖНО! Перед выполнением изделия из основного материала следует выполнить макет модели из макетного материала. Выполнить примерку макета на фигуре, уточнить положение средней линии переда, петель/пуговиц, карманов, отделочных деталей и т.д. Если требуется – внести изменения в лекала деталей и только после этого выкраивать детали изделия из основного материала.

Соединение деталей: детали сложить лицевыми сторонами внутрь, если не сказано иное, совместить их срезы, контрольные знаки и соединить машинной строчкой (при необходимости срезы следует предварительно сметать). Припуски шва, в зависимости от модели, могут быть разутюжены, заутюжены, настрочены (по заутюженному шву прокладывается отделочная строчка), расстрочены (шов разутюживается и по обеим сторонам от него на равных расстояниях прокладываются отделочные строчки).

Обтачивание краев деталей: сложить внешнюю и внутреннюю детали лицевыми сторонами внутрь, совместить срезы и проложить по краям машинную строчку (т.е. обтачать). Если шов обтачи-

вания превышает 5–7 мм, то его следует подрезать до этой ширины. Надсечь припуски на фигурных участках, подрезать припуски шва в углах. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить и, при необходимости, выметать шов обтачивания. Приутюжить. При желании по обтачанному краю изделия можно проложить отделочную строчку или закрепить шов обтачивания вручную с изнаночной стороны незаметными слабозатянутыми стежками.

Окантовывание срезов (обработка краев деталей окантовочным швом): выкроить полосу (беику) шириной, равной примерно 3 см. Полосу лучше выкраивать в косом направлении нитей основы. На лицевую сторону основной детали наложить полосу лицевой стороной вниз и притачать, прокладывая строчку на расстоянии 4–7 мм от обрабатываемого среза (ширина окантовочного шва). Обогнуть полосой шов притачивания, заутюжить открытый продольный срез полосы на изнаночную сторону и закрепить сгиб, прокладывая машинную строчку в шов притачивания полосы.

Шов вподгибку: заутюжить предварительно обметанный припуск на изнаночную сторону и застрочить или подшить вручную (шов вподгибку с открытым срезом), или – дважды подогнуть припуск и застрочить (шов вподгибку с закрытым срезом).

По умолчанию: все срезы деталей следует обметывать (кроме изделий на подкладке, притачанной по низу); строчки временного назначения удалять по мере выполнения операций; разметку выполнять острозаточенным мелом, обметывать специальными карандашами; детали и узлы изделия утюжить в процессе изготовления и в конце работы изделие подвергнуть окончательной утюжной обработке; все строчки выполнять с закрепками в начале и конце.

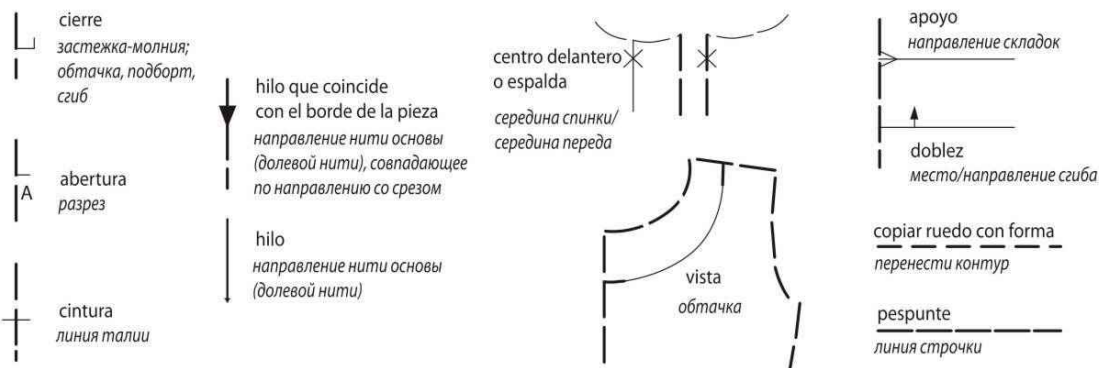
Если изделие выполняется на подкладке, то ее детали выкраиваются в соответствии с деталями верха изделия без учета подборов и обтачек. Детали подкладки следует выкраивать с припусками на швы. Сначала детали подкладки соединяются между собой. После этого подкладка уточняется по изделию, излишки материала подрезаются. Подкладка соединяется с изделием на машине или вручную потайными стежками. Подкладка по низу может быть соединена с изделием или быть отлетней (в последнем случае, низ подкладки обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом).

Внутренние детали (подборта, обтачки и др.) выкраиваются в соответствии с формой внешних срезов основных деталей (общая ширина подборта 8–15 см, ширина подборта в области плечевого среза – 2–5 см; ширина обтачек горловины, пройм – 3–6 см).

Петли обметываются на готовом изделии там, где это предусмотрено по модели (застежка переда, манжеты, концы пояса и др.). Пуговицы пришиваются в соответствии с петлями.

ИНСТРУКЦИИ

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ЛИСТАХ-ВКЛАДЫШАХ



СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

abertura	вход; разрез	centro	середина спинки	linea	линия
abertura para cierre	место расположения застежки-молнии	espalda	середина рукава	linea del centro	линия середины
adelante	перед, передняя половинка брюк, переднее полотнище юбки	centro manga		manga	рукав
adelante derecha	правая часть переда	charretera	погон	margen	припуск
adelante izquierda	левая часть переда	cierre	застежка-молния	molde	модель
adorno	кайма, окантовка, бейка	cinta	лента, тесьма	nervadura	застроченная складка
adorno manga	кайма рукава, пата рукава, накладная часть рукава	cintura	пояс, линия талии	ojalar, ojal	петля, отверстие
aplicar	место соединения	coneshu	кокетка	pasar	пришить, продеть
atras	задняя половинка брюк	cortar (l. izq)	вырезать (левую часть)	parte central	центральная часть
ballenas	косточки	coser	стачать до...	parte lateral	боковая часть
bies	косая бейка	costado	боковая часть	pelerina	пелерина
bolsillo (bols.)	карман	cuello	воротник	pespuntear	проложить отделочную строчку
bolsillo inferior (bols. inf.)	подкладка кармана	derecho	лицевая сторона	pinza	вытачка
bolsillo lado izquierdo	левый карман	doblado	подгиб	pliegue	складка, сгиб
bordar	вышить	doblez	сгиб	presilla	шлевка
borde	край, срез	elastico	эластичная тесьма	prolongar	продолжить на ...см
calcar	скопировать	embeber	втачать	puno	манжета
canesu	кокетка	entretela	прокладочный материал	puntilla	кружево, тесьма
capucha	капюшон	escote	горловина	refuerzo	обтачка
cartera	планка для застежки, клапан кармана, листочка кармана	espalda	спинка	refuerzos	подзор входа в карман, подзор застежки
central	центральный, средний	estirar	растянуть	reves	изнаночная сторона
centro	центр, середина	exterior	внешний	sis	пройма
centro cuello	середина воротника	FDO, BOLS	подкладка кармана	tajo	разрез
centro delantero	середина переда	forro	подкладка	talle	размер
		fruncir	присборить	tapa	клапан
		galon	галун	tirilla	стойка воротника
		gancho	крючок	todos los talles	все размеры
		hilera	линия	traba manga	пата рукава
		hilo	нить основы (долевая нить)	vista	обтачка; подборт
		hombro	линия плеча	vivo	полоса для окантовки (среза горловины)
		inferior	внутренний	volcar	перевернуть
		lateral	боковой		
		lazo	завязка, бант		

ТАБЛИЦА РАЗМЕРОВ

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ	ОБХВАТ ГРУДИ	ОБХВАТ ТАЛИИ	ОБХВАТ БЕДЕР	ДЛИНА ПЕРЕДА	ДЛИНА СПИНЫ	ШИРИНА ПЛЕЧ	ШИРИНА ПЛЕЧЕВОГО СКАТА	ДЛИНА РУКАВА	ДЛИНА НОГИ
2	50	50	54	24	22	22	7	26	46
4	54	52	58	27	26	24	7,5	32	52
6	58	54/56	62	30	28	26	8	36	60
8	62	56/58	66	33	31	27	8,5	40	68
10	66	58/62	72/70	35	33	29	9	46	76
12	72/70	60/64	76/74	37	35	30/32	10/10,5	50/52	86

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру.

Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами – увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуре.

Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку следует закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку следует закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

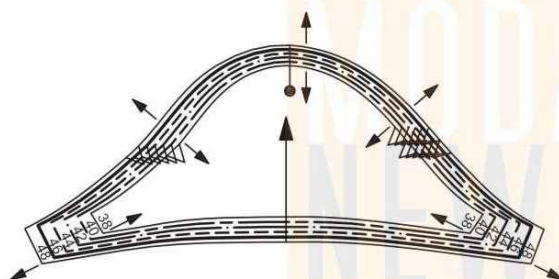
- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал) и раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.

БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекал размеры.

На рис. 1 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.

Рис. 1 www.modanews.ru
Втачной рукав



МОДЕЛИ 1 И 2***



БЛУЗКА

Лист-вкладыш 4, сторона В
Голубая линия, размер 6

Голубая линия, размер 8

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – перед, 4В (1 деталь) – спинка, 4С (2 детали) – рукав, 4Д (2 детали) – воротник, 4Е (2 детали) – стойка воротника, 4F (2 детали) – манжета, 4G (1 деталь) – карман, (а) (2 детали) – клапан кармана.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м батиста шириной 1,50 м; 9 пуговиц; 0,30 м клеевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать клапан кармана с детали кармана. Вырезать 2 полосы 18 х 4 см для окантовки засте-

жек внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы. Продублировать клеевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линии края борта, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям (имитация планок). Проложить отделочную строчку в край по краям бортов.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и одной стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину: внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону

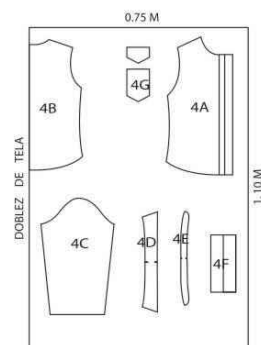
срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см.

На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы.

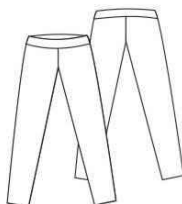
Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу накладного кармана. Припуски по остальным сре-

зам накладного кармана заутюжить на изнаночную сторону. Наложить накладной карман на правую часть переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапана кармана лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапан к правой части переда выше накладного кармана по разметке, отогнуть вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по шву притачивания.

Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли в соответствии с разметкой; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 3*



ЛЕГИНСЫ

Лист-вкладыш 4, сторона В
Зеленая линия, размер 10

ДЕТАЛИ

1А (2 детали) – половина леггинсов.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,85 м трикотажа с лайкрой шириной 1,50 м; 0,60 м эластичной тесьмы.

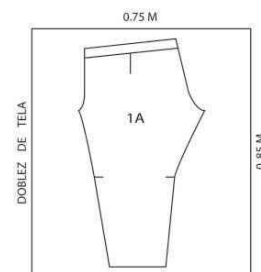
ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать шаговые и средние швы. Отогнуть на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу изделия по линии сгиба и застрочить, оставив не-

большой участок для продергивания эластичной тесьмы. В полученную кулиску вдеть эластичную тесьму, концы ее стачать, открытый участок застрочить. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 4 И 5**



ТОП

Лист-вкладыш 4, сторона А

Зеленая линия, размер 10

Зеленая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

6А (1 деталь) – перед, 6Б (1 деталь) – спинка, 6С (2 детали) – рукав.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,60 м трикотажа шириной 1,50 м; 0,30 м тюля шириной 1,50 м (для оборок).

ПЛАН РАСКЛАДКИ

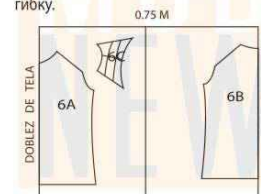
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборок рукавов

вырезать из газа полосы шириной 10 см, для оборок горловины – полосу шириной 3 см. Добавить припуски на швы по срезам.

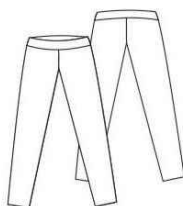
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Застрочить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону. Перегнуть полосы из газа вдоль посередине, присборить по срезам и настрочить на лицевую сторону рукавов по разметке. Втачать рукава в проймы. Застрочить припуски по проймам на изнаночную сторону (если позволяют свойства материала, то срезы рукавов и пройм можно оставить необработанными). Обработать боковые швы.

Сосборить оборку горловины до длины горловины и притачать ее с изнаночной стороны изделия. Отогнуть оборку на лицевую сторону и настрочить шов, фиксируя оборку. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 6 И 7*



ЛЕГИНСЫ

Лист-вкладыш 3, сторона В
Зеленая линия, размер 10

Зеленая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

6А (2 детали) – половина леггинсов.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

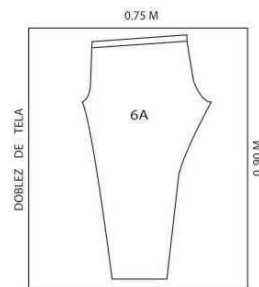
0,90 м лайкры золотистого цвета шириной 1,50 м; 0,72 м эластичной тесьмы шириной 2 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

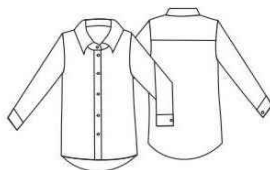
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать шаговые и средние швы. Отогнуть на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу изделия по линии сгиба и застрочить, оставив небольшой участок для продергивания эластичной тесьмы. В полученную кулиску вдеть эластичную тесьму, концы ее стачать, открытый участок застрочить. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 8 И 9***



СОРОЧКА

Лист-вкладыш 4, сторона А
Красная линия, размер 10

Красная линия, размер 12

ДЕТАЛИ

5А (2 детали) – перед, 5В (1 деталь) – кокетка спинки, 5С (1 деталь) – спинка, 5Д (2 детали) – рукав, 5Е (2 детали) – манжета, 5F (2 детали) – воротник, 5G (2 детали) – стойка воротника.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м материала в клетку шириной 1,50 м; 8 пуговиц; 0,30 м клевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой

стороной внутрь. Вырезать 2 полосы 16 x 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

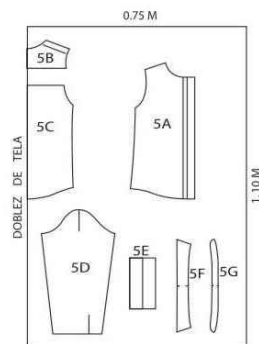
Притачать кокетку спинки к верхним срезам спинки и частей переда. Обработать боковые швы. Продублировать клеевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линии края борта, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям (имитация планок). Проложить отделочную строчку в край по краям бортов.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить; проложить отделочную строчку по обработанным краям. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы

стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину; внешнею деталью отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см.

На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторо-

нам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли в соответствии с разметкой; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 10 И 11**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 1, сторона А
Черная линия, размер 4

Черная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

1А (1 деталь) – перед, 1В (1 деталь) – кокетка переда, 1С (1 деталь) – спинка, 1Д (1 деталь) – кокетка спинки, 1Е (2 детали) – рукав, (а) (1 деталь) – оборка низа изделия.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

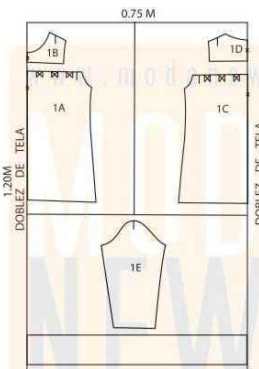
1,20 м хлопчатобумажного джерси с рисунком шириной 1,50 м; 0,10 м хлопчатобумажного джерси без рисунка (для беек).

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборки низа изделия начертить полосу 150 x 10 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Заложить и заметать складки по верхним срезам переда и спинки по разметке. Притачать кокетку переда к верхнему срезу переда, кокетку спинки – к верхнему срезу спинки. Обработать один плечевой шов. Обработать окантовочным швом срез горловины. Обработать второй плечевой шов. Обработать боковые швы. Обработать продольные швы рукавов. Втачать рукава в проймы. Стачать оборку низа изделия в кольцо по поперечным срезам. Обработать низ оборки швом вподгибку. Присборить оборку по верхнему срезу и притачать к нижнему срезу изделия. Обработать низ рукавов швом вподгибку.



МОДЕЛИ 12 И 14**



ЖИЛЕТ

Лист-вкладыш 4, сторона В
Красная линия, размер 6

Красная линия, размер 8

ДЕТАЛИ

5A (2 детали) – перед, 5B (1 деталь) – спинка, 5C (2 детали) – капюшон, 5D (1 деталь) – пояс.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,50 м искусственного меха шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 30 см; 0,50 м подкладочного материала; 0,15 м трикотажного полотна крупной вязки.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материалы разложить в сгиб лицевой стороной внутрь (детали подкладки выкроить по деталям верха). Выкроить пояс из трикотажного полотна. Добавить припуски на швы по срезам (по 1 см).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы изделия и подкладки изделия (в одном

боковом шве подкладки оставить отверстие для вывертывания).

Стачать детали капюшона и подкладки капюшона по средним срезам.

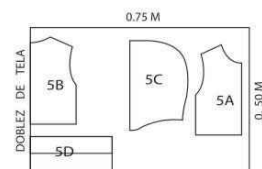
Притачать внешнюю сторону пояса с лицевой стороны изделия, притачать внутреннюю сторону пояса с лицевой стороны подкладки. На лицевую сторону пояса наложить части застежки-молнии внешней стороной вниз, звеньями – по направлению к боковым швам и приметать.

Втачать капюшон в горловину изделия, совмещая лицевые стороны деталей. Втачать подкладку капюшона в горловину подкладки изделия, совмещая лицевые стороны деталей.

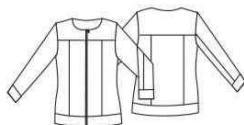
Сложить изделие и подкладку лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов, пояса (втачивая застеж-

ку-молнию), переднего среза капюшона. Вывернуть на лицевую сторону, выправить обтаченные края. Последовательно обтачать срезы пройм подкладкой. С изнаночной стороны скрепить между собой швы притачивания пояса и швы втачивания капюшона и подкладки капюшона.

Подогнуть припуски открытого бокового шва подкладки внутрь и застрочить или подшить вручную.



МОДЕЛЬ 15***



КУРТКА

Лист-вкладыш 4, сторона В
Черная линия, размер 8

ДЕТАЛИ

6A (2 детали) – кокетка переда, 6B (2 детали) – центральная часть переда, 6C (2 детали) – боковая часть переда, 6D (1 деталь) – кокетка спинки, 6E (1 деталь) – центральная часть спинки, 6F (2 детали) – боковая часть спинки, 6G (2 детали) – верхняя часть рукава, 6H (2 детали) – нижняя часть рукава, (6I) (2

детали) – подборт, (a) (1 деталь) – пояс, (b) (2 детали) – манжета, (c) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м материала шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 35 см; заклепки.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для пояса начертить полосу 10 x 72 см, для манжеты – 2 прямоугольника 20 x 10 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать рельефы переда и спинки. Притачать кокетки переда к верхним срезам частей переда, кокетку спинки – к верхнему срезу спинки. Обработать плечевые и боковые швы.

Притачать внешнюю сторону пояса к нижнему срезу изделия с лицевой стороны, шов заутюжить на пояс. Приме-

тать застежку-молнию к срезам бортов и концам внешней стороны пояса с лицевой стороны.

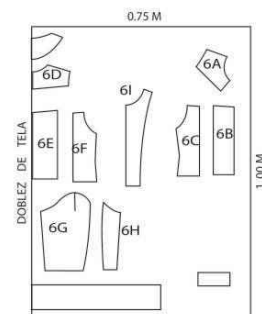
Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Притачать нижние срезы подбортов к продольному срезу внутренней части пояса, швы заутюжить на пояс.

Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь, перегибая пояс изнаночной стороной внутрь по линии нижнего сгиба, и обтачать борта изделия, концы пояса, горловину изделия. Вывернуть, выправить обтаченные края, приутюжить. Заутюжить внутрь продольный срез внутренней стороны пояса и настрочить в шов притачивания внешней стороны пояса. Обработать передние и локтевые швы рукавов.

Стачать каждую манжету в кольцо по поперечным срезам. Перегнуть манжеты вдоль посередине изнаночной

стороной внутрь и притачать (оба среза вместе) к нижним срезам рукавов. Втачать рукава в проймы.

Установить заклепки по швам кокеток.



МОДЕЛЬ 16*



ЛЕГИНСЫ

Лист-вкладыш 1, сторона А
Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

5A (2 детали) – половина легинсов.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,90 м фантазийной лайкры шириной 1,50 м; 0,65 м эластичной тесьмы шириной 2 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

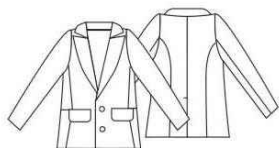
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать шаговые и средние швы. Отгнуть на изнаночную сторону при-

пуск по верхнему срезу изделия по линии сгиба и застрочить, оставив небольшой участок для продергивания эластичной тесьмы. В полученную кулиску вдеть эластичную тесьму, концы ее стачать, открытый участок застрочить. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 17 И 18***



ПИДЖАК

Лист-вкладыш 4, сторона В
Черная линия, размер 8

Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

3А (2 детали) – центральная часть переда, 3В (2 детали) – боковая часть переда, 3С (2 детали) – центральная часть спинки, 3Д (2 детали) – боковая часть спинки, 3Е (2 детали) – верхняя часть рукава, 3Ф (2 детали) – нижняя часть рукава, 3Г (2 детали) – воротник, 3Н (4 детали) – клапан ложного кармана, (а) (2 детали) – подборт, (б) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м костюмного материала шириной 1,50 м; 2 пуговицы; 0,60 м клевого прокладочного материала; 1 м подкладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материалы разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь подборта с детали центральной части переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали центральной части спинки. Для деталей подкладки использовать лекала основных деталей (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Притачать верхние срезы бочков переда к нижним срезам боковых участков частей переда. Швы разутюжить. Обрабатывать вытачки частей переда.

Сложить детали клапанов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать боковые и нижние срезы; вывернуть, выправить швы, приутюжить. На лицевую сторону частей переда наложить клапаны лицевыми сторонами вниз, обработанными краями вверх так, чтобы

передние края клапанов были смещены относительно вытачек на 1–1,5 см в сторону бортов и притачать клапаны над швами притачивания бочков. Подрезать швы притачивания клапанов до 5 мм, отогнуть клапаны вниз и настрочить швы на расстоянии 7 мм.

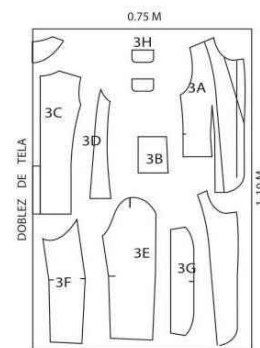
Стачать центральные части спинки по средним срезам до начала участка шлицы. Обработать рельефы спинки, плечевые и боковые швы.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника, подборов и обтачки горловины спинки. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза).

Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подборов. Обтачать борта изделия, нижние углы бортов и срез горловины, втачивая воротник; вывернуть изделие на лицевую сторону, выправить обтаченные края.

Обработать передние и локтевые швы рукавов. Втачать рукава в проймы.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 19**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 4, сторона В
Зеленая линия, размер 8

ДЕТАЛИ

Джерси серого цвета: 2А (1 деталь) –

перед лифа, 2В (1 деталь) – спинка лифа, 2С (2 детали) – рукав; джерси черного цвета: 2Д (2 детали) – переднее и заднее полотнища юбки, (а) (1 деталь) – оборка юбки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,80 м джерси серого цвета шириной 1,50 м; 0,40 м джерси черного цвета шириной 1,50 м.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Оба вида материала разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборки юбки начертить полосу 150 х 14 см. Для окантовки срезов горловины выкроить бейку шириной 3 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

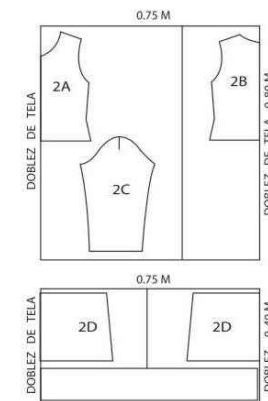
Обработать один плечевой шов. Обра-

ботать окантовочным швом срез горловины. Обработать второй плечевой шов.

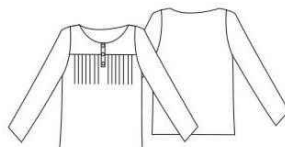
Втачать рукава в открытые проймы. Одной строчкой стачать боковые и нижние срезы лифа и рукавов соответственно.

Обработать боковые швы юбки. Пришить юбку по верхнему срезу. Стачать оборку юбки в кольцо по поперечным срезам. Обработать срез низа оборки юбки швом вподгибку. Присборить оборку по верхнему срезу. Наложить оборку на лицевую сторону юбки лицевой стороной вверх, совместить и сметать верхние срезы деталей. Притачать юбку с оборкой к нижнему срезу лифа.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.



МОДЕЛИ 20 И 21**



БЛУЗКА

Лист-вкладыш 1, сторона А
Красная линия, размер 8

Красная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

2А (1 деталь) – перед, 2В (2 детали) – кокетка переда, 2С (1 деталь) – спинка,

2Д (2 детали) – рукав, 2Е (2 детали) – планка застежки, 2Д (2 детали) – рукав, (а) – бейки для окантовки горловины и нижних срезов рукавов.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м смесового шерстяного материала шириной 1,50 м; 3 пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

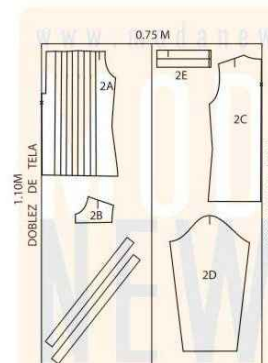
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для окантовки горловины и нижних срезов рукавов выкроить бейки шириной 3 см. Вырезать 2 полосы 10 х 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Застрочить складки на передке по разметке. Притачать кокетки к верхнему срезу переда.

Обработать плечевые и боковые швы. Наложить планки на лицевую сторону переда лицевой стороной вниз, совместить вертикальные срезы и притачать внешние стороны планок к срезам застежки. Припуски швов заутюжить на планки. Надсечь припуск в нижних углах застежки на угол, к концам строчек притачивания планок. Перегнуть планки вдоль посередине, подогнуть внутренние (вертикальные) срезы планок внутрь так, чтобы подогнутые края закрывали строчки притачивания планок на 0,1–0,2 см, и настрочить их по сгибам на расстоянии 0,1–0,2 см от подогнутого края, приутюжить. Наложить правую планку на левую, совместить линии середины; с изнаночной стороны притачать планки к срезу основания застежки.

На каждом рукаве внизу выполнить



разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать косой бейкой (бейка и рукав складываются лицевыми сторонами внутрь, бейку притачать к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть бейкой зауженный к срезу шов, подогнуть

срез бейки внутри и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обра-

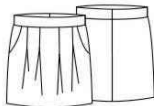
ботать продольные швы рукавов.

Обработать окантовочным швом срезы горловины и нижние срезы рукавов.

Втачать рукава в проймы.

Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли; пришить пуговицы.

МОДЕЛИ 22 И 23**



ЮБКА

Лист-вкладыш 1, сторона А
Голубая линия, размер 10

Голубая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

3А (1 деталь) – переднее полотнище юбки, 3В (2 детали) – заднее полотнище юбки, 3С (2 детали) – боковая часть бокового кармана переднего полотнища юбки, цельнокроеная с подкладкой кармана, 3Д (2 детали) – подкладка бо-

кового кармана переднего полотнища юбки, 3Е (2 детали) – передняя часть пояса, 3Ф (4 детали) – задняя часть пояса.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,60 м вельвета шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 14 см; клеевой прокладочный материал.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Заложить и заметать складки на переднем полотнище юбки по разметке.

Обработать боковые карманы на переднем полотнище юбки: на лицевую сторону основной детали наложить подкладку кармана лицевой стороной вниз и обтачать срез входа в карман. Подрезать шов до 5–7 мм, отогнуть подкладку на изнаночную сторону, вы-

править шов обтачивания, приутюжить, проложить отделочную строчку (если предусмотрено по модели) по обтачанному краю; наложить переднее полотнище юбки на боковую часть кармана, цельнокроеную с подкладкой кармана, и приметать. Стачать срезы подкладки кармана и боковой части кармана. Поставить закрепки в начале и конце входа в карман.

Притачать внешнюю деталь передней части пояса к верхнему срезу переднего полотнища юбки.

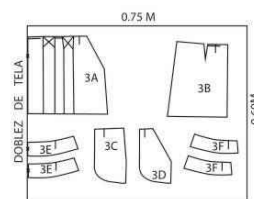
Обработать вытачки на частях заднего полотнища юбки. Стачать части заднего полотнища юбки по средним срезам до начала участка застежки-молнии. Притачать части внешней детали задней части пояса к верхним срезам частей заднего полотнища юбки.

Притачать застежку-молнию.

Обработать боковые швы.

Стачать части внутренней детали пояса по боковым срезам и использовать

внутреннюю деталь пояса как обтачку пояса. Обтачать верхний срез внешней детали пояса подготовленной обтачкой. Подогнуть внутрь продольные и боковые срезы обтачки пояса. Настрочить продольный сгиб обтачки его в шов притачивания внешней детали пояса. Подшить вручную боковые сгибы обтачки к лентам застежки-молнии. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛЬ 24**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 1, сторона В
Зеленая линия, размер 4

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – перед, 4В (2 детали) – кокетка переда, 4С (1 деталь) – спинка, 4Д (1 деталь) – кокетка спинки, 4Е (2 детали) – рукав, 4Ф (2 детали) – манжета, 4Г (2 детали) – планка застежки, (а) (1 деталь) – оборка низа изделия.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,20 м хлопчатобумажного полотна с рисунком шириной 1,50 м; 0,20 м хлопчатобумажного полотна без рисунка шириной 1,50 м; клеевой прокладочный материал.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборок низа из-

делия вырезать полосу 150 х 12 см из материала с рисунком и полосу 150 х 15 см – из материала без рисунка. Для окантовки горловины вырезать бейку шириной 3 см из материала без рисунка. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Присборить части переда и спинку по верхним срезам. Притачать части кокетки переда к верхним срезам частей переда, кокетку спинки – к верхнему срезу спинки.

Стачать части переда по средним срезам.

Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины планок застежки. Наложить планки на лицевую сторону переда лицевой стороной вниз, совместить вертикальные срезы и притачать внешние стороны планок к срезам застежки. Припуски швов заутюжить на планки. Надсечь припуски внизу застежки к концам строчек притачивания планок. Заутюжить планки вдоль посередине лицевыми сторонами наружу, подогнуть внутренние (вертикальные) срезы планок внутри и настрочить сгибы в край по швам притачивания. Наложить правую планку на левую, совместить линии середины и притачать нижние срезы планок к нижнему срезу застежки переда. Обработать плечевые и боковые швы.

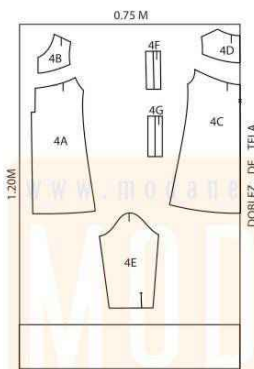
Стачать каждую оборку низа изделия в кольцо по поперечным срезам. Обметать верхние и нижние срезы оборок специальной узкой строчкой на оверлоке или декоративной зигзагообразной строчкой. Наложить верхнюю оборку на нижнюю, совместить и сметать верхние срезы. Присборить оборки, прокладывая строчки собирания на 1–1,5 см ниже верхних срезов. Наложить подготовленные оборки на лицевую сторону платья и настрочить оборки, прокладывая строчки настрачивания по строчкам собирания.

На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать косой бейкой (бейка и рукав складываются лицевыми сторонами внутрь, бейку притачать к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть бейкой зауженный к срезу шов, подогнуть срез бейки внутри и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов.

Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторо-

нам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы.

Обработать окантовочным швом срез горловины. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 25***



СОРОЧКА

Лист-вкладыш 1, сторона В
Красная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

6A (2 детали) – перед, 6B (1 деталь) – спинка, 6C (2 детали) – рукав, 6D (2 детали) – воротник, 6E (2 детали) – стойка воротника, 6F (2 детали) – карман, 6G (4 детали) – клапан кармана, 6H (2 детали) – манжета.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,20 м легкого габардина с камуфляжным рисунком шириной 1,50 м; 10 пуговиц; 0,20 м клеевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиблицевой стороной внутрь. Вырезать 2 полосы 18 x 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

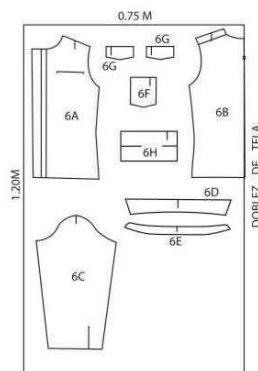
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы. Продублировать клеевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линиям краев бортов, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям (имитация планок). Проложить отделочную строчку в край по краям бортов.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину: внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов

втачивания внешней стойки на 0,1 см. На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы. Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу каждого накладного кармана. Припуски по остальным срезам карманов заутюжить на изнаночную сторону. Наложить карманы на части переда в соответствии с

разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов карманов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше накладных карманов по разметке; подрезать швы до 5 мм, отогнуть клапаны вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания. Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли в соответствии с разметкой; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 26 И 27**



БРЮКИ

Лист-вкладыш 1, сторона А
Зеленая линия, размер 10

Зеленая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

4A (2 детали) – передняя половинка брюк, 4B (2 детали) – задняя половинка брюк, 4C (2 детали) – боковая часть

бокового кармана передней половинки брюк, цельнокроенная с подкладкой кармана, 4D (2 детали) – подкладка бокового кармана передней половинки брюк, 4E (2 детали) – накладной карман задней половинки брюк.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м материала шириной 1,50 м; 0,65 м эластичной тесьмы шириной 3 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

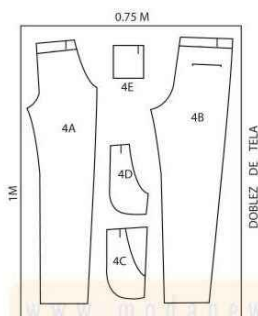
Материал разложить в сгиблицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать боковые карманы на передних половинках брюк: на лицевую сторону основной детали наложить подкладку кармана лицевой стороной вниз и обтачать срез входа в карман. Подрезать шов до 5–7 мм, отогнуть подкладку на изнаночную сторону, вы-

править шов обтачивания, приутюжить. Наложить переднюю половинку брюк на боковую часть кармана, цельнокроенную с подкладкой кармана, и приметать. Стачать срезы подкладки кармана и боковой части кармана. Поставить закрепки в начале и конце входа в карман. Обработать накладные карманы на задних половинках брюк: застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему краю кармана. Заутюжить припуски по боковым и нижней сторонам кармана внутрь. На лицевую сторону основной детали наложить карман лицевой стороной внутрь по разметке и настрочить. Обработать боковые, шаговые и средние швы изделия. Отогнуть на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу изделия по линии сгиба и застрочить, оставив небольшой участок для продевания

эластичной тесьмы. В полученную кулиску вдеть эластичную тесьму, концы ее стачать, открытый участок застрочить. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 28 И 29***



БЛУЗКА

Лист-вкладыш 1, сторона В
Голубая линия, размер 8

Голубая линия, размер 10

ДЕТАЛИ

3A (2 детали) – перед, 3B (1 деталь) – спинка, 3C (2 детали) – рукав, 3D (2 детали) – воротник, 3E (2 детали) – стойка воротника, 3F (2 детали) – манжета.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м материала с рисунком шириной 1,50 м; 8 пуговиц; 0,20 м клеевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиблицевой стороной внутрь. Вырезать 2 полосы 16 x 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы. Продублировать клеевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линии края борта, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям. Проложить отделочную строчку в край

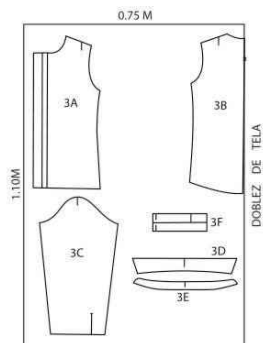
по краям бортов.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить; проложить отделочную строчку по обработанным краям. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину; внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая

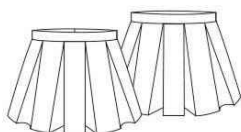
срезы, втачать ее в горловину, припуски шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см.

На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срезы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край

разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли в соответствии с разметкой; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 30 И 31*



ЮБКА

Лист-вкладыш 1, сторона В
Красная линия, размер 8

Красная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

2А (1 деталь) – переднее полотнище юбки, 2В (1 деталь) – заднее полотнище юбки, (а) (1 деталь) – пояс.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,50 м вельвета в мелкий рубчик шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 12 см; клеевой прокладочный материал; пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для пояса начертить полосу 61 x 7 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

С изнаночной стороны полотнищ юбки

стачать складки (на длину 8–10 см). Заутюжить припуски всех складок, кроме средних, к средней линии соответствующего полотнища юбки. Припуски средних складок – разутюжить.

