

ШИТЬЕ И КРОЙ

BOUTIQUE

№ 1/2019

**В СТИЛЕ
ШАНЕЛЬ**

Костюмы
с брюками
и юбками

**ШИРОКИЕ
БРЮКИ**

Со складками
спереди

**БОЛЬШИЕ
РАЗМЕРЫ**
Бомбер из
креп-сатина

**ДЕТСКИЙ
ГАРДЕРОБ**

Платья для
девочек,
пиджак для
мальчика

в январском номере 39 моделей prêt-à-porter от итальянских дизайнеров

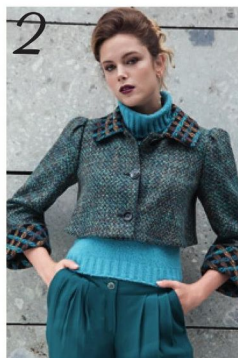


12+



WWW.MODANEWS.RU

Парад моделей





Светлана Костенко
главный редактор
журналов по шитью

Дорогие читатели! Отличительной особенностью этого номера можно считать большое количество детских моделей:

сразу 11 изделий для мальчиков и девочек 7–10 лет вы найдете на стр. 17–23. Это нарядные платья из бархата и других блестящих материалов, юбки, джемперы, брюки, сорочки, пиджак. Все это как нельзя более актуально накануне новогодних праздников, когда нам нужно собирать своих юных модников на разного рода утренники и вечеринки.

Для нас, взрослых модниц, номер тоже может оказаться полезным. Прежде всего для обладательниц крупных форм. На стр. 12–16 вы найдете несколько вечерних нарядов, которые можно успеть сшить к Новому году. Например, модель 25 – это платье длины макси с открытыми плечами и воланами вокруг пройм. Платье 28 более строгой формы – с длинными рукавами, небольшим вырезом горловины, но торжественность и элегантность ему придает отделка из золотой тесьмы. Вы всегда можете найти ее в магазинах швейной фурнитуры вашего города. Всем удачных предпраздничных покупок!

СОДЕРЖАНИЕ

ЛЮБИТЕЛЯМ КОСТЮМОВ

Три варианта с юбками разной длины
и брюками 2

ДИЗАЙНЕР ПРЕДЛАГАЕТ

Анна-Лаура Каролей делает акцент
на длине мини 4

МОДА ДЛЯ СМЕЛЫХ

Длинное велюровое пальто
и несколько моделей из неопрена 8

БОЛЬШИЕ РАЗМЕРЫ

Платья для вечернего выхода и костюм
с отделкой из ткани в полоску 12

ДЕТСКИЙ ГАРДЕРОБ

Мальчики и девочки 7–10 лет собираются
на праздник 17



17



8

ЛЮБИТЕЛЯМ
КОСТЮМОВ



1 ЖАКЕТ

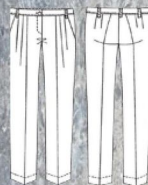
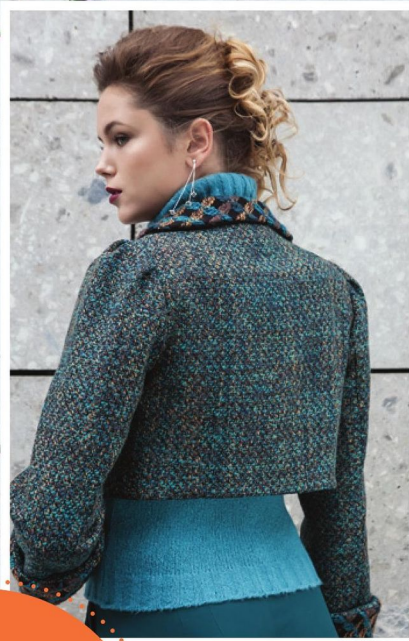
Размеры 40-46

Жакет из ламинированной смесовой шанели и материала с ткаными прямоугольниками.

На атласной подкладке. С плечевыми вытачками на спинке и складками по окату рукава.

Жакет из
смесовой
ткани

В СТИЛЕ КОКО
ШАНЕЛЬ



2 БРЮКИ

Размеры 40-46

Брюки из вискозного крепа. Сзади вытачки, спереди складки и карманы с отрезным бочком. Притачной пояс со шлевками.

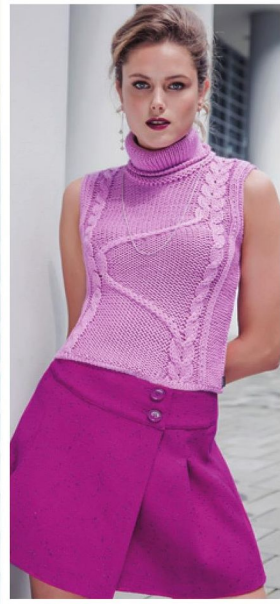
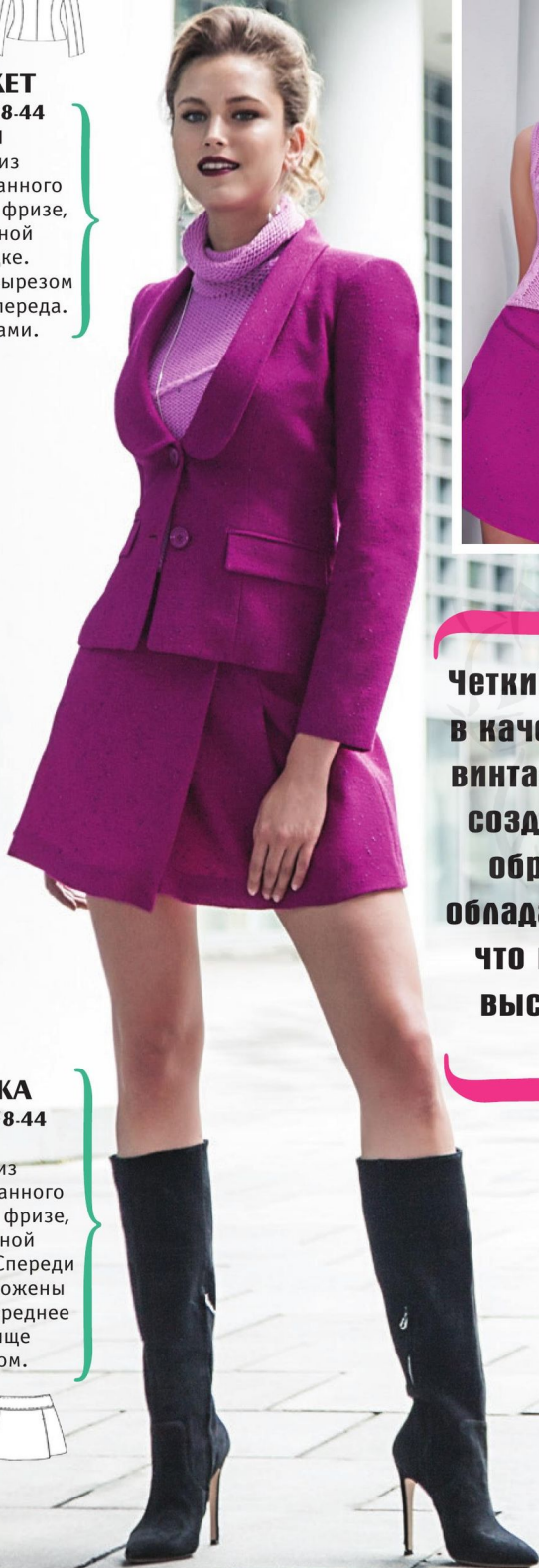


3 ЖАКЕТ

Размеры 38-44



Жакет из ламинированного шерстяного фризе, на атласной подкладке. С глубоким вырезом горловины перед. С плечиками.



Четкий силуэт, шанель в качестве материала, винтажная стилизация создают элегантный образ, словно его обладательница только что вышла из дома высокой моды той эпохи.



4 ЮБКА

Размеры 38-44



Юбка из ламинированного шерстяного фризе, на атласной подкладке. Спереди и сзади заложены складки. Переднее полотнище с запахом.

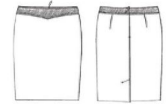


5 ЖАКЕТ

Размеры 42-48



Жакет в стиле Кокко Шанель, на контрастной подкладке. Центральная передняя застежка на петли и крючки. Левый борт отделан тесьмой.



6 ЮБКА

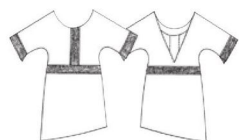
Размеры 42-48



Юбка из разноцветного фризе. Заднее полотнище с вытачками и шлицей. Пояс из эластичного контрастного габардина.

МОДА ВЕЧНОГО ГОРОДА

Короткое
платье из
эластичного
габардина



7 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-44



Короткое платье из эластичного шерстяного габардина, аппликации – из искусственной кожи. На спинке глубокий V-образный вырез.



8 ПАЛЬТО

Размеры 40-46



Пальто из шерстяного букле, на атласной подкладке. На спинке и на частях переда имеются вытачки. Декоративные пуговицы.



Восемь изделий марки «Иль соттопункто матто» от Анны-Лауры Каролей в духе Рима 50-х. Классические линии, простой, но изысканный крой с деталями и отделкой, подчеркивающими высокое мастерство портных.



9 ЖАКЕТ

Размеры 40-46



Жакет из материала «гусиная лапка». С вытачками на частях переда. Застежка на декоративные пуговицы.



10 ЮБКА

Размеры 40-46



Юбка-футляр из шерстяного крепа. На атласной подкладке. Застежка украшена декоративной пуговицей.

Юбка-футляр из крепа



11 БЛУЗКА

Размеры 42-48



Блузка выполнена из шерстяного муслина. Короткие рукава с манжетами. Горловина обработана обтачкой.



12 БРЮКИ

Размеры 42-48



Брюки из шерстяного муслина. Сзади вытачки, спереди – встречные складки. Застежка на лакированные в тон кнопки и застежку-молнию.



Блузка
выполнена
из муслина

Баска
спинки
расклешена



13 ЖАКЕТ

Размеры 42-48



Однотонный шерстяной материал был выбран для комплекта из юбки и жакета. Жакет на тяжелой подкладке. С плечиками. Баска спинки расклешена за счет складок.



14 ЮБКА

Размеры 42-48



Юбка с выточками у притачного пояса. Заднее полотнище юбки с бочками, придающими изделию волнообразный силуэт.

МОДА
ДЛЯ СМЕЛЫХ



15 ПАЛЬТО

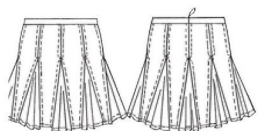
Размеры 42-48



Велюровое пальто
на атласной
подкладке.
Широкие лацканы
и внешний контур
воротника отделаны
вставкой из
материала с тканым
узором в тон.

ЛАБОРАТОРИЯ СИНЕГО





16 ЮБКА

Размеры 38-44



Юбка из плотного трикотажа под неопрен. Линия талии завышена. Застежка в среднем шве заднего полотнища юбки.

магазин ТКАНИ

всё для шитья и рукоделия

- Более 5 тыс. видов тканей
- Ткани высокой моды
- Прикладные материалы
- Фурнитура от лучших мировых производителей
- Все для вышивки, вязания и бисероплетения
- Гобелены в рамках

м. «Филевский парк», ул. Минская, 6
Будни с 9.00 до 19.30. Суббота, воскресенье с 10.00 до 18.30
тел.: (499) 144-2804 www.tkaniminskaya6.ru

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА

500

РУБЛЕЙ

КУПОН

Ткани из Италии

м. Краснопресненская
ул. Дружинниковская, д.13

тел.: +7 (495) 778-77-01

тел.: +7 (495) 972-97-39

www.primaverarus.ru

Акция бессрочна. Подробности по тел.: 8 (495) 972-9739 и 8 (495) 778-7701
ИП Хисамова Д.Х. Москва, ул. Дружинниковская, д.13. ОГРН ИП 313774633601196



PRIMAVERA

Fittingly Sew 2

Новая программа для автоматического построения выкроек



ОГРН: 1106673013810

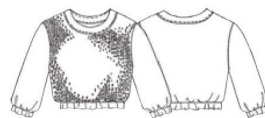
- Строит базовые лекала по вашим меркам
- Удобные инструменты моделирования
- Печатает выкройки на обычном принтере, бумага А4
- Готовит файлы для печати на ткани
- Вы можете перенести любую бумажную или PDF-выкройку в программу

РЕКЛАМА

Юридический адрес: г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 38 а, офис 403
www.fittinglysew.ru тел.: +7(343)266-48-80
Эксклюзивный дистрибьютор ООО «Батик-Центр»

От длинного окутывающего пальто до сверкающего джемпера, от блузки в стиле поп до дизайнерского платья... Все предложенные в рубрике изделия перекликаются со стилем хай-тек: современные материалы, четкие формы, создающие ритм.

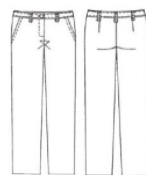
Джемпер из
трикотажа
под неопрен



17 ДЖЕМПЕР

Размеры 40-46

Джемпер из трикотажа под неопрен. Верхний слой переда – из тюля, расшитого пайетками. В кулиски манжет и пояса вдет эластичная тесьма.



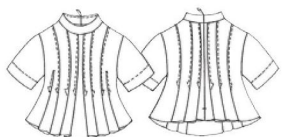
18 БРЮКИ

Размеры 40-46

Брюки из эластичного смесового материала. С вытачками на задних половинках брюк. Спереди карманы с отрезным бочком. Притачной пояс со шлевками.



Низ рукавов
обработан
обтачками



19 БЛУЗКА

Размеры 40-46



Приталенная блузка из трикотажа под неопрен. Нижняя часть изделия расклешена за счет складок. Низ рукавов обработан обтачками.



20 ПЛАТЬЕ

Размеры 38-44



Платье из трикотажа под неопрен. Боковая вставка выполнена из того же материала контрастного цвета. С V-образным вырезом горловины.



БОЛЬШИЕ
РАЗМЕРЫ

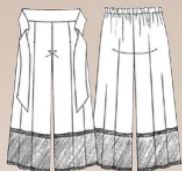


21 КУРТКА

Размеры 46-52



Бомбер из эластичного креп-сатина. На частях перед прорезные карманы с обтачкой. Воланы, отделанные контрастной атласной лентой, украшают входы в карманы, кокетку спинки и рукава.



22 БРЮКИ

Размеры 46-52



Широкие брюки из трикотажного полотна. Бейки низа выполнены из контрастного жоржета с рисунком и отделаны атласными лентами.

ПРЕКРАСНЫЕ ФОРМЫ

Широкие брюки,
развевающиеся
платья...

Восемь вещей,
представленных
в рубрике, отличаются
мягким силуэтом
и фантазийными
деталями.

Воланы,
отделанные
контрастной
лентой



Блузка
с завязками
из жоржета



23 БЛУЗКА

Размеры 46-52



Блузка из эластичного атласа с завязками из жоржета. С V-образным вырезом горловины переда. Линия талии присборена эластичной тесьмой.

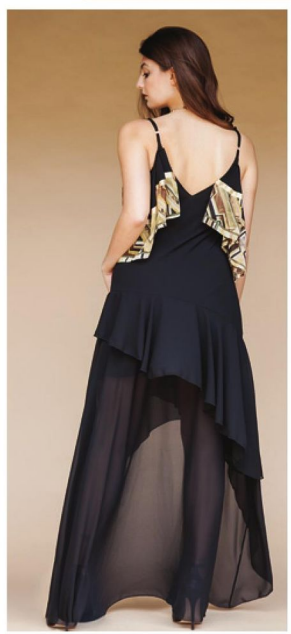
24 БРЮКИ

Размеры 46-52



Брюки из эластичного полотна. С вытачками на задних половинках брюк. На передних половинках складки и карманы с отрезным бочком.





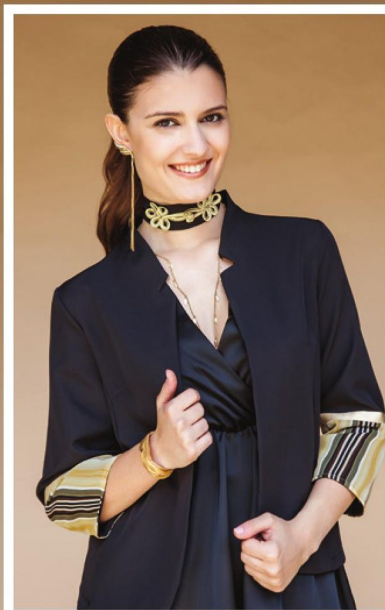
25 ПЛАТЬЕ

Размеры 46-52



Платье из креп-жоржета и шифона. Проймы украшены воланами. На регулируемых бретелях с прозрачными пряжками и шлевками.

Платье из
креп-жоржета
и шифона



26 ЖАКЕТ

Размеры 46-52



Жакет из эластичного крепса-тина. Низ рукавов отделан жоржетом в вертикальную полоску. На частях перед имеют-ся вытачки.



27 ЮБКА

Размеры 46-52



Юбка из трикотажа, с боковыми деталями из жоржета в вертикальную полоску. Застежка-молния в среднем шве заднего полотнища юбки.

Низ рукавов
и платья
отделаны
тесьмой



28 ПЛАТЬЕ

Размеры 46-52



Однотонное
креповое платье.
Пояс спереди
украшен
застежкой-клевант
из золотистой
тесьмы. Низ
рукавов и платья
отделаны
тесьмой в тон
и с золотистой
вышивкой.



Чуть-чуть модной клетки, капелька блеска и шалостей, сверканье серебра, цветы и много-много гламура! Вот это настоящий креатив для детишек!

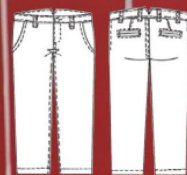


29 СОРОЧКА

Размеры НА 7-10 лет



Сорочка из фланели. С пристегиваемым капюшоном. На спинке кокетка, на частях передка – декоративные кокетки и накладные карманы.



30 БРЮКИ

Размеры НА 7-10 лет



Брюки из эластичной хлопковой диагонали и бязи. Притачной пояс со шлевками. В кулиску пояса вдет эластичная тесьма.

АРТИСТИЧЕСКОЕ НАСТРОЕНИЕ



31 ПЛАТЬЕ

Размеры НА 7-10 лет



Платье из плотного эластичного трикотажа. Рукава завершаются широкими воланами. Перед украшен аппликациями в виде звезд.



32 ДЖЕМПЕР

Размеры НА 7-10 лет



Джемпер из
эластичного бархата.
С карманом-кенгуру
и капюшоном.



33 ЮБКА

Размеры НА 7-10 лет



Юбка из шерстяного
материала.
На хлопковой
подкладке.
Со складками.
Широкий пояс
спереди украшен
четырьмя
декоративными
пуговицами.



34 СОРОЧКА

Размеры НА 7-10 лет



Сорочка выполнена из однотонного пике. На левой части передо расположен накладной карман. Спинка с кокеткой и вытачками.

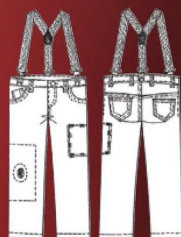


35 ПИДЖАК

Размеры НА 7-10 ЛЕТ



Пиджак из джерси.
На атласной
подкладке. На частях
пера прорезные
карманы в рамку
с клапанами
и маленький левый
карман с листочкой.



36 БРЮКИ

Размеры НА 7-10 ЛЕТ



Брюки из
эластичного денима.
На пристегиваемых
бретелях, с кокеткой
сзади. Декоративная
заплата украшает
правую половинку
изделия, на левой
находится вставка.





37 ДЖЕМПЕР

Размеры НА 7-10 лет

Джемпер из эластичного джерси. Перед украшен двойной надписью из плоских заклепок. В среднем шве спинки разрез.

38 ЮБКА

Размеры НА 7-10 лет

Юбка из плиссированного тюля. На подкладке из эластичного джерси. Пояс из эластичной тесьмы. Низ подкладки обработан оверлоком.





39 ПЛАТЬЕ

Размеры НА 7-10 лет



Платье из бархата.
Рукава с воланами,
нижняя часть
рукавов выполнена
из джерси. Вырез
в форме капли
и завязки
расположены на
спинке изделия.





■ ЖАКЕТ ИЗ
ИСКУССТВЕННОГО МЕХА

■ ПЛАТЬЯ-ФУТЛЯРЫ

■ ЖИЛЕТ НА КРУПНУЮ
ФИГУРУ

BOUTIQUE



Номер
в продаже
с 14 января



КОНЛИГА
МЕДИА

© «ШИК: шитье и крой» 1/2019 (189)
АО «КОНЛИГА МЕДИА», 2018

Главный редактор Костенко Светлана Анатольевна
Редактор О. Горемыкина
Переводчик Ю. Маринич
Корректор О. Черемисова
Дизайнер И. Адушева

Специальный редактор И. Федотова
Сайт ModaNews.ru и социальные сети: Илья Тихонов

Учредитель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
Издатель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
117218, Москва, ул. Кржижановского, д. 31, стр. 1
Телефон: 8 (495) 280-0020

Основатели компании
А. В. Колосов (1950-2012) и Р. Я. Неяглова-Колосова
Генеральный директор М. Зимин

Издательский директор Г. Арефьева
Финансовый директор Н. Старкова
Заместитель генерального директора по
коммерческим вопросам И. Шевцова
Директор по распространению К. Егоренко
Начальник производственного отдела С. Пехтерева

По вопросам размещения рекламы
тел. 8 (495) 280-0020, 8 (966) 149-07-09
e-mail: j.mordvinkina@konliga.ru

По вопросам распространения
тел. 8 (495) 280-0020

По вопросам подписки
тел. 8 (495) 280-0020

Подписные индексы:
П7052/П8065

Отдел мелкооптовой продажи
г. Москва, ул. Кржижановского, д. 31, стр. 1
Прямой телефон для звонков:
8 (495) 280-0020

Адрес редакции:
117218, Москва, ул. Кржижановского, д. 31, стр. 1
Телефон: 8 (495) 280-0020

Для писем: 117218, Москва,
а/я 38,

с пометкой «для журнала ШИК»
E-mail: konliga@konliga.ru

Информацию об издательском доме
«КОНЛИГА МЕДИА» можно найти на сайте
www.konliga.ru

Дата выхода в свет 04.12.18
Дата начала продаж 10.12.18

В номере использованы материалы журнала "La Mia Boutique",
copyright © 2018 по лицензии Neri Press S.r.l., Италия.
Все права на лицензионные материалы принадлежат
Neri Press S.r.l. и без его предварительного согласия не подлежат
воспроизведению ни полностью, ни частично.



NERI PRESS

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации
ПИ № ФЧ77-64978 от 04.03.2016

Информационная продукция для детей старше 12 лет.



Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита ABC
www.press-abc.ru

Отпечатано: ООО «МДМ-ПЕЧАТЬ»
АО «Полиграфический комплекс «Пушкинская площадь»
тел. +7 (495) 276-16-06

Адрес: 109548, г. Москва, ул. Шосейная, дом 4д.
Зак. № 18-5035

Тираж 47 000 экз. Цена свободная.
ISSN 1684-4688

Все права на распространение журнала на русском
языке в России, странах СНГ и Балтии принадлежат
АО «КОНЛИГА МЕДИА»

Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.



ОБЩИЕ ИНСТРУКЦИИ

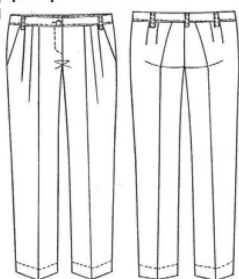
1 ЖАКЕТ стр. 2

размеры 40/42/44/46 ■ ■



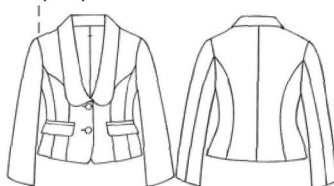
2 БРЮКИ стр. 2

размеры 40/42/44/46 ■ ■



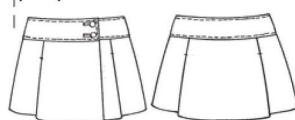
3 ЖАКЕТ стр. 3

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



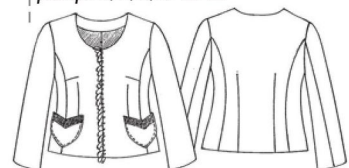
4 ЮБКА стр. 3

размеры 38/40/42/44 ■ ■



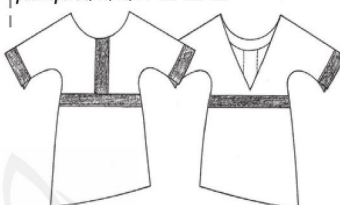
5 ЖАКЕТ стр. 3

размеры 42/44/46/48 ■ ■



7 ПЛАТЬЕ стр. 4

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



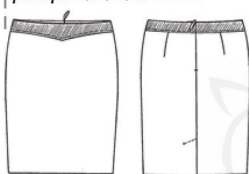
8 ПАЛЬТО стр. 4

размеры 40/42/44/46 ■ ■ ■



6 ЮБКА стр. 3

размеры 42/44/46/48 ■ ■



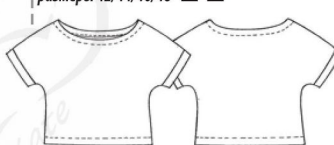
9 ЖАКЕТ стр. 5

размеры 40/42/44/46 ■ ■



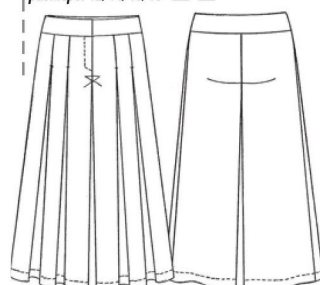
11 БЛУЗКА стр. 6

размеры 42/44/46/48 ■ ■



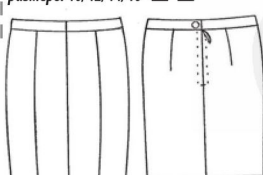
12 БРЮКИ стр. 6

размеры 42/44/46/48 ■ ■



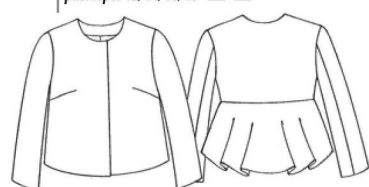
10 ЮБКА стр. 5

размеры 40/42/44/46 ■ ■



13 ЖАКЕТ стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■



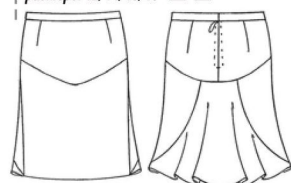
15 ПАЛЬТО стр. 8

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



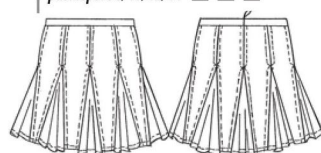
14 ЮБКА стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■



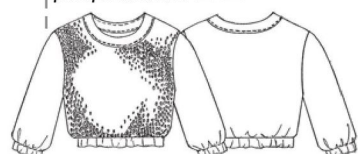
16 ЮБКА стр. 9

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



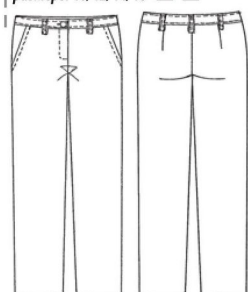
17 ДЖЕМПЕР стр. 10

размеры 40/42/44/46 ■ ■



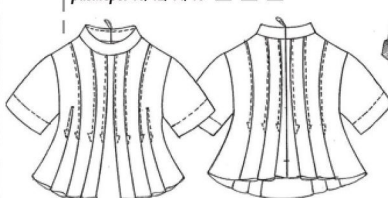
18 БРЮКИ стр. 10

размеры 40/42/44/46 ■ ■



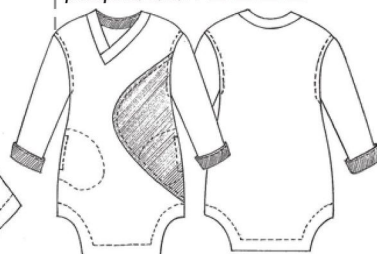
19 БЛУЗКА стр. 11

размеры 40/42/44/46 ■ ■ ■



20 ПЛАТЬЕ стр. 11

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■

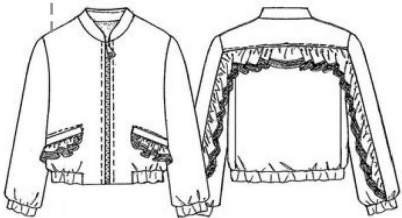


Степени сложности

- для начинающих
- ■ для практикующих
- ■ ■ для тех, кто шьет давно и уверенно
- ■ ■ ■ для специалистов
- ■ ■ ■ ■ для специалистов с большим опытом

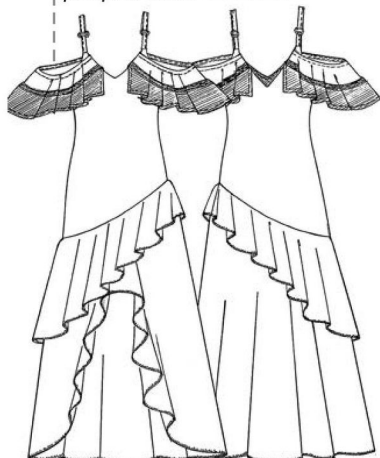
21 КУРТКА стр. 12

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



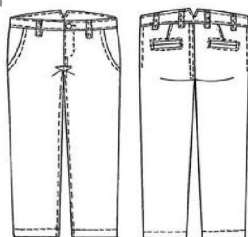
25 ПЛАТЬЕ стр. 14

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



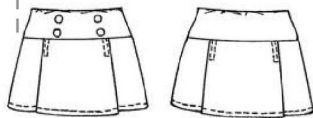
30 БРЮКИ стр. 17

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



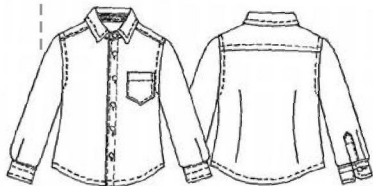
33 ЮБКА стр. 19

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



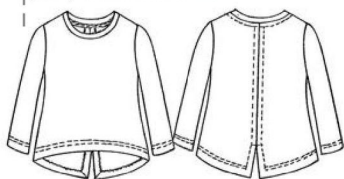
34 СОРОЧКА стр. 20

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



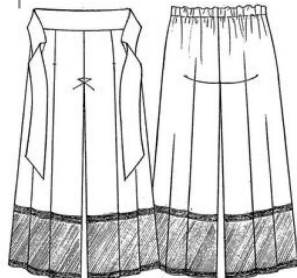
37 ДЖЕМПЕР стр. 22

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



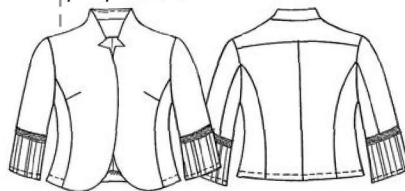
22 БРЮКИ стр. 12

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



26 ЖАКЕТ стр. 15

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



28 ПЛАТЬЕ стр. 16

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



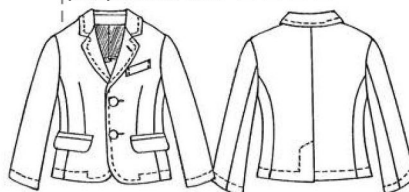
31 ПЛАТЬЕ стр. 18

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



35 ПИДЖАК стр. 21

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



38 ЮБКА стр. 22

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



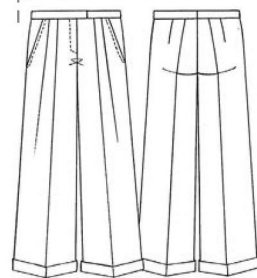
23 БЛУЗКА стр. 13

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



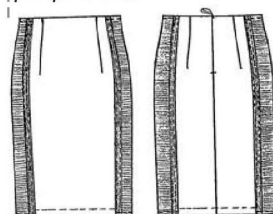
24 БРЮКИ стр. 13

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



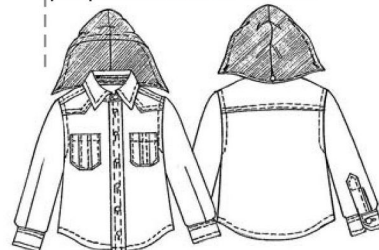
27 ЮБКА стр. 15

размеры 46/48/50/52 ■ ■ ■ ■



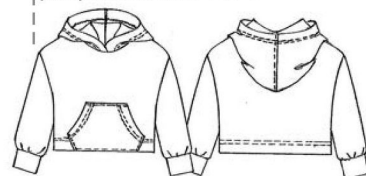
29 СОРОЧКА стр. 17

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



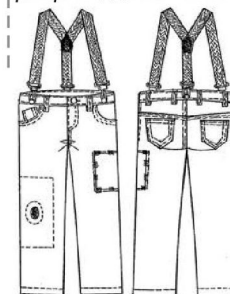
32 ДЖЕМПЕР стр. 19

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



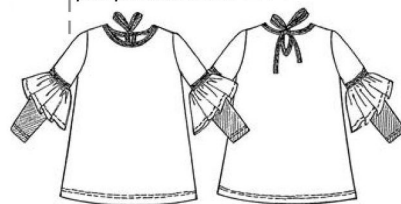
36 БРЮКИ стр. 21

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



39 ПЛАТЬЕ стр. 23

размеры на 7/8/9/10 лет ■ ■ ■ ■



ИНСТРУКЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЛЕКАЛ

Как переснять лекало детали

- 1 Выбрать модель и определить свой размер (см. таблицу размерных признаков фигуры на стр. 4). Каждая модель представлена в четырех размерах, обозначенных на листах-вкладышах различными типами линий, о чем сказано в соответствующей инструкции к модели. Таким образом, лекала, относящиеся к определенной модели, обозначаются на листе-вкладыше определенным цветом (черным, зеленым, голубым, розовым или оранжевым) и определенным набором из 4 линий (4 размера). Одним цветом на одном листе-вкладыше могут обозначаться лекала к двум различным моделям, и в этом случае они различаются типами линий. **Например:**

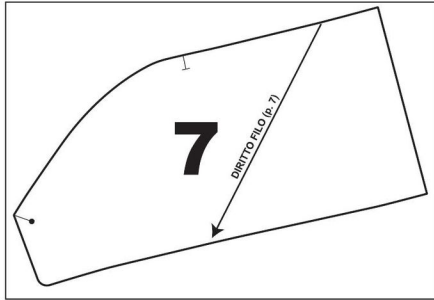
Мод. 10 зеленый контур:
размер 40 — — — — —
размер 42 — — — — —
размер 44 — — — — —
размер 46 — — — — —

Мод. 22 зеленый контур:
размер 40 — — — — —
размер 42
размер 44 — — — — —
размер 46 — — — — —

- 2 К выбранной модели найти соответствующую инструкцию: инструкции снабжены списком необходимых материалов, описанием работы, схемами раскладки деталей на материале и эскизом модели. Кроме того, в разделе «Лекала» перечислены пронумерованные детали, из которых состоит выбранная модель, указан лист-вкладыш (А, В, С, D, E, F, G, H), на котором находятся лекала данной модели, цвет и тип линий, которыми они начерчены. **Замечание:** детали квадратной и прямоугольной формы (карманы, пояс, шлевки) не приведены на листах-вкладышах, их размеры указаны в сантиметрах в разделе «Лекала».

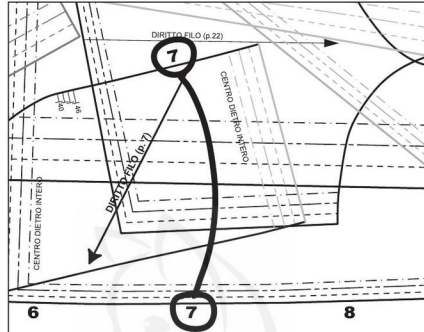
ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ



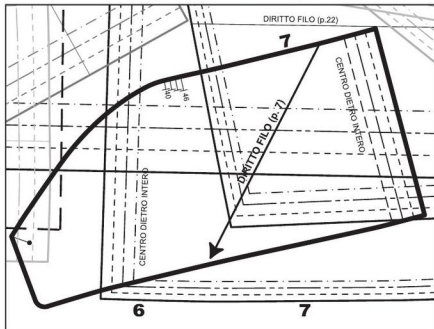
- 3 Раскрыть соответствующий лист-вкладыш и сопоставить его с инструкцией к модели. Найти на схеме раскладки номера, соответствующие каждой детали модели; это подскажет форму нужного лекала на листе-вкладыше, а также наличие и расположение на лекале внутренних линий, контрольных знаков соединения деталей, символов и надписей.

КАК НАЙТИ НУЖНОЕ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



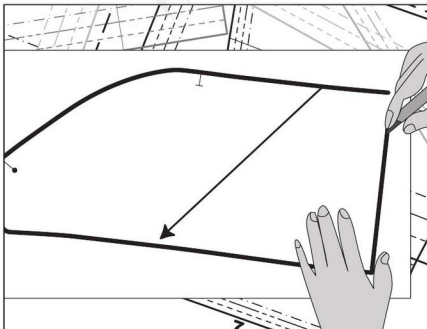
- 4 На одной из боковых сторон соответствующего листа-вкладыша найти номер детали выбранной модели, затем провести прямую мысленную линию к середине листа-вкладыша, и на этой линии найти тот же номер и соответствующее лекало.

КАК ВЫДЕЛИТЬ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



- 5 Обвести фломастером контуры каждого лекала, а также внутренние линии, различные знаки и надписи.

КАК ПЕРЕСНЯТЬ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ НА КАЛКУ



- 6 Наложить на каждое лекало лист кальки и очень точно переснять все обведенные контуры, линии, знаки и надписи.

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ЛЕКАЛАХ

Δ точка (контрольный знак) совмещения двух деталей.



— точка (контрольный знак) совмещения или прерывания шва, или служит для обозначения границ притачивания определенной детали (воротник, пата и т.д.). В некоторых случаях обозначает место надсечки припуска шва.



— участок материала, который должен быть присборен или припосажен.

← — — — — — →
участок материала, который должен быть растянут или оттянут.



— точка совмещения двух частей одного и того же лекала, которое не уместилось на одном листе-вкладыше целиком. Следует переснять обе части, приложив кальку последовательно к обеим частям и очень точно совместив треугольники.

Словарь терминов

Abbottonatura	— застежка на петли и пуговицы
Altezza	— ширина
Alto	— верх
Aperto	— открытый, не подлежащий обработке
Apertura	— передняя (открывающаяся) часть, вход в карман
Applicazione	— наклеивание, приклепление
Appoggio	— наложение детали поверх другой детали
Arricciare	— соборить
Bordo	— прямая или изогнутая полоса ткани, используемая в качестве вспомогательной детали (обтачки, шлевки, планки...)
Canalina	— кулиска для вставки косточки
Cappuccio	— капюшон
Centrale	— средний, центральный
Centro dietro intero	— середина спинки или задней части (сгиб)
Centro dietro cucitura	— средний срез спинки или задней части
Coulisse	— кулиска
Cucire	— строчка, шить
Davanti	— перед, передняя часть, спереди
Destro (destra)	— правый, правая
Dietro	— спинка, задняя часть, сзади
Diritto filo (D. filo)	— направление долевой нити
Doppio intero	— сгиб
Elastico	— растягивающийся, эластичный
Finachino	— бочок бокового кармана
Fianco	— боковая часть, бочок
Fodera	— подкладка
Fondo	— низ
Impuntura	— строчка
Inizio	— начало
Inserire (ins.)	— вставить, продеть
Intero	— сгиб, целый, необрезной (край)
Lampo	— застежка-молния
Lato	— сторона, край
Lato rimagliato	— обработанный край трикотажного полотна
Linguetta	— язычок (небольшая удлиненная дополнительная деталь)
Manica	— рукав
Manichino	— короткий рукав
Metatura	— метраж
Molleggiare	— выполнить посадку
Motivo applicazione	— аппликация
Orlo	— подгиб
Paramontura	— внутренняя деталь (подборт, обтачка, цельнокроенный припуск и др.)
Parte	— часть
Passante	— шлевка
Piegare	— согнуть
Pateletta	— клапан (кармана)
Pelo	— мех, ворс
Qui	— тут, здесь
Sacchetto tasca	— подкладка кармана
Scallo	— пройма
Scollo	— горловина
Secondo	— второй
Sinistro (sinistra)	— левый, левая
Sopracollo	— верхний воротник
Sottocollo	— нижний воротник
Spacco	— прорез на детали для застежки (шлицы)
Spalla	— плечо
Tagliare	— разрезать, надсечь
Tasca	— карман (обычно накладной или боковой)
Taschino	— маленький карман, прорезной карман
Trapuntatura	— выстегивание

diritto filo (p. 5)

направление долевой нити и номер того лекала, к которому относится это обозначение. Например, приведенный сверху знак обозначает направление долевой нити для лекала 5 выбранной модели.

— направление, в котором закладывается припуск складки.

— место расположения и размер петли или кармана.

— место пришивания пуговицы.

КАК УДЛИНИТЬ ИЛИ УКОРОТИТЬ ЛЕКАЛА ДЕТАЛЕЙ

Удлинить лиф

Чтобы удлинить лиф, следует разрезать лекала переда и спинки по горизонтали на уровне середины бокового среза, раздвинуть части лекала до нужной длины и заклеить разрез полосой кальки.



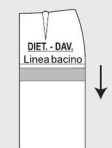
Укоротить лиф

Чтобы укоротить лиф, следует заложить на лекалах переда и спинки горизонтальную складку на уровне середины бокового среза, чтобы получились лекала нужной длины. Подклеить складку, внимательно следя, чтобы не перекосилась линия, показывающая направление долевой нити.



Удлинить юбку

Юбку удлиняют так же, как лиф, разрезая лекала переднего и заднего полотнищ юбки по линии бедер.



Удлинить брюки

Брюки удлиняют как лиф, разрезая лекала передней и задней половинок по линии колена.



КАК ИЗМЕРИТЬ ФИГУРУ РЕБЕНКА

Когда снимают размеры с ребенка, следует учитывать, что его фигура еще не сформирована, поэтому живот немного выступает вперед и линию талии определить сложно. Чтобы преодолеть это затруднение, можно завязать на талии узкий пояс или ленту.

1. Обхват груди: вокруг грудной клетки.
2. Обхват талии: вокруг талии.
3. Обхват бедер: по наиболее выступающим точкам бедер и ягодиц.
4. Длина переда до талии: от точки основания шеи (точка соединения шеи с плечом) до линии талии.
5. Длина юбки: от линии талии до точки над или под коленом.
6. Длина спины до талии: от седьмого (наиболее выступающего) шейного позвонка позвоночника до линии талии.
7. Дуга плечевого пояса сзади: по спине от одной плечевой точки до другой.
- 8/9. Длина рукава: от плечевой точки до локтя (длина до локтя) и плечевой точки до запястья (общая длина согнутой руки).
10. Длина ноги по внешней поверхности: от линии талии по внешней поверхности ноги до пола.
11. Длина ноги по внутренней поверхности: по внутренней поверхности ноги от промежности до пола.

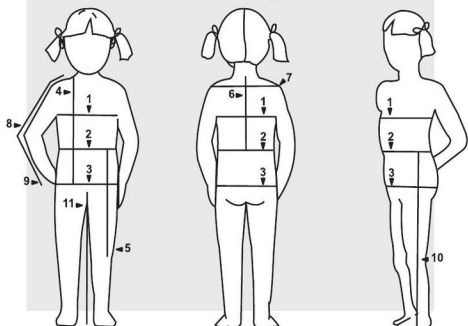


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ФИГУРЫ

Измеренные размеры приведены в сантиметрах и без прибавок на свободу облегаия.

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	38	40	42	44	46	48
Обхват груди	84	88	92	96	100	104
Обхват талии	60	64	68	72	76	80
Обхват бедер	88	92	96	100	104	108
Дуга плечевого пояса сзади	36	37	38	39	40	42
Длина спины до талии	39	39,5	40	40,5	41	41,5
Длина переда до талии	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Высота проймы	19	19,5	20	20,5	21	21,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	28-54	29-58	30-59	31-60	32-61	33-62
Высота сидения	21,5	22	22,5	23	23,5	24
Высота груди	24	24,5	25	25,5	26	26,5

БОЛЬШИЕ ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	48	50	52	54	56	58	60
Обхват груди	104	108	112	114	118	122	126
Обхват талии	80	84	88	92	96	100	104
Обхват бедер	108	112	116	120	124	128	132
Дуга плечевого пояса сзади	42	44	46	47	47,5	48	48,5
Длина спины до талии	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Длина переда до талии	44,5	45	45,5	46	46,5	47	47,5
Высота проймы	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	33-62	33,5-62,75	34-63,5	34,5-64,25	35-64,75	35,5-65,25	36-65,75
Высота сидения	24	24,5	25	25,5	26	26,5	27
Высота груди	26,5	27	27,5	28	28,5	29	29,5

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ, ЛЕТ	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Рост	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
Обхват груди	54	56	58	60	62	65	68	71	74	77	80
Обхват талии	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68
Обхват бедер	58	60	62	64	66	68	71	74	77	80	83
Дуга плечевого пояса сзади	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Длина спины до талии	23	24	25	26	27	28	29	30,5	32	35	36,5
Длина переда до талии	25	26	27	28	29,5	31	32,5	34	35,5	37	38,5
Длина рукава	31,5	34	36,5	39	41	43,5	46	48,5	51	53,5	56

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ, МЕСЯЦЕВ	3	6	9	12	18	24	36
Рост	62	68	74	80	86	92	98
Обхват груди	49	50	51	52	53	54	56
Обхват талии	44	45	46	47	48	49	50
Обхват бедер	48	50	52	54	56	58	60
Дуга плечевого пояса сзади	21	22	23	24	25	26	27
Длина спины до талии	16,9	18,1	19,3	20,5	21,7	22,9	24
Длина переда до талии	19	20,2	21,4	22,6	23,8	25	26
Длина рукава	19	21,5	24	26,5	29	31,5	34

СПРАВОЧНИК ПО ШИТЬЮ

КАК ВЫПОЛНЯТЬ НАИБОЛЕЕ ОБЩИЕ И ЧАСТО ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ ОПЕРАЦИИ ПРИ ОБРАБОТКЕ ИЗДЕЛИЯ

СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ

По умолчанию соединяемые детали изделия располагаются лицевыми сторонами друг к другу и соединяются строчкой; если это не так, вариант обработки шва указан в инструкции.

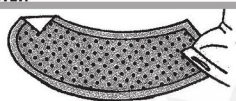
ОБРАБОТКА СРЕЗОВ

Все срезы припусков швов, заутюженных (А), разутюженных (В) и других, должны быть обметаны строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке. По умолчанию: в процессе обработки изделия последовательно обметываются все открытые срезы деталей (если нет других указаний). Детали с подкладкой могут не обрабатываться с внутренней стороны. **Внимание!** По умолчанию строчки временного назначения удаляются после прокладывания строчек постоянного назначения.



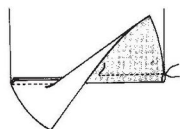
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Клеевые прокладочные материалы приклеиваются с изнаночной стороны детали горячим утюгом с увлажнением или без него, в зависимости от вида клеевого материала.



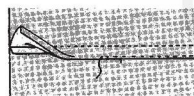
ДВОЙНОЙ ШОВ (АНГЛИЙСКИЙ ШОВ)

Сложить детали лицевыми сторонами наизу и соединить строчкой, прокладывая ее посередине припуска на шов. Вывернуть детали, сложить их лицевыми сторонами внутрь и проложить вторую строчку заданной ширины шва. При этом срезы деталей должны располагаться внутри шва.



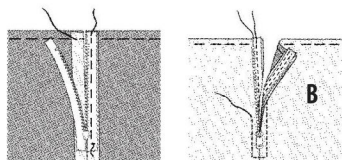
ЗАПОШИВЧНЫЙ ШОВ

Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, и стачать по линии строчки (по линии шва в готовом виде). Заутюжить припуски шва, нижний припуск подрезать на половину ширины, верхним припуском шва обогнуть нижний припуск и настрочить с лицевой стороны двойной или одинарной строчкой.



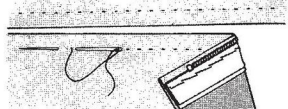
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИТАЧАННАЯ НА МАШИНЕ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски на участке застежки заутюжить на изнаночную сторону. Закрывать застежку-молнию и приметать ее с изнаночной стороны изделия так, чтобы сгибы застежки изделия располагались строго на середине звеньев застежки-молнии (А). Притачать застежку-молнию, прокладывая строчки с лицевой стороны изделия на равном расстоянии от краев застежки (В). Для выполнения этой операции рекомендуется использовать специальную лапку. Если используется потайная застежка-молния, то нужна специальная лапка, у которой в подошве имеются два желоба. На лицевую сторону припуска на шов одной стороны застежки накладывают застежку-молнию лицевой стороной вниз и притачивают, прокладывая строчку по линии края застежки (специальная лапка отгибает звенья застежки-молнии). Вторую сторону застежки-молнии притачивают по аналогии с первой.



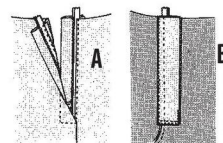
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИШИТАЯ ВРУЧНУЮ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по краям застежки заутюжить на изнаночную сторону. С изнаночной стороны приложить застежку-молнию так, чтобы середина ее звеньев была совмещена со сгибами краев застежки, приметать. Вручную пришить застежку-молнию строчкой «назад игла» так, чтобы видимая с лицевой стороны часть стежка была как можно короче. Строчки пришивания застежки-молнии располагаются на равном расстоянии от краев застежки.



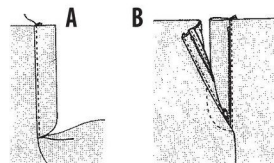
ЗАСТЕЖКА С ЦЕЛЬНОКРОЕНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей. Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуск по правой стороне застежки (цельнокроенная обтачка) 2 см. Припуски по обеим сторонам застежки заутюжить на изнаночную сторону. На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к припуску (цельнокроенной обтачке) правой стороны застежки изделия (А). Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки. Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны (В).



ЗАСТЕЖКА С ПОДКРОЙНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей (кроме среза по правой стороне застежки и внешнего среза подкройной обтачки). Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по обеим сторонам застежки составляют 1 см. На лицевую сторону правой стороны застежки наложить подкройную обтачку лицевой стороной вниз и обтачать край застежки швом шириной 0,7 см. Заутюжить припуски шва на обтачку. Настрочить на обтачку припуски шва обтачивания швом шириной 0,2 см. Заутюжить обтачку на изнаночную сторону изделия по линии края застежки с образованием канта (здесь: 0,3 см) (А). На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к обтачке правой стороны застежки изделия. Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки (В). Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны.



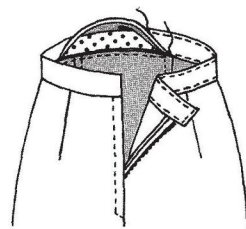
ВОРОТНИК С ОТРЕЗНОЙ СТОЙКОЙ

Продублировать клеевым прокладочным материалом нижний воротник и внутреннюю деталь стойки. Детали воротника сложить лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Проложить отделочную строчку по краям воротника, если она предусмотрена по модели. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки уложить готовый воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, уравнять срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник (А). Вывернуть стойку на лицевую сторону. С изнаночной стороны изделия расположить внутреннюю деталь стойки лицевой стороной вниз, уравнять срезы, линии середины и втачать. Расправить детали. Подогнуть на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу внешней детали стойки так, чтобы он перекрывал шов втачивания внутренней детали стойки на 0,1-0,2 см. Настрочить подогнутый нижний край внешней детали стойки на шов втачивания внутренней детали стойки швом шириной 0,1-0,2 см и проложить отделочную строчку по краям стойки воротника (В).



ПРИТАЧНОЙ ПОЯС

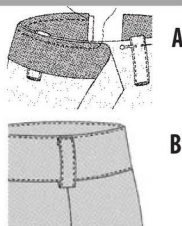
Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю часть пояса. Сложить пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы пояса, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Сложить лицевыми сторонами внутрь изделие и внешнюю часть пояса, уравнять срезы и притачать; припуски шва заутюжить на пояс. Перегнуть пояс вдоль посередине, изнаночной стороной внутрь, подогнуть на изнаночную сторону припуск внутренней части пояса и настрочить в шов притачивания пояса; проложить отделочную строчку по краям пояса, если это предусмотрено по модели.



ШЛЕВКИ

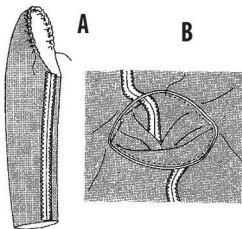
Заутюжить продольные срезы полосы для изготовления шлевок на изнаночную сторону, затем сложить полосу вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и проложить сквозную строчку в край.

Соединение шлевок с изделием. Разрезать полосу на части. Наложить шлевки на лицевую сторону изделия лицевой стороной вниз, уравнивая срезы шлевок и верхний срез изделия, приметать. Притачать к верхнему срезу изделия пояс (с. выше) (А). Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть их верхние срезы и настрочить на пояс, прокладывая строчку на расстоянии 0,2 см отгиба (В).



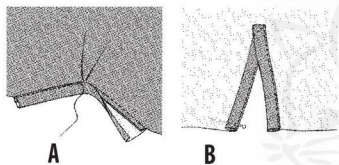
ВТАЧИВАНИЕ РУКАВА В ПРОЙМУ

По линии разметки оката рукава проложить строчку мелких прямых стежков и стянуть, образовав посадку по окату рукава, так, чтобы можно было совместить контрольные знаки на окате рукава с контрольными знаками на пройме. Сутюжить посадку по окату рукава: увлажнить рукав в области оката и краем уголка аккуратно сужать полученную слабину. При этом край уголка не должен заходить за срез оката более чем на 3 см; на окате рукава не должно быть заломов, заминов и т.п. Сложить рукав пополам лицевой стороной внутрь и обработать продольный шов рукава (А). Вложить рукав в пройму, совместив лицевые стороны деталей, срезы, контрольные знаки, и вметать со стороны рукава, померить изделие на фигуре или манекене. Втачать рукава, прокладывая строчку со стороны рукава (В).



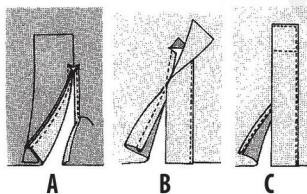
ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ОКАНТОВАННЫМИ СРЕЗАМИ

Разрезать рукав по намеченной линии. На изнаночную сторону рукава наложить полосу для окантовки лицевой стороной вниз, уравнивая срезы и притачать полосу. Обогнуть полосой для окантовки разрез застежки рукава, подогнуть свободный продольный срез полосы на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов притачивания с лицевой стороны рукава (А). С изнаночной стороны рукава стачать на угол верхний край окантованной застежки (В).



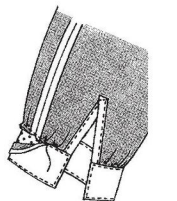
ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ПЛАНКОЙ

Полосу для планки застежки наложить на изнаночную сторону рукава (с той стороны застежки, которая расположена ближе к середине рукава) лицевой стороной вниз по разметке и притачать. Разрезать рукав по линии разметки застежки с наклонными надсечками у верхнего края застежки. Застрочить швом вподгибку внутренний край застежки швом шириной 0,5 см (А). Вывернуть полосу для планки на лицевую сторону рукава (В), заутюжить на изнаночную сторону продольный припуск полосы, подогнуть на изнаночную сторону (или обтачать) припуск по верхнему краю. Настрочить в шов притачивания полосы подогнутый край и настрочить верхний участок планки на рукав (С).



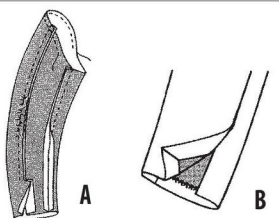
ПРИТАЧНАЯ МАНЖЕТА

Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю сторону манжеты. Перегнуть манжету вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые стороны, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Притачать внешнюю сторону манжеты к срезу низа рукава, сложив детали лицевыми сторонами внутрь и уравнивая срезы. Припуски шва заутюжить на манжету. Припуск шва внутренней стороны манжеты подогнуть на изнаночную сторону и настрочить в шов притачивания внешней стороны манжеты. Проложить отделочную строчку по краям манжеты, если это предусмотрено по модели.



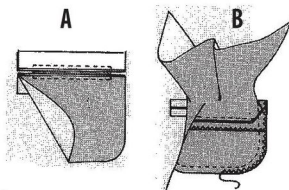
РУКАВ ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ СО ШЛИЦЕЙ В ЛОКТЕВОМ ШВЕ

Стачать передние срезы верхней и нижней частей рукава, шов разутюжить. Стачать локтевые срезы частей рукава до начала шлицы, шов разутюжить (А). Обработать угол верхней стороны шлицы, для этого припуск шлицы и припуск подгибка низа рукава стачать с изнаночной стороны по диагонали, припуски подрезать до ширины 1 см, вывернуть на лицевую сторону, приутюжить. Угол нижней стороны шлицы обтачать, вывернуть, выправить шов. Подгиб низа рукава заутюжить на изнаночную сторону, подшить к рукаву потайными стежками (В).



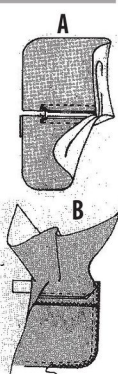
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачки кармана лицевыми сторонами вниз, по обе стороны от продольной линии разметки кармана встык к ней, зафиксировать. На нижнюю обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки кармана. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выметать рамки из обеих обтачек шириной, равной ширине шва притачивания (здесь: по 0,5 см), приутюжить. Закрепить нижнюю рамку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. С изнаночной стороны основной детали наложить на карман верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) лицевой стороной вниз и прикрепить ее ко шву притачивания верхней обтачки, одновременно закрепляя верхнюю рамку. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ОДНОЙ ОБТАЧКОЙ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку лицевой стороной вниз, верхним срезом – встык к линии разметки кармана. С другой стороны от линии разметки кармана наложить верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) изнаночной стороной внутрь, тоже срезом встык к линии разметки. На обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выправить листочку из обтачки шириной, равной расстоянию между строчками (здесь: 1 см). Закрепить листочку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. Стачать боковые и нижние срезы подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



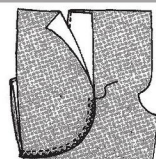
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ЛИСТОЧКОЙ С НАСТРОЧНЫМИ КОНЦАМИ

Деталь листочки сложить вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые срезы, вывернуть, выправить швы, приутюжить. На лицевую сторону основной детали наложить листочку внешней стороной вниз, срезами встык к линии разметки кармана, снизу от нее, зафиксировать (А); поверх листочки наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала), уравнивая срезы, зафиксировать. Верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) наложить с другой стороны от линии разметки кармана, встык к ней, лицевой стороной вниз. Притачать детали двумя параллельными строчками, располагая их на 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана. Расправить листочку и настрочить ее концы на основную деталь, прокладывая строчку с лицевой стороны детали (В).



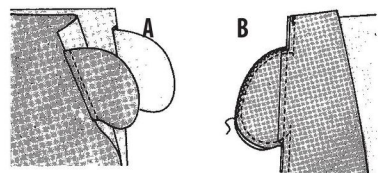
КАРМАН С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ

Сложить основную деталь и подкладку кармана лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, обтачать срез входа в карман, вывернуть, выправить шов, приутюжить. Если предусмотрено по модели – проложить отделочную строчку по краю входа в карман. Наложить основную деталь на лицевую сторону бочка, совмещая обтачанный край с линией разметки на бочке, зафиксировать. Стачать срезы подкладки кармана.



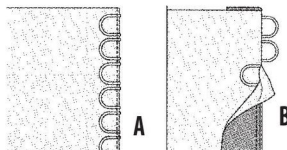
КАРМАН В ШВЕ

Обтачать одной частью подкладки кармана участок входа в карман на передней детали изделия, притачать вторую часть подкладки кармана к боковой (задней) детали изделия (А). Стачать продольные срезы основных деталей до знаков, определяющих длину входа в карман. Закрепить шов обтачивания на передней детали изделия: настрочить припуски шва на подкладку кармана или проложить отделочную строчку на участке входа в карман. Стачать срезы подкладки кармана (В).



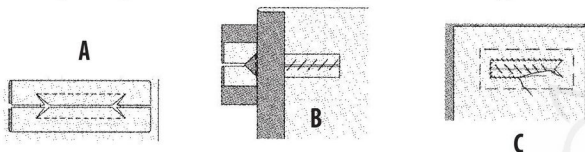
ЗАСТЕЖКА С НАВЕСНЫМИ ПЕТЛЯМИ

Полосу для петель сложить вдоль посередине и стачать, прокладывая строчку вдоль сгиба на равном расстоянии от него; у одного из поперечных срезов ширину шва увеличить для облегчения вывертывания детали на изнаночную сторону. Подрезать припуски шва вдоль строчки. Вывернуть деталь на лицевую сторону и разрезать на равные части. Расположить петли на лицевой стороне основной детали сгибами – внутрь детали, срезы уравнивать со срезами застежки (А), настрочить. На лицевую сторону основной детали наложить подборт (обтачку) лицевой стороной вниз и обтачать срез застежки (петли попадают под строчку). Отогнуть подборт (обтачку) на изнаночную сторону основной детали, выправить шов, приутюжить (В).



ОБТАЧНЫЕ ПЕТЛИ

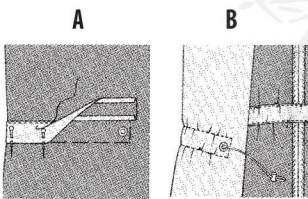
Полосу для обтачек петель разрезать на равные части (по две обтачки для каждой петли). Заутюжить каждую обтачку вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. На лицевой стороне основной детали начертить 2 вспомогательные линии с обеих сторон от основной линии разметки петли. Расстояние от основной линии разметки петли до каждой вспомогательной линии равно удвоенной ширине канта петли (кант петли = 0,4–0,5 см), таким образом, расстояние между вспомогательными линиями равно 1,6–2 см. Обтачки наложить на основную деталь срезами внутрь так, чтобы их сгибы были уравнены со вспомогательными линиями разметки петли. Притачать каждую обтачку, прокладывая строчку посередине между вспомогательной и основной линией разметки петли. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть обтачки на изнаночную сторону изделия, застрочить углы в концах петли. Соединить сгибы кантов петли встык косыми стежками вручную (В). После того как изделие будет почти готово (перед пришиванием пуговиц), на подборте прорезаются отверстия на уровне каждой петли, края каждого отверстия подгибаются на изнаночную сторону и подшиваются к обтачкам петли прочной ниткой в цвет материала мелкими потайными подшивочными стежками (С).



НАСТРОЧНАЯ КУЛИСКА

На изделии в соответствии с разметкой обметать петли, либо установить бочки.

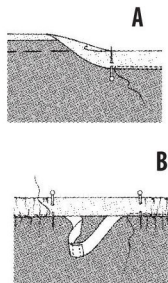
Заутюжить на изнаночную сторону припуски по всем сторонам полосы для кулиски. Наложить подготовленную полосу на изнаночную сторону изделия лицевой стороной вверх по разметке и настрочить, прокладывая строчку на расстоянии 0,1–0,2 см от заутюженных сгибов (А). Продеть в полученную кулиску шнур или завязку через отверстия на изделии так, чтобы концы шнура остались с лицевой стороны изделия (В).



КУЛИСКА В ЗАСТРОЧЕННОМ ШВЕ

Подвернуть верхний или нижний край детали на изнаночную сторону по линии разметки, подогнуть внутрь открытый срез и застрочить, проложив строчку в край (по сгибу), оставив незастроченным небольшой участок (А). Отрезать кусок эластичной тесьмы нужной длины с припусками на шов стачивания. Продеть с помощью английской булавки эластичную тесьму в полученную кулиску через открытый участок. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и стачать двумя продольными строчками.

Застрочить незастроченный участок кулиски (В). Если в изделии предусмотрена завязка, продетая в кулиску, а не эластичная тесьма, то перед застрочиванием кулиски надо обметать петли на припуске. Также завязку можно продеть и в незастроченный участок кулиски.



КАК ШИТЬ МОДЕЛИ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ

■ Прежде чем выкраивать детали изделия из материала, советуем обработать его надлежащим образом, чтобы избежать в дальнейшем усадку. Хлопчатобумажные ткани и им подобные следует выстирать, а тонкие шерстяные ткани и им подобные – отпарить (продекатировать) утюгом.

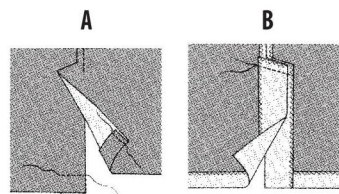
■ Указанный расход материала соответствует описанному типу материала; в любом случае материал должен быть разложен очень ровно относительно кромок.

■ Всегда следует делать примерку сметанного изделия, оставляя избыточные припуски по срезам; проверив посадку изделия на фигуре, обрезать излишки припусков и соединить детали изделия строчками постоянного назначения.

■ Для изделий из дорогих материалов, для сложных моделей, для фигур, имеющих отклонения от условно-типовой, следует сначала выполнить макет выбранного изделия из недорогого, но похожего по свойствам материала. Затем сделать примерку макета на фигуре, внести изменения в лекала, и только после этого выкроить изделие из основного материала.

ШЛИЦА С УДВОЕННЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

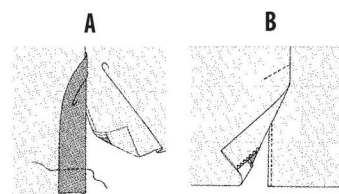
Половину удвоенного припуска по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол припуска шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Припуск на подгиб низа по левой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа (А). Вывернуть, выправить шов, заутюжить припуск по левой стороне шлицы на изнаночную сторону в продолжение шва изделия. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



ШЛИЦА С ОДИНАРНЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

Припуск на подгиб низа по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа. Вывернуть на лицевую сторону, выправить шов обтачивания и застрочить припуск шва по вертикальному срезу припуска шлицы в продолжение шва обтачивания нижнего угла правой стороны шлицы.

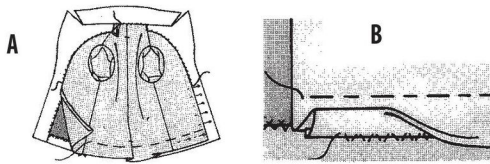
На левой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону припуск шлицы и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



СОЕДИНЕНИЕ ПОДКЛАДКИ С ИЗДЕЛИЕМ

На подкладке спинки заложить складку посередине и закрепить ее несколькими стежками сверху (немного ниже среза горловины) и внизу (немного выше среза низа). Соединить детали подкладки между собой: стачать вытачки, боковые и плечевые срезы; стачать части подкладки рукавов и втачать их в проймы подкладки. Изделие расположить на столе лицевой стороной вниз. На его изнаночную сторону наложить подкладку лицевой стороной вверх, совмещая одноименные швы. Подогнуть припуски по краям подкладки (кроме среза низа) на изнаночную сторону и приколоть (приметать) к внутренним срезам подбортов и нижнему срезу верхнего воротника (или к обтачке горловины спинки). Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (или притачать на машине) к внутренним срезам подбортов и к срезу верхнего воротника (к обтачке горловины спинки). Если подгиб низа рукавов подшит, то вручную подшить подогнутый срез низа подкладки рукавов к подгибу низа рукавов; если низ рукавов не обработан, то подкладку притачать к срезу низа рукавов и после этого подшить низ рукавов. Скрепить между собой припуски швов втачивания рукавов и подкладки рукавов в области плечевых и боковых швов. Наметать подкладку на изделие в области низа так, чтобы подкладка не затягивала изделие (А). Строчка наматывания прокладывается на расстоянии примерно 8 см от низа. Подогнуть припуск подгиба низа подкладки на изнаночную сторону так, чтобы сгиб подкладки был выше сгиба низа изделия на 1,5–2 см. Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (на расстоянии 1 см от среза подгиба низа верха изделия), отгибая подогнутый край подкладки для образования складки, которая предотвратит затягивание подкладки (В).

Примечание: если изделие со шлицей (например, в среднем шве спинки), то подкладка пришивается к припуску шлицы вручную строчкой потайных подшивочных стежков или притачивается на машине.



■ Как правило, на схеме раскладки указано положение материала – в сгиб, т.е. материал сложен лицевой стороной внутрь вдоль посередине (кромки уравниваются), если другое не указано рядом с планом раскладки или в инструкции.

■ Лекала раскладываются на материале так, чтобы средняя линия или стрелка на лекале совпадали с направлением долевой нити (или с диагональю, если деталь кроится по косой). Если на лекале нет данных обозначений, при раскладке на материале прямые края лекал должны быть параллельны кромке. Если лекало приведено для половины детали, то чтобы получить целую деталь, следует совместить указанный край лекала со сгибом ткани.

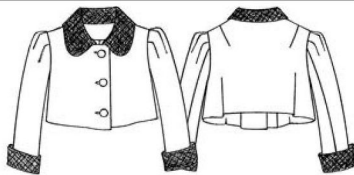
■ Все срезы швов должны быть обметаны (строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке). Если в инструкциях не указано иное, то соединяемые детали совмещаются лицевыми сторонами внутрь и стачиваются, припуски шва обметываются и разутюживаются. В некоторых случаях целесообразно сначала обметать срезы, а затем их стачать.

■ Строчки временного назначения удаляются из швов после прокладывания строчек постоянного назначения.

