

ШЬЕМ

КУРТКИ, ПЛАЩИ, ПАЛЬТО

**ВНУТРИ
ВЫКРОЙКИ
44-52**

**С ЛЕКАЛАМИ
В НАТУРАЛЬНУЮ
ВЕЛИЧИНУ**

**ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ**

 **СЕКРЕТЫ
КРОЙКИ
И ШИТЬЯ**



СЕКРЕТЫ КРОЙКИ И ШИТЬЯ

С. О. ЕРМАКОВА

ШЬЕМ
КУРТКИ, ПЛАЩИ,
ПАЛЬТО

ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ



РИПОД
КЛАССИК

Москва • 2013

УДК 646/649
ББК 37.24
Е72

Ермакова, С. О.

Е72 Шьем куртки, плащи, пальто. Оригинальные модели на каждый день / [С. О. Ермакова]. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 16 с. : ил. — (Секреты кройки и шитья).

ISBN 978-5-386-06465-5

С наступлением осени гардероб каждой женщины ждут перемены, если даже в холодные дни она хочет выглядеть элегантно и не отставать от моды. Популярные когда-то пуховики и куртки уже утрачивают свою значимость в мире моды. На смену им пришли пальто и плащи, которые заняли почетное место в гардеробе модниц. Правильно подобранное стильное пальто не только согреет в непогоду, но и выгодно подчеркнет достоинства фигуры, умело скроет имеющиеся недостатки. Какие же пальто будут всегда модными и красивыми? На страницах данного издания вы найдете ответ на этот вопрос.

УДК 646/649
ББК 37.24

ISBN 978-5-386-06465-5

© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2013



СОДЕРЖАНИЕ

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ	4
ПАЛЬТО ИЗ БОЛОНЫ	6
ПАЛЬТО ИЗ ДРАПА В КЛЕТКУ	7
ПАЛЬТО ИЗ ОДНОТОННОГО ДРАПА	8
ПАЛЬТО ИЗ КАШЕМИРА	9
ПАЛЬТО ИЗ БУКЛЕ	10
ПЛАЩ С РУКАВОМ РЕГЛАН	11
ПЛАЩ ИЗ ЯРКОЙ СМЕСОВОЙ ТКАНИ	12
ПЛАЩ ИЗ СВЕТОЙ СМЕСОВОЙ ТКАНИ	13
ПЛАЩ ИЗ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ	14
КУРТКА ИЗ ИСКУССТВЕННОЙ КОЖИ	15

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ

• **РАБОТА С ВЫКРОЙКОЙ.** Необходимо подготовить кальку, длинную линейку, простой карандаш и ластик. На каждой детали в приложении стоит тот же номер, что и на маленьком чертеже выбранной модели. Выкройки даны на все основные размеры женской фигуры — 44, 46, 48, 50, 52. Перенесите на кальку необходимые детали выкройки, не забывайте указывать стрелкой направление долевой нити. Мешковины карманов, подборт и некоторые другие детали, указанные в раскрое, следует перевести на бумагу отдельно, используя основную выкройку.

• **РАСКРОЙ.** В процессе раскроя обращайте внимание на направление нитей утка и основы, а также учитывайте припуски на швы, добавляя по 1–1,5 см. Детали, скроенные по косой нити, должны иметь одинаковое направление нитей. Все части модели сначала сметайте, затем примерьте, подгоните по фигуре и только потом стачивайте на швейной машинке. Не забывайте, что при шитье вручную обычно сдвигается верхний слой ткани, а при машинной строчке — нижний.

• **УКРЕПЛЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ КЛЕЕВОЙ ТКАНЬЮ.** Ее можно приклеивать к основной ткани с помощью утюга. Соблюдать направление долевой нити в этом случае необязательно. Прокладки всегда помещайте на деталь из основной ткани с изнаночной стороны.

• **ЧИСТО ВЫТАЧАТЬ.** Этот термин включает в себя целый ряд швейных операций. Сложите детали лицевыми сторонами и прострочите. Срежьте припуски швов как можно ближе к строчке. На внутренних углах или скругленных срезах сделайте надсечки по направлению к строчке, а внешние углы срежьте наискосок. Выверните сшитые детали на лицевую сторону, прометайте по краю, приутюжьте и, если требуется, прострочите.

• **ПРИПОСАЖИВАНИЕ.** Эту операцию выполняют в том случае, когда срез детали в готовом виде должен стать короче. При этом по линии притачивания следует проложить крупную машинную строчку или мелкие стежки вручную, стянуть ткань на нить до

нужной длины, а затем с помощью утюга разглаживают образовавшиеся складки.