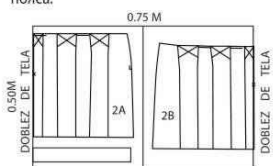
Стачать переднее и заднее полотнища юбки по боковым срезам (в левом боковом шве оставить нестачанный участок для застежки-молнии). Притачать застежку-молнию.

Продублировать половину ширины пояса клеевым прокладочным материалом.

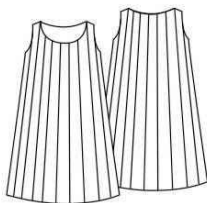
Сложив детали лицевыми сторонами внутрь, притачать пояс к верхнему срезу юбки. Обтачать концы пояса, вывернуть на лицевую сторону, обработать швы обтачивания концов. Заутюжить припу-

ски шва притачивания пояса вверх, на деталь пояса. Перегнуть пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, подогнуть внутрь срез внутренней части пояса и настрочить его в шов притачивания внешней части пояса.

Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петлю на одном конце пояса; пришить пуговицу на другой конец пояса.



МОДЕЛЬ 32**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Черная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

Хлопчатобумажный газ: 5А (1 деталь) – перед, 5В (2 детали) – спинка; подкладочный батист: 5С (1 деталь) – подкладка перед, 5Д (2 детали) – подкладка спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,30 м хлопчатобумажного газа с рисунком шириной 1,50 м; 0,65 м подкладоч-

ного батиста шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 20 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Оба вида материала разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

С изнаночной стороны перед и спинки стачать складки до линии талии. Заутюжить припуски.

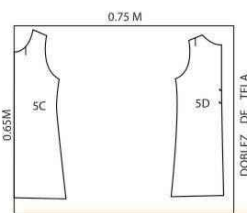
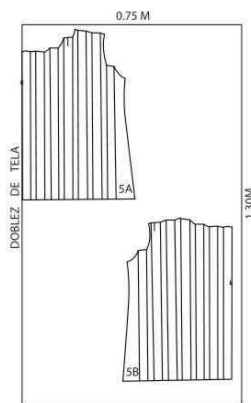
Стачать части спинки по средним срезам до начала участка застежки-молнии. Притачать застежку-молнию.

Обработать боковые швы верха изделия и подкладки.

Сложить изделие и подкладку изделия лицевыми сторонами внутрь и обтачать подкладкой срезы горловины и пройм. Вывернуть на лицевую сторону, выправить обтаченные края.

Обработать плечевые швы изделия подходящим способом.

Обработать низ изделия и подкладки швом вподгибку.

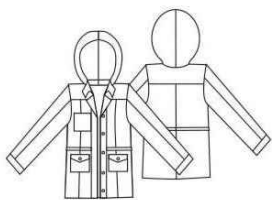


www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
Модный мир

МОДЕЛИ 33 И 34***



КУРТКА

Лист-вкладыш 1, сторона В
Черная линия, размер 6

Черная линия, размер 8

ДЕТАЛИ

1А (2 детали) – центральная часть переда, 1В (2 детали) – боковая часть переда, 1С (2 детали) – спинка, 1Д (1 деталь) – кокетка спинки, 1Е (2 детали) – кокетка переда, 1Г (2 детали) – передняя часть рукава, 1Н (2 детали) – задняя часть рукава, 1И (2 детали) – капюшон, 1К (2 детали) – кулиса по талии, 1Л (2 детали) – планка застежки, 1М (1 деталь) – боковой накладной карман, 1Н (1 деталь) – верхний правый накладной карман, 1О (4 детали) – клапан бокового кармана, 1О (2 детали) – манжета, 1Р (2 детали) – подборт.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,30 м плотного габардина камуфляжной расцветки шириной 1,50 м; 1,10 м легкого флиса (для подкладки); 11 кнопок; разъемная застежка-молния длиной 45 см; 1 м плоского шнура; две бляшки.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в гиб лицевой стороной внутрь. Для деталей подкладки использовать лекала переда (вместе с кокеткой) (за вычетом детали

подборта), спинки (вместе с кокеткой), капюшона и частей рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать рельефы переда. Притачать кокетки переда к верхним срезам частей переда.

Стачать части спинки по средним срезам. Притачать кокетку спинки к верхнему срезу спинки.

Обработать складки на боковых накладных карманах. Припуски по верхним срезам всех накладных карманов застрочить на изнаночную сторону. Припуски по остальным срезам накладных карманов заутюжить на изнаночную сторону. Детали накладных карманов наложить на части переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов боковых карманов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше боковых карманов по разметке; подрезать швы до 5 мм, отогнуть клапаны вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания.

Обработать плечевые и боковые швы. Установить бляшки на передние концы частей кулиски. Заутюжить продольные срезы кулиски на изнаночную сторону и настрочить деталь по линии талии изделия.

К срезам бортов с лицевой стороны частей переда внешними сторонами вниз приметать части застежки-молнии, направляя их звеньями по направлению к боковым швам.

Стачать части капюшона и подкладки капюшона по средним срезам. Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторонами внутрь и обтачать передние срезы капюшона (более сложный вариант – выкроить из основного материала обтачку переднего среза капюшона шириной 6–8 см и, соответственно, подрезать подкладку по

переднему срезу. Притачать подкладку капюшона к внутреннему срезу обтачки, а затем обработать обтачным швом передний срез капюшона). Вывернуть капюшон на лицевую сторону, выправить обтачные края.

Обработать рельефы подкладки частей переда. Притачать к внутренним срезам подборов подкладку частей переда. Стачать средние срезы подкладки спинки. Обработать боковые и плечевые швы подкладки.

Притачать подборт/подкладку к срезу низа изделия. Сложить изделие и подборт/подкладку лицевыми сторонами внутрь, перегибая изделие по линии низа в готовом виде, и обтачать срезы бортов, втачивая части застежки-молнии. Вывернуть изделие на лицевую сторону и выправить края. Застрочить подгиб низа.

Перенут планку лицевой стороной внутрь и обтачать верхние и нижние срезы, вывернуть, проложить отделочную строчку по краям планки. Притачать планку к левой части переда (по аналогии с притачиванием клапанов) так, чтобы в готовом виде ее середина располагалась посередине звеньев застежки-молнии.

Стачать части рукавов по продольным срезам, оставляя в локтевых швах открытые участки для застежек. Надаések припуски швов, заутюжить припуски застежек на изнаночную сторону. Обработать подкладку рукавов, оставляя в локтевых швах открытые участки для застежек. Совмещая лицевые стороны деталей, притачать срезы застежки подкладки рукавов к срезам застежки рукавов, вывернуть на лицевую сторону, выправить края застежек и сметать нижние срезы деталей.

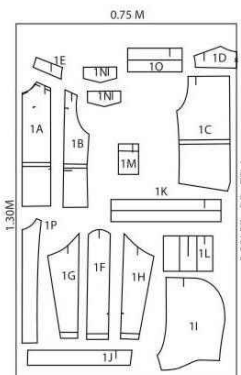
Перенут детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые

срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить по швам притачивания.

Втачать рукава в проймы. Втачать подкладку рукавов в проймы подкладки. Сметать срезы горловины изделия и подборов/подкладки. Втачать капюшон, отгибая подкладку капюшона, в горловину изделия с лицевой стороны. Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторонами внутрь и обтачать нижние, выступающие участки капюшона и срез горловины (где возможно). Вывернуть капюшон на лицевую сторону, шов втачивания направить на капюшон. Подогнуть открытые срезы горловины подкладки капюшона на изнаночную сторону и подшить вручную ко шву втачивания капюшона (или настрочить в шов).

Установить кнопки на планке/переде, капюшоне, клапанах/боковых карманах, на манжетах.

Через бляшки продеть шнур в кулиску по талии. Застрочить боковые срезы шнура на изнаночную сторону швом вподгибку с закрытым срезом.



МОДЕЛЬ 35***



СОРОЧКА

Лист-вкладыш 3, сторона В
Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

1А (2 детали) – перед, 1В (1 деталь) – кокетка спинки, 1С (1 деталь) – спинка, 1Д (2 детали) – воротник, 1Е (2 детали) – стойка воротника, 1Г (2 детали) – манжета, 1Г (2 детали) – рукав, 1Н (1 деталь) – карман.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м материала в клетку шириной 1,50 м; 8 пуговиц; 0,30 м клевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в гиб лицевой стороной внутрь. Вырезать 2 полосы 16 x 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

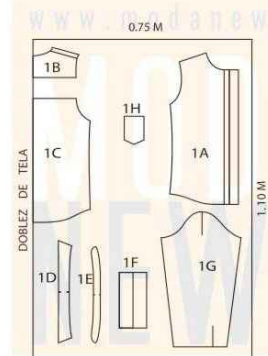
Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу накладного кармана. Припуски по остальным срезам накладного кармана заутюжить на изнаночную сторону. Наложить накладной карман на левую часть переда в соответствии с разметкой и настрочить. Притачать кокетку спинки к верхним срезам спинки и частей переда. Обработать боковые швы.

Продублировать клевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей

переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линии края борта, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям. Проложить отделочную строчку в край по краям бортов.

Продублировать клевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину; внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в

сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см. На каждом рукаве внизу выполнить



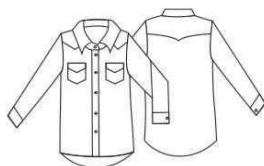
разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по

сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладоч-

ным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манже-

ты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли; пришить пуговицы.

МОДЕЛЬ 36***



БЛУЗКА

Лист-вкладыш 3, сторона В
Черная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

2А (2 детали) – перед, 2В (1 деталь) – спинка, 2С (2 детали) – рукав, 2Д (2 детали) – воротник, 2Е (2 детали) – стойка воротника, 2F (4 детали) – манжета, 2G (2 детали) – карман, 2Н (4 детали) – клапан кармана, 2I (1 деталь) – кокетка спинки, 2J (2 детали) – кокетка переда.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м материала в клетку шириной 1,50 м; 0,30 м материала с цветочным рисунком шириной 1,50 м; 10 пуговиц; 0,20 м клеевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для подбортов выкроить из материала с цветочным рисунком 2 полосы 37 х 3,2 см, для окантовки срезов застежки внизу рукавов – 2 полосы 16 х 4 см. Из материала с цве-

точным рисунком выкроить внутренние части манжет. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые швы изделия и кокеток. Заутюжить на изнаночную сторону нижние срезы кокеток переда и спинки. На лицевую сторону изделия по разметке наложить подготовленную кокетку изделия лицевой стороной вверх и настрочить.

Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу каждого накладного кармана. Припуски по остальным срезам накладных карманов заутюжить на изнаночную сторону. Наложить карманы на части переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов карманов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше накладных карманов по разметке, отогнуть вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания.

На лицевую сторону частей переда наложить подборта лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов. Отогнуть подборта на изнаночную сторону, выправить обтачанные края. Заутюжить на изнаночную сторону внутренние срезы подбортов и настрочить сгибы в край. При желании проложить отделочную строчку в край по краям бортов. Подрезать излишки подбортов

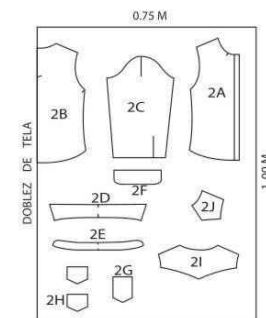
вровень со срезами изделия.

Обработать боковые швы.

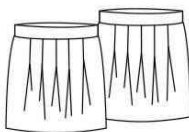
На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом внутренние части манжет. Сложить манжеты попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать их внешние срезы. Вывернуть детали на лицевую сторону, выправить швы. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить швы обтачивания, приутюжить. Детали

стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину; внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см. Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 37 И 38**



ЮБКА

Лист-вкладыш 2, сторона А
Черная линия, размер 6

Черная линия, размер 8

ДЕТАЛИ

1А (1 деталь) – переднее полотнище юбки, 1В (1 деталь) – заднее полотнище юбки, (а) (1 деталь) – пояс.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,50 м габардина шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 10 см; клеевой прокладочный материал; крючок и петля.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для пояса начертить полосу 61/65 х 7 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

С изнаночной стороны на переднем и заднем полотнищах юбки по разметке стачать складки на длину ок. 6–8 см; припуски разутюжить.

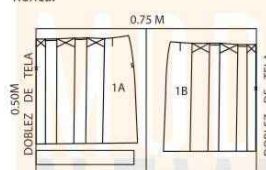
Стачать переднее и заднее полотнища юбки по боковым срезам (в левом боковом шве оставить нестачанный участок для застежки-молнии). Притачать застежку-молнию.

Продублировать половину ширины пояса клеевым прокладочным материалом.

Сложив детали лицевыми сторонами внутрь, притачать пояс к верхнему срезу юбки. Обтачать концы пояса, вывернуть на лицевую сторону, обработать швы обтачивания концов. Заутюжить припу-

ски шва притачивания пояса вверх, на деталь пояса. Перегнуть пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, подогнуть внутрь срез внутренней части пояса и настрочить его в шов притачивания внешней части пояса.

Обработать низ изделия швом вподгибку. Пришить крючок и петлю на концы пояса.



МОДЕЛЬ 39**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона А
Черная линия, размер 12

ДЕТАЛИ

5A (1 деталь) – перед, 5B (1 деталь) – спинка, 5C (2 детали) – рукав, 5D (2 детали) – планка застежки, 5E (2 детали) – обтачка низа рукава, (a) (2 детали) – оборка низа изделия, (b) (2 детали) – пата рукава.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,70 м смешового шерстяного полотна в клетку шириной 1,50 м; 5 пуговиц.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборки низа изделия выкроить полосу 75 x 15 см. Для паты рукавов выкроить полосу 25 x 5 см. Скопировать деталь обтачки низа рукава с детали рукава. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

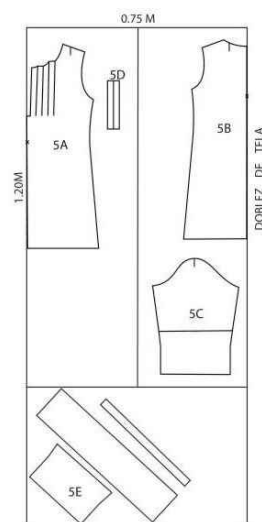
С лицевой стороны переда застрочить складки по линиям разметки.

Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины планок застежки. Наложить планки на лицевую сторону переда лицевой стороной вниз, совместить вертикальные срезы и притачать внешние стороны планок к срезам застежки. Припуски швов заутюжить на планки. Надсечь припуск внизу застежки к концам строчек притачивания планок. Заутюжить планки вдоль посередине лицевыми сторонами наружу, подогнуть внутренние (вертикальные) срезы планок внутрь и настрочить сгибы в край по швам притачивания. Наложить правую планку на левую, совместить линии середины и притачать нижние срезы планок к нижнему срезу застежки переда. Обработать плечевые и боковые швы.

Стачать продольные срезы рукавов и обтачек низа рукавов. Обтачать нижние срезы рукавов обтачками низа рукавов, отогнуть обтачки на изнаночную сторону, выправить нижние края и подшить внутренние срезы обтачек к рукавам незаметными стежками. Втачать рукава в проймы. Отогнуть нижние участки рукавов на лицевую сторону (отвороты) и пришить их к швам рукавов незаметными стежками.

Обработать паты рукавов: перегнуть детали лицевыми сторонами внутрь и стачать продольные срезы, швы разутюжить. Не вывертывая, перегнуть паты так, чтобы шов располагался с внутренней стороны посередине и обтачать один конец деталей. Вывернуть на лицевую сторону, обметать петли на концах. Настрочить паты с изнаночной стороны рукавов посередине. Пришить пуговицы с лицевой стороны рукавов. Стачать оборку низа изделия в кольцо по поперечным срезам, присборить ее по верхнему срезу и притачать к нижнему срезу изделия. Обработать низ оборки швом вподгибку.

Обработать окантовочным швом срез горловины. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 40***



СОРОЧКА

Лист-вкладыш 3, сторона А
Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

1A (2 детали) – перед, 1B (1 деталь) – спинка, 1C (2 детали) – рукав, 1D (2 детали) – кокетка переда, 1E (1 деталь) – кокетка спинки, 1F (2 детали) – воротник, 1G (2 детали) – стойка воротника, 1H (2 детали) – карман, 1I (2 детали) – клапан кармана, 1J (4 детали) – манжета, (a) (2 детали) – планка застежки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,20 м материала в клетку шириной 1,50 м; 12 кнопок; 0,20 м клеевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для планок застежки выкроить 2 полосы 50 x 3 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу каждого накладного кармана. Припуски по остальным срезам накладных карманов заутюжить на изнаночную сторону. Наложить карманы на части переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов карманов парно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше накладных карманов по разметке, отогнуть вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания.

Наложить кокетки на лицевую сторону соответствующих деталей изделия изнаночными сторонами вниз, подогнуть внутрь нижние срезы кокеток и настрочить.

На изнаночную сторону частей переда наложить планки застежки лицевыми сторонами вниз и обтачать срезы бортов. Отогнуть планки на лицевую сторону, выправить обтачанные края. Заутюжить на изнаночную сторону внутренние срезы планок и настрочить сгибы в край. Проложить отделочную строчку по краям бортов. Подрезать излишки планок вровень со срезами изделия.

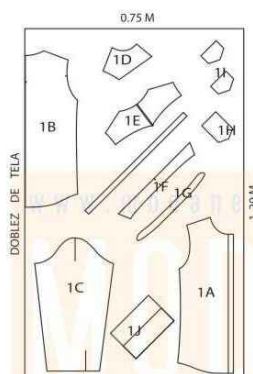
Обработать плечевые и боковые швы.

На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для

окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов. Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторонам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на

стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину: внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см. Обработать низ изделия швом вподгибку. Установить кнопки на изделие по разметке.



МОДЕЛЬ 41**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 3, сторона А
Зеленая линия, размер 4

ДЕТАЛИ

8А (1 деталь) – перед лифа, 8В (2 детали) – спинка лифа, 8С (3 детали: 1 деталь со сгибом – переднее полотнище юбки) – переднее и заднее полотнища юбки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,70 м эластичного бархата шириной 1,50 м; 0,70 м эластичной кружевной тесьмы шириной 3 см; застежка-молния длиной 20 см; 1,20 м эластичной кружевной бейки.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

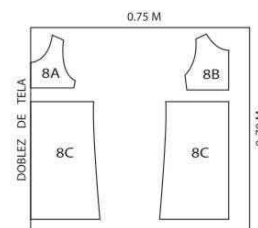
Обработать плечевые и боковые швы лифа.

Обработать боковые швы юбки. Стачать части заднего полотнища юбки по средним срезам. Присборить юбку по верхнему срезу и притачать ее к нижнему срезу лифа. Настрочить или пришить вручную кружевную тесьму на шов соединения лифа и юбки.

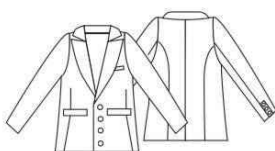
Притачать застежку-молнию.

Обработать окантовочным швом срезы горловины и проймы.

Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛЬ 42***



ПИДЖАК

Лист-вкладыш 3, сторона В
Голубая линия, размер 6

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – перед, 4В (2 детали) – центральная часть спинки, 4С (2 детали) – боковая часть спинки, 4Д (2 детали) – воротник, 4Е (2 детали) – верхняя часть рукава, 4Ф (2 детали) – нижняя часть рукава, (а) (2 детали) – подборт, (б) (1 деталь) – обтачка горловины спинки, (с) (6 деталей) – подкладка кармана.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м материала шириной 1,50 м; 4 большие пуговицы; 6 маленьких пуговиц; 0,50 м клеевого прокладочного материала; 1 м подкладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь

подборта с детали переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали центральной части спинки. Для подкладки боковых карманов выкроить 6 прямоугольников 14 х 10 см (3 из основного материала, 3 – из подкладочного). Для деталей подкладки использовать лекала деталей переда (за вычетом подборта), боковой части спинки (за вычетом обтачки горловины) и частей рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать вытачки на частях переда. Скопировать с переда листочки карманов (верхнего кармана и бокового кармана) и выкроить их из основного материала удвоенной ширины с припусками на швы по всем срезам. Продублировать половину ширины листочек клеевым прокладочным материалом. Перегнуть листочки вдоль пополам лицевыми сторонами наружу и приутюжить. Наметить на листочках линию ширины в готовом виде (линия шва притачивания). На переднюю часть обработать карманы с листочками с втачными концами: на лицевую сторону переда наложить листочку лицевой стороной и сгибом вниз, так, чтобы линия на листочке была совмещена с нижней линией разметки кармана; приметать. Поверх листочки приметать подкладку кармана из подкладочного

материала. К другой линии разметки кармана приметать подкладку кармана из основного материала (подкладку верхнего кармана немного уменьшить в соответствии с размером кармана). Притачать детали. Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к концам строчек. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, листочку – вверх; расправить детали кармана и стачать его концы, прокладывая тройные строчки по основанию углов припусков. Стачать срезы подкладки кармана.

Обработать средний шов и рельефы спинки, плечевые и боковые швы изделия.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника, подбортов и обтачки горловины спинки.

Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза).

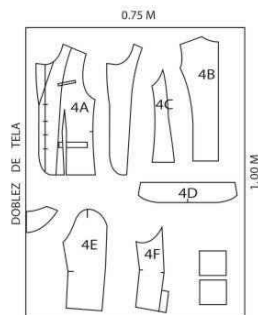
Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов.

Обтачать борта изделия, нижние углы бортов и срез горловины, втачивая воротник; вывернуть изделие на лицевую сторону, выправить обтачанные края. Стачать локтевые срезы рукавов до

нижних срезов; заутюжить швы на верхние части рукавов и настрочить внутренние срезы припусков ложной шлицы сквозной строчкой с лицевой стороны рукавов. Обработать передние швы рукавов. Втачать рукава в проймы.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 43**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона А
Красная линия, размер 8

ДЕТАЛИ

6А (1 деталь) – перед лифа, 6В (2 детали) – кокетка переда, 6С (1 деталь) – спинка

лифа, 6Д (2 детали) – переднее и заднее полотнища юбки, 6Е (2 детали) – передний и задний волан юбки, 6Ф (2 детали) – рукав.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,50 м шерстяного полотна с цветочным рисунком шириной 1,50 м; 1,50 м эластичной тесьмы шириной 7 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для окантовки горловины вырезать полосу шириной 3 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

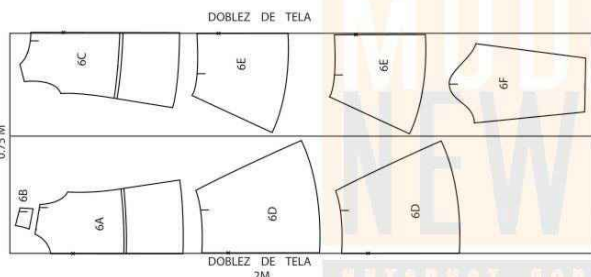
Обработать боковые швы юбки и волана юбки. Обметать плотным декоративным зигзагом или специальной узкой строчкой на оверлоке нижние срезы

волана и юбки. Наложить волан юбки изнаночной стороной на лицевую сторону юбки, совместить и сметать верхние срезы.

Присборить перед по верхним срезам.

Притачать кокетки переда к верхним срезам переда.

Обработать плечевые и боковые швы лифа. Обметать плотным декоративным зигзагом или специальной узкой



строчкой на оверлоке нижние срезы лифа платья.
С изнаночной стороны приметать юбку с воланом к изделию по разметке (в области линии талии). Проложить с лицевой стороны изделия по разметке в области линии талии две параллельные сквозные машинные строчки (под

строчки должны попасть юбка с воланом), образуя кулиску для эластичной тесьмы, оставляя небольшое отверстие сбоку для вдевания эластичной тесьмы. Вдеть эластичную тесьму в кулиску, отрегулировать ее длину, собрав юбку, и стачать концы тесьмы. Застрочить отверстие кулиски.

Присборить изделие по горловине спинки, примерить изделие на фигуре и отрегулировать длину горловины спинки. Обработать срезы горловины окантовочным швом.
Обработать продольные швы рукавов. Отогнуть на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу каждого рукава

и застрочить, образуя кулиску, оставив небольшой участок для вдевания эластичной тесьмы. В полученную кулиску вдеть эластичную тесьму, концы ее стачать, открытый участок застрочить. Втачать рукава в проймы.

МОДЕЛИ 44 И 45**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Красная линия, размер 4

Красная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

2A (1 деталь) – перед, 2B (1 деталь) – спинка, 2C (2 детали) – рукав, 2D (1 деталь) – обтачка горловины переда, 2E (1 деталь) – обтачка горловины спинки, (а) (1 деталь) – оборка низа изделия.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м кружевного полотна шириной 1,50 м; 0,90 м подкладочного шелка или батиста.

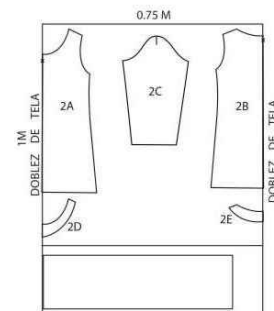
ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материалы разложить в гиб лицевой стороной внутрь. Для оборок низа изделия начертить полосу 12 x 130 см. Из подкладочного материала выкроить детали переда и спинки, удлив их на 6 см. Добавить припуски на швы по срезам.

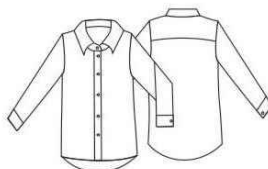
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы изделия и подкладки изделия. Обработать низ подкладки швом вподгибку. Обработать продольные швы рукавов. Вложить подкладку изделия в изделие, совместить и сметать срезы горловины и пройм.
Втачать рукава в проймы. Обработать низ рукавов швом вподгибку или оставить необработанными, если позволяют свойства материала.
Стачать детали обтачки горловины изделия в единую деталь по плечевым срезам; разутюжить швы. Обработать обтачанным швом срезы горловины изделия.
Стачать оборку низа изделия в кольцо по поперечным срезам. Обработать низ оборок швом вподгибку или оставить необработанным, если позволяют свойства материала. Присборить обор-

ку по одному (верхнему) срезу и притачать к нижнему срезу изделия.



МОДЕЛЬ 46***



СОРОЧКА

Лист-вкладыш 3, сторона В
Голубая линия, размер 10

ДЕТАЛИ

3A (2 детали) – перед, 3B (1 деталь) – кокетка спинки, 3C (1 деталь) – спинка, 3D (2 детали) – рукав, 3E (2 детали) – стойка воротника, 3F (2 детали) – воротник, 3G (2 детали) – манжета.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м материала в клетку шириной 1,50 м; 8 пуговиц; 0,30 м клевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в гиб лицевой стороной внутрь. Вырезать 2 полосы

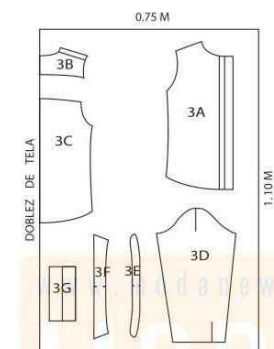
16 x 4 см для окантовки срезов застежки внизу рукавов. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

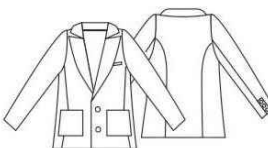
Притачать кокетку спинки к верхним срезам спинки и частей переда. Обработать боковые швы.
Продублировать клеевым прокладочным материалом цельнокроенные припуски на обработку бортов частей переда. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на обработку бортов частей переда по линиям краев бортов, заутюжить продольные срезы припусков внутрь и застрочить сгибы по краям (имитация планок). Проложить отделочную строчку в край по краям бортов.
Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника и стойки воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки расположить обработанный воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, совместить срезы, обтачать срезы стойки, одновременно

соединяя с ней воротник. Стойку вывернуть. Втачать воротник в горловину: внешнюю деталь отрезной стойки и изделие сложить лицевыми сторонами внутрь и, совмещая срезы, втачать ее в горловину, припуск шва направить в сторону воротника. Подогнуть на изнаночную сторону срез внутренней детали стойки и настрочить на 0,1 см от подогнутого края, перекрывая шов втачивания внешней стойки на 0,1 см.
На каждом рукаве внизу выполнить разрез для застежки, разложить его в прямую линию, окантовать полосой для окантовки (сложить полосу и рукав лицевыми сторонами внутрь, притачать полосу к разрезу на рукаве шириной шва 0,5–0,7 см, затем обогнуть полосой заутюженный к срезу шов, подогнуть срез полосы внутрь и настрочить по сгибу на 0,1–0,2 см от него). С изнаночной стороны рукава у верхнего конца разреза стачать окантовку по сгибу на угол. Окантованный передний край разреза отогнуть на изнаночную сторону и зафиксировать в таком положении. Обработать продольные швы рукавов.
Продублировать клеевым прокладочным материалом половину ширины манжет. Перегнуть детали манжет вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать по боковым сторо-

нам; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Внешние части манжет притачать к нижним срезам рукавов, припуски швов заутюжить на манжеты; открытые срезы внутренних частей манжет подогнуть внутрь и настрочить в швы притачивания, приутюжить. Втачать рукава в проймы.
Обработать низ изделия швом вподгибку. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 47 И 48***



ПИДЖАК

Лист-вкладыш 3, сторона А
Красная линия, размер 10

Красная линия, размер 12

ДЕТАЛИ

5A (2 детали) – перед, 5B (1 деталь) – центральная часть спинки + 5C (2 детали) – боковая часть спинки (детали 5B и 5C соединены припуском складки), 5D (2 детали) – верхняя часть рукава, 5E (2 детали) – нижняя часть рукава, 5F (2 детали) – воротник, 5G (4 детали) – накладной карман, (а) (2 детали) – под-

борт, (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки, (c) (1 деталь) – ласточка верхнего кармана.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,20 м твида шириной 1,50 м; 3 большие пуговицы; 6 маленьких пуговиц; 0,60 м клевого прокладочного материала; 1 м подкладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать детали подборта с детали переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали центральной части спинки. Для листочки кармана начертить прямоугольник 4,4 (удвоенная ширина листочки) x 7 см. Для деталей подкладки использовать лекала переда, спинки и частей рукавов (за вычетом деталей подборта и обтачки). Выкроить 2 части подкладки верхнего кармана 9 x 6 см из подкладочного материала. Выкроить подкладку накладного кармана по детали накладного кармана, за вычетом припуска по верхнему краю (при желании нижние углы накладного кармана можно закруглить). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать выточки на частях переда. Обработать боковые накладные карманы: притачать подкладку к верхнему срезу кармана. Отогнуть припуск по верхнему краю кармана и подкладку кармана на изнаночную сторону; подшить потайными стежками припуск по верхнему краю кармана вручную. Расправить подкладку, подрезать, если требуется, ее излишки и сметать детали

по всем срезам. Обметать срезы кармана и подкладки. Заутюжить припуски по боковым и нижней сторонам кармана на изнаночную сторону (можно обтачать карман подкладкой). Наложить карманы на лицевую сторону частей переда и настрочить.

Продублировать половину ширины листочки верхнего кармана клеевым прокладочным материалом. Перегнуть листочку вдоль пополам лицевой стороной внутрь и обтачать концы детали, вывернуть на лицевую сторону, выправить концы и приутюжить. Наметить на листочке линию ширины в готовом виде (линия шва притачивания). На лицевую сторону левой части переда наложить листочку лицевой стороной и сгибом вниз, так, чтобы линия на листочке была совмещена с нижней линией разметки кармана; приметать. Поверх листочки приметать подкладку кармана. Соединить все детали машинной строчкой. Притачать вторую часть подкладки кармана к верхней линии разметки. Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к их концам. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону – листочку вверх. Расправить листочку. Стачать срезы подкладки кармана с закрепами в концах. Настрочить концы

листочки на перед.

Стачать части спинки по срезам рельефов до складок. Заутюжить подгиб низа спинки на изнаночную сторону. Заметать складки на центральную часть спинки и приутюжить их. Закрепить верхние срезы припусков складок, прокладывая с лицевой стороной сквозные машинные строчки вдоль верхних срезов припусков складок.

Обработать плечевые и боковые швы (отгибая заутюженный подгиб низа спинки).

Продублировать клеевым прокладочным материалом воротник, подборт и обтачку горловины спинки. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза).

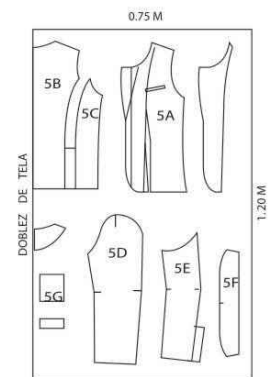
Соединить обтачку горловины спинки с верхними подбортами. Обтачать борта изделия, нижние углы бортов и срез горловины, втачивая воротник; вывернуть изделие на лицевую сторону, выправить обтачанные края.

Стачать локтевые срезы рукавов до нижних срезов; заутюжить швы на верхние части рукавов и, при желании, настрочить внутренние срезы припусков

ложной шлицы сквозной строчкой с лицевой стороны рукавов. Обработать передние швы рукавов. Втачать рукава в проймы.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петлю; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 49 И 50**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона А
Голубая линия, размер 6

Голубая линия, размер 8

ДЕТАЛИ

Хлопчатобумажный газ: 3А (1 деталь) – перед, 3В (1 деталь) – спинка, (а) (1 деталь) – рюш горловины; подкладочный

шелк: 3С (1 деталь) – подкладка переда, 3Д (1 деталь) – подкладка спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,90 м хлопчатобумажного газа шириной 1,50 м; 0,80 м подкладочного шелка шириной 1,50 м.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Оба вида материала разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам. Для рюша горловины начертить полосу 110 x 6 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

С изнаночной стороны стачать складки по разметке переда и спинке; заутюжить припуски складок.

Обработать боковые швы изделия и подкладки.

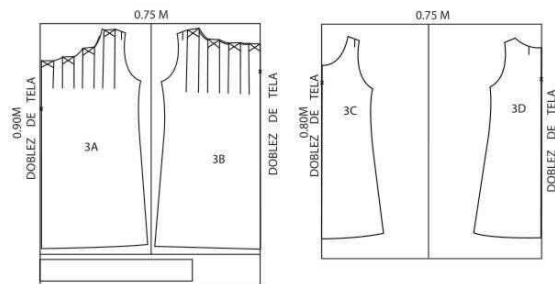
Обтачать подкладкой срезы горловины и пройм верха изделия.

Обработать плечевые швы подходящим способом.

Стачать деталь рюша в кольцо. Обметать мелким декоративным зигзагом или специальной узкой строчкой на оверлоке продольные срезы рюша. Приборить рюш по линии середины,

наложить на изделие вдоль горловины и настрочить, прокладывая строчку по линии сборки.

Обработать низ изделия и подкладку швом вподгибку.



МОДЕЛЬ 51**



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона А
Зеленая линия, размер 10

ДЕТАЛИ

4А (1 деталь) – перед, 4В (1 деталь) – спинка, (а) (2 детали) – оборка низа изделия.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,10 м хлопчатобумажного трикотажа шириной 1,50 м.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

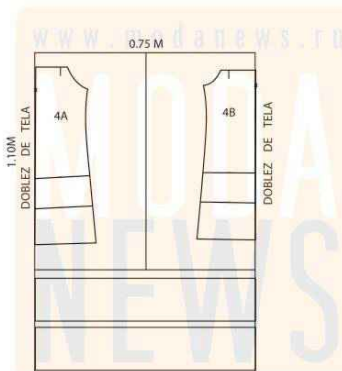
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для оборок начертить 2 полосы 150 x 12 см. Для окантовки нижних срезов изделия, оборок, горловины, пройм и бретелей вырезать полосы шириной 4 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать боковые швы.

Обработать окантовочным швом нижний срез изделия (закрывая окантовку у одного из боковых швов) и нижние срезы оборок. Стачать каждую оборку в кольцо по поперечным срезам и приборить по одному (верхнему) срезу. Верхнюю оборку притачать с лицевой стороны изделия к линии разметки, отогнуть оборку вниз. Аналогично притачать нижнюю оборку.

Обработать окантовочным швом срез горловины переда и верхний срез спинки. Обработать окантовочным швом срезы пройм изделия, застрачивая бретели (задние концы бретелей пришить вручную к спинке).