1 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— размер 40
— размер 42
— размер 44
— размер 46



Длина по средней линии спинки:
37,5 (38,5-39,5-40,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,10 м (разм. 40/42), 1,20 м (разм. 44/46) ламинированной шанели (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей) из смесовой пестрой шерсти, ширина – 150 см ● 50 см (разм. 40/42), 55 см (разм. 44/46) смесового материала (с шерстью) с ткаными прямоугольниками из меланжевой пряжи в тон основному материалу, ширина – 90 см ● 50 см (разм. 40/42), 55 см (разм. 44/46) эластичного габардина из смесовой шерсти в тон самого темного оттенка шанели, ширина – 140 см ● 1,05 м (разм. 40/42), 1,15 м (разм. 44/46) атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 50 см (разм. 40/42), 55 см (разм. 44/46) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 70 см синтепона для подкатников, ширина – 5 см ● 3 пуговицы в тон, диаметр – 28 мм ● 1 пара низких плечиков

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ШАНЕЛИ:

ткань с орнаментом «гусиная лапка», диагональ, материал в «елочку», материал в шотландскую клетку, твид, букле, костюмный материал в мелкую светлую полоску.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СМЕСОВОМУ МАТЕРИАЛУ С ПРЯМОУГОЛЬНИКАМИ:

шанель (костюмный материал с узелковой поверхностью), материал в «гусиную лапку», диагональ, материал в «елочку», материал в шотландскую клетку, твид, букле.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ГАБАРДИНУ:

сукно, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), хлопковый атлас, материал под замшу (эластичные и однотонные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало спинки, от разметки обтачки горловины, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от подборта; лекало рукава, удлиненное на 5 мм. Укоротить подгиб подкладки спинки и переда на 2 см.

СПИНКА	21
ПЕРЕД	22
РУКАВ	23
МАНЖЕТА + ОТВОРОТ	24
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	25 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 21
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 22
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 25;
	ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На шанели, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На изнаночной стороне смесового материала с прямоугольниками в разворот разложить лекало детали 25 и два раза лекало детали 24 так, чтобы получить левую и правую детали, как показано на схеме. На габардине, сложенном в сгиб, разложить лекало детали В. Лекало детали С разложить на габардине в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали В и детали для дублирования подгиба. Лекало детали С разложить на клею прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

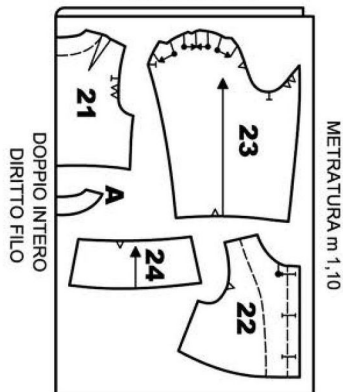
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● **Продублировать** клею прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны спинки обработать плечевые вытачки. Заутюжить на проймы. ● Выполнить боковые и плечевые швы. ● Наложить нижний воротник на верхний воротник. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Сметать оставшиеся срезы. Приколоть отогнутый вниз воротник к срезу горловины на участке между контрольными знаками (кружочки), располагая воротник из габардина с лицевой стороны изделия, и приметать. ● Стачать плечевые срезы подборов и обтачки горловины спинки. ● По разметке наложить подборта с обтачкой горловины спинки на изделие с воротником. Обтачать нижние срезы, срезы бортов и горловины. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону, а воротник – наверх. ● Стачать локтевые срезы частей рукава. ● Стачать манжету в кольцо. Наложить манжету из материала с прямоугольниками на манжету из шанели. Стачать верхние срезы. Вывернуть. Сметать остальные срезы. Притачать сметанные срезы манжеты к низу рукава. **Внимание!** Манжеты из шанели должны располагаться к лицевой стороне рукавов. Отогнуть манжеты вниз, а припуски заутюжить наверх. ● В указанном направлении заложить складки по окату рукава. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Втачать рукава в проймы. ● Разрезать метраж синтепона для подкатников пополам. Пришить подкатник к припуску втачивания рукава в пройму так, чтобы он на 2/3 ширины заходил на рукав. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. За-

крепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить **соединение подкладки с изделием**, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, закрепляя низ рукавов из подкладочного материала потайными стежками (без напуска). ● По разметке обметать петли на правом борте. Пришить пуговицы на левом борте в соответствии с петлями.

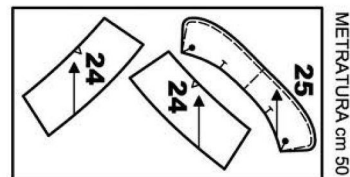
ШАНЕЛЬ

ALTEZZA cm 150



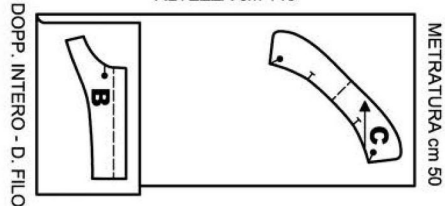
СМЕСОВЫЙ МАТЕРИАЛ

APERTO - ALTEZZA cm 90



ГАБАРДИН

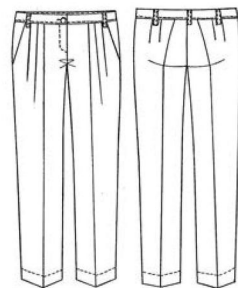
ALTEZZA cm 140



2 БРЮКИ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ЗЕЛЕНЫЕ ЛИНИИ

— размер 40
— размер 42
— размер 44
— размер 46



Длина по боковой линии от линии талии:
116 (117,5-119-120,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,20 (2,25-2,30-2,35) м однотонного вискозного крепа шириной 150 см ● 20 см клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 95 (100-105-110) см косой атласной готовой бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 12 см ● 1 пуговица в тон, диаметр – 18 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

матовый креп-сатин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, атлас, жатка, габардин, легкий шерстяной материал, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, С.

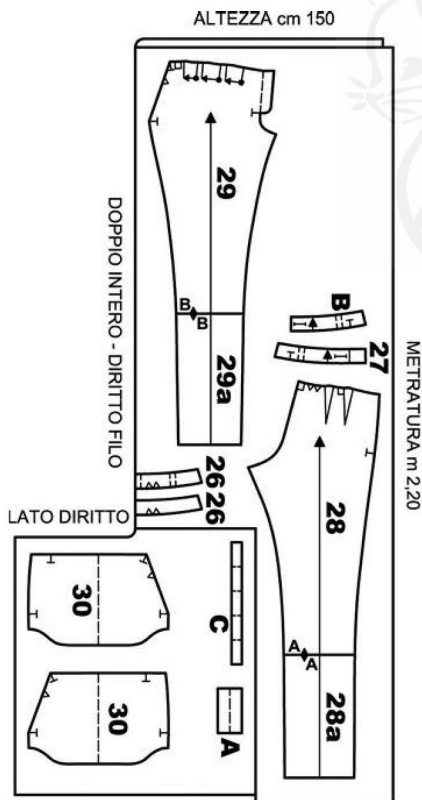
ПОЯС ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	26
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	27
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	28+28А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	29+29А
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	30
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	А = 13 X 7 CM
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27
ШЛЕВКИ	С = 35,5 X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 26), как показано в верхней части схемы. Подрезать материал и развернуть. На материале в разворот разложить лекала деталей А и С (два раза лекало детали 30 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано в нижней части схемы. На клеовом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 27 и В (два раза лекало детали 26), как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеовым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. ● На передней половинке изделия выполнить карман с отрезным бочком, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, настрочивая заутюженные на подкладку кармана припуски входа в карман строчкой на расстоянии 7 мм. ● В указанном направлении заложить складки передних половинок брюк. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Приметать подкладки карманов к боковым и верхним срезам передних половинок брюк. ● Выполнить боковые и шаговые швы. Разутюжить обработанные припуски. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. ● На передних половинках изделия выполнить застежку-молнию с цельнокроеной обтачкой, закрепляя обтачку к правой передней половинке брюк прямой строчкой. ● Сложить деталь для изготовления шлевки пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть и отделать двойной центрированной строчкой. Разрезать деталь на пять одинаковых частей. По разметке приколоть шлевки, отогнутые вниз, к линии талии изделия и приметать. ● Притачать части пояса передних половинок брюк к боковым срезам пояса задних половинок брюк. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез внутреннего пояса куском косой бейки соответствующего размера. Еще раз совместить пояса. Обтачать их поперечные срезы. Вывернуть. ● Притачать внешний пояс к верхнему срезу брюк. Заутюжить припуски вверх. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. С лицевой стороны проложить сквозную строчку в край в шов притачивания внешнего пояса, закрепляя окантованный срез внутреннего пояса. ● Отогнуть шлевки вверх, накладывая их на пояс. Подогнуть внутрь припуски верхних срезов шлевок. Закрепить их обметочными стежками. ● Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Обметать петлю по разметке на правой стороне пояса. Пришить пуговицу на левой стороне пояса в соответствии с петлей.

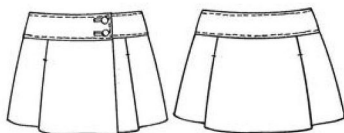


срезы частей рукава. ● Выполнить *втачивание рукавов в проймы*. ● Разрезать метраж синтепона для подокатников пополам. Пришить подокатник к припуску втачивания рукава в пройму так, чтобы он на 2/3 ширины заходил на рукав. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить *соединение подкладки с изделием*, стачивая средние срезы частей спинки из подкладочного материала до того, как будет заложена средняя складка подкладки спинки. ● По разметке обметать петли на правом борте. Пришить пуговицы на левом борте в соответствии с петлями.

4 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 38
— размер 40
— размер 42
— размер 44



Длина по средней задней линии от линии талии: 43 (44-45-46) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,15 м (разм. 38/40), 1,25 м (разм. 42/44) ламинированного шерстяного фриз (вид букле) с вкраплениями на тон темнее, ширина – 150 см ● 85 см (разм. 38/40), 90 см (разм. 42/44) атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 20 см клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 3 пуговицы в тон, диаметр – 25 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

букле, диагональ, шанель (костюмный с переплетением многоцветных нитей), сукно, бархат, ткань с орнаментом «гусяная лапка», материал в «елочку».

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало переднего полотнища юбки от пунктирной линии разметки у борта, укороченное на 1,5 см; лекало заднего полотнища юбки, укороченное на 1,5 см.

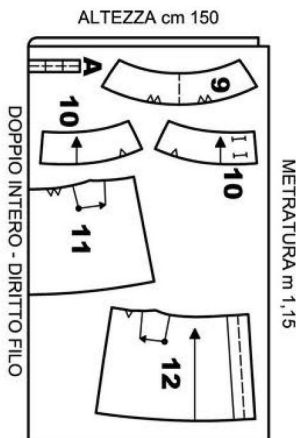
ПОЯС ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	9 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПОЯС ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	10
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	11
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	12
ДЕТАЛЬ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ОБТАЧЕК ПЕТЕЛЬ	A = 15 X 1 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 10), как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 9 (совмещая среднюю линию со сгибом клевого прокладочного материала) и лекало детали 10, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● *Продублировать* клею прокладочным материалом указанные детали. ● Заложить в указанном направлении складки полотнища юбки. Закрепить каждую складку строчкой изнутри вдоль сгиба (от верхнего среза до контрольного знака со стрелкой) и приметать к верхнему срезу. ● Выполнить боковые швы. ● Заутюжить цельнокроенные подборт частей переднего полотнища юбки вместе с подгибом низа на лицевую сторону. Обтачать от угла до линии пересечения с подгибом. Обрезать излишки, оставляя 1 см припусков. Вывернуть на изнаночную сторону. Отложить, т.к. подгиб низа будет закреплён позднее. ● Соединить детали подкладки, как было выполнено для деталей из основного материала. Обработать низ подкладки швом вподгибку. ● Притачать части переднего полотнища подкладки к срезам подборт частей переднего полотнища юбки из основного материала. Затем приметать подкладку к верхнему срезу юбки из основного материала, располагая подкладку изнаночной стороной к изнаночной стороне юбки из основного материала. ● Закрепить потайными стежками вручную или невидимой машинной строчкой подгиб низа юбки из основного материала. ● На внешней (= продублированной) правой детали пояса переднего полотнища юбки и только у верхнего знака на внешней (= продублированной) левой детали пояса переднего полотнища юбки выполнить *обтачные петли*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: обметать петли на внутренней (= не продублированной) правой детали пояса переднего полотнища юбки и только верхнюю петлю на внутренней левой детали пояса переднего полотнища юбки, а не прорезать их в конце работы. Так будет удобнее настрачивать обтачные петли. ● Стачать боковые срезы деталей внешнего пояса. Аналогично подготовить внутренний пояс. Совместить пояса. Обтачать по внешнему контуру (= верхние и поперечные срезы). Вывернуть. ● Притачать внутренний пояс к верхнему срезу юбки, располагая лицевую сторону внутреннего пояса к подкладке юбки. Заутюжить припуски наверх. Подогнуть внутрь припуск открытого среза внешнего пояса. Закрепить строчкой в край к заутюженным наверх припускам шва притачивания. Продолжить строчку в край по контуру пояса. ● Наложить правую часть переднего полотнища юбки на левую часть. Проверить расположение пуговиц. Пришить пуговицы на лицевой стороне левой части пояса переднего полотнища юбки и на изнаночной стороне правой части пояса в соответствии с обтачными петлями.

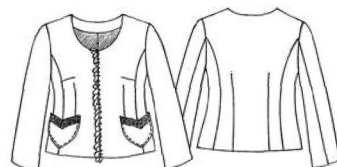


блированной) левой детали пояса переднего полотнища юбки выполнить *обтачные петли*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: обметать петли на внутренней (= не продублированной) правой детали пояса переднего полотнища юбки и только верхнюю петлю на внутренней левой детали пояса переднего полотнища юбки, а не прорезать их в конце работы. Так будет удобнее настрачивать обтачные петли. ● Стачать боковые срезы деталей внешнего пояса. Аналогично подготовить внутренний пояс. Совместить пояса. Обтачать по внешнему контуру (= верхние и поперечные срезы). Вывернуть. ● Притачать внутренний пояс к верхнему срезу юбки, располагая лицевую сторону внутреннего пояса к подкладке юбки. Заутюжить припуски наверх. Подогнуть внутрь припуск открытого среза внешнего пояса. Закрепить строчкой в край к заутюженным наверх припускам шва притачивания. Продолжить строчку в край по контуру пояса. ● Наложить правую часть переднего полотнища юбки на левую часть. Проверить расположение пуговиц. Пришить пуговицы на лицевой стороне левой части пояса переднего полотнища юбки и на изнаночной стороне правой части пояса в соответствии с обтачными петлями.

5 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 42
— размер 44
— размер 46
— размер 48



Длина по средней линии спинки: 56,5 (58-59,5-61) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,45 м (разм. 42/44), 1,55 м (разм. 46/48) разноцветного фриз (вид букле) с вкраплениями в виде ламинированной серебристой тесьмы и пряжи, ширина – 150 см ● 10 см эластичного вискозного габардина контрастного цвета, ширина – 90 см ● 1,40 м (разм. 42/44), 1,50 м (разм. 46/48) контрастной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 70 см (разм. 42/44), 75 см (разм. 46/48) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 55 см (разм. 42/44), 60 см (разм. 46/48) тесьмы шириной 1,5 см с подвесками в виде плоских треугольных, прямоугольных и овальных бусин в тон и контрастного цвета ● 1 пара плечиков ● 4 металлических крючка с петлями

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФРИЗЕ С ВКРАПЛЕНИЯМИ:

шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), костюмный материал в мелкую светлую полоску, ткань с орнаментом «гусяная лапка», материал в «елочку», материал в шотландскую клетку, твид.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ГАБАРДИНУ:

сатин, вискозный атлас, вискозный бархат, шандунг (вид чесучи), тафта (эластичные и однотонные в контраст основному материалу).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало спинки, от разметки обтачки горловины, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от подборта; лекала бочков, частей рукава и кармана – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	1
ПЕРЕД	2
БОЧОК СПИНКИ	3
БОЧОК ПЕРЕДА	4
КАРМАН	5
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	6
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	7
ОБТАЧКА КАРМАНА	8
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 8), как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей А, В, детали для дублирования подгиба и два раза лекало детали 8, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

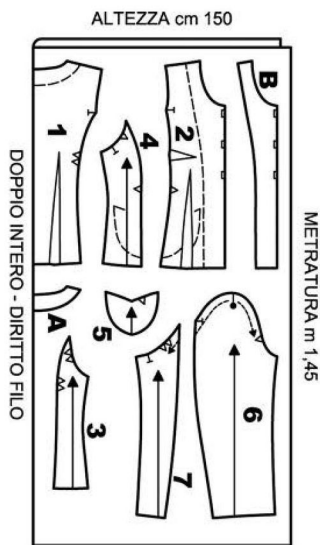
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● *Продублировать* клею прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны спинки и частей переда обработать вытачки. Заутюжить горизонтальные вытачки частей переда вниз, а вертикальные вытачки – на спинку. ● Притачать бочки (3, 4) к срезам спинки и частей переда. ● Притачать одну обтачку кармана к срезу кармана из основного материала, а оставшуюся обтачку – к срезу входа в карман подкладки кармана. Заутюжить припуски на обтачки. ● Наложить подкладку кармана с обтачкой на карман из основного материала. Выполнить шов входа в карман. Отогнуть подкладку с обтачкой на изнаночную сторону. Сметать по контуру. ●



Наложить карманы подкладками по разметке на лицевую сторону частей переда. Подогнуть внутрь припуски карманов. Настрочить в край. ● Выполнить боковые и плечевые швы. ● Стачать плечевые срезы подборт и обтачки горловины спинки. ● По разметке наложить подборт с обтачкой горловины спинки на изделие, вкладывая соответствующего размера кусок тесьмы с подвесками со стороны левого борта. Подвески должны быть отогнуты от середины детали так, чтобы впоследствии, после обработки швов, подвески выступали на 5 мм. Обтачать нижние срезы (вдоль линии сгиба подгиба), срезы бортов и горловины. **Внимание!** В шве правого борта следует оставить отверстия для крючков. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки и подгибом низа на изнаночную сторону. На участках подборт закрепить швом «козлик». ● Стачать локтевые и нижние срезы частей рукава. Выполнить *втачивание рукавов в проймы*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить *соединение подкладки с изделием*. ● Вложить крючки в отверстия, оставленные в шве правого борта. Закрепить, зашивая отверстия потайными стежками вручную. Пришить петли крючков с изнаночной стороны левого борта в соответствии с крючками.

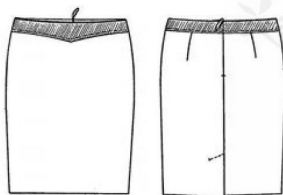
ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ



6 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 42
- — — — — размер 44
- — — — — размер 46
- — — — — размер 48



Длина по средней задней линии от линии талии: 62 (63–64–65) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 70 см (разм. 42/44), 75 см (разм. 46/48) разноцветного фриз (вид букле) с вкраплениями в виде ламинированной серебристой тесьмы и пряжи, ширина – 150 см ● 30 см эластичного вискозного габардина контрастного цвета, ширина – 90 см ● 65 см (разм. 42/44), 70 см (разм. 46/48) контрастной подкладки шириной 140 см ● 30 см клеового прокладочного материала шириной 90 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 17 см ● 1 металлический крючок с петель

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФРИЗЕ С ВКРАПЛЕНИЯМИ:

шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), костюмный материал в мелкую светлую полоску, ткань с орнаментом «гусяная лапка», материал в «елочку», материал в шотландскую клетку, твид.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ГАБАРИНУ:

сатин, вискозный атлас, вискозный бархат, шандунг (вид чесучи), тафта (эластичные и однотонные в контраст основному материалу).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало заднего полотнища юбки от шлицы, укороченное на 2 см, и лекало переднего полотнища юбки, укороченное на 2 см.

ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	26
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	27
ПОЯС ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	28
ПОЯС ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	29

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 28 и 29), как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеовом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить два раза лекала деталей 28 и 29, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- *Пробудировать* клеовым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны частей заднего полотнища юбки обработать выточки. Заутюжить

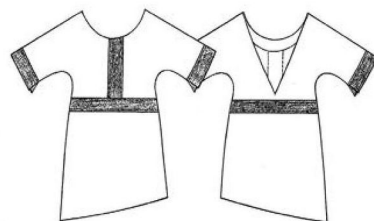
от середины детали. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки от шлицы до участка застежки. ● Выполнить боковые швы. ● Добавляя 1 см на припуск, обрезать по разметке цельнокроенный припуск шлицы левой части заднего полотнища юбки. ● Заутюжить цельнокроенные припуски шлицы вместе с подгибом низа на лицевую сторону. Обтачать от угла шлицы до линии пересечения с подгибом. Обрезать излишки, оставляя 1 см припусков. Отогнуть цельнокроенные припуски шлицы на изнаночную сторону вместе с подгибом низа.

Наложить левую сторону шлицы на правую сторону. С лицевой стороны закрепить верхнее основание шлицы косой строчкой. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Обработать низ подкладки швом вподгибку. ● Стачать боковые срезы частей пояса заднего полотнища юбки и пояса переднего полотнища юбки. Разутюжить припуски. Аналогично подготовить внутренний пояс. ● Притачать внешний пояс к верхнему срезу изделия из основного материала. Заутюжить припуски наверх. ● В среднем шве заднего полотнища юбки со внешним поясом выполнить *застежку-молнию, притачанную на машине*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Внутренний пояс притачать к верхнему срезу подкладки юбки. Заутюжить припуски на подкладку. ● Надеть подкладку с поясом на изделие с поясом. Стачать верхние срезы поясов. Заутюжить припуски на внутренний пояс. Настрочить в край. Отогнуть подкладку и внутренний пояс на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски на участке застежки. Закрепить их строчкой изнутри или потайными стежками вручную к лентам застежки-молнии. ● Настрочить сквозной строчкой в край шов притачивания внешнего пояса, закрепляя подкладку и внутренний пояс. ● Обрезать левую часть заднего полотнища юбки из подкладочного материала так, чтобы можно было закрепить ее по контуру к соответствующей стороне шлицы строчкой изнутри или потайными стежками вручную. Продолжить, закрепляя подкладку к верхнему основанию шлицы и к цельнокроеному припуску правой стороны шлицы. ● Закрепить подгиб низа невидимой машинной строчкой или потайными стежками вручную. ● С изнаночной стороны над застежкой-молнией пришить на правой стороне крючок. Слева пришить петлю в соответствии с крючком.

7 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 38
- — — — — размер 40
- — — — — размер 42
- — — — — размер 44



Длина по средней линии спинки от линии талии: 42,5 (43,5–44,5–45,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,80 (1,85–1,90–1,95) м однотонного эластичного шерстяного габардина шириной 140 см ● 35 см контрастной искусственной кожи под кожу тонкой выделки и с покрытием, ширина – 140 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ГАБАРИНУ:

жата, фризотина (ткань с плюшевой поверхностью), двойной креп, легкий бархат, сукно (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕ:

искусственная кожа под кожу рептилии, искусственная замша, непромокаемый (военный) материал ИЛИ обычные: бархат, атлас.

СОВЕТЫ ДЛЯ РАБОТЫ С КОЖЕЙ И ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕЙ

- Прежде чем выкраивать детали из кожи, следует выкроить их из макетной ткани и выполнить макет изделия, произвести примерку на фигуре и внести необходимые изменения.
- Не скалывать детали булавками и не сметывать, т.к. на материале останутся проколы. В качестве строчек временного назначения следует использовать специальный клей.
- Использовать специальную машинную иглу (мы советуем № 80 или № 90).
- Частота машинной строчки – 3 стежка в 1 см строчки.
- Использовать лапку с тефлоновым (или ему подобным) покрытием, при отсутствии тефлоновой лапки обработать поверхность кожи на участке шва тальком или мылом для обеспечения хорошего скольжения лапки по поверхности материала. Строчка не должна закрепляться стежками в обратном направлении, следует завязывать концы ниток узлами.
- Утюжить детали изделия (если позволяют свойства материала) следует только через проутюжильник (кусочек материала из хлопка).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА ПЛАТЯ + РУКАВ	6+6A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ ДО ЛЕВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА
ПЕРЕД ПЛАТЯ + РУКАВ	7+7A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ ДО ЛЕВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА
МАНЖЕТА	8
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
ОБТАЧКА НИЗА СПИНКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6
ОБТАЧКА НИЗА ПЕРЕДА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
ВЕРТИКАЛЬНАЯ АППЛИКАЦИЯ ПЕРЕДА ПЛАТЯ	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
АППЛИКАЦИЯ ЛИНИИ ТАЛИИ СПИНКИ ПЛАТЯ	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6
АППЛИКАЦИЯ ЛИНИИ ТАЛИИ ПЕРЕДА ПЛАТЯ	G = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7

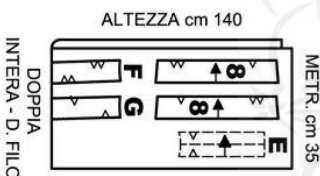
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На лицевой стороне габардина в разворот разложить лекала деталей, как показано на схеме. На искусственной коже, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 8). Лекала детали E разложить на искусственной коже в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

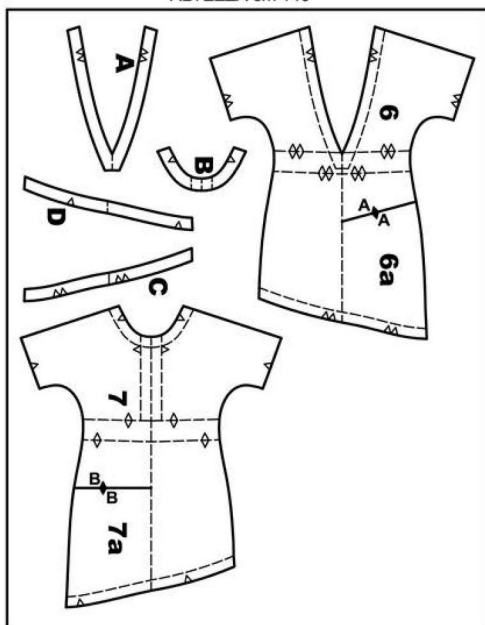
● Наложить изнаночной стороной вертикальную аппликацию переда платья по разметке на лицевую сторону переда платья. Подогнуть внутрь припуски боковых срезов аппликации. Настрочить в край. ● Изнаночной стороной наложить аппликации линии талии по разметке на лицевую сторону спинки и переда платья. Подогнуть внутрь припуски верхних и нижних срезов аппликаций линии талии. Настрочить в край. ● Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку по средним срезам цельнокроеных частей рукава. Затем выполнить боковые швы и нижний шов рукава. ● Стачать плечевые срезы обтачки горловины спинки и переда. ● Наложить обтачку горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза обтачки. Застрочить потайной строчкой. ● Стачать боковые срезы обтачки низа спинки и переда платья. ● Наложить обтачку низа лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов по линии низа. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза обтачки. Застрочить потайной строчкой. ● Сложить манжету пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать поперечные срезы. Вывернуть. Притачать внешним срезом манжету к низу рукава. Заутюжить припуски на манжеты. Подогнуть внутрь припуск открытого среза манжеты. Закрепить потайными стежками к заутюженному на манжету припуску притачивания.

ИСКУССТВЕННАЯ КОЖА



ГАБАРИН

ALTEZZA cm 140



8 ПАЛЬТО ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2 (2,05-2,10-2,15) м однотонного шерстяного букле шириной 140 см
- 1,60 м (разм. 40/42), 1,65 м (разм. 44/46) атласной подкладки в тон, ширина – 140 см
- 90 см (разм. 40/42), 95 см (разм. 44/46) клевого прокладочного материала шириной 140 см
- 1 (1,05-1,10-1,15) м тесьмы в тон, ширина – 1 см (для обработки припусков; факультативно)
- 70 см синтепона для подокатников, ширина – 5 см
- 2 крупных обтянутых шнуром в тон металлических крючка с петлями
- 4 треугольные пуговицы под перламутр в тон, сторона – 4 см
- 4 треугольные пуговицы под перламутр в тон, сторона – 3 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

фризе (вид букле), диагональ, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), сукно, бархат, ткань с орнаментом «гусяная лапка», материал в «елочку», стеганный материал.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от разметки подборта; лекало двух частей рукава – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	21+21A
ПЕРЕД	22+22A
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	23
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	24
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	25
ПОДБОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 22
НИЖНИЙ ВОРОТНИКА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 23

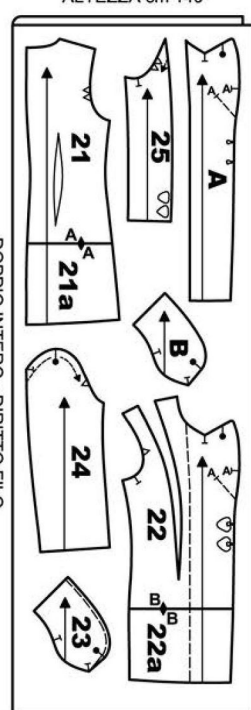
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале, совмещая среднюю линию спинки со сгибом подкладки. На клеовом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 23, A и детали для дублирования подгиба, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия и рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеовым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны частей спинки обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Разутюжить припуски. ● Стачать средние срезы частей спинки. Аналогично стачать средние срезы частей верхнего воротника, а затем – частей нижнего воротника. ● Выполнить боковые и плечевые швы. ● Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов. Втачать нижний воротник в срезы горловины изделия. Подрезать припуски в углах. Разутюжить припуски. ● Наложить подборт по разметке на изделие. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником на изнаночную сторону. Закрепить открытый участок среза верхнего воротника строчкой в шов горловины спинки. ● Отогнуть лацканы на лицевую сторону изделия по пунктирной линии разметки, совмещая контрольные буквы («A»). Закрепить потайными стежками на обозначенных участках. ● Стачать локтевые и нижние срезы частей рукава. Выполнить втачивание рукавов в проймы, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Разрезать метржа синтепона для подокатников пополам. Пришить подокатник к припуску втачивания рукава в пройму так, чтобы он на 2/3 ширины

ALTEZZA cm 140



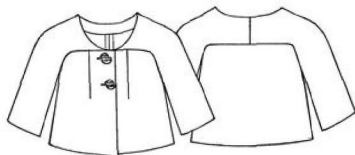
заходил на рукав. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить **соединение подкладки с изделием**. ● Наложить с лицевой стороны на швы притачивания подкладки к подбортам и к верхнему воротнику кусок тесьмы соответствующего размера. Закрепить тесьму потайной строчкой. ● Совместить встык части переда. С изнаночной стороны установить по разметке на правом борте крючки. На левом борте с изнаночной стороны установить петли в соответствии с крючками. По разметке пришить декоративные пуговицы на частях переда и на верхних частях рукавов.

9 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
50,5 (52-53,5-55) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,20 м (разм. 40/42), 1,30 м (разм. 44/46) шерстяного материала в крупную «гусиную лапку», ширина – 140 см ● 3,40 (3,50-3,70-3,80) м тесьмы в тон, ширина – 1 см (для обработки припусков основных швов; факультативно) ● 2 пуговицы в тон, украшенные стразами, диаметр – 30 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), диагональ, материал в «елочку», материал в шотландскую клетку, твид, букле, фризе (вид букле), сукно.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

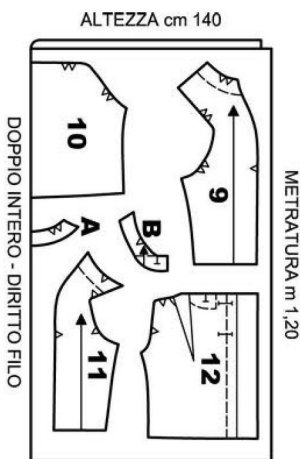
КОКЕТКА СПИНКИ + РУКАВ	9
СПИНКА	10
КОКЕТКА ПЕРЕДА + РУКАВ	11
ПЕРЕД + ПОДБОРТ	12
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 12

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см. Добавить 6 см на подгиб низа изделия и 5 см на подгиб рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

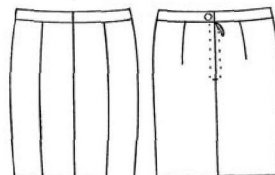
● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить на проймы. ● Стачать средние срезы частей кокетки спинки. Разутюжить припуски. Наложить на срезы припусков по куску тесьмы соответствующего размера. Закрепить потайной строчкой. ● Притачать полученную кокетку к верхнему срезу спинки, втачивая цельнокроеную часть рукава в пройму. Аналогично притачать кокетки переда к верхним срезам частей переда. Разутюжить припуски. Обработать припуски притачивания кокетки спинки тесьмой, как было сделано для среднего шва кокетки спинки. ● Выполнить плечевые швы, продолжая строчку по средним срезам цельнокроеных частей рукава. Затем выполнить боковые швы и нижний шов рукава. ● Стачать плечевые срезы обтачек горловины переда и спинки. Притачать передние поперечные срезы полученной обтачки горловины к участкам внутренних срезов цельнокроеных подборок. Заутюжить припуски на обтачку. ● Отогнуть подборта на лицевую сторону, накладывая обтачку горловины по разметке на горловину изделия. Выполнить шов горловины. Обтачать нижние срезы подборок, прокладывая строчку вдоль линии сгиба подгиба. Отогнуть подборта, обтачку горловины и подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками вдоль срезов. ● Наложить на внутренние срезы обтачки горловины и подгиба низа тесьму. Закрепить тесьму потайной строчкой. ● По разметке обметать петли на правом борте. Пришить пуговицы на левом борте в соответствии с петлями.



10 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ЗЕЛЕНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46



Длина по средней задней линии от линии талии: 52 (53-54-55) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 80 см (разм. 40/42), 85 см (разм. 44/46) однотонного шерстяного крепа шириной 140 ● 65 см (разм. 40/42), 70 см (разм. 44/46) атласной подкладки шириной 140 см ● 10 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см ● 1 лакированная в тон кнопка, диаметр – 12 мм ● 1 декоративная пуговица в тон, диаметр – 25 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

букле, диагональ, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), сукно, бархат, ткань с орнаментом «гусинья лапка», материал в «елочку».

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало переднего полотнища юбки, соединенного с лекалом бочка переднего полотнища юбки (должна сформироваться вытачка), укороченное на 2 см; лекало заднего полотнища юбки, укороченное на 2 см.

ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	17
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	18
БОЧОК ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	19
ПРАВая ЧАСТЬ ПОЯСА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	20
ПОЯС ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	21
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 20	20

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 20 и A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 21. Лекала деталей 20 и A разложить на клеевом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для срезов частей заднего полотнища юбки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

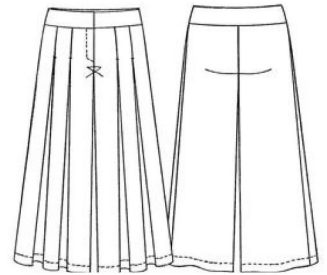
● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны частей заднего полотнища юбки обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Стачать средние срезы частей переднего полотнища юбки. Заутюжить обработанные припуски направо. ● В среднем шве заднего полотнища юбки выполнить **застежку-молнию, пришить вручную**, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Притачать бочку переднего полотнища юбки к срезам переднего полотнища юбки. Заутюжить обработанные припуски от середины детали. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. ● Обработать вытачки подкладки переднего полотнища, как было сделано для вытачек частей заднего полотнища юбки из основного материала. На частях заднего полотнища юбки из подкладочного материала в указанном направлении заложить складки. Проложить строчку вдоль верхнего среза. Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Обработать низ подкладки швом вподгибку. ● Вывернуть юбку из основного материала. Изнаночной стороной надеть подкладку на изнаночную сторону юбки из основного материала. Сметать верхние срезы подкладки и юбки из основного материала. Подогнуть внутрь припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их строчкой изнутри или потайными стежками вручную к лентам застежки-молнии. ● Подготовить и выполнить **притачной пояс** с изменениями: стачать средние срезы частей пояса переднего полотнища юбки. Притачать части пояса заднего по-



12 БРЮКИ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

--- размер 42
--- размер 44
--- размер 46
--- размер 48



Длина по боковому шву от линии талии: 104 (105,5-107-108,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,50 (2,55-2,60-2,65) м однотонного шерстяного муслина шириной 140 см ● 1,95 (2-2,05-2,10) м подкладки в тон, ширина – 140 см ● 15 см материала для дублирования, ширина – 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 16 см ● 2 лакированные в тон кнопки диаметром 12 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

марля, жатка, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), легкий бархат ИЛИ драпируемые: крепдешин, сатин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости; ИЛИ прозрачные: кружево, шифон, жоржет, вуаль, органза.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

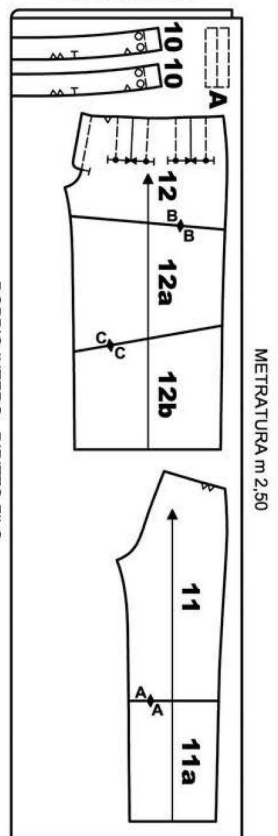
ПОЯС	10
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	11+11А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	12+12А+12В
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	13+13А
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	А = 18 X 7 CM
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11, УКОРОТИВ НА 1,5 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 10). Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На материале для дублирования, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 10, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см на участке застежки передних половинок брюк из подкладочного материала и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 5 см на подгиб низа.

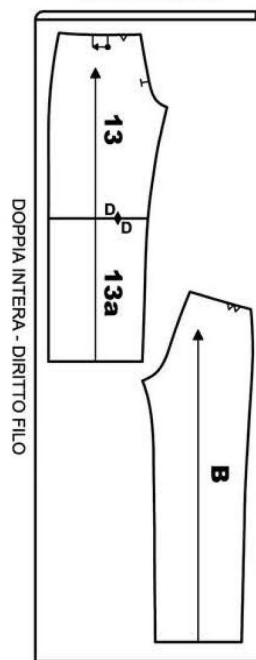
МУСЛИН

ALTEZZA cm 140



ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140

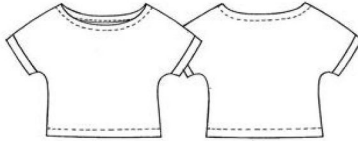


лотнища юбки к боковым срезам пояса переднего полотнища юбки. Притачать пояс, как описано в инструкции, выполняя выступ над правой стороной застежки заднего полотнища юбки. Закрепить открытый срез пояса потайными стежками или потайной строчкой в шов притачивания. Не прокладывать отделочных строчек по контуру пояса. ● Заутюжить подгиб низа юбки из основного материала на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. ● Установить на внутренней стороне у левого края пояса по разметке головку кнопки (с углублением). Установить на внешней стороне правого выступа пояса основание кнопки (с выступом) в соответствии с головкой кнопки. С лицевой стороны на левой части пояса пришить по разметке декоративную пуговицу.

11 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

--- размер 42
--- размер 44
--- размер 46
--- размер 48



Длина по средней линии спинки: 52,5 (54-55,5-57) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,40 м (разм. 42/44), 1,45 м (разм. 46/48) однотонного шерстяного муслина шириной 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

марля, жатка, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), легкий бархат ИЛИ драпируемые: крепдешин, сатин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости; ИЛИ прозрачные: кружево, шифон, жоржет, вуаль, органза.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

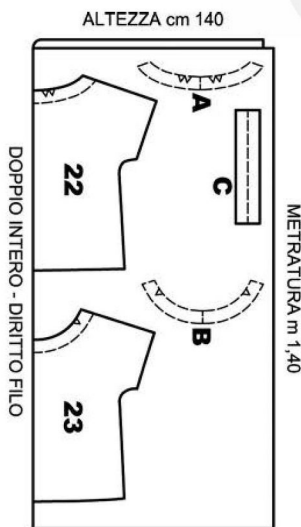
СПИНКА + РУКАВ	22
ПЕРЕД + РУКАВ	23
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 22;
	ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 23;
	ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
МАНЖЕТА	С = 34 (35-36-37) X 7 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей А и В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 7 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку по средним срезам цельнокроеных частей рукава. Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать плечевые срезы обтачки горловины переда и спинки. ● Наложить полученную обтачку лицевой стороной на лицевую сторону горловины изделия. Выполнить шов горловины. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза обтачки. Застрочить в край. ● Стачать манжету в кольцо. Сложить манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные срезы манжеты к низу рукава. Заутюжить обработанные припуски на рукава. ● Заутюжить, подвернув внутрь половину ширины подгиба, подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

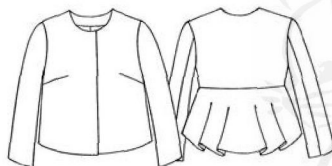
● С изнаночной стороны внешнего пояса приметать пояс из материала для дублирования. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. ● Сложить переднюю половинку брюк по сплошной линии. Проложить строчку по совмещенным пунктирным линиям. Вывернуть, центрируя по шву. Заложить складки передних половинок брюк в указанном направлении, центрируя складки по швам. Закрепить строчкой к срезам линии талии передних половинок брюк. ● Выполнить боковые и шаговые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски направо. ● На передних половинках изделия выполнить застежку-молнию с цельнокроеной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, закрепляя обтачку правой стороны застежки к правой передней половинке брюк прямой строчкой. ● Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону, подвернув внутрь половину ширины подгиба. Застрочить прямой строчкой. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Заложить в указанном направлении складки передних половинок брюк из подкладочного материала. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Вдеть подкладку в изделие из основного материала. Сметать верхние срезы, оставляя открытыми короткие отрезки около застежки. Подрезать на участке правой стороны застежки подкладку так, чтобы можно было потайными стежками закрепить ее по контуру к обтачке правой стороны застежки. Затем подогнуть внутрь припуск подкладки на левой стороне застежки. Застрочить потайной строчкой в шов притачивания откоса. ● Совместить пояса изнаночными сторонами внутрь. Обрезать по разметке правые части поясов, добавляя на припуски. ● Совместить пояса лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. ● Притачать внешний (= продублированный) пояс к верхнему срезу брюк. Заутюжить припуски наверх. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза внутреннего пояса. Закрепить потайной строчкой к припускам притачивания внешнего пояса. ● Установить по разметке на внутреннем поясе у правого края головки кнопок (с углублением). На левом краю пояса с лицевой стороны установить основания кнопок (с выступом) в соответствии с головками кнопок.

13 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 42
— размер 44
— размер 46
— размер 48

Длина по средней линии спинки:
58,5 (60-61,5-63) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,60 (1,65-1,70-1,75) м однотонного материала с тканым эффектом контрастной сетки с лицевой стороны, ширина – 140 см ● 1,55 (1,60-1,65-1,70) м тяжелой подкладки в тон, ширина – 140 см ● 70 см (разм. 42/44), 75 см (разм. 46/48) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 4 лакированные в тон кнопки диаметром 20 мм ● 1 пара низких плечиков

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

диагональ, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), ткань с орнаментом «гусиная лапка», материал в «елочку», букле, креп, сукно, бархат.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало спинки, от разметки обтачки горловины, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от подборта; лекала баски спинки и частей рукава – без изменений. Укоротить подгиб низа подкладки на 1,5 см, а подгиб рукавов подкладки – на 2 см.

СПИНКА	1
БАСКА СПИНКИ	2
ПЕРЕД	3
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	4
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	5
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3

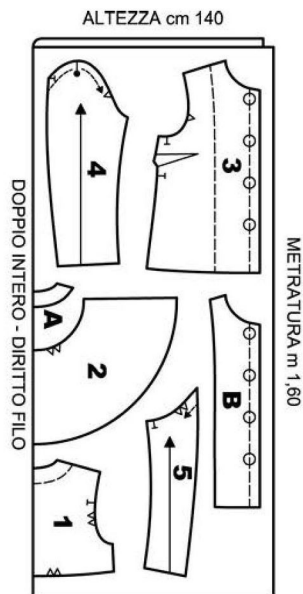
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеовом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей А, В и детали для дублирования подгиба (кроме подгиба низа баски спинки), как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа изделия и 4 см на подгиб рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеовым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить вниз. ● Притачать баску спинки к низу спинки. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Стачать плечевые срезы подбортов и обтачки горловины спинки. ● По разметке наложить подборт с обтачкой горловины спинки лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Обтачать нижние срезы (вдоль линии сгиба подгиба), срезы бортов и горловины. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки и подгибом низа на изнаночную сторону. Закре-

пить внутренние срезы обтачки горловины спинки и подбортов к изделию швом «козлик». ● Стачать локтевые и нижние срезы частей рукава. Выполнить *втачивание рукавов в проймы*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить *соединение подкладки с изделием* так, чтобы низ изделия из основного материала выступал на 1,5 см. ● По разметке с изнаночной стороны на правом борте установить основания кнопок (с выступом). С лицевой стороны левого борта установить головки кнопок (с углублением) в соответствии с основаниями кнопок.



14 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 42
— размер 44
— размер 46
— размер 48

Длина по средней задней линии от
линии талии: 60 (61-62-63) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,30 м (разм. 42/44), 1,35 м (разм. 46/48) однотонного материала с тканым эффектом контрастной сетки с лицевой стороны, ширина – 140 см ● 1,20 м (разм. 42/44), 1,25 м (разм. 46/48) тяжелой подкладки в тон, ширина – 140 см ● 10 см клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см ● 2 лакированные в тон кнопки диаметром 8 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

диагональ, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), ткань с орнаментом «гусиная лапка», материал в «елочку», букле, креп, сукно, бархат.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А. Для выкраивания подкладки использовать лекала средней части заднего полотнища юбки, боковой части заднего полотнища юбки и переднего полотнища юбки, укороченные на 2 см; лекала кокеток юбки – без изменений.

КОКЕТКА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	21
КОКЕТКА ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	22
СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	23
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	24
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	25
ПОЯС	A = 78 (82-86-90) X 6 CM
ОБТАЧКА НИЗА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 23, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 24

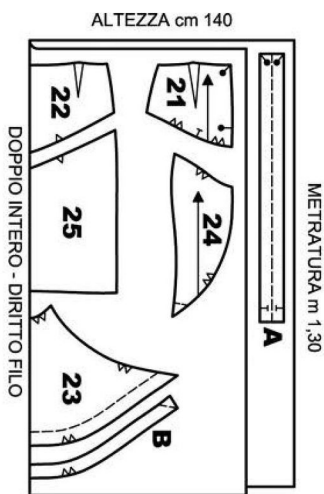
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеовом прокладочном материале в разворот разложить лекало детали А, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для средних срезов частей кокетки заднего полотнища юбки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа переднего полотнища юбки из основного материала и 2 см на подгиб низа подкладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеовым прокладочным материалом указанную деталь. ● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны частей кокетки заднего полотнища юбки и кокетки переднего полотнища юбки обработать вытачки. Заутюжить на середину деталей. ● Стачать средние срезы частей

кокетки заднего полотнища юбки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● В среднем шве кокетки заднего полотнища юбки выполнить *застежку-молнию*, *пришить* вручную, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Притачать боковые части заднего полотнища юбки к средней части заднего полотнища юбки. Заутюжить обработанные припуски на середину детали. ● Притачать обтачку (В) к низу заднего полотнища юбки. Заутюжить припуски на обтачку. Настрочить в край. ● Притачать кокетку заднего полотнища юбки к верхнему срезу заднего полотнища юбки, а кокетку переднего полотнища юбки – к верхнему срезу переднего полотнища юбки. Заутюжить припуски вниз. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Обработать низ подкладки швом вподгибку. ● Вывернуть юбку из основного материала на изнаночную сторону. Изнаночной стороной надеть подкладку на изнаночную сторону юбки из основного материала. Сметать верхние срезы. Подогнуть внутрь припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их потайной строчкой к лентам застежки-молнии. ● Подготовить и выполнить *притачной пояс* со следующими изменениями: над правой стороной застежки выполнить выступ пояса (3 см); продолжить, как в инструкции, закрепляя открытый срез пояса потайной строчкой в шов притачивания и не прокладывая отделочную строчку по контуру пояса. ● Заутюжить подгиб низа переднего полотнища юбки из основного материала и обтачку низа заднего полотнища юбки на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. ● Установить головки кнопок (с углублением) на левом краю внутреннего пояса. Основания кнопок (с выступом) установить на правом выступе внешнего пояса в соответствии с головками кнопок.



15 пальто ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ ■ ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки:
139 (139,5–140–140,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 3,80 м (разм. 42/44), 3,90 м (разм. 46/48) однотонного велюра шириной 150 см ● 50 см материала с тканым узором и в тон, ширина – 90 см ● 2,90 м (разм. 42/44), 3 м (разм. 46/48) атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1,50 м (разм. 42/44), 1,55 м (разм. 46/48) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 70 см синтепона для подокатников, ширина – 5 см ● 1 пара плечиков ● 3 пуговицы в тон, диаметр – 28 мм



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ВЕЛЮРУ:

сукно, диагональ, бархат, габардин, шерстяной креп, хлопковый атлас, креп-сатин, костюжный материал в мелкую светлую полоску, ткань с орнаментом «гусиная лапка», материал в «елочку».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛУ С ТКАНЫМ УЗОРОМ:

стеганый материал, фламандское полотно, камчатный материал, парча, бархат, атлас (в тон).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали D, E, G. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки от разметки обтачки горловины, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекала бочков, двух частей рукава и карманов – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	1+1A
ПЕРЕД	2+2A
БОЧОК СПИНКИ	3+3A
БОЧОК ПЕРЕДА	4+4A
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5

ВСТАВКА ВНЕШНЕГО КОНТУРА ВЕРХНЕГО ВОРОТНИКА	6
КАРМАН	7
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	8
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	9
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 6; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ПОДБОРТ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
ПОЯС	D = 149 (153-157-161) X 15 CM
ШЛЕВКИ	E = 22 X 3 CM
ВСТАВКА ЛАЦКАНА ПОДБОРТА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
ОБТАЧКА КАРМАНА	G = 16,6 (17,3-18-18,7) X 4 CM

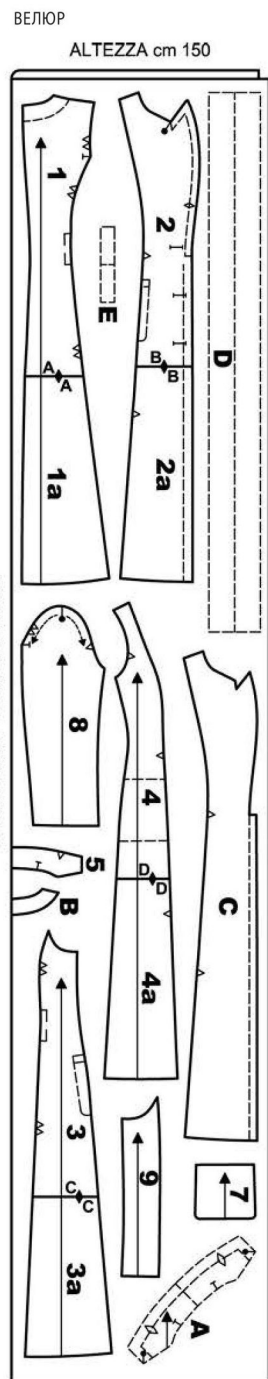
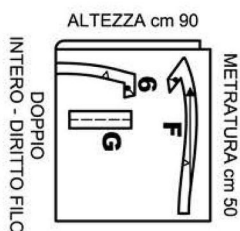
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На велюре, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей A, D и E разложить на велюре в разворот, как показано на схеме. На материале с тканым узором, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеювом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 5, 7, B, C и детали для дублирования подгиба, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия и рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● Притачать вставки (6, F) к срезам лацканов подбоьтов и к срезам внешнего контура верхнего воротника. Подрезать припуски в углах. ● Притачать бочки (3, 4) к частям спинки и переда. ● Стачать средние срезы частей спинки. ● Одним срезом притачать обтачку кармана к срезу входа в карман из основного материала. Заутюжить припуски на обтачку. Открытый срез обтачки кармана притачать к срезу входа в карман из подкладочного материала. Заутюжить припуски на подкладки карманов. ● Отгнуть подкладки карманов на лицевую сторону карманов из основного материала, складывая обтачки карманов пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать карман по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть через отверстия для выворачивания. Подогнуть внутрь припуски отверстий. Зашить отверстия потайными стежками. ● По разметке наложить карманы подкладками на лицевую сторону частей переда. Настрочить в край по контуру, расширяя строчки у поперечных краев входов в карманы до 5 мм. ● Выполнить боковые и плечевые швы. ● Стачать плечевые срезы подбоьтов и обтачки горловины спинки. ● Сложить деталь для шлевки пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Обрезать 3 мм припусков. Вывернуть так, чтобы шов находился посредине с изнаночной стороны. Отделать деталь посредине двойной центрированной строчкой. Разрезать деталь на две одинаковые части. Приколоть шлевки по разметке у боковых швов. Подогнуть внутрь припуски поперечных срезов шлевки.

МАТЕРИАЛ С ТКАНЫМ УЗОРОМ



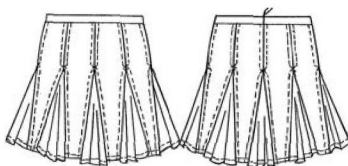
Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков. Настрочить на расстоянии 5 мм. ● Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов с обтачкой горловины спинки. Втачать нижний воротник в срезы горловины изделия. Подрезать припуски в углах. Разутюжить припуски. ● Наложить подборт с обтачкой горловины спинки по разметке лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником и обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону. Соединить припуски горловины строчкой изнутри. ● Стачать локтевые и нижние срезы частей рукава. Выполнить втачивание рукавов в проймы, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Разрезать метраж синтепона для подокатников пополам. Пришить подокатник к припуску втачивания рукава в пройму так, чтобы он на 2/3 ширины заходил на рукав. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить соединение подкладки с изделием, стачивая средние срезы частей спинки из подкладочного материала до того, как будет заложена средняя складка подкладки спинки. ● Сложить пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть. Защить отверстие потайными стежками. ● Обметать по разметке петли на правом борте. На левом борте пришить пуговицы в соответствии с петлями.

16 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней задней линии от линии талии: 48 (49-50-51) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,40 м (разм. 38/40), 1,50 м (разм. 42/44) однотонного плотного эластичного трикотажа, имитирующего неопрен, из полиэстера/спандекса, ширина – 150 см ● 10 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см ● 1 металлический лакированный в тон крючок с петель

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, синель (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

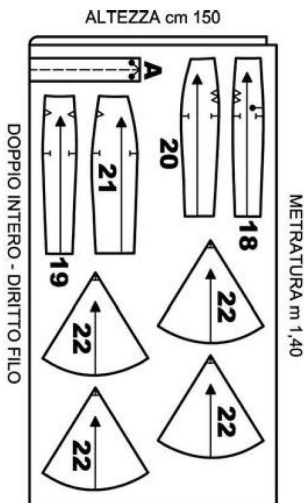
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	18
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	19
БОЧОК ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	20
БОЧОК ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	21
ВСТАВКА	22
ПОЯС	A = 31,5 (33,5-35,5-37,5) X 6 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (четыре раза лекало детали 22), как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали А, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для срезов притачивания вставок и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 1 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. ● Стачать средние срезы частей переднего полотнища юбки до участка притачивания вставки. Разутюжить обработанные припуски. Заутюжить припуски переднего полотнища юбки на участке притачивания вставки на изнаночную сторону. Снизу подколоть вставку. Проложить с изнаночной стороны строчку на расстоянии 7 мм от срезов. Затем с лицевой стороны настрочить на расстоянии 7 мм от сгиба припусков. Должен получиться эффект складок. Продолжить отделочные строчки по разутюженным припускам среднего шва переднего полотнища юбки. ● Аналогично выполнить средний шов заднего полотнища юбки со вставкой, оставляя в шве отверстие для застежки. ● Притачать бочки (20, 21) к срезам переднего и заднего полотнищ юбки, притачивая попутно вставки, как было сделано для среднего шва переднего полотнища юбки. Аналогично выполнить боковые швы со вставками. ●

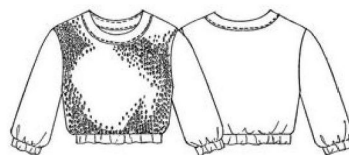


Притачать внешним срезом пояс к верхнему срезу юбки. Заутюжить припуски наверх. ● В среднем шве заднего полотнища юбки со внешней частью пояса (= до половины ширины пояса) выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть внутреннюю часть пояса на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски открытых срезов. Закрепить продольный припуск внутренней части пояса потайной строчкой в шов притачивания. Закрепить припуски на участке застежки потайной строчкой к лентам застежки-молнии. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● С изнаночной стороны правого края пояса, над застежкой, установить крючок. Петлю установить с изнаночной стороны левого края пояса в соответствии с крючком.

17 ДЖЕМПЕР ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46



Длина по средней линии спинки: 52 (53,5-55-56,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,50 м (разм. 40/42), 1,60 м (разм. 44/46) однотонного плотного эластичного трикотажа, имитирующего неопрен, из полиэстера/спандекса, ширина – 140 см ● 60 см (разм. 40/42), 65 см (разм. 44/46) эластичного тюля с пайетками (с лицевой стороны пайетки серебристые, с изнаночной стороны – черные), ширина – 90 см ● 90 (95-100-105) см эластичной атласной ленты в тон, ширина – 1,5 см ● 80 (85-90-95) см эластичной тесьмы шириной 3,5 см ● 55 см (разм. 40/42), 60 см (разм. 44/46) эластичной тесьмы шириной 2 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, синель (эластичные и сочетающиеся с тюлем, расшитым бусинами, или с вышитым тюлем).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

СПИНКА	14
ПЕРЕД	15
РУКАВ	16
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14;
ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ	
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15;
ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ	
ПОЯС	C = 101 (105-109-113) X 8 CM
ДЕКОРАТИВНЫЙ ПЕРЕД	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15;
ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ	

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На трикотаже, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей 14 и 15, как показано в верхней части схемы. Подрезать трикотаж и развернуть. На трикотаже в разворот разложить лекала деталей (два раза лекало детали 16 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано в нижней части схемы. На изнаночной стороне тюля в разворот разложить лекало детали D, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Наложить декоративный перед изнаночной стороной на лицевую сторону переда и приметать по контуру. ● Выполнить боковые и плечевые швы. Окантовать, прокладывая строчку в край, совмещенные припуски атласной лентой. ● Стачать плечевые срезы обтачек горловины переда и спинки. Разутюжить припуски. ● Лицевой стороной притачать обтачку горловины к срезу горловины изделия с изнаночной стороны.

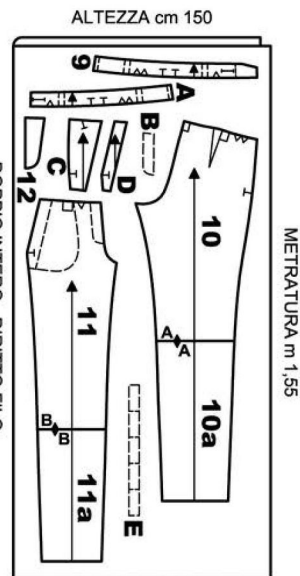
Заутюжить припуски на изделие. Настрочить в край. Отогнуть обтачку на лицевую сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза обтачки. Застрочить в край, закрепляя к изделию внешний контур обтачки. ● Стачать пояс в кольцо. ● Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы (ширина – 3,5 см) чуть короче пояса. Мы советуем 75 (79-83-87) см. Стачать эластичную тесьму в кольцо. ● Сложить пояс пополам изнаночной стороной внутрь. Вложить под гиб эластичную тесьму. Притачать пояс с эластичной тесьмой к низу изделия, не захватывая строчкой эластичную тесьму. Обработать совмещенные припуски. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Отрезать, добавляя на припуски, для рукава кусок эластичной тесьмы (ширина – 2 см) чуть короче низа рукава. Мы советуем 23 (24-25-26) см. Стачать кусок эластичной тесьмы в кольцо. ● Обработать низ рукавов зигзагом. Отогнуть по разметке цельнокроеную кулиску рукава на изнаночную сторону. Вложить эластичную тесьму. Застрочить кулиску прямой строчкой, не захватывая эластичную тесьму. ● Втачать рукава в проймы.

ТЮЛЬ



шая припуски до 1 см у шаговых срезов. Вскрыть детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа брюк.

СМЕСОВЫЙ МАТЕРИАЛ



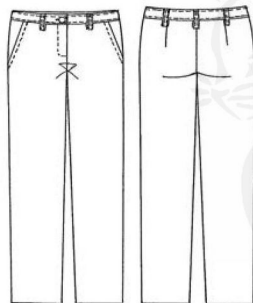
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. ● Наложить изнаночной стороной бочок на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. Аналогично наложить и приметать обтачки передних карманов на срезы подкладок передних карманов. ● На передней половинке брюк выполнить карман с отрезным бочком, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, отделявая припуски входа в карман строчкой на расстоянии 7 мм. Закрепить поперечные края входа в карманы обметочными стежками. Приметать подкладку передних карманов к боковым и верхним срезам передних половинок брюк. ● Выполнить боковые и шаговые швы. Разутюжить обработанные припуски. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. ● На передних половинках изделия выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой со следующими изменениями: совместить две детали откоса, обтачать их по внешнему контуру, вывернуть и сметать оставшиеся срезы; продолжить, как в инструкции, отделяя припуски шва притачивания обтачки правой стороны застежки, заутюженные на обтачку, строчкой в край, а ее внутренний контур – прямой строчкой. ● Сложить деталь для изготовления шлевок пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть и отделать двойной центрированной по шву строчкой. Разрезать деталь на пять одинаковых частей. По разметке приколоть шлевки, отогнутые вниз, к линии талии изделия и приметать. Закрепить горизонтальной строчкой на расстоянии 1,5 см от верхнего среза. ● Стачать средние задние срезы частей внешнего пояса. Аналогично подготовить внутренний пояс. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез внутреннего пояса куском косой бейки соответствующего размера. Совместить пояса лицевыми сторонами внутрь. Обтачать их верхние и поперечные срезы. Вывернуть. ● Притачать внешний пояс к верхнему срезу брюк. Заутюжить припуски наверх. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. С лицевой стороны проложить сквозную строчку в край в шов притачивания внешнего пояса, закрепляя окантованный срез внутреннего пояса. Продолжить строчку в край по всему контуру пояса. ● Отогнуть шлевки наверх, накладывая их на пояс. Подогнуть внутрь припуски верхних срезов шлевок. Закрепить их обметочными стежками. ● Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками вручную или невидимой машинной строчкой. ● Обметать петлю по разметке на правой стороне пояса. Пришить пуговицу на левой стороне пояса в соответствии с петлей.

18 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 40
— размер 42
— размер 44
— размер 46



Длина по боковой линии от линии талии:
109,5 (111-112,5-114) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,55 (1,60-1,65-1,70) м однотонного эластичного смесового (хлопок + полиамид или нейлон) материала шириной 150 см ● 30 см бязи в тон (подкладка), ширина – 90 см ● 20 см клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 (1,05-1,10-1,15) м косой атласной готовой бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 12 см ● 1 пуговица в тон, диаметр – 17 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

креп-сатин, габардин, легкий шерстяной материал, фризотин (ткань с плюшевой поверхностью), двойной креп (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

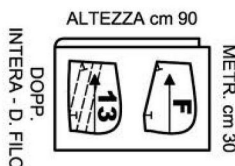
Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь E.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	9
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	10+10A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	11+11A
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	12
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	13
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ОБТАЧКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
БОЧОК	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
ОБТАЧКА КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
ШЛЕВКИ	E = 43 X 2 CM
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материал, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей B и E разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На бязи, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 9 и A, как на основном материале. Вскрыть детали с припусками на швы по 2 см для срезов передних половинок брюк, для срезов задних срезов частей пояса и для срезов задних половинок брюк, постепенно умень-

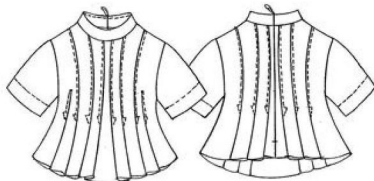
ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ



19 БЛУЗКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 40
— размер 42
— размер 44
— размер 46



Длина по средней линии спинки:
49,5 (51-52,5-54) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,70 (1,75-1,80-1,85) м однотонного плотного эластичного трикотажа, имитирующего неопрен, из полиэстера/спандекса, ширина – 150 см ● 65 см (разм. 40/42), 70 см (разм. 44/46) эластичной атласной ленты в тон, ширина – 1 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 49 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, синель (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

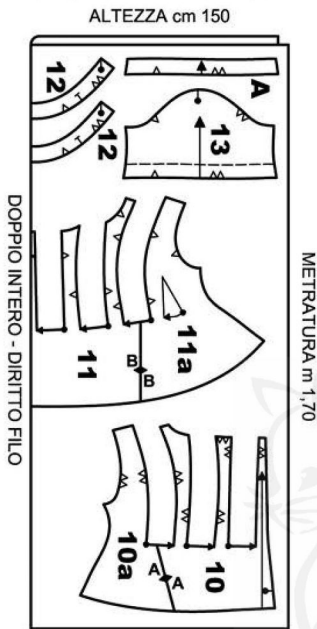
СПИНКА	10+10A
ПЕРЕД	11+11A
ВОРОТНИК	12
РУКАВ	13
ОБТАЧКА РУКАВА	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала детали 12), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков нижние срезы переда и спинки, т. к. эти срезы останутся без обработки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Стачать совмещенные срезы каждой складки (кроме боковых складок переда). Обработать припуски зигзагом, продолжая обработку и по нижнему основанию складки. Заутюжить обработанные припуски от середины детали. Заложить складки в указанном направлении. Настрочить в край, формируя строчкой треугольник у нижнего основания складки (см. фото). **Внимание!** Боковые складки переда следует стачивать с изнаночной стороны, как защипы, не обрабатывая их припуски. Настрочить боковые складки, как было сделано для остальных складок. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Настрочить припуски плечевых швов строчкой на расстоянии 7 мм. ● Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез внутреннего воротника атласной лентой, сложенной пополам изнаночной стороной внутрь. ● Совместить воротники лицевыми сторонами внутрь. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на внутренний воротник. Настрочить в край. ● Втачать внешний воротник в горловину изделия. Заутюжить припуски наверх. ● В среднем шве спинки со внешним воротником выполнить застежку-молнию, притачивая на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Отогнуть внутренний воротник на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски внутреннего воротника на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. Затем закрепить окантованный срез внутреннего воротника потайной строчкой в шов втачивания внешнего воротника. ● Выполнить нижний шов рукава. Аналогично стачать в кольцо обтачку рукава. ● Притачать обтачки к низу рукавов. Заутюжить припуски на обтачки. Настрочить в край. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски открытых срезов обтачек. Стастрочить в край. ● Втачать рукава в проймы. Обработать совмещенные припуски. Вывернуть.



20 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- размер 38
- размер 40
- размер 42
- размер 44

Длина по средней линии спинки от линии талии: 48 (49-50-51) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,60 (1,65-1,70-1,75) м однотонного (зеленого) плотного эластичного трикотажа, имитирующего неопрен, из полиэстера/спандекса, ширина – 140 см ● 70 см (разм. 38/40), 75 см (разм. 42/44) контрастного (красного) плотного эластичного трикотажа, имитирующего неопрен, из полиэстера/спандекса, ширина – 140 см ● 4 (4,10-4,20-4,30) м эластичной контрастной (красной) атласной ленты шириной 1 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, синель (эластичные и двух контрастных цветов).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	1+1A
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	2+2A
ВНЕШНЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	3
ВНЕШНЯЯ ПРАВАЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	4
ВНЕШНЯЯ ЛЕВАЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	5
РУКАВ	6
ВСТАВКА ПЕРЕДА	7
ОБТАЧКА НИЗА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1
ОБТАЧКА НИЗА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2

ВНУТРЕННЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ

C = СКОПИРОВАТЬ

ВНУТРЕННЯЯ ПРАВАЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА

D = СКОПИРОВАТЬ

ВНУТРЕННЯЯ ЛЕВАЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА

E = СКОПИРОВАТЬ

ОБТАЧКА РУКАВА

F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6

ПОДКЛАДКА ПРАВОГО КАРМАНА

G = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2

ПОДКЛАДКА ЛЕВОГО КАРМАНА

H = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7

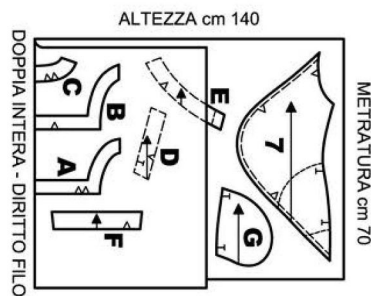
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На зеленом материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 2, 4, 5, H и два раза лекала детали 6 так, чтобы получить левую и правую детали, разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На красном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 7, D, E и G разложить на красном материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

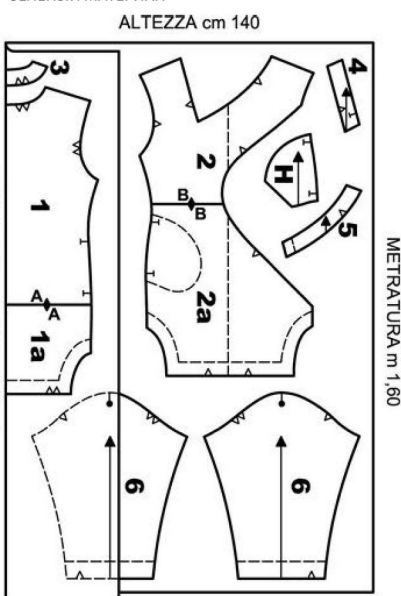
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Окантовать, прокладывая строчку в край, срез входа в карман со стороны переда платья куском атласной ленты соответствующего размера. Подрезать припуски в углах. Отогнуть окантованный припуск входа в каждый карман на изнаночную сторону. Застрочить на расстоянии 7 мм. ● Обработать срезы подкладок карманов оверлоком. Лицевой стороной подложить подкладку правого кармана по разметке под перед платья с изнаночной стороны. Положить прямую строчку по контуру кармана. Затем приметать подкладку к правому боковому срезу переда платья. Закрепить обметочными стежками поперечные края входа в карман. Аналогично подготовить и выполнить левый карман, не прокладывая строчку по контуру кармана, т. к. она будет проложена позднее. ● Заутюжить на изнаночную сторону припуск среднего среза вставки, подрезая его, если это необходимо. Окантовать, прокладывая строчку в край, лентой. Лицевой стороной подложить соответствующий припуск левой части переда под окантованный припуск вставки, вкладывая припуск переда между вставкой и подкладкой кармана. Проложить сквозную строчку на расстоянии 7 мм, захватывая и подкладку кармана. Должен получиться эффект наложения внахлест. Продолжить строчку по нижнему и верхнему контуру левого кармана, как было сделано для правого кармана, до строчки притачивания вставки. Затем приметать подкладку кармана к левому боковому срезу переда платья. Закрепить обметочными стежками поперечные края входа в карман. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Притачать правую и левую внешние бейки горловины переда к плечевым срезам внешней бейки горловины спинки. Разутюжить припуски. Аналогично подготовить внутреннюю бейку горловины. Наложить внутреннюю бейку горловины лицевой стороной на лицевую сторону внешней бейки горловины. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю бейку. Настрочить в край. Отогнуть внутреннюю бейку на изнаночную сторону. Сметать оставшиеся срезы беек. Наложить правую бейку горловины переда на левую бейку горловины переда. Сметать. ● Притачать бейку к срезу горловины. Окантовать, прокладывая строчку в край, совмещенные припуски атласной лентой. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы проймы спинки и переда. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать обтачку рукава в кольцо. Окантовать, прокладывая строчку в край, внутренний срез обтачки рукава куском ленты соответствующего размера. ● Притачать обтачки внешними срезами к низу рукавов. Заутюжить припуски на обтачки. Настрочить в край. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону. Закрепить

КРАСНЫЙ МАТЕРИАЛ



ЗЕЛЕНый МАТЕРИАЛ

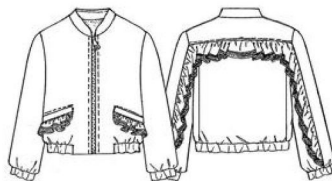


обтачку невидимой машинной строчкой вдоль окантованного внутреннего среза к рукаву. ● Стачать боковые срезы обтачек низа переда и спинки. Заутюжить припуски на обтачку низа переда. Окантовать лентой внутренний срез полученной обтачки низа. Затем притачать обтачку низа к низу платья, как было выполнено для обтачек рукавов, закрепляя ее прямой строчкой в шов притачивания.