• **ОКАНТОВКА.** Срез изделия при окантовке обрабатывается полоской ткани, скроенной по косой, декоративной тесьмой или кружевом. Ткань или тесьму нашивайте по срезу изделия так, чтобы с лицевой и изнаночной стороны ширина этой полоски была одинаковой. Срезы, которые предполагается обработать окантовкой, выкраивайте без припусков на швы.

• **СТАЧИВАНИЕ.** Детали складывайте лицевыми сторонами внутрь и прокладывайте машинную строчку вдоль линии сметывания в 2 мм от нее (ближе к краю). Трикотажные ткани стачивайте тонкой иглой короткими стежками «зигзаг». Если будете стачивать их простой строчкой, не забывайте натягивать ткань, придерживая ее пальцами перед лапкой и позади нее.

• **ПРИСБОРИВАНИЕ.** Проложите по краю крупную машинную строчку и стяните ткань на нижнюю нить до требуемой длины. Затем закрепите концы нитей и равномерно распределите образовавшиеся сборки по всей длине.

• **ОБТАЧКА.** Для обтачек обычно не делают специальных выкроек, их снимают с чертежей основных деталей. Срез детали, который необходимо обработать обтачкой, переведите на отдельный лист бумаги и отметьте ширину обтачки. Обычно ее ширина составляет 3–5 см. Долевая нить обтачки должна соответствовать направлению долевых нитей основных деталей. Обтачками обрабатывают проймы, горловину, вырезы и открытые срезы моделей.

• **ПОДБОРТ.** Лекала подборт переснимают с основных деталей аналогично обтачкам. Их ширина в однобортных изделиях, как правило, колеблется от 6 до 10 см. Если край подборта прямой, его можно сделать цельнокроеным, то есть перегнуть ткань по краю борта и выкроить сразу вместе с полочкой. При двубортной застежке, если ткань легкая и достаточно тонкая, подборт можно выкроить на всю ширину застежки. По плечевому шву его ширина должна соответствовать ширине обтачки.

• **ЗАСТЕЖКА НА ПУГОВИЦАХ.** Чтобы разметить петли, определите размер и количество пуговиц. Затем обозначьте их расположение короткими горизонтальными черточками, пересекающими линию середины переда, размещая их на равном расстоянии друг от друга. Разметку делайте на правой стороне полочки. Длина петли должна быть на 0,3 см больше диаметра пуговицы.

• **КАРМАН С КЛАПАНОМ.** Приметайте под клапан обтачку, располагая ее с другой стороны намеченной линии прореza. Прострочите обтачку, оставляя с каждой стороны по 0,5 см. Сделайте разрез по линии кармана и выполните надрезы наискосок к концам строчек. Заутюжьте клапан на прорез. Отверните обтачку на изнаночную сторону, обернув ею срезы, и пристрочите с лицевой стороны, стараясь попасть точно в шов притачивания клапана. Затем одну деталь мешковины кармана, скроенную из подкладочной ткани, пристрочите с изнаночной стороны к припускам обтачки. Деталь мешковины из основной ткани пристрочите к припускам шва притачивания клапана. Треугольники в уголках прореza отверните на изнаночную сторону и аккуратно настрочите на мешковины кармана. Подравняйте обе детали мешковины кармана и стачайте их между собой.

• **ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ЛИСТОЧКОЙ.** Чисто вытачайте листочку и отстрочите ее с лицевой стороны в край. Приложите лицевую сторону листочки к лицевой стороне детали изделия и притачайте согласно разметке. Деталь мешковины кармана из основной ткани приколите к линии прореza напротив листочки и прострочите, оставляя по 0,5 см с каждой стороны шва. Сделайте разрез по линии кармана и аккуратные надрезы наискосок к концам строчек. Деталь из основной ткани выверните на изнаночную сторону и заутюжьте листочку на прорез. Деталь мешковины из подкладочной ткани пристрочите к припускам швов притачивания листочки. Треугольники в уголках прореza отверните на изнаночную сторону, настрочив их на обе части мешковины кармана. Подравняйте обе детали и стачайте их. Узкую сторону листочки закрепите на детали изделия с изнаночной стороны потайными стежками.

• **ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ.** На расстоянии 0,5 см от линии швов притачивания об-

тачек кармана разметьте линии их совмещения. Сложите каждую обтачку вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжьте. Приметайте обтачки к детали изделия так, чтобы их сгибы располагались точно по размеченным линиям совмещения, а открытые срезы — с линией прореza кармана. Притачайте обтачки на расстоянии 0,5 см от линии сгиба согласно разметке. Прорежьте деталь изделия между строчками по намеченной линии прореza кармана, сделав надрезы наискосок к концам строчек. Заутюжьте обтачки над швами притачивания на прорез. Маленькие треугольники на концах прореza отверните на изнаночную сторону и настрочите на обтачки. Детали мешковины кармана пристрочите к припускам шва притачивания. Детали мешковины заутюжьте вперед, подравняйте и стачайте.