МОДЕЛЬ 52***



КУРТКА

Лист-вкладыш 3, сторона А
Зеленая линия, размер 10

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – перед, 4В (1 деталь) – спинка, 4С (2 детали) – воротник, 4Д (1 деталь) – планка застежки, 4Е (2 детали) – капюшон, 4F (2 детали) – рукав, (а) (2 детали) – ластовички кармана.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м начесного трикотажа шириной 1,50 м; застежка-молния длиной 50 см; 0,30 м трикотажного полотна в резинку; 0,40 м джersi голубого цвета (для подкладки капюшона и карманов); 4 застежки клевант; 4 пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для пояса начертить полосу 70 х 12 см, для манжет – 2 прямоугольника 18 х 12 см и выкроить из

трикотажного полотна в резинку. Для ластовички выкроить прямоугольник 6 (удвоенная ширина) х 12 см. Для подкладки кармана выкроить из джersi 4 прямоугольника 12 х 8 см. Добавить припуски на швы по срезам (по переднему срезу капюшона добавить 2,5 см).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать карманы на частях переда: продублировать половину ширины ластовички кармана клеевым прокладочным материалом. Перегнуть ластовичку вдоль пополам лицевой стороной внутрь и обтачать концы детали, вывернуть на лицевую сторону, выправить концы и приутюжить. Наметить на ластовичке линию ширины в готовом виде (линия шва притачивания). На лицевую сторону части переда наложить ластовичку лицевой стороной вниз и сгибом по направлению к срезу борта, так, чтобы линия на ластовичке была совмещена с передней линией разметки кармана; приметать. Поверх ластовички приметать подкладку кармана; соединить все детали машинной строчкой. Притачать вторую часть подкладки кармана к боковой линии разметки. Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к их концам. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону – ластовичку вверх. Расправить ластовичку. Стачать срезы подкладки кармана с закрепками в концах. Настрочить концы ластовички на перед. Обработать плечевые швы. Втачать ру-

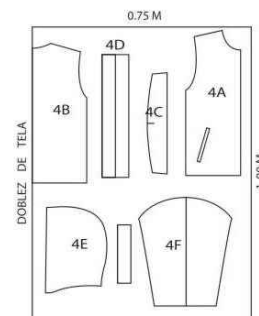
кава в открытые проймы. Одной строчкой стачать боковые и нижние срезы изделия и рукавов соответственно. Перегнуть пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и притачать (оба среза вместе) к нижнему срезу изделия.

Притачать части застежки-молнии к срезам бортов изделия и пояса. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Втачать верхний воротник в горловину; шов заутюжить на воротник. Подогнуть срез горловины внутреннего воротника на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов втачивания верхнего воротника.

Перегнуть планку застежки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать верхние и нижние срезы; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Проложить по краям планки отделочную строчку. Притачать планку с лицевой стороны левой части переда так, чтобы в готовом виде середина планки приходилась на середину звеньев застежки-молнии. Шов притачивания планки настрочить.

Стачать каждую манжету в кольцо по поперечным срезам. Перегнуть манжеты вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и притачать (оба среза вместе) к нижнему срезу рукавов. Пришить части застежки клевант на перед.

Стачать детали верха и подкладки капюшона в единые детали по средним срезам. Притачать подкладку капюшона к переднему срезу капюшона. Перегнуть капюшон и подкладку капюшона по линии переднего сгиба лицевыми сторонами внутрь и обтачать срез горловины капюшона, оставляя небольшое отверстие для вывертывания. Вывернуть капюшон на лицевую сторону, выправить края, заметать внутрь припуски отверстия и подшить их вручную потайными стежками. Проложить отделочную строчку по краям капюшона. Обметать петли вдоль края горловины капюшона для пристегивания его к изделию. Пришить пуговицы по шву втачивания воротника в соответствии с петлями на капюшоне.



МОДЕЛЬ 53*



БРЮКИ

Лист-вкладыш 1, сторона В
Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

5А (2 детали) – передняя половинка брюк, 5В (2 детали) – задняя половинка брюк, 5С (2 детали) – боковая часть

бокового кармана передней половинки брюк, цельнокроеная с подкладкой кармана, 5Д (2 детали) – подкладка бокового кармана передней половинки брюк.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м начесного трикотажа шириной 1,50 м; 0,60 м эластичной тесьмы шириной 3 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

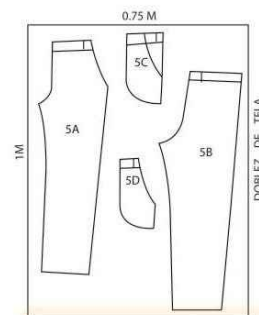
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

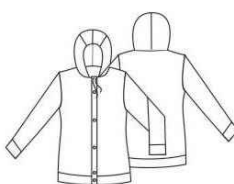
Обработать боковые карманы на передних половинках брюк: на лицевую сторону основной детали наложить подкладку кармана лицевой стороной вниз и обтачать срез входа в карман.

Подрезать шов до 5–7 мм, отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить шов обтачивания, приутюжить. Наложить переднюю половинку брюк на боковую часть кармана, цельнокроеную с подкладкой кармана, и приметать. Стачать срезы подкладки кармана и боковой части кармана. Поставить закрепки в начале и конце входа в карман.

Обработать боковые, шаговые и средние швы. Стачать эластичную тесьму в кольцо. Настрочить эластичную тесьму на изнаночную сторону припуска по верхнему срезу изделия. Отогнуть на изнаночную сторону припуск с настроченной тесьмой и настрочить нижний срез припуска, растягивая тесьму. Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 54 И 55**



КУРТКА

Лист-вкладыш 3, сторона А
Голубая линия, размер 10

Голубая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

2А (2 детали) – перед, 2В (1 деталь) – спинка, 2С (2 детали) – планка застежки,

2Д (2 детали) – рукав, 2Е (2 детали) – капюшон.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м джersi шириной 1,50 м; 6 кнопок; 0,20 м трикотажа в резинку в полосу; 0,30 см тонкого трикотажа шириной 1,50 м для капюшона и подкладки капюшона; шнур для кулиски капюшона.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой

стороной внутрь. Для пояса начертить полосу 65 (67) х 12 см, для манжет – 2 прямоугольника 19 (20) х 14 см, для воротника – полосу 35 (34) х 8 см и выкроить детали из трикотажного полотна в резинку. Подкладку капюшона выкроить по капюшону. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые швы. Втачать рукава в открытые проймы. Одной строч-

кой стачать боковые и нижние срезы изделия и рукавов соответственно. Перегнуть пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и притачать (оба среза вместе) к нижнему срезу изделия, растягивая пояс.

Стачать каждую манжету в кольцо по поперечным срезам. Перегнуть манжеты вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и притачать (оба среза вместе) к нижнему срезу рукавов, растягивая манжеты.

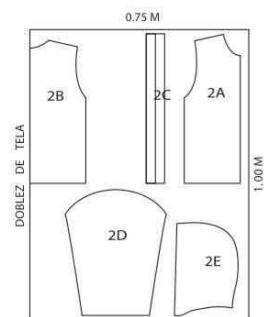
Перегнуть каждую планку застежки вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы детали, а также верхние – до половины ширины. Надсечь припуски верхних срезов планки к концам строчек; вывернуть планки на лицевую сторону, выправить швы, приутюжить. Притачать внешнюю сторону планок к перед-

ним срезам частей переда. Заутюжить продольные срезы внутренних сторон планок (1 см) на изнаночную сторону (при необходимости – заметать).

Перегнуть воротник вдоль посередине изнаночной стороной наружу и обтачать концы. Вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить концы. Перегнуть воротник вдоль посередине и сметать срезы горловины. Вметать воротник в горловину с лицевой стороны изделия.

Стачать детали капюшона и подкладки капюшона по средним срезам. Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторонами внутрь и обтачать передний срез, оставляя отверстия (по 1 см) внизу переднего среза для шнура. Вывернуть капюшон на лицевую сторону, выправить обтачанный край и проложить вдоль него сквозную строч-

ку на расстоянии 2 см, формируя кулиску. Продеть шнур в кулиску. Сметать срезы горловины капюшона. Вметать капюшон в горловину изделия поверх воротника, немного посаживая капюшон. Перегнуть планки лицевыми сторонами внутрь по передним сгибам и наложить их поверх капюшона; втачать капюшон в горловину изделия, фиксируя этой строчкой и планки. Вывернуть планки лицевыми сторонами наружу, воротник и капюшон отогнуть вверх (при желании можно окантовать шов втачивания капюшона и воротника бейкой, выкроенной из тонкого трикотажа). Настрочить сгибы внутренних сторон планок в швы притачивания внешних сторон планок. Настрочить шов горловины. Установить кнопки. Завязать узлы на концах шнура.



МОДЕЛЬ 56**



ЖАКЕТ

Лист-вкладыш 3, сторона А
Черная линия, размер 4

ДЕТАЛИ

3А (2 детали) – центральная часть переда, 3В (2 детали) – боковая часть переда, 3С (1 деталь) – верхняя часть спинки, 3Д (1 деталь) – нижняя часть спинки, 3Е (2 детали) – воротник, 3Ф (2 детали) – рукав, 3Г (4 детали) – клапан кармана, (а) (2 детали) – подборт, (б) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,80 м начесного трикотажа шириной 1,50 м; 5 пуговиц; 0,40 м клевого прокладочного материала; отделочная тесьма шириной 2 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь подборта с детали центральной части переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали верхней части спинки. Добавить припуски на швы по срезам (срез низа рукавов оставить без припусков, эти срезы будут окантованы тесьмой).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать рельефы на частях переда. Сложить детали клапанов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда по разметке, отогнуть вниз и

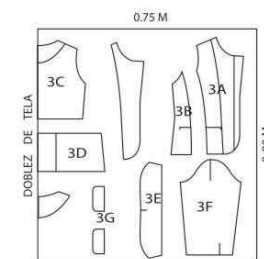
проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания.

Заложить и заметать складки на нижней части спинки. Притачать нижнюю часть спинки к нижнему срезу верхней части спинки.

Обработать плечевые и боковые швы. Продублировать клевым прокладочным материалом детали воротника. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия. Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая воротник. Вывернуть, выправить обтачанные края, приутюжить.

Обработать швом вподгибку низ изделия.

Обработать продольные швы рукавов. Перегнуть тесьму вдоль пополам и окантовать ею срезы низа рукавов, замыкая тесьму у продольных швов рукавов. Втачать рукава в проймы. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 57 И 58*



БРЮКИ

Лист-вкладыш 2, сторона А
Красная линия, размер 4

Красная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

2А (2 детали) – передняя половинка брюк, 2В (2 детали) – задняя половинка брюк.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,70 м хлопчатобумажного джерси шириной 1,50 м; 0,50 эластичной тесьмы шириной 2 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать боковые, шаговые и средние швы.

Настрочить эластичную тесьму, растягивая, на изнаночную сторону припуска по верхнему краю изделия. Отогнуть на изнаночную сторону припуск с эластичной тесьмой и настрочить, растягивая, его нижний край на изделие.

Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛИ 59 И 60*



ПЛАТЬЕ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Черная линия, размер 8

Черная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

Держи оранжевого цвета: 1А (1 деталь) – перед лифа, 1С (1 деталь) – спинка лифа, 1D (2 детали) – рукав; держи контрастного цвета: 1В (2 детали) – переднее и заднее полотнища юбки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,50 м хлопчатобумажного держи оранжевого цвета шириной 1,50 м; 0,50 м хлопчатобумажного держи контрастного цвета шириной 1,50 м.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Оба вида материала разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для окантовки горловины вырезать полосу шириной 4 см. Добавить припуски на швы по срезам.

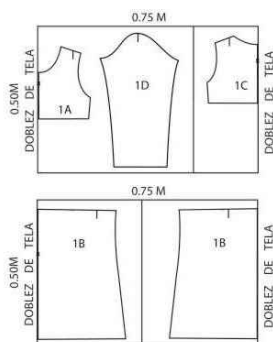
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы лифа. Обработать продольные швы рукавов. Втачать рукава в проймы.

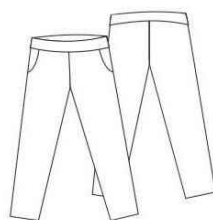
Обработать боковые швы юбки. Пришить юбку по верхнему срезу и притачать к нижнему срезу лифа.

Обработать срез горловины окантовочным швом, замыкая окантовку у одного из плечевых швов или у средней линии спинки.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.



МОДЕЛЬ 61*



БРЮКИ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Зеленая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – передняя половинка брюк, 4В (2 детали) – задняя половинка

брюк, 4С (2 детали) – боковая часть бокового кармана передней половинки брюк, цельнокроеная с подкладкой кармана, 4D (2 детали) – подкладочная бокового кармана передней половинки брюк.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м хлопчатобумажного держи шириной 1,50 м; эластичной тесьмы шириной 2,5 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

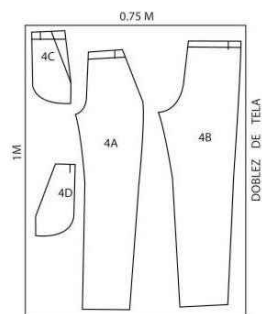
Обработать боковые карманы на передних половинках брюк: на лицевую сторону основной детали наложить подкладку кармана лицевой стороной вниз и обтачать срез входа в карман.

Подрезать шов до 5–7 мм, отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить шов обтачивания, приутюжить. Наложить переднюю половинку брюк на боковую часть кармана, цельнокроеную с подкладкой кармана, и приметать. Стачать срезы подкладки кармана и боковой части кармана. Поставить закрепки в начале и конце входа в карман.

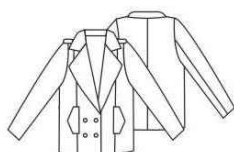
Обработать боковые, шаговые и средние швы.

Отрегулировать длину эластичной тесьмы. Стачать эластичную тесьму в кольцо. Настрочить эластичную тесьму на изнаночную сторону припуска по верхнему срезу изделия. Отогнуть на изнаночную сторону припуск с настроченной тесьмой и настрочить нижний срез припуска, растягивая тесьму.

Обработать низ изделия швом вподгибку.



МОДЕЛЬ 62**



КУРТКА

Лист-вкладыш 4, сторона А
Черная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

1А (2 детали) – центральная часть переда, 1В (2 детали) – боковая часть переда, 1С (2 детали) – спинка, 1D (2 детали) – воротник, 1Е (2 детали) – нижняя часть рукава, 1Г (4 детали) – погон, 1Н (4 детали) – листочка кармана, (а) (2 детали) – подборт, (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,90 м сукна шириной 1,50 м; 8 пуговиц; 0,50 м клевого прокладочного материала; подкладочный материал.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

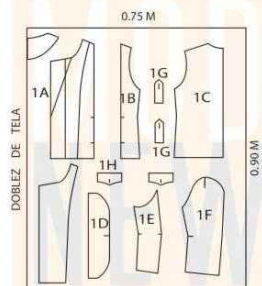
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь подборта с детали центральной части переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали спинки. Для подкладки карманов выкроить 4 прямоугольника 10 x 15 см из подкладочного материала. Для деталей подкладки использовать лекала основных деталей (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать рельефы на передне. Продублировать внешние детали листочек карманов клевым прокладочным материалом. Сложить листочки попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы деталей. Вывернуть детали на лицевую сторону, выправить швы обтачивания и проложить отделочную строчку по краям (при желании). Наметить на листочке линию ширины в готовом виде (линия шва притачивания). Обработать вертикальные прорезные карманы с листочками на частях переда: наметить местоположе-

ние кармана на центральной части переда параллельно шву рельефа на расстоянии 2 см от него, уровень кармана отмечен контрольными знаками на срезе рельефа. На лицевую сторону основной детали наложить листочку лицевой стороной вниз и сгибом – к срезу борта, так, чтобы линия на листочке была совмещена с линией разметки кармана; приметать. Поверх листочки приметать подкладку кармана. Соединить все детали машинной строчкой. Притачать вторую часть подкладки кармана встык ко шву притачивания листочки/подкладки кармана. Расстояние между строчками должно составлять 8–10 мм. Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к их концам. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, листочку – в сторону бокового среза. Расправить листочку. Стачать срезы подкладки кармана с закрепками в концах. Настрочить концы листочки на перед. Обработать средний шов спинки, плечевые и боковые швы. Продублировать клевым прокладочным материалом воротник, подборт и обтачку горловины спинки. Сложить

детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза). Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Обтачать полученную деталью борта изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия



одной строчкой, втачивания воротник. Вывернуть, обработать шов обтачивая, приутюжить. Обработать погоны по аналогии с обработкой листочек. Наложить их на

плечевые швы изделия и приметать к срезам пройм. Обработать передние и локтевые швы рукавов. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия и рукавов

швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.

МОДЕЛЬ 63**



ПАЛЬТО

Лист-вкладыш 4, сторона А
Черная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

2А (2 детали) – центральная часть переда, 2В (2 детали) – боковая часть переда, 2С (1 деталь) – кокетка спинки, 2Д (1 деталь) – спинка, 2Е (2 детали) – верхняя часть рукава, 2F (2 детали) – нижняя часть рукава, 2G (2 детали) – воротник, (а) (2 детали) – подборт, (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,40 м материала шириной 1,50 м; 5 пуговиц; 0,70 м клеевого прокладочного материала; хлопчатобумажный материал с рисунком (для подкладки).

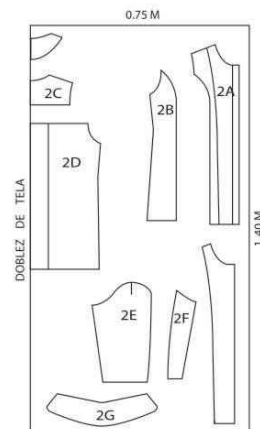
ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь подборта с детали центральной части переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали кокетки спинки. Для деталей подкладки использовать лекала основных деталей (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать рельефы переда. Заложить и заметать бантовую складку на спинке. Притачать кокетку спинки к верхнему срезу спинки. Обработать плечевые и боковые швы пальто. Обработать передние и локтевые швы

рукавов. Втачать рукава в проймы. Продублировать клеевым прокладочным материалом воротник, подборт и обтачку горловины спинки. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза). Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая воротник. Вывернуть, обработать шов обтачивания, приутюжить. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛЬ 64**



ПАЛЬТО

Лист-вкладыш 4, сторона А
Голубая линия, размер 4

ДЕТАЛИ

3А (2 детали) – центральная часть переда, 3В (2 детали) – верхняя часть боковой части переда, 3С (2 детали) – нижняя часть боковой части переда, 3Д (1 деталь) – центральная часть спинки, 3Е (2 детали) – боковая часть спинки, 3F (2 детали) – верхняя часть рукава, 3G (2 детали) – нижняя часть рукава, 3H (2 детали) – воротник, 3I (4 детали) – кла-

пан ложного кармана, 3J (2 детали) – хлястик, (а) (2 детали) – подборт, (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,20 м материала шириной 1,50 м; 7 пуговиц; 0,70 м клеевого прокладочного материала; 1 м подкладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

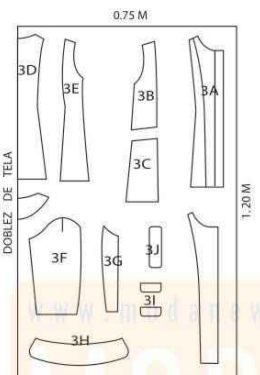
Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Скопировать деталь подборта с детали центральной части переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали центральной части спинки. Для деталей подкладки использовать лекала основных деталей (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

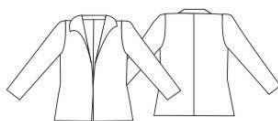
Сложить детали клапанов парно лицевыми сторонами внутрь и обтачать боковые и нижние срезы; вывернуть, выправить швы, приутюжить. Приметать клапаны к верхним срезам нижних частей боковых частей переда с лицевой стороны. Стачать части боковых частей переда, втачивая клапаны.

Обработать рельефы переда, рельефы спинки, плечевые и боковые швы изделия. Продублировать клеевым прокладочным материалом воротник, подборт и обтачку горловины спинки. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза). Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая воротник. Вывернуть, обработать шов обтачивания, приутюжить. Обработать передние и локтевые швы рукавов. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. Сложить детали хлястика лицевыми сторонами внутрь и стачать все срезы, оставляя открытым небольшой участок в продольном шве для вывертыва-

ния, вывернуть и подшить подогнутые внутрь срезы открытого участка потайными стежками. Приколоть хлястик на спинку и пришить пуговицы на концы хлястика сквозными стежками. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 65 И 66**



ЖАКЕТ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Голубая линия, размер 10

Голубая линия, размер 12

ДЕТАЛИ

3А (2 детали) – перед, 3В (1 деталь) – спинка, 3С (2 детали) – рукав, 3Д (2 детали) – подборт, 3Е (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1 м искусственного меха шириной 1,50 м; 1 м подкладочного материала шириной 1,50 м.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для деталей подкладки использовать лекала переда, спинки и рукавов (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать плечевые и боковые швы

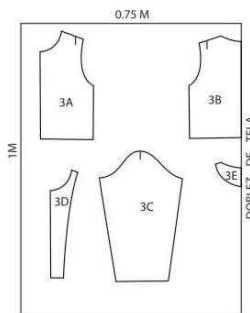
изделия.

Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия, горловину и нижние углы бортов. Вывернуть, обработать шов обтачивания, приутюжить.

Обработать продольные швы рукавов. Втачать рукава в проймы.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием.



МОДЕЛЬ 67**



БРЮКИ

Лист-вкладыш 2, сторона В
Красная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

6А (2 детали) – передняя половинка брюк, 6В (2 детали) – задняя половинка брюк, 6С (4 детали) – подкладка кармана, (а) (1 деталь) – пояс.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

0,90 м габардина шириной 1,50 м; 5 застежек-молний длиной по 11,5 см; кожаная лента 1,30 м шириной 6 см (для обтачек карманов); 0,10 м клевого прокладочного материала; пуговица.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для детали пояса начертить полосу 70 х 7 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Обработать на передних половинках

брюк карманы в рамку с застежками-молниями: выкроить из кожаной ленты обтачки длиной, равной длине входа в карман плюс по 1–1,5 см с каждой стороны. Заутюжить обтачки вдоль посередине лицевыми сторонами наружу. На лицевую сторону основной детали наложить обтачки кармана так, чтобы они располагались сгибами наружу, внешними сторонами вниз и притачать по разметке. При этом расстояние между строчками притачивания обтачек должно быть равным удвоенной ширине рамки (ширина рамки = расстоянию от внешнего сгиба обтачки до строчки ее притачивания, здесь ширина рамки 6 мм). Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к концам строчек. Отогнуть обтачки так, чтобы их сгибы совместились посередине прореза кармана. Скрепить концы кармана с изнаночной стороны, прокладывая двойные машинные строчки по основанию углов припусков. С изнаночной стороны наложить застежку-молнию, совмещая середину застежки с совмещенными сгибами рамок кармана; приметать застежку. Притачать одну часть подкладки кармана к передней обтачке/ленте застежки-молнии. Настрочить в край шов притачивания передней обтачки. С изнаночной стороны наложить вторую часть подкладки кармана поверх застежки-молнии и настрочить шов притачивания боковой обтачки и концы кармана строчкой в край (притачивая подкладку кармана).

Стачать срезы подкладки кармана.

Обработать задние ложные карманы в рамку: выкроить из кожаной ленты обтачки длиной, равной длине входа в карман плюс по 1–1,5 см с каждой стороны. Выкроить из основного материала подзор кармана в виде прямоугольника длиной, равной длине обтачки. Притачать обтачки, разрезать вход в карман, выправить и закрепить рамки кармана, как было сделано для передних карманов. Затем с изнаночной стороны наложить подзоры и настрочить их, прокладывая строчки в край с лицевой стороны основной детали по периметру кармана.

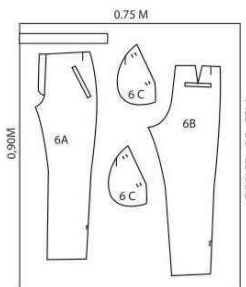
Стачать передние и задние половинки брюк по боковым срезам до начала шлиц. Припуски швов на участках шлиц разутюжить и с изнаночной стороны притачать застежки-молнии. Обработать шаговые швы. Застрочить подгиб низа брюк (вместе с нижними припусками лент застежек-молний) на изнаночную сторону.

Стачать средние срезы брюк (в среднем шве передних половинок брюк оставить нестачанный участок для застежки-молнии).

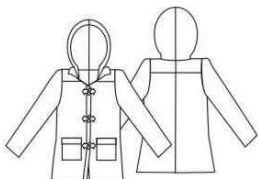
Цельнокроеную обтачку застежки на правой половинке брюк заутюжить на изнаночную сторону. Притачать застежку-молнию: одну сторону тесьмы застежки-молнии подогнуть внутрь и настрочить на цельнокроеный откосок (припуск на левой половинке брюк), вторую притачать к правой стороне

передней половинки брюк, прокладывая строчку с лицевой стороны детали. Продублировать половину ширины детали пояса клевым прокладочным материалом. Обтачать концы пояса. Притачать пояс к верхнему срезу брюк, наложив его на лицевую сторону брюк изнаночной стороной вверх и совмещая срезы. Припуски шва притачивания пояса заутюжить в сторону пояса. Перегнуть пояс вдоль посередине, совместив изнаночные стороны, подогнуть срез внутренней части пояса на изнаночную сторону и настрочить его в шов притачивания внешней части пояса.

Обметать петлю на одном конце пояса; пришить пуговицу на другой конец пояса.



МОДЕЛЬ 68***



ПАЛЬТО

Лист-вкладыш 1, сторона А
Красная линия, размер 10

ДЕТАЛИ

6А (2 детали) – кокетка переда, 6В (2 детали) – перед, 6С (1 деталь) – спинка, 6Д (1 деталь) – кокетка спинки, 6Е (2 детали) – воротник, 6Ф (2 детали) – верхняя

часть рукава, 6Г (2 детали) – нижняя часть рукава, 6Н (2 детали) – капюшон, 6И (2 детали) – накладной карман, 6Ж (4 детали) – клапан кармана, 6К (2 детали) – подборт, 6Л (1 деталь) – обтачка горловины спинки, (а) (1 деталь) – планка застежки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,40 м материала в клетку шириной 1,50 м; 1,20 м подкладочного материала; разъемная застежка-молния длиной 50 см; 3 застежки клевант; 4 пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороной внутрь. Для деталей подкладки использовать лекала основных деталей (за вычетом деталей подборта и обтачки). Для детали планки застежки начертить прямоугольник 50 х 10 см. Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Притачать кокетки переда к верхним срезам частей переда, кокетку спинки – к верхнему срезу спинки. Обработать плечевые и боковые швы изделия.

Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу каждого накладного кармана. Припуски по остальным срезам накладного кармана заутюжить на изнаночную сторону. Наложить накладной карман на часть переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов карманов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше накладных карманов по разметке, отогнуть вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания. Приметать к срезам бортов изделия

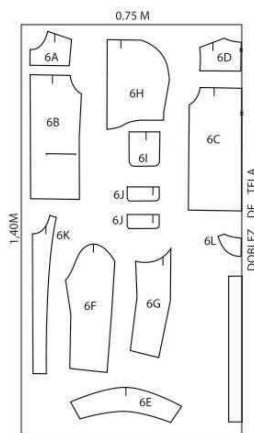
части застежки-молнии, располагая их внешними сторонами вниз, звеньями – по направлению к боковым швам.

Продублировать клевым прокладочным материалом воротник, подборт и обтачку горловины спинки. Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Вметать воротник в горловину изделия (оба среза).

Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая воротник. Вывернуть, обработать шов обтачивания, приутюжить.

Обработать передние и локтевые швы рукавов. Втачать рукава в проймы. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Перегнуть планку застежки вдоль по середине лицевой стороной внутрь и обтачать верхние и нижние срезы; вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать планку с лицевой стороны левой части переда так, чтобы в готовом виде середина планки приходилась на середину звеньев застежки-молнии. Шов притачивания планки настрочить. Пришить части застежки клевант на части переда. Стачать детали капюшона и подкладки капюшона в единые детали по средним срезам. Сложить детали капюшона и подкладки капюшона лицевыми сто-

ронами внутрь и обтачать все срезы, оставляя открытым небольшой участок для вывертывания, вывернуть, выправить обтаченные края и подшить подогнутые внутрь срезы открытого участка потайными стежками. Проложить отделочную строчку по всем краям капюшона. Обметать петли на капюшоне. Пришить пуговицы на изделие под воротником (для пристегивания капюшона).



МОДЕЛЬ 69***



ПЛАЩ

Лист-вкладыш 4, сторона А
Голубая линия, размер 6

ДЕТАЛИ

4А (2 детали) – перед, 4В (1 деталь) – спинка, 4С (2 детали) – рукав, 4Д (1 деталь) – воротник, 4Е (1 деталь) – стойка воротника и погоны, 4Г (1 деталь) – отлетная кокетка спинки, 4Н (2 детали) – отлетная кокетка переда, 4И (4 детали) – листочка кармана, 4Ж (2 детали) – пата рукава, (а) (2 детали) – подпорт; (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки и рукавов, (с) (10 деталей) – шлевки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,30 м габардина с водоотталкивающей пропиткой шириной 1,50 м; 0,40 м габардина с водоотталкивающей пропиткой в клетку шириной 1,50 м; 1,10 м шелкового подкладочного материала; 3 пряжки; 8 пуговиц; клеевой прокладочный материал.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в гиб лицевой стороной внутрь. Выкроить из габардина в клетку: 1 деталь воротника (нижний воротник); 1 деталь детали воротника (внутренняя деталь); 1 деталь паты стойки воротника (внутренняя деталь); 2 детали погон (внутренние

детали), 2 детали пат рукавов (внешние детали), пояс – 110 х 10 см. Скопировать деталь подборта с детали 4А и выкроить из основного материала. Выкроить из основного материала 10 полос 6 х 3 см для шлевок. Выкроить из основного материала обтачку горловины спинки и рукавов, по форме горловины этих деталей, шириной, равной ширине подбортов на уровне верхних срезов. Выкроить подкладку по деталям переда, спинки, рукавов и отлетным кокеткам (за вычетом ширины подбортов и обтачки горловины спинки и рукавов). Добавить припуски на швы по срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

Стачать средние срезы спинки; обработать складку на спинке.

Сложить отлетные кокетки и подкладку отлетных кокеток лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Вывернуть, выправить швы, приутюжить. Наложить кокетки на лицевую сторону спинки и частей переда; наметать, совмещая одноименные срезы деталей. Продублировать клеевым прокладочным материалом внутренние детали листочек, пат и погон. Обработать листочки карманов, паты и погоны: сложить детали попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы. Вывернуть на лицевую сторону, выправить швы, приутюжить. Прямые поперечные срезы всех пат и погон подогнуть внутрь и подшить гибкими потайными стежками. На листочках и пате стойки воротника обметать петли. При желании проложить по краям листочек, пат и погон отделочную строчку.

На каждой части переда выполнить прорезной карман с листочкой с настрочными концами: наметить на листочке линию ширины в готовом виде (линия шва притачивания). На лицевую сторону части переда наложить листочку лицевой стороной вниз и обработанным краем по направлению к срезу борта, так, чтобы линия на листочке была совмещена с передней

линией разметки кармана; приметать. Поверх листочки приметать подкладку кармана; соединить все детали машинной строчкой. Притачать вторую часть подкладки кармана к боковой линии разметки. Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к их концам. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону – листочку вверх. Расправить листочку. Стачать срезы подкладки кармана с закрепами в концах. Настрочить концы листочки на перед.

Втачать рукава в проймы. Одной строчкой стачать боковые и нижние срезы изделия и рукавов соответственно.

Продублировать клеевым прокладочным материалом детали нижнего воротника, стойки воротника и детали подбортов. Притачать стойки к верхнему и нижнему воротникам, швы разутюжить. Сложить полученные детали воротника лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть на лицевую сторону, выправить швы. С изнаночной стороны скрепить между собой швы притачивания деталей стойки. Сметать нижние срезы стойки воротника и вметать воротник в горловину изделия.

Притачать обтачку к верхним срезам подбортов. На лицевую сторону изделия наложить подборт с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов изделия и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая воротник. Вывернуть, обработать шов обтачивания, приутюжить. Настрочить пату стойки воротника на стойку с правой стороны.

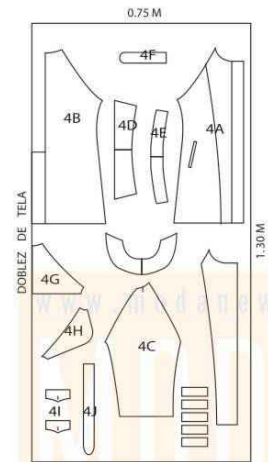
Обработать шлевки. Подогнуть открытые срезы шлевок внутрь и настрочить их на рукава (по 3 штуки для паты), на линию талии изделия по боковым швам и у плечевых точек рукавов для погон (см. фото).

Закрепить пряжки у прямых концов пат

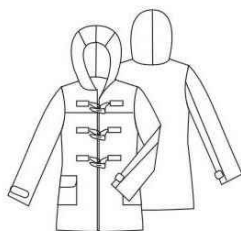
рукавов, продеть паты в шлевки и застегнуть.

Настрочить прямые поперечные концы погон вдоль линии плеча, отступив от шва горловины 1–2 см. Продеть погоны в настроченные шлевки, перегибая погоны посередине, и закрепить их концы, пришив пуговицы.

Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Обметать петли; пришить пуговицы.



МОДЕЛИ 70 И 71***



ПАЛЬТО

Лист-вкладыш 3, сторона В
Красная линия, размер 4

Красная линия, размер 6

ДЕТАЛИ

5A (2 детали) – перед, 5B (1 деталь) – спинка, 5C (2 детали) – верхняя часть рукава, 5D (2 детали) – нижняя часть рукава, 5E (2 детали) – капюшон, 5F (2 детали) – кокетка переда, 5G (2 детали) – накладной карман, 5H (1 деталь) – планка капюшона, 5I (4 детали) – клапан кармана, (a) (2 детали) – подборт, (b) (1 деталь) – обтачка горловины спинки.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

1,50 м материала шириной 1,50 м; 2 пуговицы; 1,30 м шелкового прокладочного материала; 3 застежки клевант;

разъемная застежка-молния длиной 35–37 см; 0,60 м клевого прокладочного материала.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Материал разложить в сгиб лицевой стороны внутрь. Скопировать деталь подборта с детали переда, деталь обтачки горловины спинки – с детали спинки. Для деталей подкладки использовать лекала переда, спинки, частей рукавов и капюшона (за вычетом деталей подборта и обтачки). Добавить припуски на швы по срезам.

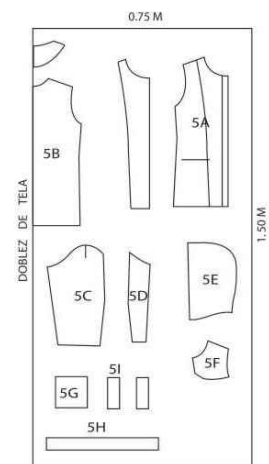
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

На лицевую сторону переда наложить кокетки переда лицевыми сторонами вверх, подогнуть внутрь внутренние срезы и настрочить сгибы на перед. Застрочить на изнаночную сторону припуск по верхнему срезу каждого накладного кармана. Припуски по остальным срезам накладного кармана заутюжить на изнаночную сторону. Наложить накладной карман на часть переда в соответствии с разметкой и настрочить. Сложить детали клапанов карманов попарно лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижнему срезам, вывернуть, выправить швы, углы, приутюжить. Притачать клапаны к частям переда выше накладных карманов по разметке, отогнуть вниз и проложить отделочно-закрепляющую строчку по швам притачивания. Обработать плечевые и боковые швы изделия.

Обработать передние и локтевые швы рукавов. Втачать рукава в проймы. Стачать детали капюшона и подкладки капюшона в единые детали по средним срезам. Перегнуть планку капюшона вдоль посередине лицевой стороной наружу и приметать оба среза к переднему срезу капюшона. Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторонами внутрь и обтачать передний срез капюшона. Сметать срезы горловины капюшона и подкладки капюшона; вметать капюшон в горловину изделия.

Приметать к срезу правого борта одну часть застежки-молнии, располагая ее звеньями по направлению к боковому шву, внешней стороной вниз и подгибая внутрь верхний припуск ленты. Соединить обтачку горловины спинки с вершинами подбортов. Сложить изделие и подборта с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать борта изделия (втачивая одну часть застежки-молнии) и нижние углы бортов, соединить верхний срез обтачки горловины спинки и срезы подбортов с горловиной изделия одной строчкой, втачивая капюшон. Вывернуть, выправить обтачанные края, приутюжить. Обработать низ изделия швом вподгибку. Закрепить застежку-молнию. Наложить левый борт на правый, совмещая средние линии частей переда, расправить детали и приколоть вторую часть застежки-молнии к левому подборту. Подогнуть верхний припуск ленты и

настрочить вторую часть застежки-молнии на левый подборт. Проложить с лицевой стороны левой части переда сквозную строчку вдоль края борта на ширине 4–5 см от него. Обработать низ рукавов швом вподгибку. Целиком обработать подкладку и соединить ее с изделием. Пришить части застежки клевант на части переда.



СОВЕТЫ ПО РАБОТЕ С ТРИКОТАЖЕМ

Раскрой материала

Конструкция моделей и технология обработки разработаны в соответствии с видом рекомендуемого материала. Поэтому следует использовать только указанный или подобный материал.

Следите за направлением петельных столбиков. Петли расположены вдоль кромок полотна. Указанное на деталях кроя направление нитей основы соответствует направлению петельных столбиков.

При работе с трикотажем крупной вязки используйте булавки со стеклянными головками, они не так легко проскальзывают в петли.