21 КУРТКА ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52



Длина по средней линии спинки:
57,5 (59-60,5-62) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,10 (2,15-2,20-2,25) м однотонного эластичного смесового (вискоза + полиэстер) креп-сатина шириной 150 см ● 1,40 м (разм. 46/48), 1,50 м (разм. 50/52) подкладки в тон, ширина – 140 см ● 10 см клевого прокладочного материала шириной 90 см ● 2,70 (2,75-2,85-2,90) м контрастной атласной ленты шириной 1,5 см ● 1,30 (1,35-1,45-1,50) м эластичной тесьмы шириной 2 см ● 1 разъемная застежка-молния в тон, длина – 51,5 (53-54,5-56) см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

матовая сторона креп-сатина, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, жатка, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), легкий габардин (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали С и D. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки, соединенное с лекалом кокетки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от подборт; лекала бочка, частей рукава и подкладки кармана – без изменений.

КОКЕТКА СПИНКИ	1
СПИНКА	2
ПЕРЕД	3
БОЧОК	4
ВОЛАН СПИНКИ И РУКАВОВ	5+5A = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОЛАН КАРМАНА	6
ОБТАЧКА КАРМАНА	7
ВОРОТНИК	8
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	9
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	10
ПОДБОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ПОЯС	C = 52,5 (54,5-56,5-58,5) X 6 CM
МАНЖЕТА	D = 31,8 (32,6-33,4-34,2) X 6 CM

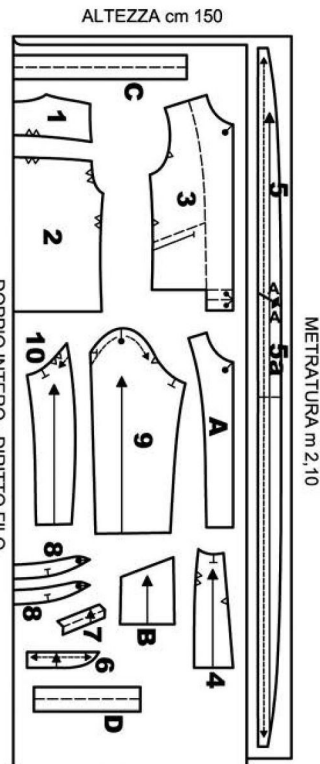
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 8). Лекало детали 5 разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеювом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 8 и половину ширины лекала детали 7, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● Заутюжить, подвернув, подгиб воланов на изнаночную сторону. С лицевой стороны на внешний нижний контур каждого волана приколоть изнаночной стороной кусок атласной ленты. Настрочить ленту в край по продольным сторонам, закрепляя попутно и подгиб воланов. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез волана кармана до размера входа в карман. Аналогично подготовить волан спинки и рукавов. ● Изнаночной стороной наложить по разметке волан кармана на лицевую сторону кармана и приметать. ● На части переда выполнить по разметке прорезной карман с одной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: сложить обтачку кармана пополам изнаночной стороной внутрь и приколоть по разметке ко входу в карман, закрепить строчкой на расстоянии 7,5 мм от линии разметки, помня, что после выворачивания обтачка будет сформирована; настрочить в край шов притачивания обтачки, затем наложить подкладку кармана; в конце работы продолжить строчку в край по всему контуру входа в карман. Приметать подкладки карманов с обтачками к боковым срезам частей переда. ● Притачать бочки к срезам спинки и частей переда. Заутюжить припуски на бочки. ● Притачать поперечные срезы пояса к срезам средних частей пояса, цельнокроеных с частями переда. Продолжить, притачивая пояс к нижнему срезу изделия. Подрезать припуски в углах. Заутюжить припуски на спинку/части переда. ● Стачать плечевые срезы частей переда и кокетки спинки. Заутюжить припуски на кокетку спинки. ● Выполнить нижний шов рукава. ● Втачать рукава в срезы пройм частей переда, спинки и кокетки спинки. Заутюжить припуски на проймы. ● Изнаночной стороной наложить отогнутый вниз волан на лицевую сторону спинки и нижних частей рукавов. Приметать волан к верхнему срезу спинки и к локтевым срезам нижних частей рукавов. Одной непрерывной строчкой притачать кокетку спинки к спинке с воланом, попутно вы-

полняя локтевые швы рукавов. **Внимание!** Швы пройм должны совпадать. Заутюжить припуски притачивания кокетки наверх. Настрочить в край. ● Наложить непродублированный воротник на продублированный. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на внутренний (= непродублированный) воротник. Настрочить в край. Отогнуть внутренний воротник на изнаночную сторону. Сметать оставшиеся срезы воротников. ● Приколоть отогнутый вниз воротник к срезу горловины, располагая внешний (= продублированный) воротник к лицевой стороне изделия, и приметать. ● Притачать подборт к частям переда из подкладочного материала. Заутюжить припуски на подкладку. ● Заложить среднюю складку подкладки спинки. Закрепить ее строчкой на коротких отрезках (3 см): от горловины вниз и от низа наверх. Заутюжить складку направо и приметать к нижнему срезу и к срезу горловины подкладки спинки. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала, оставляя отверстие для выворачивания в шве притачивания бочка к левой части переда и выполняя локтевые швы до втачивания рукавов в проймы подкладки. ● Притачать открытый срез пояса к низу подкладки с подбортами и к срезам средних частей пояса, цельнокроеных с подбортами. Заутюжить припуски на подборт и подкладку. ● Отогнуть подборт с подкладкой на лицевую сторону. Выполнить шов горловины. ● Развести ленту застежки-молнии. Вложить каждую ленту застежки-молнии между срезами соответствующего борта, располагая лицевую сторону ленты застежки-молнии к лицевой стороне изделия, а зубцы – от середины детали. **Внимание!** Лента застежки-молнии должна быть расположена так, чтобы после притачивания она выступала на 7,5 мм. Притачать ленту застежки-молнии. Вывернуть через отверстие для выворачивания. Отогнуть ленту застежки-молнии на середину детали, а воротник – наверх. Настрочить борта на расстоянии 5 мм. ● С изнаночной стороны соединить верхние припуски притачивания поясов, прокладывая строчку в шов притачивания. Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы чуть короче низа изделия. Мы советуем 72 (76-80-84) см. Вложить эластичную тесьму в пояс. Закрепить поперечные срезы эластичной тесьмы в поперечные швы притачивания поясов. ● Стачать манжету в кольцо. Отрезать, добавляя на припуски, для рукава кусок эластичной тесьмы чуть короче манжеты. Мы советуем 22,8 (23,6-24,4-25,2) см. Стачать кусок эластичной тесьмы в кольцо. Сложить манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Вложить в манжеты эластичную тесьму. Подогнуть внутрь припуски низа рукавов изделия из основного материала и подкладки рукавов. Вложить между ними совмещенные припуски манжет. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждого рукава, проходя через отверстие для выворачивания. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Зашить отверстие по тайным стежкам. Или зашпигить и застрочить в край.



22 БРЮКИ ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ A ■ ЗЕЛЕНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52

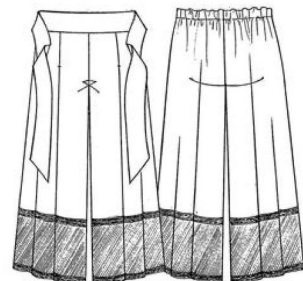
Длина по боковой линии от линии талии: 103 (104,5-106-107,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,75 (1,80-1,85-1,90) м однотонного эластичного смесового (вискоза + полиэстер) трикотажного полотна шириной 150 см ● 60 см жоржета с фантазийным геометрическим рисунком в тон и контрастного цвета, ширина – 90 см ● 3,20 (3,30-3,40-3,50) м атласной ленты более светлого оттенка, чем оттенок жоржета, шириной – 1,5 см ● 35 см (разм. 46/48), 40 см (разм. 50/52) эластичной тесьмы шириной 3,5 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИКОТАЖНОМУ ПОЛОТНУ:

джерси, синель ИЛИ матовая сторона креп-сатина, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), жатка (эластичные).





МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза, крепдешин, сатин, легкий гладкий вискозный бархат (с рисунком или контрастные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ПОЯС ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	13
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК + КУЛИСКА ЛИНИИ ТАЛИИ	14+14А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	15+15А
ЗАВЯЗКА	16
ОБТАЧКА НИЗА	17

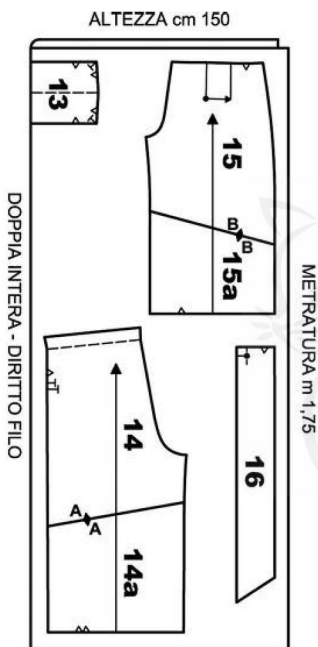
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На трикотажном полотне, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На изнаночной стороне жоржета в разворот разложить два раза лекало детали 17 так, чтобы получить левую и правую детали, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб беек низа. Выкроить без припусков срезы внешнего контура завязок и верхние срезы беек низа.

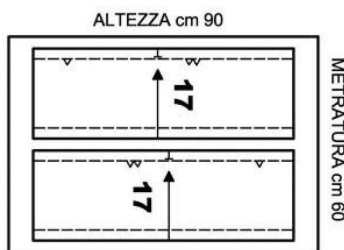
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● В указанном направлении заложить складки передних половинок брюк. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба от верхнего припуска до контрольного знака со стрелкой. Притачать складки к верхним срезам передних половинок брюк. ● Стачать средние срезы передних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски налево. Аналогично выполнить средний шов задних половинок брюк. ● Сложить пояс передних половинок брюк пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные продольные срезы пояса к верхнему срезу передних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски вниз. ● Отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы чуть короче линии талии задних половинок брюк. Мы советуем 30 (32-34-36) см. Подложить растянутую тесьму под цельнокроеную кулиску линии талии задних половинок брюк. Обработать продольный открытый срез кулиски зигзагом, закрепляя полотно и растянутую эластичную тесьму. ● Отогнуть кулиску с эластичной тесьмой на изнаночную сторону. Растянуть эластичную тесьму. Застрочить кулиску прямой строчкой. ● По разметке отогнуть верхнюю часть завязки на изнаночную сторону и приметать к прямому поперечному срезу завязки. Наложить завязки, отогнутые на середину детали, на задние половинки брюк. Притачать по разметке (прямые) поперечные срезы завязок к боковым срезам задних половинок брюк. ● Выполнить боковые швы. ● Одной непрерывной строчкой выполнить шаговые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк. Отогнуть завязки на передние половинки брюк. ● Стачать обтачку низа в кольцо. Заутюжить обработанные припуски на задние части обтачек. ● Заутюжить, подвернув, подгиб обтачки низа на изнаночную сторону. Для каждой обтачки стачать в кольцо кусок атласной ленты по размеру низа детали. Наложить на лицевую сторону низа каждой обтачки изнаночной стороной атласную ленту. Закрепить подгиб, прокладывая строчку в край вдоль верхней стороны ленты. ● Изнаночной стороной наложить верхний срез обтачки низа на лицевую сторону низа изделия. Подготовить для каждой обтачки кусок атласной ленты по размеру верха детали. Стачать ленту в кольцо. Надеть ленту на шов притачивания обтачки низа. Настрочить ленту строчками в край по продольным сторонам.

ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО



ЖОРЖЕТ



23 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

--- размер 46
--- размер 48
--- размер 50
--- размер 52



Длина по средней линии спинки:
69,5 (71-72,5-74) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,35 (1,40-1,45-1,50) м однотонного эластичного смесового (вискоза + полиэстер) атласа шириной 150 см ● 40 см жоржета в вертикальную полоску в тон и контрастного цвета, ширина – 150 см ● 75 (80-85-90) см эластичной тесьмы шириной 1 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АТЛАСУ:

креп-сатин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, легкая фризотинна (ткань с плюшевой поверхностью), крепдешин, жатка (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза, крепдешин, сатин, легкий гладкий вискозный бархат (с рисунком или контрастные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С.

СПИНКА	18
ПЕРЕД	19
БАСКА СПИНКИ	20
БАСКА ПЕРЕДА	21
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = 25,5 (26-26,5-27) X 2 CM
БЕЙКА ПРОЙМЫ	B = 48,6 (50,2-51,8-53,4) X 2 CM
ЗАВЯЗКА	C = 39 (41-43-45) X 14 CM

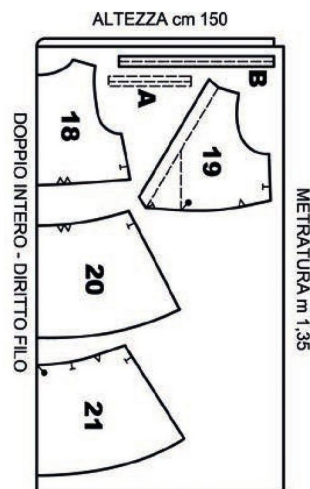
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На атласе, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на атласе в разворот, как показано на схеме. На жоржете, сложенном в сгиб, разложить два раза лекало детали С, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы и на подгиб басок по 1 см. Выкроить без припусков срезы пройм и срез горловины спинки.

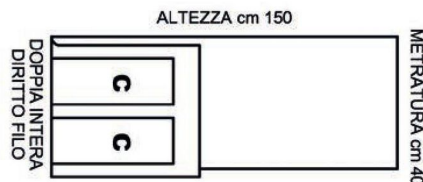
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Сложить бейку горловины спинки пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, срез горловины спинки. ● Заутюжить цельнокроеные подборта частей переда на изнаночную сторону и приметать их к нижним срезам частей переда. Наложить изнаночной стороной правую часть переда на левую часть переда с лицевой стороны. Совместить средние линии. Сметать нижние срезы. ● Отрезать, добавляя на припуски, два куска эластичной тесьмы чуть короче линии талии переда и спинки. Мы советуем 33 (35-37-39) см. ● Притачать баски к низу переда и спинки. Заутюжить обработанные припуски вниз. Наложить на припуски растянутую эластичную тесьму и настрочить двойной центрированной строчкой. Затем закрепить поперечные срезы кусков эластичной тесьмы строчками к боковым срезам спинки и переда. ● Вложить припуски плечевых срезов спинки между припусками плечевых срезов переда и подборов. Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на перед. ● Окантовать бейками срезы пройм, как было сделано для горловины спинки. ● Обработать срезы внешнего контура завязки швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. ● Наложить завязки, отогнутые на середину детали, на перед. Притачать завязки по разметке к боковым срезам переда. ● Наложить спинку на перед с завязками. Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Отогнуть завязки на спинку. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

АТЛАС



ЖОРЖЕТ



24 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

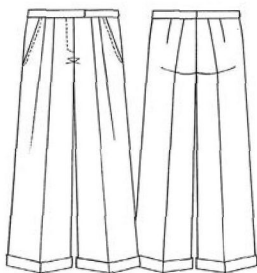
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по боковой линии от линии талии:
118 (119,5–121–122,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,55 (2,60–2,65–2,70) м однотонного эластичного смесового (полиэстер + вискоза) полотна шириной 150 см ● 80 см (разм. 46/48), 90 см (разм. 50/52) эластичной атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 25 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 (1,05–1,10–1,15) м косой атласной готовой бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 17 см ● 1 лакированная в тон кнопка, диаметр – 13 мм ● 1 металлический брючный крючок с петлей



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

креп-сатин, двойной креп, габардин, легкий шерстяной материал, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ПОЯС	9
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК + ОТВОРОТ	10+10A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК + ОТВОРОТ	11+11A
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	12
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	13
ОБТАЧКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
БОЧОК	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11,
СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 13, ЗАВЕРШАЯ У ПУНКТИРНОЙ ЛИНИИ КОЛЕНА	

ПЛАН РАСКЛАДКИ

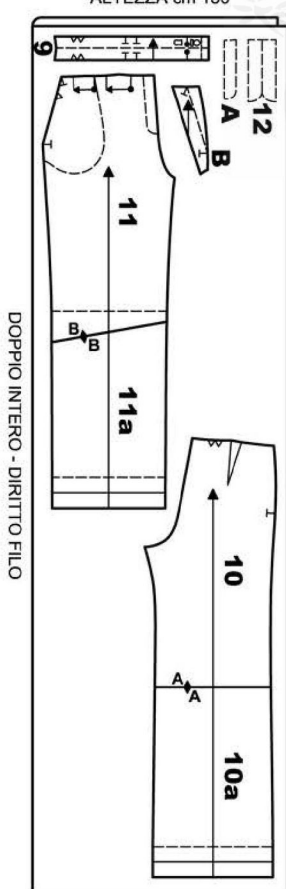
На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 12 и A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клеювом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала детали 9. Лекала деталей 12 и A разложить на клеювом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних половинок брюк на участке застежки, для средних задних срезов частей пояса и для средних срезов задних половинок брюк, постепенно уменьшая припуски до 1 см у шаговых срезов. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать выточки. Заутюжить на середину детали. ● Наложить изнаночной стороной бочок на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. ● На передней половинке брюк выполнить карман с отрезным бочком, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, отделявая припуск входа в карман строчкой на расстоянии 7 мм. Закрепить поперечные края входа в карманы обметочными стежками. ● Обработать нижние срезы подкладки передних половинок брюк оверлоком. С изнаночной стороны передних половинок брюк приметать изнаночной стороной подкладку. Далее рассма-

СМЕСОВЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 150



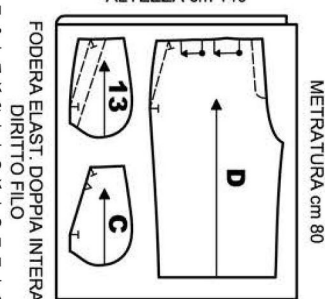
МЕТРАЖА m 2,55

тривать продублированные таким образом детали как единые. ● В указанном направлении заложить складки передних половинок брюк. Закрепить строчкой вдоль верхнего среза. ● Приметать подкладки карманов к боковым и верхним срезам передних половинок брюк. ● Выполнить боковые и шаговые швы. Разутюжить обработанные припуски. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. ● На передних половинках изделия выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой, отделявая припуск шва притачивания обтачки правой стороны застежки, заутюженные на обтачку, строчкой в край, а ее внутренний контур – прямой строчкой.

● По разметке обрезать, добавляя 1 см на припуск, левую часть пояса. ● Стачать средние задние срезы частей пояса. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез внутренней части пояса куском косой бейки соответствующего размера. Сложить пояс пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать поперечные срезы и выступ правой части пояса. Вывернуть. ● Притачать внешний срез пояса к верхнему срезу брюк, оставляя выступ над правой стороной застежки. Заутюжить припуски наверх. ● С изнаночной стороны правого выступа пояса пришить по разметке крючок. С лицевой стороны на левом краю пояса пришить петлю в соответствии с крючком. ● Отгнуть внутреннюю часть пояса на изнаночную сторону. Проложить сквозную потайную строчку в шов притачивания внешнего пояса, закрепляя окантованный срез внутреннего пояса. ● Заутюжить по сплошной линии низ брюк на изнаночную сторону. Застрочить подгиб низа. Затем отогнуть низ брюк по пунктирной линии разметки на лицевую сторону, формируя отвороты. Закрепить отвороты потайными строчками в боковые и шаговые швы. ● По разметке на изнаночной стороне выступа пояса установить основание кнопки (с выступом). С лицевой стороны на левом краю пояса установить головку кнопки (с углублением) в соответствии с основанием кнопки.

ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140



МЕТРАЖА cm 80

25 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней линии спинки от
линии талии: 122 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 4,20 (4,30–4,40–4,50) м однотонного смесового (вискоза + полиэстер) креп-жоржета шириной 150 см ● 40 см смесового (вискоза + полиэстер) шифона с геометрическим рисунком в тон и контрастного цвета, ширина – 140 см ● 1,70 м эластичного трикотажного полотна в тон креп-жоржету (подкладка), ширина – 90 см ● 2,30 (2,35–2,40–2,45) м атласной ленты более светлого оттенка, чем оттенок шифона, ширина – 1,5 см ● 2 прозрачные пластмассовые пряжки с боковыми петлями, размер 1 см x 7 мм ● 2 прозрачные пластмассовые бочки диаметром 10 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ КРЕП-ЖОРЖЕТУ:

крепдешин, полотно с высоким коэффициентом драпировки, легкий креп-сатин, жатка ИЛИ прозрачные: жоржет, вуаль, шифон, кружево, тюль, органза (однотонные и сочетающиеся с подкладкой из эластичного трикотажного полотна).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ШИФОНУ:

жоржет, вуаль, тюль, органза (с контрастным рисунком) или контрастное кружево.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали A, B, C, D.

ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ	1 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ	2+2A+2B = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ И ЗАВЕРШАЯ У ПРАВОГО КОНТРОЛЬНОГО ЗНАКА
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	3 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	4+4A+4B+4C
ВОЛАН НИЗА ПЛАТЬЯ	5+5A
ВЕРХНИЙ ВОЛАН ПРОЙМЫ	6

ПОДКЛАДКА СПИНКИ	7
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДА	8
БЕЙКА СРЕЗА ПРОЙМЫ ВОЛАНА	A = 46,8 (48,6-50,4-52,2) X 1,5 CM
БРЕТЕЛЬ	B = 33 (34-35-36) X 1,5 CM
ШЛЕВКА БРЕТЕЛИ	C = 5 X 1,5 CM
НИЖНИЙ ВОЛАН ПРОЙМЫ	D = 54,5 (56,5-58,5-60,5) X 13 CM

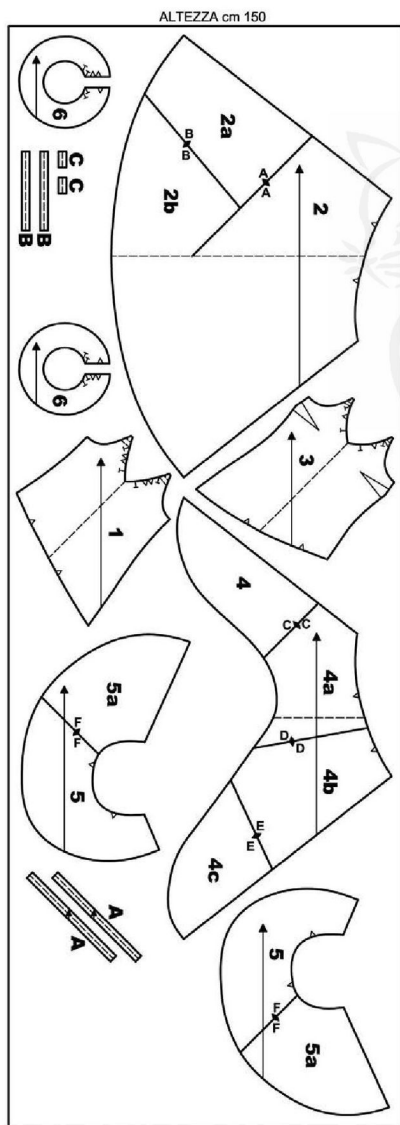
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На лицевой стороне креп-жоржета в разворот разложить лекала деталей (два раза лекала деталей А, В и С; два раза лекала деталей 5 и 6 так, чтобы получить левые и правые детали), как показано на схеме. На шифоне, сложенном в сгиб, разложить два раза лекала детали D, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 7,5 мм для продольных срезов отбачек срезов пройм, бретелей и шлевок бретелей. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 1 см на подгиб срезов внешнего контура нижних воланов пройм. Выкроить без припусков нижние срезы волана низа, подкладки и верхние срезы нижних воланов пройм.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны верхней части переда обработать вытачки. Заутюжить вниз. ● Выполнить боковые швы верхней части переда. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Аналогично стачать боковые срезы нижних частей спинки и переда. Затем таким же образом выполнить боковые швы волана низа (5). Обработать нижний срез полученной нижней части платья и нижний срез волана низа узким декоративным зигзагом. ● Надеть волан изнаночной стороной на лицевую сторону нижней части платья. Сметать верхние срезы деталей. ● Притачать нижнюю часть платья с воланом к низу верхней части платья. ● Обработать узким декоративным зигзагом нижние срезы верхних воланов пройм (6). ● Заутюжить подгиб срезов внешнего контура (= нижние и поперечные срезы) нижних воланов пройм на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Наложить верх (2 см) каждого нижнего волана проймы изнаночной стороной на лицевую сторону низа верхнего волана проймы. Наложить кусок атласной ленты соответствующего размера с лицевой стороны на участок соединения воланов. Настрочить ленту сквозными строчками в край по продольным сторонам. ● Сложить бейку среза проймы волана (А) пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, срезы пройм воланов. Отогнуть бейки на изнаночную сторону. Застрочить в край сгибы беек. ● Из изнаночной стороной наложить поперечные края верхних воланов пройм на лицевую сторону спинки и переда платья. Приметать к срезам горловины на участках между контрольными знаками («т»). ● Сложить бретель по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть и настрочить в край. Аналогично подготовить шлевки бретелей. ● Подготовить регулируемые бретели, как объяснено далее. Для наглядности вы можете ориентироваться на бретели бюстгальтера. Следует помнить, что сторона со швом каж-

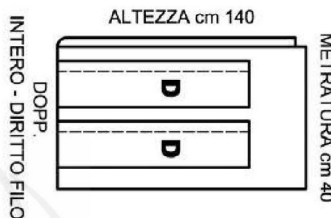
КРЕП-ЖОРЖЕТ



МЕТРATURA m 1,20

дой бретели должна быть расположена к горловине. Продеть каждую шлевку в кольцо. Сложить шлевку пополам и сметать поперечные срезы. Продеть с изнаночной стороны задний поперечный край каждой бретели петлю пряжки. Обернуть вокруг, подогнуть и застрочить, закрепляя пряжку к бретели. С изнаночной стороны продеть бретель в кольцо. Отогнуть на пряжку. Продеть бретель в пряжку, выводя наружу передний край бретели. ● По разметке приколоть передние края бретелей, отогнутых вниз, к углам горловины/пройм переда. Приколоть сметанные поперечные срезы шлевок, отогнутой вниз, к углам горловины/пройм спинки. **Внимание!** Следует следить за расположением бретелей при притачивании подкладки. После соединения с подкладкой и выворачивания бретели должны будут отгибаться вверх. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Вывернуть подкладку. Надеть подкладку на изделие. Выполнить шов горловины и швы пройм. Отогнуть припуски горловины на подкладку. Настрочить в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону. Отогнуть бретели со шлевками вверх. ● Закрепить по разметке рядом со швом притачивания бретелей верхние воланы пройм строчкой, проложенной в отделочные швы воланов.

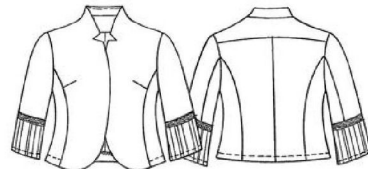
ШИФОН



26 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52



Длина по средней линии спинки:
55,5 (57-58,5-60) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,70 (1,75-1,80-1,85) м однотонного эластичного смесового (вискоза + полиэстер) креп-сатина шириной 150 см ● 25 см жоржета с вертикальными полосками в тон и контрастного цвета, ширина – 150 см ● 75 см (разм. 46/48), 80 см (разм. 50/52) атласной ленты в тон светлых полосок жоржета, ширина – 1,5 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ КРЕП-САТИНУ:

двойной креп, хлопковый атлас, тяжелое полотно с высоким коэффициентом драпировки, жатка, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), габардин (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза; крепдешин, легкий гладкий вискозный бархат, сатин (с рисунком или контрастного основному материалу цвета).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

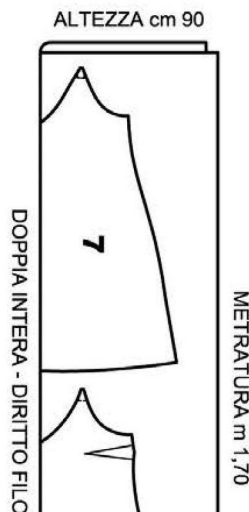
Скопировать лекала деталей.

ВОРОТНИК СПИНКИ	1 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВНЕШНЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	2
СПИНКА	3
ПЕРЕД + ВОРОТНИК ПЕРЕДА	4
БОЧОК СПИНКИ	5
БОЧОК ПЕРЕДА	6
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	7
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	8
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 4 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
МАНЖЕТА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 8

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах.

ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ



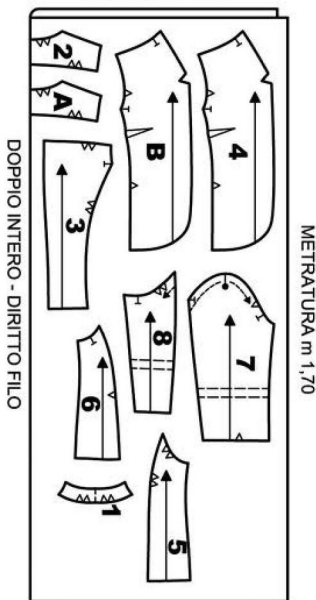
Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа и спинки и бочков.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить вниз. Аналогично обработать вытачки подборов, заутюживая вытачки наверх. ● Наложить подборта на части переда. Обтачать нижние срезы, срезы бортов с лацканами и срезы внешнего контура цельнокроеных частей воротника переда. Заутюжить припуски на подбор, подрезая их в углах. Настрочить в край. Отогнуть подборт на изнаночную сторону. Сметать оставшиеся срезы частей переда и подборов. ● Втачать один воротник спинки в срез горловины внешней кокетки спинки, а другой воротник спинки – в срез горловины внутренней кокетки спинки. Заутюжить припуски на кокетки. Совместить кокетки с воротниками спинки. Стачать верхние срезы воротников спинки. Заутюжить припуски на внутренний воротник спинки. Настрочить в край. ● Отогнуть внутреннюю кокетку с воротником на лицевую сторону. Вложить между плечевыми срезами кокеток припуски плечевых срезов частей переда. Выполнить плечевые швы. Вывернуть. Отогнуть внутреннюю кокетку с воротником на изнаночную сторону. Соединить строчкой изнутри припуски втачивания воротников. Сметать остальные совмещенные срезы кокеток спинки. ● Стачать средние срезы частей спинки. Заутюжить обработанные припуски налево. ● Притачать спинку к низу кокетки спинки. Заутюжить обработанные припуски вниз. ● Стачать боковые срезы бочков спинки и бочков переда. Заутюжить обработанные припуски на бочки спинки. ● Притачать бочки спинки к спинке. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Заутюжить подгиб низа бочков переда на лицевую сторону. Притачать бочки переда к частям переда с подбортами, вкладывая припуски между бочками переда и подгибом низа бочков переда. Заутюжить подгиб низа бочков и спинки на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Стачать локтевые срезы частей рукава. Заутюжить обработанные припуски на нижние части рукавов. ● Изнаночной стороной притачать манжеты к низу рукавов с изнаночной стороны. Отогнуть манжеты вниз, а припуски вверх. Застрочить низ манжет на расстоянии 7 мм. Наложить на верхний срез каждой манжеты кусок атласной ленты соответствующего размера, закрывая припуски. Настрочить ленту строчками в край по продольным сторонам. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Втачать рукава в проймы.

КРЕП-САТИН

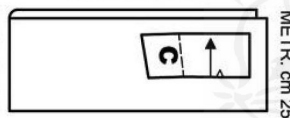
ALTEZZA cm 150



ЖОРЖЕТ

ALTEZZA cm 150

GEORGETTE
FANTASIA DOPPIA
INTERA - D. FLO



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ЖОРЖЕТУ:

шифон, вуаль, органза; крепдешин, легкий гладкий вискозный бархат (с рисунком или контрастного основного материалу цвета).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь С.

ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	14
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	15
ОБТАЧКА ЛИНИИ ТАЛИИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	A = СКОПИРОВАТЬ
ОБТАЧКА ЛИНИИ ТАЛИИ ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	B = СКОПИРОВАТЬ
БОКОВАЯ ОТДЕЛОЧНАЯ ДЕТАЛЬ	C = 67 (68-69-70) X 9 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

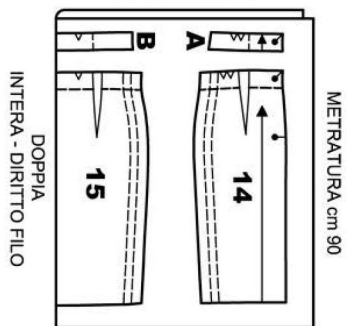
На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. На клеювом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей А и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки до участка застежки. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. ● Стачать боковые срезы обтачек линии талии заднего и переднего полотнищ юбки. Разутюжить припуски. Наложить полученную обтачку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов линии талии. Заутюжить припуски на обтачку. Настрочить в край. ● В среднем шве заднего полотнища юбки (до линии талии) выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски на участке застежки. Закрепить их строчкой изнутри или потайными стежками вручную к лентам застежки-молнии. Затем закрепить обтачку строчками изнутри к припускам боковых швов. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Изнаночной стороной наложить по разметке боковые отделочные детали на лицевую сторону изделия. Затем на вертикальные срезы боковых отделочных деталей наложить изнаночной стороной по куску атласной ленты соответствующего размера. Подогнуть внутрь припуски нижнего и верхнего среза боковых отделочных деталей с лентами. Застрочить в край. Затем настрочить ленты в край по продольным сторонам.

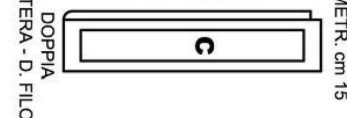
КРЕП-САТИН

ALTEZZA cm 150



ЖОРЖЕТ

ALTEZZA cm 150



27 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней задней линии от линии талии: 64 (65-66-67) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 90 см (разм. 46/48), 95 см (разм. 50/52) однотонного плотного эластичного смесового (вискоза + полиэстер) трикотажа, лицевая сторона которого имитирует креп, ширина – 150 см ● 15 см жоржета с вертикальными полосками в тон и контрастного цвета, ширина – 150 см ● 10 см клеювого прокладочного материала шириной 140 см ● 2,80 (2,85-2,90-2,95) м атласной ленты в тон светлых полосок жоржета, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 19 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИКОТАЖУ:

ворсовое джерси, плюш ИЛИ матовая сторона креп-сатина, хлопковый атлас, тяжелое полотно с высоким коэффициентом драпируемости, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), жатка (эластичные).

28 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— размер 46
— размер 48
— размер 50
— размер 52

Длина по средней линии спинки от линии талии: 77,5 (78,5-79,5-80,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,90 (2,95-3,05) м однотонного крепа шириной 150 см ● 2,70 (2,75-2,85-2,90) м тесьмы в тон и с вышивкой золотистыми нитками, ширина – 5,5 см ● 1 застежка-клевант из золотистой тесьмы, ширина – 14 см (в застегнутом виде), высота – 4 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

матовая сторона креп-сатина, атлас, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), жатка.



ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали С, D, E.

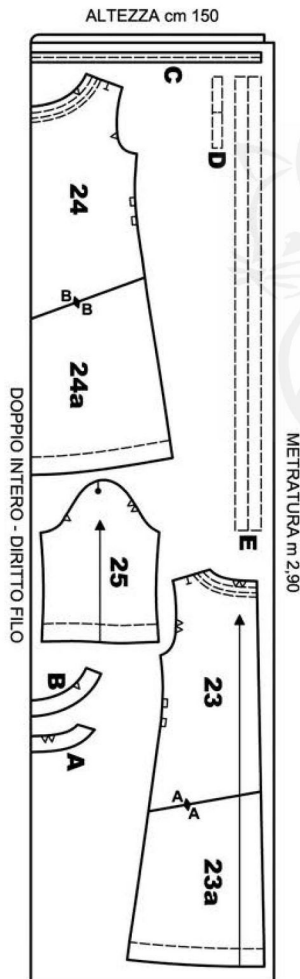
СПИНКА ПЛАТЬЯ	23+23А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	24+24А
РУКАВ	25
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ + КУЛИСКА	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 23
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА + КУЛИСКА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 24
ЗАВЯЗКА КУЛИСКИ ГОРЛОВИНЫ	С = 71 (71,5-72-72,5) X 2 CM
ШЛЕВКИ	D = 22 X 2 CM
ПОЯС	E = 140 (144-148-152) X 8 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей D и E разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Выкроить без припусков нижние срезы изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние срезы частей спинки. Заутюжить обработанные припуски налевую. ● Сложить деталь для шлевки пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть и настрочить в край. Разрезать деталь на две одинаковые части. Приколоть шлевки, отогнутые на середину детали, по разметке к боковым срезам переда. Применять поперечные срезы шлевки. ● Выполнить плечевые швы, оставляя отверстие в левом плечевом шве. Разутюжить обработанные припуски на участке отверстия. Остальные обработанные припуски заутюжить на спинку. ● Стачать правые плечевые срезы обтачки горловины переда и спинки с кулиской. Заутюжить обработанные припуски на обтачку горловины переда. ● По разметке наложить обтачку горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на обтачку. Настрочить в край. ● Заутюжить припуски отверстия в левом плечевом шве на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Проложить прямую строчку по пунктирной линии разметки, формируя кулиску горловины. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Для каждого рукава отрезать, добавляя 1 см на припуски, кусок тесьмы по размеру низа рукава. Заутюжить припуск низа рукава на лицевую сторону. По разметке наложить кусок тесьмы на припуск низа рукава. Настрочить тесьму прямыми строчками по продольным сторонам. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Обработать низ изделия узким декоративным зигзагом. Отрезать, добавляя 1 см на припуски, кусок тесьмы по размеру низа изделия. Стачать тесьму в кольцо. Изнаночной стороной наложить тесьму на лицевую сторону изделия. Настрочить тесьму прямыми строчками по продольным сторонам. ● Сложить завязку кулиски горловины по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть деталь. Подогнуть внутрь припуски поперечных срезов. Застрочить в край. Вдеть в кулиску через оставленное отверстие в левом плечевом шве. ● Сложить пояс по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть деталь. Подогнуть внутрь припуски на участке отверстия. Зашить отверстие потайными стежками. ● Наложить, центрируя, изнаночной стороной застежку-клевант на лицевую сторону пояса переда. Закрепить потайными строчками поперечные края застежки-клевант к поясу. Продеть пояс в шлевки, центрируя застежку-клевант спереди платья. Завязать пояс сзади.



29 СОРОЧКА ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

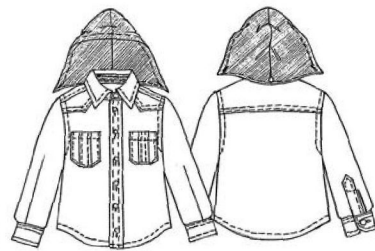
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — на 7 лет
 — — — — — на 8 лет
 — — — — — на 9 лет
 — — — — — на 10 лет

Длина по средней линии
 спинки: 55 (57-59-61) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,40 (1,45-1,50-1,55) м фланели в шотландскую клетку, ширина – 140 см ● 40 см (7/8 лет), 45 см (9/10 лет) контрастного эластичного джersi шириной 140 см ● 45 см (7/8 лет), 50 см (9/10 лет) клевого прокладочного материала шириной 90 см ● 12 пуговиц под перламутр в тон, диаметр – 12 мм



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФЛАНЕЛИ:

пике, оксфорд (рубашечная ткань), поплин, полотно, сатин (предпочтительно, чтобы основной материал был в клетку, в полосу или с рисунком).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:

трикотажное полотно, гладкий синельный бархат; атлас, гладкий бархат (контрастные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

КОКЕТКА СПИНКИ	11 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА	12
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	13
КАРМАН	14
ВНЕШНЯЯ СТОЙКА	15 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОРОТНИК	16 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
РУКАВ	17
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	18
МАНЖЕТА	19
КАПЮШОН	20
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ДЕКОРАТИВНАЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ВНУТРЕННЯЯ СТОЙКА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

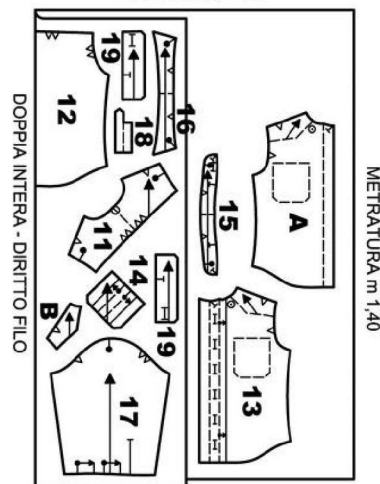
На материале в клетку, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 19). Лекала деталей 13, 15 и А разложить на клетчатом материале в разворот, как показано на схеме. На джерси, сложенном в сгиб, разложить два раза лекало детали 20. Лекало детали С разложить на джерси в разворот, как показано на схеме. На клеювом прокладочном материале в разворот разложить лекала деталей 16 и С, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа изделия и 3,5 см на подгиб карманов. Выкроить без припусков срез левого борта.

КЛЕТЧАТАЯ ФЛАНЕЛЬ

ALTEZZA cm 140

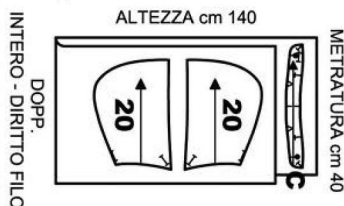
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Заутюжить цельнокроеный подборт левой части переда на изнаночную сторону. Проложить строчку на расстоянии 6 мм от сгиба. Заложить складку, вкладывая в нее подборт. Закрепить строчкой вдоль глубины складки, закрывая подборт. ● Заутюжить цельнокроеный подборт правой части переда на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск вертикального среза подборта. Застрочить прямой строчкой. ● В указанном направлении заложить складки карманов. Закрепить строчкой вдоль глубины складок. Приутюжить. ● Заутюжить подгиб карманов на изнаночную сторону, подвернув внутрь



1 см припусков. Застрочить прямой строчкой. ● По разметке наложить карманы изнаночной стороной на лицевую сторону частей переда. Подогнуть внутрь припуски карманов. Настрочить карманы в край. ● Изнаночной стороной наложить декоративные кокетки переда по разметке на лицевую сторону частей переда. Подогнуть внутрь припуски нижних срезов кокеток. Застрочить двойной строчкой. Затем приметать остальные срезы декоративных кокеток переда к срезам частей переда. ● Совместить внутреннюю и внешнюю кокетки спинки лицевыми сторонами внутрь. Вложить между ними верхний припуск спинки. Проложить строчку. Отогнуть кокетки изнаночными сторонами внутрь. Настрочить двойной строчкой. ● Притачать смещенные плечевые срезы кокеток спинки к плечевым срезам частей переда с декоративными кокетками переда, располагая внешнюю кокетку спинки к лицевой стороне частей переда. Заутюжить обработанные припуски на кокетку спинки. Настрочить двойной строчкой. ● Подготовить и выполнить на каждом рукаве *застежку рукава с планкой*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● В указанном направлении сложить складки низа рукавов. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Подготовить и выполнить *притачные манжеты* со следующими изменениями: наложить продублированную манжету на продублированную, обтачать их по внешнему контуру; продолжить, как в инструкции; настрочить шов притачивания двойной строчкой, а не строчкой в край; отделить контур манжет строчкой на расстоянии 7 мм. ● Подготовить и выполнить *воротник с отрезной стойкой*, отделявая внешний контур воротника до притачивания стойки строчкой на расстоянии 7 мм, а не строчкой в край. ● Заутюжить, подвернув, подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Стачать средние задние срезы частей капюшона. Совместить внутренний и внешний капюшоны. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания посредине горловины спинки капюшона. Вывернуть. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Отделить всю горловину капюшона строчкой в край. Затем отделить контур капюшона строчкой на расстоянии 7 мм. ● Обметать по разметке петли на левом борте и на левой стороне стойки, на передних краях манжет и на горловине капюшона. Пришить пуговицы на правом борте, на правой стороне стойки и на задних краях манжет в соответствии с петлями. Пришить по разметке на лицевой стороне горловины изделия пуговицы для пристегивания капюшона.

ДЖЕРСИ



ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 20 и F). Лекала деталей A, B и G разложить в разворот, как показано на схеме. На бязь, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для срезов передних половинок брюк на участке застежки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать выточки. Заутюжить на середину детали. Настрочить в край. ● На задней половине брюк выполнить *прорезной карман в рамку*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: изнаночной стороной наложить подзор по разметке на лицевую сторону подкладки заднего кармана, закрепить по контуру сначала зигзагом, а потом – обычной строчкой; с изнаночной стороны входа в карман задней половинки брюк приметать изнаночной стороной и другим срезом (без подзора) подкладку заднего кармана, а не накладывать ее на обтачку заднего кармана; продолжить, как в инструкции; настрочить в край шов притачивания нижней обтачки; стачать срезы подкладки, затем с изнаночной стороны закрепить все слои сквозной строчкой кверху входа в карман; с лицевой стороны настрочить шов притачивания верхней обтачки в край и закрепить поперечные края входа в карман обметочными стежками. Приметать подкладки задних карманов к верхним срезам задних половинок брюк. ● Наложить изнаночной стороной бочок на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. Аналогично наложить обтачку переднего кармана (E) на соответствующий срез подкладки переднего кармана и притачать. ● На передней половинке брюк выполнить *карман с отрезным бочком*, отделявая вход в карман строчкой на расстоянии 7 мм. Приметать подкладки передних карманов к боковым и верхним срезам передних половинок брюк. ● Стачать средние срезы задних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски налево. Настрочить двойной строчкой. ● Аналогично стачать средние срезы передних половинок брюк до участка застежки-молнии. ● На передних половинках брюк выполнить *застежку-молнию с подкройной обтачкой* со следующими изменениями: поменять направление застежки (на мужскую сторону); отделить шов притачивания обтачки левой стороны застежки строчкой в край, а внутренний контур обтачки левой стороны застежки – двойной строчкой. ● Выполнить шаговые швы одной непрерывной строчкой. Заутюжить обработанные припуски на передние половинки брюк. Настрочить в край. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк. Настрочить от линии талии до линии бедер (около 17 см) в край. ● Сложить деталь для шлевок пополам. Стачать продольные срезы. Вывернуть деталь. Отделить двойной центрированной строчкой. Разрезать деталь для шлевок на шесть одинаковых частей. Наложить каждую шлевку, отогнутую вниз,

30 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

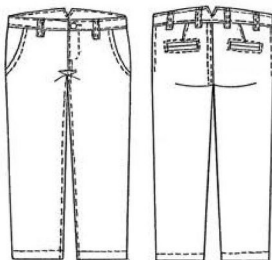
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

- — — — — на 7 лет
- — — — — на 8 лет
- — — — — на 9 лет
- — — — — на 10 лет

Длина по боковому шву от линии талии: 71,5 (76–80,5–85) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,10 (1,15–1,20–1,25) м эластичной односторонней хлопковой диагонали шириной 140 см ● 45 см бязи в тон (подкладка), ширина – 140 см ● 55 см (7/8 лет), 60 см (9/10 лет) эластичной тесьмы с петлями, ширина – 2 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 11 см ● 1 металлическая пуговица-«гвоздик», диаметр – 18 мм ● 2 прозрачные пуговицы по размеру петель эластичной тесьмы (ок. 15 мм)



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

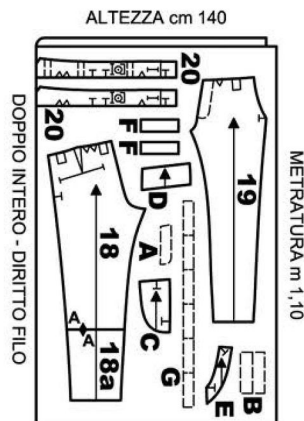
деним (джинсовый материал), хлопковый атлас, габардин, бумазая, сукно, бархат, шандунг (вид чесуши), пике (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали B, F, G.

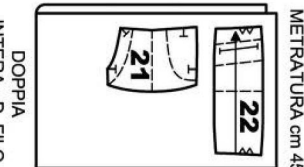
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	18+18A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	19
ПОЯС	20
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	21
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	22 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19
ОТКОСОК ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	B = 12 X 7 CM
БОЧОК	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 21
ПОДЗОР ЗАДНЕГО КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 22
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 21
ОБТАЧКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	F = 11 X 3 CM
ШЛЕВКИ	G = 60 X 2 CM

ХЛОПКОВАЯ ДИАГОНАЛЬ



БЯЗЬ

АЛТЕЦКА cm 140





31 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет



Длина по средней линии спинки от линии талии: 33 (35–37–39) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,15 (1,20–1,25–1,30) м однотонного эластичного плотного трикотажа шириной 140 см ● 15 см эластичного плюша в тон, ширина – 90 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 29 см ● стабилизатор для вышивания, подходящий для выбранного материала

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТРИКОТАЖУ:

ворсовое джерси, плюш (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПЛЮШУ:

плотный трикотаж, ворсовое джерси (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	14
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	15
РУКАВ	16
ВОЛАН РУКАВА	17
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15
БОЛЬШАЯ ЗВЕЗДА (АППЛИКАЦИЯ)	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15
СРЕДНЯЯ ЗВЕЗДА (АППЛИКАЦИЯ)	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15
МАЛЕНЬКАЯ ЗВЕЗДА (АППЛИКАЦИЯ)	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 15

ПЛАН РАСКЛАДКИ

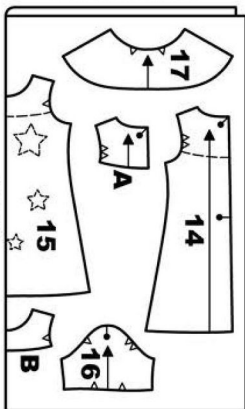
На трикотаже, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На синели, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали D разложить на синели в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа изделия. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков нижние срезы воланов рукавов и срезы контура аппликаций, т.к. эти срезы останутся без обработки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● По разметке наложить аппликацию в виде большой звезды изнаночной стороной на лицевую сторону правой части переда. Подложить с изнаночной стороны стабилизатор для вышивания. Настрочить аппликацию по контуру узким декоративным зигзагом с лицевой стороны. Обрезать излишки стабилизатора по контуру аппликации. Аналогично закрепить среднюю звезду на левой части переда и маленькую звезду на правой части переда. Вторую большую звезду наложить на левую часть переда, отступив 6 см вниз от средней звезды, и закрепить. ● Оставшуюся маленькую звезду наложить на правую часть переда, отступив 10 см вниз от большой звезды, и закрепить. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Разутюжить припуски плечевых швов. Заутюжить на спинку обработанные припуски боковых швов. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. ● Стачать боковые и плечевые срезы внутренних кокеток переда и спинки, как было сделано для изделия. Заутюжить припуски боковых швов на внутреннюю кокетку переда. ● Наложить по разметке внутреннюю кокетку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю кокетку. Настрочить в край. ● В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть внутреннюю кокетку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски внутренней кокетки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками

ТРИКОТАЖ

ALTEZZA cm 140



ПЛЮШ

ALTEZZA cm 90

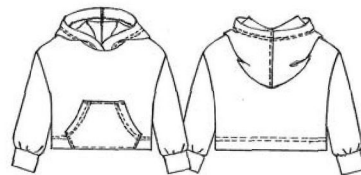


вручную. ● Сметать срезы пройм изделия и внутренней кокетки. ● Выполнить нижний шов рукава. Аналогично стачать в кольцо волан рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части деталей. ● Притачать воланы к низу рукавов. ● Втачать рукава в проймы.

32 ДЖЕМПЕР ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет



Длина по средней линии спинки: 39 (41–43–45) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,10 (1,15–1,20–1,25) м однотонного эластичного гладкого плюшевого бархата шириной 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

трикотаж, ворсовое джерси, флис (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

СПИНКА	14
ПЕРЕД	15
КАПЮШОН	16
РУКАВ	17
КАРМАН	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ A; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
МАНЖЕТА	B = 16 (16,5–17–17,5) X 12 CM

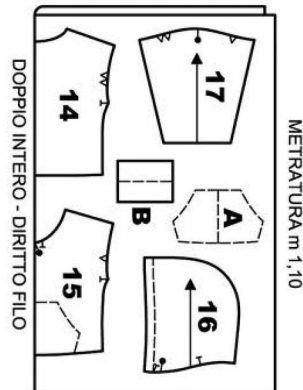
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали A разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3,5 см на подгиб низа изделия, 2,5 см на подгиб переднего среза капюшона и 1,5 см на подгиб срезов входов в карман.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. Аналогично обработать срезы входов в карман. ● По разметке наложить карман изнаночной стороной на лицевую сторону переда. Подогнуть внутрь припуски кармана. Настрочить карман в край. ● Стачать манжету в кольцо. Сложить манжету пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные припуски манжеты к низу рукава. ● Стачать средние задние срезы частей капюшона. Заутюжить обработанные припуски налево. Настрочить двойной строчкой. ● Обработать передний срез капюшона, как было сделано для нижнего среза изделия. ● Совместить на коротком нижнем отрезке передние срезы капюшона, накладывая правую часть капюшона на левую часть. Втачать капюшон в срез горловины изделия. Заутюжить обработанные припуски вниз. Настрочить на участке горловины спинки строчкой на расстоянии 7 мм.

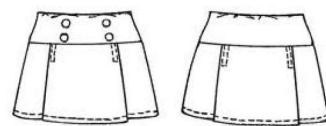
ALTEZZA cm 140



33 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ E ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет



Длина по средней задней линии от линии талии: 32,5 (34,5–36,5–38,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 70 (75-80-85) см ламинированного материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см ● 30 см (7/8 лет), 35 см (9/10 лет) бязи в тон (подкладка), ширина – 140 см ● 60 см (7/8 лет), 65 см (9/10 лет) эластичной тесьмы шириной 3 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 16 см ● 4 пуговицы в тон, диаметр – 18 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), ткань с орнаментом «гу-синяя лапка», твид, диагональ ИЛИ однотонные: букле, креп, сукно, бархат, габардин, деним (джинсовый материал).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ПОЯС	13 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	14
ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ПОДКЛАДКИ ЮБКИ	15

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали 13 и два раза лекало детали 14, как показано на схеме. **Внимание!** Клетки материала должны быть совмещены. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить два раза лекало детали 15, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа изделия. Выкроить без припусков нижние срезы подкладки юбки.

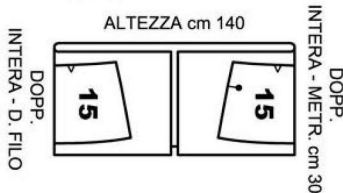
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● В указанном направлении заложить складки полотнища юбки. Настроить двойной строчкой от линии талии до контрольного знака (стрелка). Затем закрепить складку строчкой к верхним срезам полотнища юбки. ● Выполнить боковые швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. ● Соединить детали подкладки, как было выполнено для деталей из основного материала. Обработать оверлоком низ подкладки. ● Стачать правые боковые срезы пояса переднего и заднего полотнища юбки. Внешний срез пояса притачать к верхнему срезу юбки из основного материала. Заутюжить припуски вниз. ● В левом боковом срезе юбки и внешнего пояса выполнить *застежку-молнию*, *притачанную на машине*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Притачать подкладку ко внутреннему срезу пояса. Заутюжить припуски на подкладку. ● Отрезать кусок эластичной тесьмы чуть короче линии талии. Мы советуем 56 (57,5-59-60,5) см. ● Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. ● Вложить в пояс эластичную тесьму. Наложить поперечные срезы эластичной тесьмы на припуски левого бокового шва с лентами застежки-молнии и притачать. Затем закрепить эластичную тесьму потайной строчкой в правый боковой шов. ● С изнаночной стороны закрепить совмещенные припуски притачивания пояса строчкой. Обработать припуски притачивания пояса зигзагом. ● Заутюжить подгиб низа юбки на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● С лицевой стороны на внешнем поясе переднего полотнища юбки пришить по разметке пуговицы. **Внимание!** Верхние пуговицы должны закреплять эластичную тесьму.

ЛАМИНИРОВАННЫЙ МАТЕРИАЛ



ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПИКЕ:

оксфорд (рубашечная ткань), поплин, полотно, фланель, сатин.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:

трикотажное полотно, гладкий плюшевый бархат; атлас, гладкий бархат (контрастные) ИЛИ пике и соответствующие альтернативные материалы (контрастные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

КОКЕТКА СПИНКИ	16 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
СПИНКА	17
ПЕРЕД	18
ВНЕШНЯЯ СТОЙКА	19 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОРОТНИК	20 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
РУКАВ	21
ПЛАНКА ЗАСТЕЖКИ РУКАВА	22
МАНЖЕТА	23
ПЛАНКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	24
КАРМАН	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18
БЕЙКА ЗАДНЕЙ СТОРОНЫ ШЛИЦЫ РУКАВА	B = 9 X 2 CM
ВНУТРЕННЯЯ СТОЙКА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

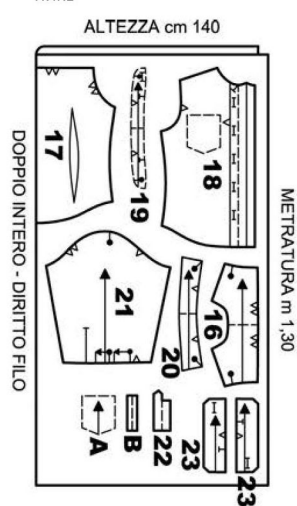
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На пике, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 23). Лекала деталей 19 и A разложить на пике в разворот, как показано на схеме. На изнаночной стороне джерси в разворот разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 20, 23 и C. Лекало детали 24 разложить на клею прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1 см на подгиб низа изделия и 3,5 см на подгиб кармана. Выкроить без припусков срезы бортов.

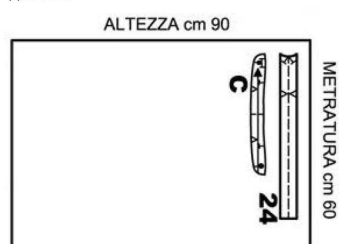
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клею прокладочным материалом внешние детали 23 и 20. Продублировать детали 24 и C. Затем продублированные детали 20 и C продублировать еще раз вторыми деталями из клею прокладочного материала. ● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Обрезать, добавляя 1 см на припуск, по разметке (у борта) правую часть переда. ● Заутюжить, дважды подвернув, цельнокроенный подборт левой части переда на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. Затем отделить сгиб строчкой в край. ● Сложить планку правой стороны застежки пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, планкой срез правого борта. ● Заутюжить подгиб кармана на изнаночную сторону, подвернув внутрь 1 см припуска. Застрочить прямой строчкой. ● По разметке наложить карман изнаночной стороной на лицевую сторону левой части переда. Подогнуть внутрь припуски кармана. Настроить карман в край. ● С изнаночной стороны спинки обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. ● Совместить внутреннюю и внешнюю кокетки спинки лицевыми сторонами внутрь. Вложить между ними верхний припуск спинки. Проложить строчку. Отогнуть кокетки изнаночными сторонами внутрь. Настроить в край. ● Подогнуть внутрь припуски плечевых срезов кокеток. Вложить между ними припуски плечевых срезов частей переда, располагая внешнюю кокетку к лицевой стороне переда. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков каждого плеча. Настроить в край. ● Подготовить и выполнить на рукаве *застежку рукава с планкой*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: сложить пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь бейку задней стороны шлицы рукава (B), окантовать, прокладывая строчку в край, задний срез рукава на участке шлицы, а не обрабатывать швом вподгибку. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. Настроить на расстоянии 7 мм. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● В указанном направлении заложить складки низа рукавов. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Подготовить и выполнить *притачные манжеты* со следующими изменениями: наложить непродублированную манжету лицевой стороной на лицевую сторону продублированной манжеты, обтачать их по внешнему контуру; продолжить, как в инструкции; от-

ПИКЕ



ДЖЕРСИ



34 СОРОЧКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

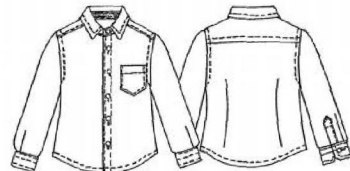
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — на 7 лет
— — — — — на 8 лет
— — — — — на 9 лет
— — — — — на 10 лет

Длина по средней линии спинки:
56 (58,5-61-63,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,30 (1,35-1,40-1,45) м однотонного пике шириной 140 см ● 60 см (7/8 лет), 70 см (9/10 лет) контрастного эластичного джерси шириной 90 см ● 60 см (7/8 лет), 70 см (9/10 лет) клею прокладочного материала шириной 90 см ● 8 пуговиц под лапелами в тон, диаметр – 10 мм

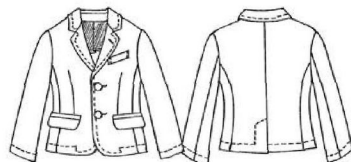


делать контур манжет строчкой на расстоянии 7 мм, а не строчкой в край; настрочить шов притачивания дополнительной строчкой на расстоянии 1 см. ● Подготовить и выполнить воротник с отрезной стойкой, отделявая воротник до притачивания стойки строчкой на расстоянии 7 мм, а не строчкой в край. ● Заутюжить, подвернуть, подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Обметать по разметке петли на левом борте, на левой стороне стойки и на передних краях манжет. Пришить пуговицы на правом борте, на правой стороне стойки и на задних краях манжет в соответствии с петлями.

35 ПИДЖАК ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Н ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет



Длина по средней линии спинки:
45,5 (47,5-49,5-51,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,20 (1,25-1,30-1,35) м эластичного двухцветного (белый + синий) ворсового джерси с вафельным переплетением нитей, ширина – 140 см ● 30 см (7/8 лет), 35 см (9/10 лет) сукна в тон, ширина – 90 см ● 55 см (7/8 лет), 65 см (9/10 лет) атласной подкладки в тон (синий), ширина – 140 см ● 65 см (7/8 лет), 75 см (9/10 лет) клееного прокладочного материала шириной 140 см ● 5,10 (5,20-5,30-5,40) м косой хлопковой готовой бейки в тон (синий), ширина – 1,5 см ● 2 пуговицы под перламутр в тон, диаметр – 18 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ВОРСОВОМУ ДЖЕРСИ С ВАФЕЛЬНЫМ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕМ:

плотный трикотаж, ворсовое джерси, плюш (эластичные и сочетающиеся с сукном).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали С, D. Для выкраивания деталей из подкладки использовать лекала деталей 15 и 16, укороченные на 2 см; лекала подкладок карманов (В, С) – без изменений.

СПИНКА	8
БОЧОК	9
ПЕРЕД	10
ЛИСТОЧКА МАЛЕНЬКОГО ЛЕВОГО ВЕРХНЕГО КАРМАНА	11
КЛАПАН НИЖНЕГО КАРМАНА	12
СТОЙКА ВЕРХНЕГО ВОРОТНИКА	13
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	14
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	15
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	16
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	17 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПОДБОРТ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10 (С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ), СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 9
ПОДКЛАДКА МАЛЕНЬКОГО ЛЕВОГО ВЕРХНЕГО КАРМАНА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10
ПОДКЛАДКА НИЖНЕГО КАРМАНА	С = 13,5 X 14 CM
ОБТКА К НИЖНЕГО КАРМАНА	D = 11,5 X 3 CM
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	Е = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8, ДОБАВИВ 2 CM ВДОЛЬ СРЕДНЕЙ ЛИНИИ ДЛЯ СВОБОДЫ ДВИЖЕНИЯ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На джерси, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 12 и D). Лекала деталей 11 и В разложить на джерси в разворот, как показано на схеме. На изнаночной стороне сукна в разворот разложить лекало детали 17, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клееном прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 13, 14, А, обозначенный участок подборта (10), детали для дублирования подгиба и два раза лекала деталей 12 и D. Лекала деталей 11 и 14 разложить на клееном прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3,5 см на подгиб низа и 4 см на подгиб рукавов.

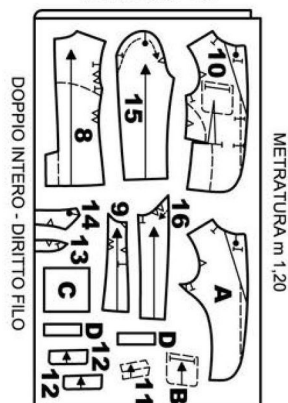
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клееным прокладочным материалом указанные детали. ● Соединять детали, окантовывая припуски косой бейкой, прокладывая строчку в край. ● Выполнить разрез по разметке входа в нижний карман так, чтобы можно было обработать нагрудную вытачку с изнаночной стороны. Обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. Соединить встык срезы разреза. Сметать косыми стежками. ● На левой части переда по разметке выполнить прорезной карман с листочкой с настрочными концами. ● Притачать бочки к срезам частей переда. Окантовать припуски косой бейкой. Заутюжить их на части переда. ● Наложить непродублированный клапан лицевой стороной на лицевую сторону продублированного клапана. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. ● На части переда выполнить по разметке прорезной карман в рамку со следующими изменениями: вложить клапан во вход в карман до притачивания части подкладки кармана из основного материала к верхней обтачке; продолжить, как в инструкции, окантовывая совмещенные срезы частей подкладки кармана косой бейкой. ● Притачать бочки к частям спинки, как было сделано для бочков и частей переда. ● Обработать вертикальный срез цельнокроеного припуска правой стороны шлицы швом вподгибку. ● Стачать средние срезы частей спинки до шлицы. Окантовать, прокладывая строчку в край, совмещенные припуски косой бейкой, продолжая окантовку и по вертикальному срезу цельнокроеного припуска левой стороны шлицы.

Аналогично окантовать нижний срез изделия (кроме тех участков частей переда, к которым будут притачиваться подборт). ● Заутюжить цельнокроеный припуск левой стороны шлицы на лицевую сторону. Обтачать нижние срезы (по линии сгиба подгиба). Отогнуть на изнаночную сторону. Наложить левую сторону шлицы на правую сторону. ● Выполнить плечевые швы. Разутюжить припуски. ● Стачать локтевые и нижние срезы частей рукава. ● Выполнить втачивание рукавов в проймы. ● Окантовать косой бейкой нижний срез внутренней кокетки спинки. Аналогично обработать внутренние срезы подборт. ● Заложить среднюю складку внутренней кокетки спинки. Заутюжить налево и приметать к срезу горловины. Приутюжить складку. ● Стачать плечевые срезы подборт и внутренней кокетки спинки. ● Подготовить рукава из подкладочного материала, как было сделано для рукавов из основного материала, оставляя отверстие в нижнем шве рукава. Втачать рукава из подкладочного материала в срезы пройм внутренней кокетки с подбортами. ● Притачать стойку воротника к воротнику. Разутюжить припуски. ● Втачать верхний воротник в срез горловины внутренней кокетки спинки и подборт. Втачать в срез горловины изделия нижний воротник. Разутюжить припуски. ● Наложить подборт по разметке на части переда. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником и внутренней кокеткой спинки на изнаночную сторону. Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Соединить строчкой изнутри припуски горловины. ● Отделывать внешний контур воротника строчкой на расстоянии 7 мм. Аналогично отделать борта с лацканами, продолжая прямую строчку по внутренней стороне, и застрочить подгиб. Продолжить строчку по левой стороне шлицы и по внутреннему срезу цельнокроеного припуска правой стороны шлицы. С лицевой стороны левой части спинки проложить по верхнему основанию шлицы (стороны шлицы были ранее совмещены) косую строчку. ● Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Притачать подгиб рукавов из подкладочного материала к подгибу рукавов из основного материала, проходя через проймы. Затем застрочить подгиб рукавов из основного материала прямой строчкой в шов притачивания рукавов из подкладочного материала. Заутюжить подгиб рукавов из подкладки так, чтобы рукава из основного материала выступали на 2 см, а подкладка не затягивала бы их. ● Подогнуть припуски рукавов из подкладочного материала на открытых участках нижних частей пройм. Закрепить строчкой изнутри, продолжая строчку по совмещенным припускам проймы и проходя через отверстие в нижнем шве рукава. Защитить отверстия потайными стежками или зашить и застрочить в край. ● На левом борте обметать по разметке петли. Пришить пуговицы на правом борте в соответствии с петлями.

