

126 Юбка

Размеры 44, 46, 48, 50, 52
Длина от талии 69 см.

Вам потребуется:

Габардин с эластаном шириной 140 см: синего цвета — 1,35 м, розового цвета — 0,80 м для всех размеров; подкладочная ткань 1,30 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 22 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; нитки для обметывания петель (отделочные строчки).

Рекомендуемые ткани: юбочные ткани с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно планам раскладки и приколоть.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа (детали 1 и 7) — 4 см. Детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа шириной 1,5 см.

Раскрой:

Из габардина с эластаном синего цвета:

- | | |
|---|----|
| 1 Правое переднее полотнище | 1x |
| 2 Боковая часть правого переднего полотнища | 1x |
| 3 Боковая часть левого полотнища | 1x |
| 5 Левое переднее полотнище | 1x |
| 7 Заднее полотнище | 2x |
| 8 Передний пояс со сгибом | 2x |
| 9 Задний пояс | 4x |

Из габардина с эластаном розового цвета:

- | | |
|--|----|
| 4 Планка правого переднего полотнища | 2x |
| 6 Фигурная планка левого переднего полотнища | 2x |

Из подкладочной ткани: детали 1, 2, 3, 5 и 7.

Прокладка: см. детали на плане раскладки, выделенные серым цветом. Прокладкой дублировать внешние детали пояса и планок.

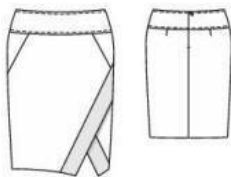
Пшив:

■ На задних полотнищах юбки стачать вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины спинки.

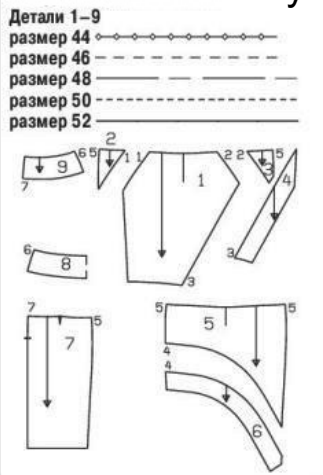
■ Боковые части передних полотнищ юбки притачать, соответственно, к передним полотнищам юбки, контрольные метки 1 и 2. Припуски швов разутюжить.

■ Дублированную прокладкой планку правого переднего полотнища юбки (деталь 4) притачать к косому срезу правого переднего полотнища юбки (деталь 1), контрольная метка 3, проложив строчку точно до размеченной линии нижнего края полотнища юбки. Припуск на подгибку полотнища юбки выступает. Дублированную прокладкой фигурную планку левого переднего полотнища юбки (деталь 6) притачать к нижнему срезу левого переднего полотнища юбки (деталь 5), контрольная метка 4. Припуски швов срезать близко к строчкам и разутюжить, на участках скруглений надсечь.

■ Внутренние срезы не дублированных прокладкой планок передних полотнищ юбки обметать. Не дублированные прокладкой планки приколоть к уже притачанным планкам лицевой стороной к лицевой стороне, нижние срезы стачать. Припуски швов срезать близко к строчкам, на уголках — наискосок. Не дублированные прокладкой планки отвернуть на изнаночную сторону, края приутюжить. Внутренние планки разложить поверх швов притачивания внешних планок, с лицевой стороны проложить строчки точно в швы притачивания внешних планок.



vk.com/burdaby



■ Правое переднее полотнище юбки наложить на левое переднее полотнище юбки изнаночной стороной к лицевой стороне, совместив линии середины переда, сметать боковые и верхние срезы.

■ Выполнить боковые швы, контрольная метка 5. По левому боковому шву припуск на подгибку низа заднего полотнища юбки выступает. Припуски швов заутюжить на задние полотнища юбки.

■ На дублированном и не дублированном прокладкой поясе выполнить боковые швы. Дублированный прокладкой пояс притачать к верхнему срезу юбки, контрольная метка 7. Припуски шва заутюжить на пояс.

■ Подкладка. На подкладке стачать и заутюжить вытачки, как на юбке. Боковые части притачать к передним полотнищам юбки подкладки. На передних полотнищах юбки подкладки припуски по косому и нижнему скругленному срезам заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть и застрочить. Передние полотнища юбки сметать, выполнить боковые швы, как на юбке.