При раскрое материала не растягивайте трикотаж. При раскрое расположите материал на подложке, например на куске льняной ткани. В этом случае материал не будет скользить, и выкроить из него детали будет проще, чем на гладкой поверхности.

Как перевести на детали кроя линии с лекал

В зависимости от вида материала линии можно перевести с помощью копировальной бумаги и специального резака для копирования. Сначала сделайте пробу на остатке материала, т.к. зубчатое колесико резака может повредить петли тонкого трикотажа. На трикотажных полотнах крупной вязки пунктирные линии не видны. Используйте или режьте с гладким колесиком, или проводите по линиям тупой стороной лезвия ножа.

Нежелательно намечать линии на деталях изделия портновским мелом, т.к. от меловой пыли

швейные иглы тупятся, а тупая игла может повредить петли трикотажа.

Соединение деталей

Чтобы получить эластичные швы, соединяйте детали мелкой зигзагообразной строчкой (длина стежка 3 мм, ширина стежка 0,5–1 мм). Существуют также специальные эластичные строчки. Подробнее о них Вы можете узнать из инструкции к Вашей швейной машине.

Для сметывания деталей из деликатных трикотажных полотен используйте тонкие швейные нитки. Строчку выполняйте специальной иглой со скругленным острием, которая не повредит петли материала.

Чтобы плечевые швы не растягивались, стачивайте их, подкладывая под строчку косую бейку или специальную узкую кромку.

Края горловины и пройм в изделиях без воротника и рукавов или швы втачивания воротника и рукавов не должны растягиваться, поэтому рекомендуется обрабатывать эти края или швы с полоской клевого прокладочного материала (шириной ок. 1 см), которую приклеивают с изнаночной стороны деталей так, чтобы один срез полоски был совмещен с обрабатываемым срезом изделия.

Чтобы при выполнении надсечек петли не распускались, надо или приклеить с изнаночной стороны детали маленький кусочек клевого прокладочного материала, или после надсечения припуска смазать срезы или специальным клеем, или бесцветным лаком для ногтей.

Срезы припусков на швы следует обязательно обметывать. Если срезы сильно растягиваются, то перед обметыванием приклейте узкую

полоску клеящей ленты на срез припуска и обметывайте срез, прокладывая строчку рядом с лентой (если обметываете на оверлоке, то ленту вместе с излишком припуска срежьте ножом машины, если обметываете зигзагообразной строчкой, то после обметывания излишки припуска вместе с лентой срежьте ножницами).

Край низа деталей или изделия останется эластичным, если застрочить подгиб низа с лицевой стороны специальной двойной иглой (2 верхние нитки, 1 нижняя нитка). Лицевая сторона строчки – две параллельные линейные строчки, изнаночная сторона строчки – зигзаг.

При подшивании подгиба низа вручную рекомендуется выполнять подшивочную строчку крестообразными стежками («козлик»). Стежки должны быть слабозатянутыми (относительно) и не очень мелкими.

Влажно-тепловая обработка изделий из трикотажа

Температура нагрева поверхности подошвы утюга зависит от волокнистого состава материала, при работе со смешанными материалами ориентируйтесь на более чувствительное к повышенной температуре волокно.

Возьмите себе за правило перед утюжкой обработкой обязательно проводить пробу на ненужном куске материала.

По возможности утюжьте трикотаж вдоль петельных столбиков, а не вдоль петельных рядов.

Трикотаж с рельефной структурой, например трикотаж в резинку, утюжьте на махровом полотенце или на чем-нибудь подобном, не прижимая утюг к материалу.



© «ШИК: шитье и крой» спецвыпуск №2/2015 (22)
ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА», 2015

Главный редактор Костенко Светлана Анатольевна

Редактор О. Горемыкина

Переводчик О. Пошхова

Корректор Т. Кирихина

Дизайнер И. Адушева

Специальный редактор М. Силаева

Учредитель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Издатель ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

107082, Москва, ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10),

6-й этаж. Телефон: (495) 775-1435

Основатели компании

А. В. Колосов (1950-2012) и Р. Я. Нейглова-Колосова

Генеральный директор М. Зимин

Издательский директор И. Суровцева

Финансовый директор Н. Старкова

Директор по распространению К. Егоренко

Бренд-менеджер группы журналов

по шитью Е. Новоселова

Начальник производственного

отдела С. Пехтерева

По вопросам размещения рекламы

тел. 8-903-217-62-01

e-mail: a.ladogina@konliga.ru

По вопросам распространения

тел. (495) 7775-1435, факс (495) 7775-1432

По вопросам подписки

тел. (495) 7775-1435, факс (495) 7775-1434

Подписные индексы:

каталог «Почта России» – 12443

Отдел мелкооптовой продажи

тел. 689-0166, адрес: ул. 1-я Ямская, д. 8

Адрес редакции:

107082, Москва,

ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10), 6-й этаж

Телефон: (495) 7775-1435

Для писем: 105082, Москва, а/я 5,

с пометкой «для журнала ШИК»

E-mail: konliga@konliga.ru

Информацию об издательском доме

EDIPRESSE-KONLIGA можно найти на сайте

www.konliga.ru

Дата выхода в свет 17.03.15

Дата начала продаж 23.03.15

Использованные в номере материалы из журнала

«LOOK» публикуются по лицензии с разрешения

издательства EDITORIAL PRIMAVERA S.A. Chacabuco 271

Capital Federal, Republica Argentina.

LOOK

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
за соблюдением законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия. Свидетельство
о регистрации ПИ № ФС77-40677 от 08 июля 2010 г.

Информационная продукция для лиц,

достигших возраста 12 лет.

Отпечатано: Первый Полиграфический Комбинат

Россия, 143405, Московская область, Красногорский район,

п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе, 4-й км.

тел: +7 (495) 510 27 92

Зак. № 141665

Тираж 43 100 экз.

Цена свободная.

Все права на распространение журнала на русском языке

в России, странах СНГ и Балтии принадлежат

ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА»

Редакция не несет ответственности за содержание

рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.



Обработка горловины без воротника; обработка воротников и соединение их с изделием

Обработка горловины обтачкой

Деталь обтачки стачать в кольцо стачным швом в разутюжку. Перегнуть деталь обтачки пополам лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы (рис. 1). Сложить изделие и обтачку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать обтачку (оба среза) к срезу горловины (рис. 2). При притачивании обтачки ее срезы следует растягивать. Обтачку заутюжить вверх, шов – вниз. Настрочить шов притачивания обтачки двойной строчкой.

Важно, чтобы при обработке изделий из трикотажных полотен, джерси и т.п. строчки были эластичными.

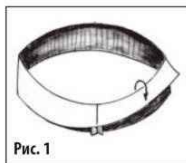


Рис. 1

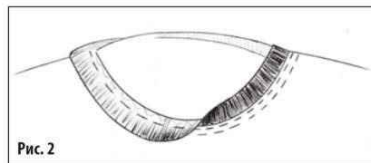


Рис. 2

Обработка горловины окантовочным швом

Бейку для окантовывания среза горловины стачать в кольцо стачным швом в разутюжку. Сложить изделие и бейку для окантовывания лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать бейку заданной шириной шва (рис. 1). Бейку заутюжить на изнаночную сторону, обогнуть ею шов притачивания, подогнуть внутрь свободный продольный срез бейки и настрочить сгиб в шов (рис. 2).

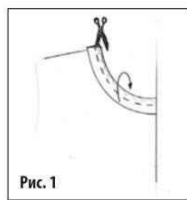


Рис. 1

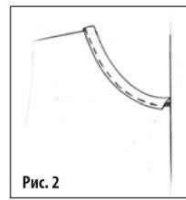


Рис. 2

Обработка и соединение с изделием воротника сорочечного типа (с отрезной стойкой)

Сложить верхний и нижний воротники лицевыми сторонами внутрь, уравнивая и обтачать срезы отлета и концов. Подрезать припуски шва, срезать излишки в углах. Вывернуть, выправить швы, приутюжить, проложить отделочную строчку по краям воротника (рис. 1). Сложить детали внешней и внутренней стойки воротника лицевыми сторонами внутрь, между ними по разметке вложить готовый воротник и стачать срезы стойки, одновременно втачивания воротник (рис. 2). Подрезать припуски шва. Вывернуть детали стойки, выправить шов, приутюжить. Втачать в горловину изделия одну деталь стойки воротника, шов заутюжить на стойку. Подогнуть срез другой детали стойки воротника и настрочить сгиб в шов втачивания. Проложить отделочную строчку по краям стойки (рис. 3).

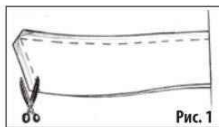


Рис. 1

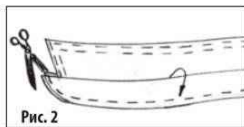


Рис. 2

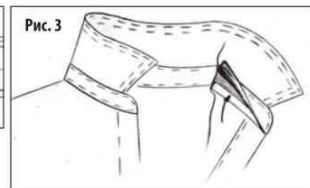


Рис. 3

Обработка и соединение с изделием отложного воротника

Сложить верхний и нижний воротники лицевыми сторонами внутрь, уравнивая и обтачать срезы отлета и концов (рис. 1). Подрезать припуски шва, срезать излишки в углах. Вывернуть, выправить швы, приутюжить. Втачать в горловину изделия одну деталь воротника, шов заутюжить на воротник. Подогнуть срез другой детали воротника и настрочить сгиб в шов втачивания. Проложить отделочную строчку по краям воротника (рис. 2).

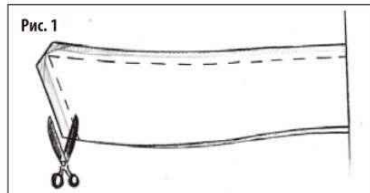


Рис. 1

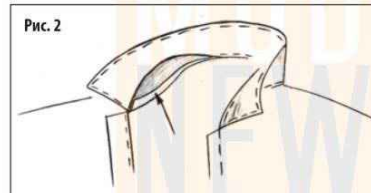
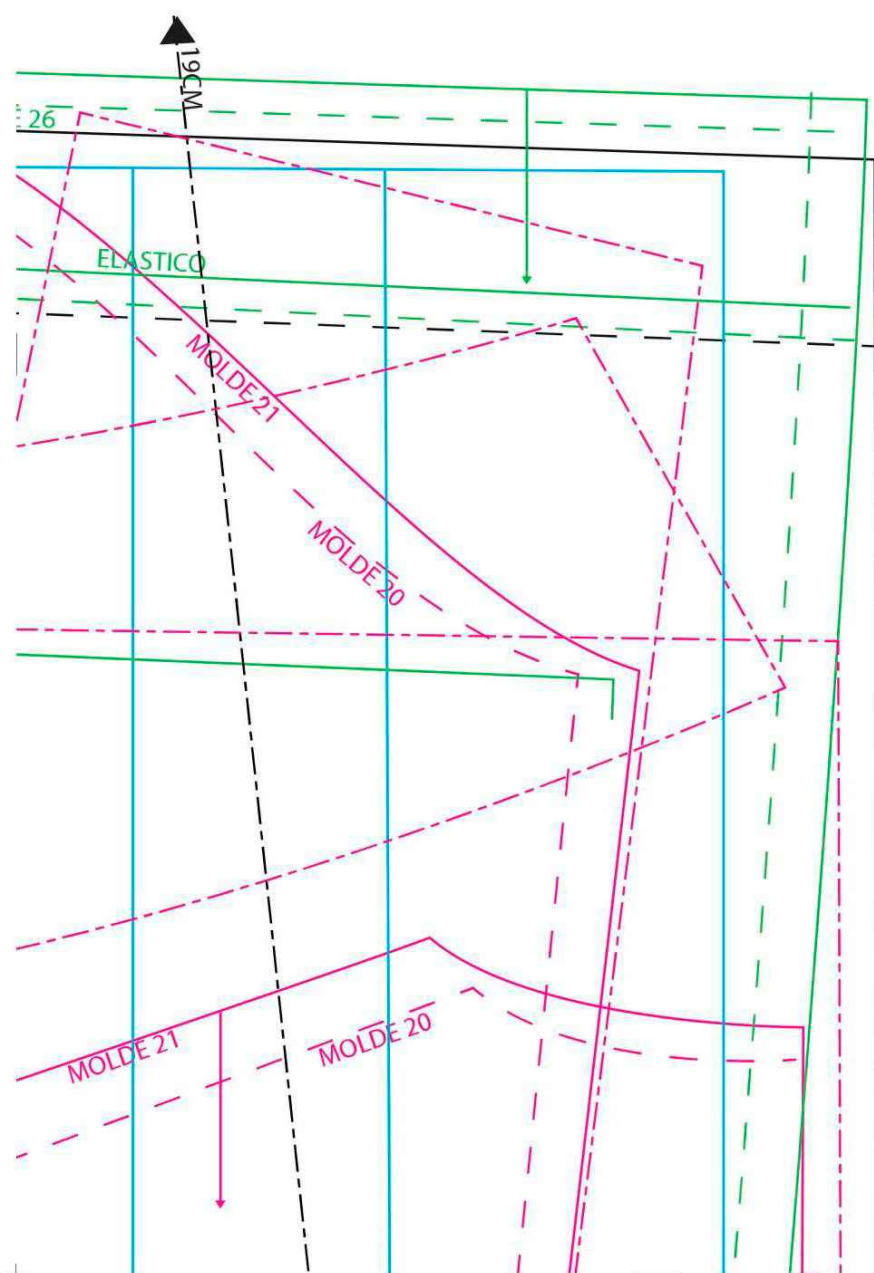


Рис. 2

E



3D

www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНАТ ПОРТАЛ
ИНТЕКТОРНИ МОДА