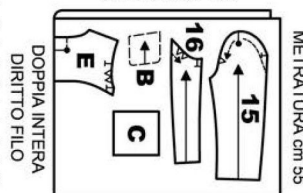
ДЖЕРСИ

ALTEZZA cm 140



ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140



СУКНО

ALTEZZA cm 90



36 БРЮКИ ■ ■ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

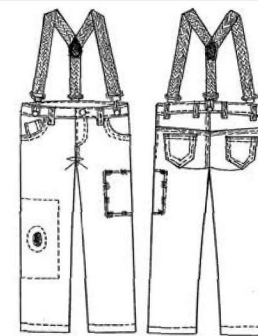
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет

Длина по боковому шву от линии талии:
71,5 (76-80,5-85) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,20 (1,25-1,30-1,35) м эластичного однотонного винтажного денима (джинсовый материал), ширина – 140 см ● 30 см бязи в тон (подкладка), ширина – 90 см ● 55 см (7/8 лет), 60 см (9/10 лет) эластичной тесьмы с петлями, ширина – 2 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 10 см ● 1 металлическая пуговица «гвоздик», диаметр – 18 мм ● 2 прозрачные пуговицы по размеру петель эластичной тесьмы (ок. 15 мм) ● 3 контрастные пуговицы диаметром 12 мм (для пристегивания бретелей) ● 5 металлических заклепок диамет



30



38 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

Длина по средней задней линии от линии талии: 30 (32-34-36) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 40 см (7/8 лет), 45 см (9/10 лет) ламинированного серебристого эластичного тюля с плиссировкой (мелкие складки гармошкой), ширина – 140 см ● 35 см (7/8 лет), 40 см (9/10 лет) эластичного ворсового джерси в тон (подкладка), ширина – 140 см ● 65 см (7/8 лет), 70 см (9/10 лет) эластичной тесьмы шириной 2 см



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПЛИССИРОВАННОМУ ТЮЛЮ:

кружево, шифон, вуаль, жоржет (эластичные и плиссированные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:

трикотажное полотно, легкий плюш (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Начертить в виде прямоугольников детали А и В.

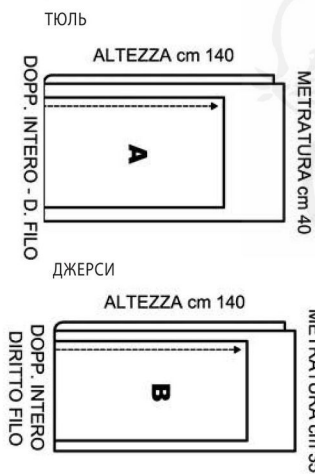
ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	A = 52,5 (54-55,5-57) X 30 (32-34-36) CM
ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩА ПОДКЛАДКИ ЮБКИ	B = 56 (57,5-59-60,5) X 29 (31-33-35) CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале и подкладке, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков нижние срезы юбки, т. к. они останутся без обработки. Выкроить без припусков нижние срезы подкладки юбки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние задние срезы юбки. Заутюжить обработанные припуски налево. Аналогично стачать средние задние срезы подкладки юбки. ● Обработать низ подкладки оверлоком. ● Отрезать, добавляя на припуски 1 см, кусок эластичной тесьмы для пояса юбки. Мы советуем 60 (62-64-66) см. Стачать эластичную тесьму (пояс) в кольцо. Разутюжить припуски и расстрочить на расстоянии 7 мм по сторонам. ● С помощью коротких стежков, выполняемых эластичными нитками, собрать верх юбки и верх подкладки до размера пояса. Равномерно распределить сборку. ● Надеть лицевой стороной подкладку, отогнутую наверх, на лицевую сторону пояса. Приколоть подкладку в край к низу пояса. Притачать пояс к собранному верхнему срезу подкладки. Отогнуть подкладку вниз. ● Надеть изнаночной стороной юбку из основного материала на лицевую сторону подкладки. Проложить строчку на расстоянии 1 см от притачивания пояса к подкладке, закрепляя пояс к верхнему собранному срезу юбки. Строчку следует прокладывать в шов сборки. Необработанный верхний срез должен оставаться на виду (как у рюша).



39 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 7/8/9/10 ЛЕТ

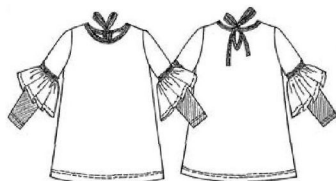
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— на 7 лет
— на 8 лет
— на 9 лет
— на 10 лет

Длина по средней линии спинки от линии талии: 34 (36-38-40) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,25 (1,30-1,35-1,40) м однотонного эластичного плюшевого бархата с контрастным цветочным рисунком, ширина – 140 см ● 35 см эластичного ворсового джерси в тон, ширина – 90 см ● 10 см эластичного плюша в тон более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПЛЮШЕВОМУ БАРХАТУ:

ворсовое джерси, плотный трикотаж (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:

плюшевый бархат, плотный трикотаж (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПЛЮШУ:

джерси, трикотаж (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С.

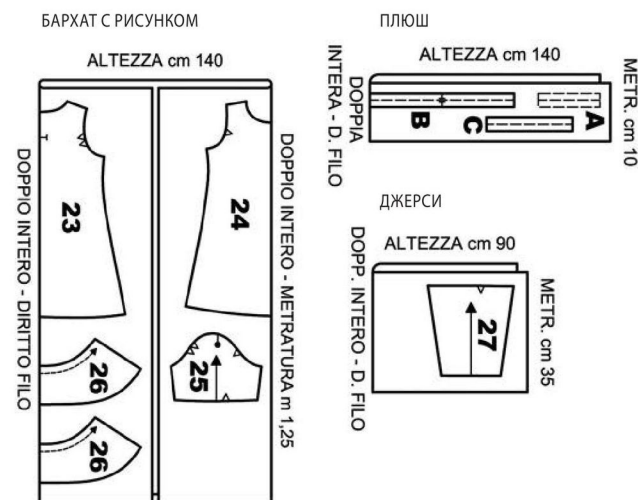
СПИНКА ПЛАТЬЯ	23
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	24
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	25
ВОЛАН РУКАВА	26
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	27
БЕЙКА ВЫРЕЗА ЗАСТЕЖКИ СПИНКИ	A = 18 X 2 CM
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ + ЗАВЯЗКИ	B = 42 (42,4-42,8-43,2) X 2 CM
ОБТАЧКА ВОЛАНА	C = 25 (25,7-26,4-27,1) X 2 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На бархате с рисунком, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 26), как показано на схеме. На остальных материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на синели в разворот, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа изделия, 1,5 см на подгиб нижних частей рукавов и 5 мм на подгиб низа воланов рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● По средней линии спинки платья выполнить разрез для застежки. Окантовать, прокладывая строчку в край, срезы разреза бейкой выреза застежки спинки, сложенной пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Окантовать бейкой горловины срезы горловины, как было сделано для срезов выреза застежки спинки, оставляя над застежкой спинки выступать завязки (по 21 см). ● Втачать верхние части рукавов (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить подгиб низа платья на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. ● Стачать в кольцо обтачку волана. Заутюжить припуски на передние части деталей. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез волана до размера верха нижней части рукава. Изнаночной стороной надеть волан на лицевую сторону нижней части рукава. Затем лицевой стороной надеть обтачку волана на лицевую сторону. Сметать верхние срезы. ● Притачать нижние части рукавов с воланами и обтачками к низу верхних частей рукавов, располагая части рукавов изнаночными сторонами внутрь. Заутюжить припуски наверх. Отогнуть наверх обтачки. Подогнуть внутрь припуски открытых срезов обтачек, убирая внутрь припуски стачивания частей рукавов, заутюженные на верхние части рукавов. Застрочить в край. Затем настрочить в край швы стачивания частей рукавов.



ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру. Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами – увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуре.

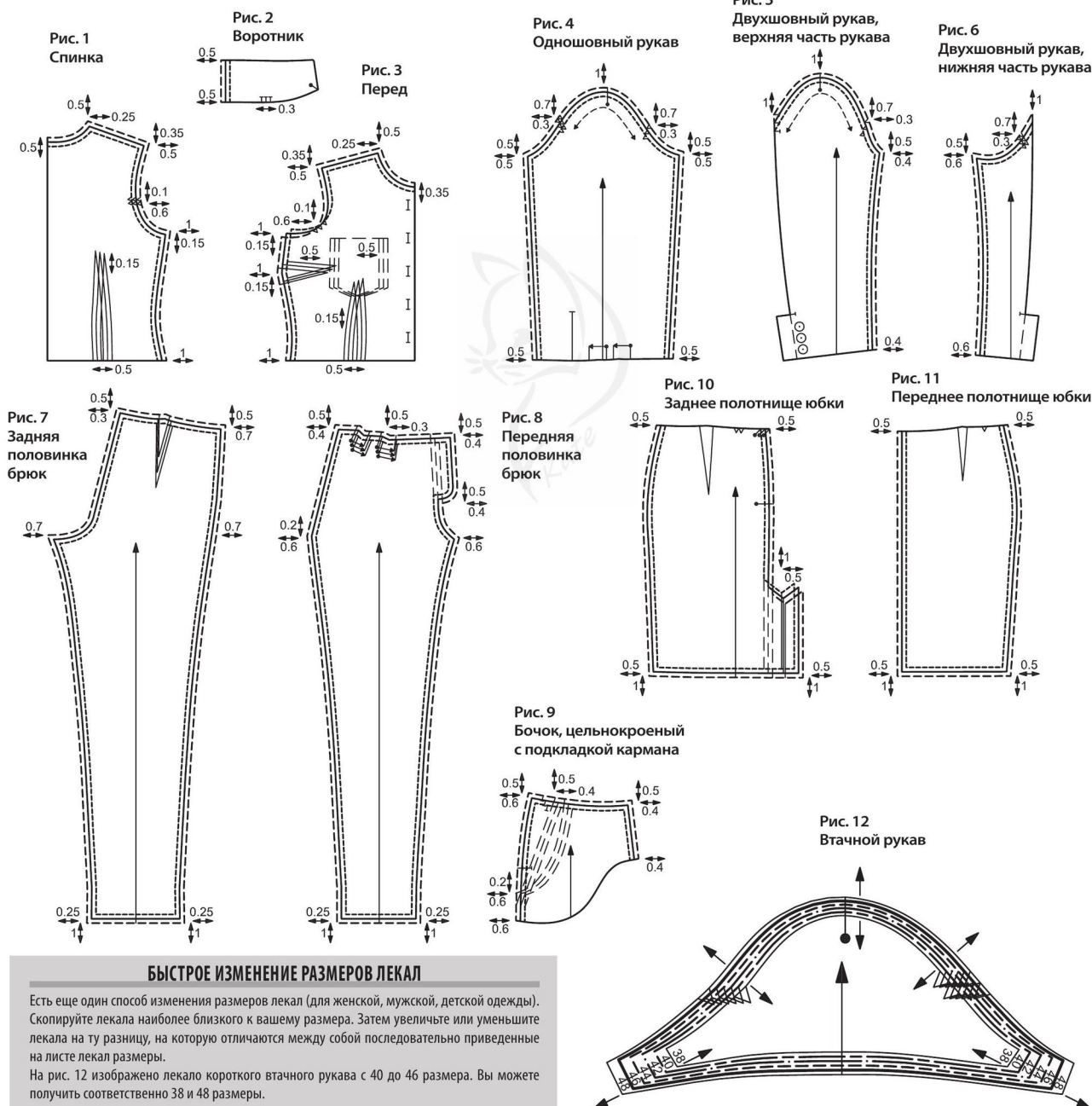
Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКОРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку следует закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку следует закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал), раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.



БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекал размеры.

На рис. 12 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.

**Номер
в продаже
с 26
ноября**

МОДА ДЛЯ ТЕХ, КТО ШЬЕТ

**ПЛАТЬЕ ДЛЯ
ВСТРЕЧИ
НОВОГО ГОДА**
ВЫБИРАЕМ КРАСНЫЙ

БЛУЗКА, БРЮКИ-
КЮЛОТЫ И
ПАЛЬТО

СОЧЕТАЕМ
РАЗНЫЙ РИСУНОК
В ОДНОМ
ИЗДЕЛИИ

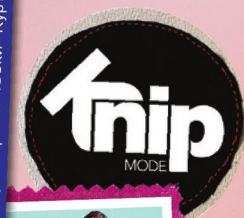
ПОДГОНКА ЮБКИ НА ФИГУРУ С ПЛОСКИМ ЖИВОТОМ



12+



WWW.MODANEWS.R



Простые
лекала базовых
моделей
с подробными
инструкциями



Лучшие книги для тех, кто создает одежду



СИСТЕМА КРОЯ «М.МЮЛЛЕР И СЫН» – универсальная система конструирования одежды, более ста лет сохраняющая лидирующие позиции благодаря своей простоте и эффективности. Является основой европейской школы швейного дела.



«Конструирование. Жакеты и пальто»



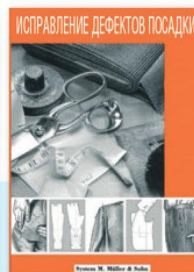
«Конструирование. Юбки и брюки»



«Конструирование. Платья и блузки»



«Моделирование. Нарядная одежда и свадебные платья»



«Исправление дефектов посадки»



«Детская одежда. Конструирование»

АНГЛИЙСКИЙ МЕТОД КОНСТРУИРОВАНИЯ – доступный и точный метод конструирования. В каждую книгу Уинифред Алдрич включены иллюстрации, технические рисунки и понятные проверенные инструкции, адаптированные к особенностям российских фигур.



«Женская одежда», «Детская одежда», «Мужская одежда». Уинифред Алдрич



«Основы и приемы кроя женской одежды». Натали Брей



«Английский метод конструирования и моделирования. Нижнее белье и пляжная одежда». Энн Хаггар



«Английский метод конструирования. Женские жакеты». Уинифред Алдрич



«Секреты создания модной одежды: материалы и конструирование». Уинифред Алдрич

ПОСОБИЕ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ

НАСТОЛЬНЫЕ КНИГИ ПРОФЕССИОНАЛОВ ИНДУСТРИИ МОДЫ



«Основы шитья. Практическое пособие» Валери Кок
Детальные пошаговые инструкции и наглядные иллюстрации помогут легко освоить секреты швейного мастерства – от выбора оборудования до декоративной отделки изделий.



«Верхний трикотаж. Конструирование и моделирование»
Оригинальная методика конструирования трикотажных изделий, единственная на сегодняшний день, разработанная российскими специалистами на основе размерной типологии населения нашей страны.



«Опыт профессионалов. Обработка деталей, декорирование и аксессуары». Тереза Вальтер
Технология обработки узлов и деталей одежды, а также различные виды декорирования и пошива аксессуаров. Наглядные иллюстрации и пошаговое описание работ.



«Энциклопедия конструирования и моделирования модной одежды». Том 1 и Том 2.
Хелен Дж. Армстронг.
В этой книге представлен процесс создания всевозможных моделей одежды по принципу «от А до Я»



«Эскиз и рисунок». Том 1 и Том 2
Основы рисования фигуры человека и эскизов моделей одежды, схемы постановки фигуры и примеры их использования для женской, мужской и детской одежды. Практическое издание для художников, модельеров, дизайнеров и всех интересующихся модой.



«Конструирование женской одежды класса люкс»
Доминик Пеллен
Известный французский модельер и конструктор предлагает свой метод снятия мерок и построения лекал женской одежды: юбок разных фасонов, плечевых изделий, а также рукавов, воротников, карманов и других деталей.

По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по тел. +7 (495) 280-00-20, e-mail: podpiska@konliga.ru

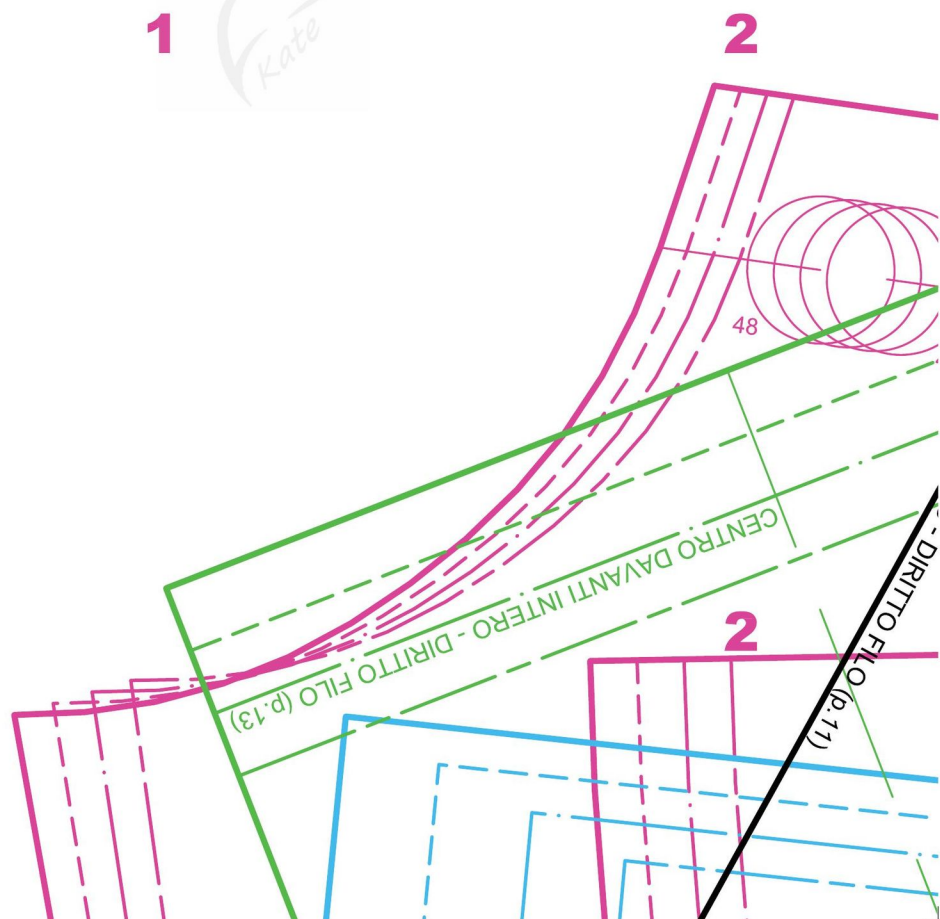
ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>.
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

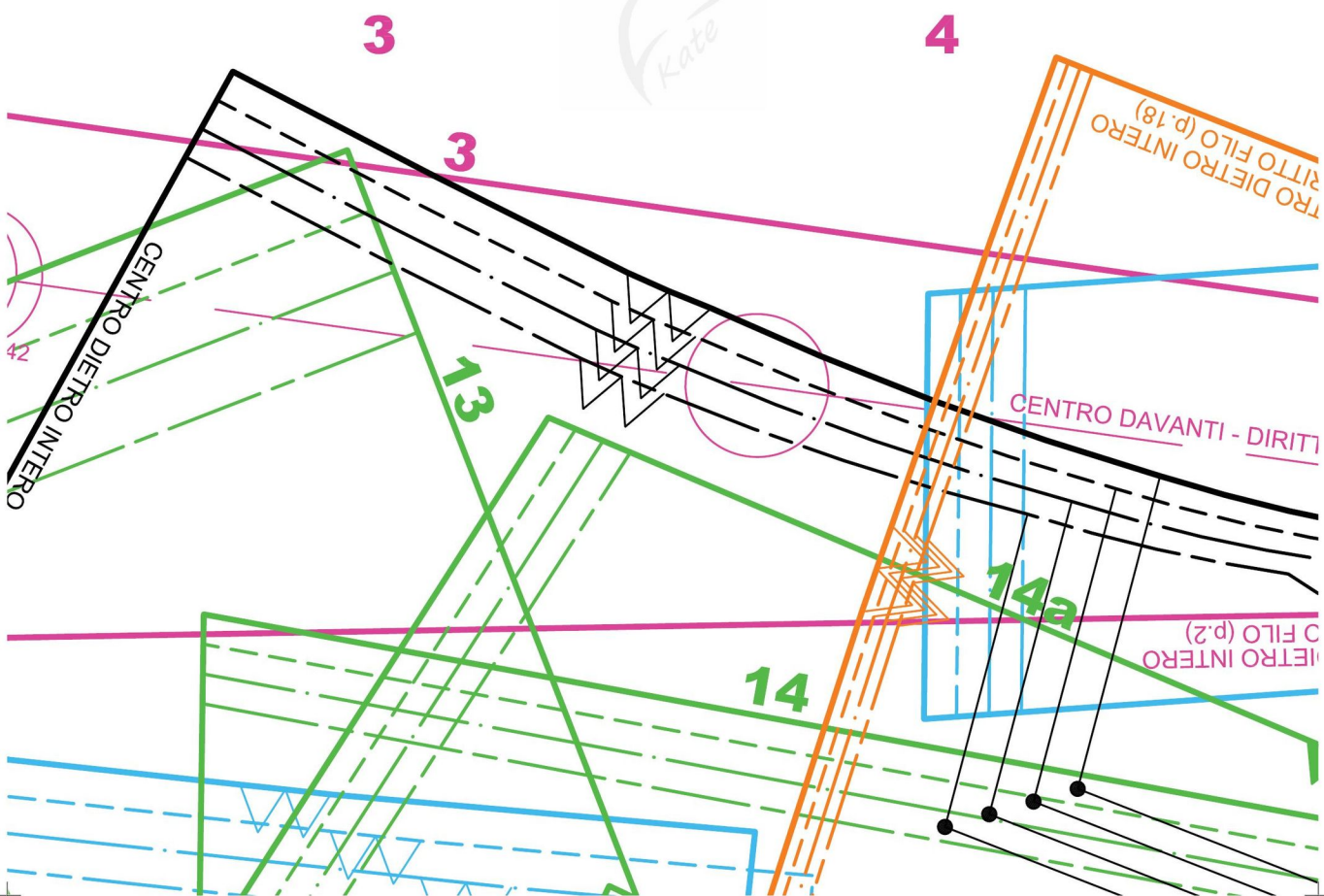
Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.konliga.ru, www.modanews.ru

1



2



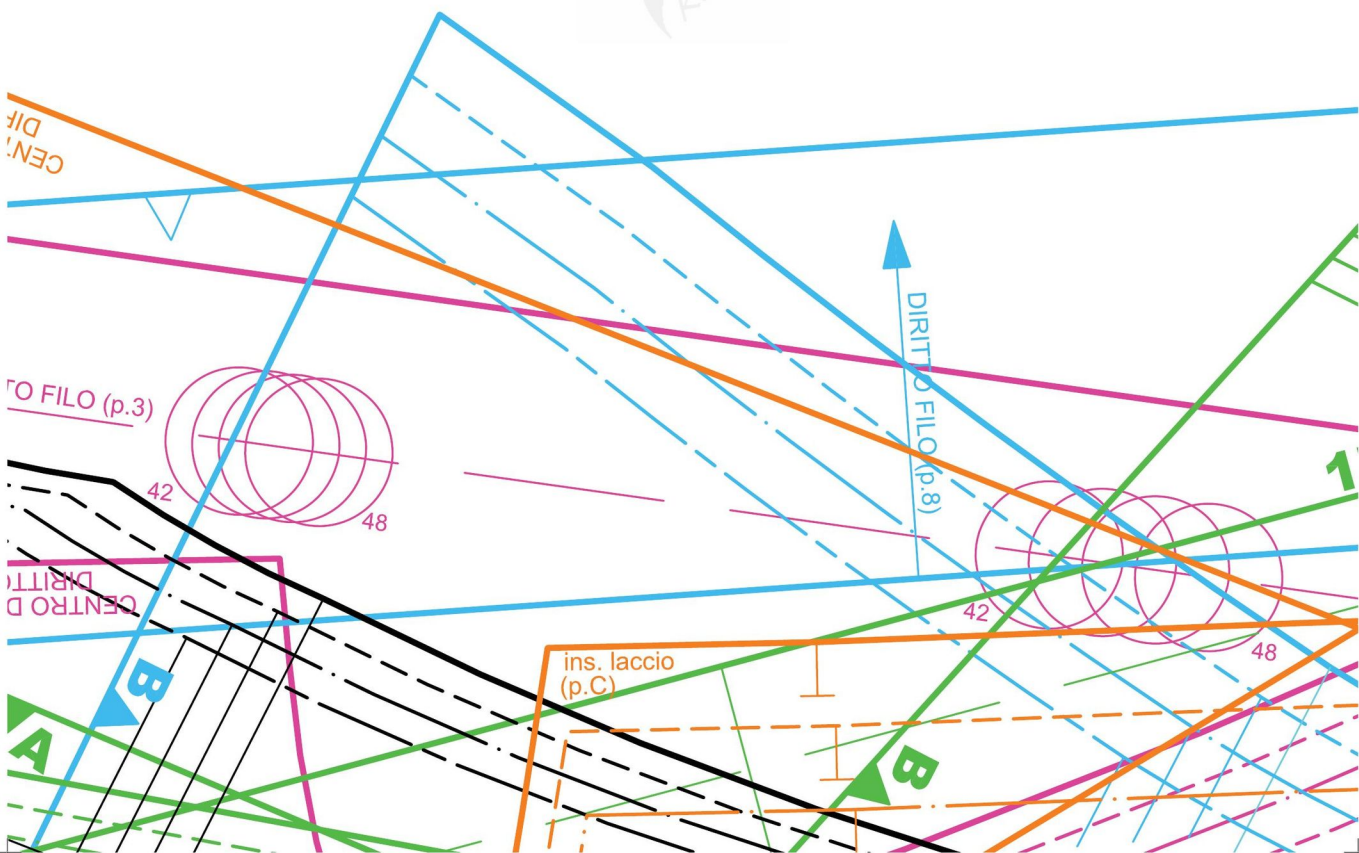


5



6/6a

7/

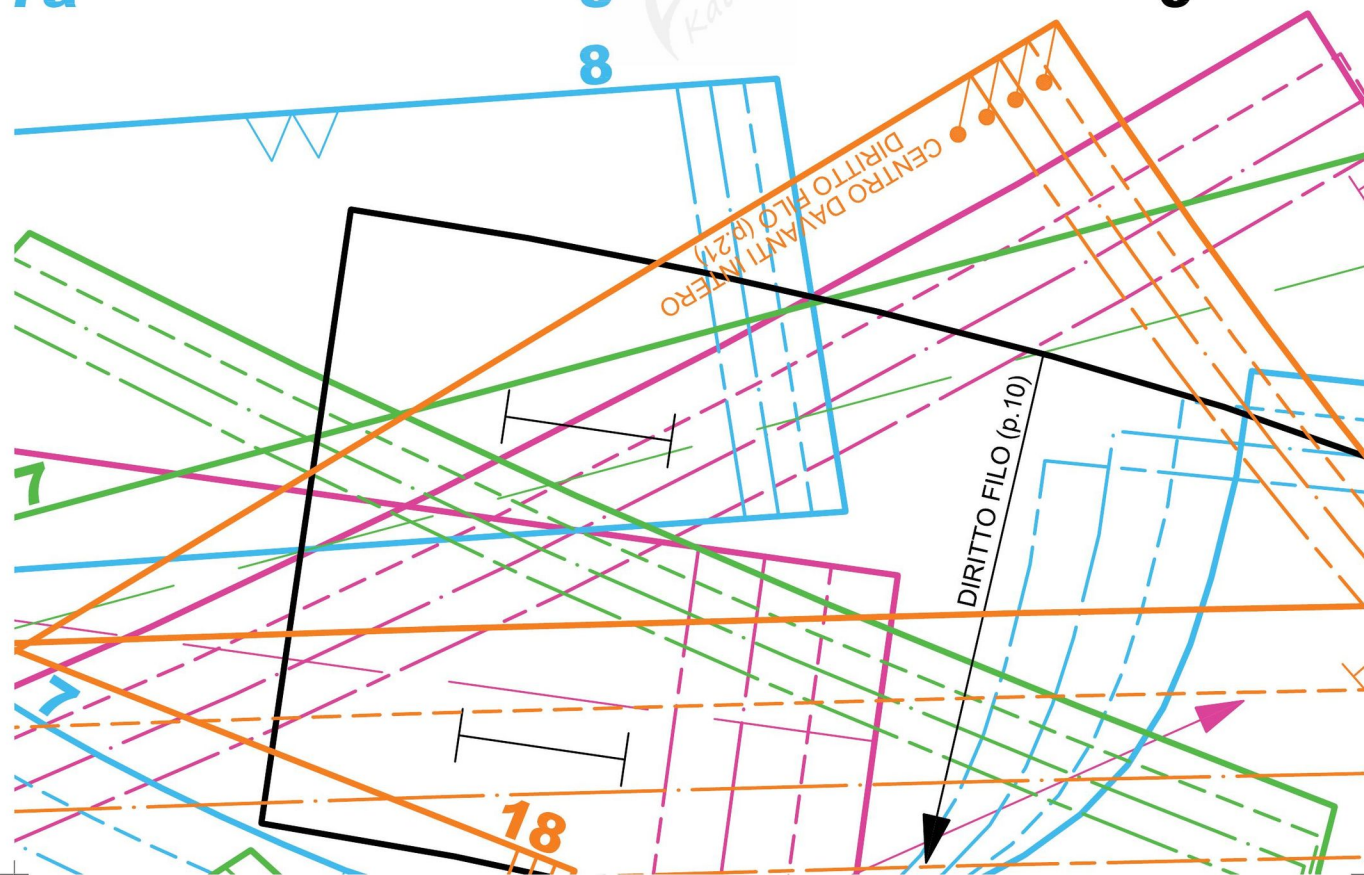


7a

8

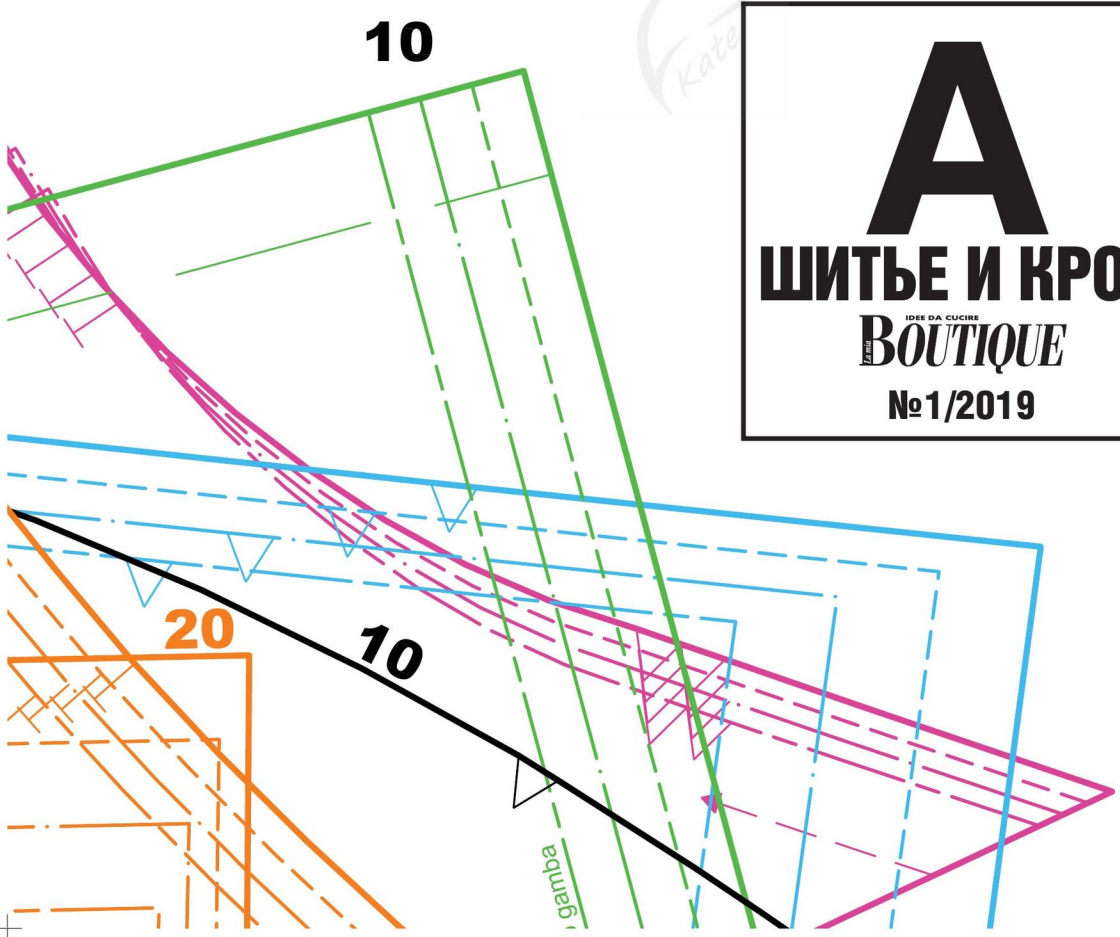
8

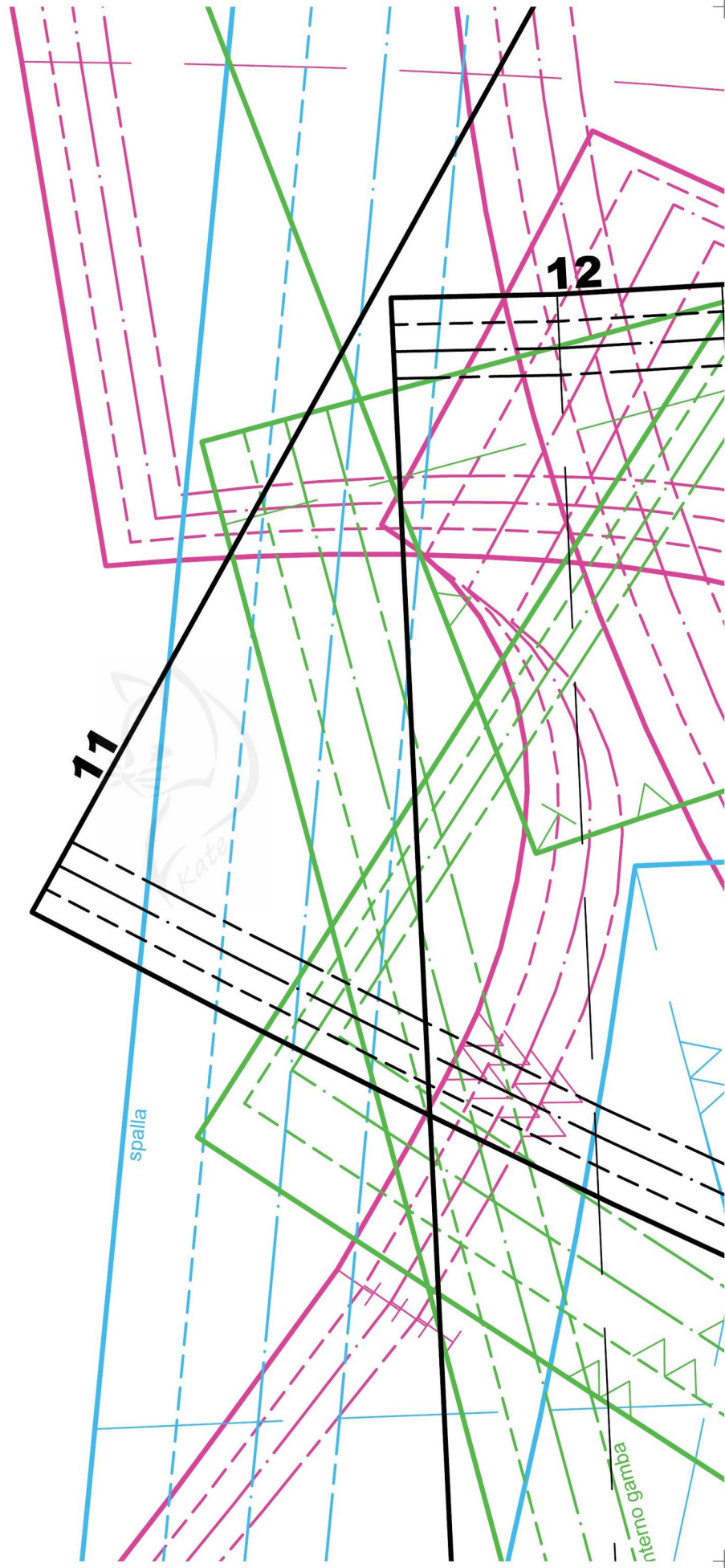
9

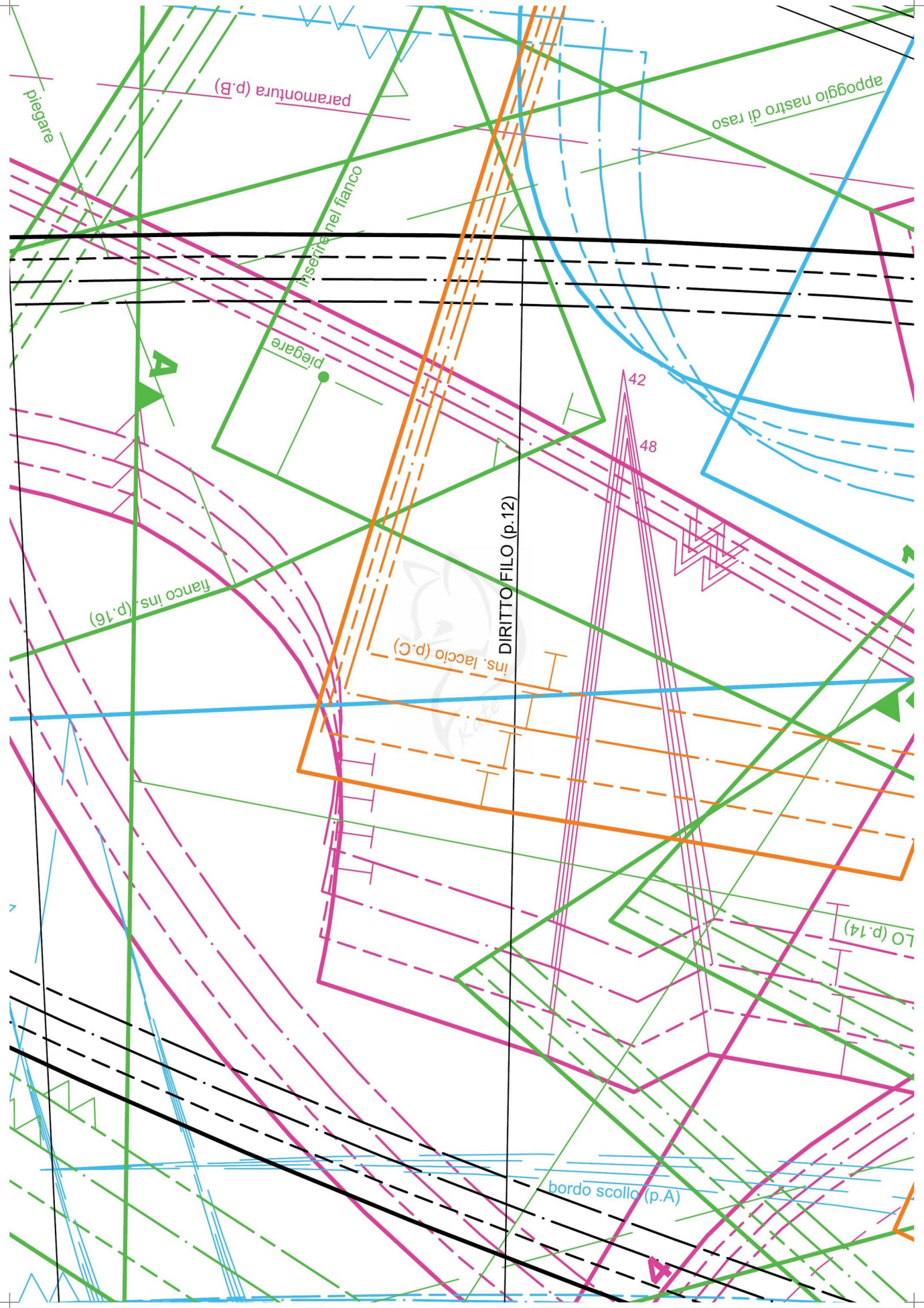




A
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019







piegare

paramontura (p.B)

appoggio nastro di raso

inserirsi nel fianco

piegare

fianco ins. (p.16)

ins. laccio (p.C)

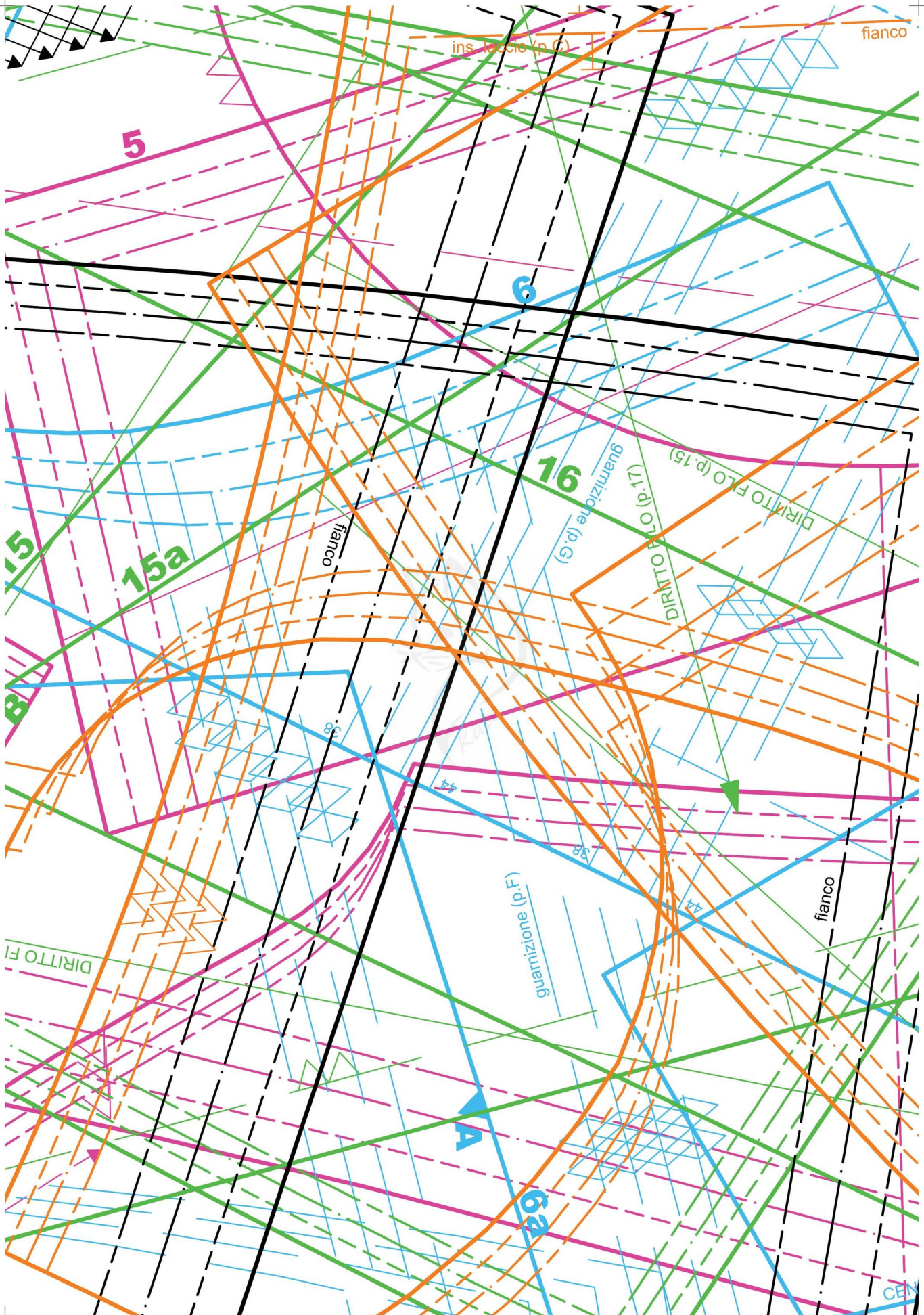
DIRITTO FILO (p.12)

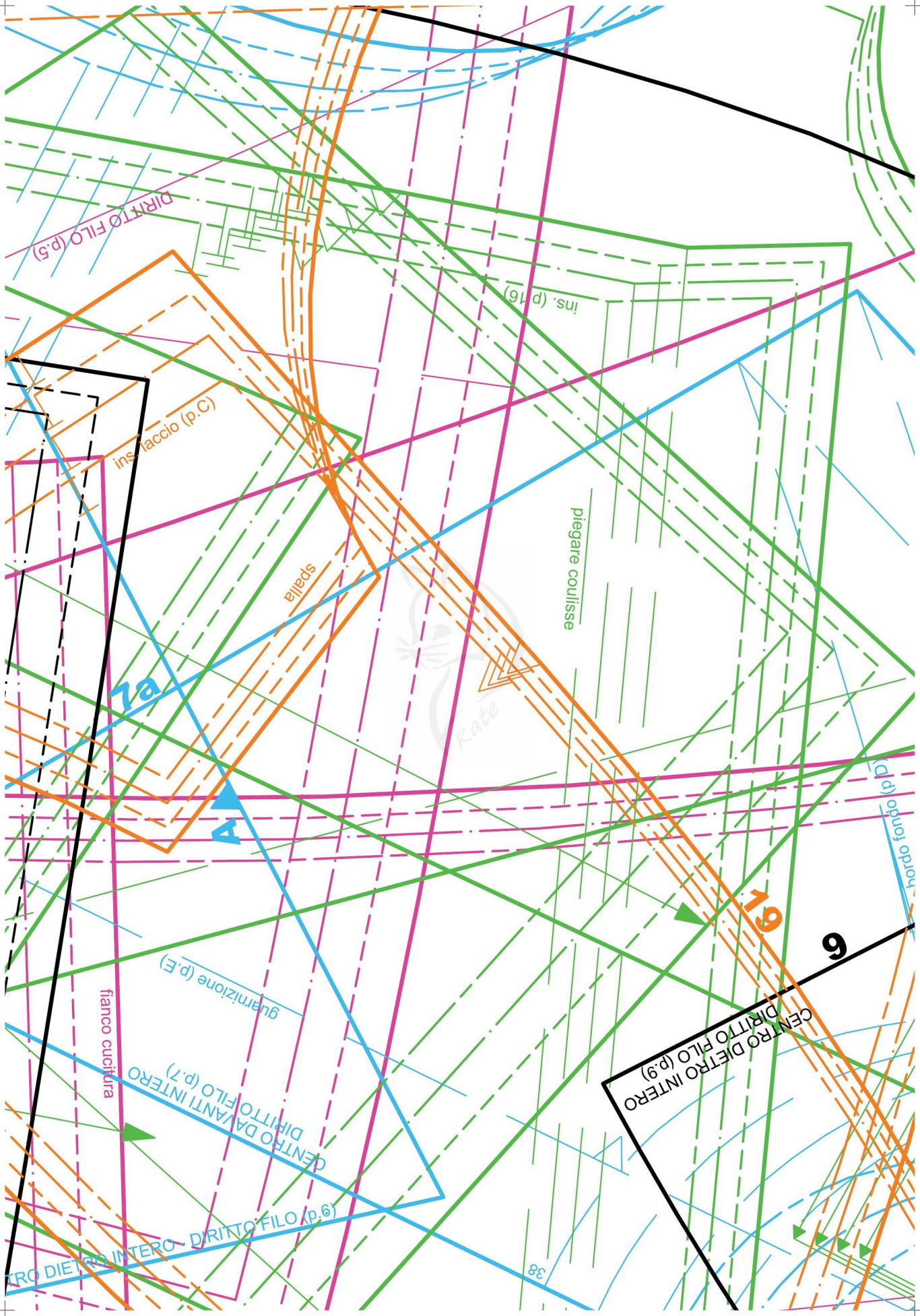
bordo scollo (p.A)

LO (p.14)

42

48





DIRETTO FILO (p.5)

ins. (p.6)

ins. laccio (p.C)

spalla

piegare coulisse

1a

4

1b

9

bordo fondo (p.D)

franco cucitura

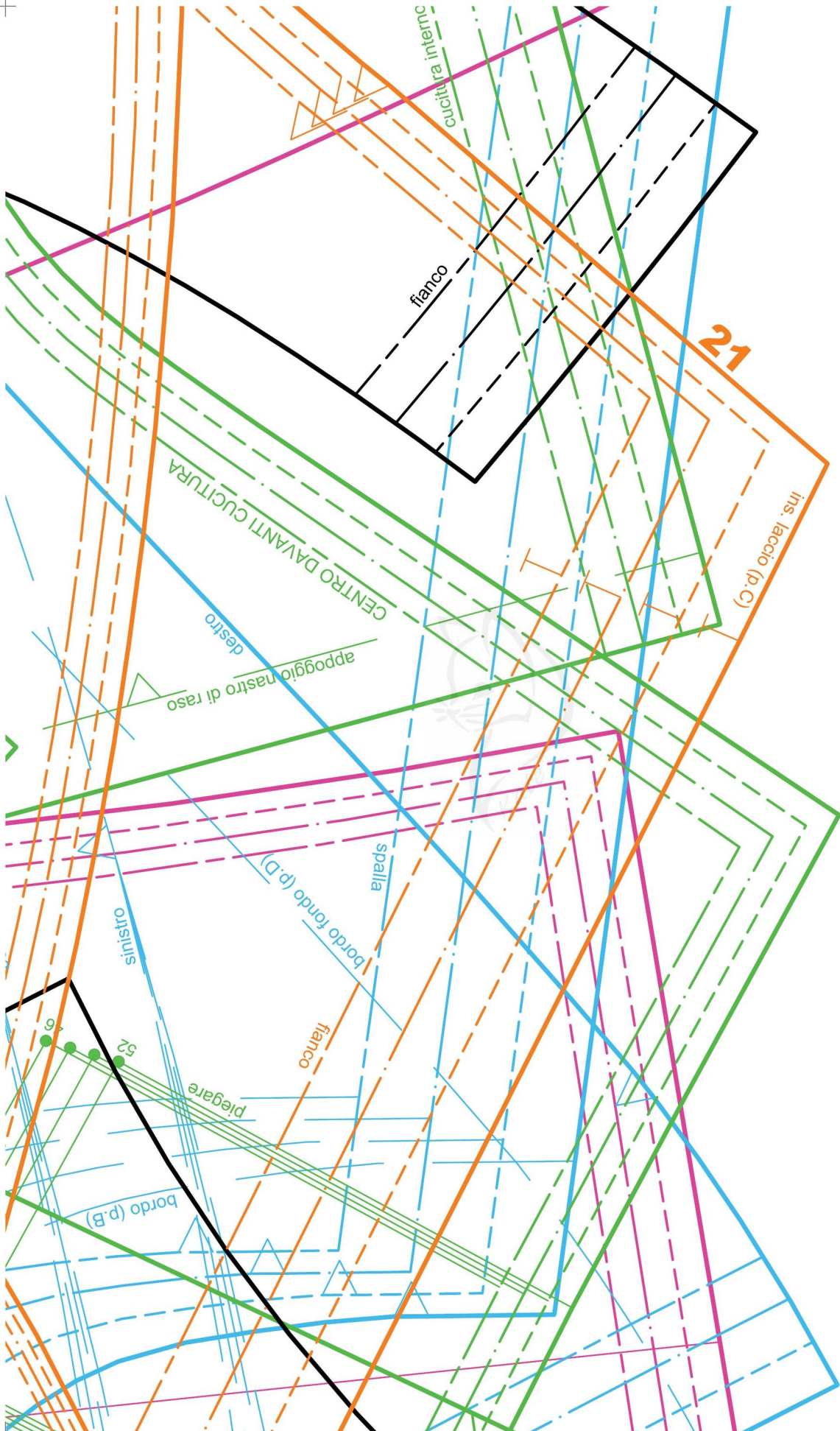
guarnizione (p.E)

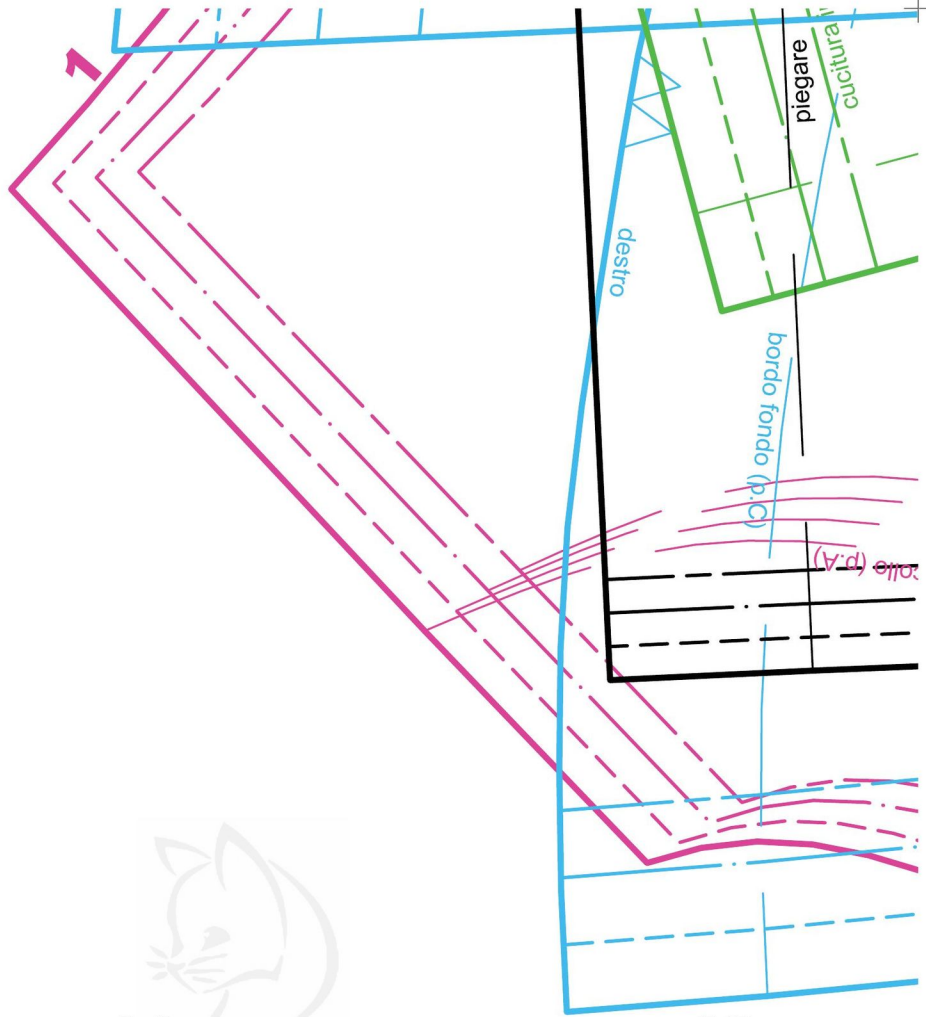
CENTRO DAVANTI INTERO
DIRETTO FILO (p.7)

CENTRO DIETRO INTERO
DIRETTO FILO (p.9)

DIRETTO FILO (p.6)

38

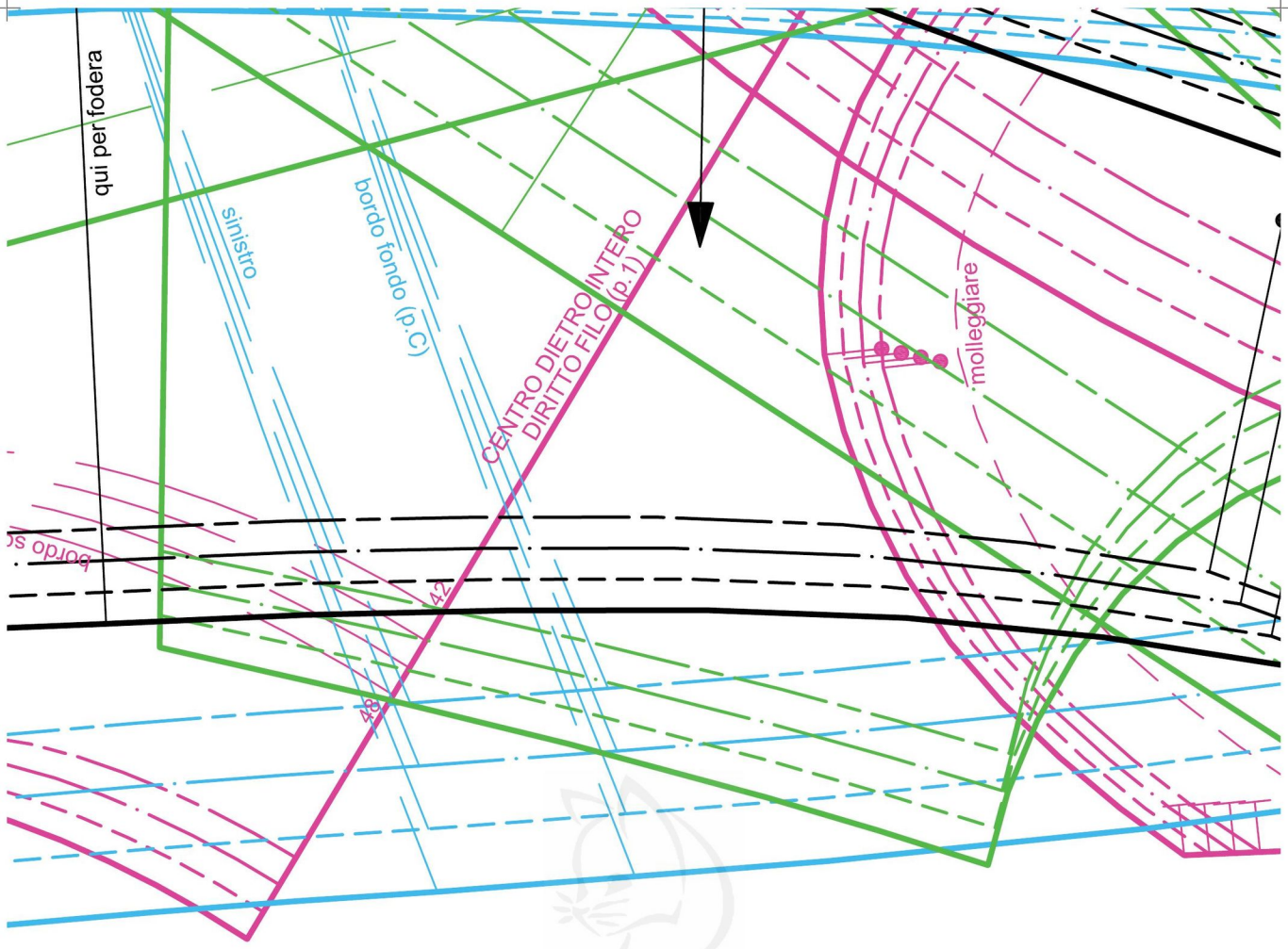




11

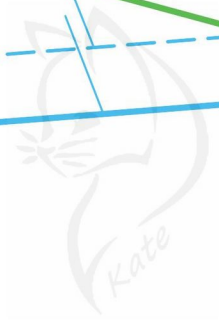


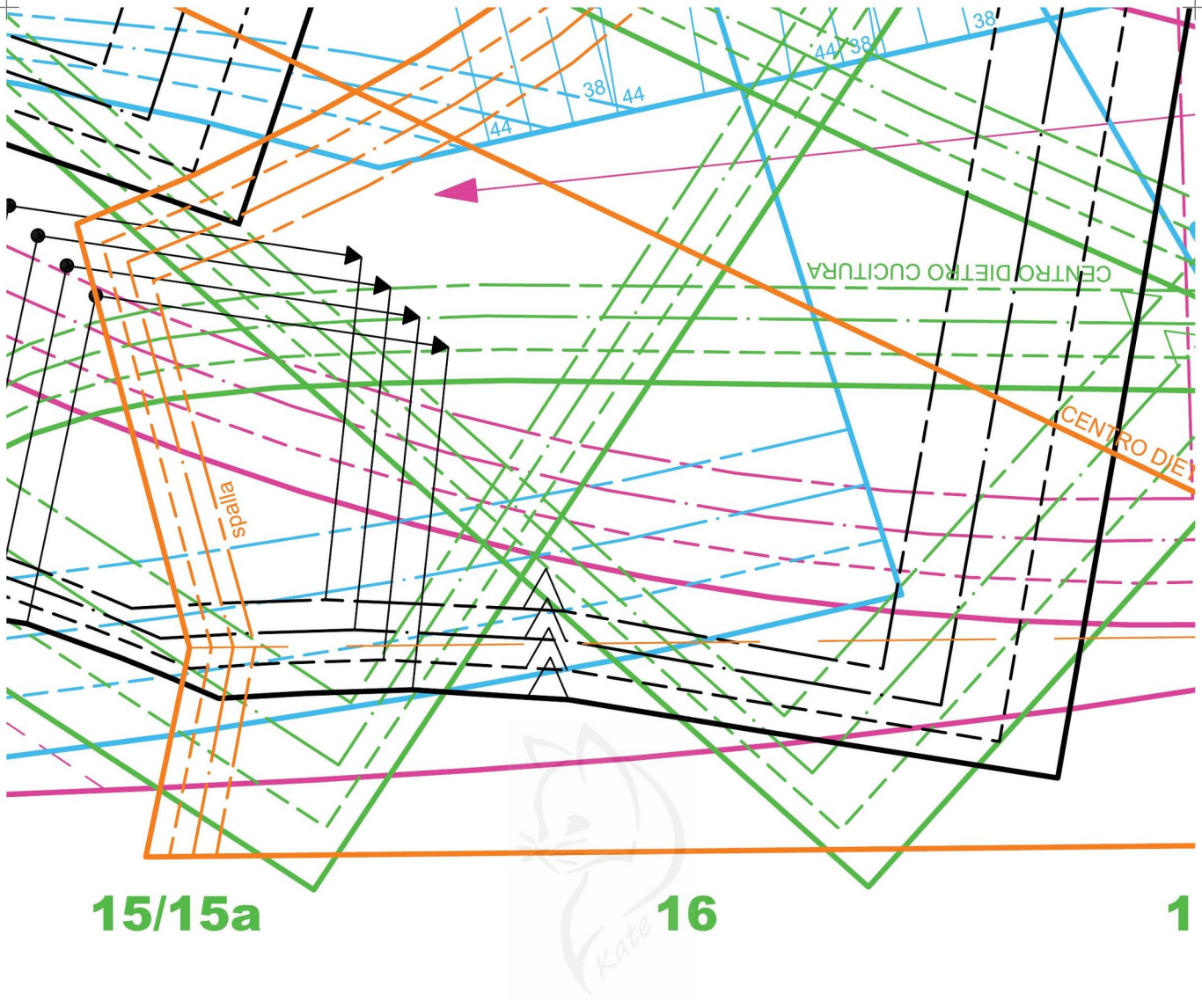
12



13

14/14a

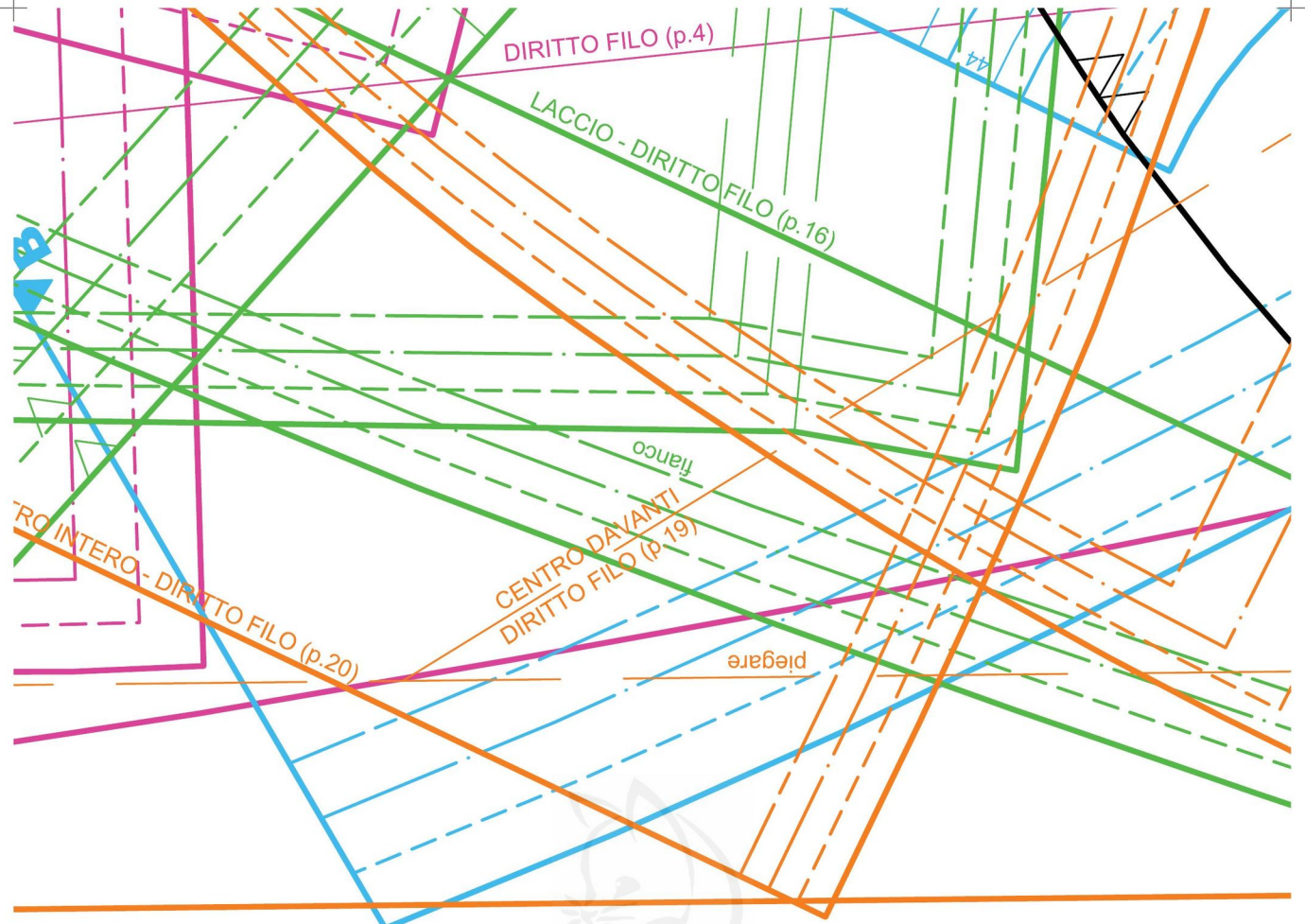




15/15a

16

1

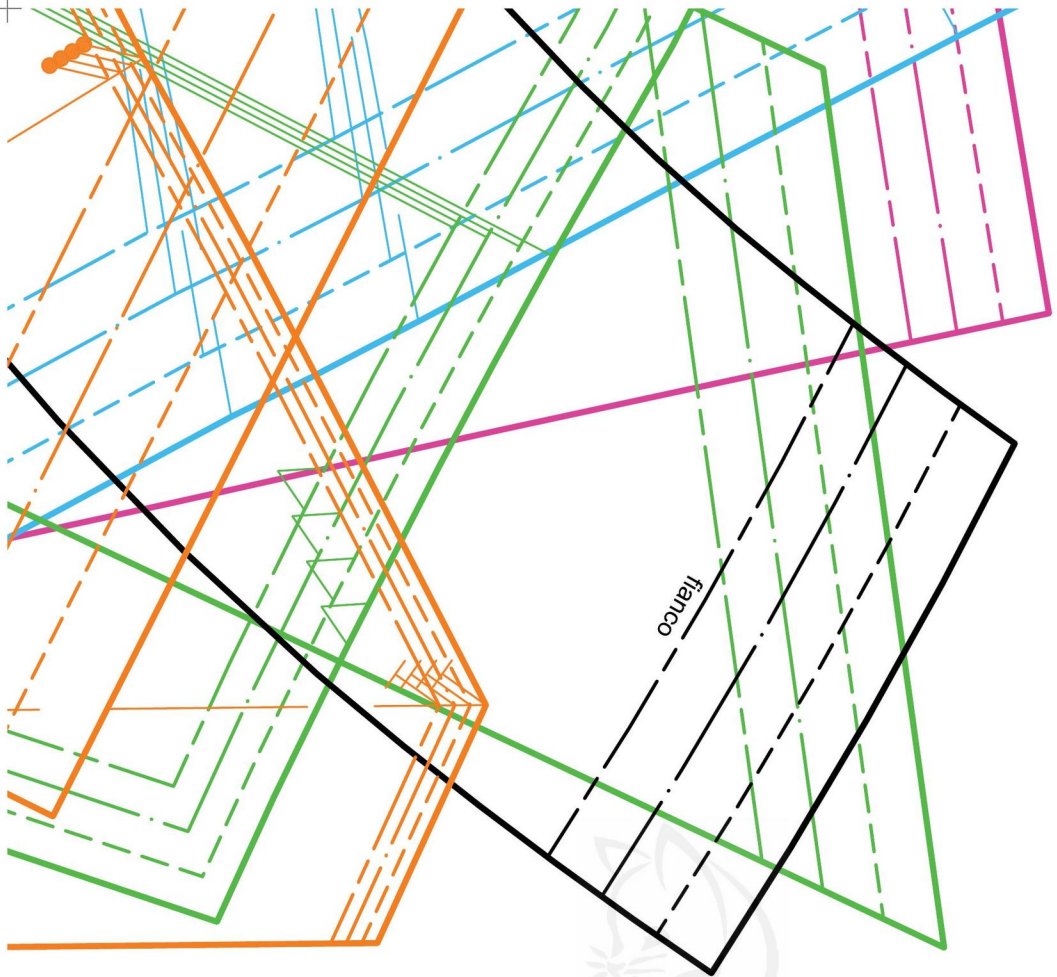


7

18

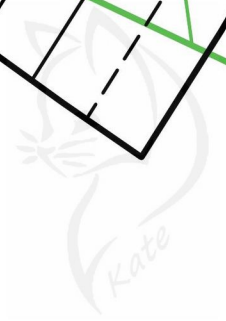
19





20

21





1

2

13

DIRITTO FILO (p.13)

apertura lampo

bordo scollo

qui per

2
DIRETTO INTERO (p.2)



3

4

5

3

5

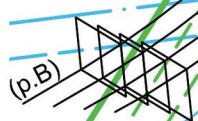
15

46

40

cucitura

CENTRO DIETRO DUCITURA



(p.B)