■ Притачать подкладку. Верхний срез подкладки притачать к нижнему срезу не дублированного прокладкой пояса, совместив боковые швы. Припуски шва заутюжить на подкладку.

■ Вдоль средних срезов задних полотнищ юбки и концов внешнего пояса притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 71. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с размеченной линией верхнего края пояса. На задних полотнищах юбки стачать средние срезы от низа до потайной застежки на молнию.

■ Не дублированный прокладкой пояс с подкладкой наложить на уже притачанный внешний пояс лицевой стороной к лицевой стороне, верхние срезы сколоть. У потайной застежки на молнию концы внутреннего пояса отвернуть, не доходя по 5 мм до краев разреза, приколоть к верхнему срезу. Припуски по краям разреза внешнего пояса отвернуть на лицевую сторону и приколоть к верхнему срезу пояса поверх внутреннего пояса. Вдоль верхнего среза пояса проложить строчку. Припуски шва срезать

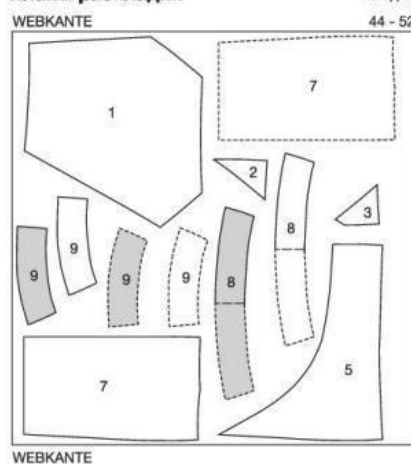
близко к строчке. Припуски по краям разреза отвернуть на изнаночную сторону. Внутренний пояс отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Внутренний пояс с подкладкой отвернуть на изнаночную сторону, срезы подвернуть и пришить к тесьмам потайной застежки-молнии. Внутренний пояс разложить поверх шва притачивания внешнего пояса. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания внешнего пояса.

■ Вдоль верхнего и нижнего краев пояса проложить ручные отделочные стежки на расстоянии по 5 мм от верхнего края и шва притачивания: длина стежков — 7 мм, расстояние между стежками — 5 мм.

■ Припуск на подгибку низа обметать, заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную незатянутыми стежками. У планок передних полотнищ юбки концы припусков на подгибку низа подвернуть и пришить к припускам швов притачивания планок.

■ На подкладке выполнить подгибку низа, подкладка должна быть на 1,5 см короче, чем юбка.

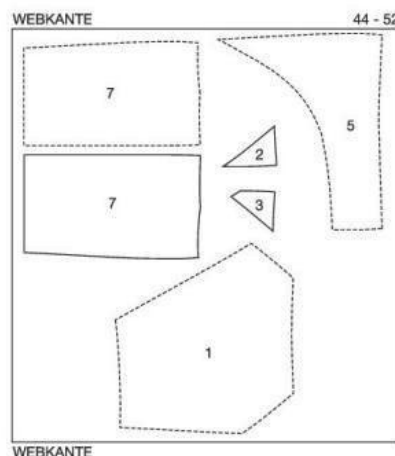
Планы раскладки



Габардин с эластаном синего цвета шириной 140 см
Размеры 44–52



Габардин с эластаном розового цвета шириной 140 см
Размеры 44–52



Подкладочная ткань шириной 140 см
Размеры 44–52

В один слой раскладывать ткань лицевой стороной вверх, в два слоя складывать ткань лицевой стороной внутрь.

СОВЕТ Для отделочных строчек используют нитки тон в тон или контрастные по цвету. Линии отделочных строчек лучше всего размечать карандашом-фантомом или «волшебным» портновским мелком (от Pym), т. к. через некоторое время эти линии исчезнут сами собой. Отделочные строчки лучше всего прокладывать двойными нитками прямолинейным машинным стежком или вручную швом «вперед иголку» (однако это требует навыка). Если отделочную строчку надо проложить по линиям мотива, то мотив переносится на шелковую бумагу burda и лист бумаги с мотивом прикалывается на деталь кроя с лицевой стороны. Строчка прокладывается непосредственно по бумаге, а затем бумага удаляется.