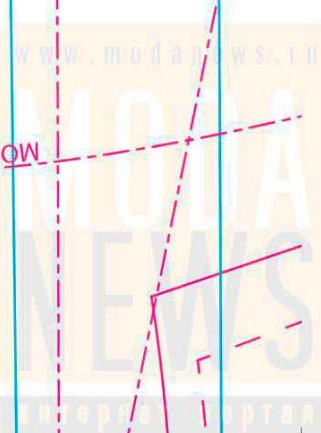


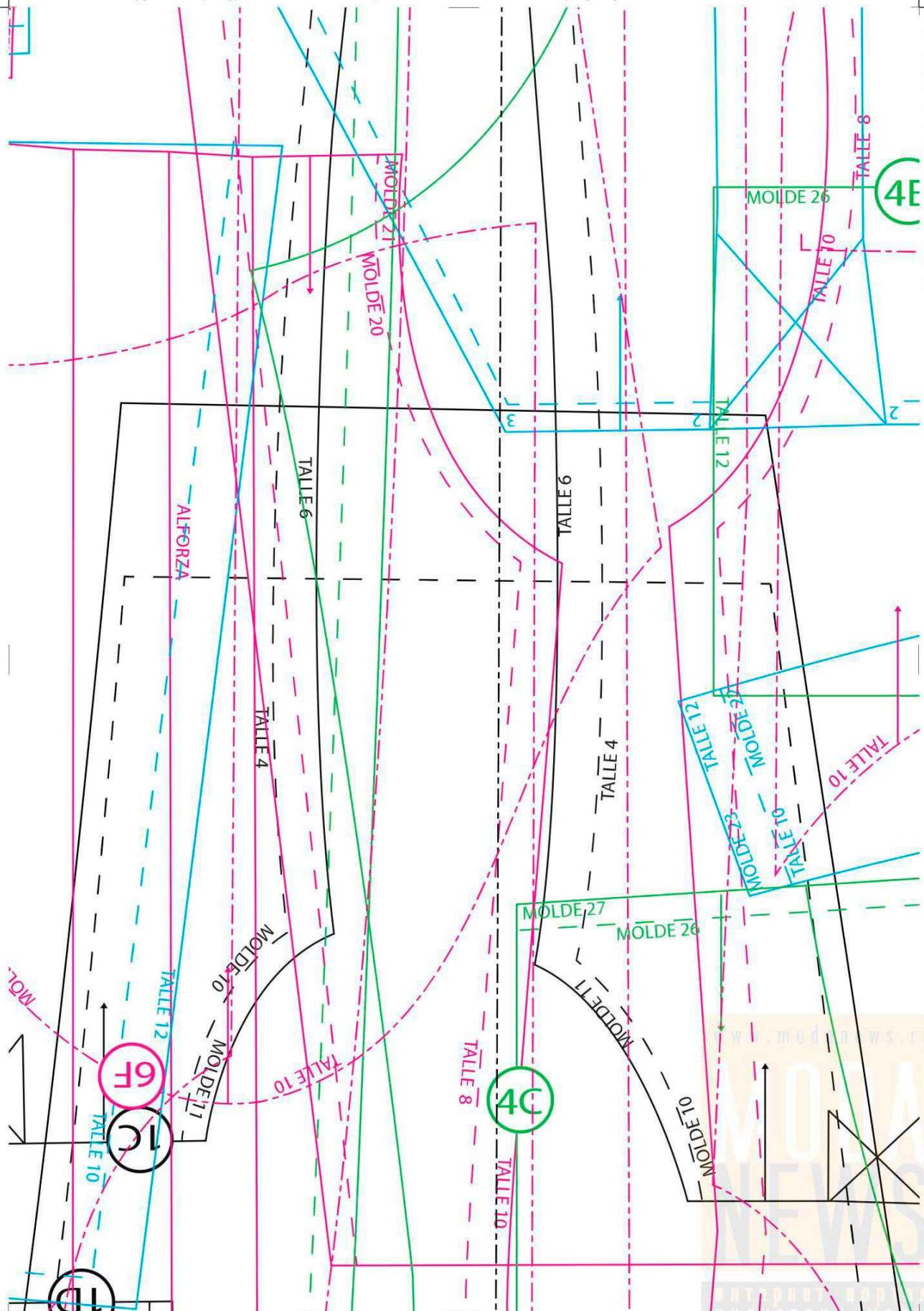
3E

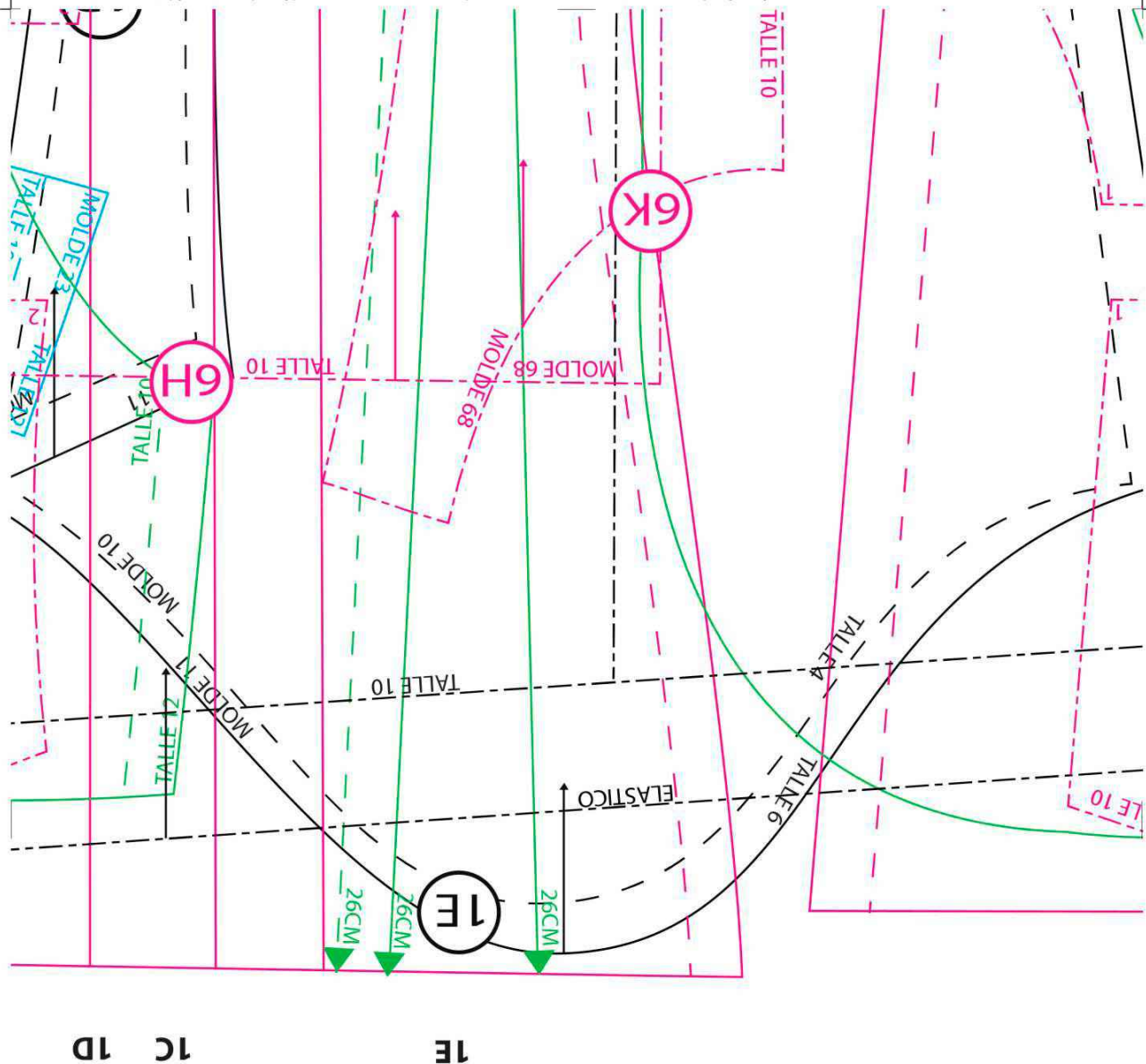
3B



специальный выпуск № 2/2015



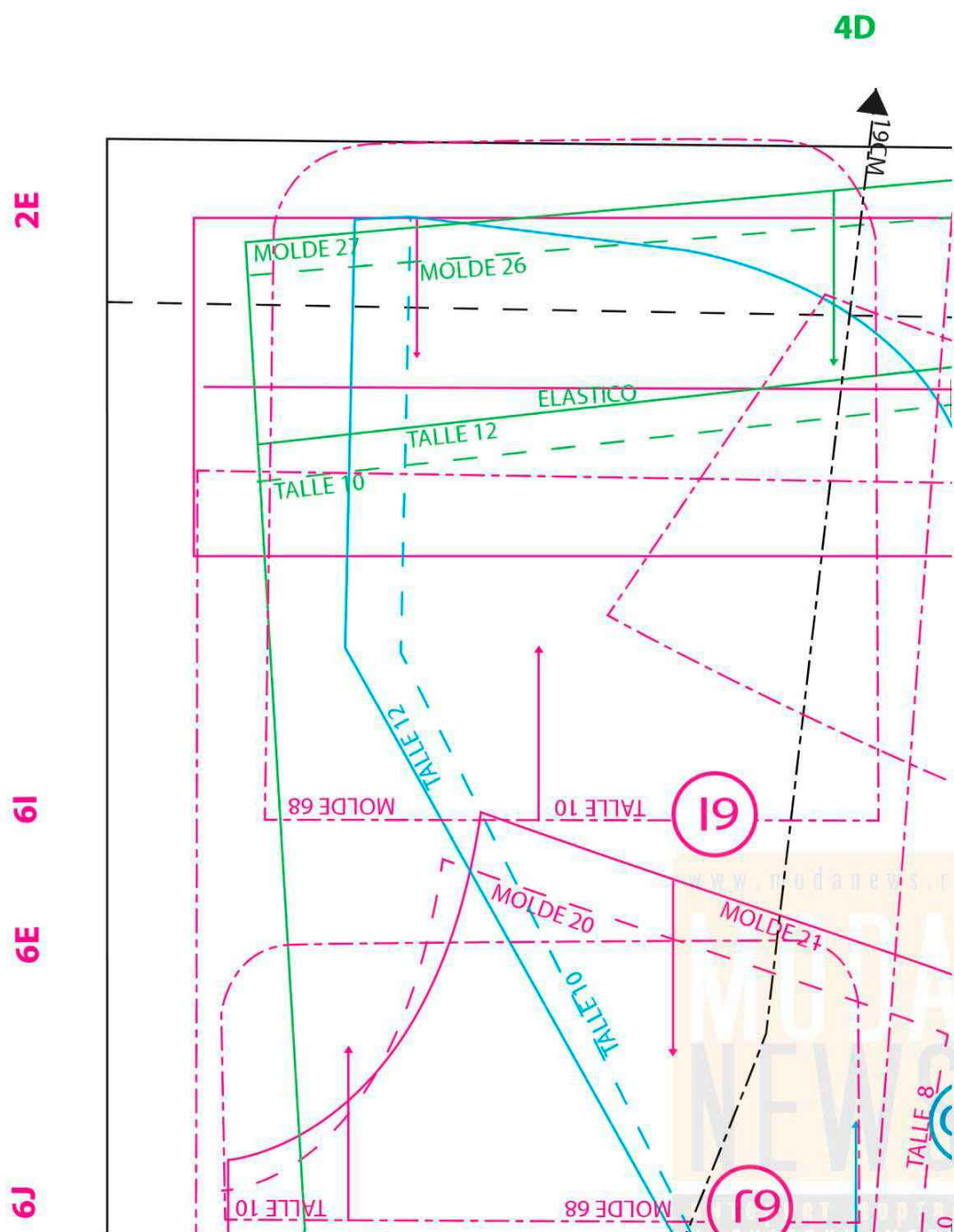




www.modanews.ru

**MODA
NEWS**

интернет портал
моды и шитья





6L 6A 6H 6D 6K

3F

6D

79

TALLE 10

26CM

TALLE 6

TALLE 4

MOLDE 68

MOLDE 22

MOLDE 10

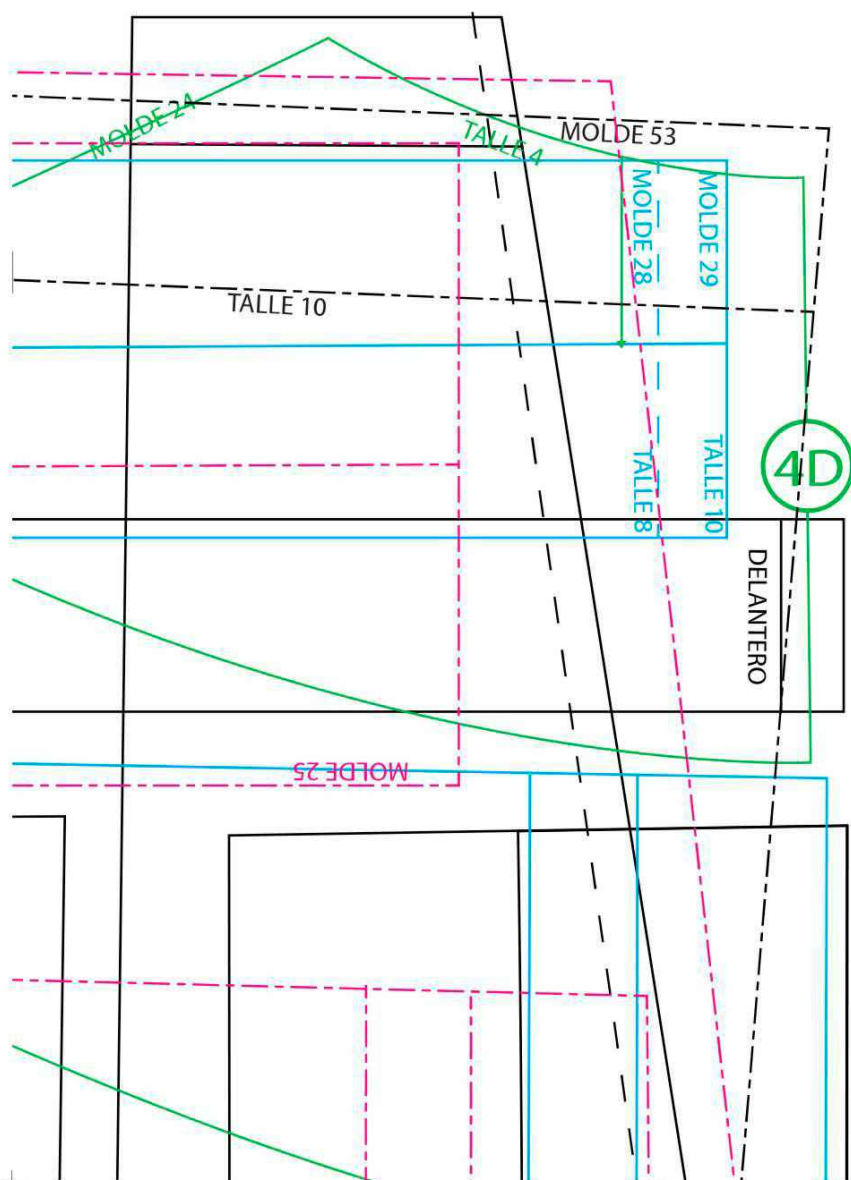
www.modanews.ru

MODA
NEWS

интернет портал
швейной моды

4G

4C 4D



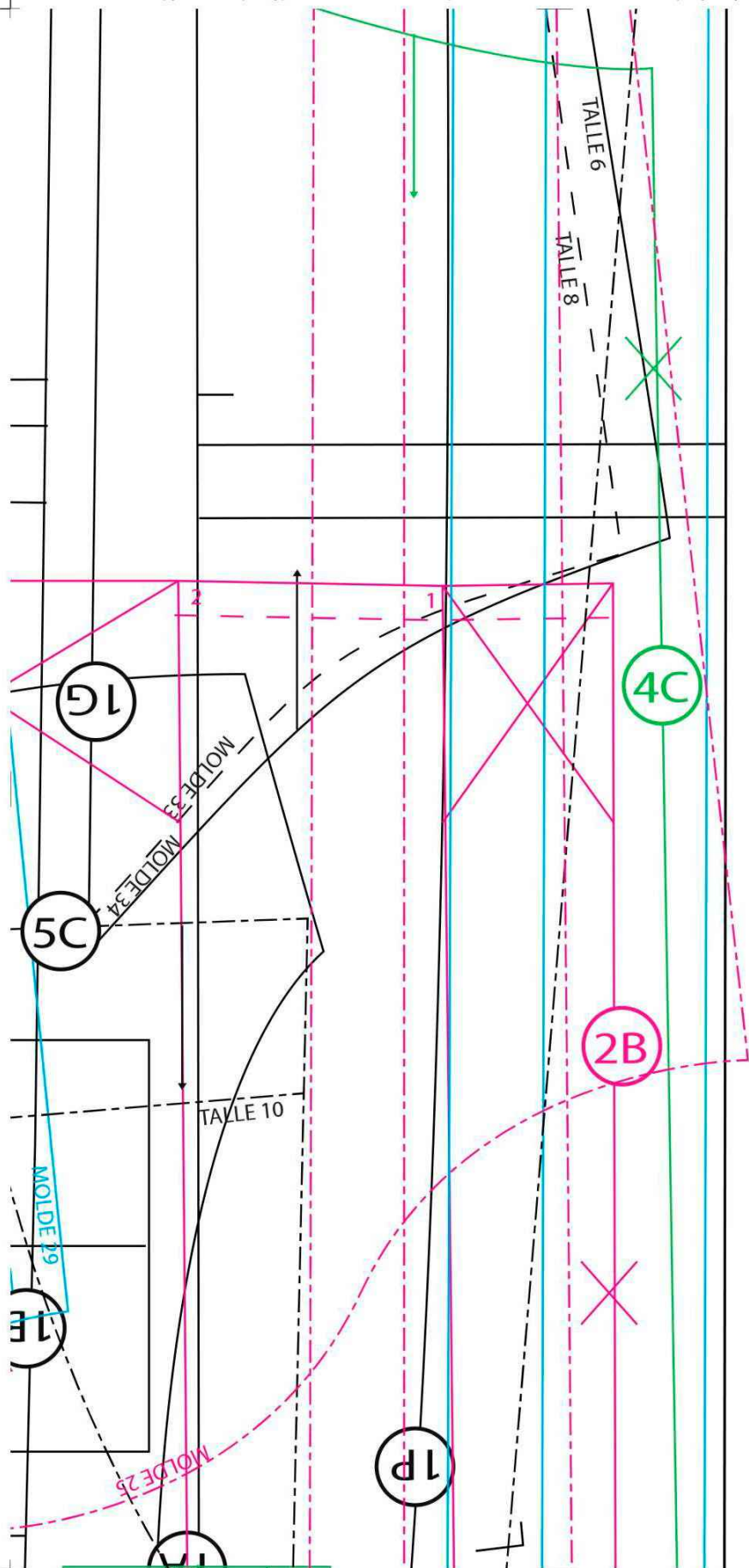
3C

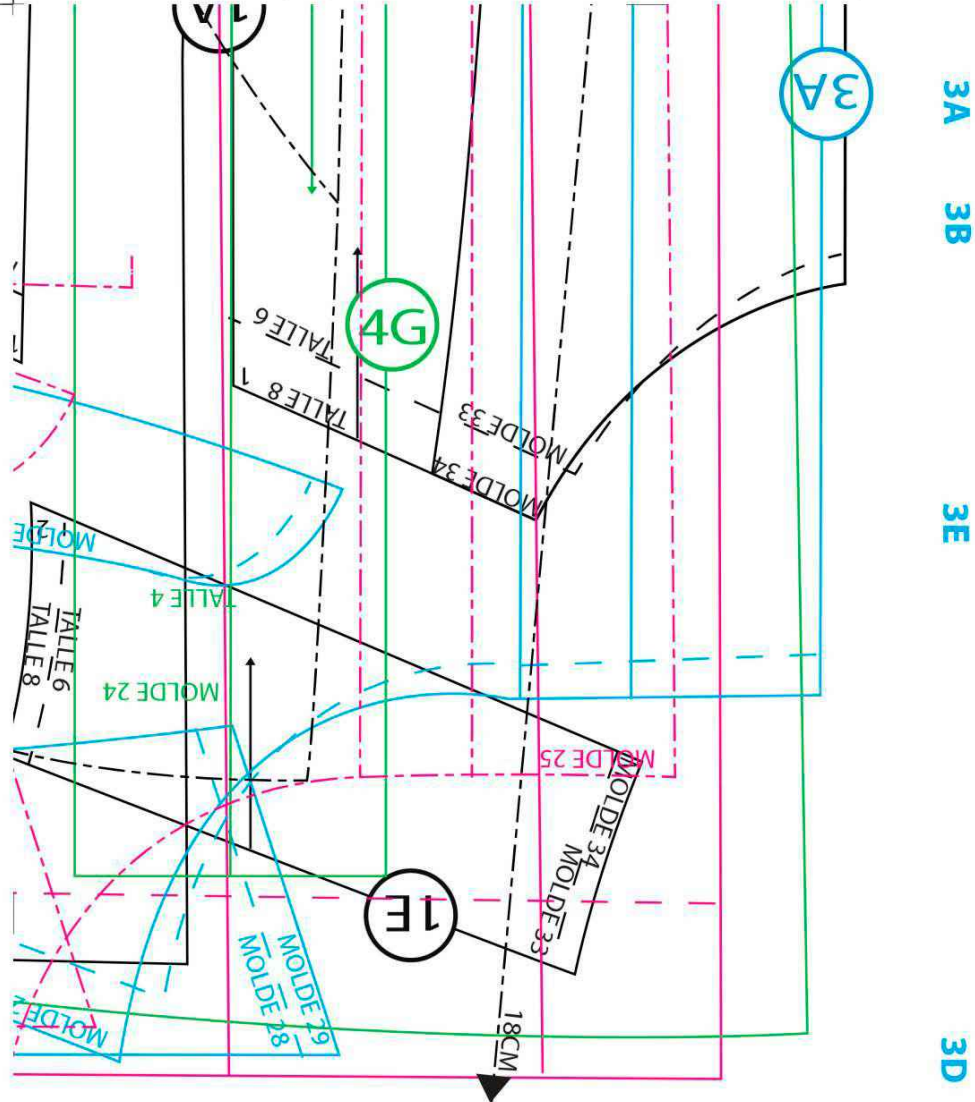
3F

www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
СУВЕРЕНАТА МОДА





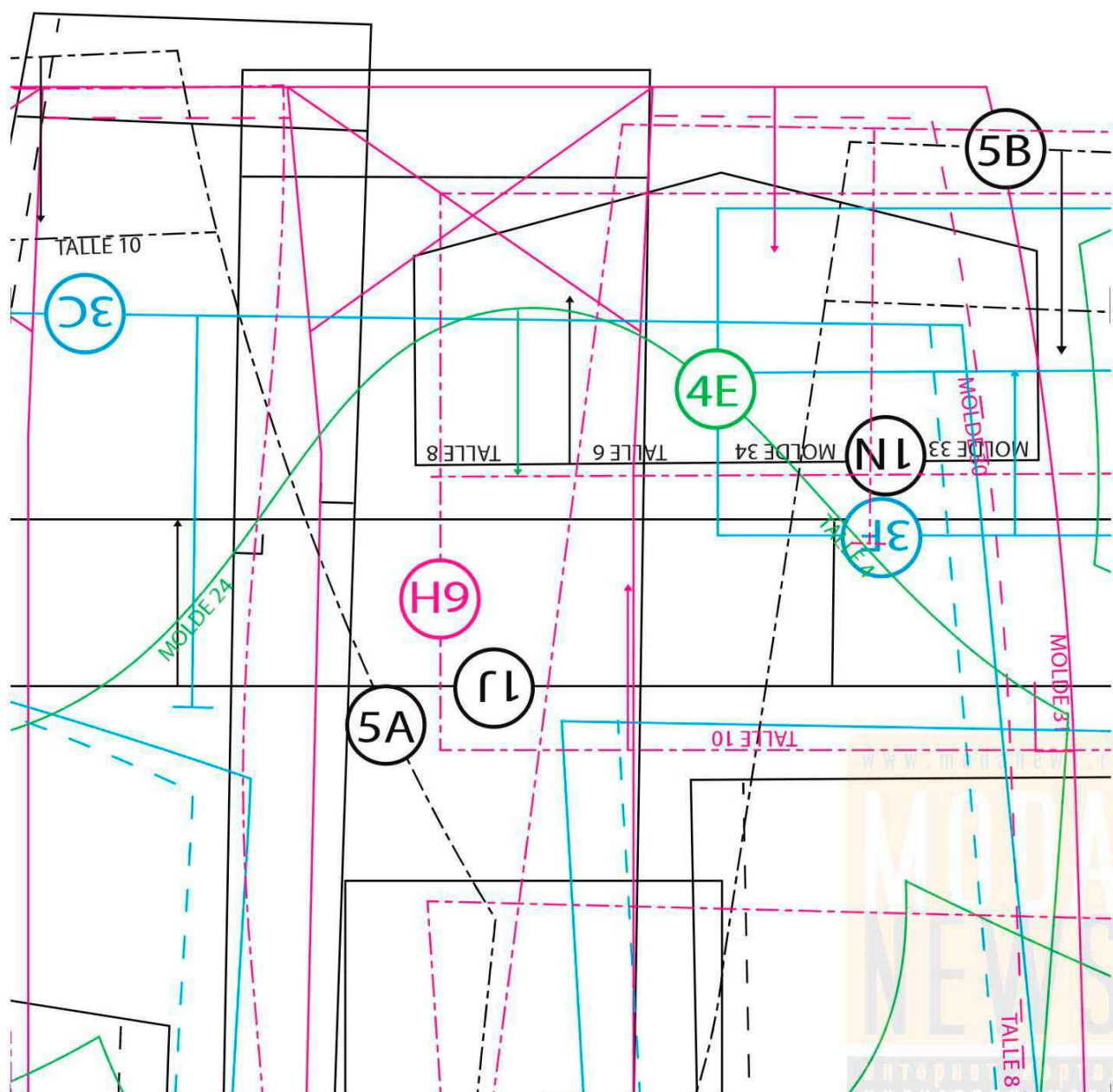
ШИТЬЕ И КРОЙ®

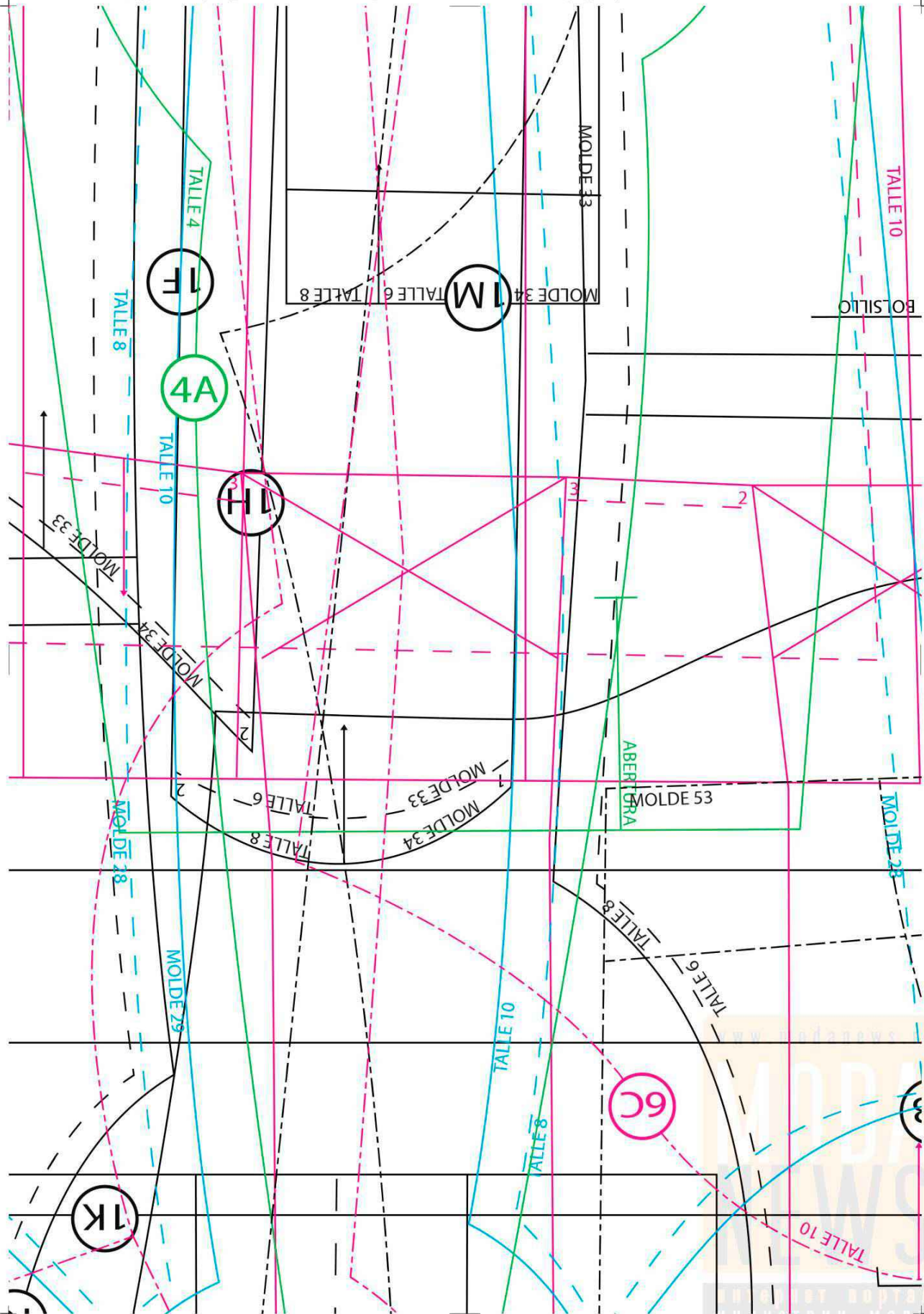
—1В—

специальный выпуск № 2/2015

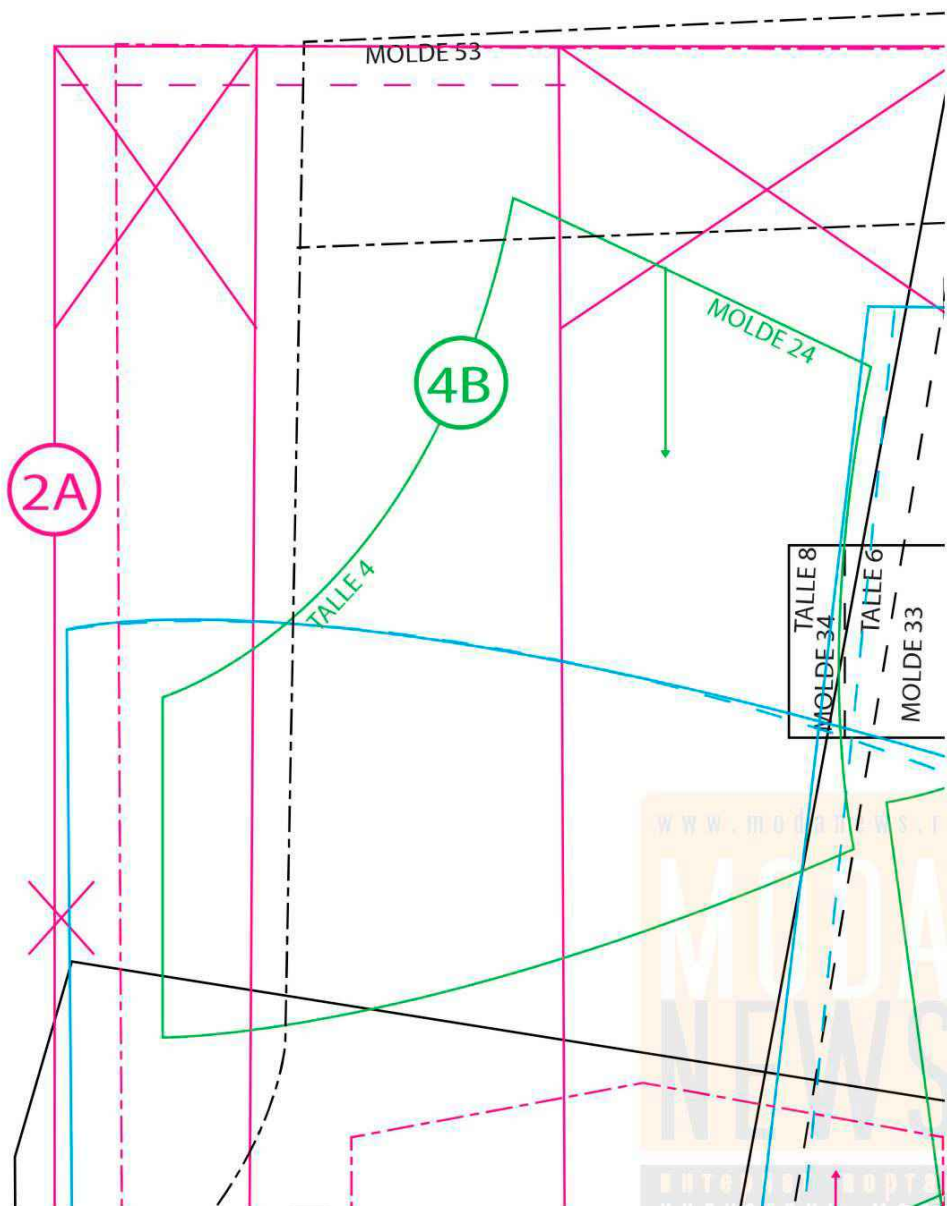
4A

4E





6H 2A 4B 4F



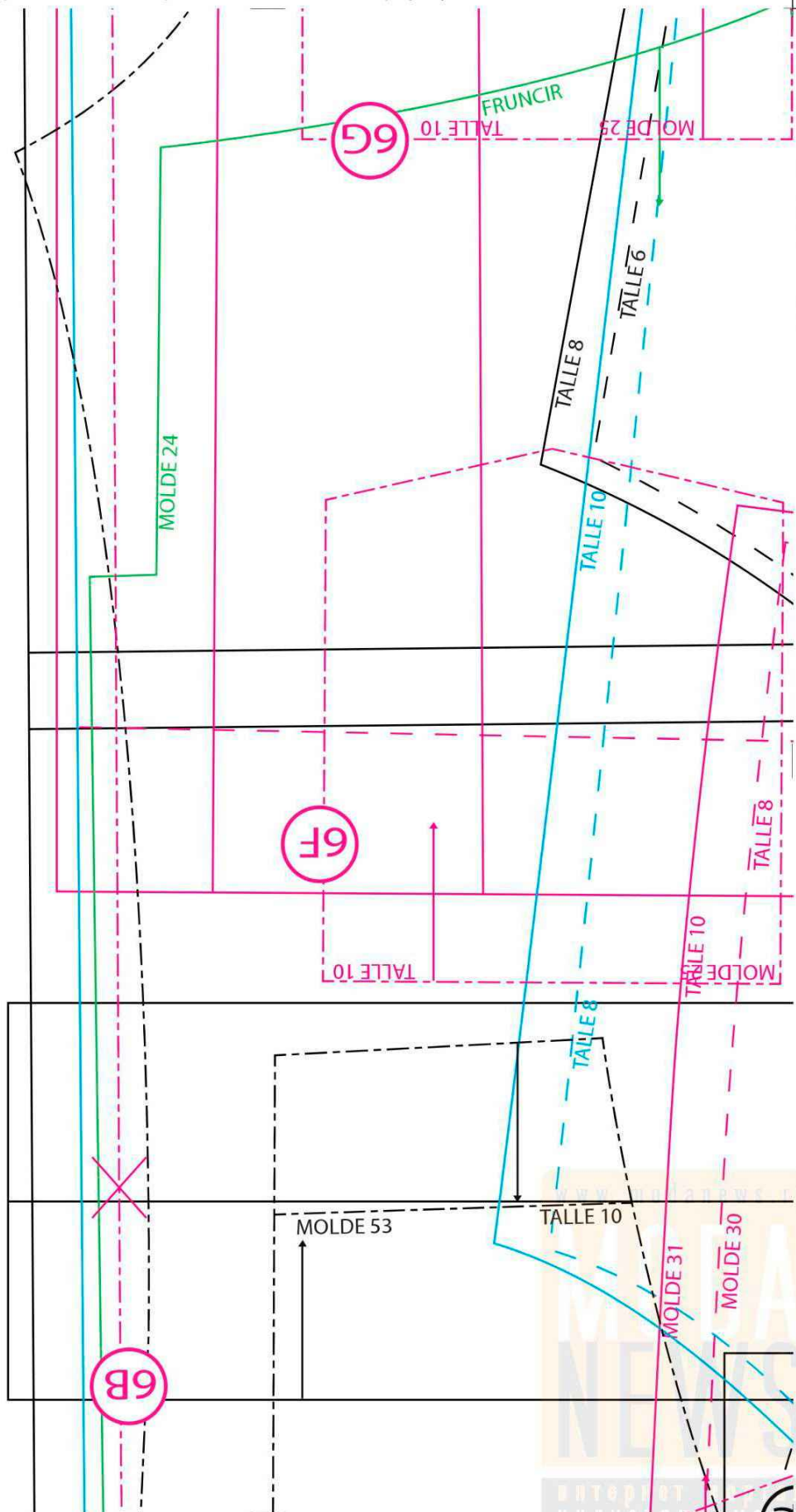