(p.D)

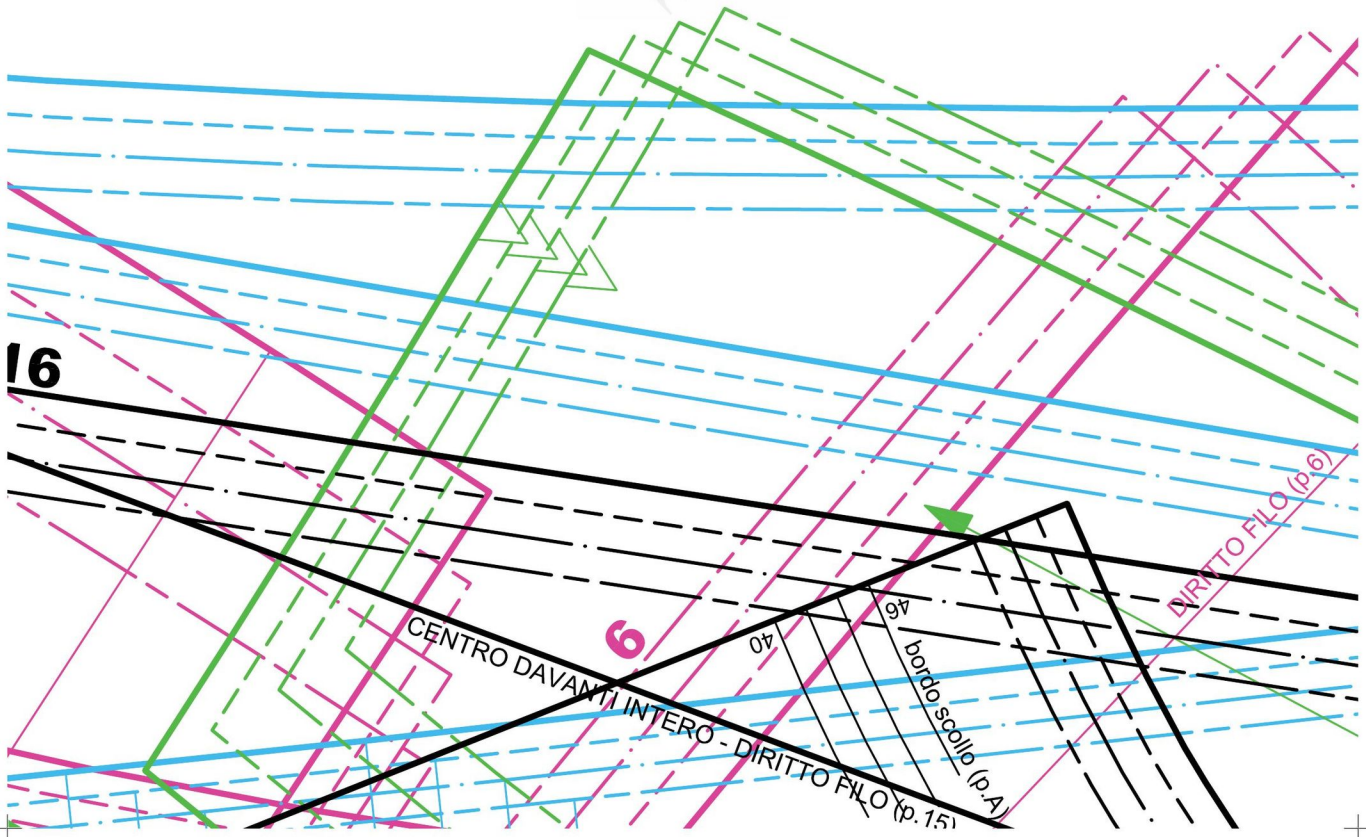
no (p.B)

(p.12)

5

6

7





8

9

10/10

21

piegare

fianco

19

46

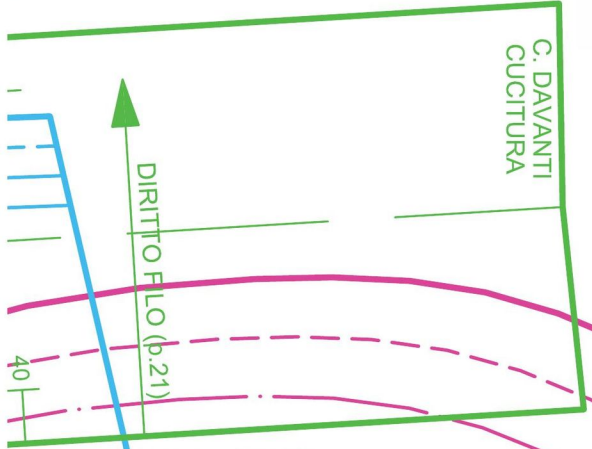
48

42

10



a 11/11a

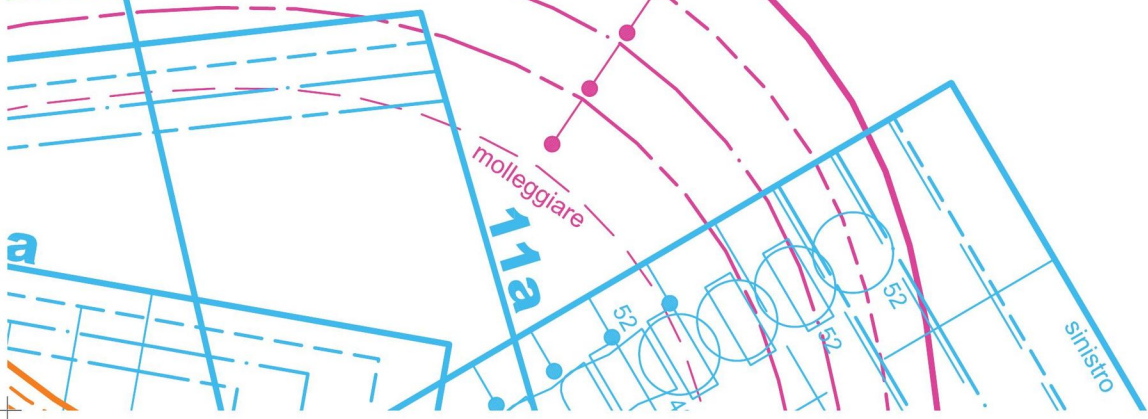


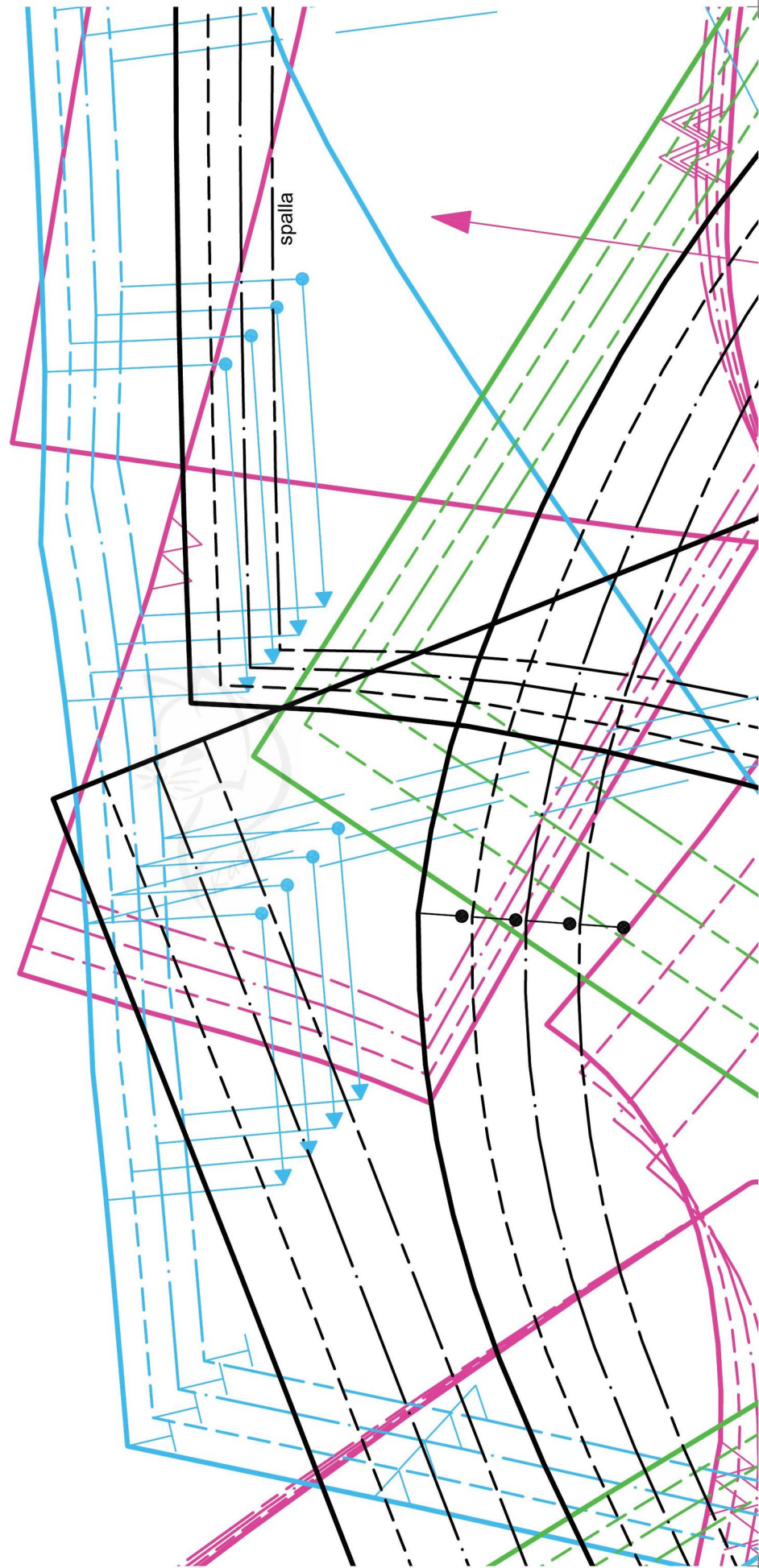
В

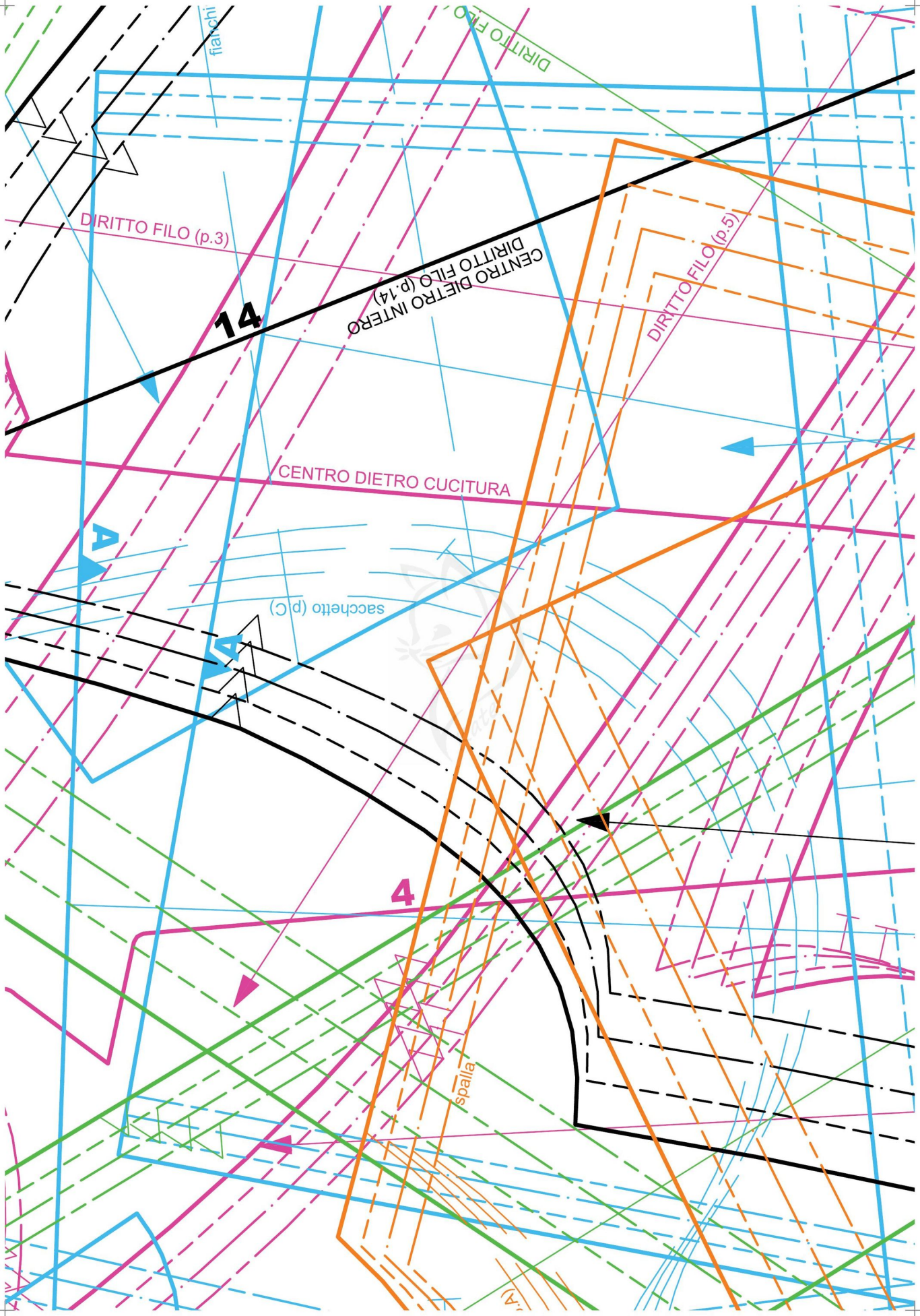
ШИТЬЕ И КРОЙ

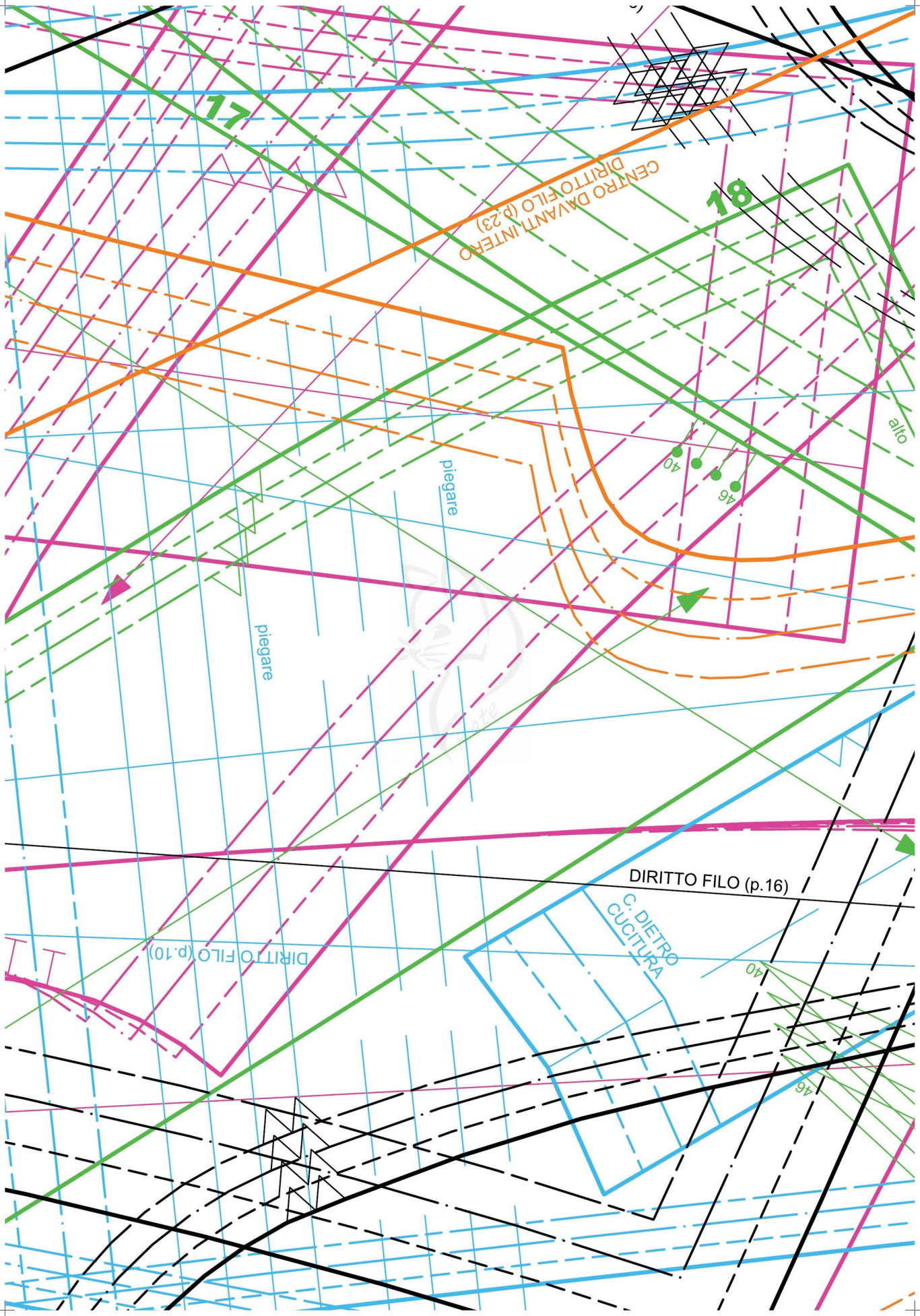
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE

№1/2019









CENTRO DAVANTI INTERNO
DIRITTO FILO (p.23)

17

18

piegare

piegare

DIRITTO FILO (p.16)

C. DIETRO CUCITURA

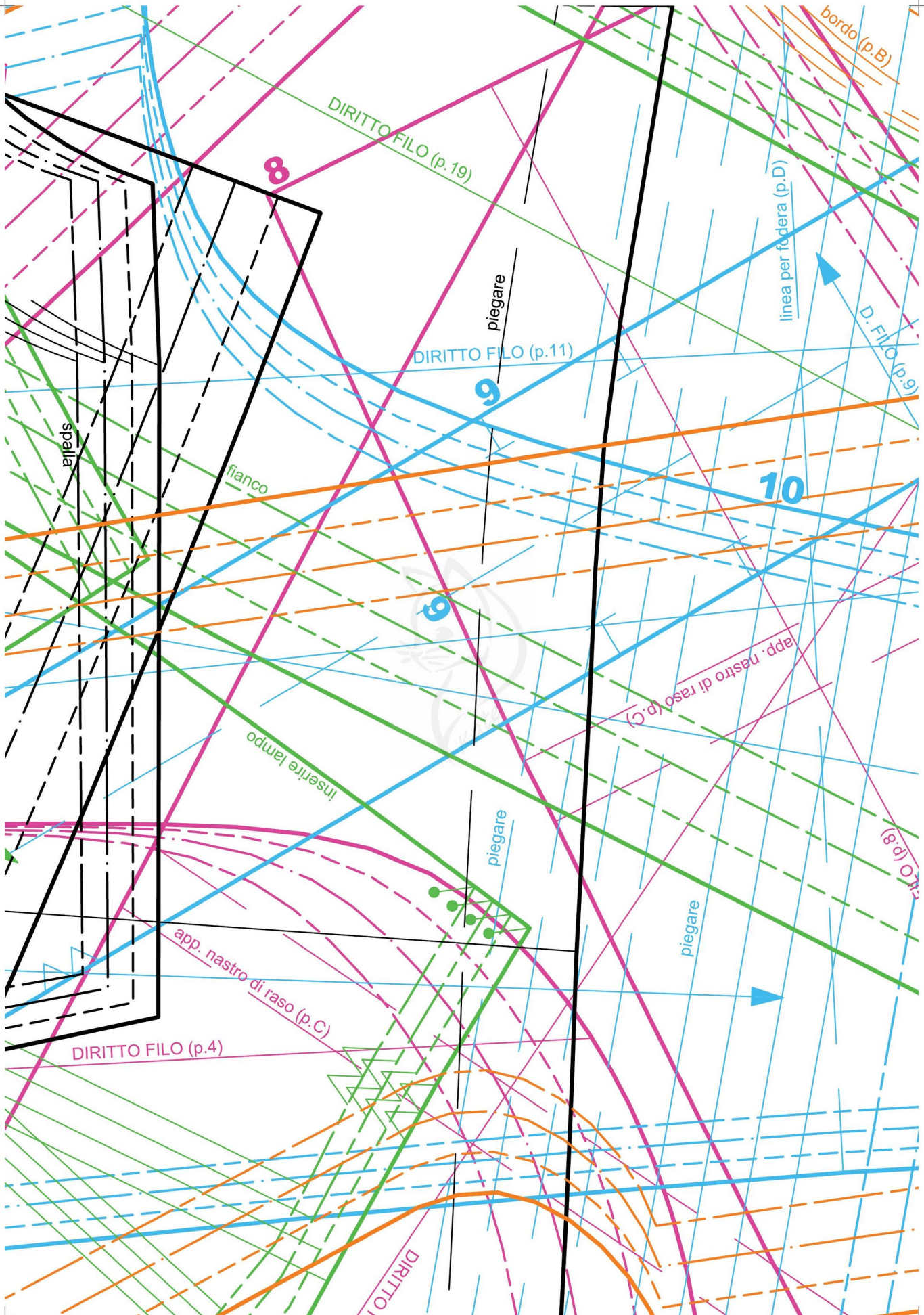
DIRITTO FILO (p.10)

40

46

40

46



spalla

fianco

piegare

DIRITTO FILO (p.11)

DIRITTO FILO (p.19)

bordo (p.B)

linea per fodera (p.D)

D. FILO (p.9)

10

app. nastro di raso (p.C)

inserie lampo

piegare

piegare

app. nastro di raso (p.C)

DIRITTO FILO (p.4)

(p.8)

(p.7)

(p.6)

(p.5)

(p.4)

(p.3)

(p.2)

(p.1)

(p.0)

(p.-1)

(p.-2)

(p.-3)

(p.-4)

(p.-5)

(p.-6)

(p.-7)

(p.-8)

(p.-9)

(p.-10)

(p.-11)

(p.-12)

(p.-13)

(p.-14)

(p.-15)

(p.-16)

(p.-17)

(p.-18)

(p.-19)

(p.-20)

(p.-21)

(p.-22)

(p.-23)

(p.-24)

(p.-25)

(p.-26)

(p.-27)

(p.-28)

(p.-29)

(p.-30)

(p.-31)

(p.-32)

(p.-33)

(p.-34)

(p.-35)

(p.-36)

(p.-37)

(p.-38)

(p.-39)

(p.-40)

(p.-41)

(p.-42)

(p.-43)

(p.-44)

(p.-45)

(p.-46)

(p.-47)

(p.-48)

(p.-49)

(p.-50)

(p.-51)

(p.-52)

(p.-53)

(p.-54)

(p.-55)

(p.-56)

(p.-57)

(p.-58)

(p.-59)

(p.-60)

(p.-61)

(p.-62)

(p.-63)

(p.-64)

(p.-65)

(p.-66)

(p.-67)

(p.-68)

(p.-69)

(p.-70)

(p.-71)

(p.-72)

(p.-73)

(p.-74)

(p.-75)

(p.-76)

(p.-77)

(p.-78)

(p.-79)

(p.-80)

(p.-81)

(p.-82)

(p.-83)

(p.-84)

(p.-85)

(p.-86)

(p.-87)

(p.-88)

(p.-89)

(p.-90)

(p.-91)

(p.-92)

(p.-93)

(p.-94)

(p.-95)

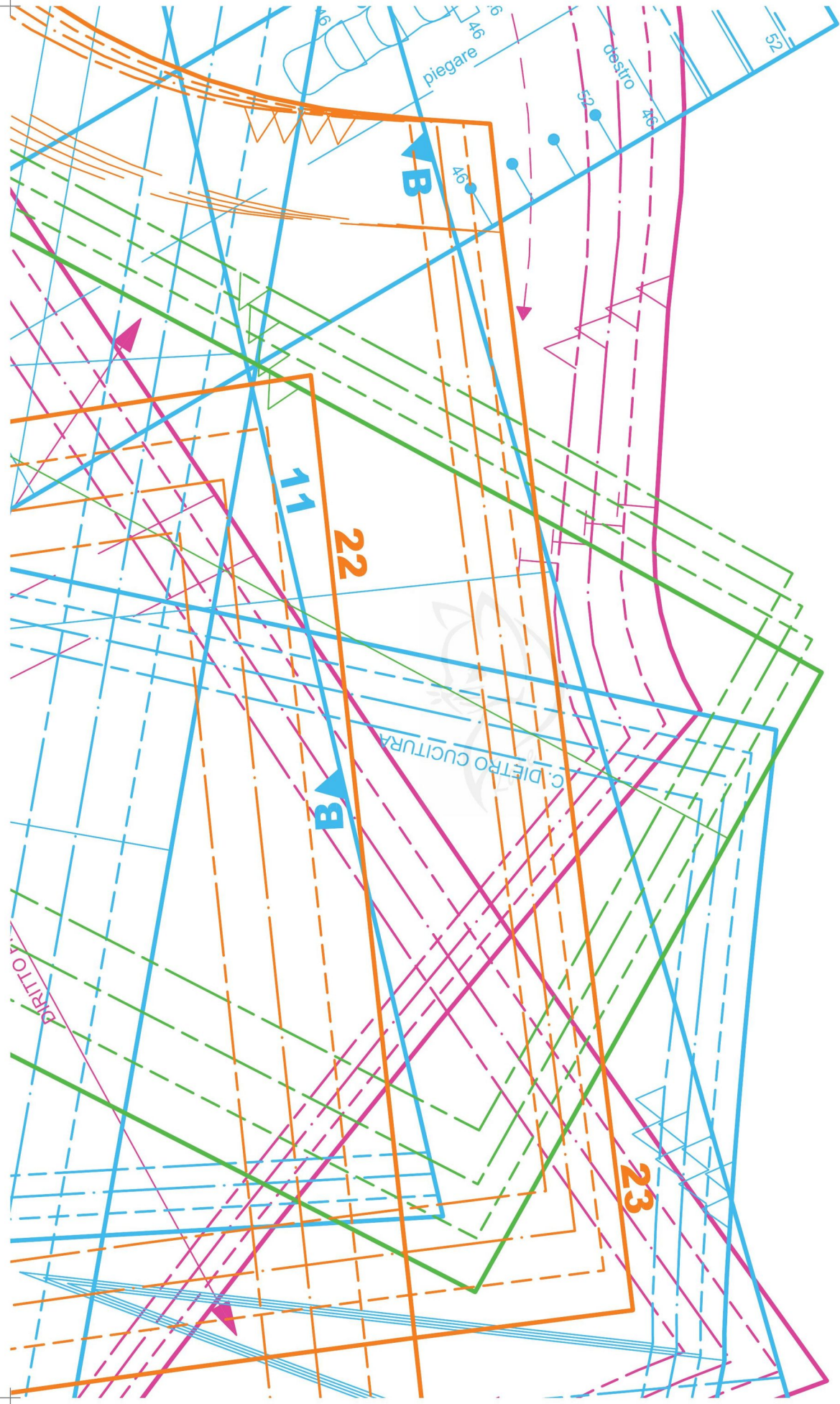
(p.-96)

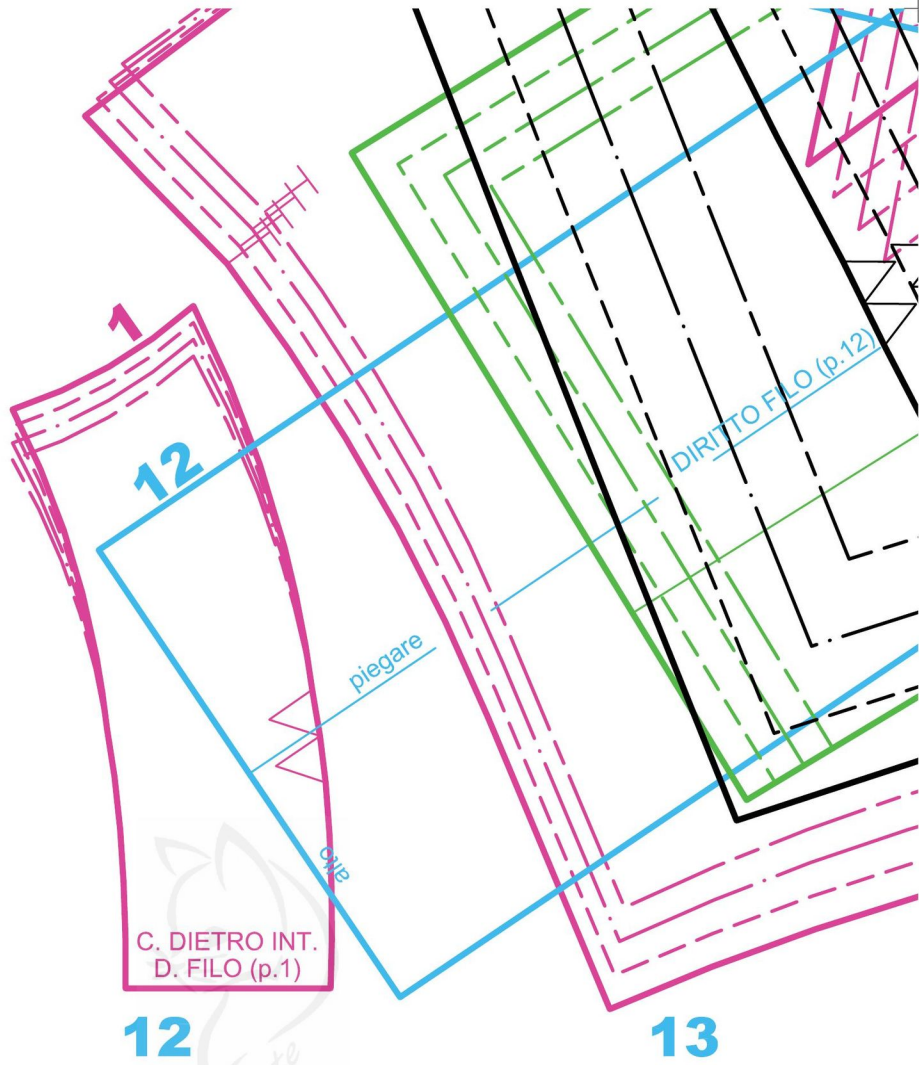
(p.-97)

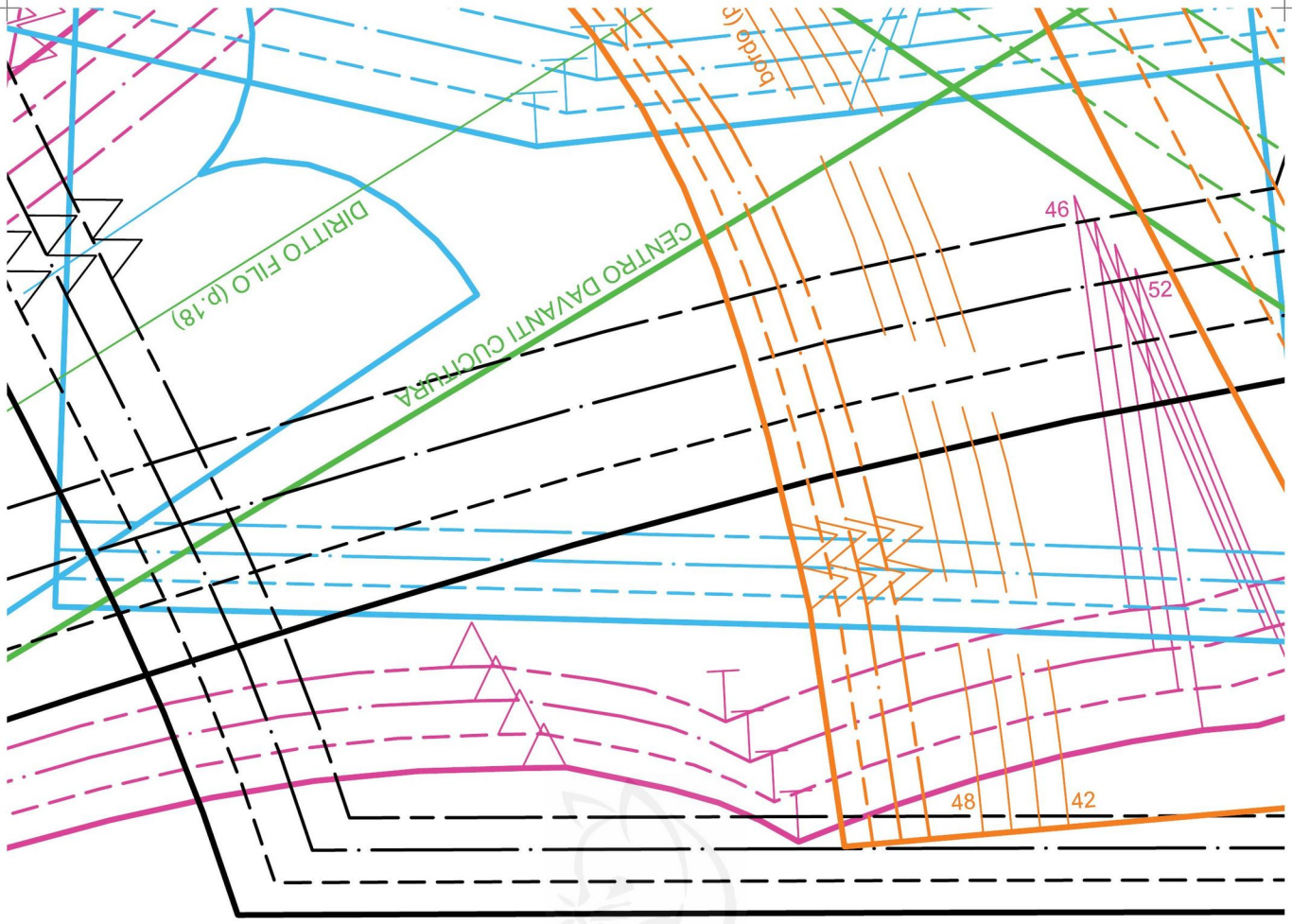
(p.-98)

(p.-99)

(p.-100)



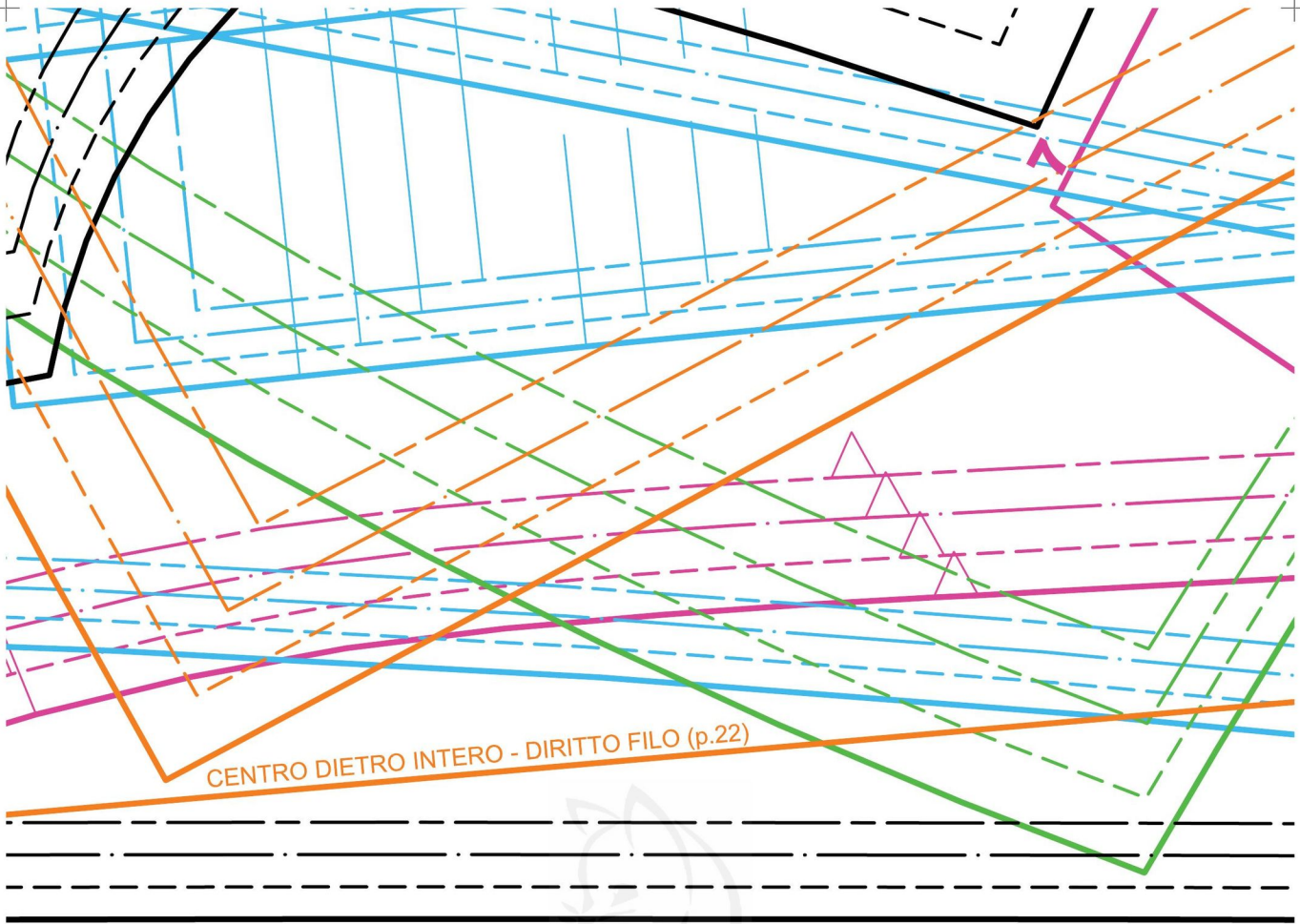




14

15

1

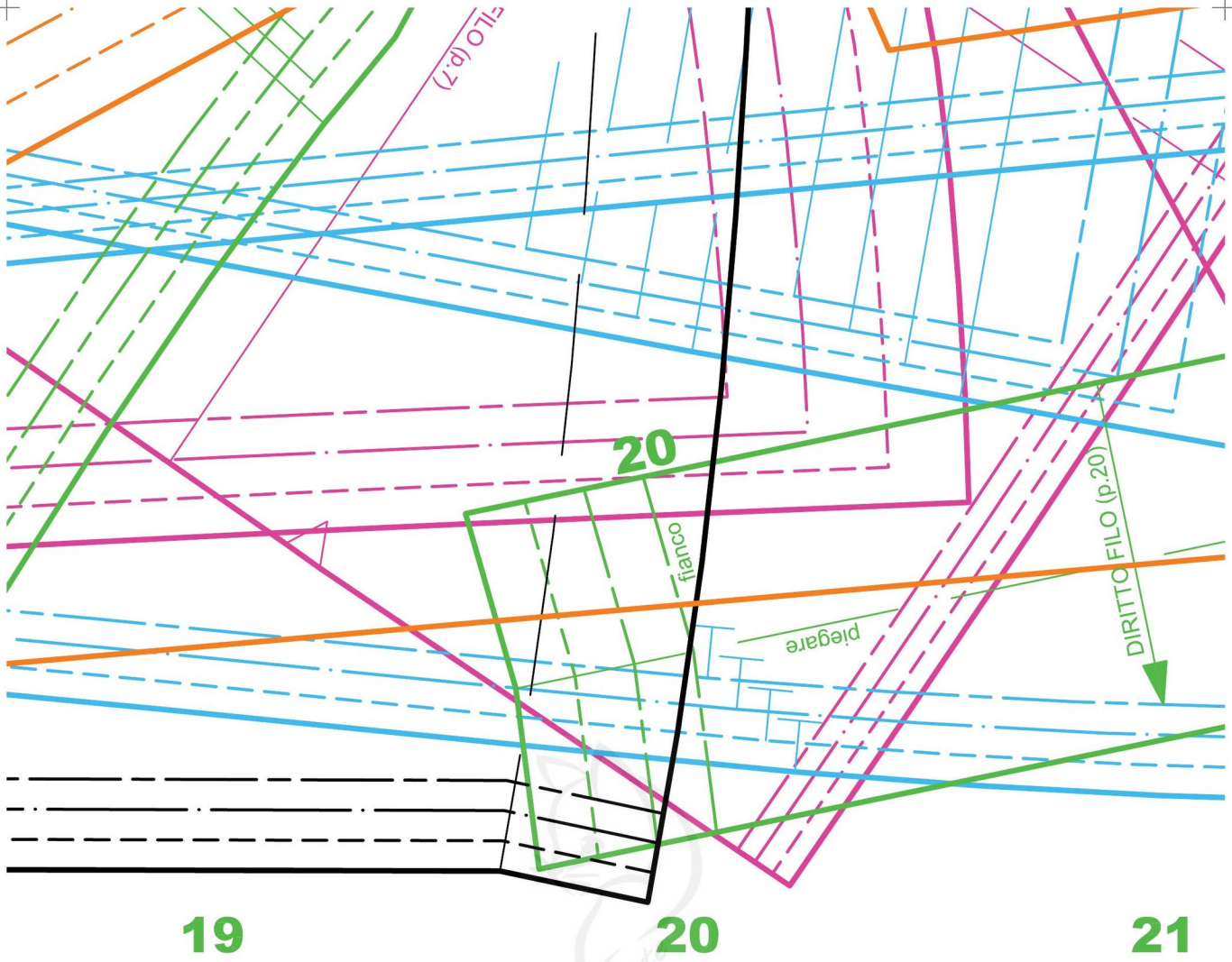


CENTRO DIETRO INTERO - DIRITTO FILO (p.22)

6

17

18

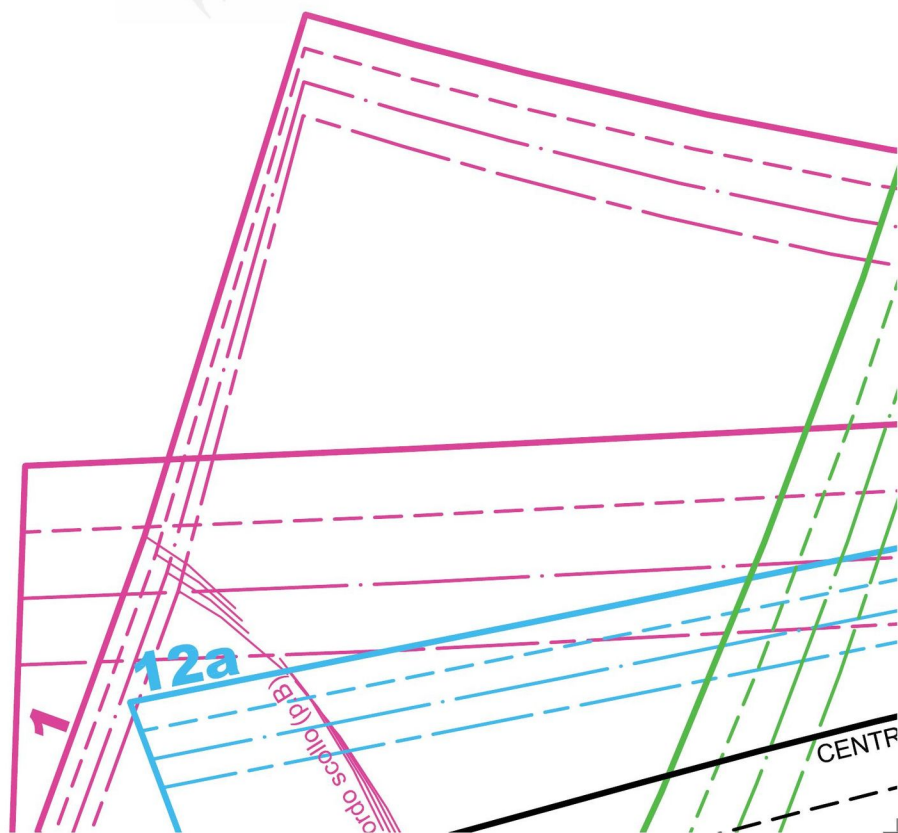






1/1a

2/2a





3/3a

4/4a

5

3a

4

5

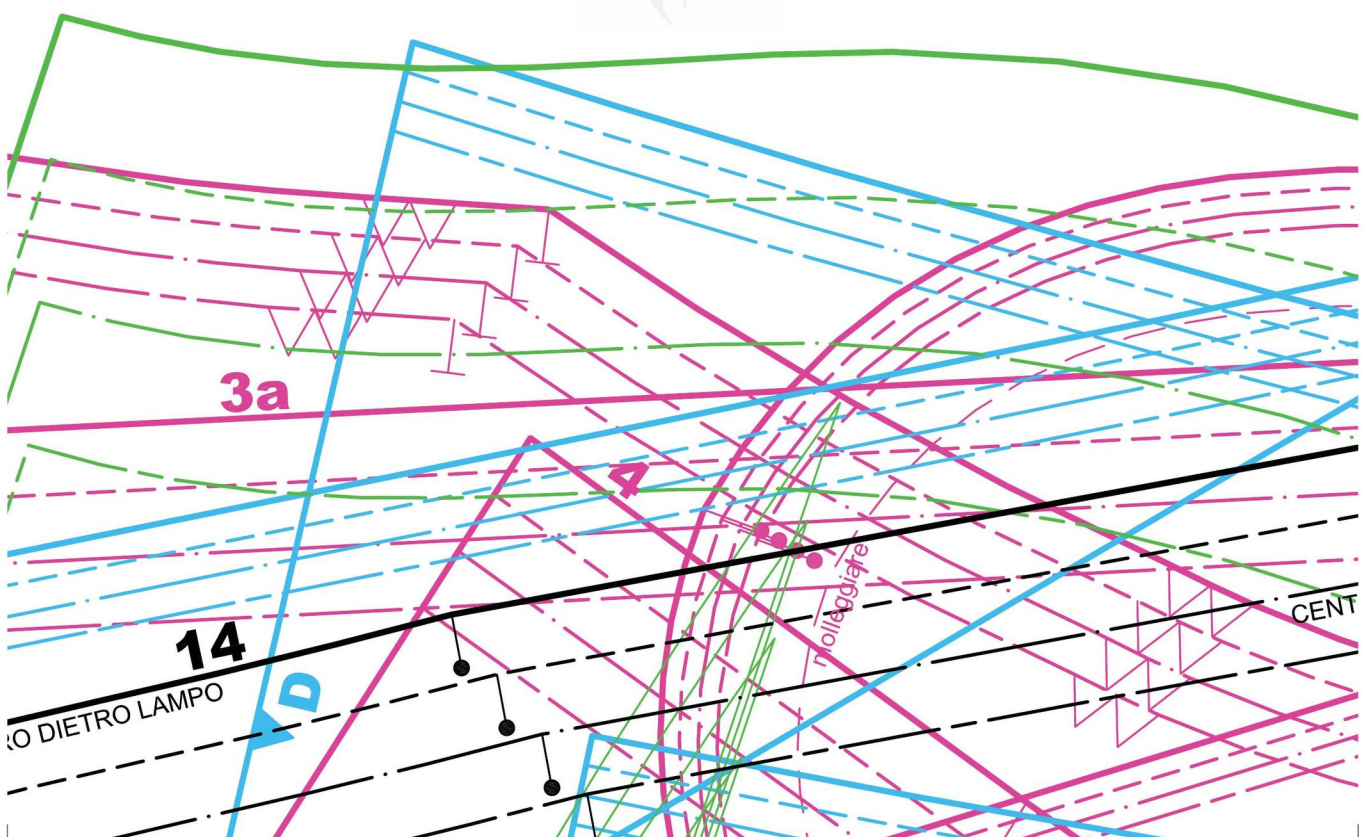
14

D

molleggiare

CENT

DIETRO LAMPO





6

7

8

17

C. DIETRO
INTERO

fondo (p.4)

8

RO DIETRO CUCITURA

fondo (p.3)

ELLO (p.19)

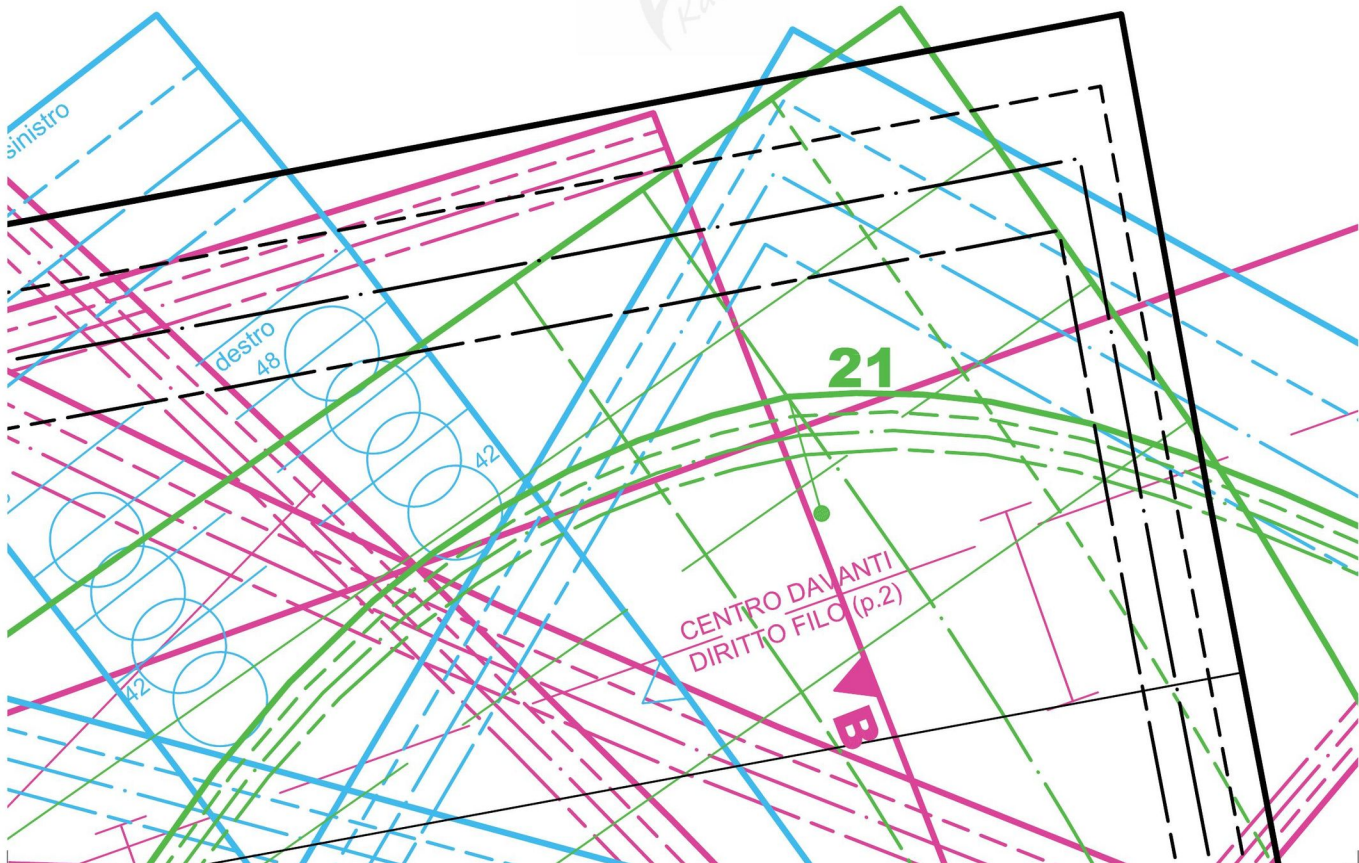
19



9

10

11/



С

ШИТЬЕ И КРОЙ

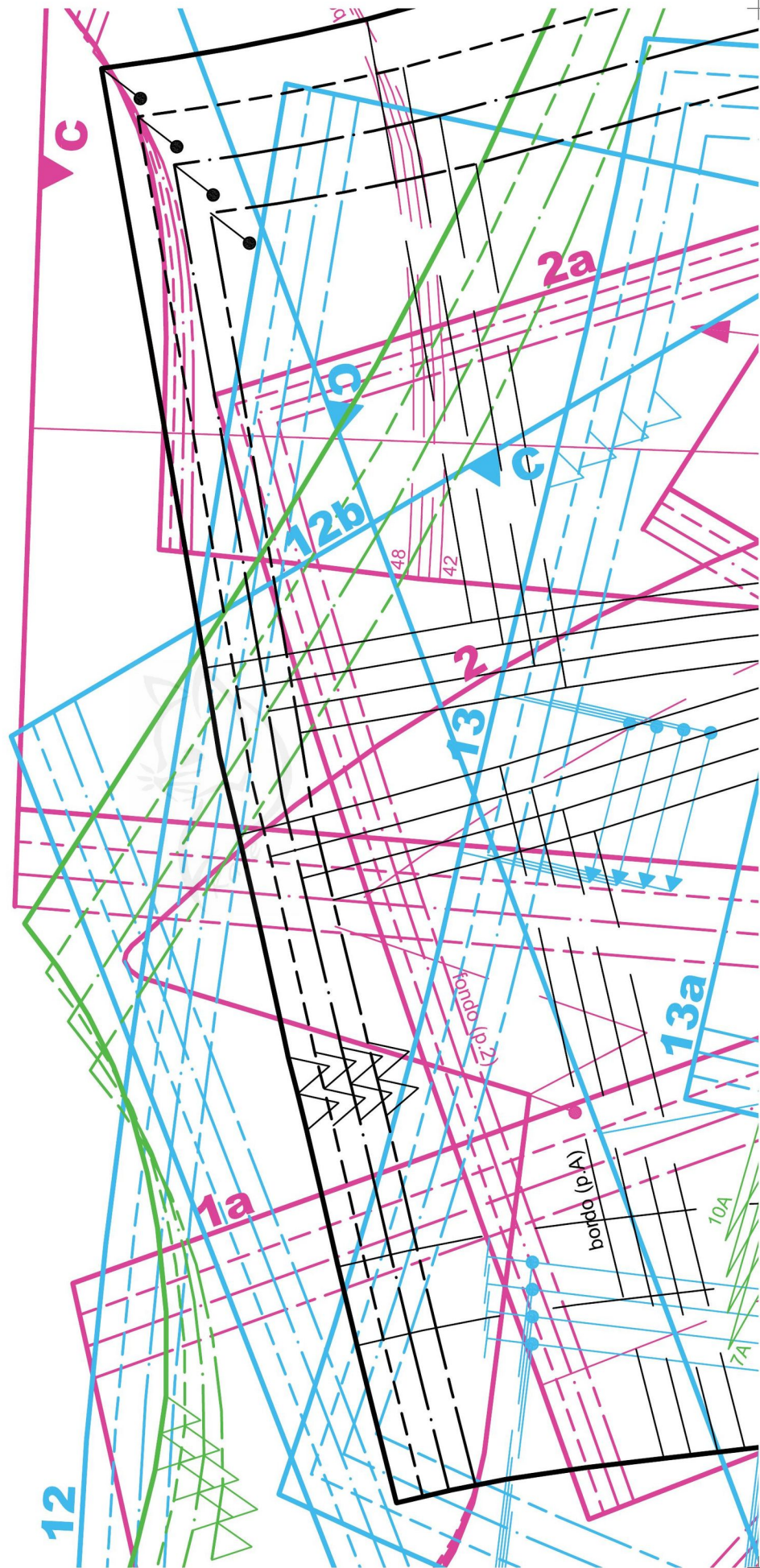
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE

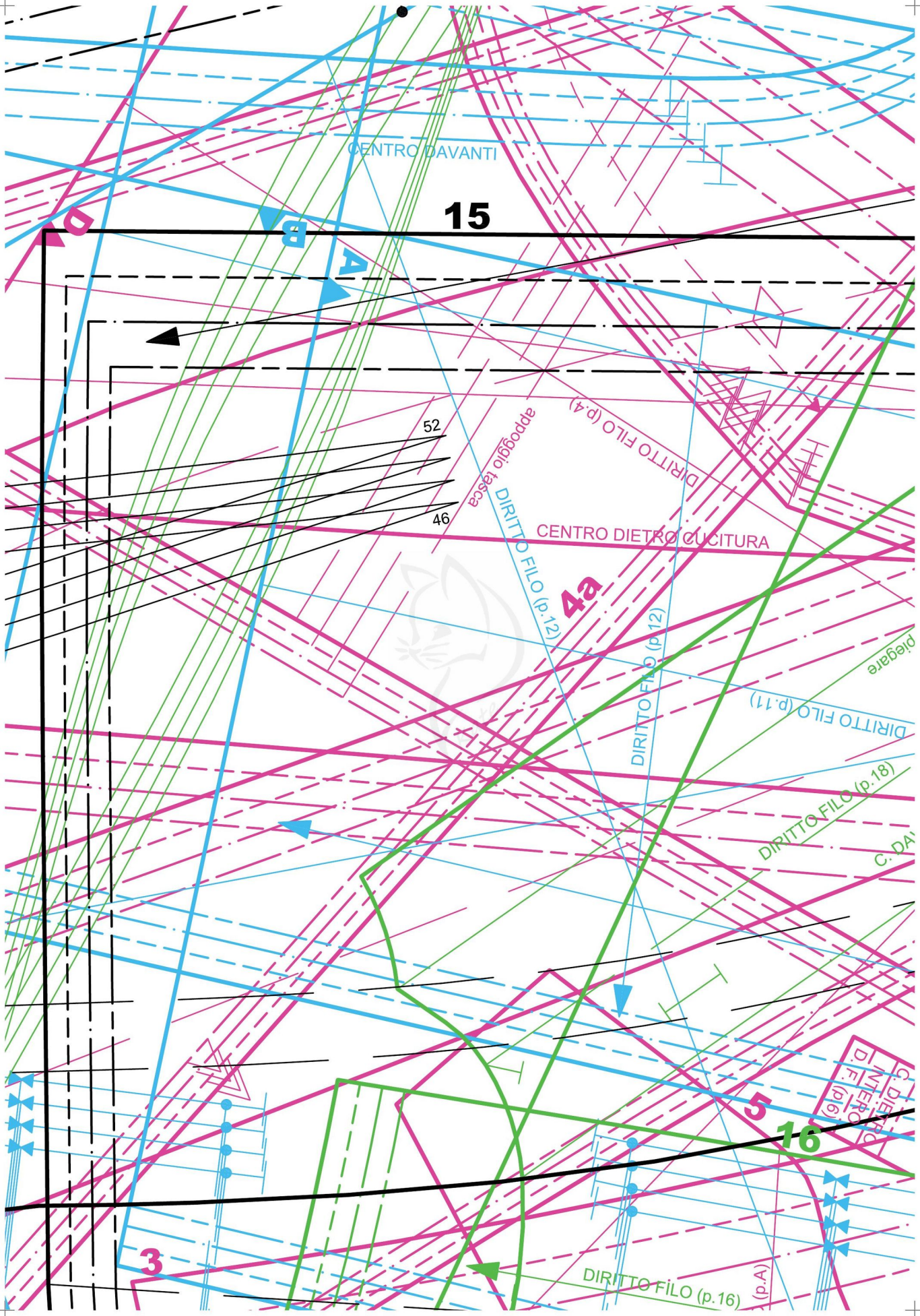
№1/2019

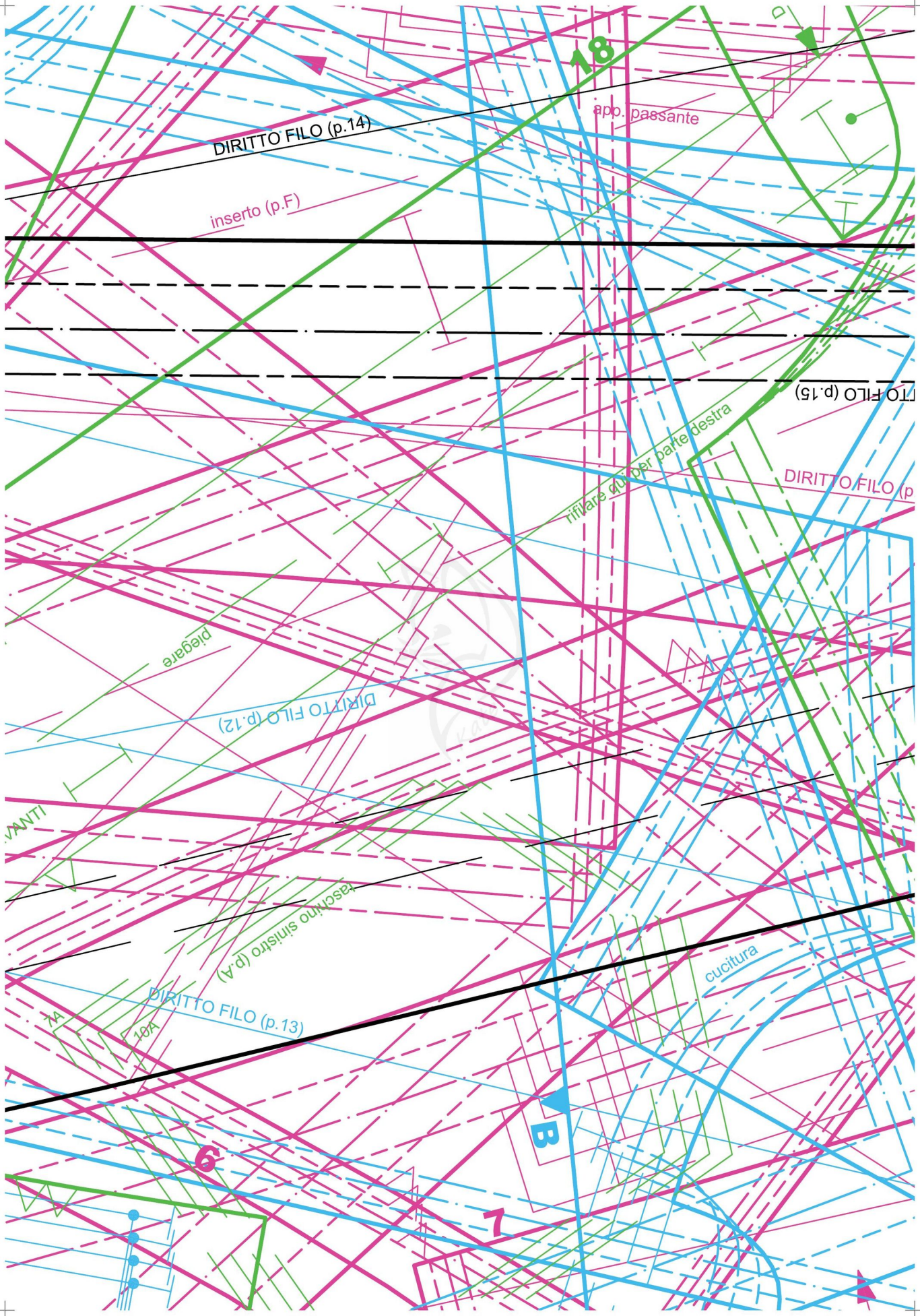
11a

B









DIRITTO FILO (p.14)

inserto (p.F)

app. passante

TO FILO (p.15)

DIRITTO FILO (p

rifare qu' per parte destra

piegare

DIRITTO FILO (p.12)

VANTI

taschino sinistro (p.A)

DIRITTO FILO (p.13)

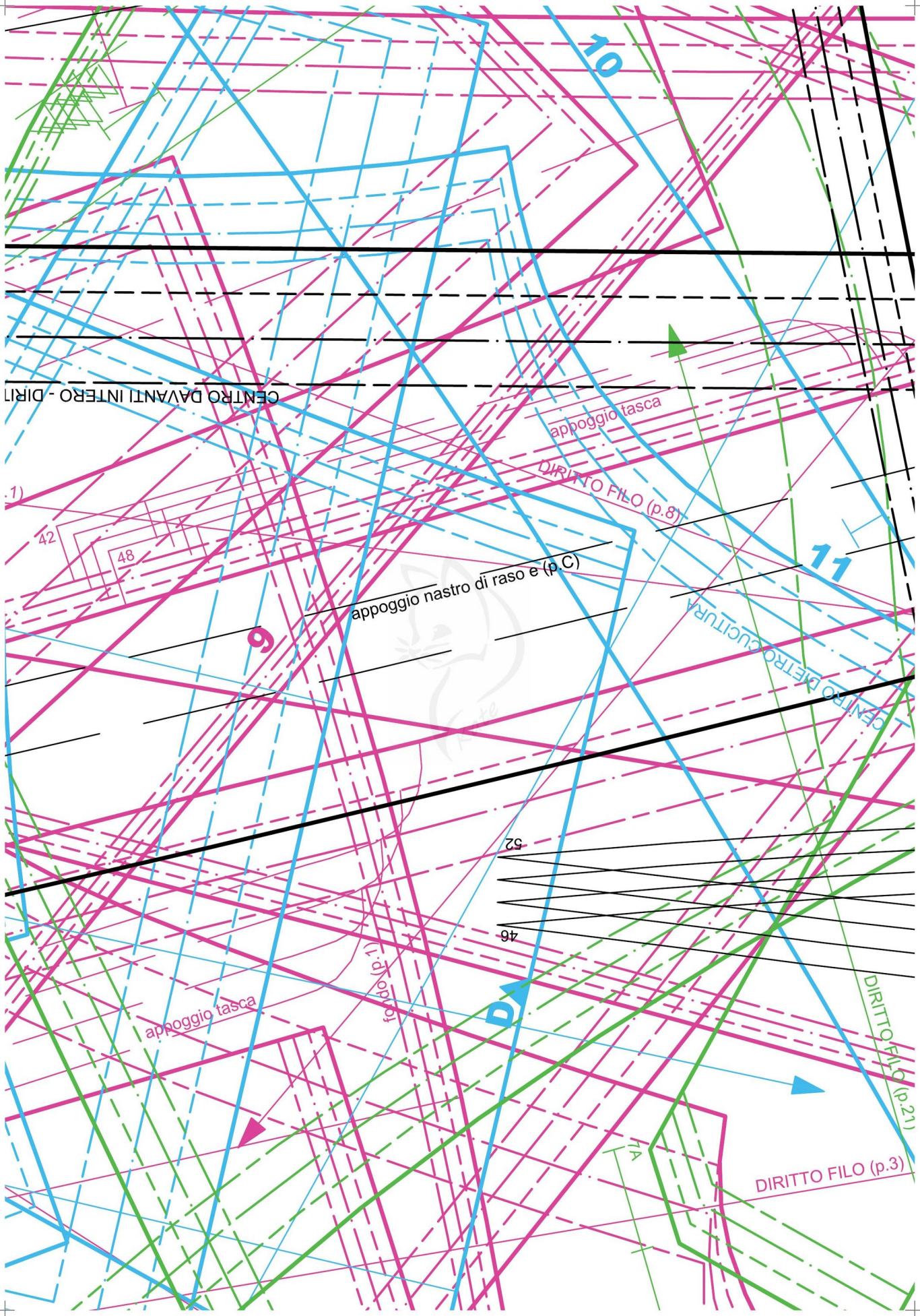
cucitura

18

6

7

B



CENTRO DAVANTI INTERO - DIRITTO FILO

appoggio tasca

DIRITTO FILO (p.8)

appoggio nastro di raso e (p.C)

CENTRO DI RETROCUCITURA

appoggio tasca

forato (p.1)

DA

DIRITTO FILO (p.3)

DIRITTO FILO (p.21)

10

11

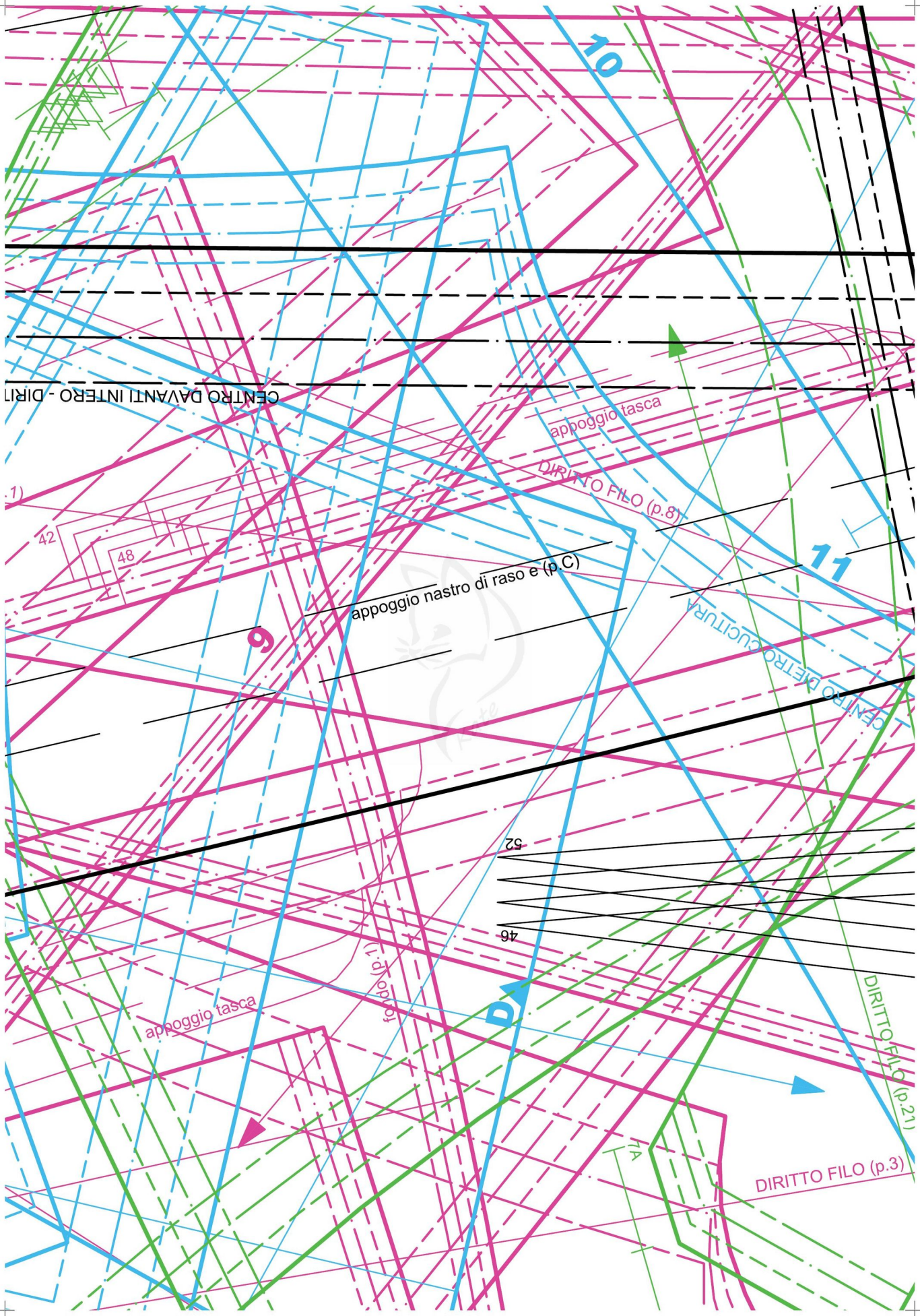
6

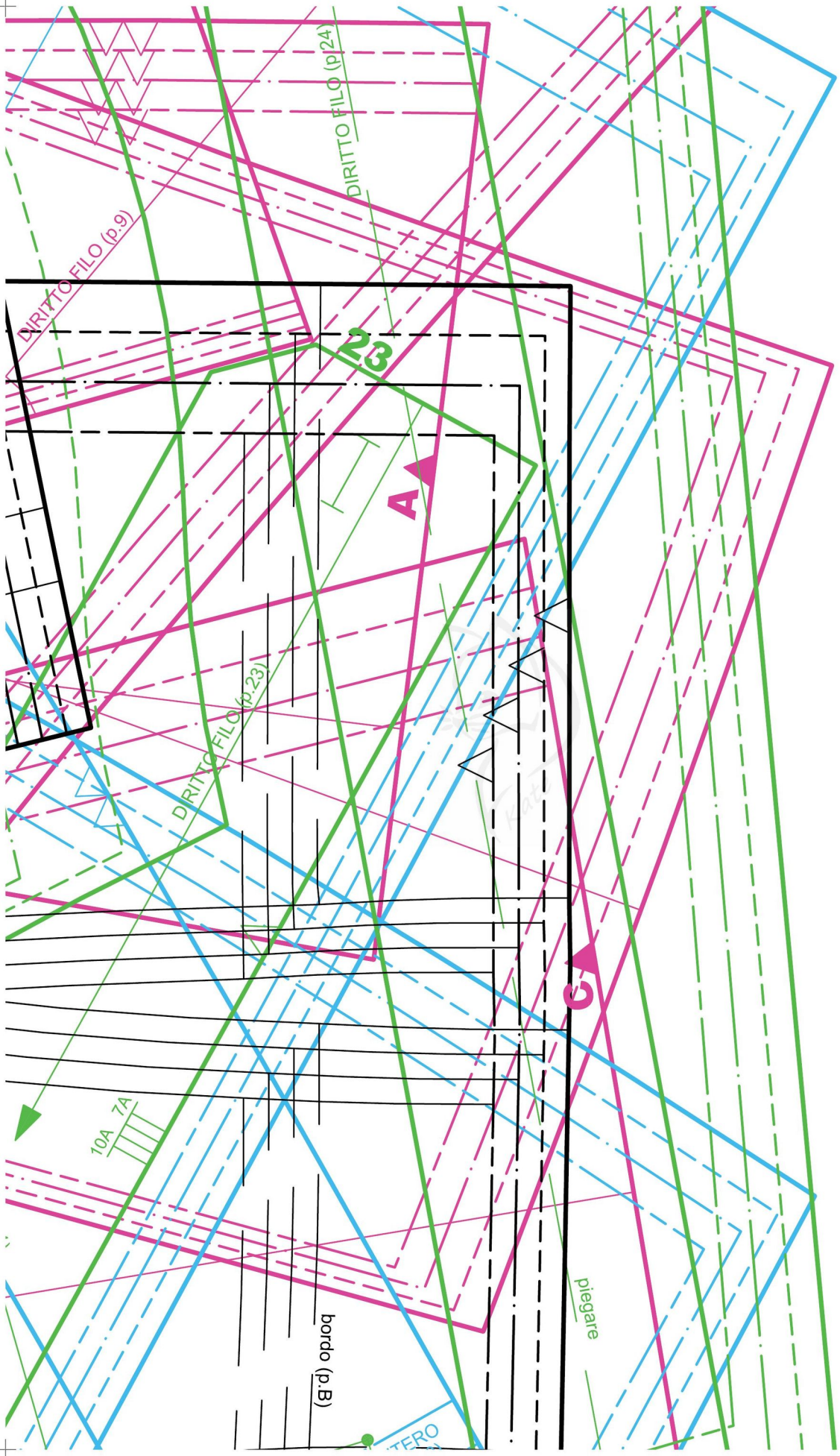
42
48

52

46

74





DIRITTO FILO (p.9)

DIRITTO FILO (p.24)

DIRITTO FILO (p.23)

piegare

bordo (B'd) op

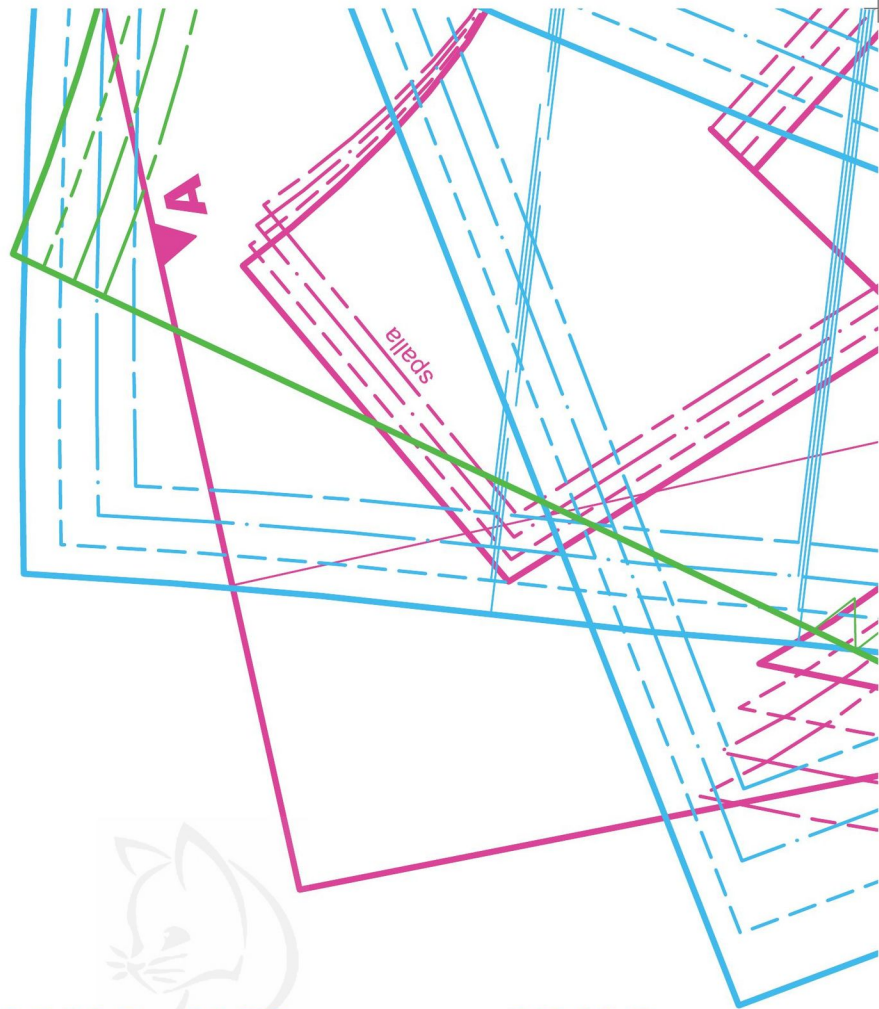
10A 7A

TERO

A

N

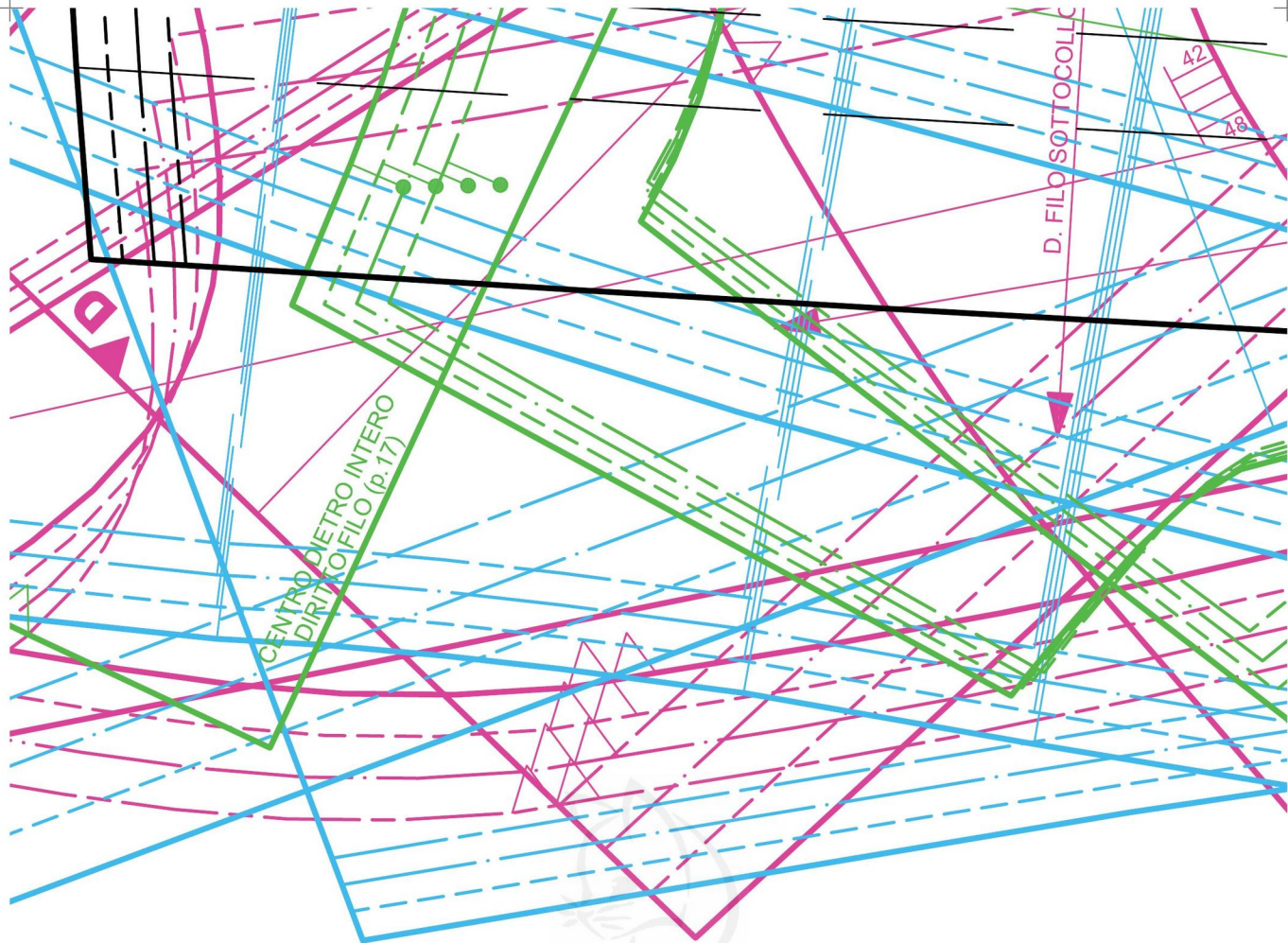
C



12/12a/12b

13/13a

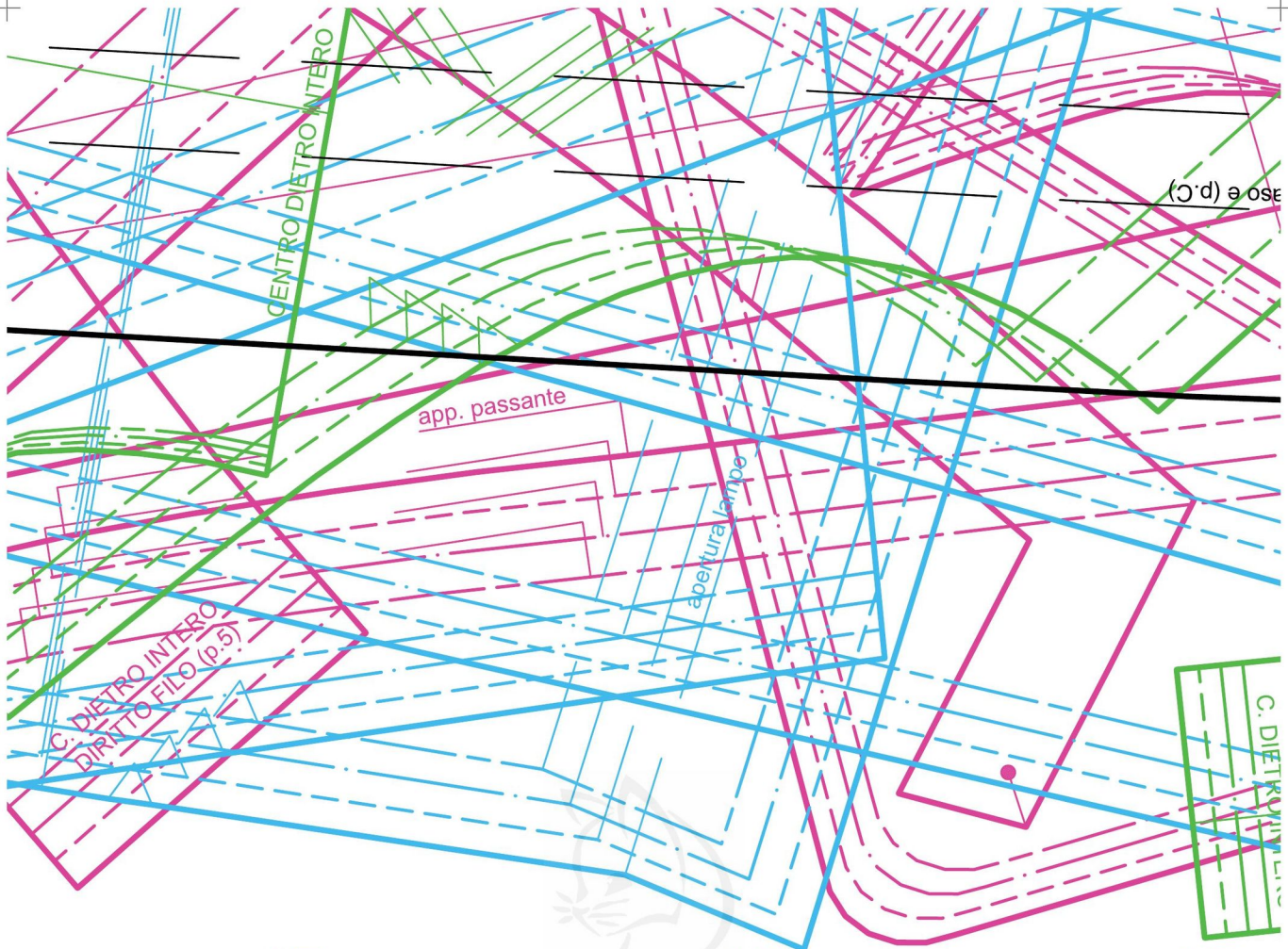




14

15

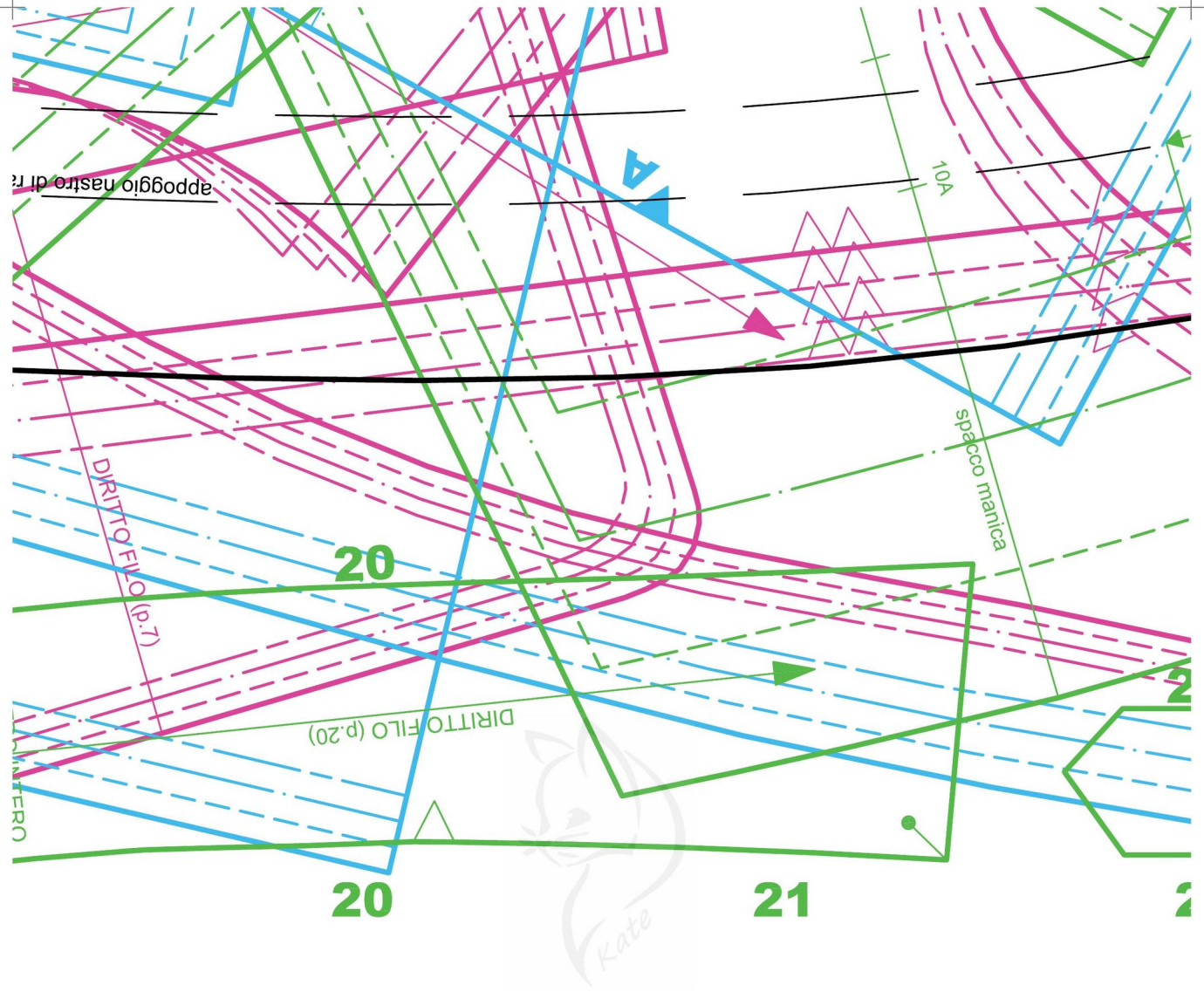
16

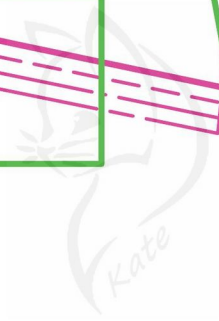
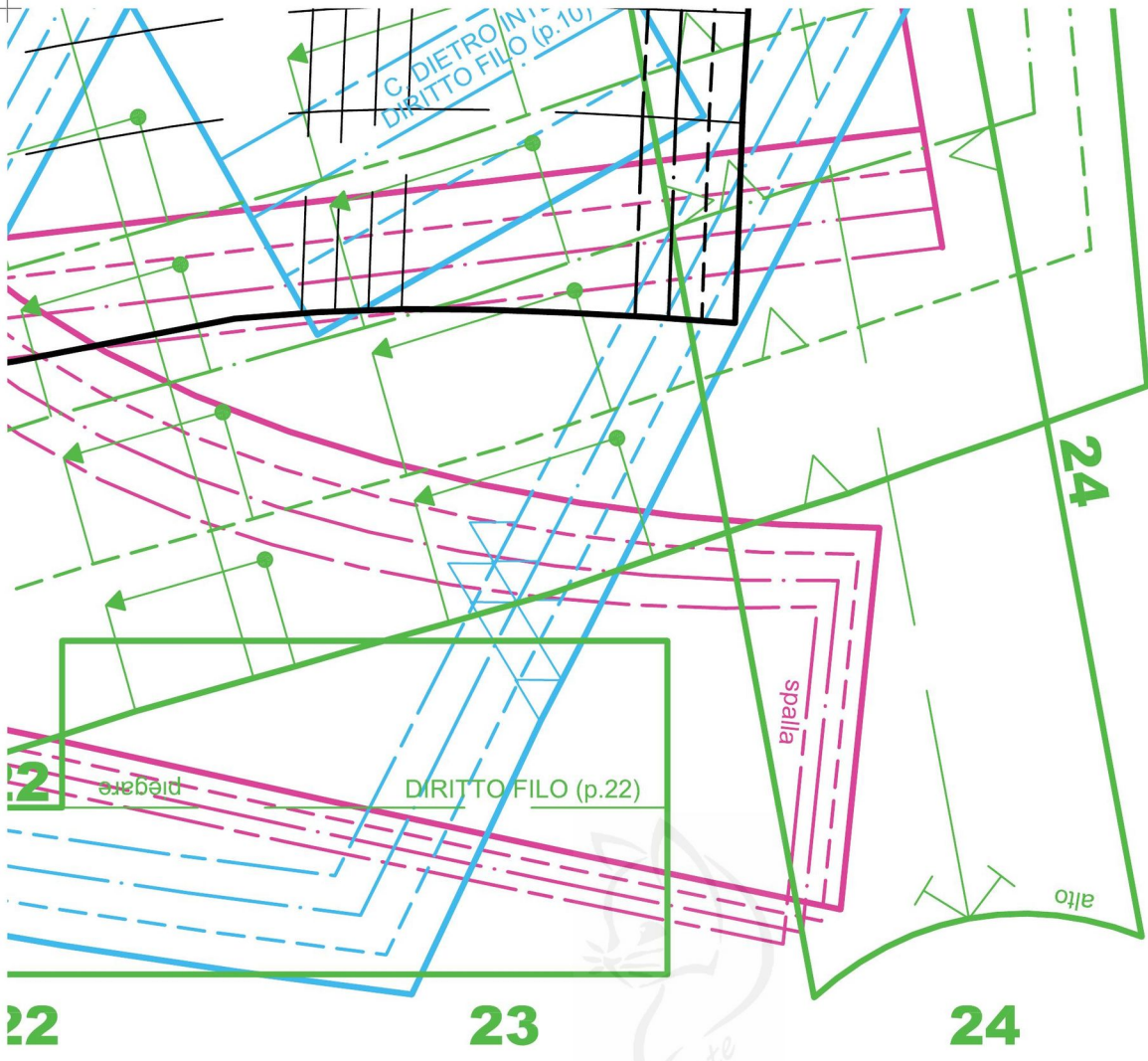