6G

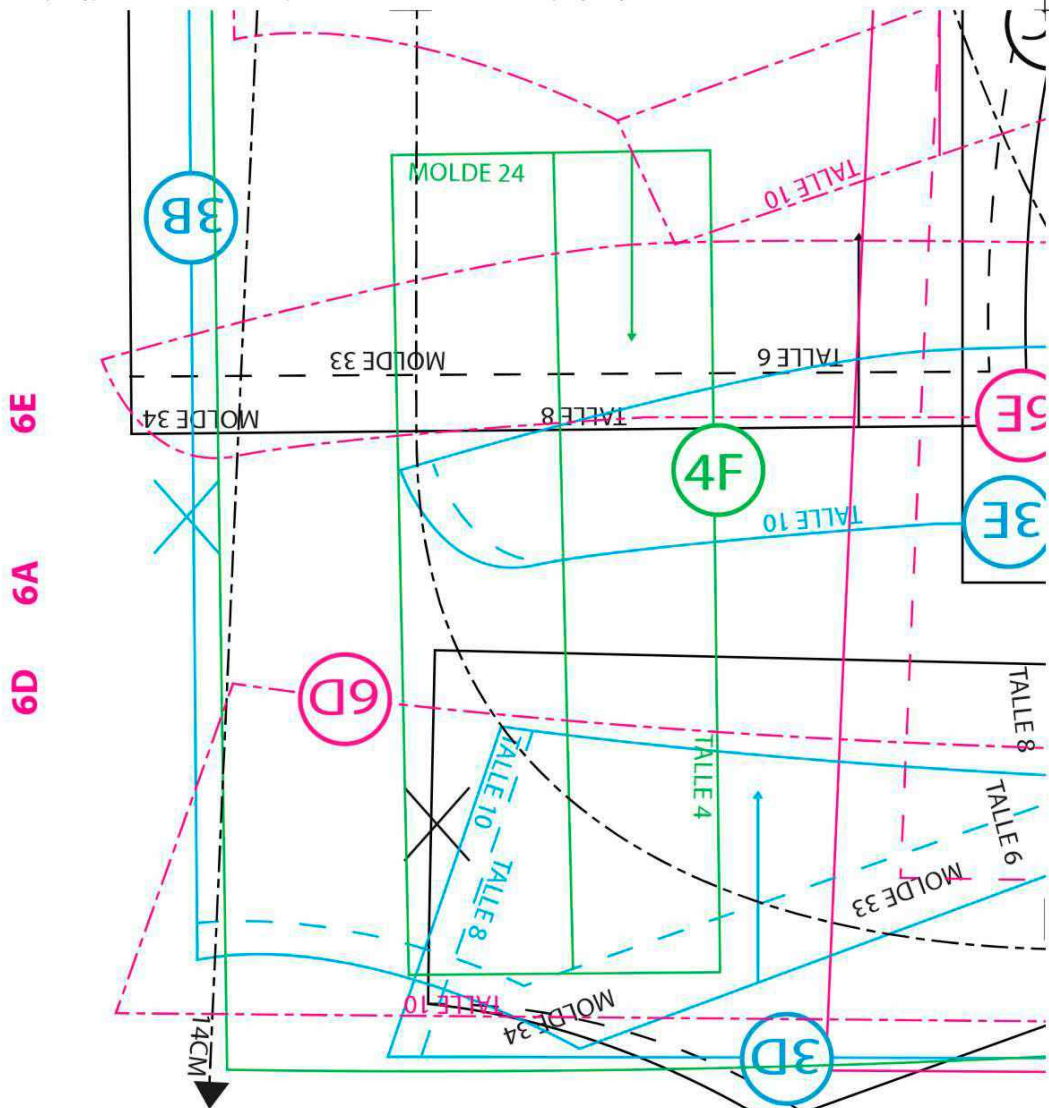
6F

2B

6C

6B



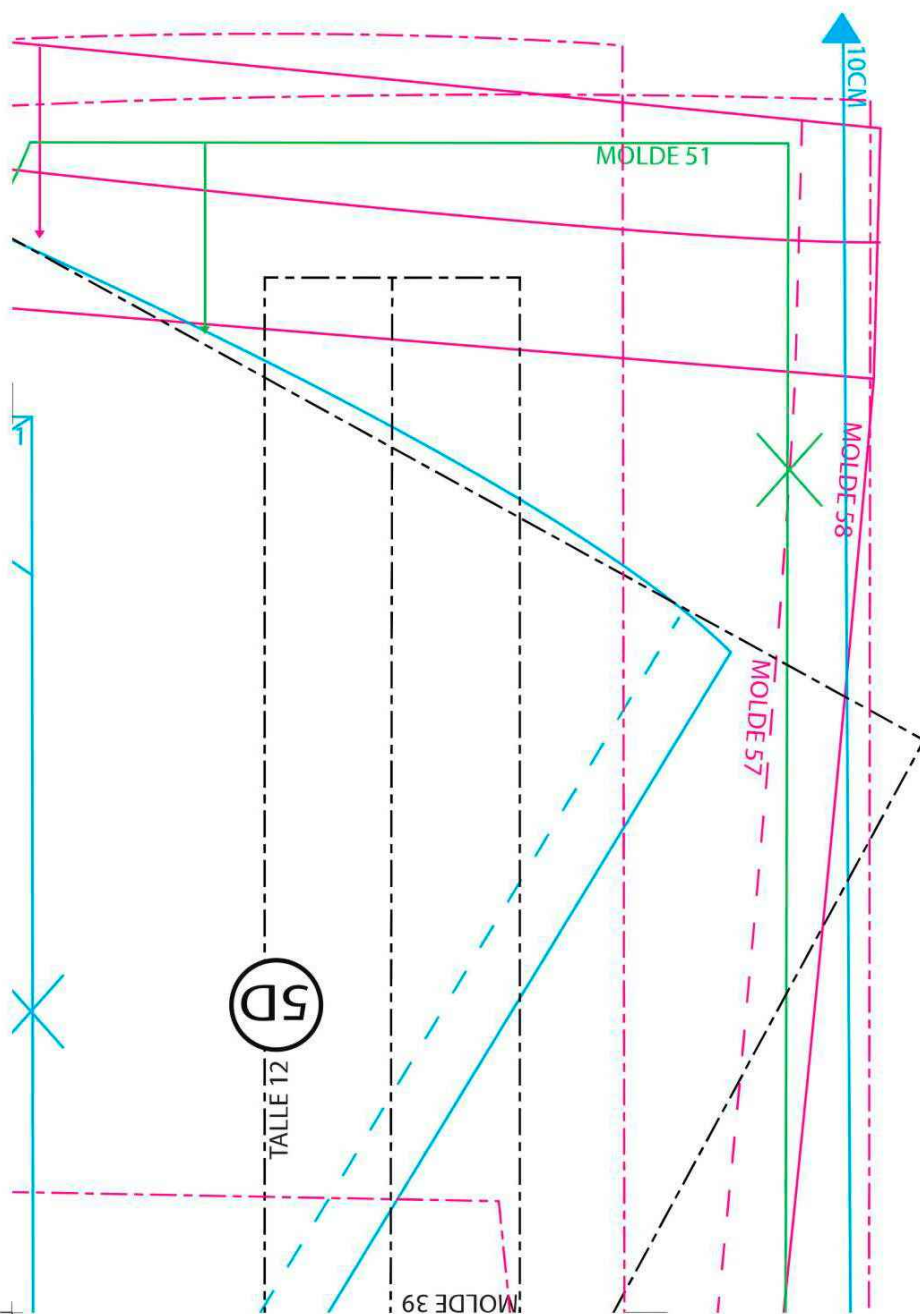


1C

www.modanews.ru

MODA
NEWS

Интернет портал
моды и шитья

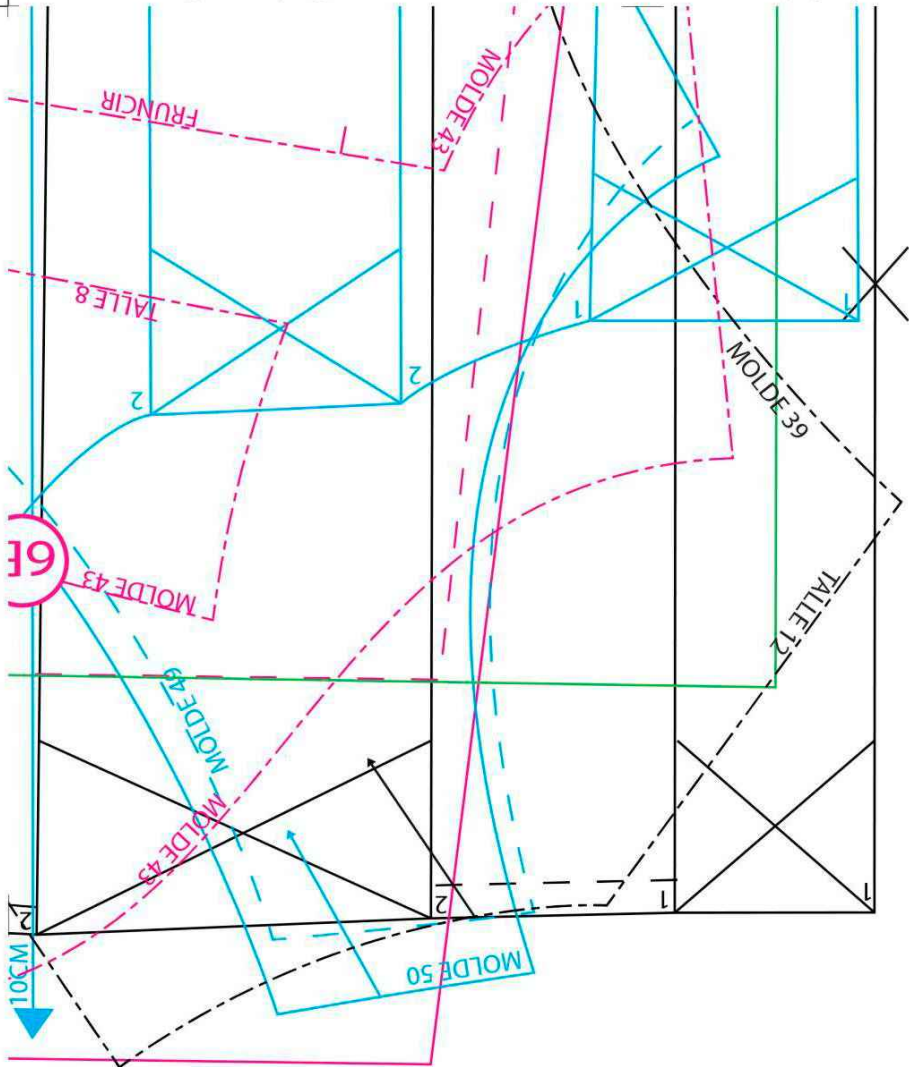


www.modanews.ru

MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
ШИЛЬЩИЦЫ И МОДЕЛИ





5D

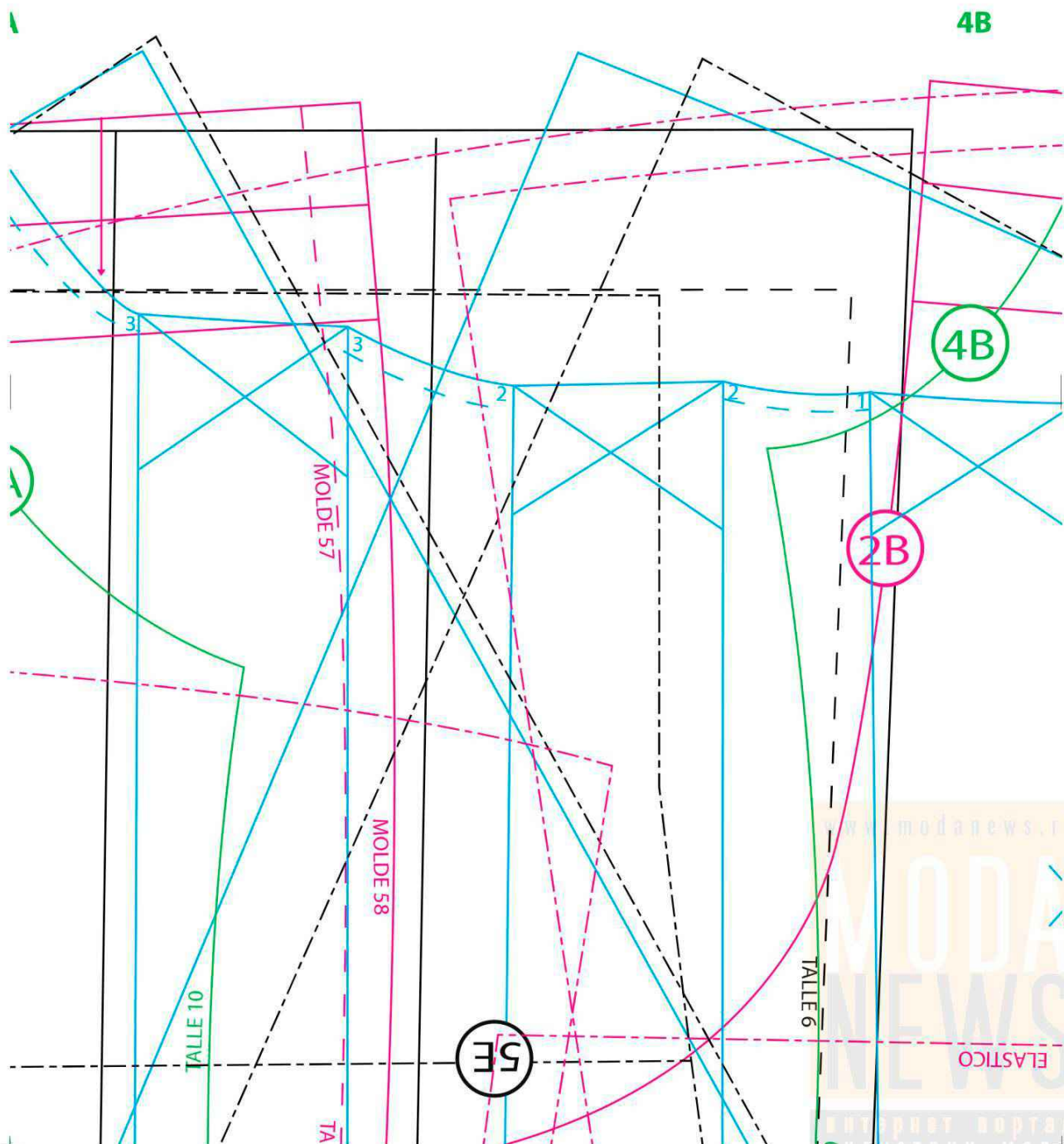
ШИТЬЕ И КРОЙ®
— 2A —

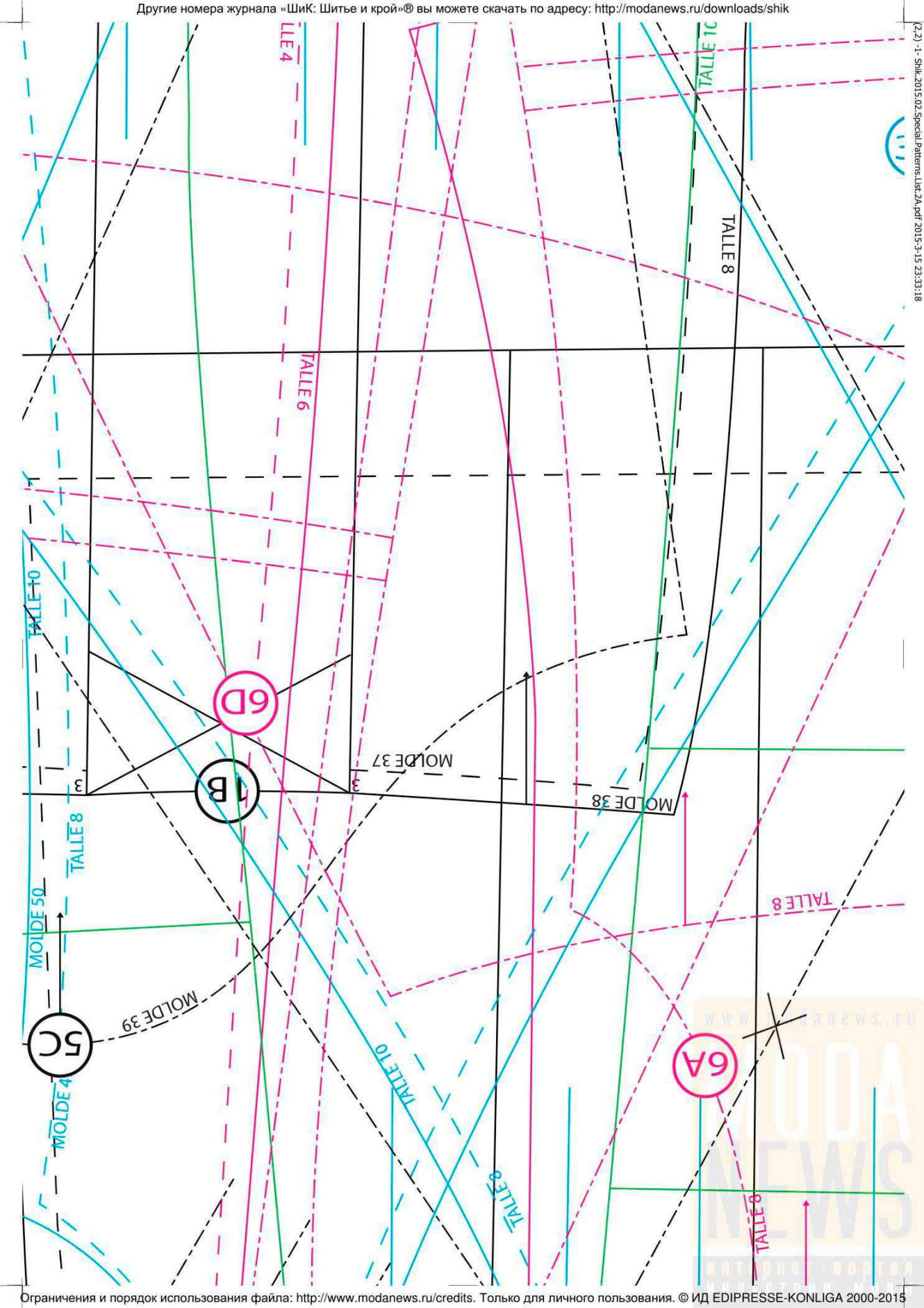
специальный выпуск № 2/2015

www.modanews.ru

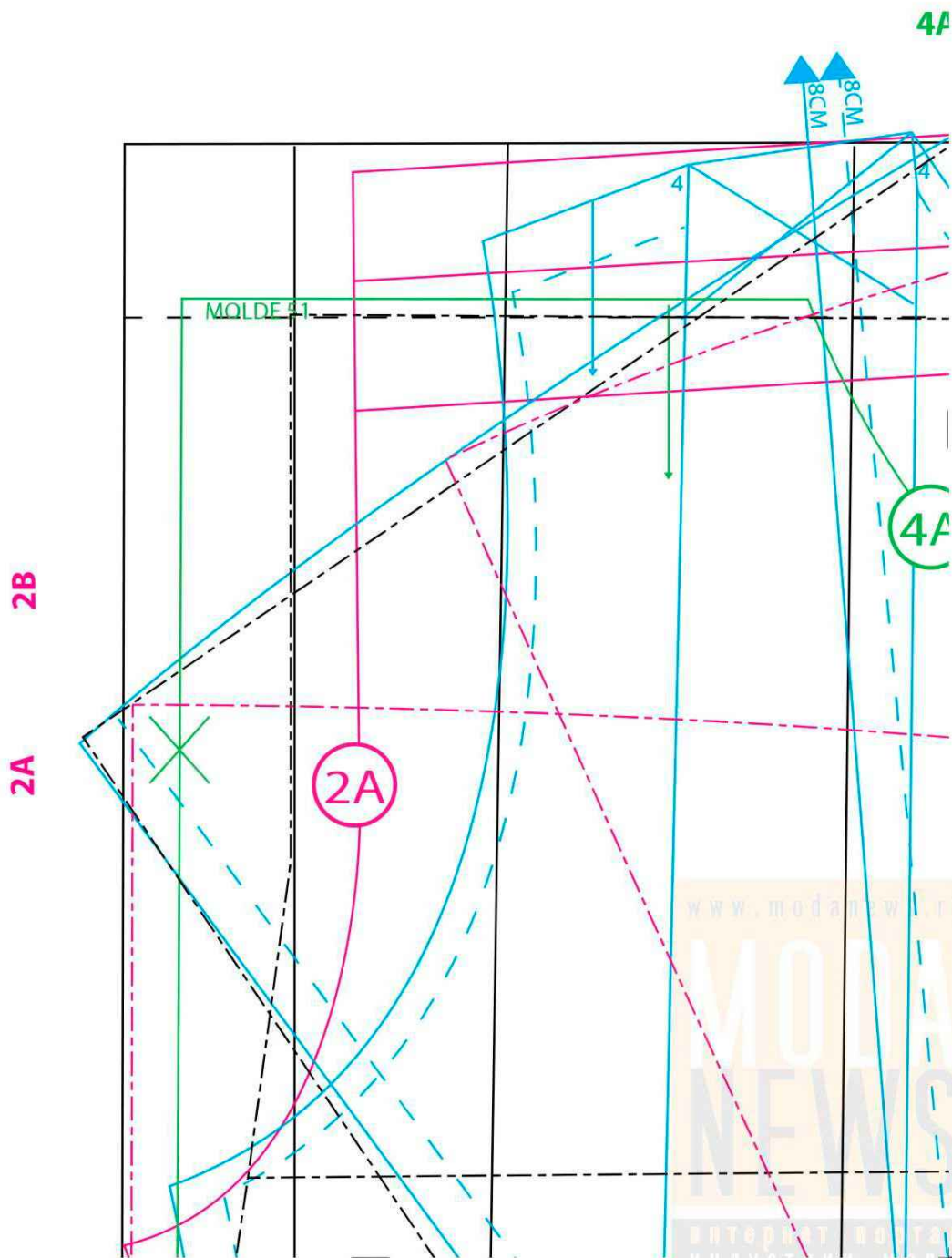
**MODA
NEWS**

интернет портал
швейной моды

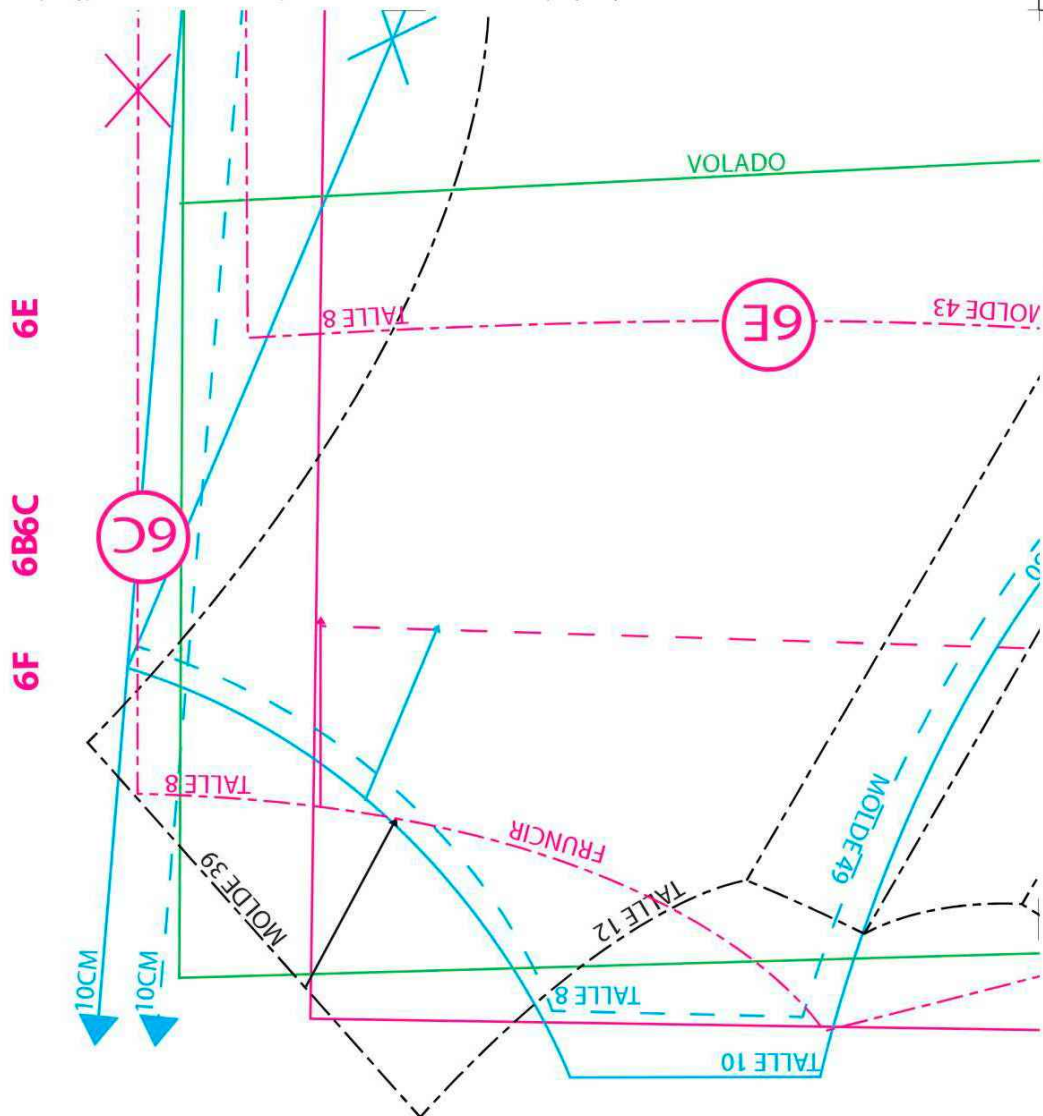








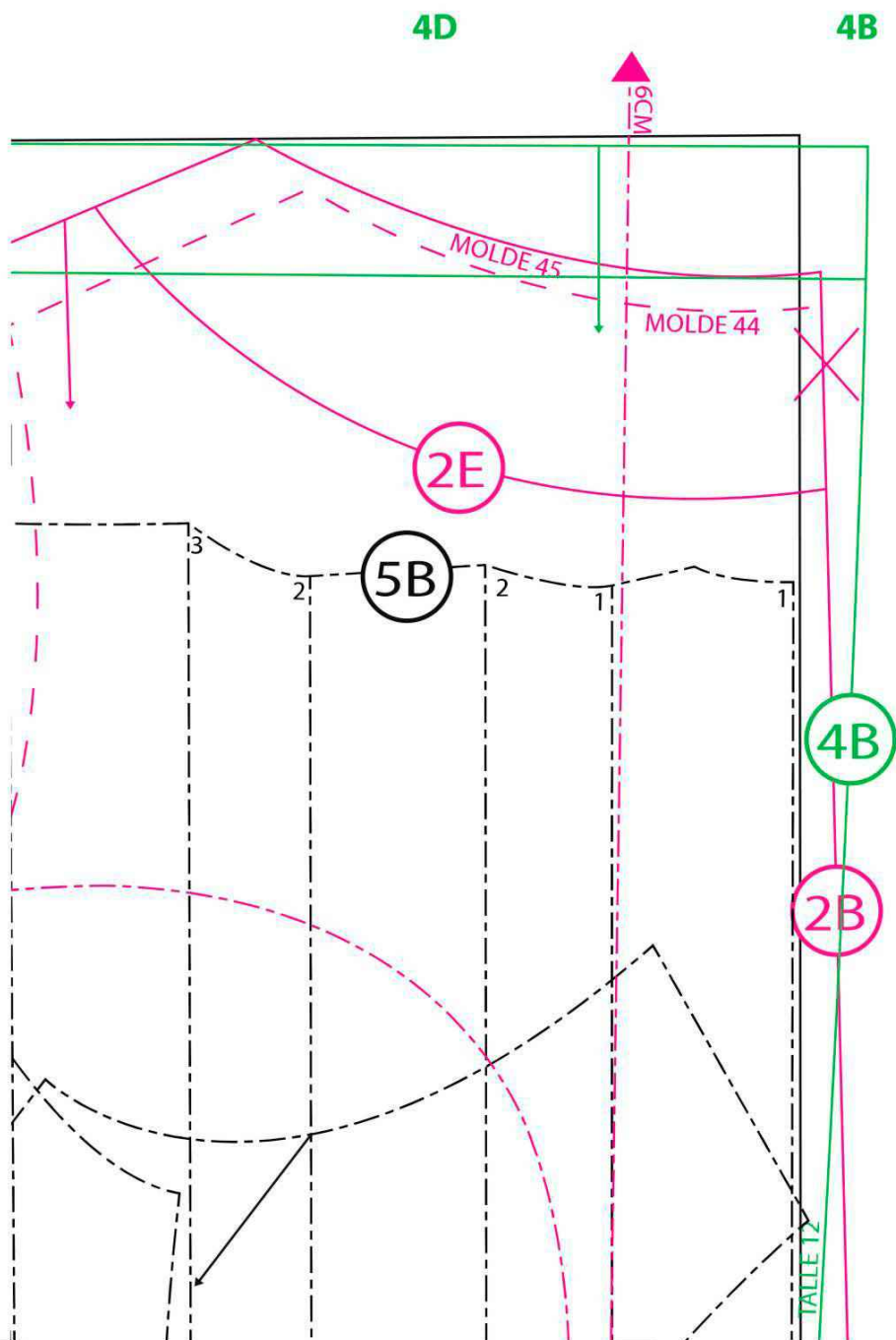




www.modanews.ru

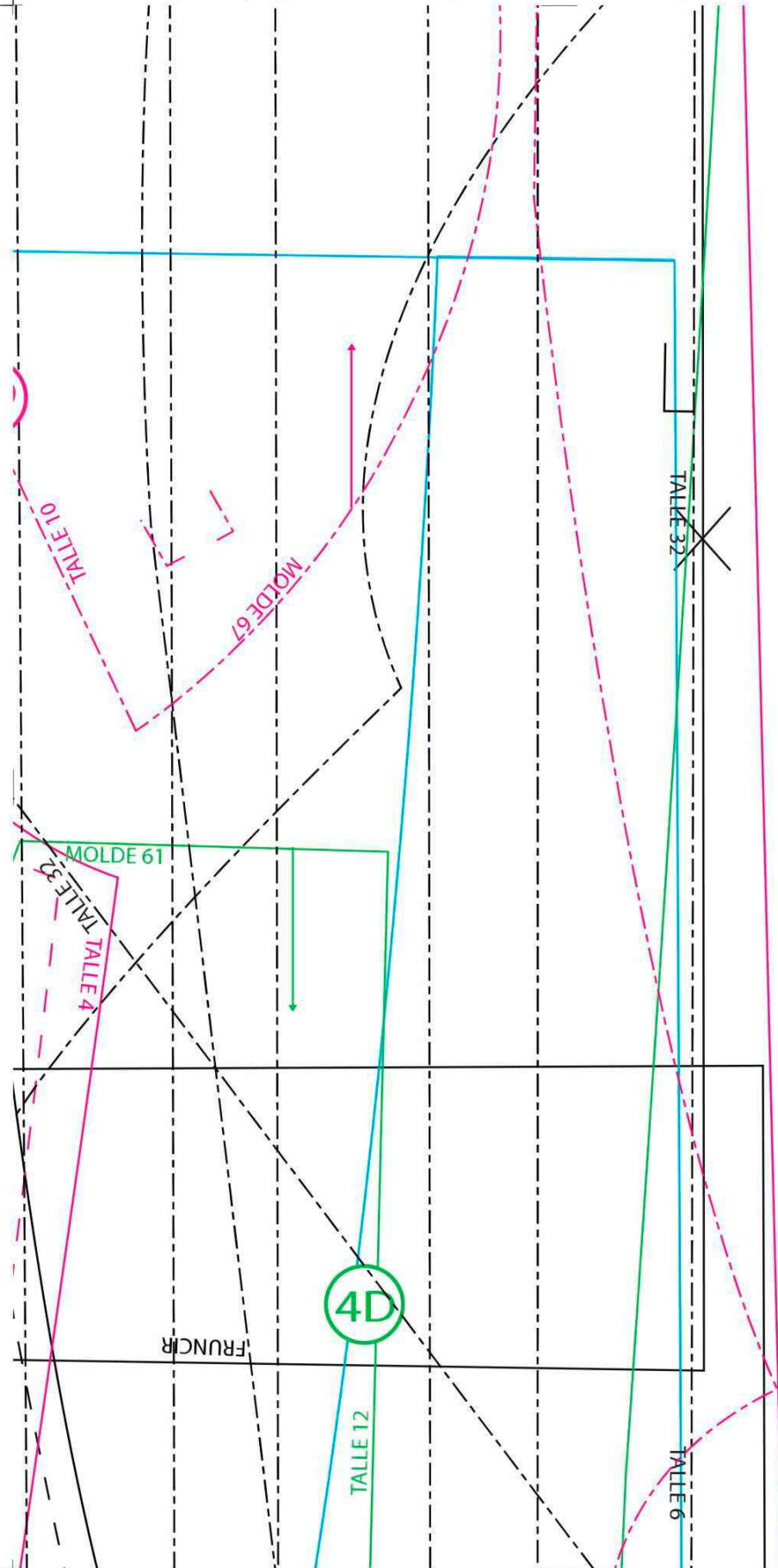
MODA
NEWS

интернет портал
швейной моды



3В 3А

3Е



www.modanews.ru

MODA
NEWS

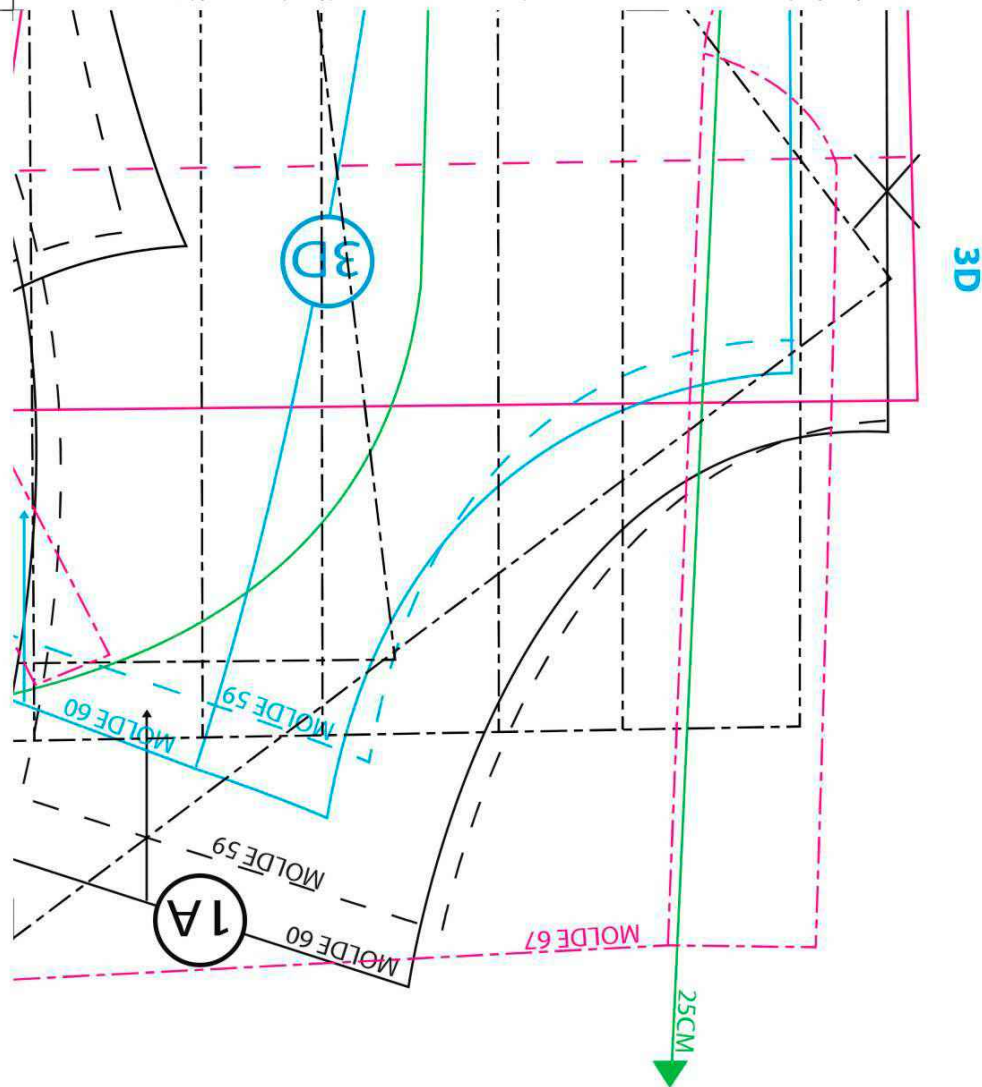
ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
ШВЕИ И МОДЕ