17

18

19

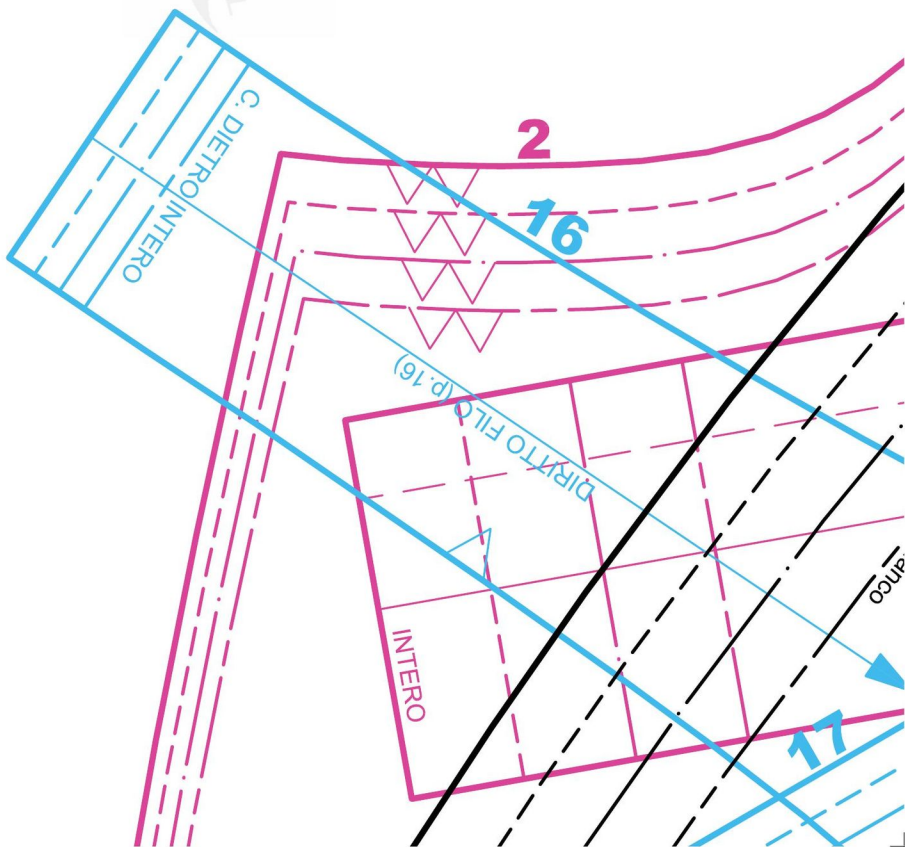


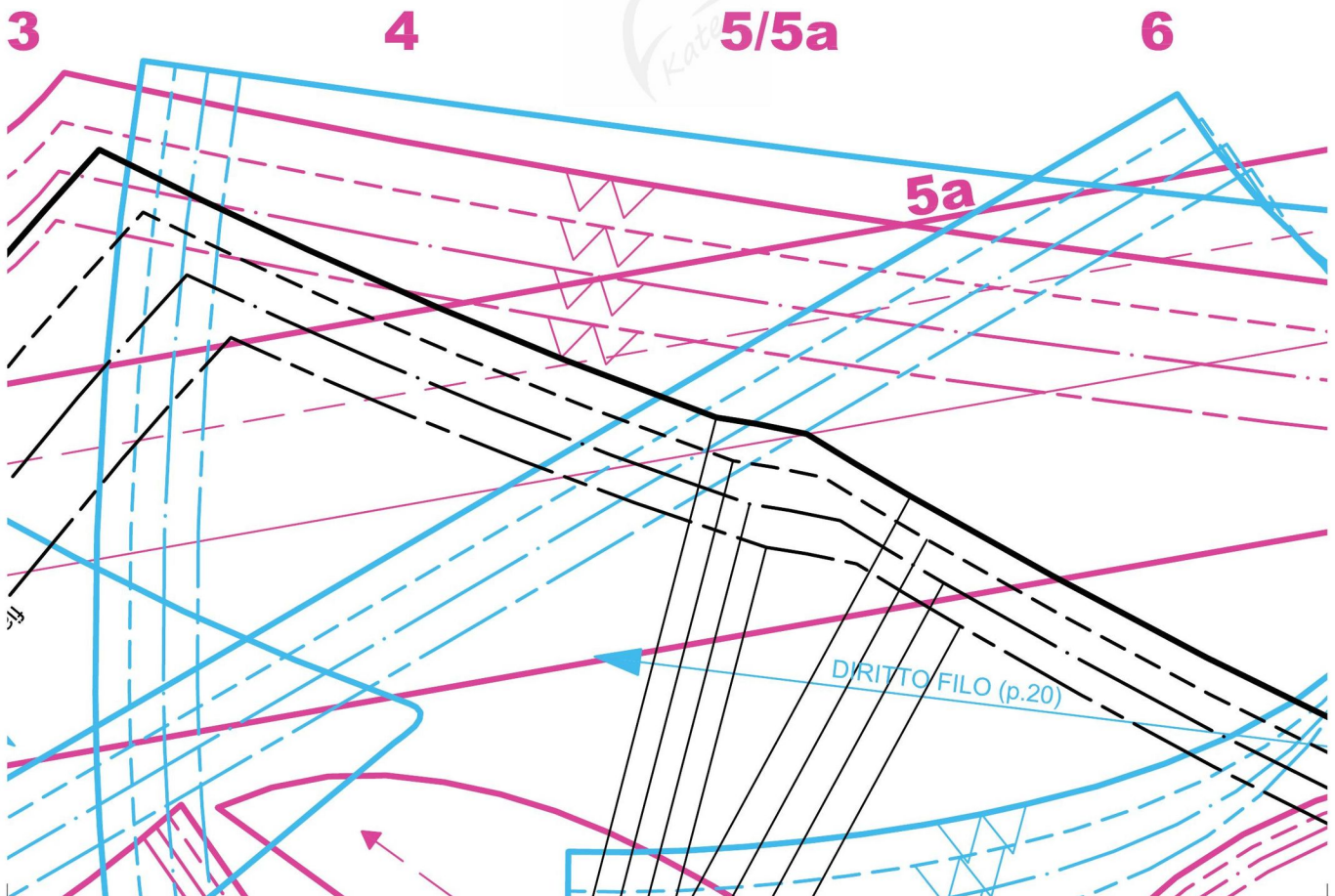




1

2







7

8

9

20

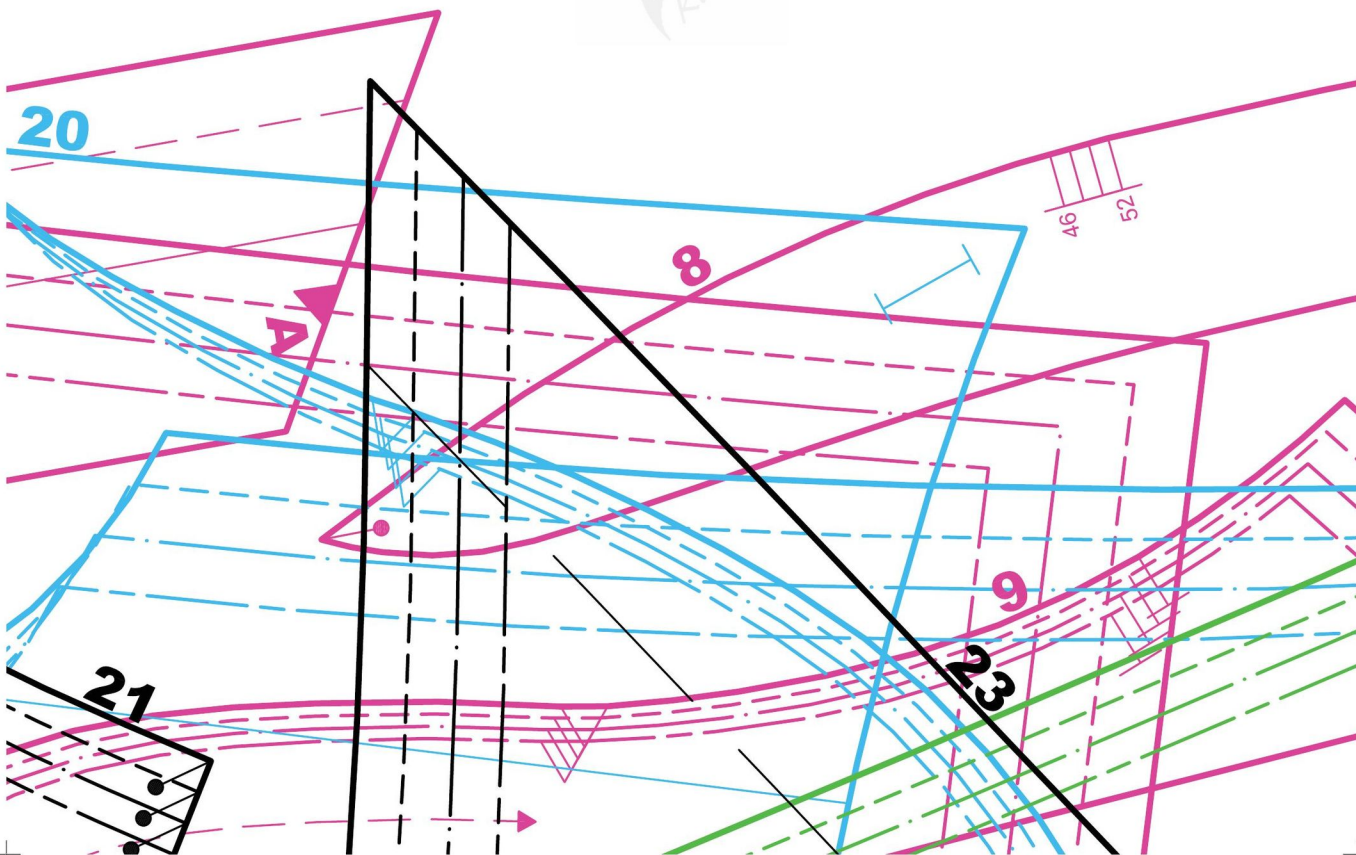
8

46
52

9

23

21





10

11

12

13

C. DIETRO INT.
D. FILO (p.8)

11

12

24

CENTRO DIETRO INTERO

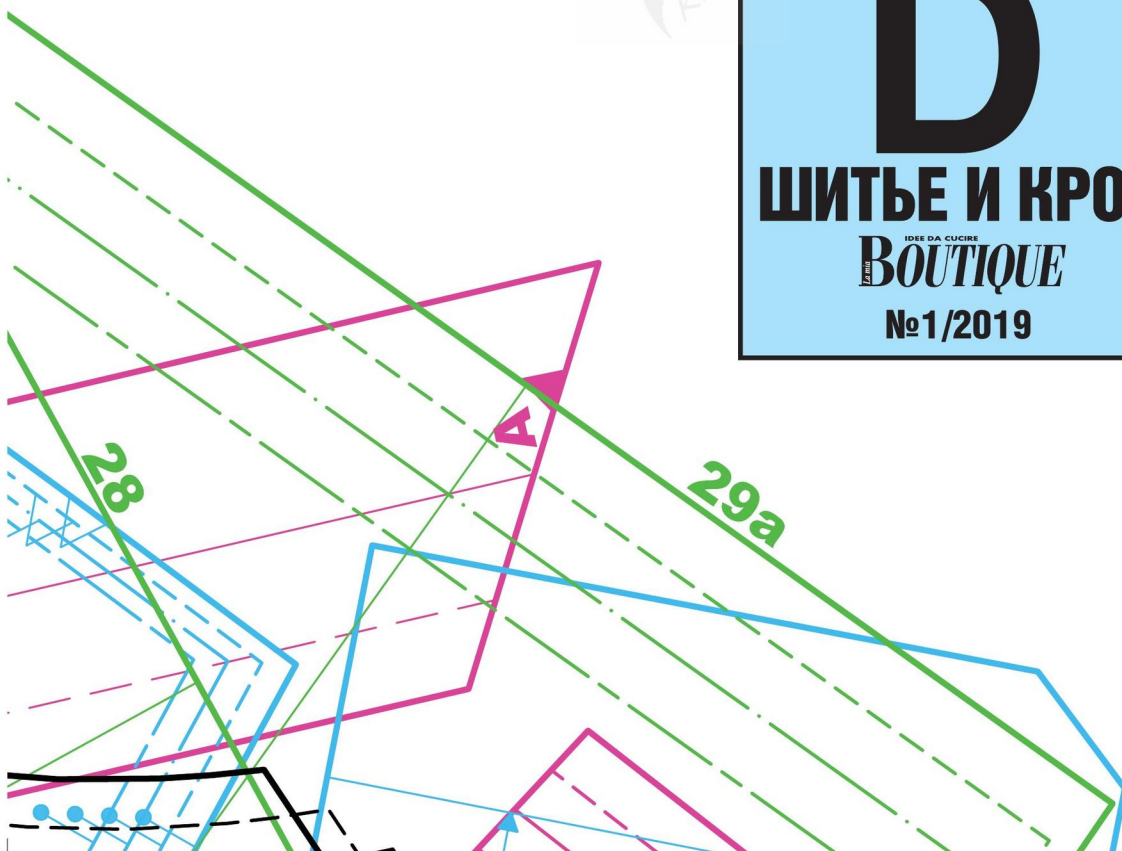
arricciare

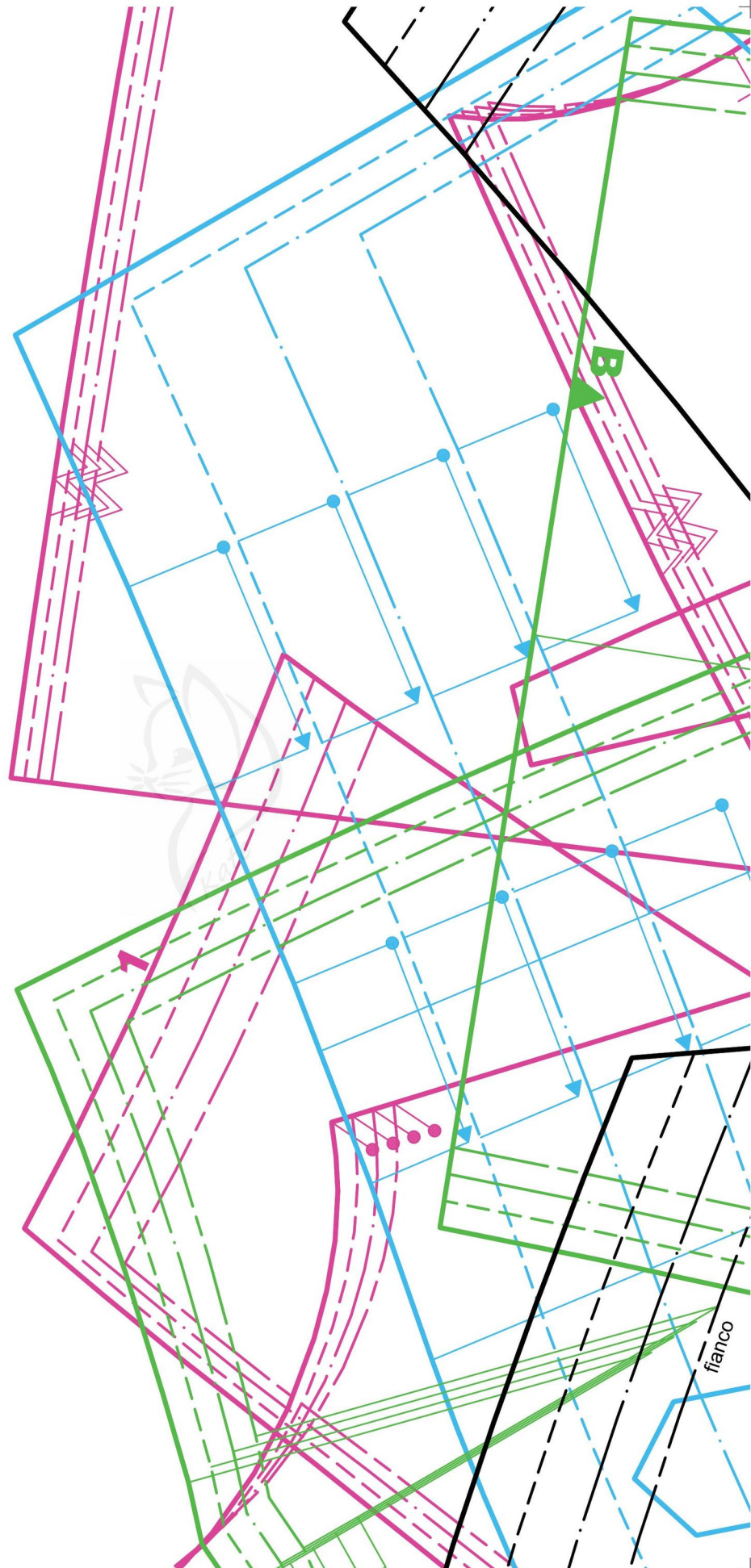
D. FILO

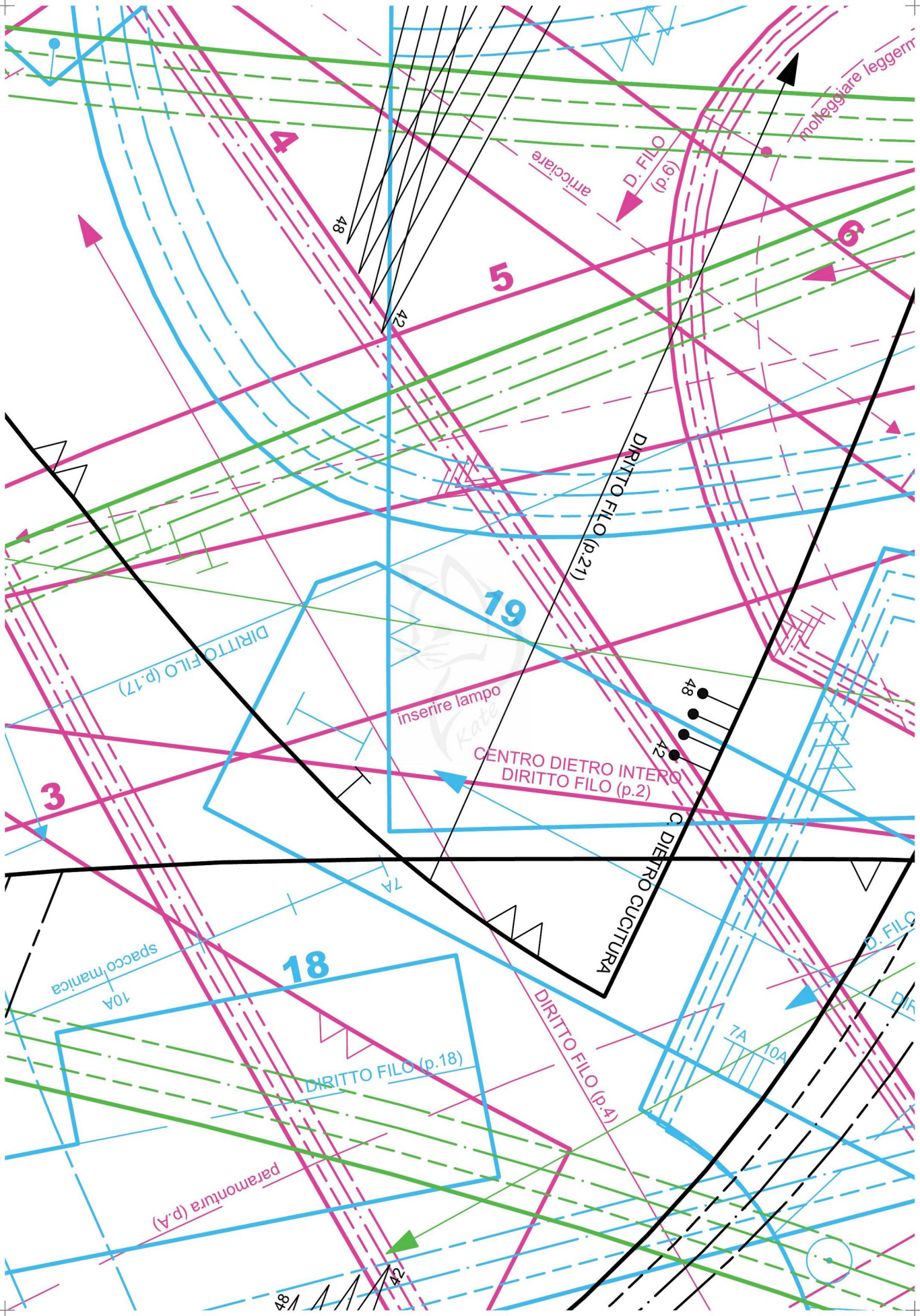
14

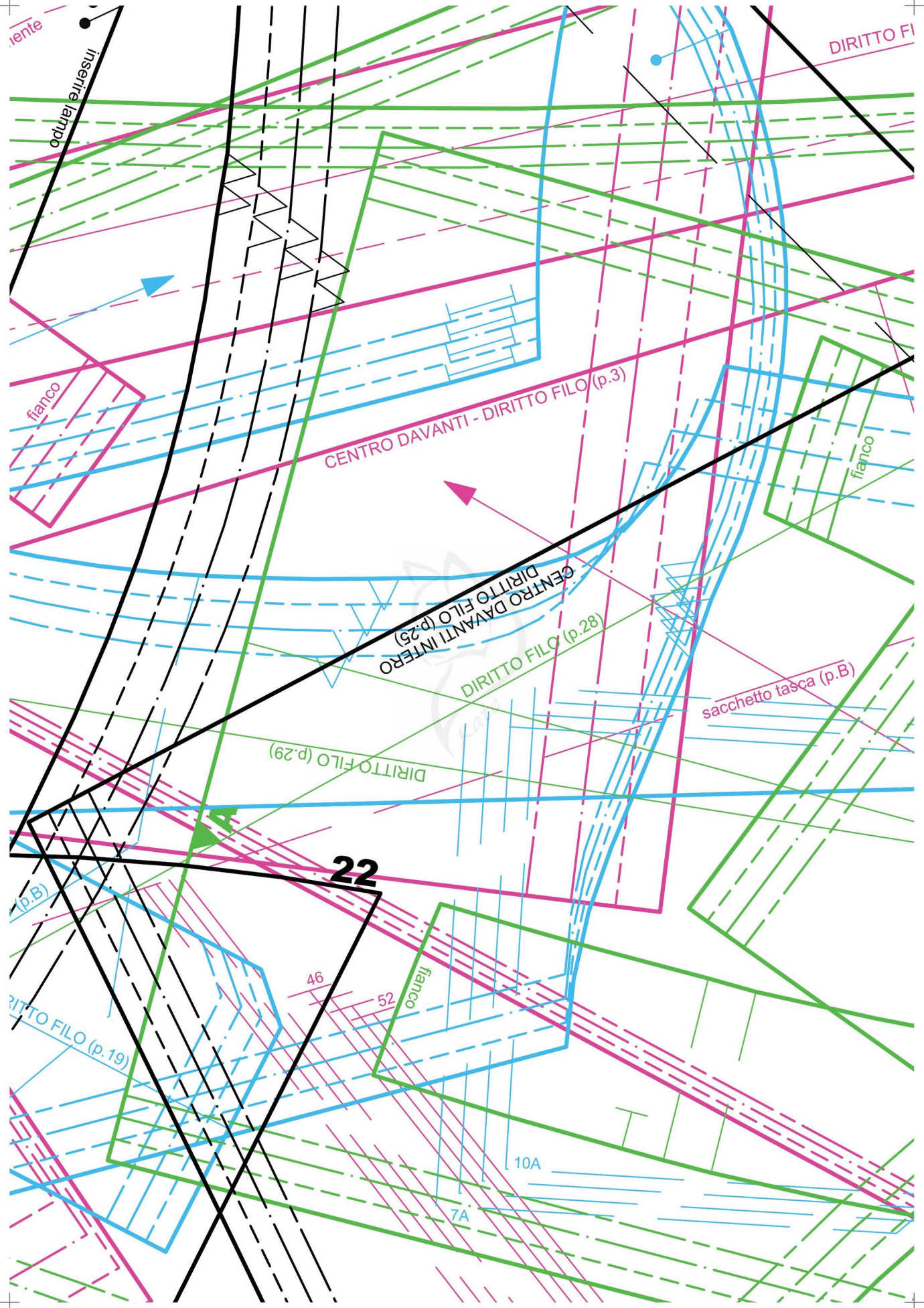


D
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019

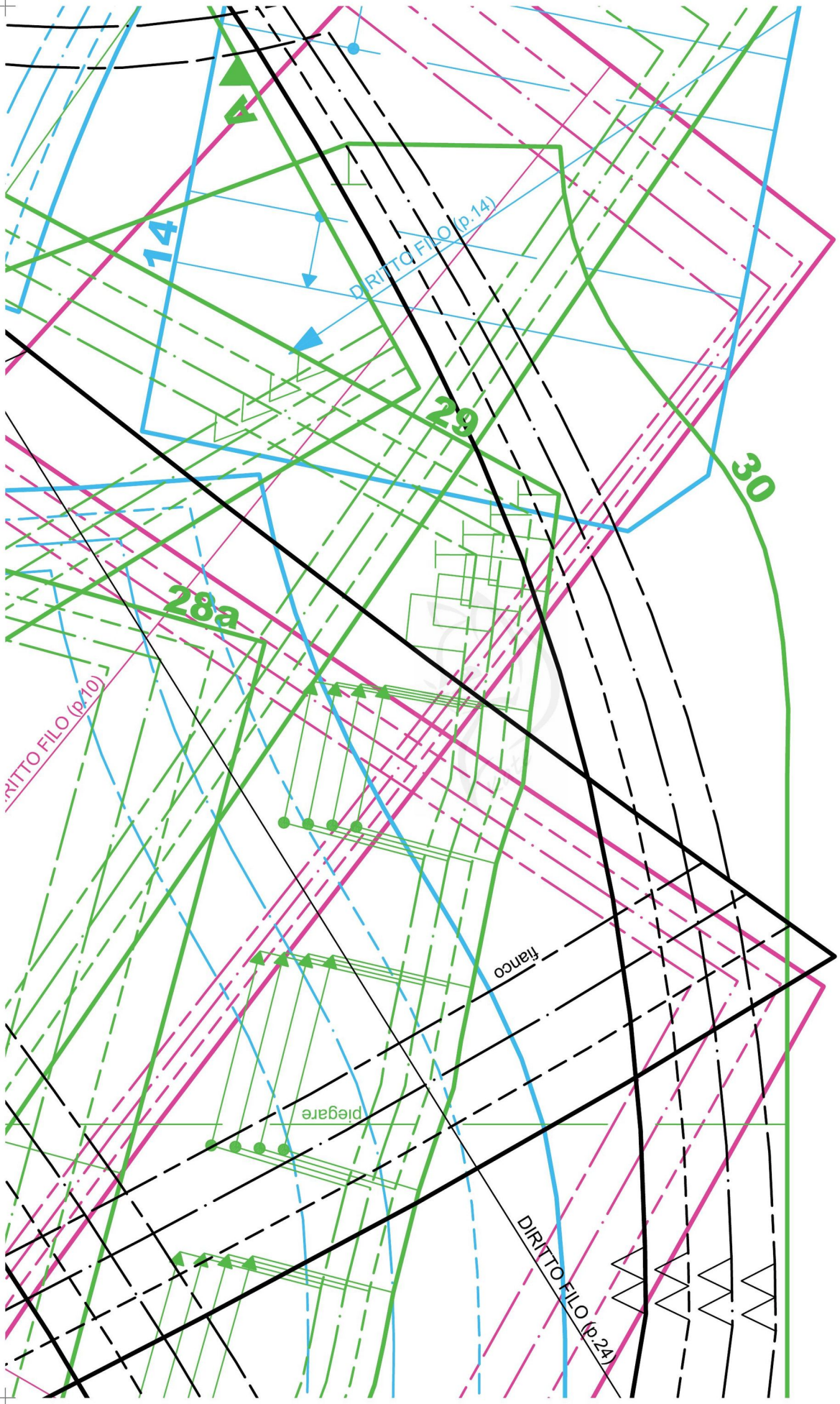


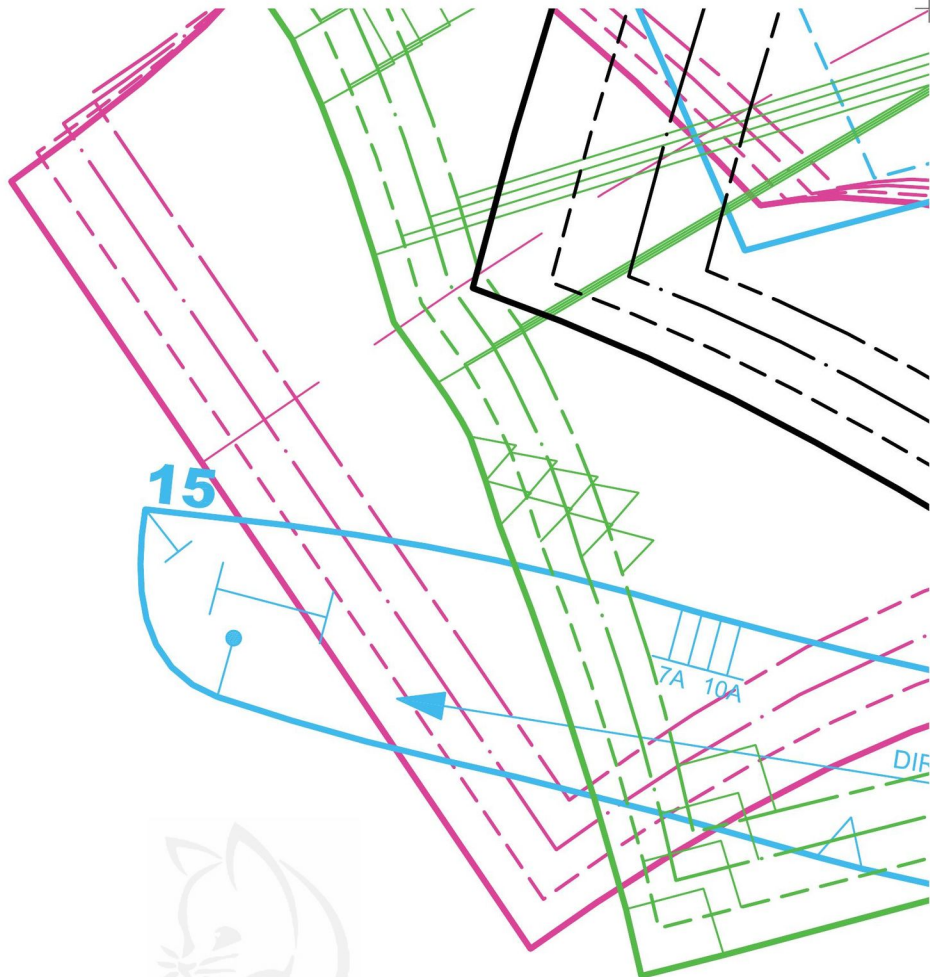












15

7A 10A

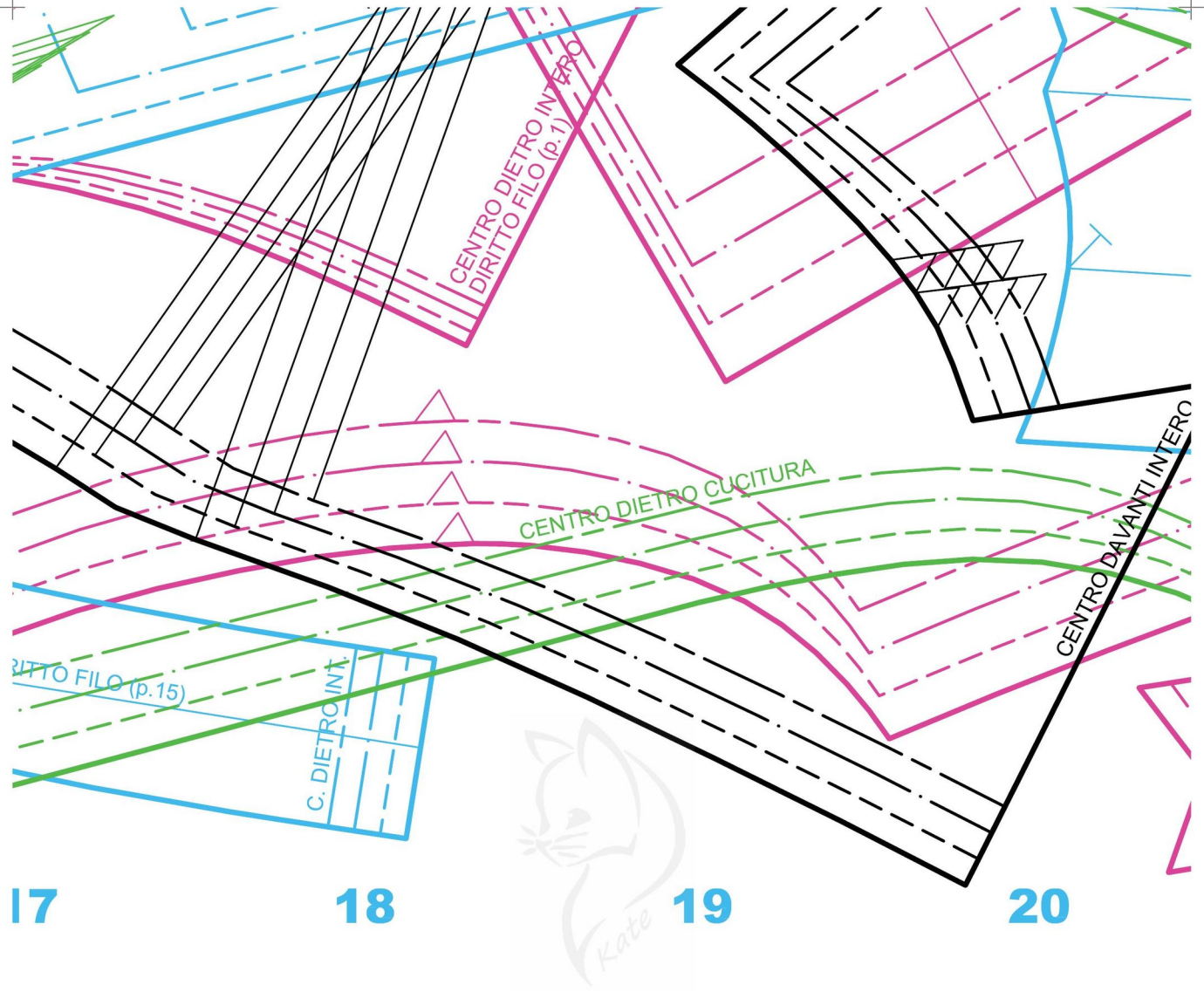
DIF

15

16

1



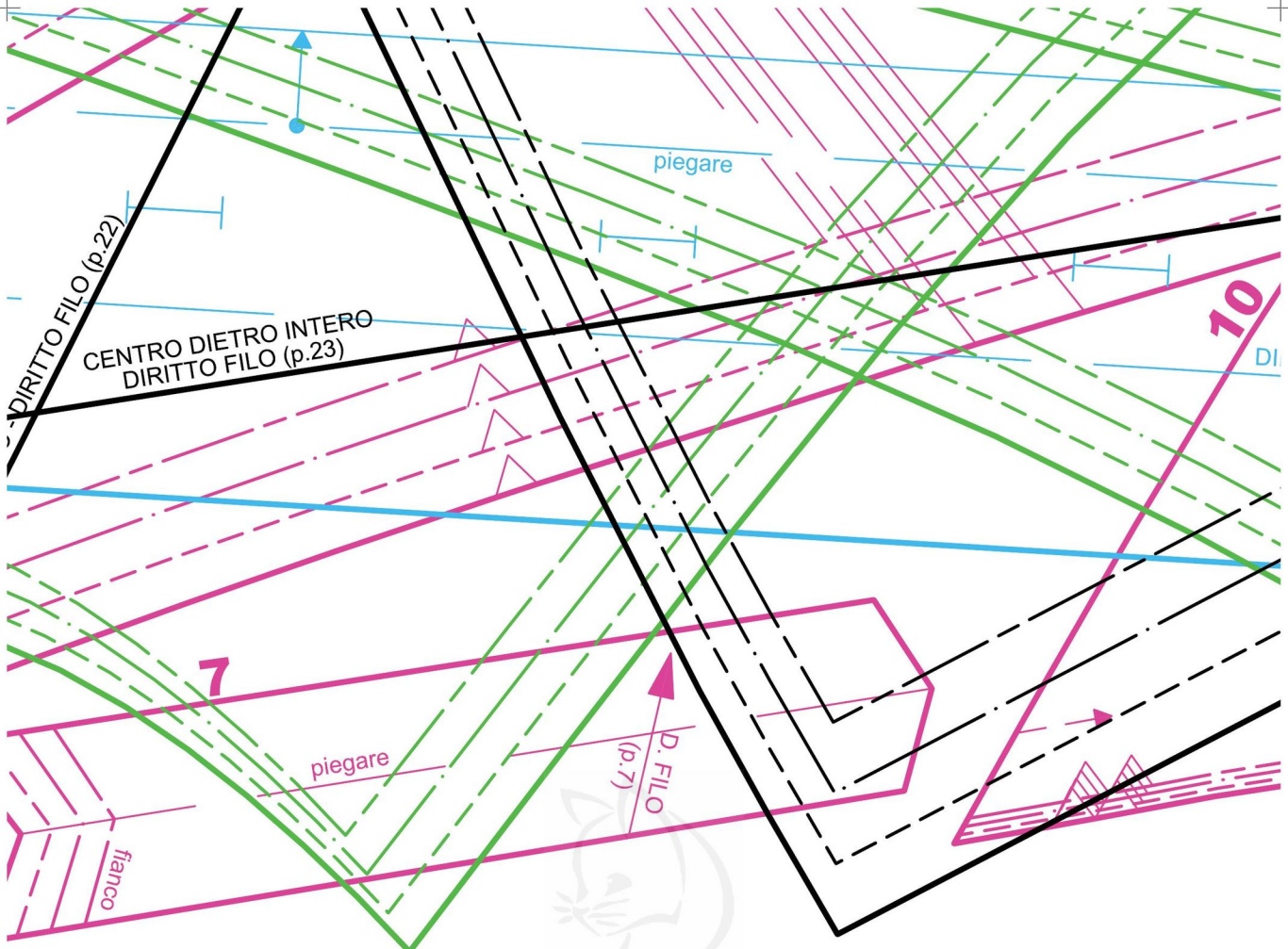


17

18

19

20



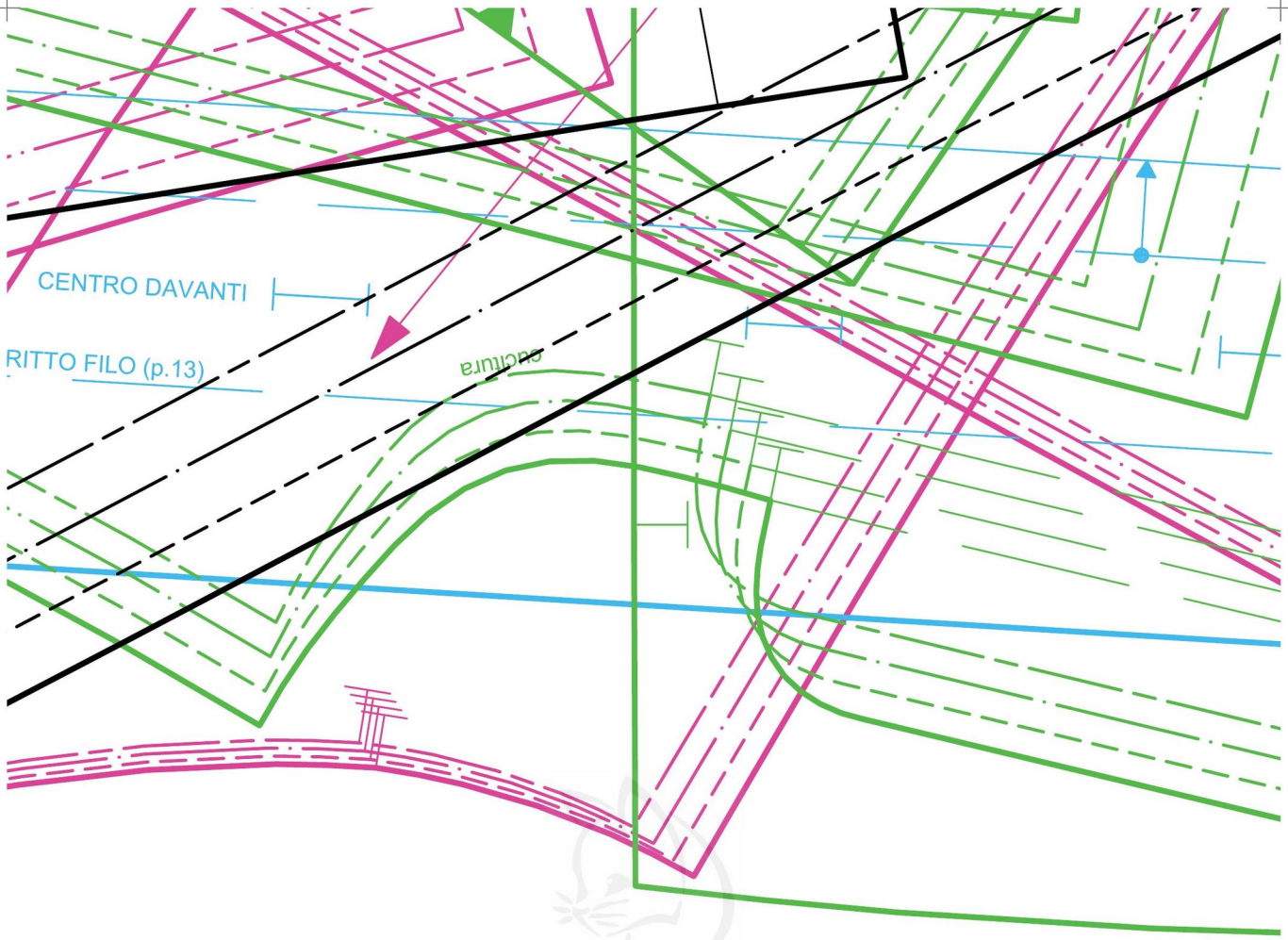
21

22

23

24



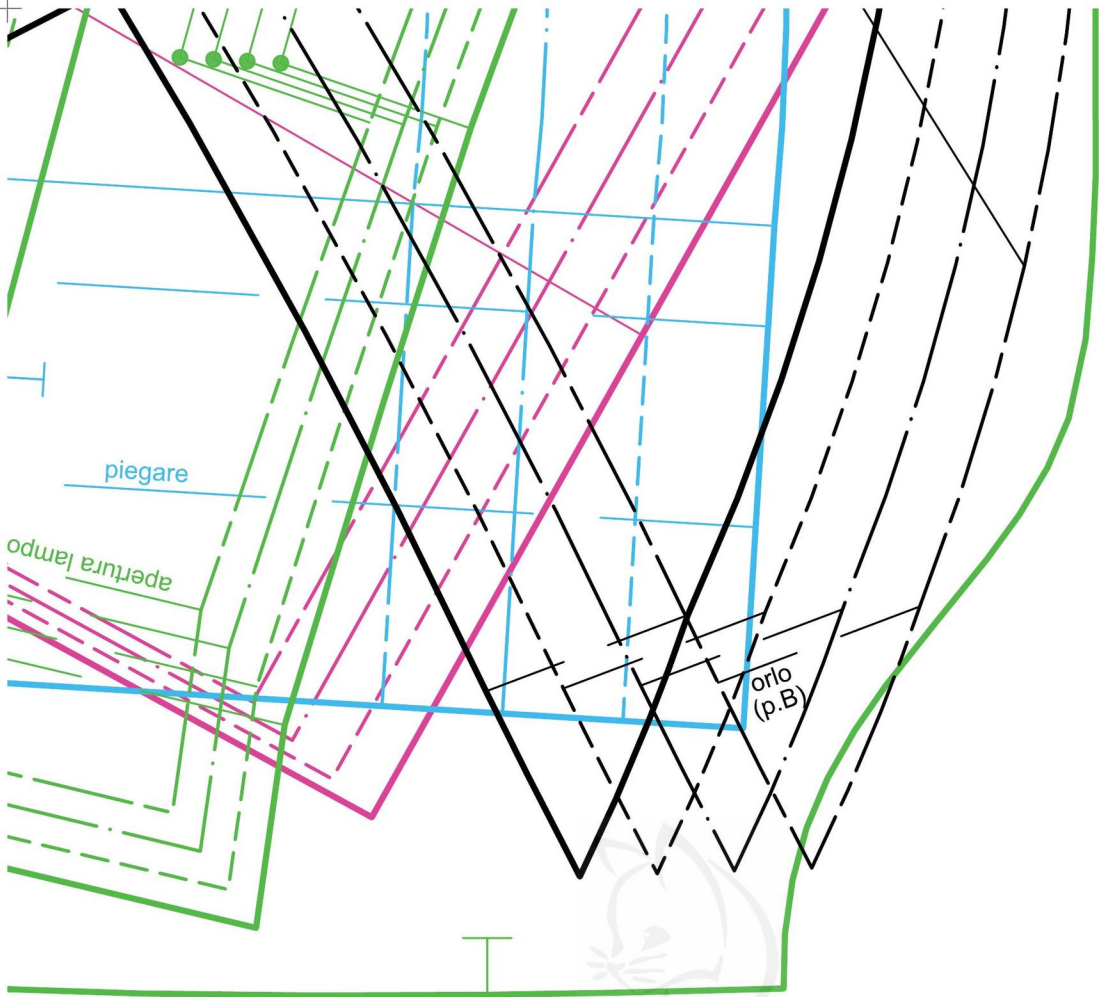


24

25

26

27



28/28a

29/29a

30



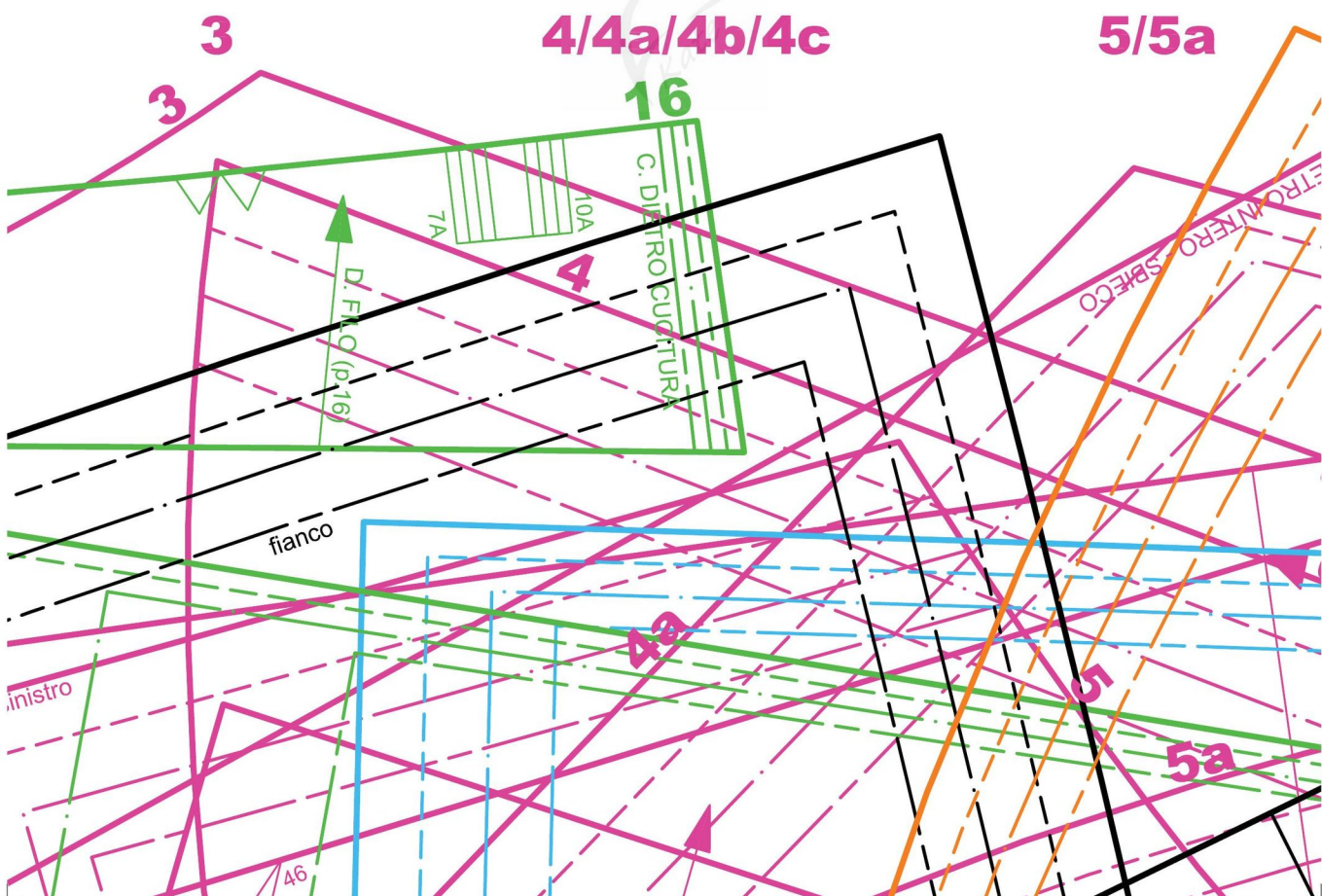


2/2a/2b



2

fianco s

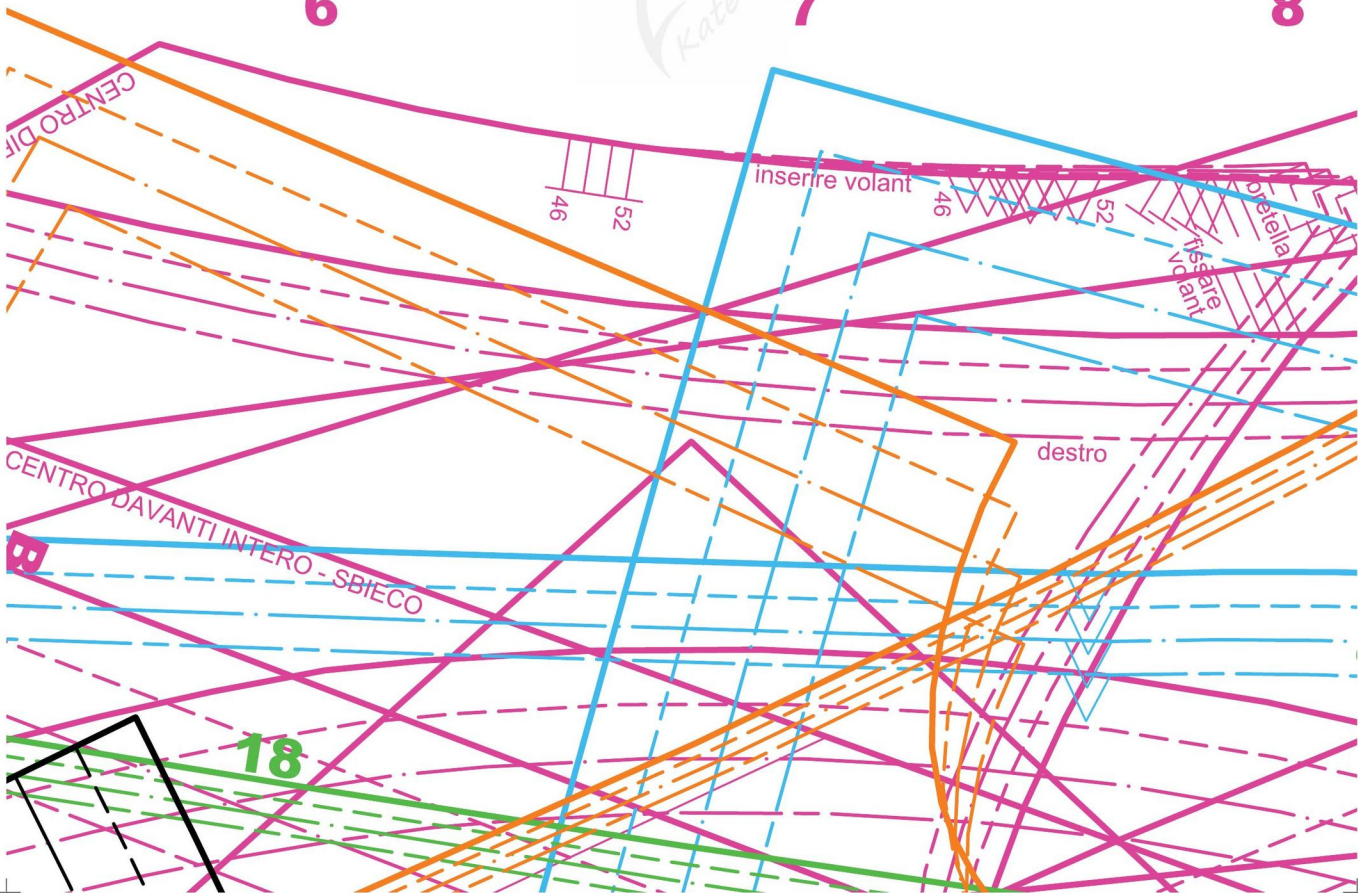




6

7

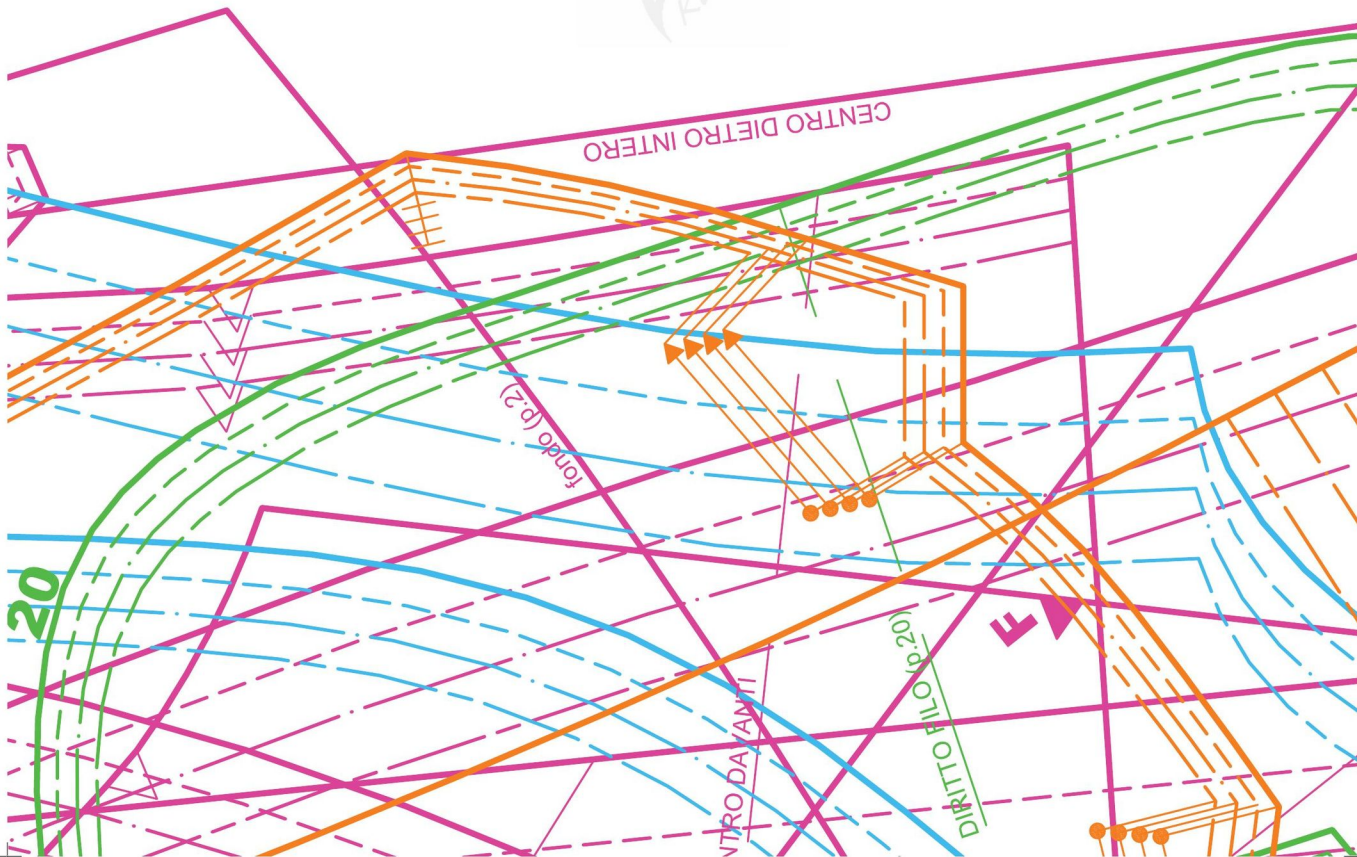
8



9



10



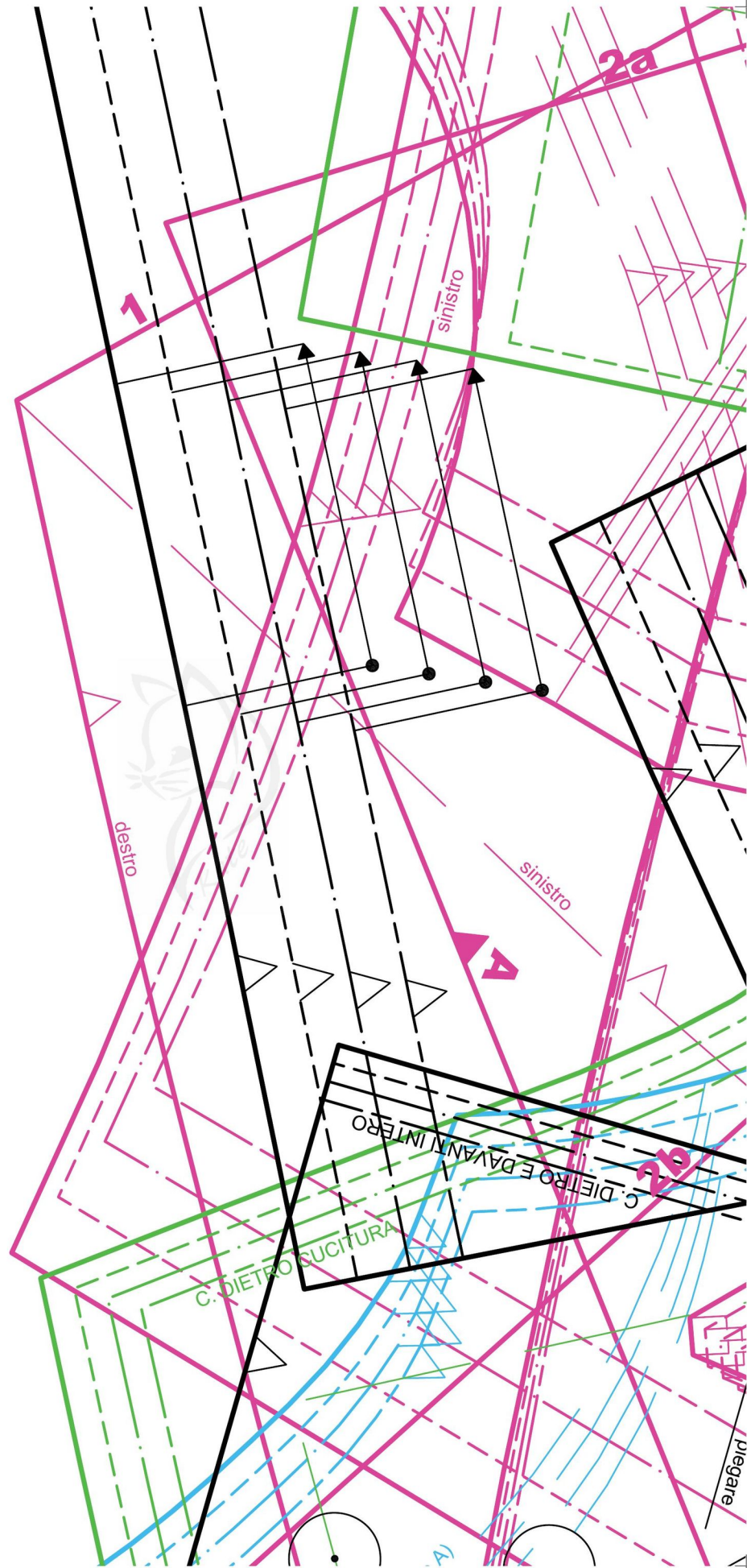
11

12



Е
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019

12



52

15

CENTRO DIETRO E DAVANTI INTERO - DIRITTO FILO (p.15)

oriscuo

4b

DIRITTO FILO (p.3)

O (p.11)

sinistro

4c

C

17

CENTRO DIETRO E DAVANTI INTERO
DIRITTO FILO (p.14)

DIRITTO FILO (p.1)

CENTRO DAVANTI
D. FILO (p.22)

46

40

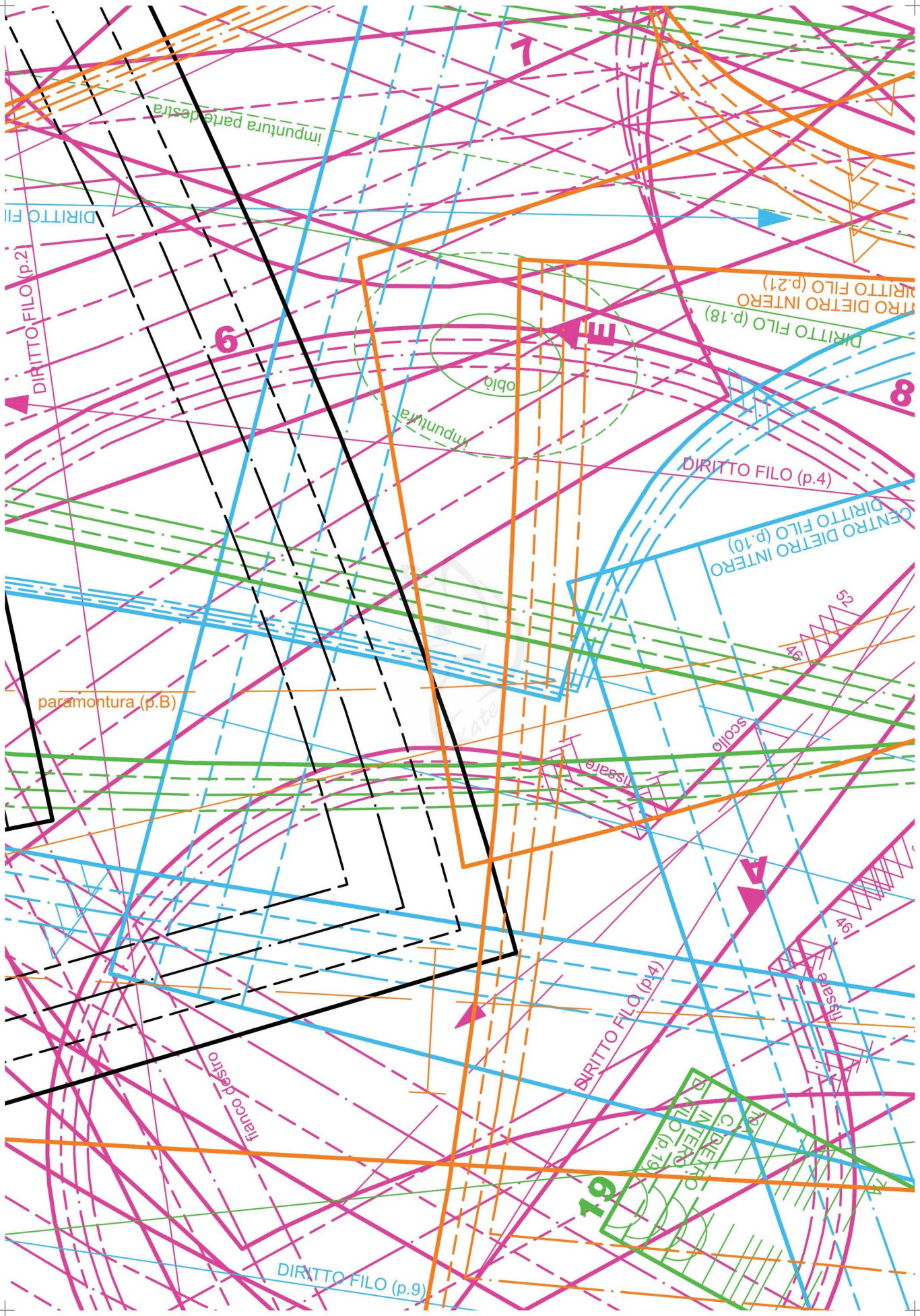
oretella

fianco

inserire lampo nel fianco sinistro

O (p.A)

Dir



DIRITTO FILO (p.2)

paramontura (p.B)

fianco destro

DIRITTO FILO (p.9)

6

7

obli

impuntura

8

DIRITTO FILO (p.18)

DIRITTO FILO (p.21)

DIRITTO FILO (p.4)

DIRITTO FILO (p.10)

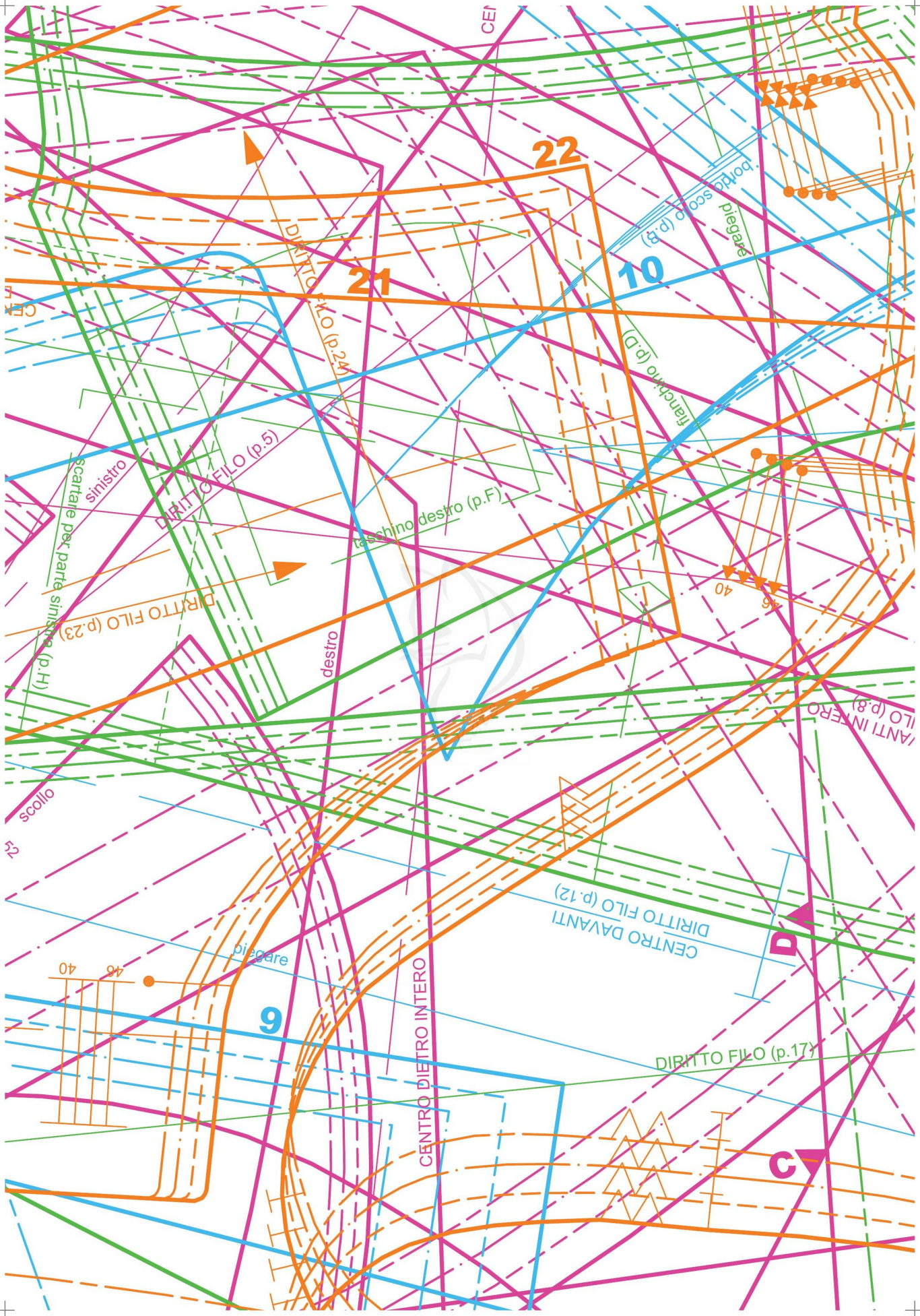
DIRITTO FILO (p.14)

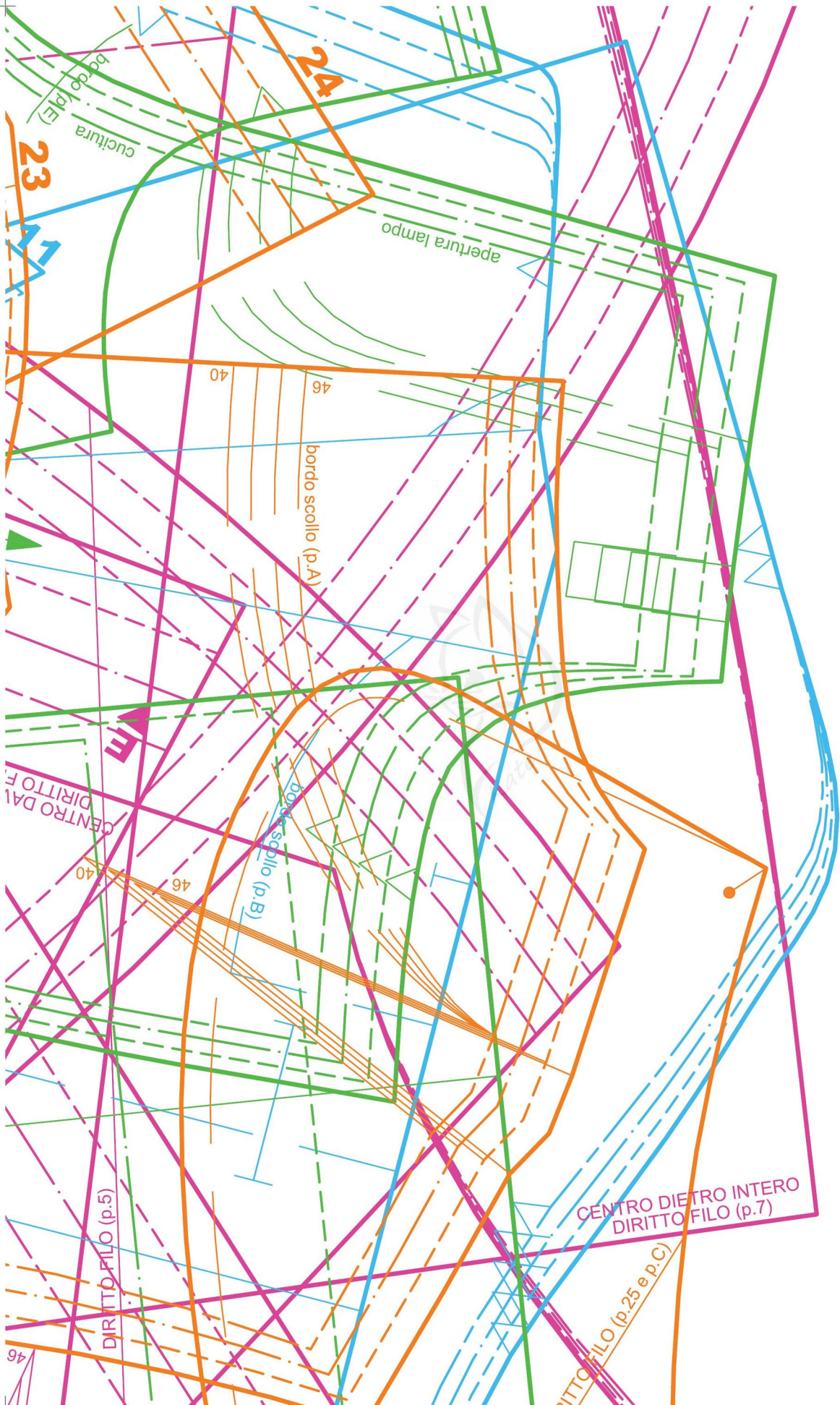
19

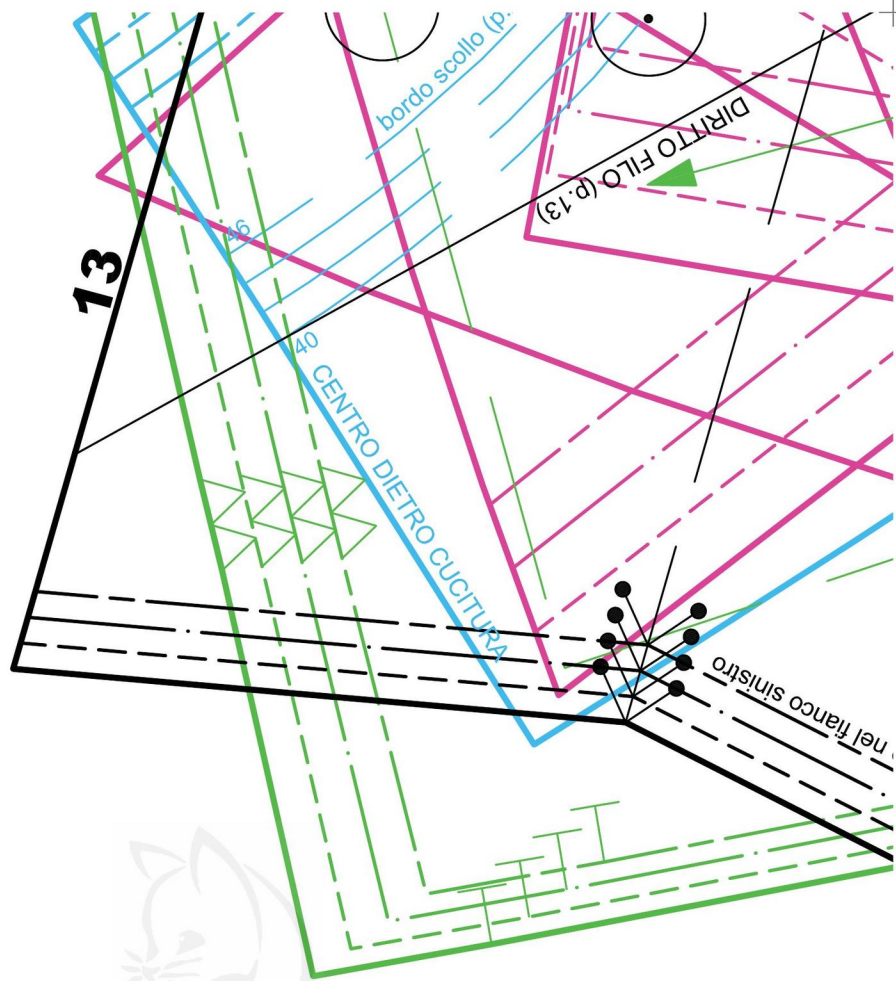
INTERNO B. FILO (p.18)

scallo

46

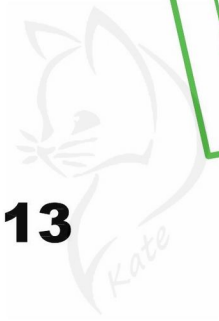


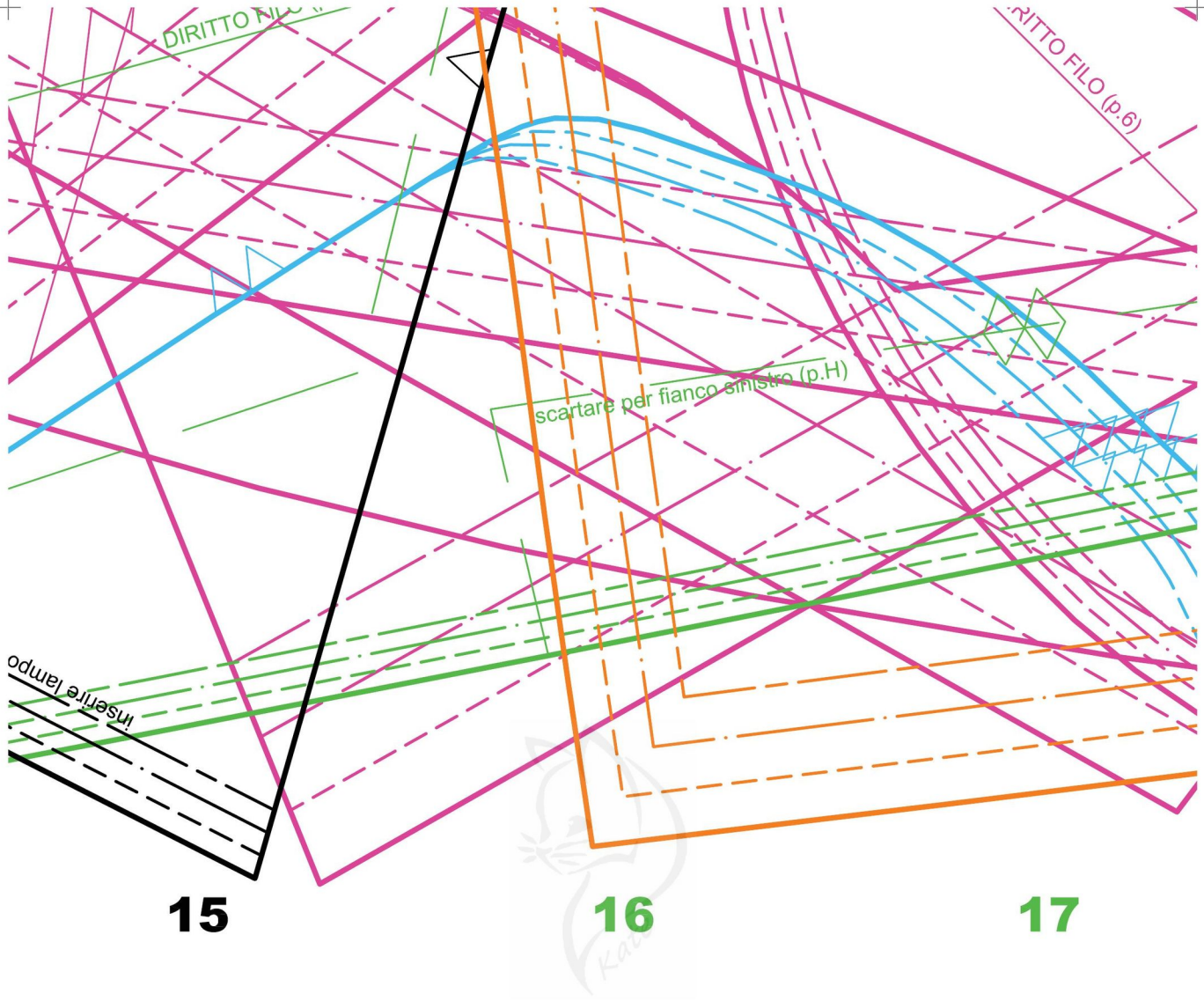




13

14





scallo ascellare libero

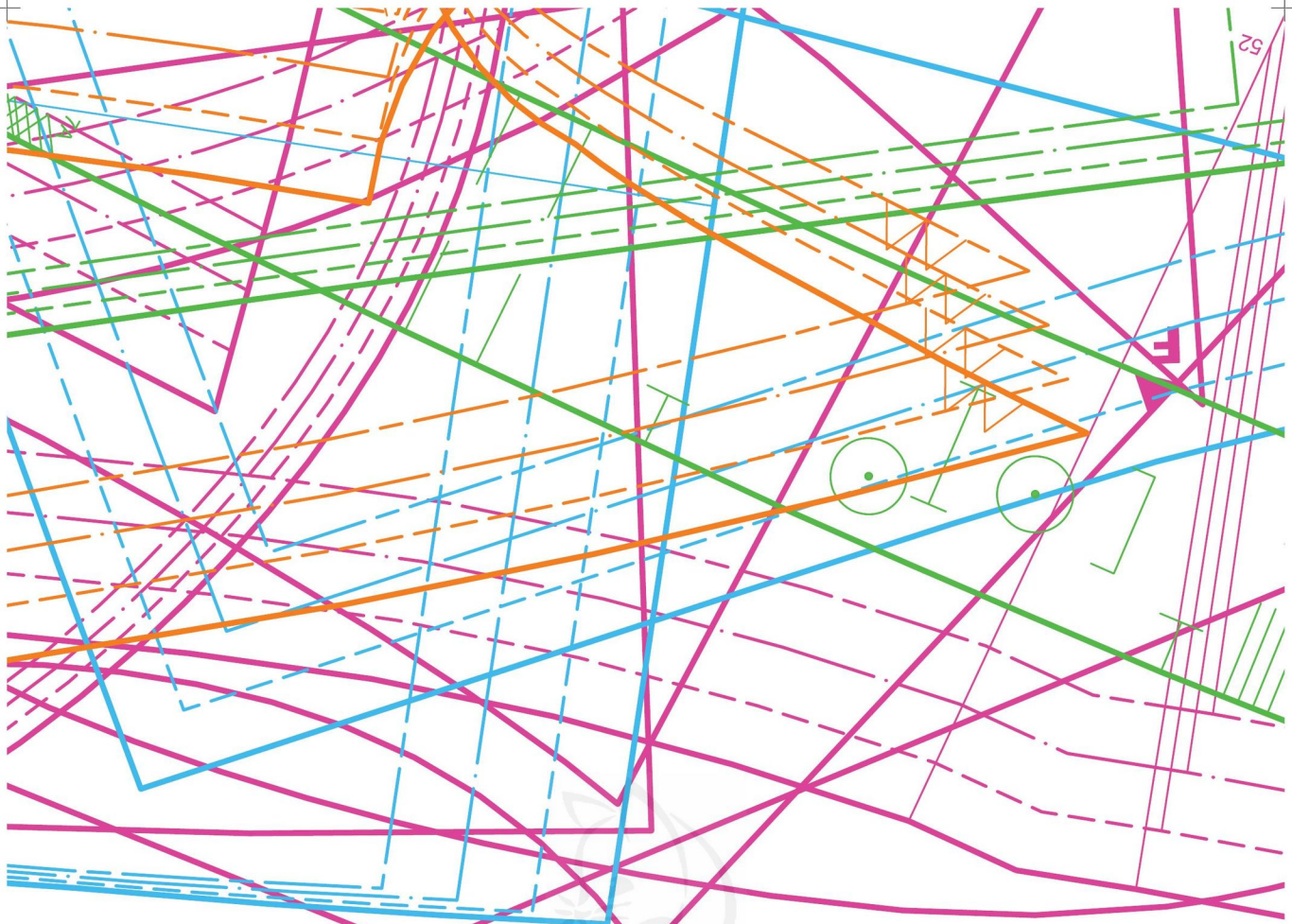
fondo (p.2)

d

18

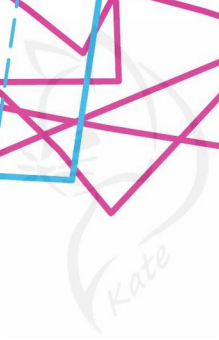
19

20



21

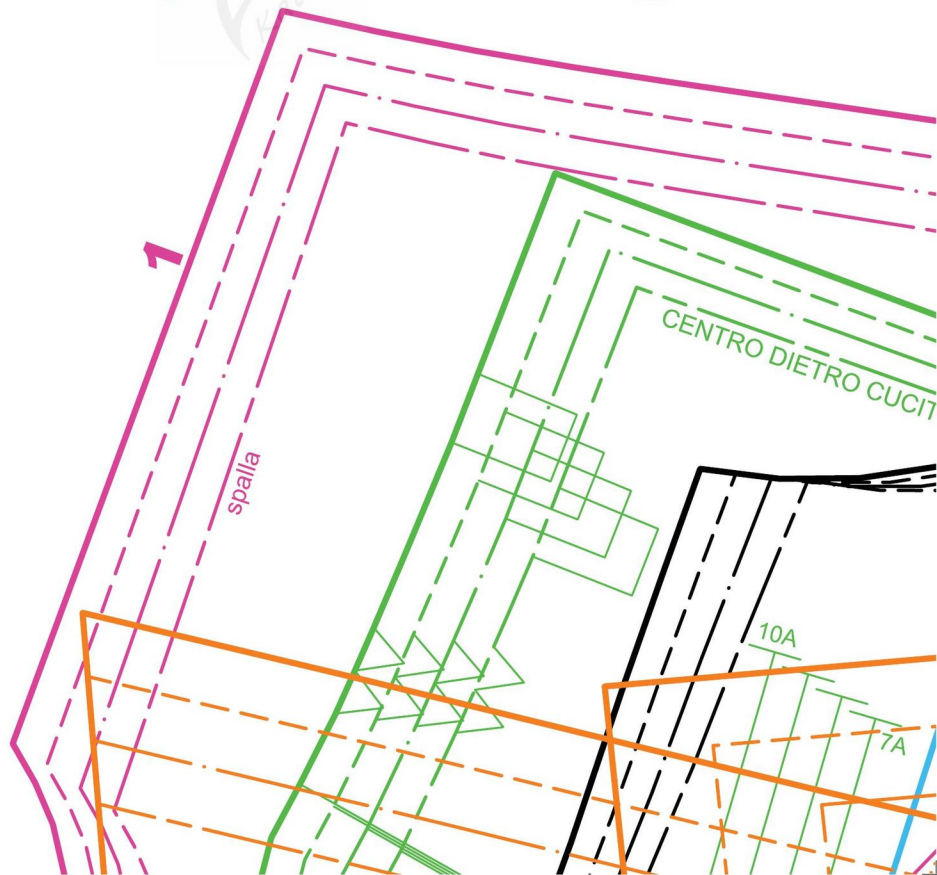
22





1

2





3

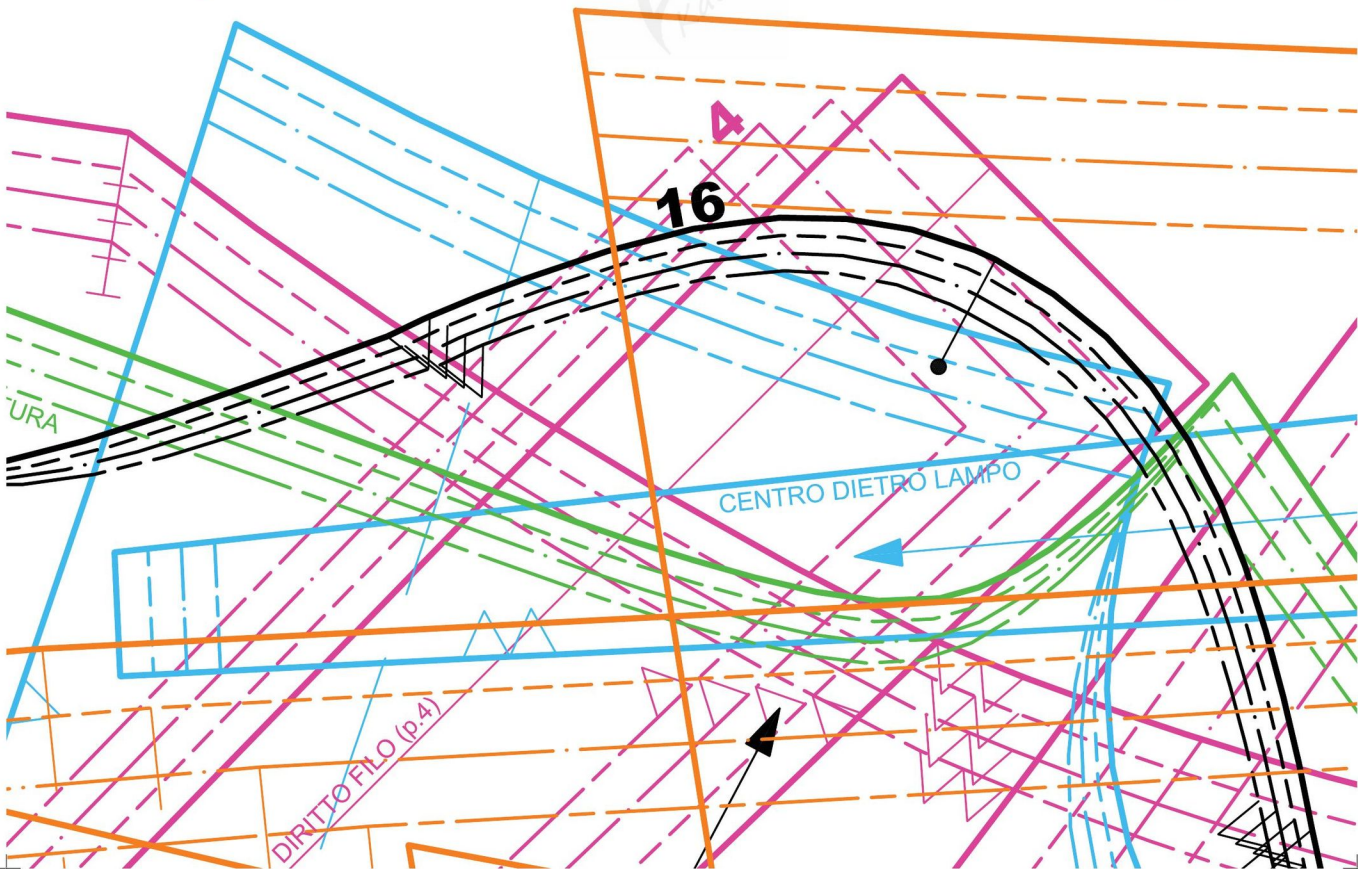
4

5

16

CENTRO DIETRO LAMPO

DIRITTO FIT O (p.4)





6

7

8

17

7

8

8

molleggiare
DIRITTO FILO (p.10)

DIRITTO FILO (p.2)

CENTRO DIETRO INTERO
DIRITTO FILO (p.7)



9

10/10a

11/

10

C. DIETRO CUCIT.

46 40

cucitura

9

21

44 38

11a

12

24a

11a

spalla

apertura lampo



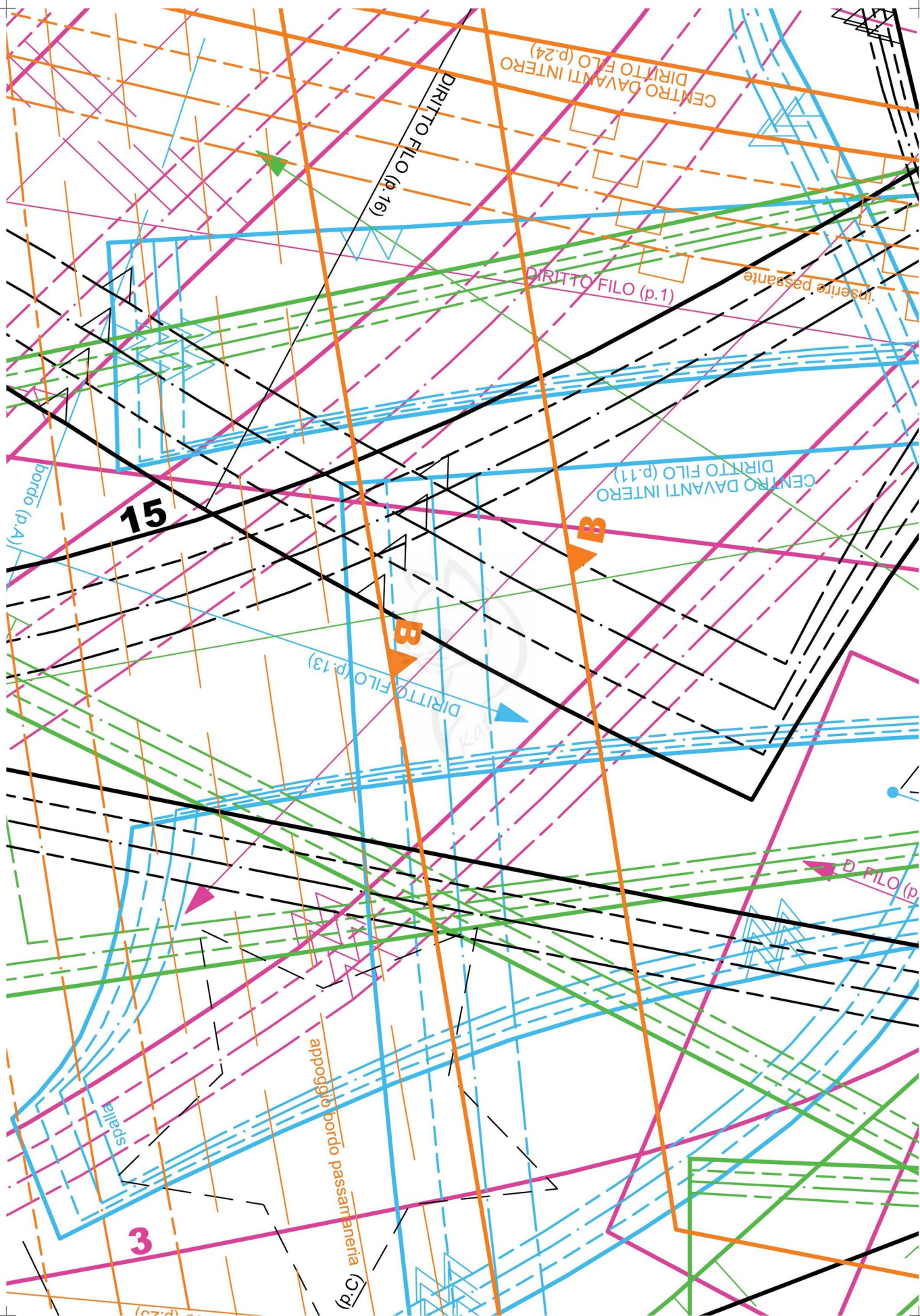
F
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019

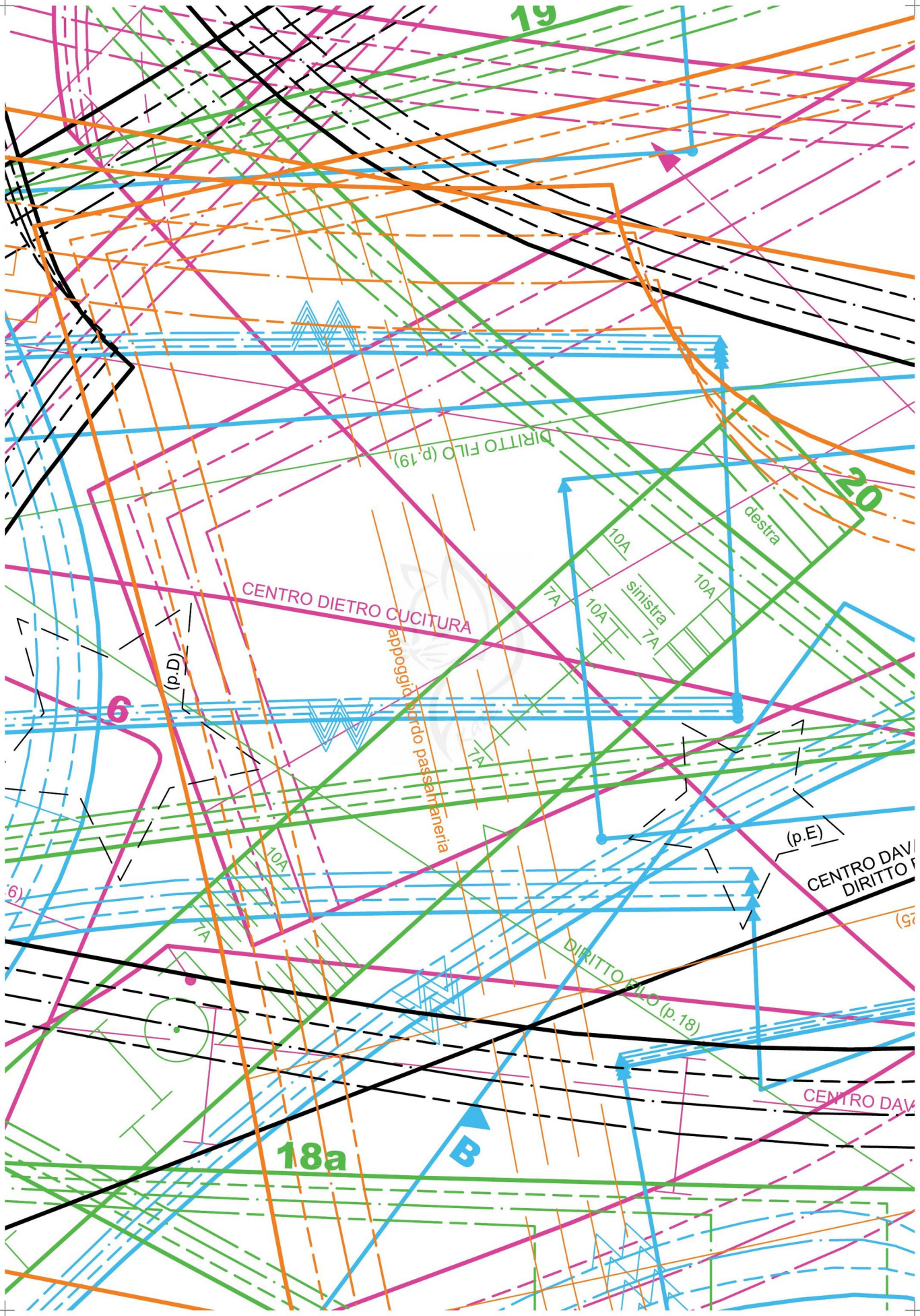


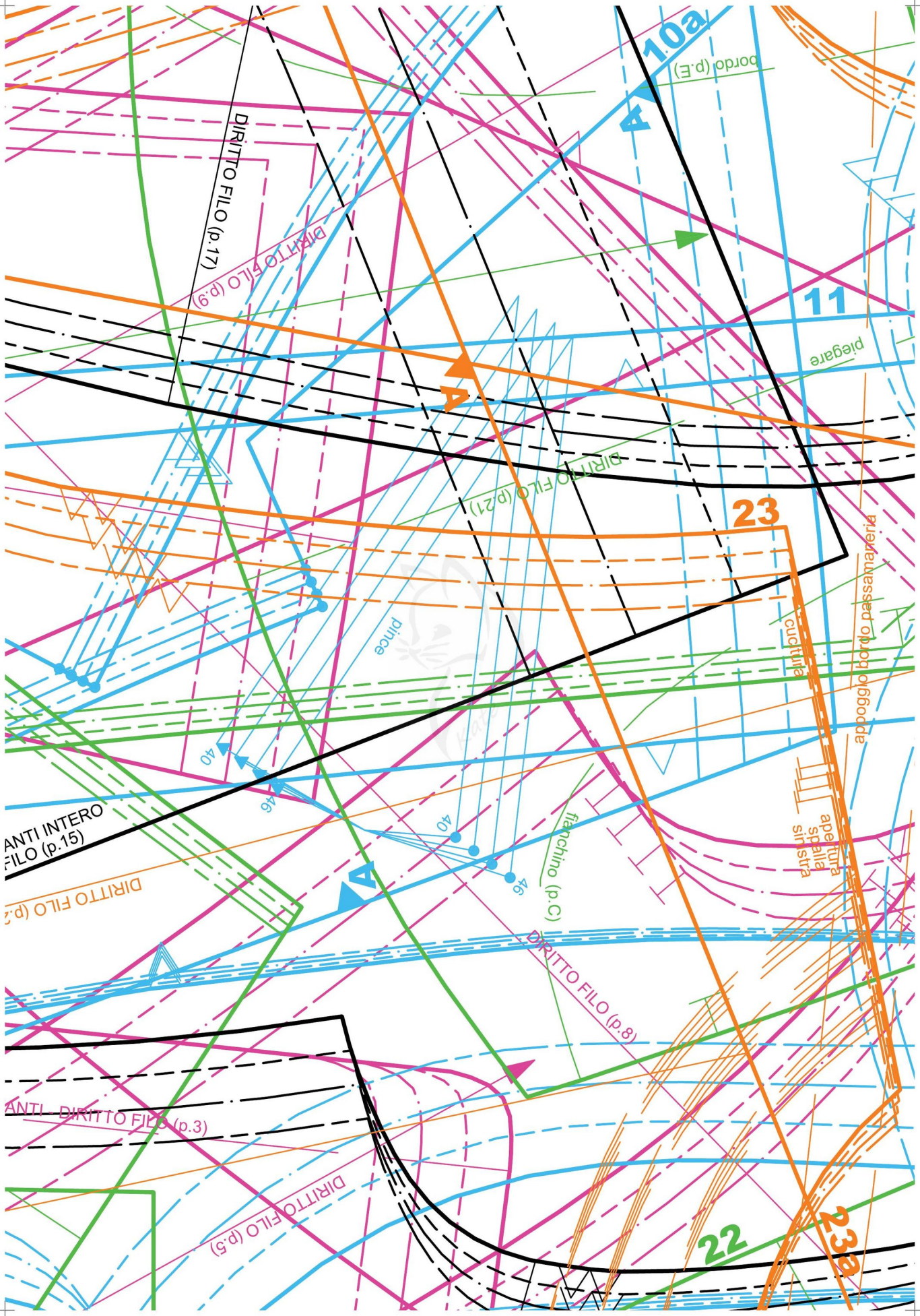
14

2

13







DIRITTO FILO (p.17)

DIRITTO FILO (p.9)

DIRITTO FILO (p.21)

DIRITTO FILO (p.8)

DIRITTO FILO (p.5)

ANTI DIRITTO FILO (p.3)

ANTI INTERO FILO (p.15)

DIRITTO FILO (p.2)

pinces

flanchino (p.C)

cuclitura

appoggio bordo passamaneria

apertura
spalla
sinistra

piegare

bord (p.E)

10a

11

23

22

23a

4

40

46

40

46

40

46

appoggio bordo
passamaneria

C. DIETRO LAMPO

25

24

12

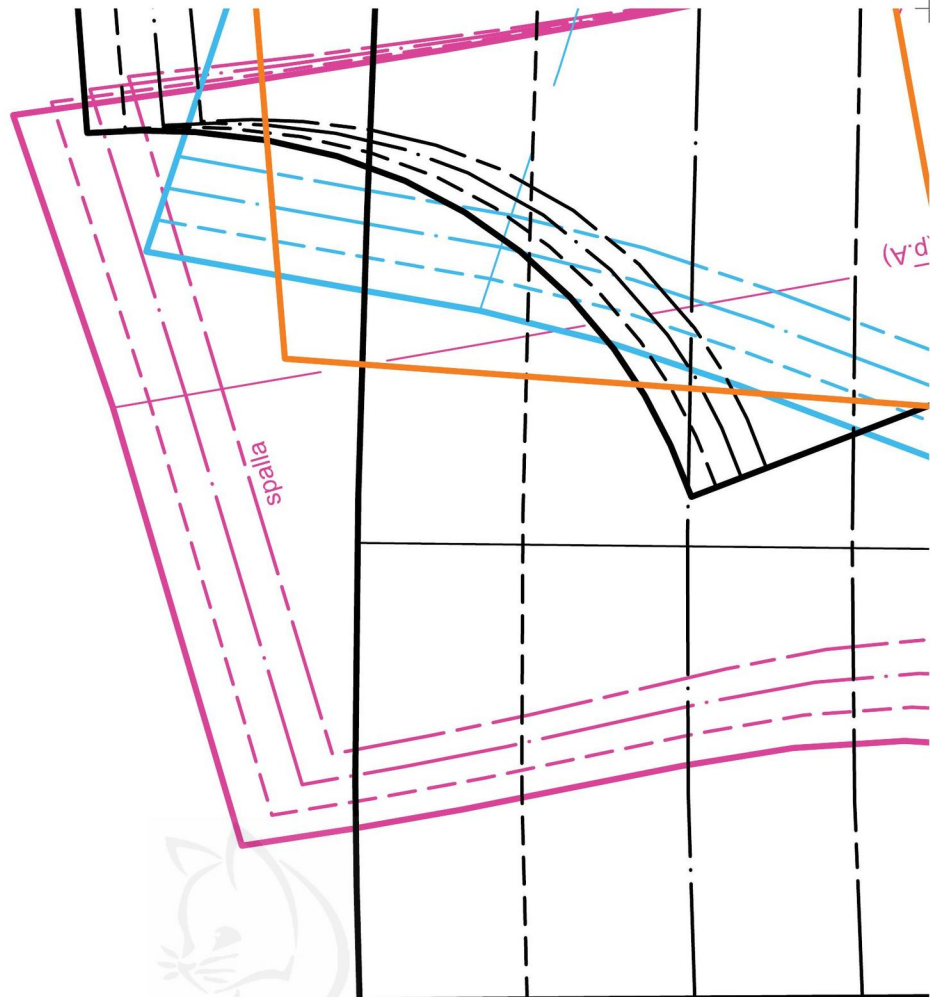
fondo (p.24)

fianco

C. DAVANTI INTERO
DIRITTA FILO (p.12)

bordo (p.B)

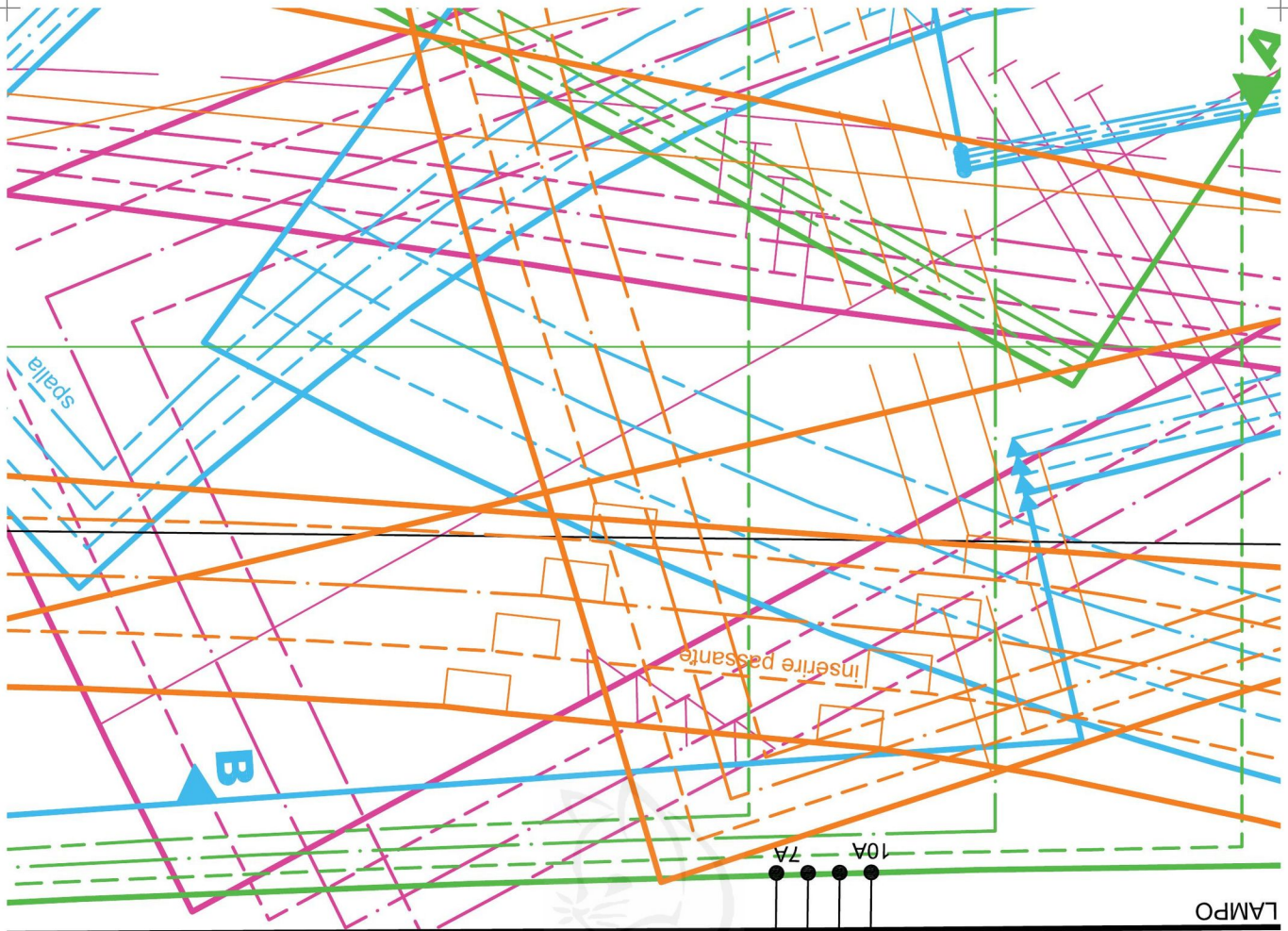
posizione coulisse



13

14



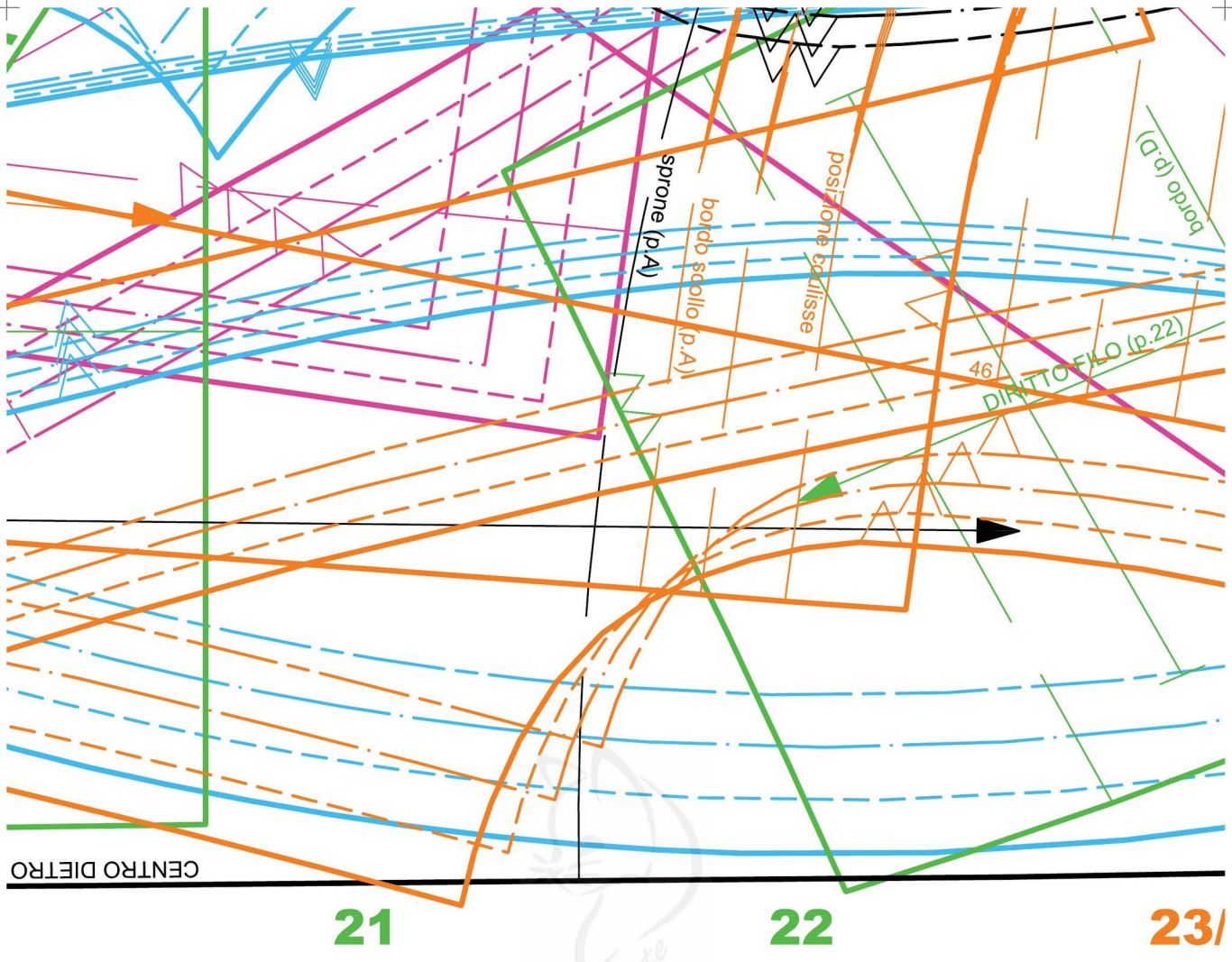


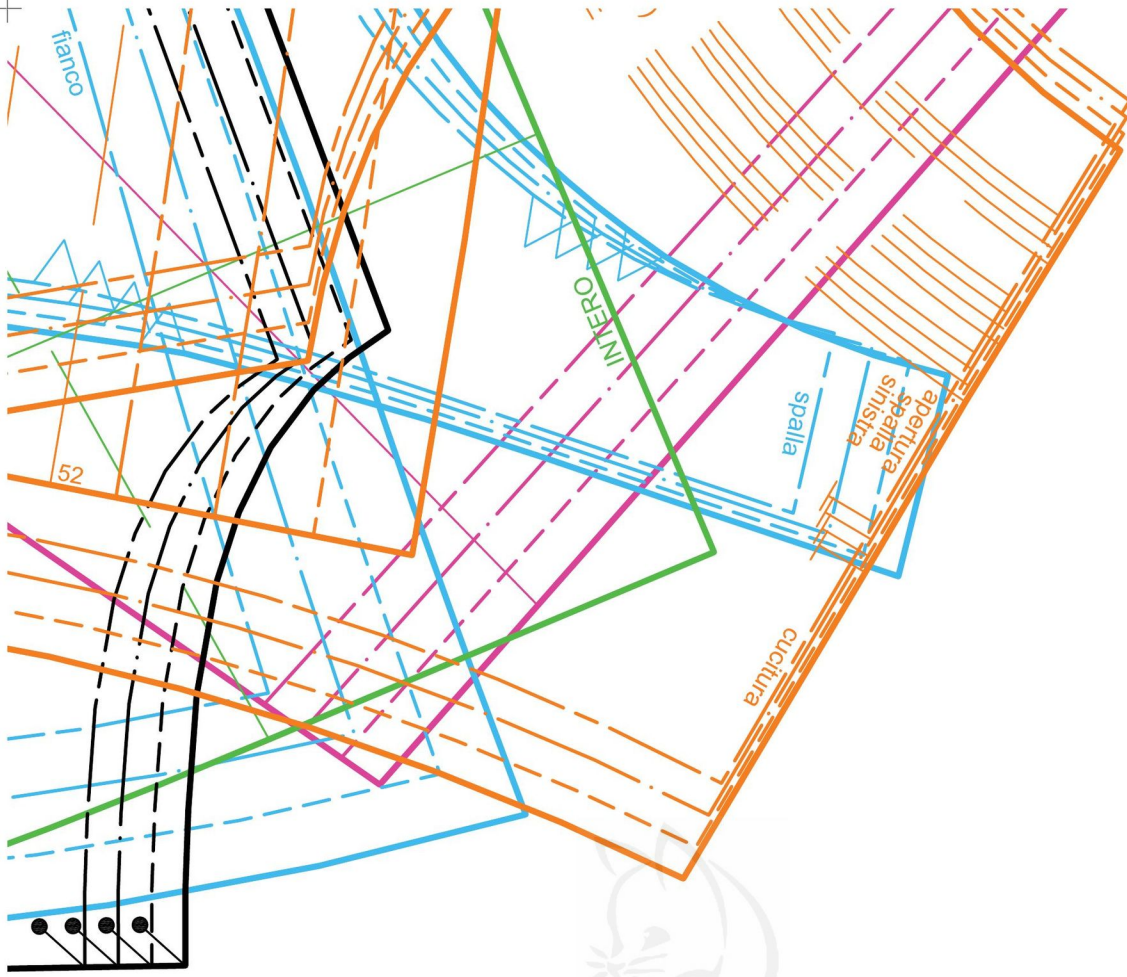
18/18a

19

20







'23a

24/24a

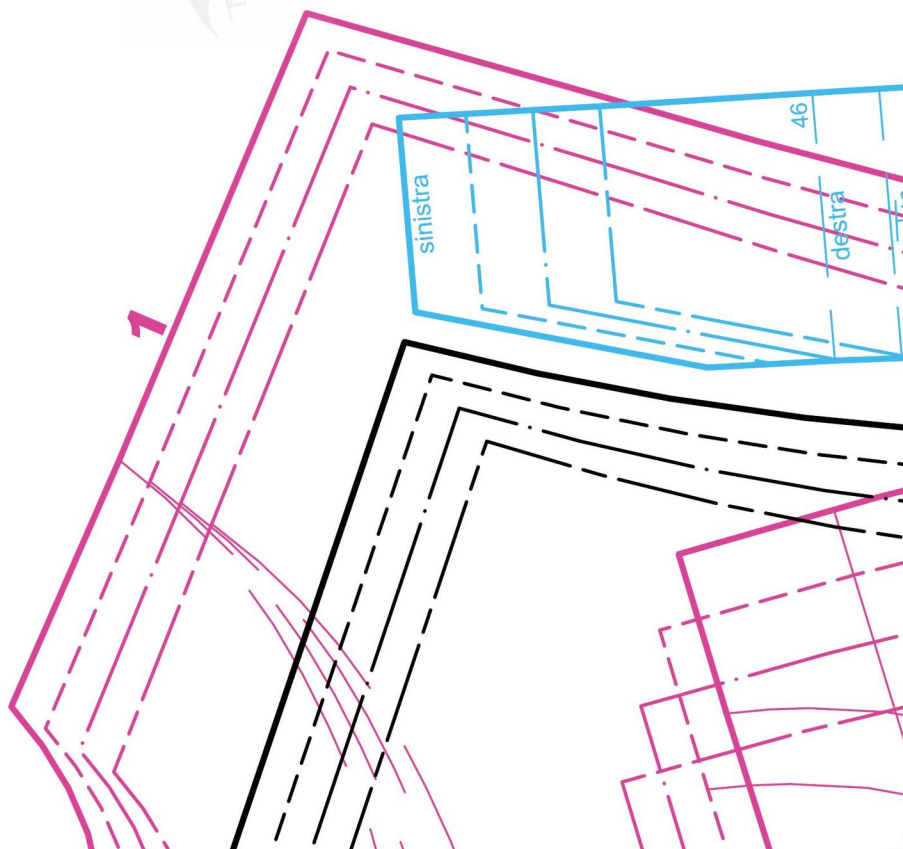
25





1

2

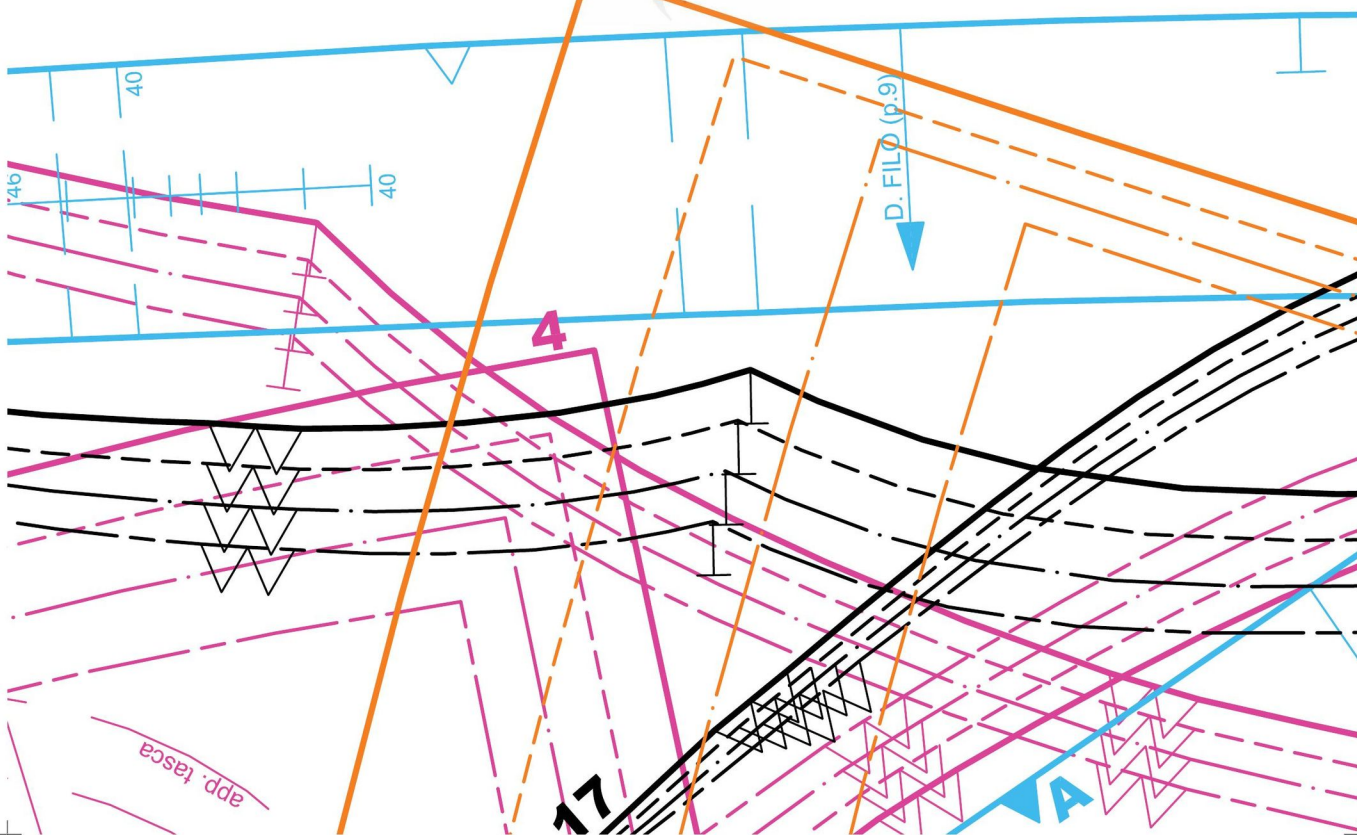




3

4

5





6

7

8



40

46

21

8

1

fianco

50 (d'7)