1A 5B

ШИТЬЕ И КРОЙ®

специальный выпуск № 2/2015

-2B-

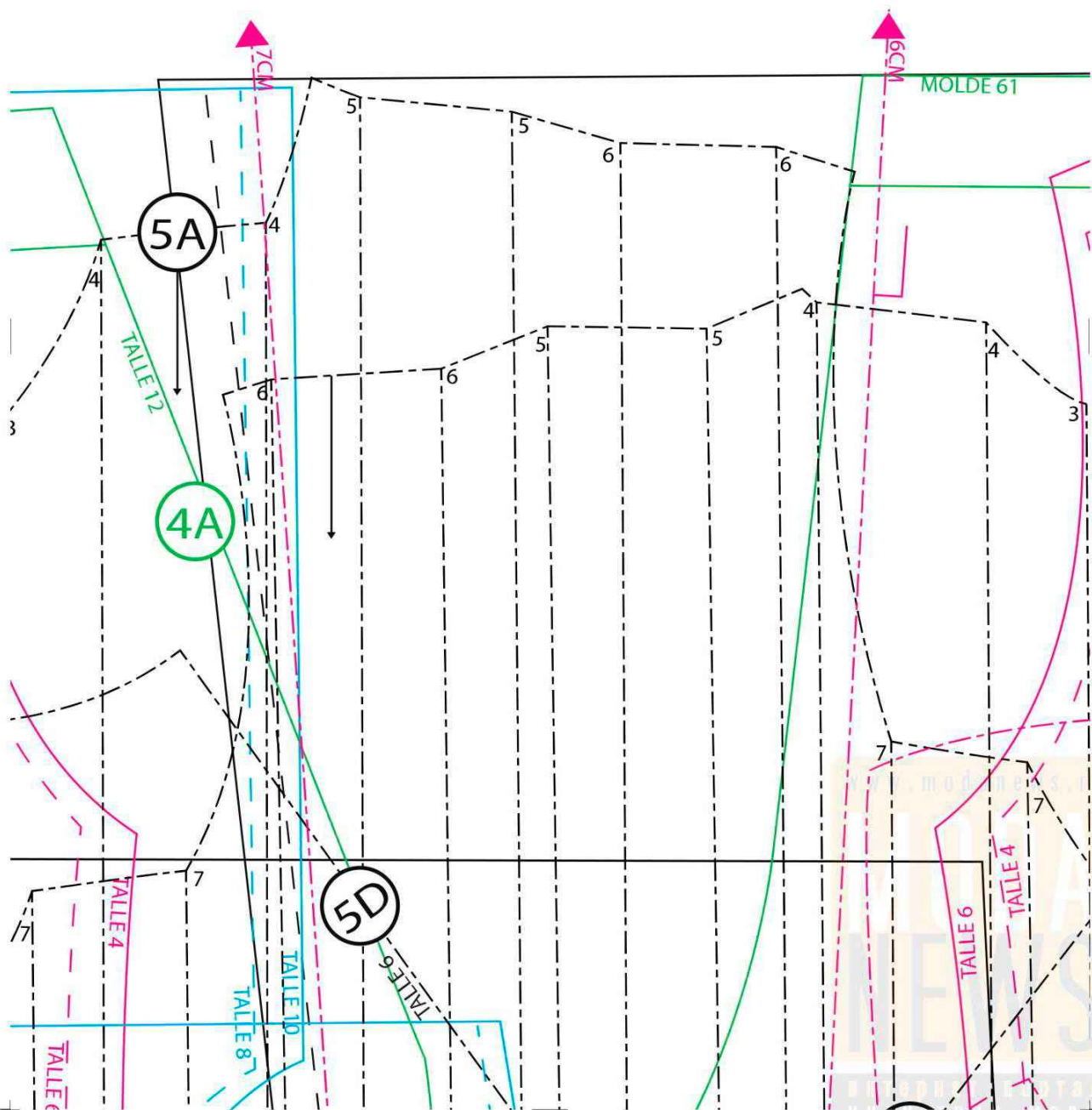


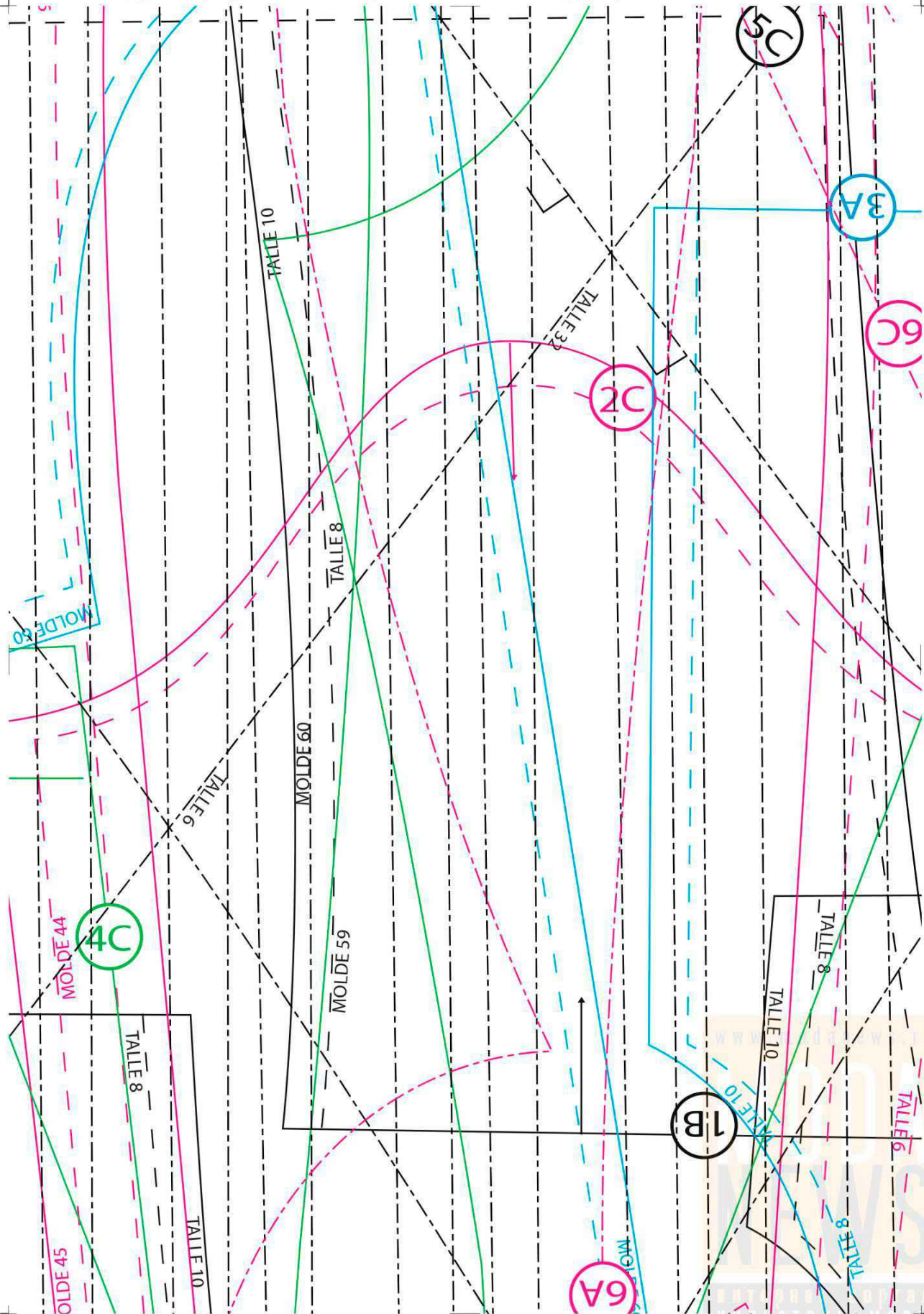
www.modanews.ru

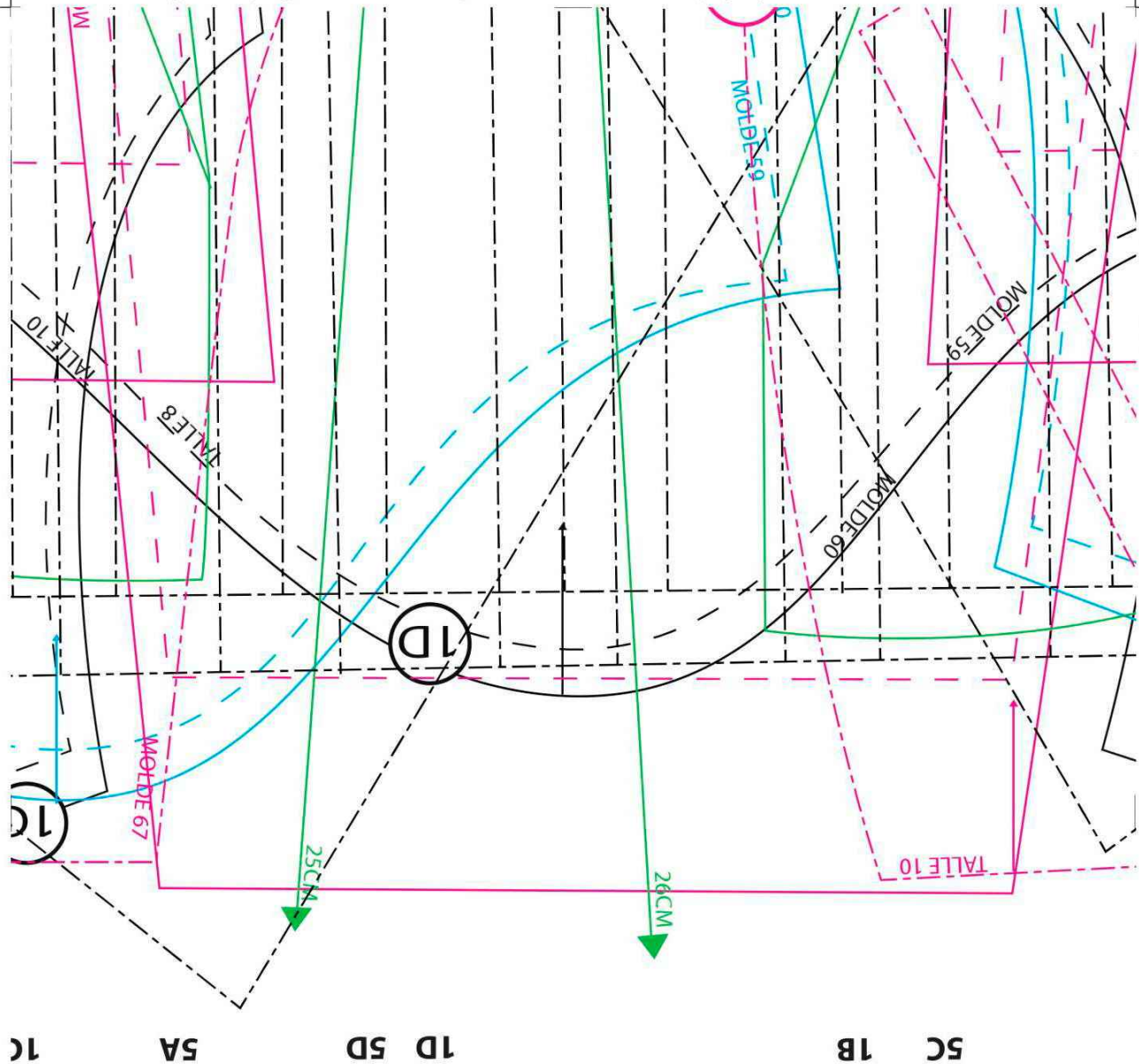
MODA NEWS

интернет портал
модистов и кройщиков

4C 4A



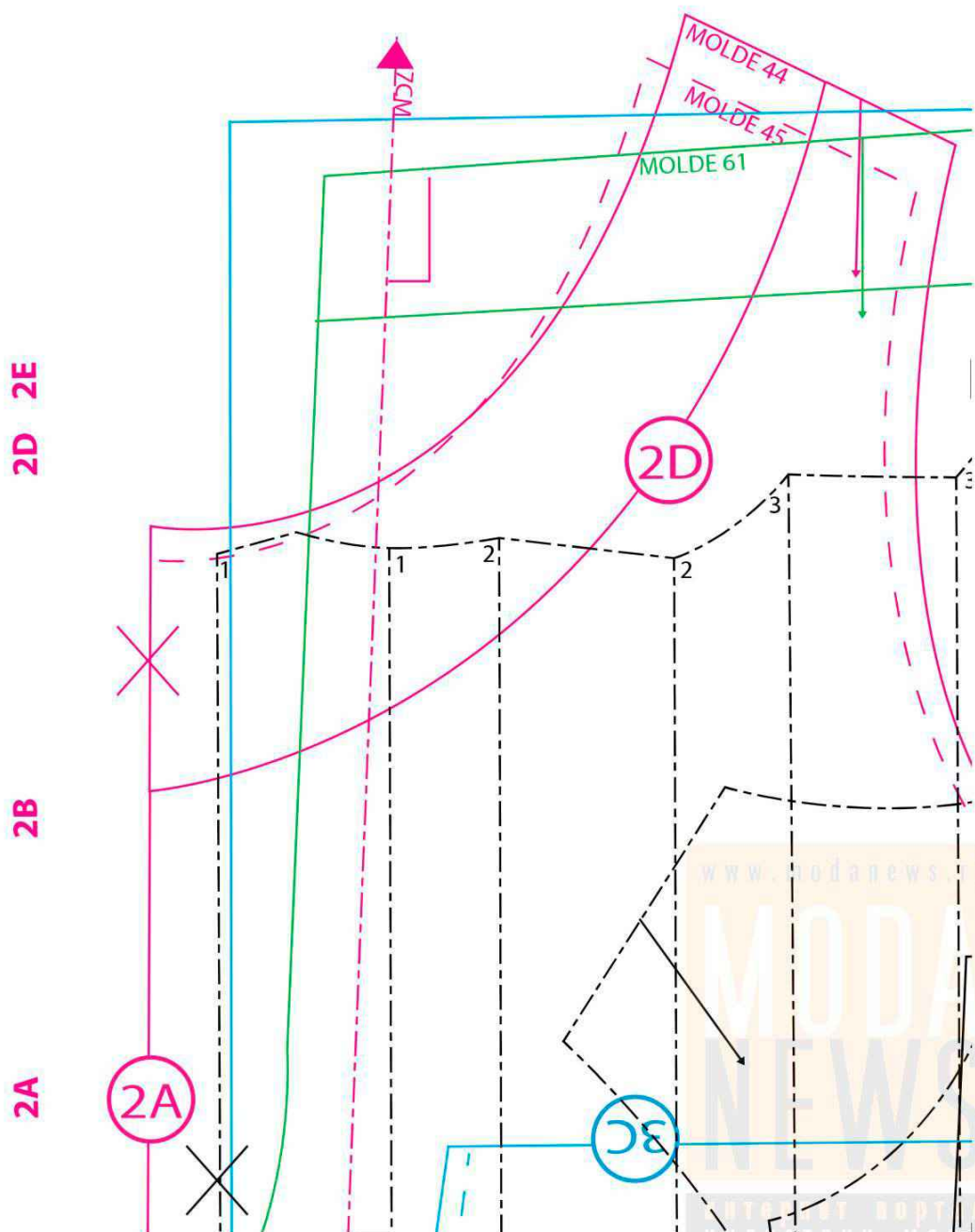




www.modanews.ru

MODA
NEWS

интернет портал
швейной моды



2C 6C

6A

3B

3E

TALLE 6

MOLDE 59

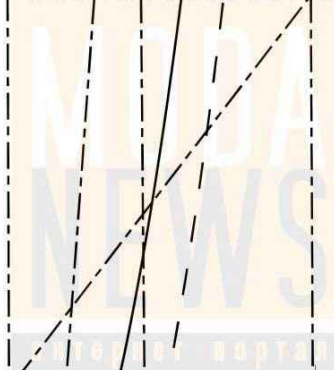
MOLDE 60

TALLE 8

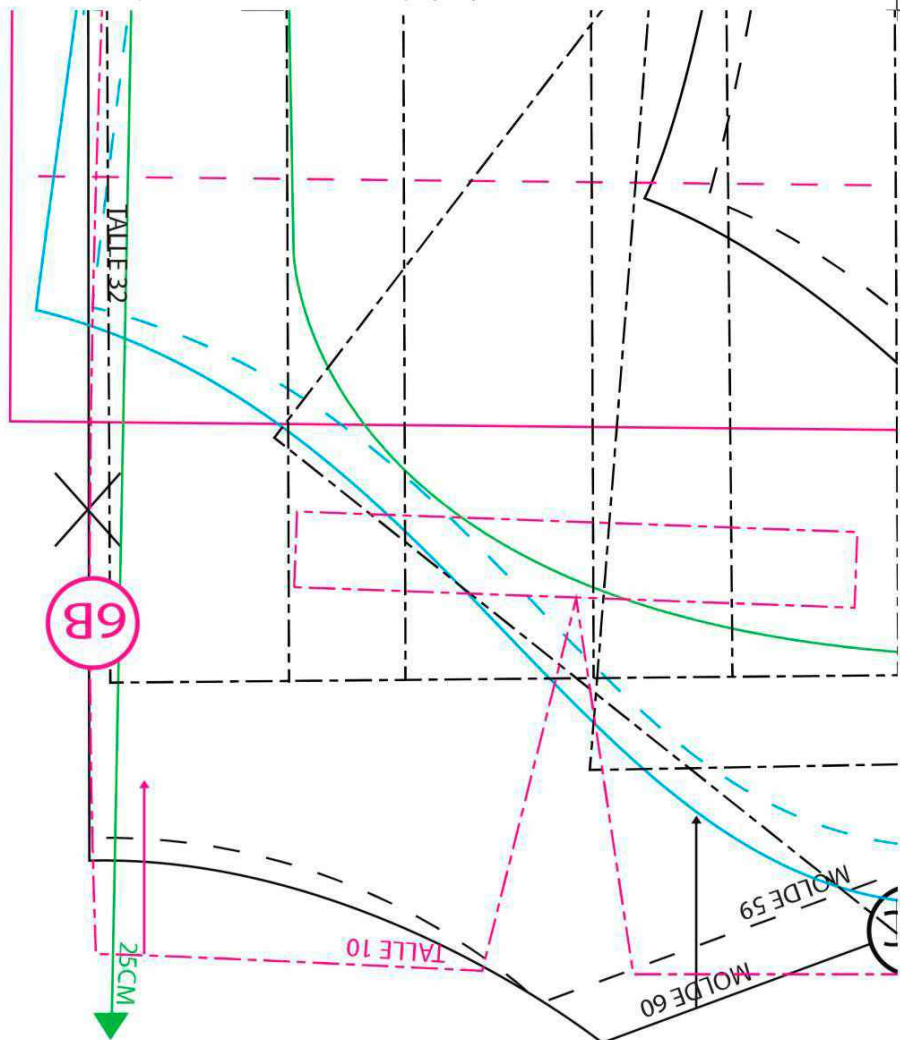
TALLE 12

TALLE 10

www.modanews.ru



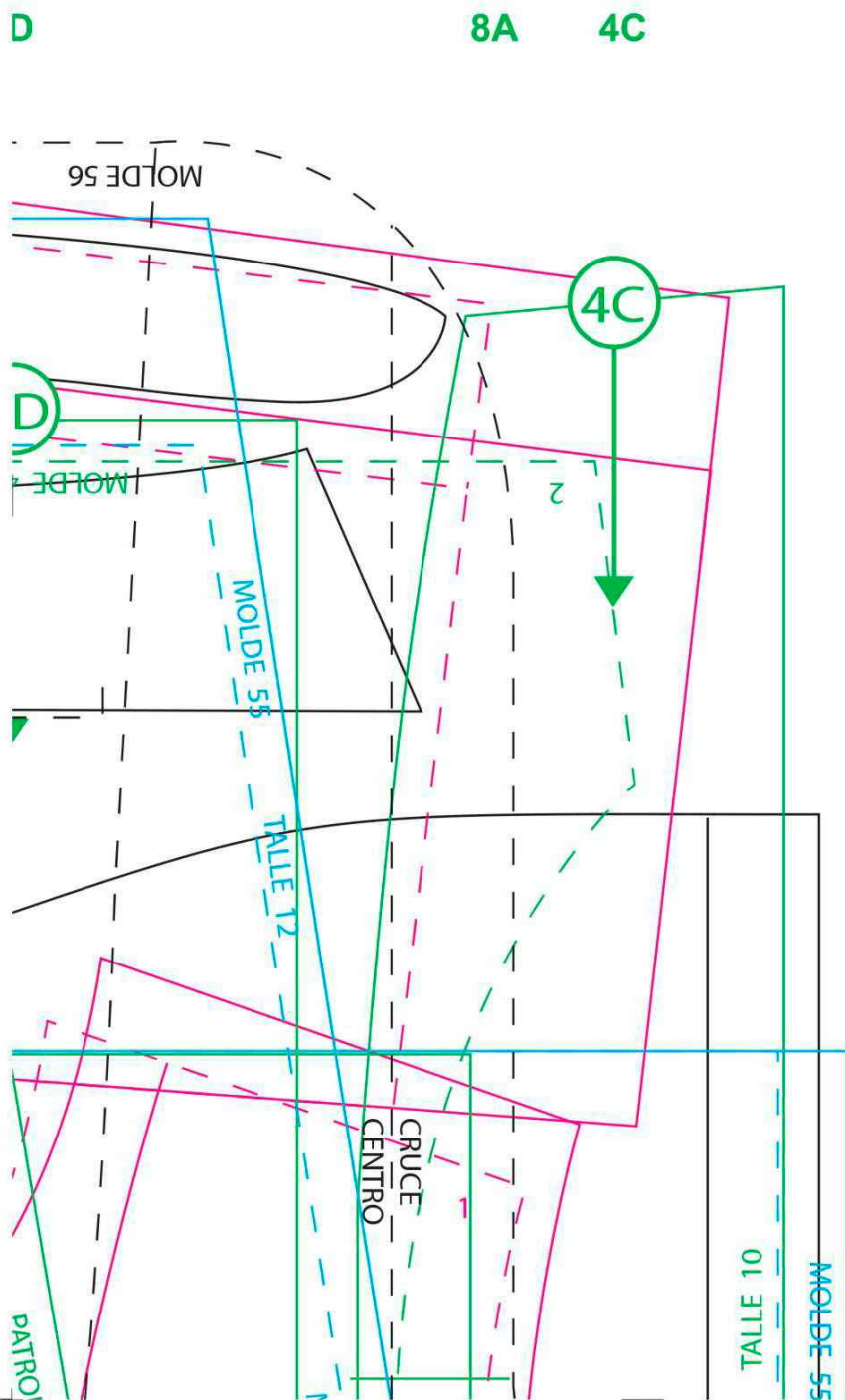
6B

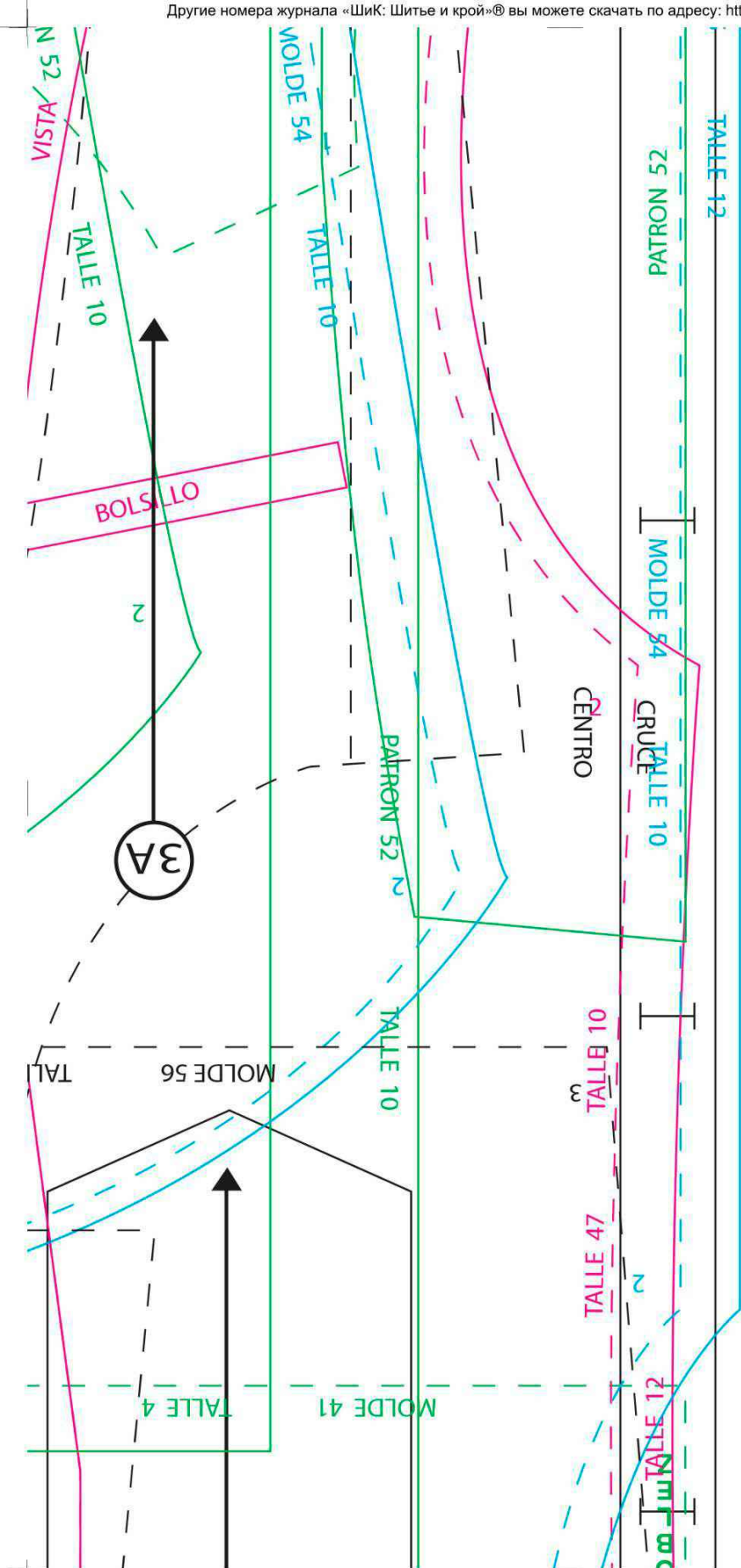


www.modanews.ru

MODA
NEWS

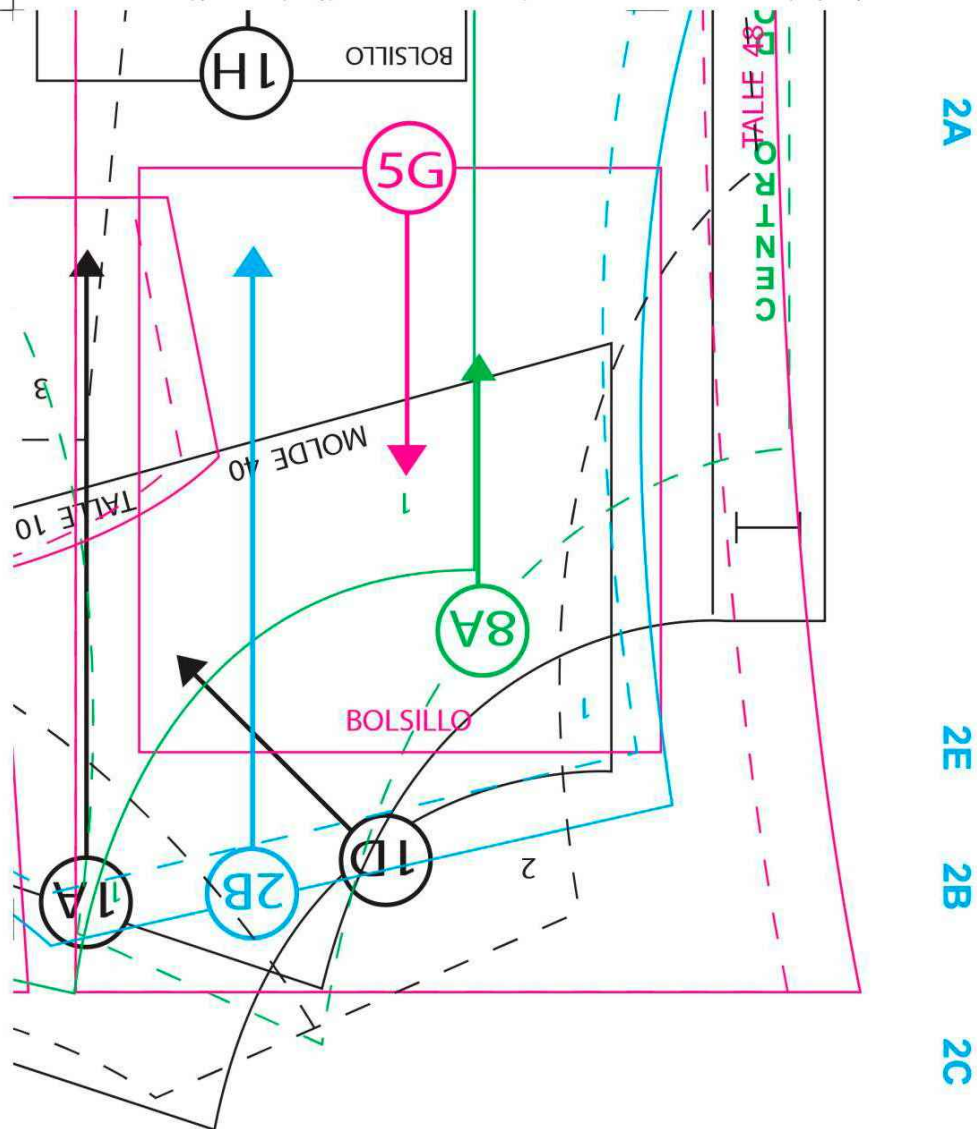
интернет портал
швейной моды





2D





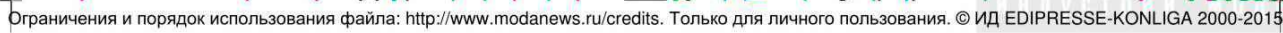
ШИТЬЕ И КРОЙ®
специальный выпуск № 2/2015
-3А-