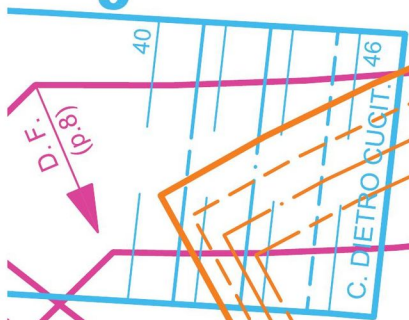


9

10/10a

11/11a

9



11

bordo (p.D)

24 11a

12

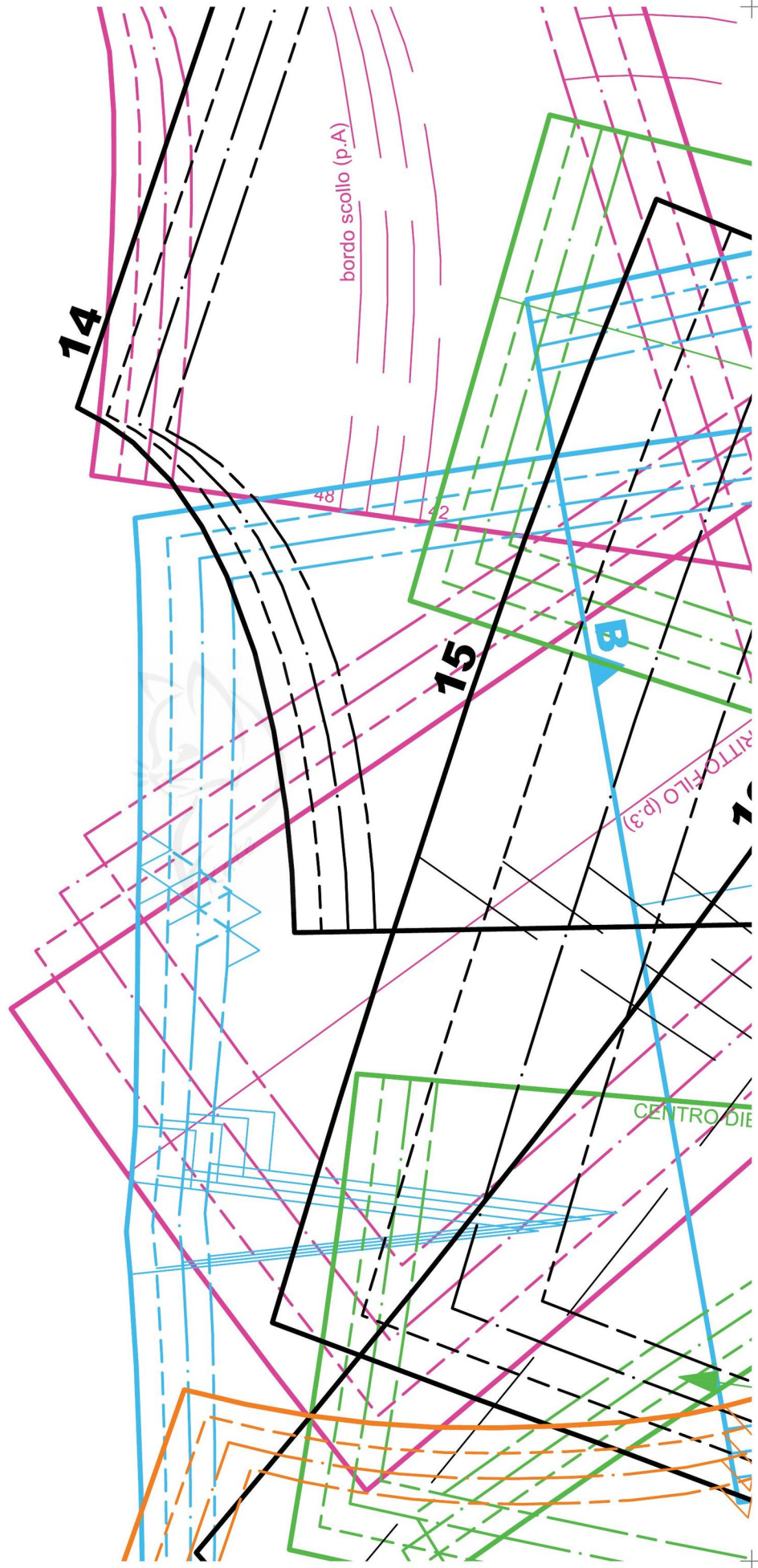
13

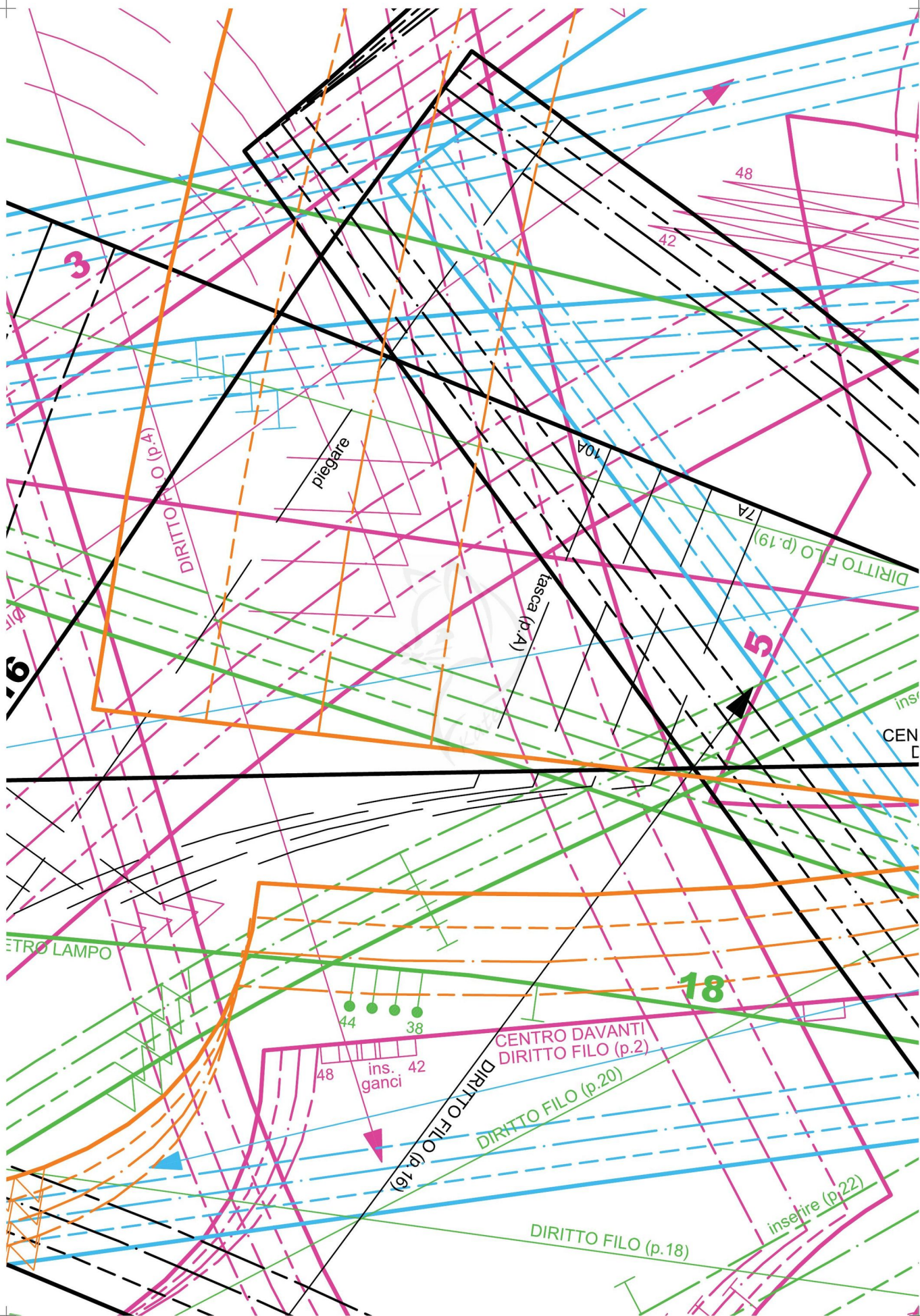
26

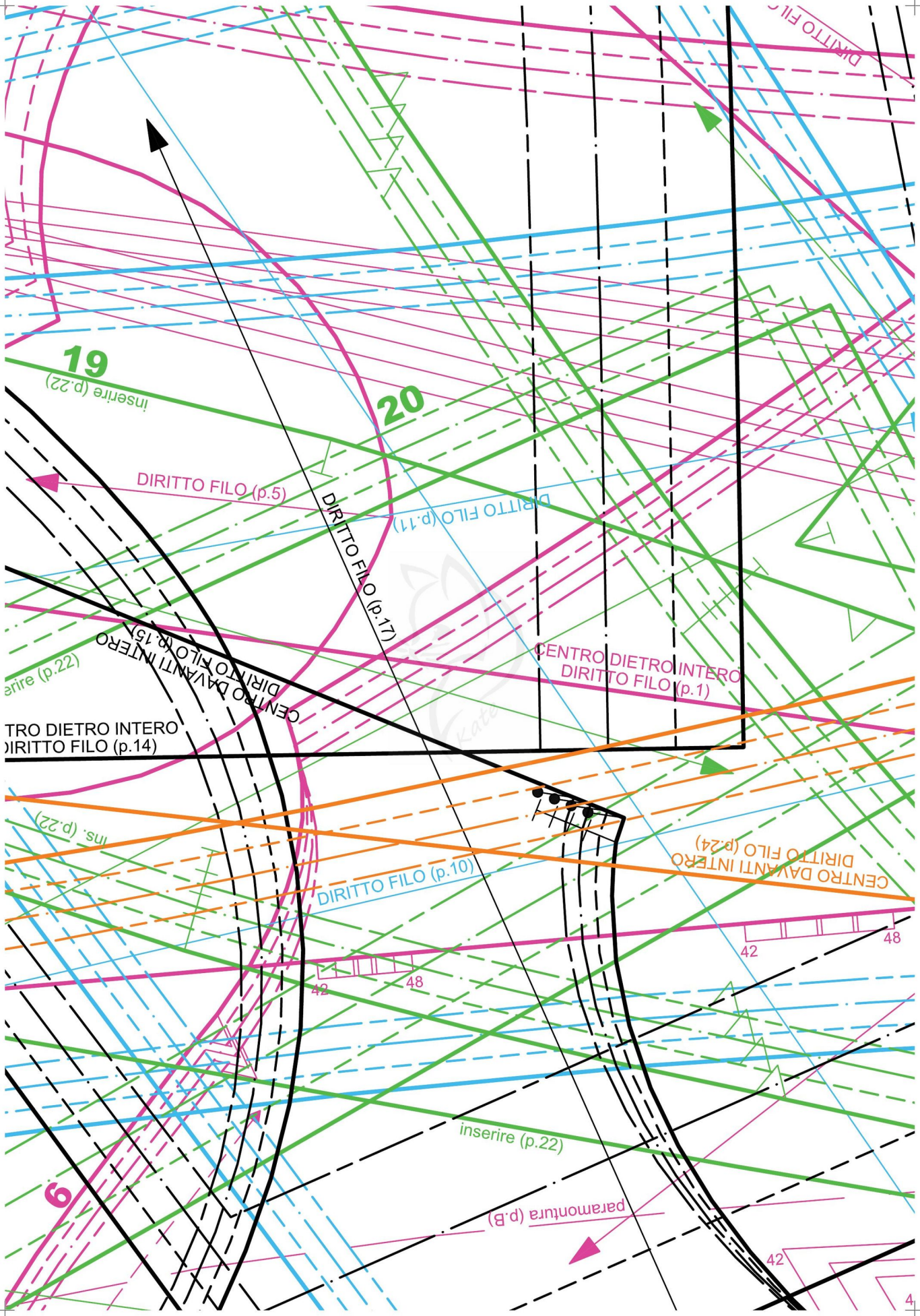


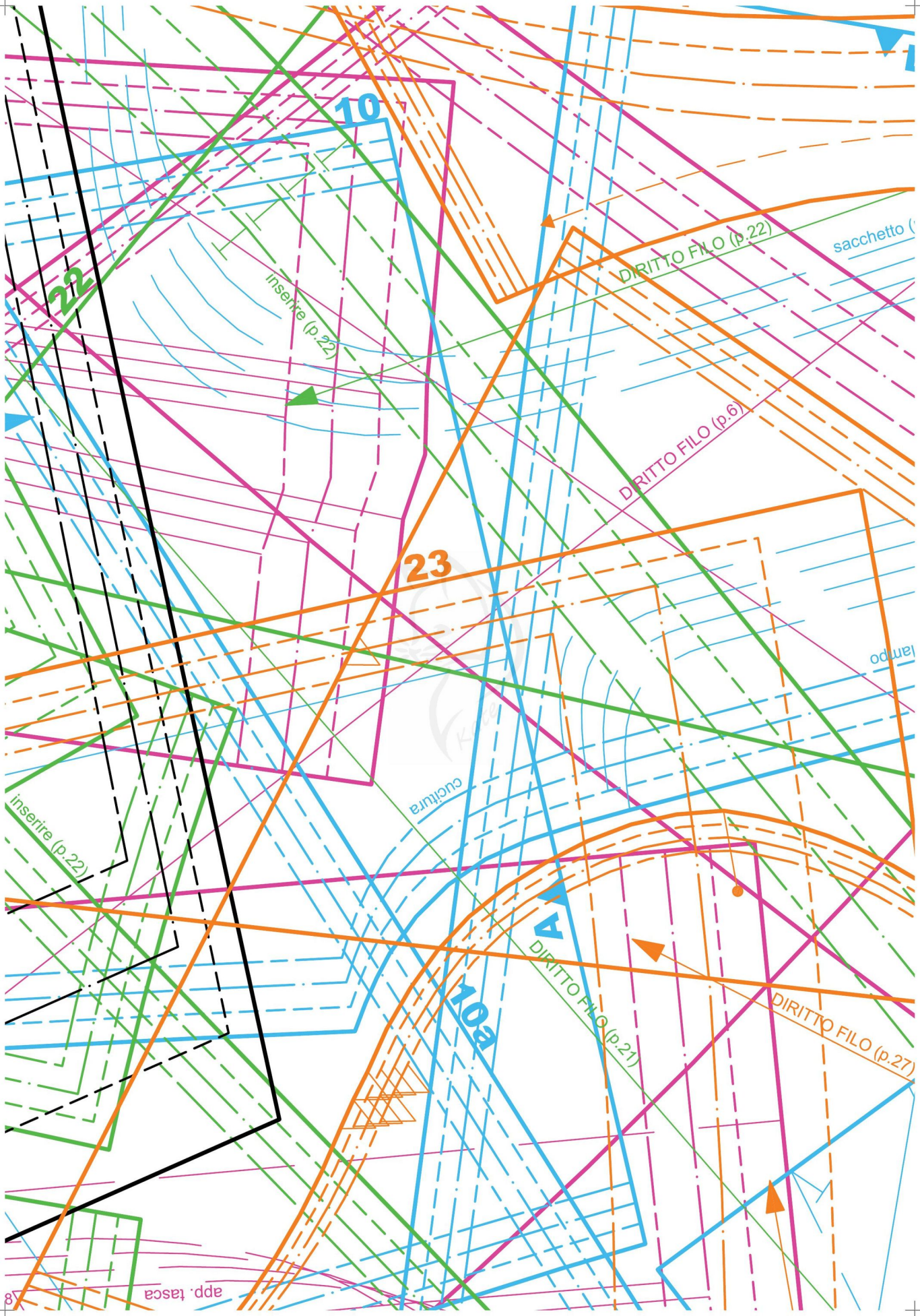
G
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019

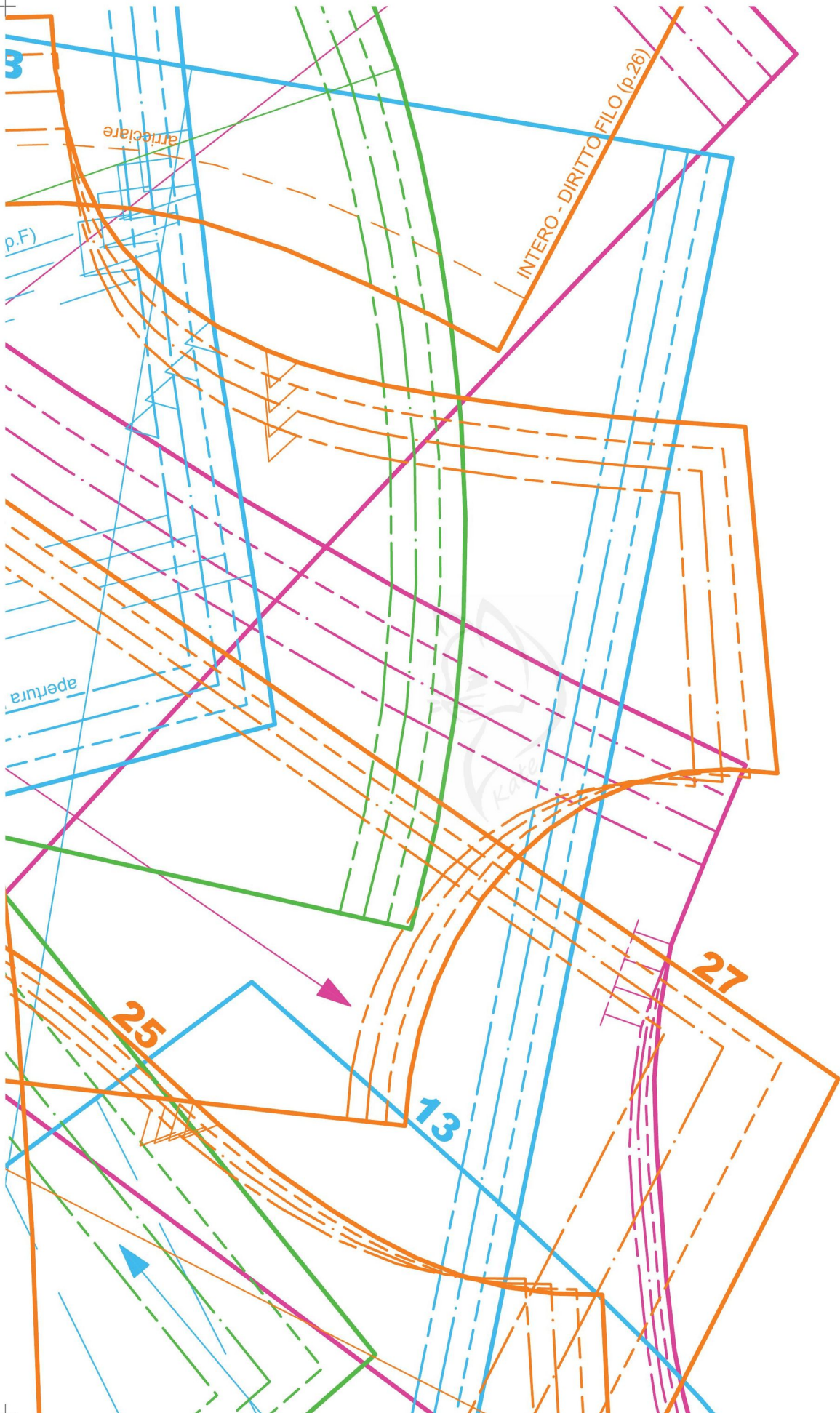
DIRITTO FILO (p.12)









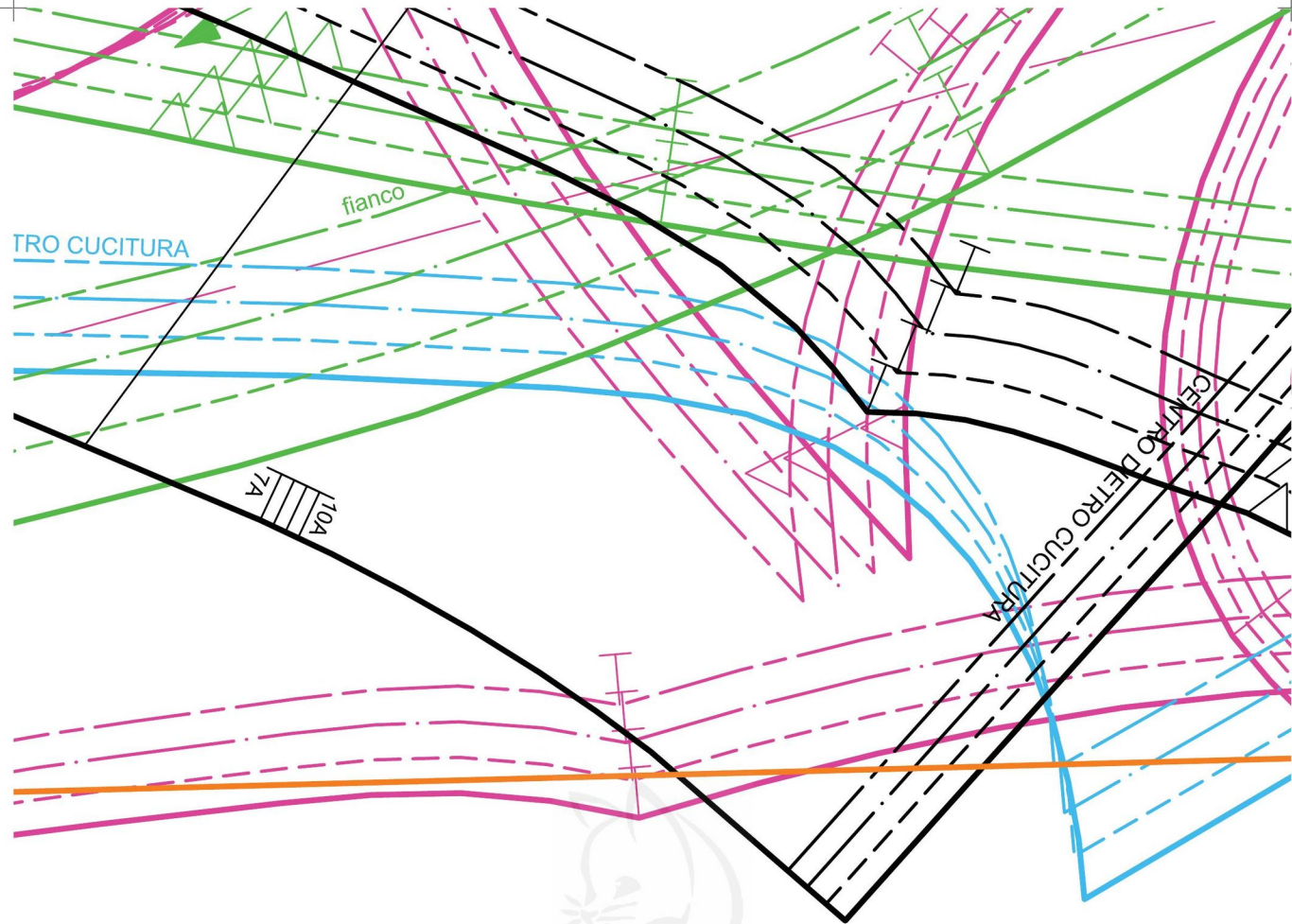




14

15

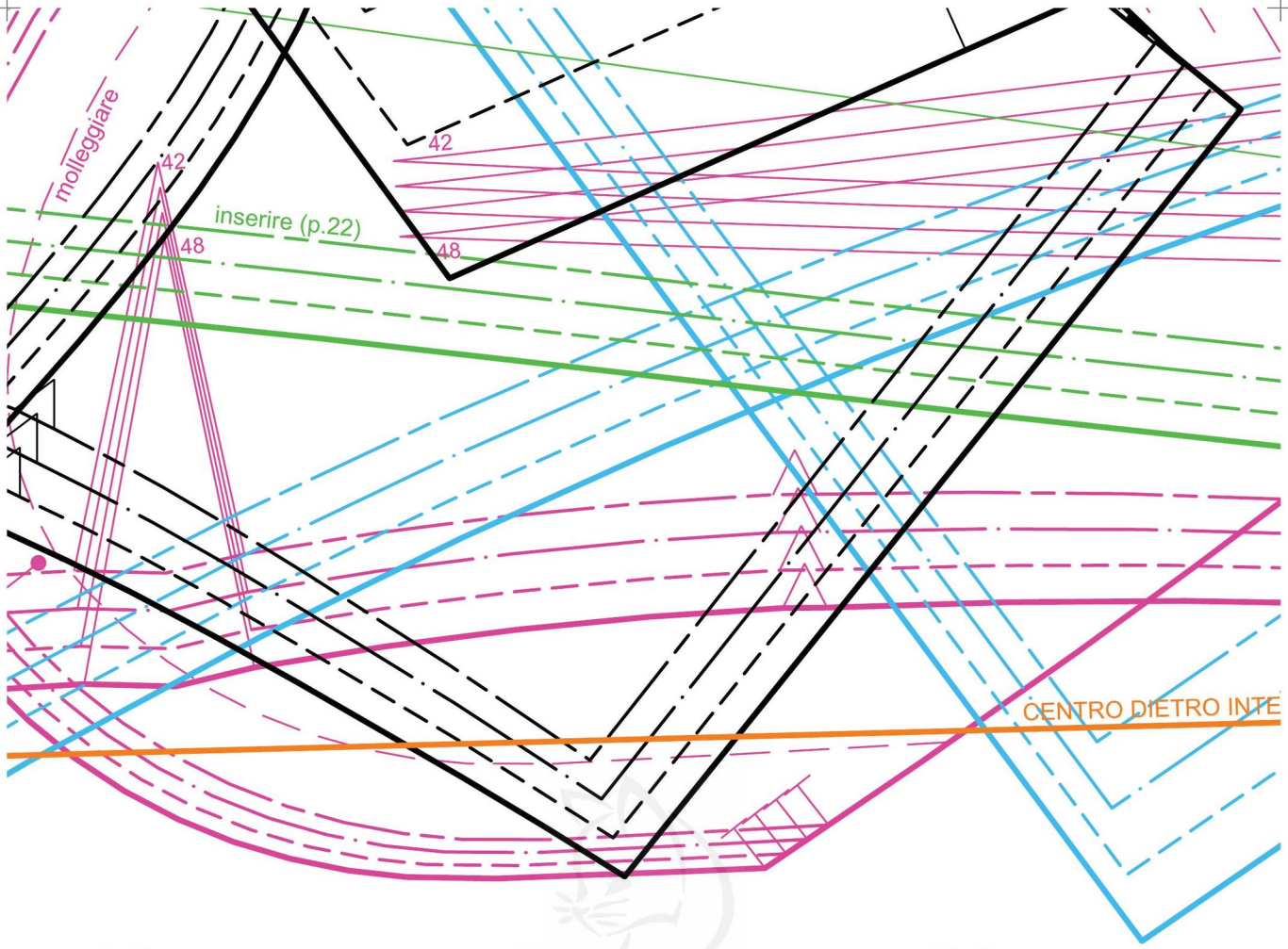




16

17

18



molleggiare

42

inserire (p.22)

48

42

48

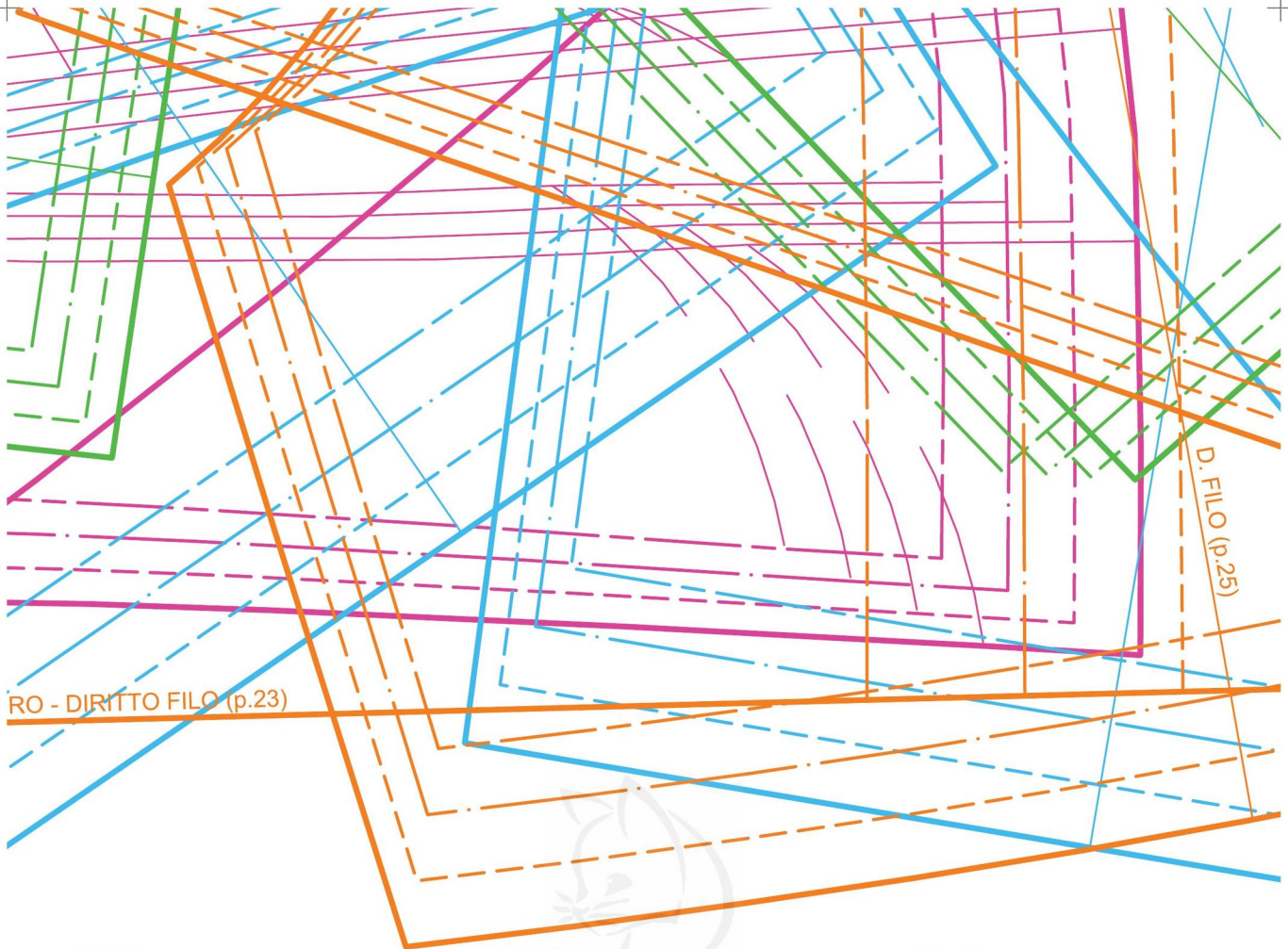
CENTRO DIETRO INTE

19

20

21





RO - DIRITTO FILO (p.23)

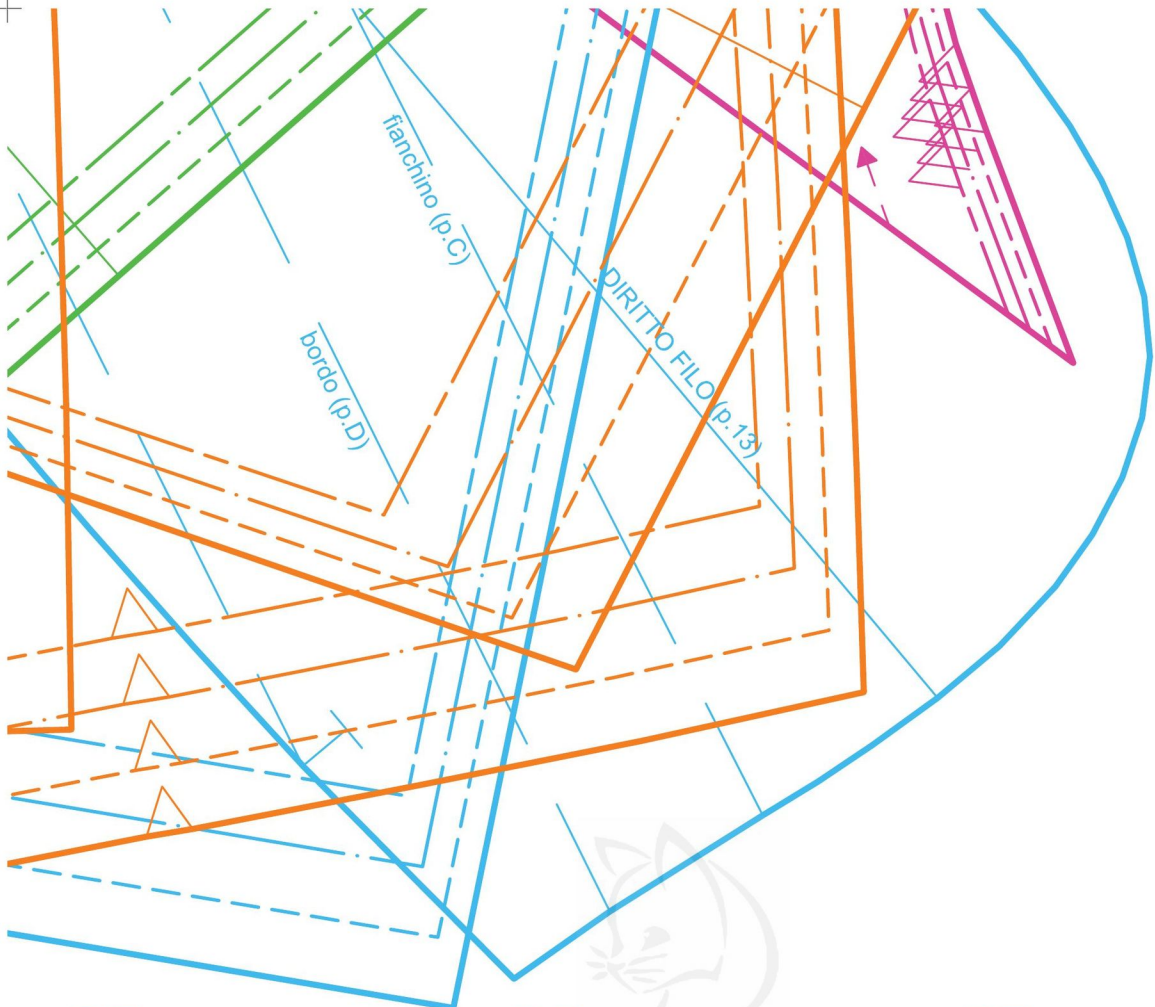
D. FILO (p.25)

22

23

24





25

26

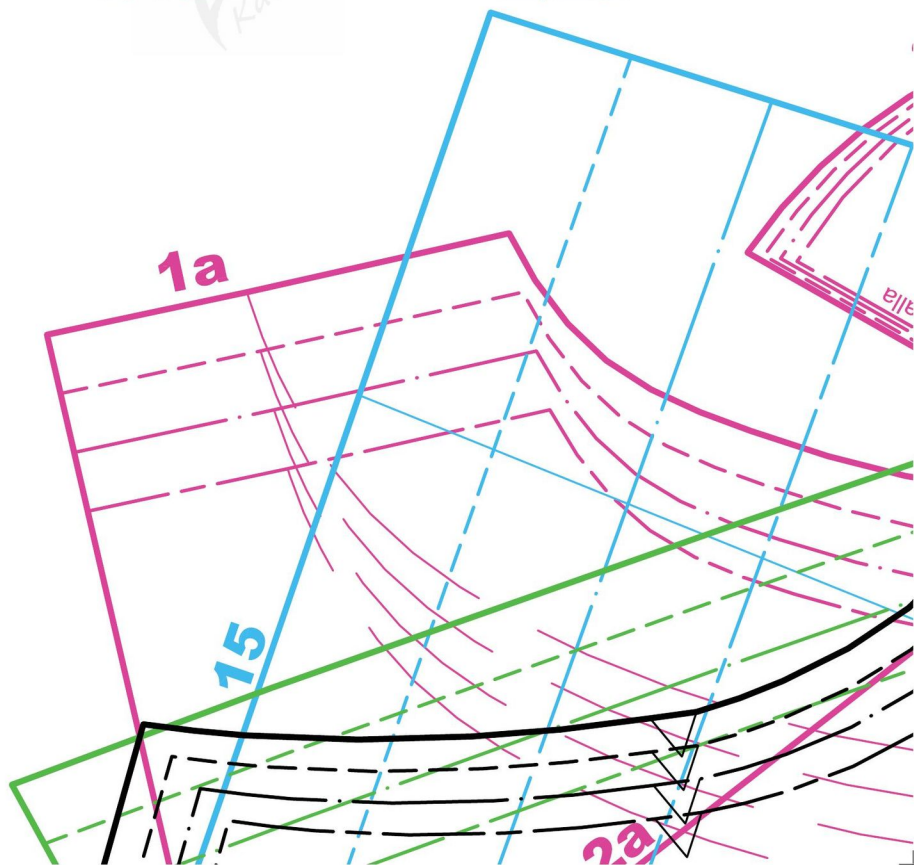
27

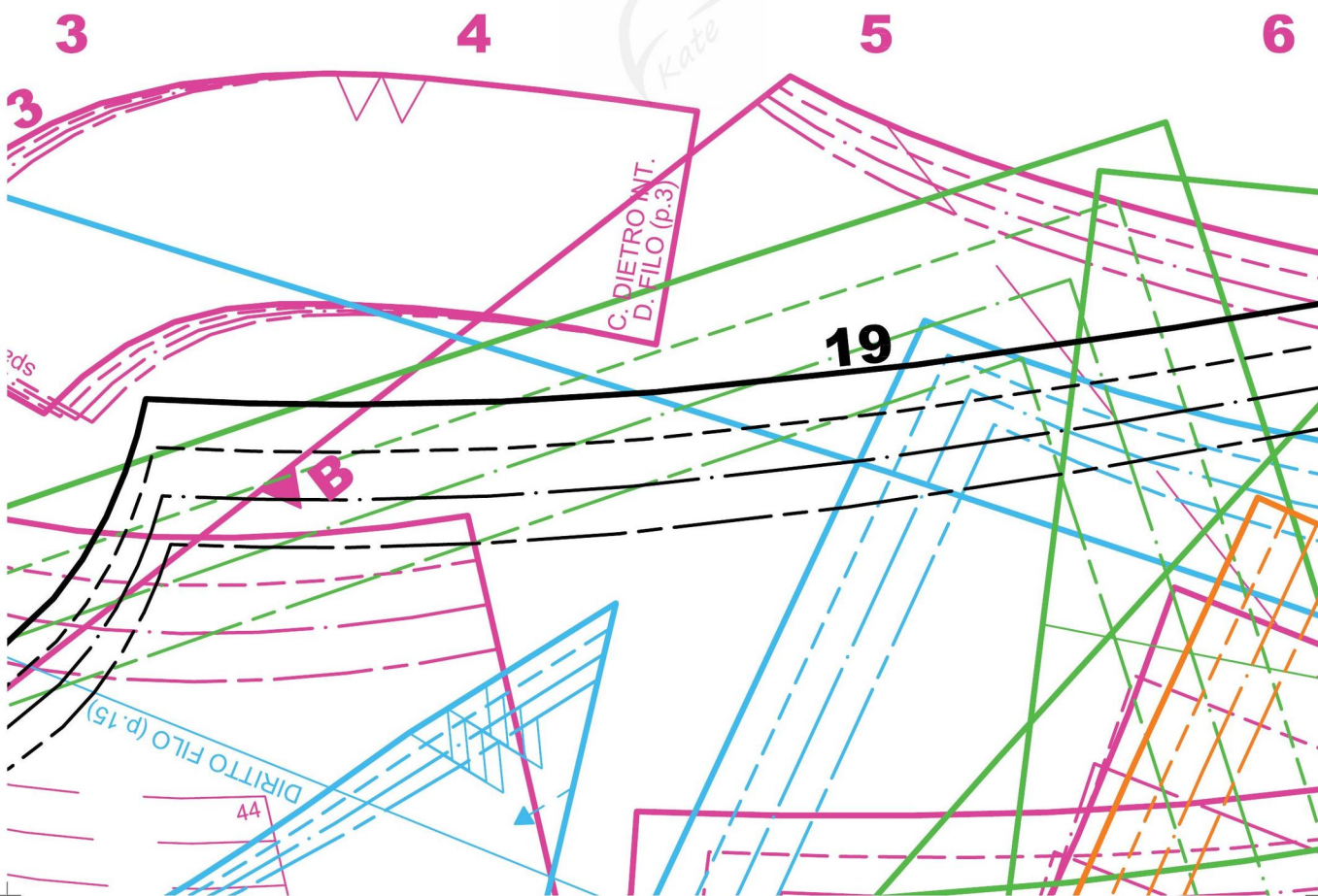




1/1a

2/2a







7

8

9

21

8

22

CENTRO DAVANTI INTERO
(p.27)
DIRITTO FILO

spalla

DIRITTO FILO (p.24)

10

11

12



24

26

46
40

flanco

C (p.23 e p.B.)

cuclire

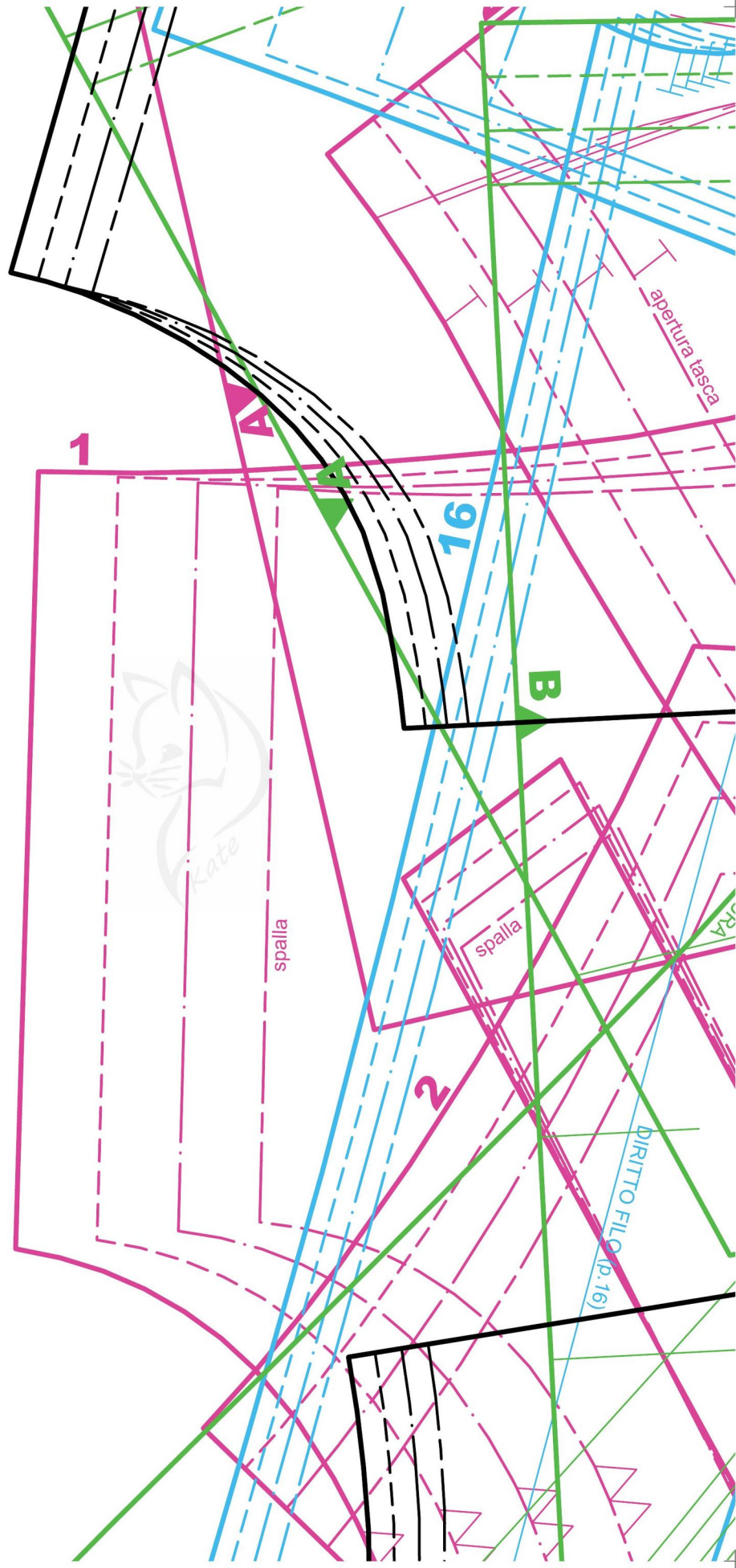
13

14



Н
ШИТЬЕ И КРОЙ
IDEE DA CUCIRE
BOUTIQUE
№1/2019





posizione borchie

bordo (p.A)

C. DAVANTI/INTERO DIRITTO FILO (p.19)

sacchetto (p.G)

18

CENTRO DIETRO CUCITURA

DIRITTO FILO (p.9)

DIRITTO FILO (p.22)

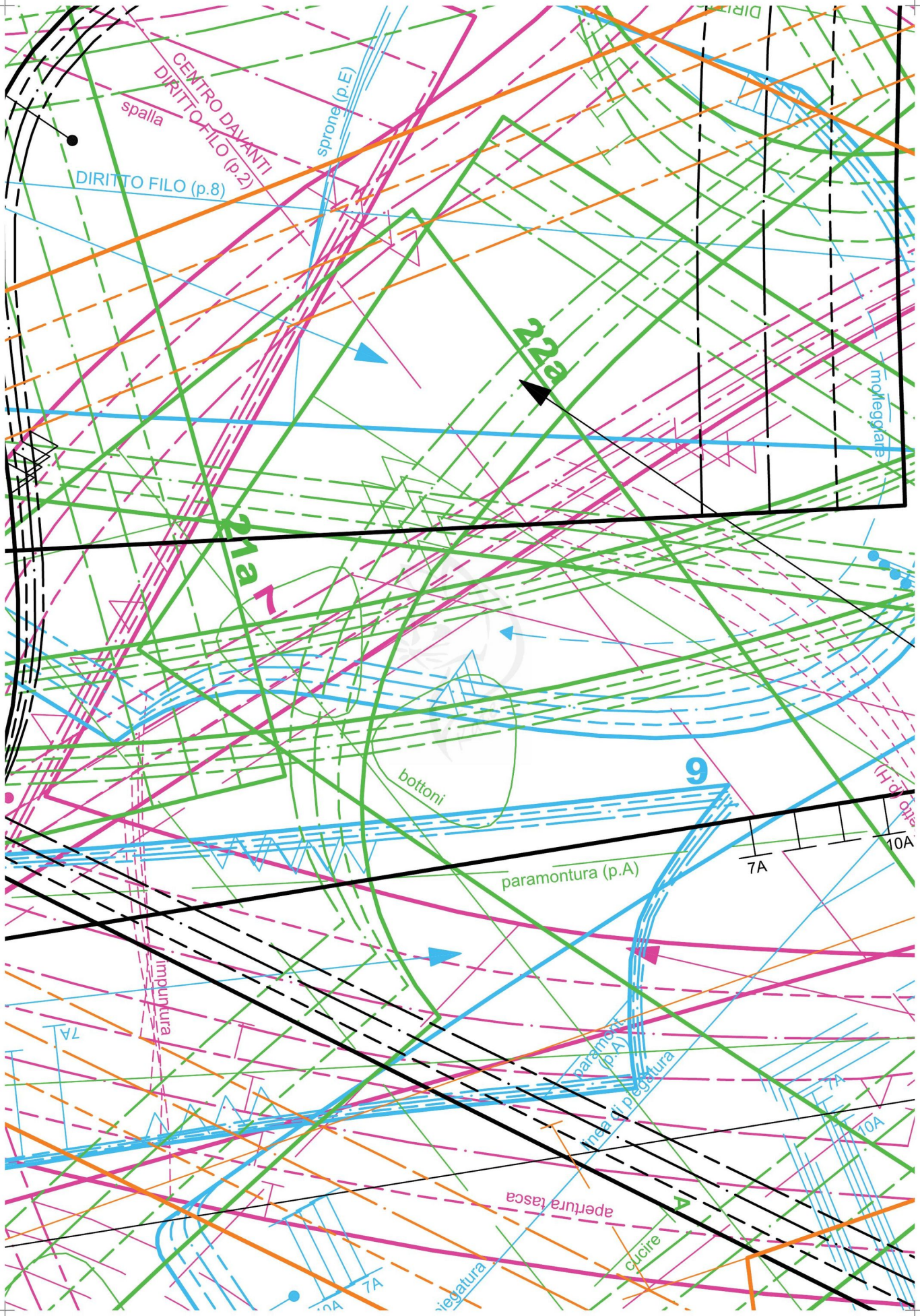
20

6

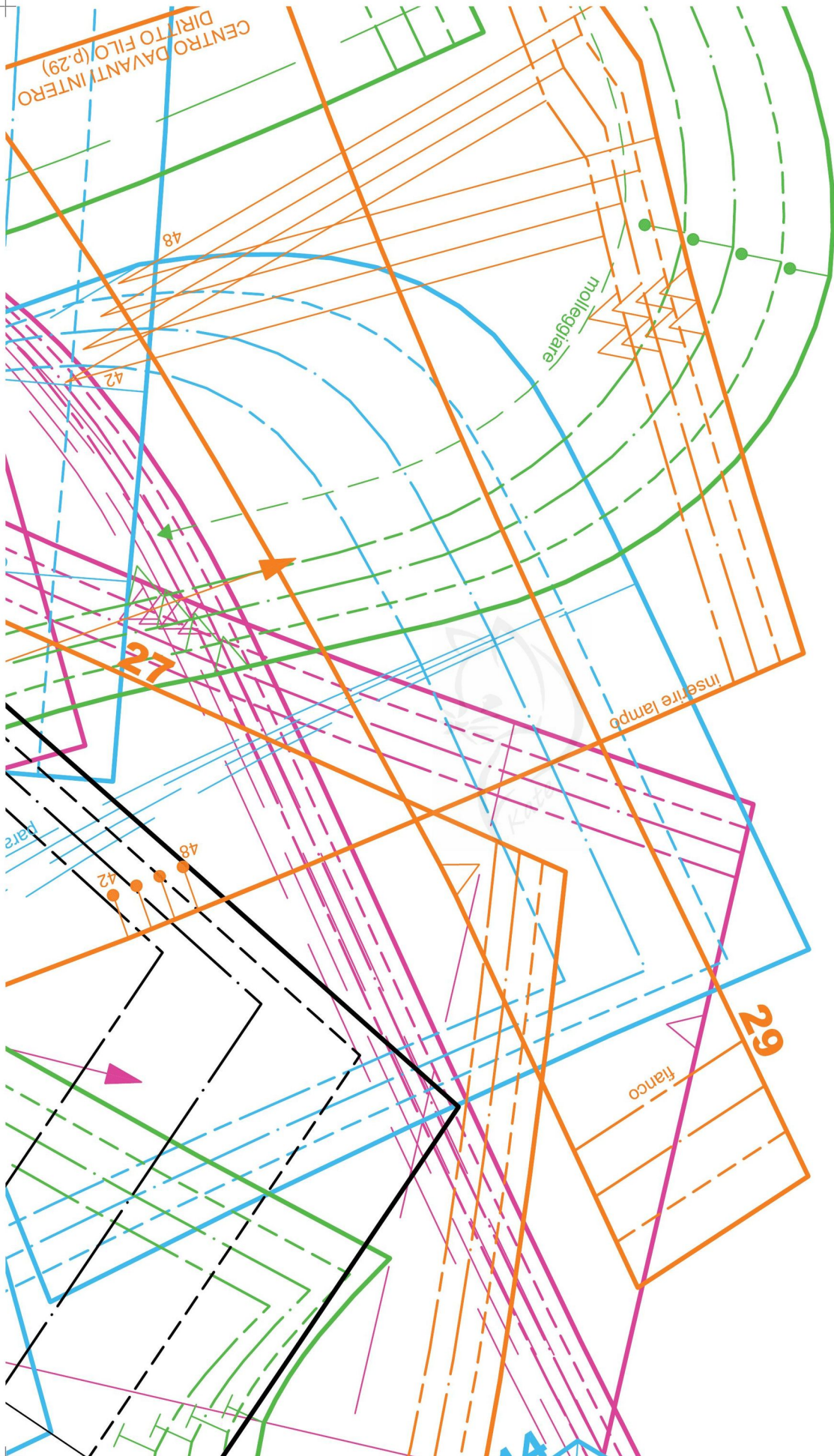
18

10A

(p.18)







CENTRO DAVANTI INTERO
DIRITTO FILO (p. 29)

molleggiare

insetire lampo

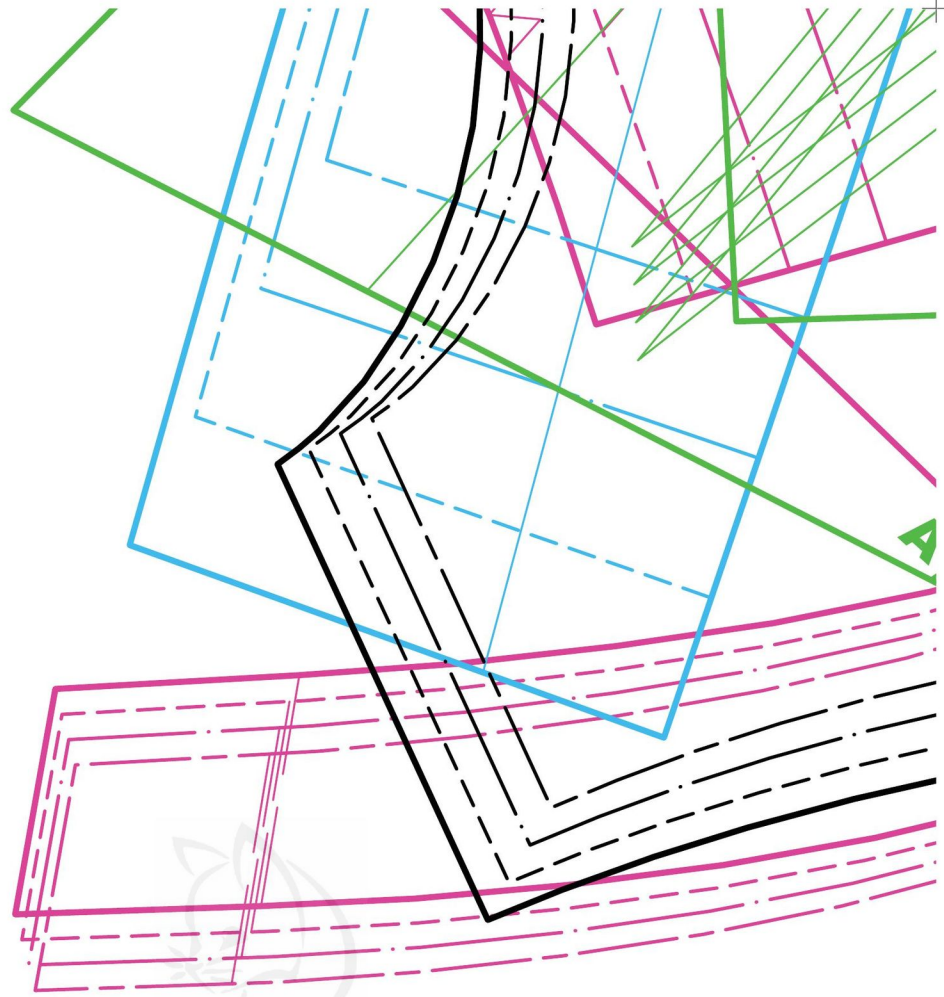
fianco

27

29

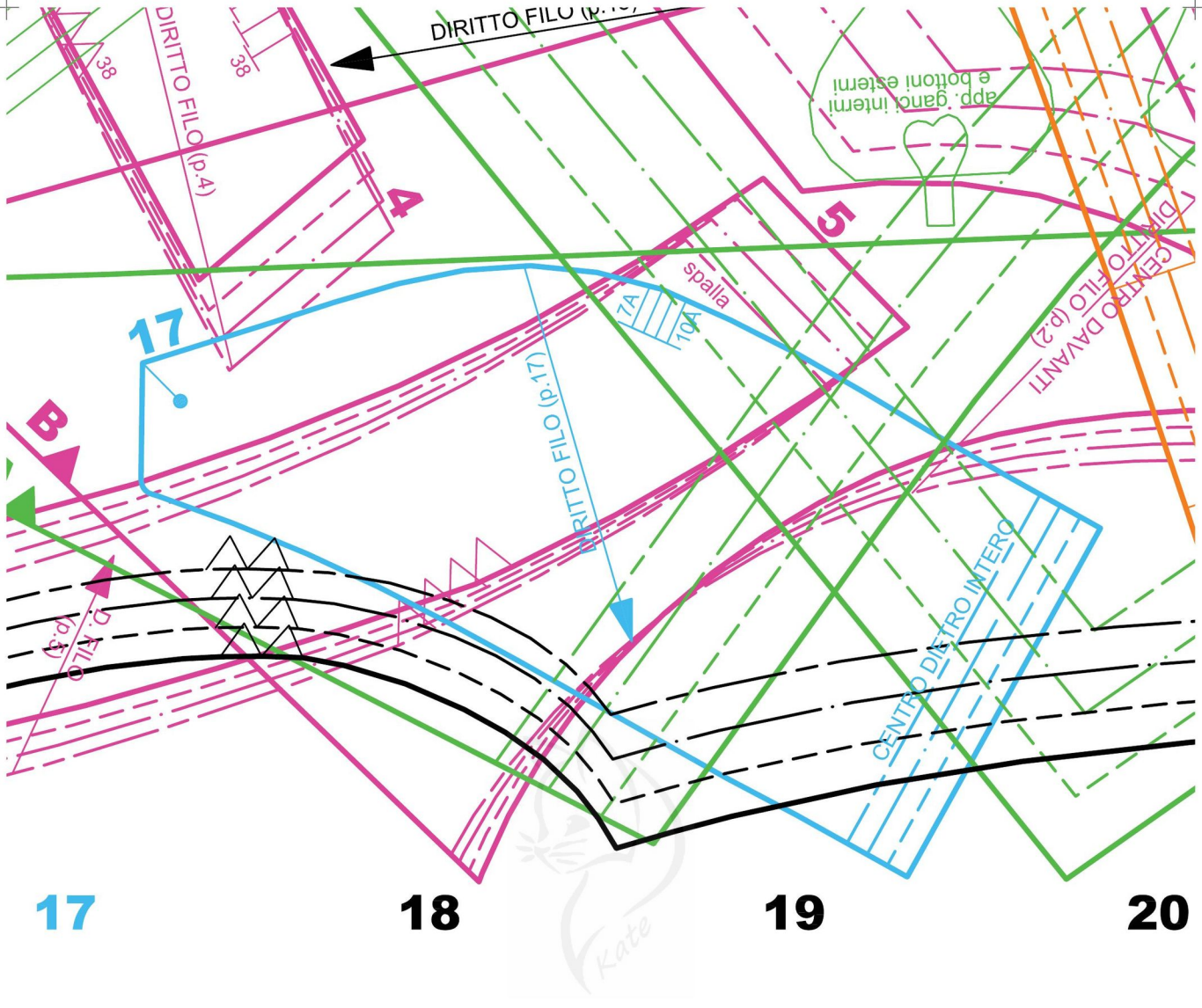
42

48



15

16

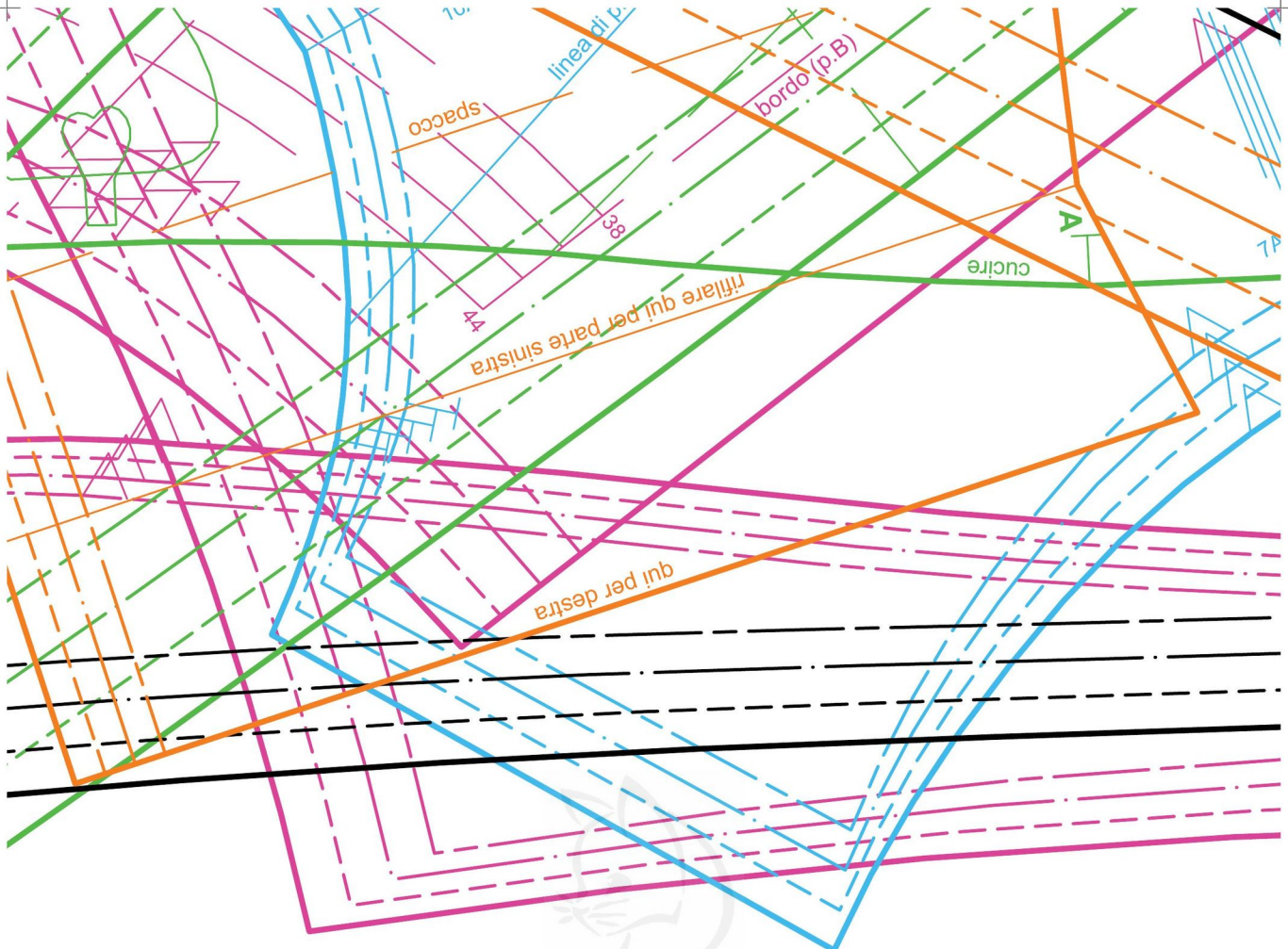


17

18

19

20



21/21a

22/22a

23