www.modanews.ru

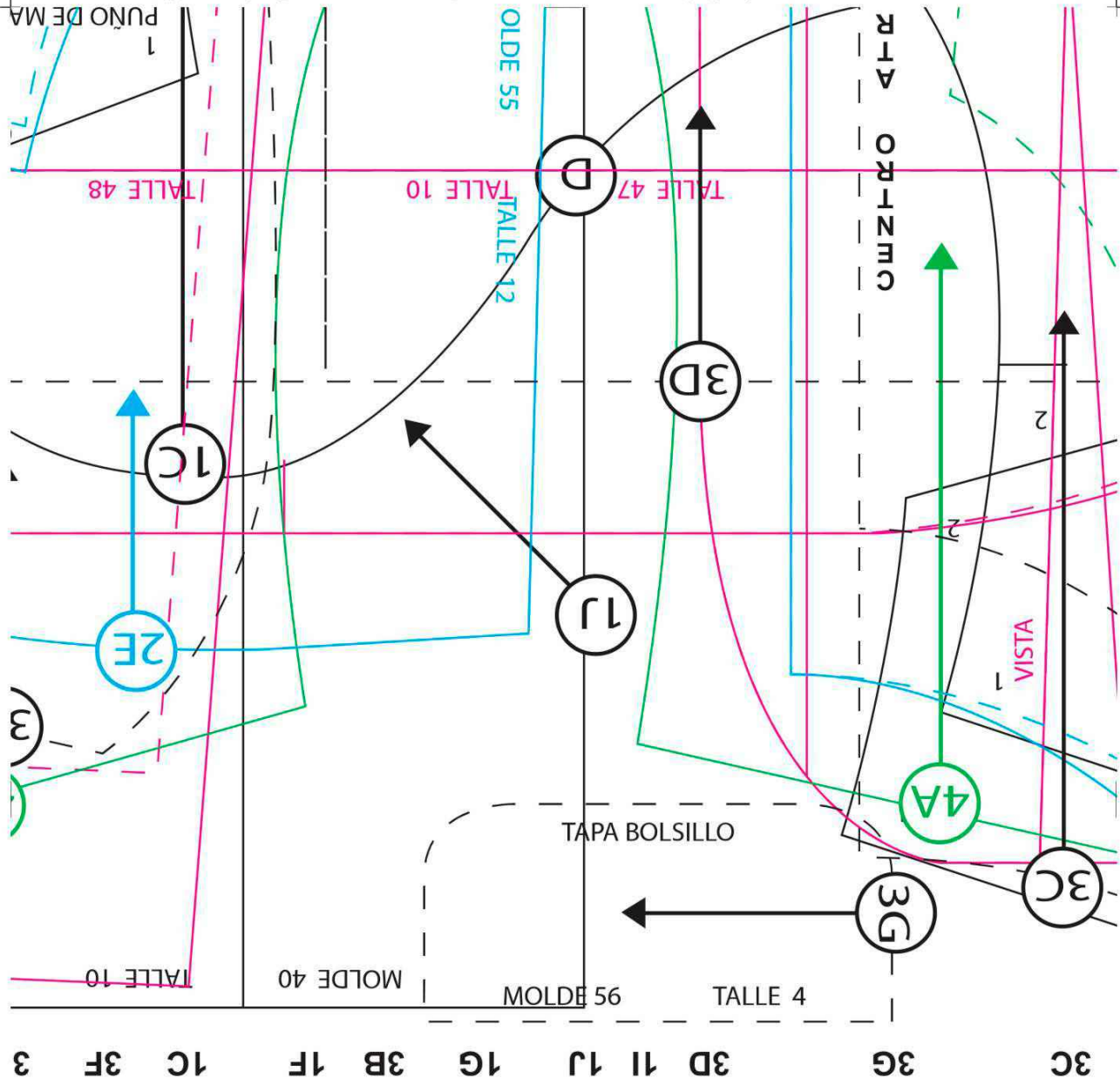
**MODA
NEWS**

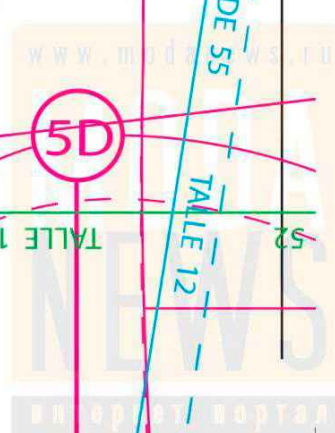
интернет портал
швейной моды

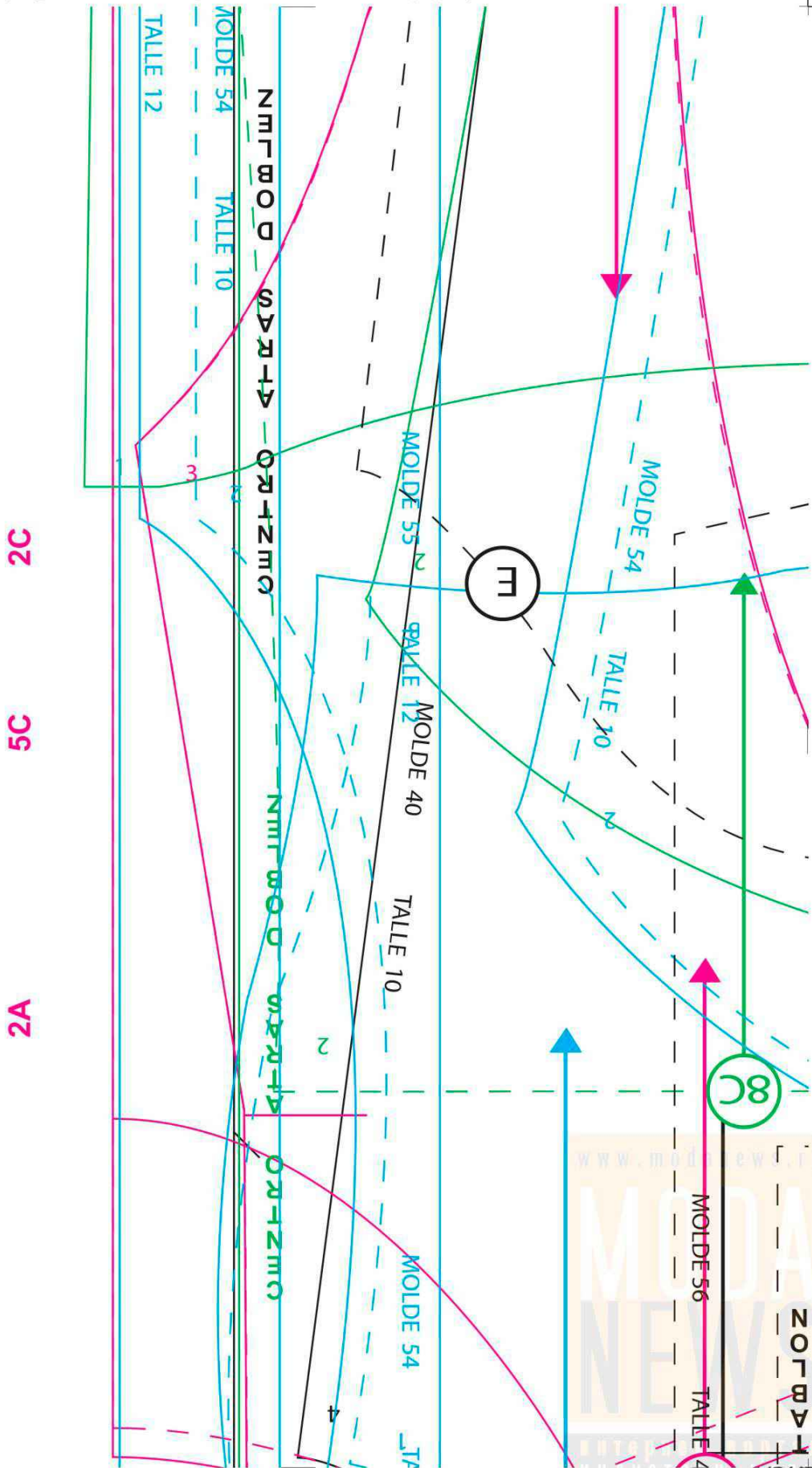
4A 8B 4I

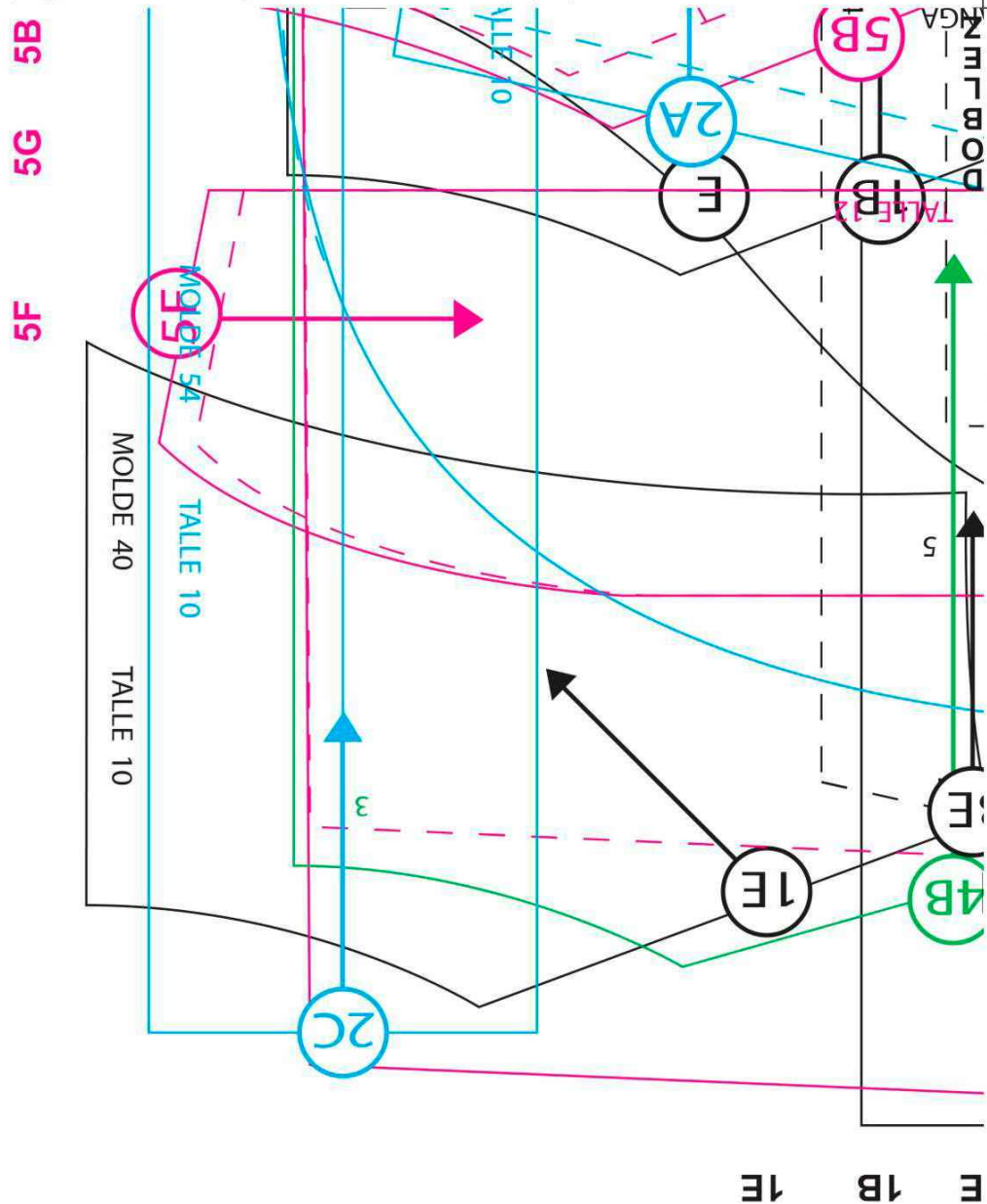








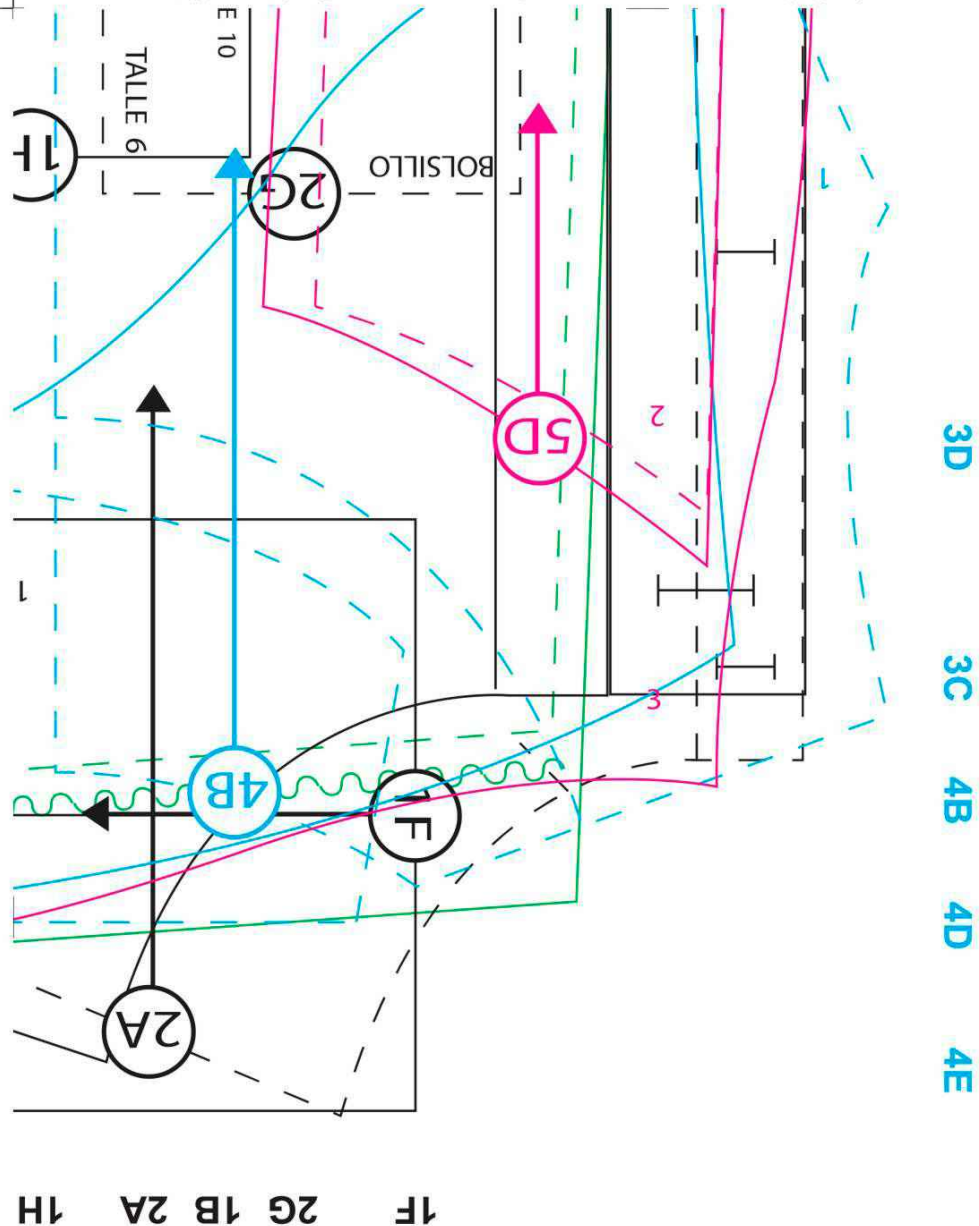




www.modanews.ru

**MODA
NEWS**

интернет портал
швейного искусства



ШИТЬЕ И КРОЙ®

специальный выпуск № 2/2015

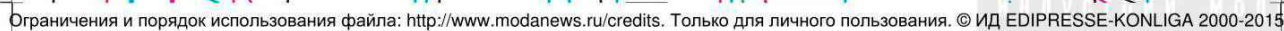
—3В—

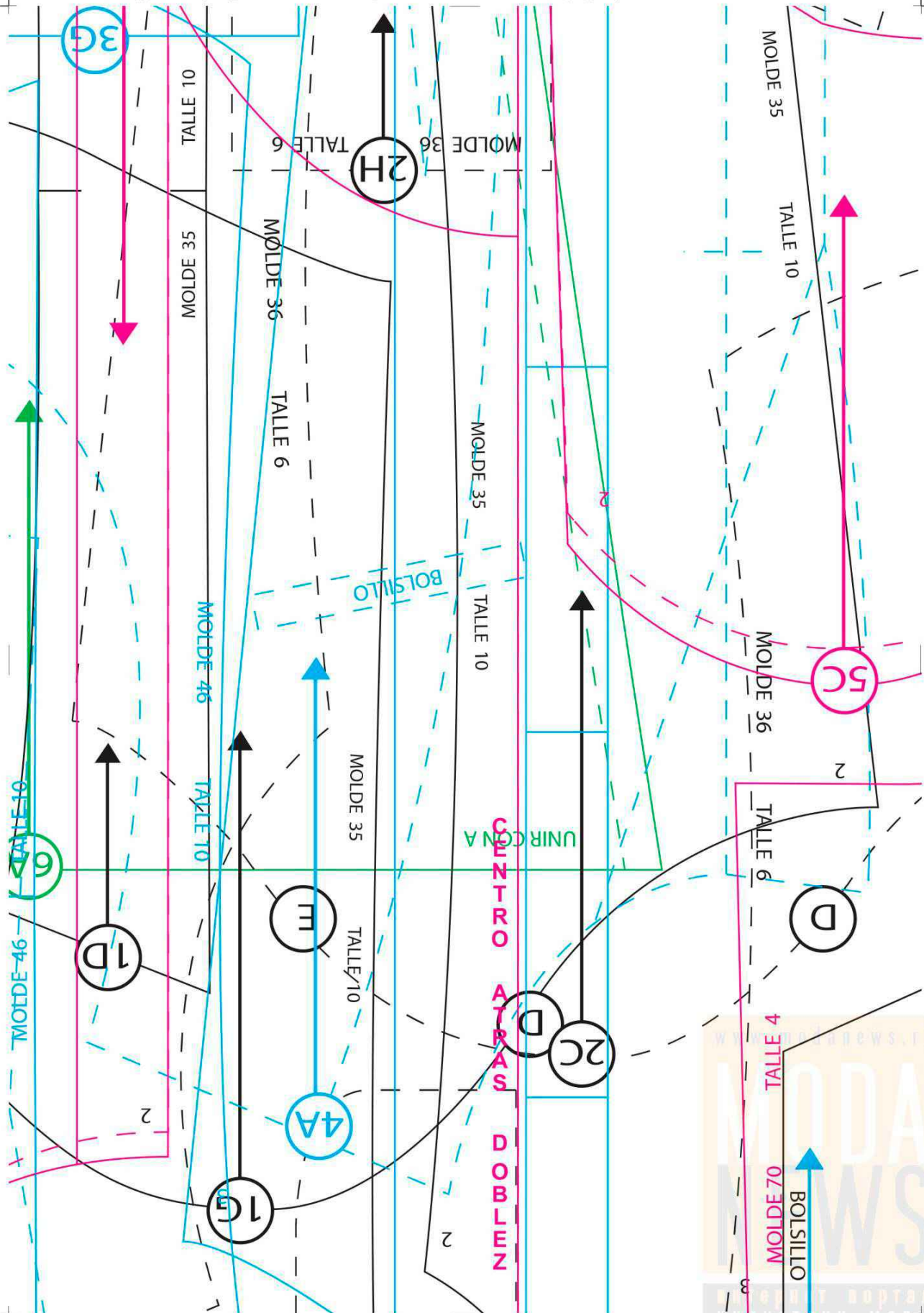
www.modanews.ru

MODA NEWS

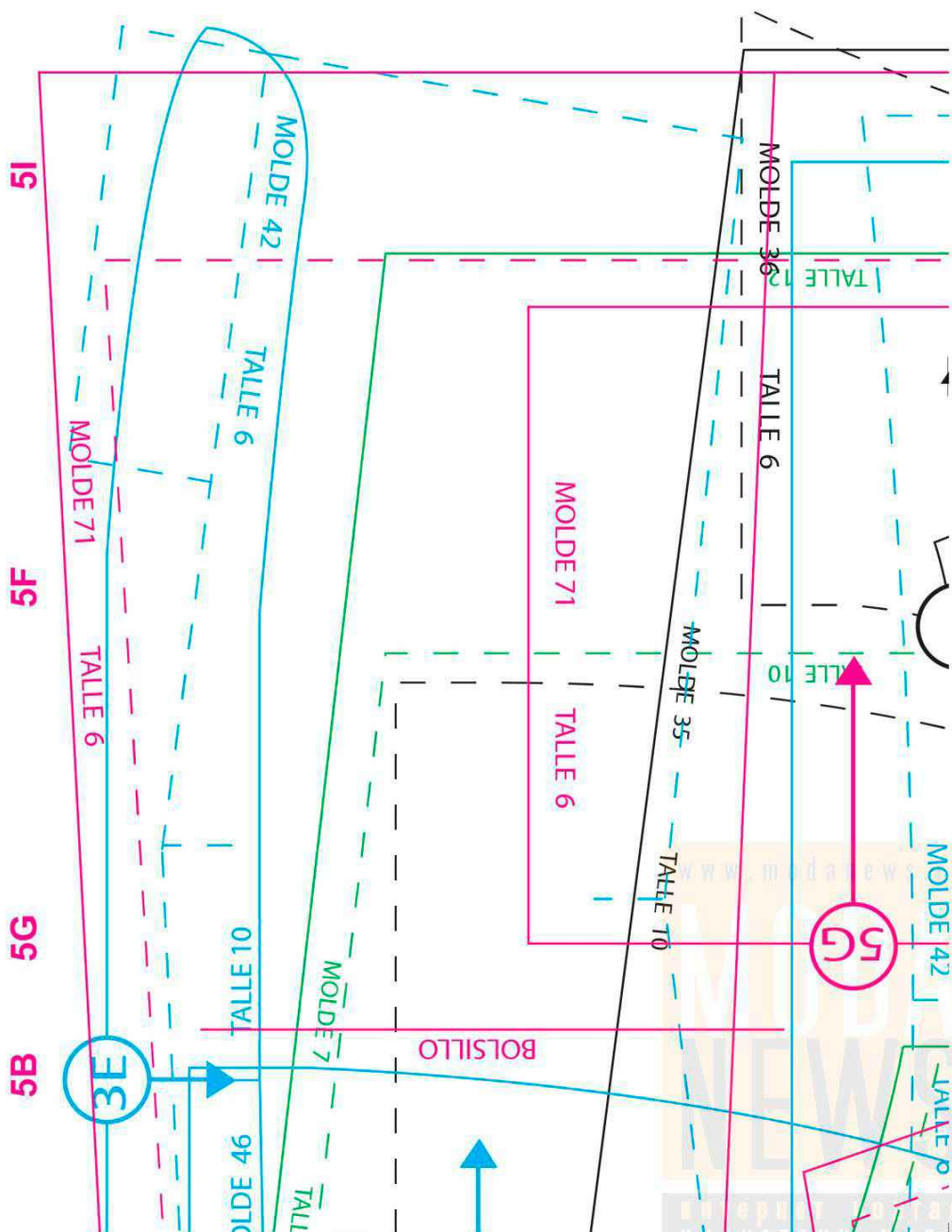
интернет портал
моды и шитья

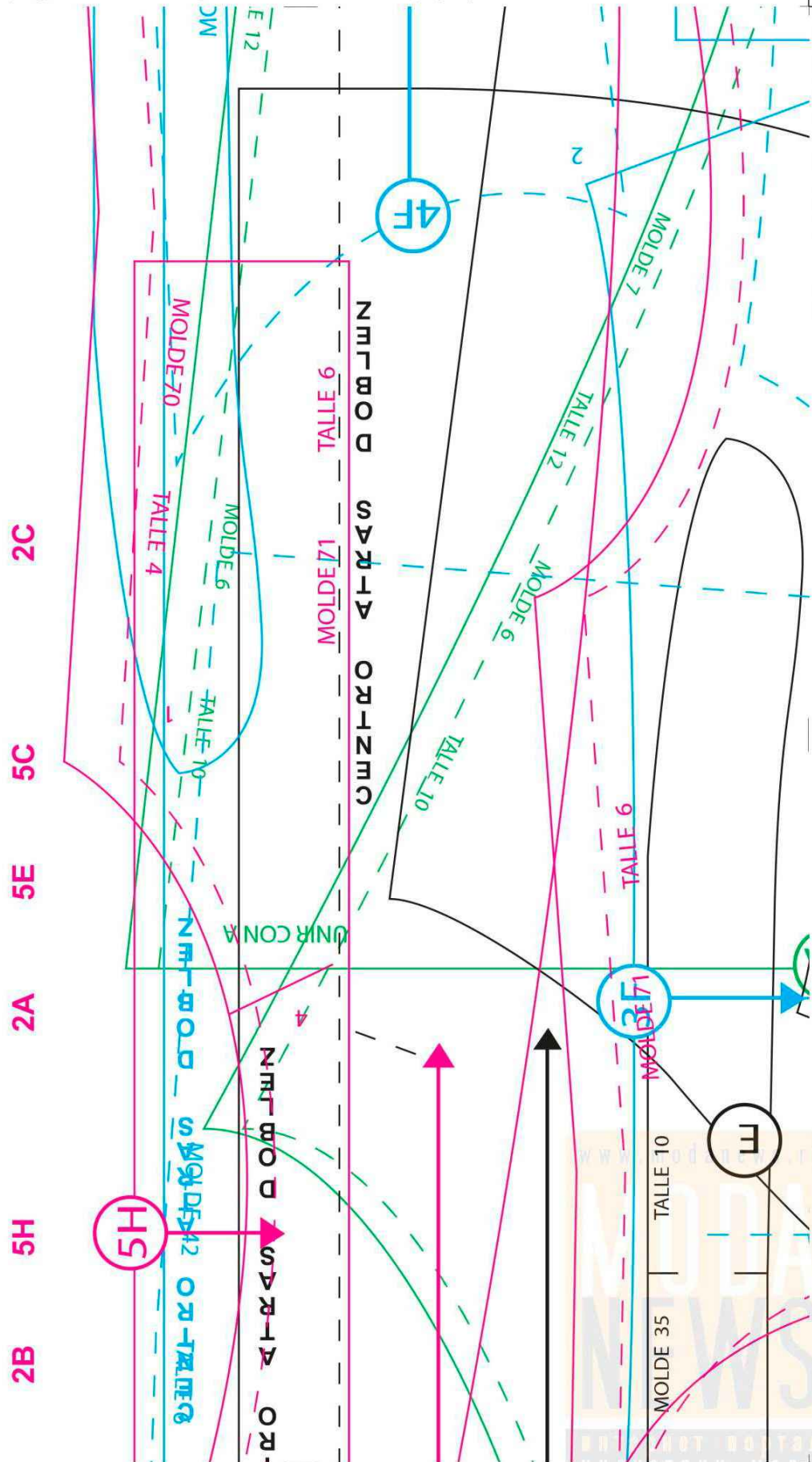
6A





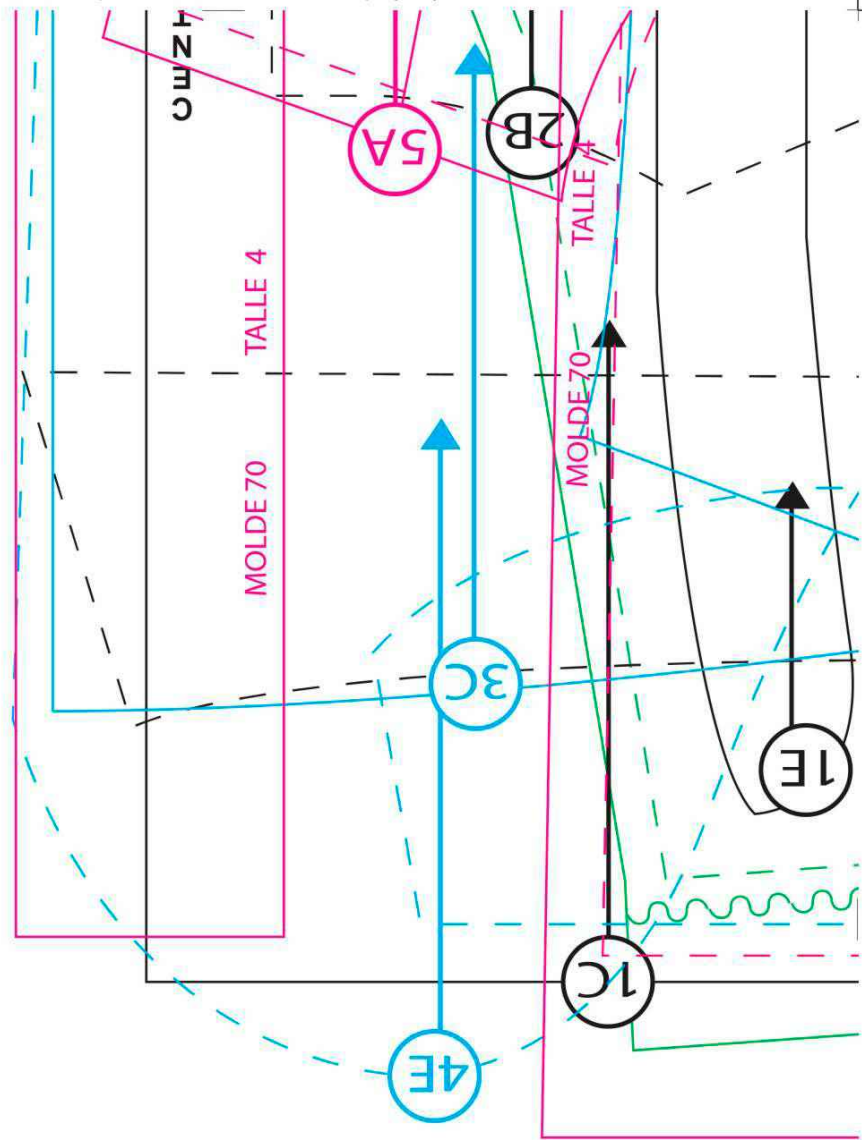






5A

5D



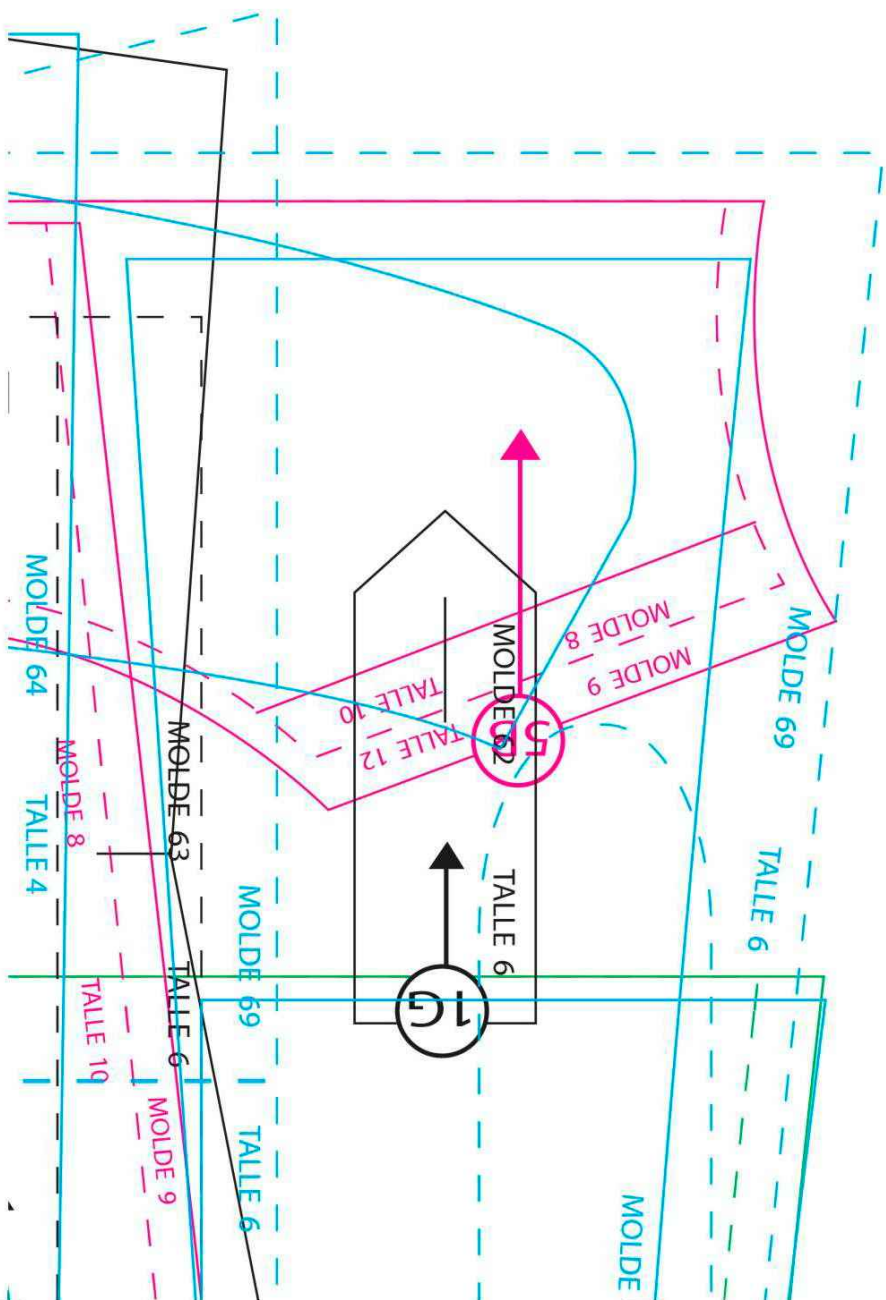
1E 1C 2B

www.modanews.ru

MODA
NEWS

Интернет портал
модистки моды

6B



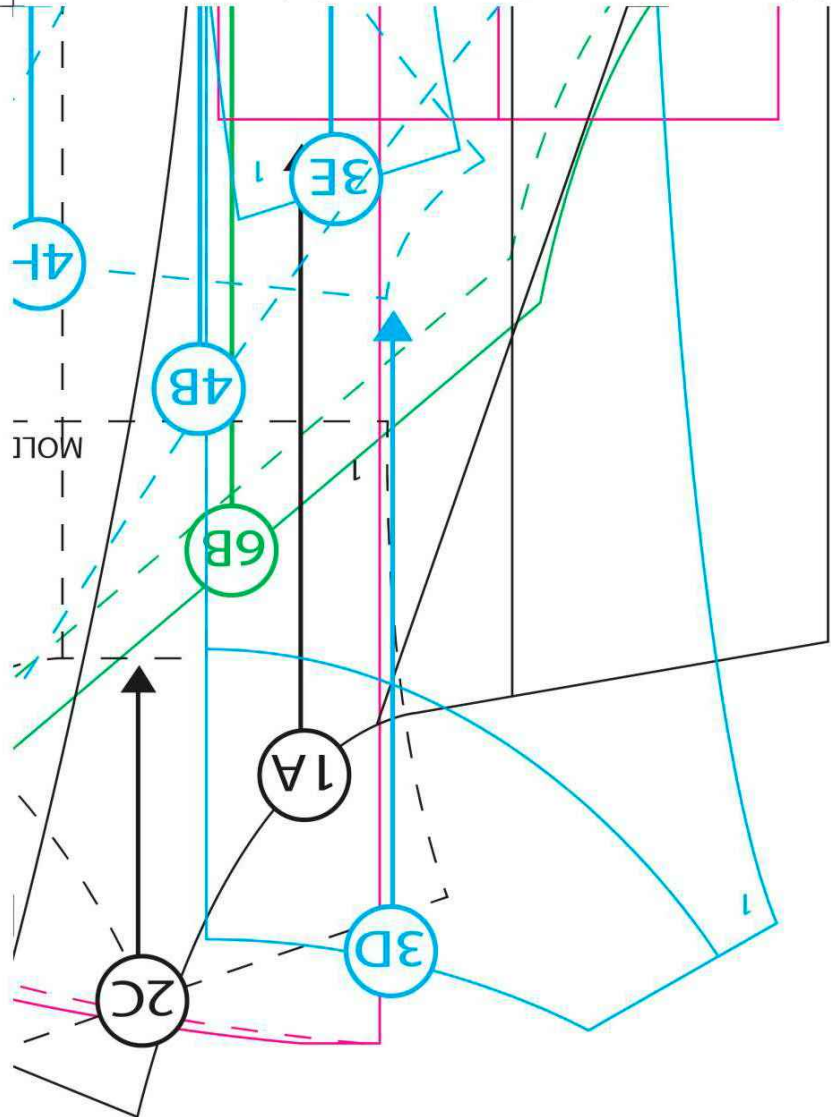
3H

3J

4I



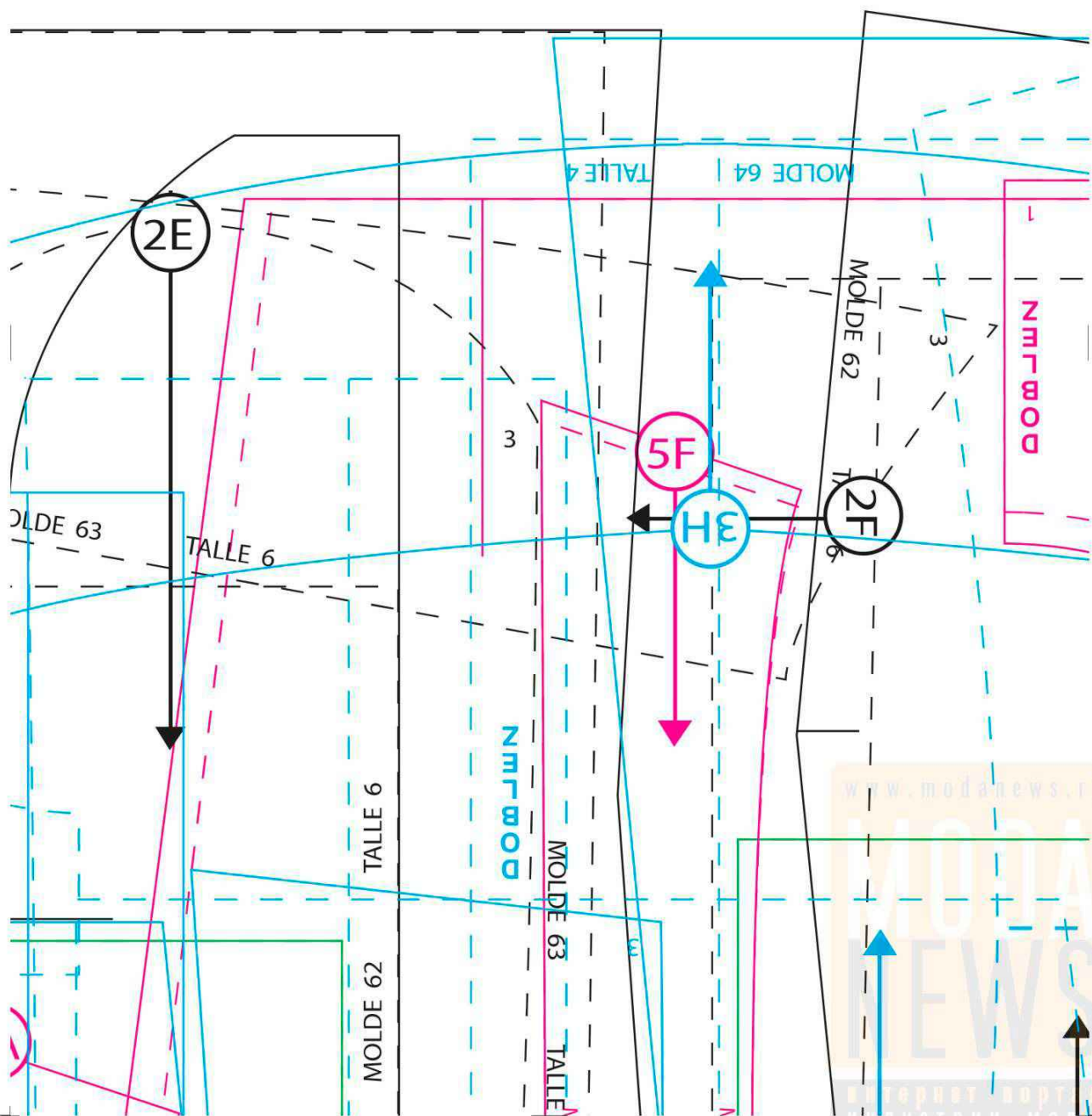


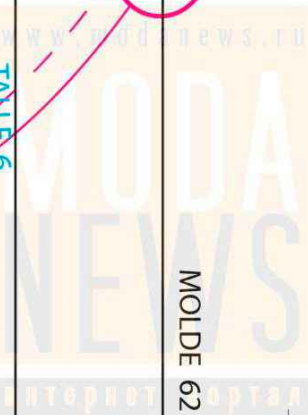


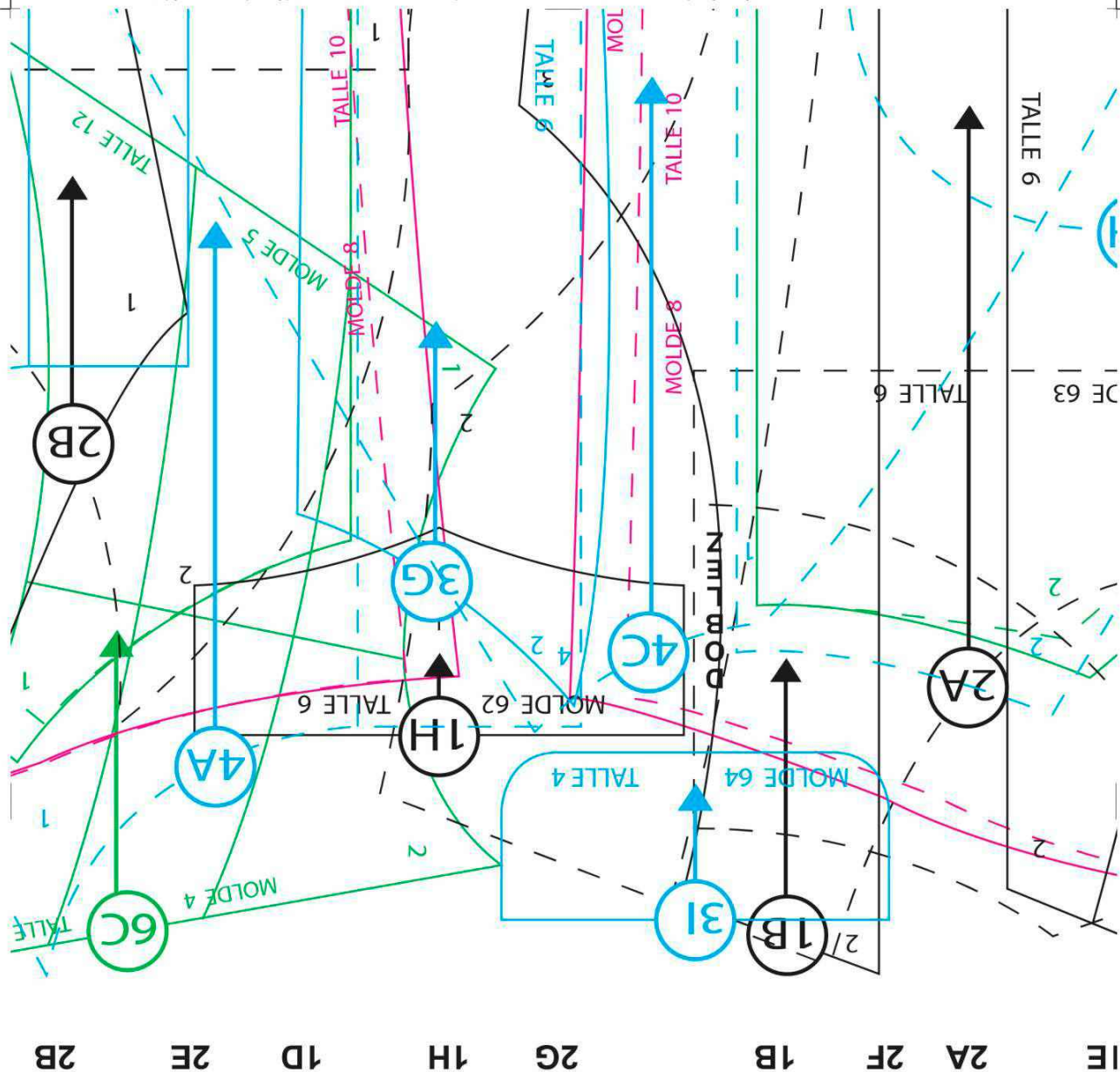
ШИНЬЕ И КРОИ

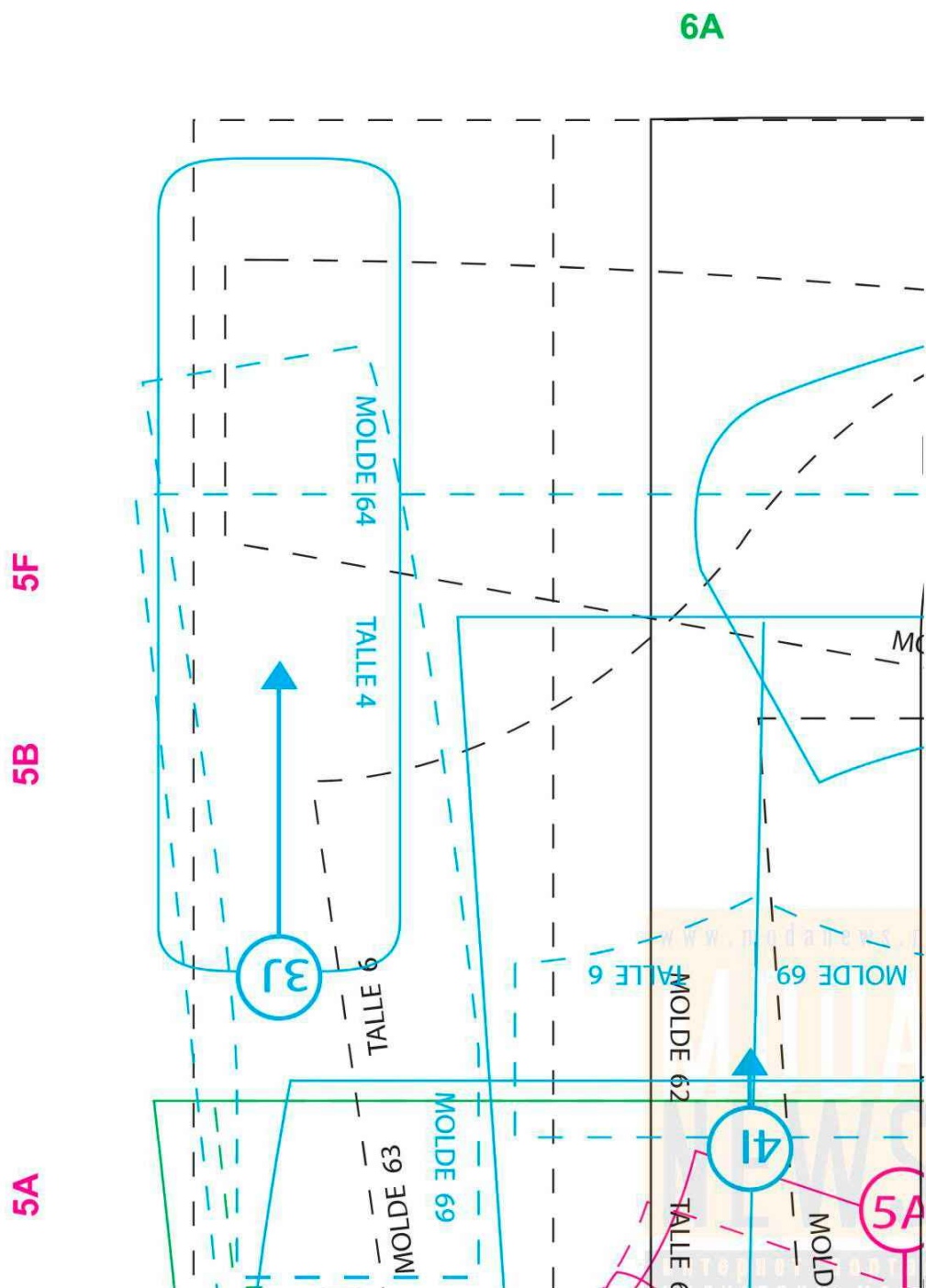
— 4A —

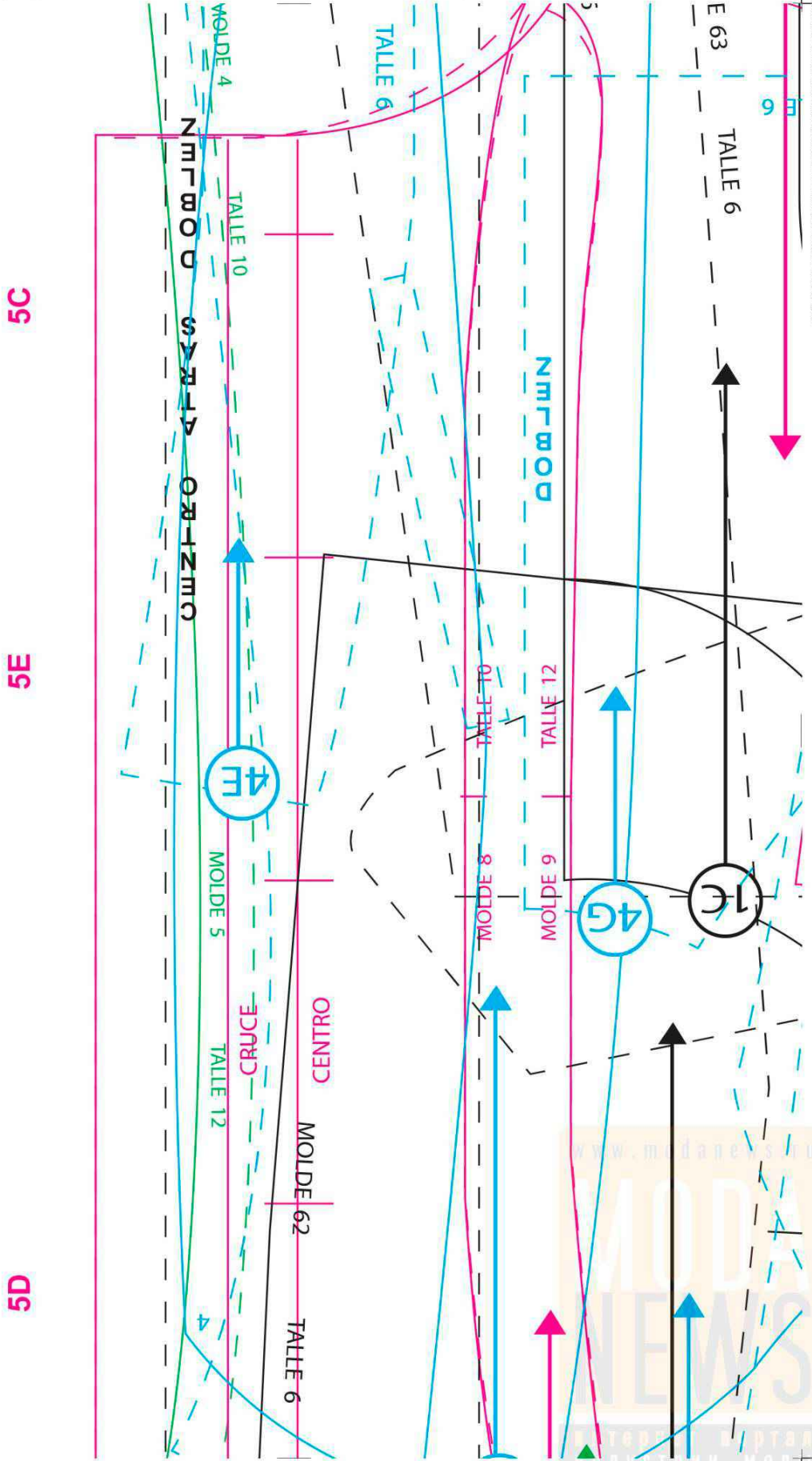
6C



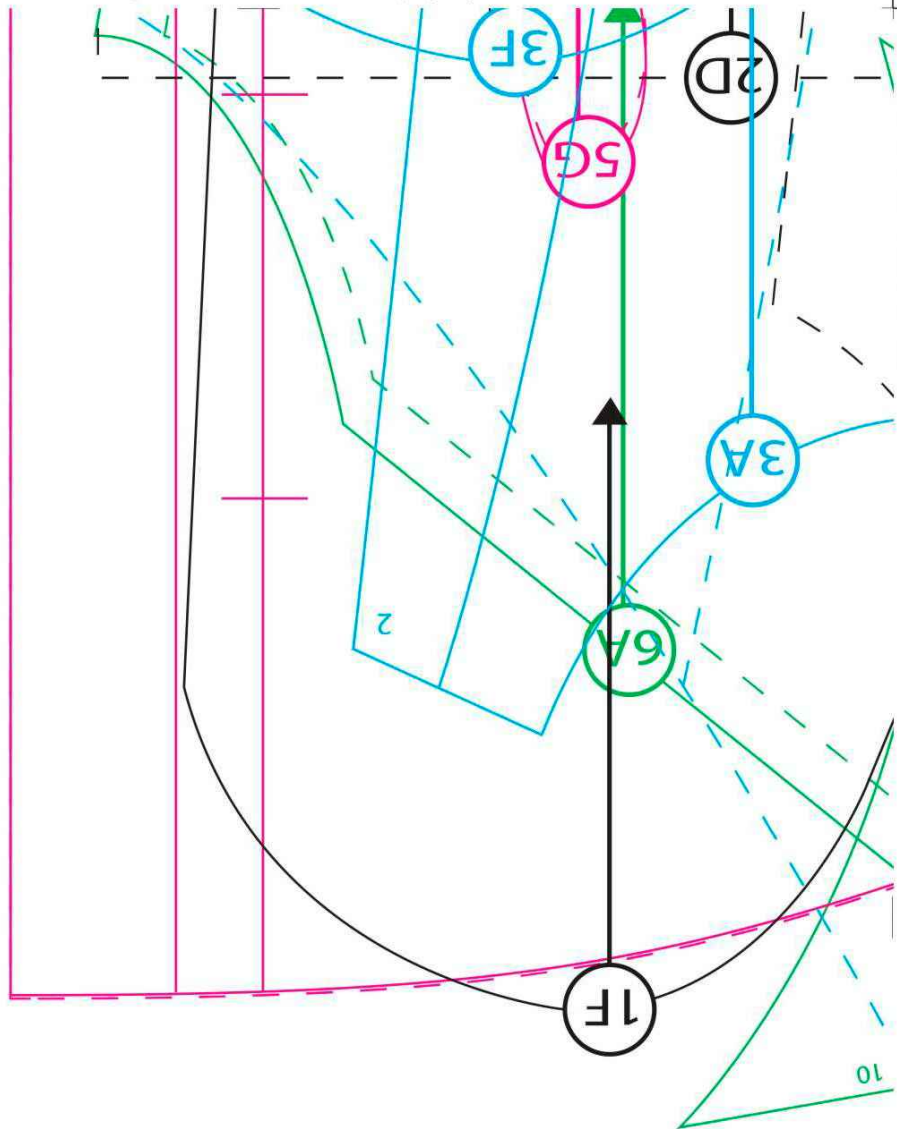








5G



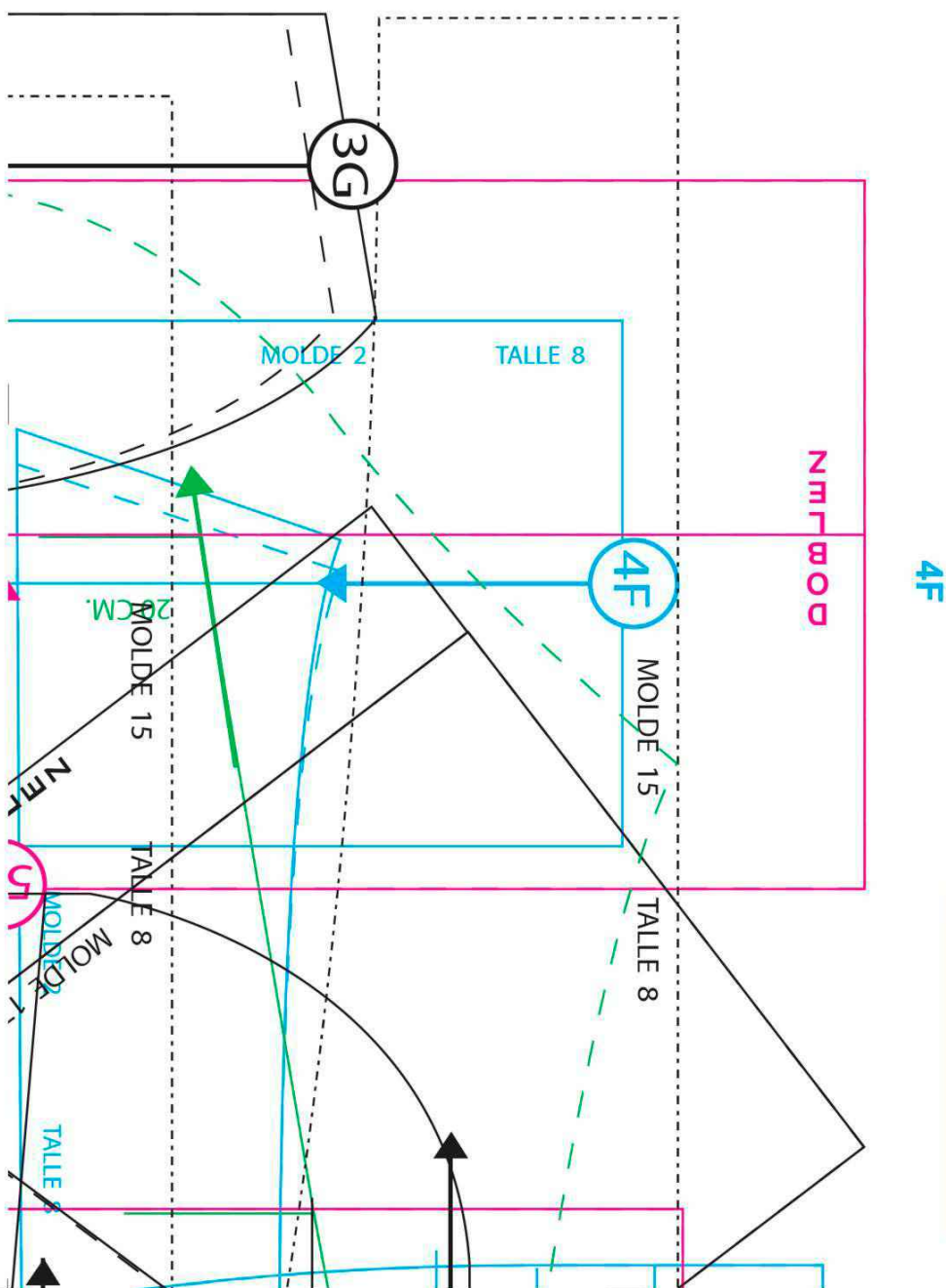
1F 2D 1C

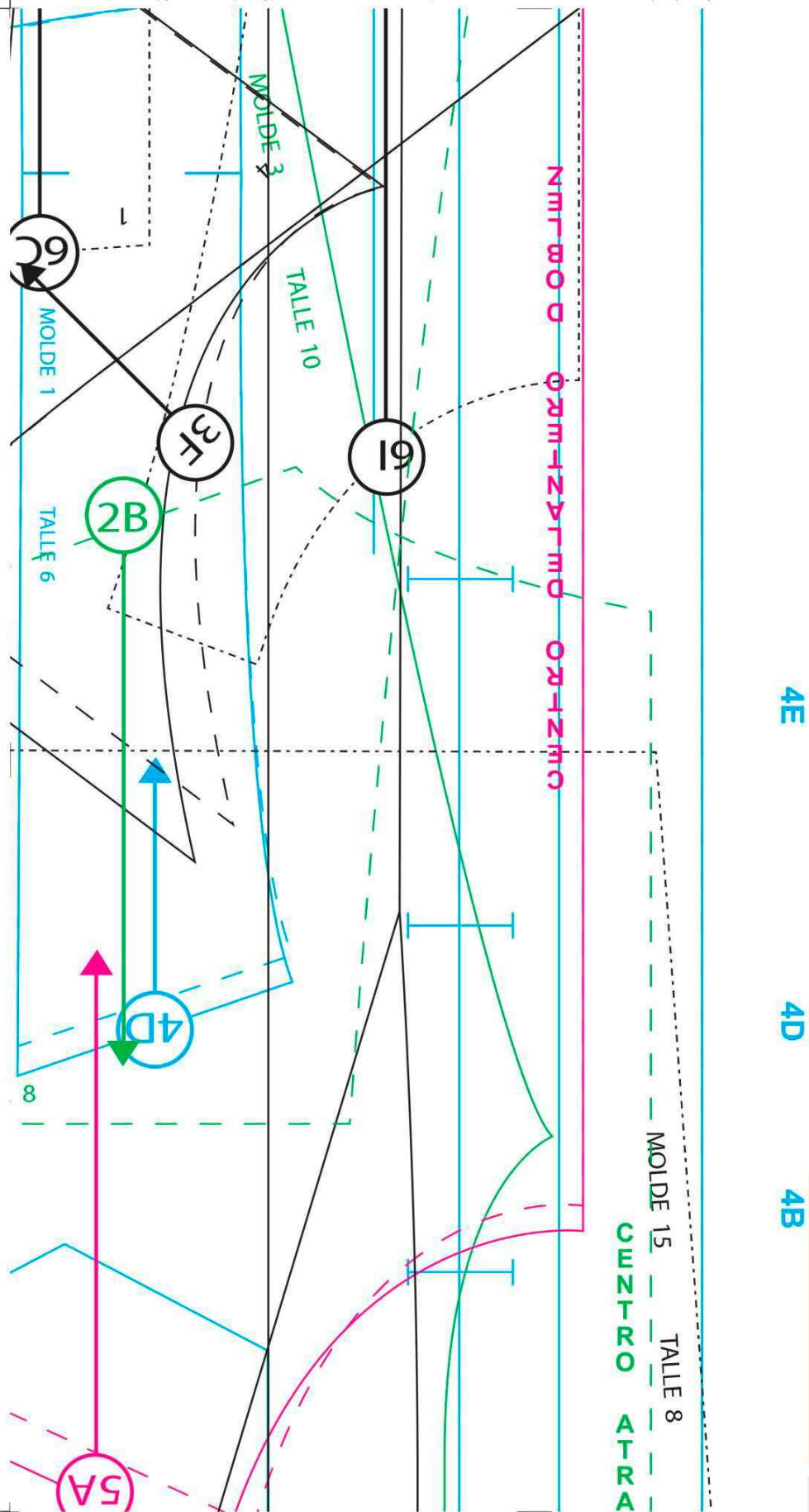
www.modanews.ru

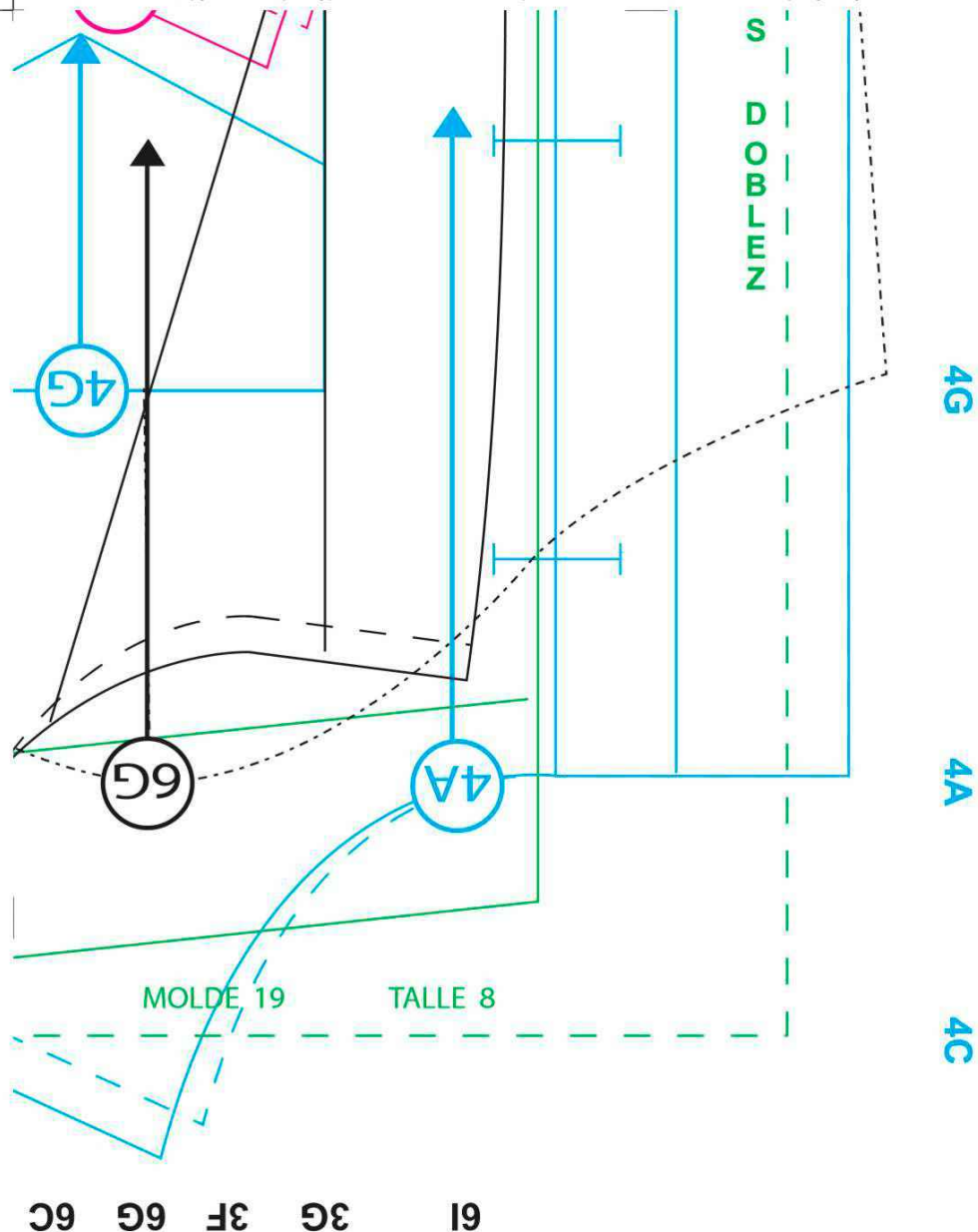
MODA
NEWS

ИНТЕРНЕТ ПОРТАЛ
ШИЛЬЩИЦЫ И КРОИ

2B







ШИТЬЕ И КРОЙ®
специальный выпуск № 2/2015
-4B-

www.modanews.ru

**MODA
NEWS**

интернет портал
швейного искусства

2A

1A

2C