• **СУПАТНАЯ (ПОТАЙНАЯ) ЗАСТЕЖКА.** Обтачку выполняют из основной или подкладочной ткани, используя в качестве прокладки клеевой флизелин. Выкраивают ее по подбортку. На полочку с цельнокроеным подбортом прокладку наклеивают с изнаночной стороны, а с лицевой намечают петли и линию разреза застежки, идущей параллельно линии борта и на расстоянии 13 см от нее. Линия разреза при этом находится на 3—4 см ниже крайней петли. Далее выкраивают обтачку разреза длиной больше разреза на 3—4 см и шириной 15—20 см, которую, расположив лицевой стороной вниз, притачивают с лицевой стороны подборта к обеим сторонам разреза швом 0,3—0,5 см. Затем подборт и обтачку разрезают между проложенными строчками, подсекая уголки на концах строчки. Края обтачки подгибают, обогнув швы, и выворачивают ее через разрез на изнанку подборта. Швы притачивания хорошо расправляют, проглаживают, после чего выполняют строчку по подбортку рядом с линией притачивания. Правую сторону обтачки приметывают к подбортку, на подборте с обтачкой делают петли. Вторую сторону обтачки с изнанки отгибают на подборт, закрывая петли, и приметывают. С лицевой стороны подборта между петлями прокладывают закрепляющие строчки. Подборт отгибают по линии сгиба, линию борта замечают и подборт приметывают к полочке. С лицевой стороны на полочке намечают линию отстрочки, скрепляющей подборт с полочкой. Строчку выполняют после втачивания воротника.



Зимнее пальто приталенного силуэта из ткани с водоотталкивающим эффектом типа болонья на теплой подкладке из птичьего пуха или двойного синтепона.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Капроновая глянцевая ткань — 2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Утепленная подкладка — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Разъемная застежка-молния — 120 см
- ◆ Разъемная застежка-молния для капюшона — 40 см
- ◆ Кнопки — 10 шт.
- ◆ Пряжка для пояса — 1 шт.
- ◆ Эластичная тесьма — 1 м при ширине 5 см
- ◆ Натуральный мех для оторочки капюшона

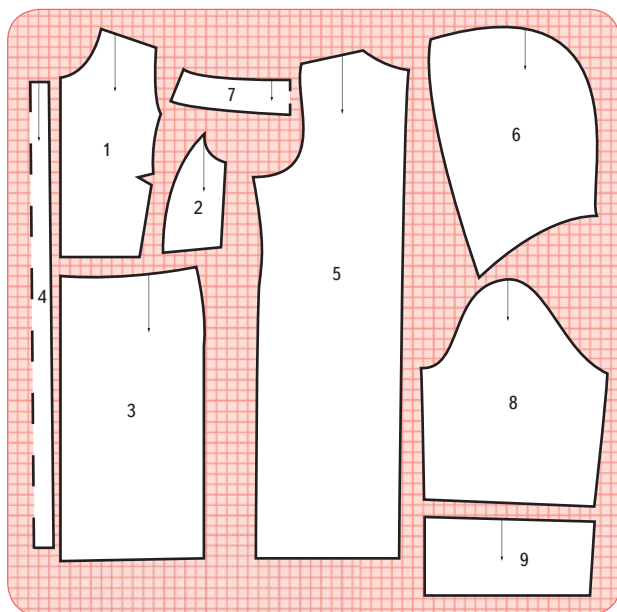
ПОРЯДОК РАБОТЫ

• Прежде чем начать работу над этой моделью, после раскроя необходимо сметать все детали из основной ткани и утепленной подкладки и простегать декоративной строчкой. Стачайте вытачки на деталях полочки.

• Чисто вытачайте воротник и пояс. Соедините части полочки. Выполните средний шов спинки, боковые и плечевые швы, а затем прорезные карманы с листочкой. Вшейте в горловину воротник-стойку вместе с половинкой застежки-молнии для капюшона. Соедините верхнюю и нижнюю части рукавов, стачайте их и втачайте в проймы. Сложите пополам вдоль деталь планки и пристрочите ее к правой половине полочки.

• Вшейте под нее застежку-молнию. Стачайте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к линии притачивания застежки и нижним срезам рукавов. Закрепите на планке и левой половине полочки кнопки. Аккуратно подогните низ пальто так, чтобы подкладочная ткань не была сильно натянута.

• Стачайте детали капюшона, пришейте меховую оторочку, а по нижнему краю — вторую половинку застежки-молнии. В пояс продерните эластичную тесьму, закрепите ее на концах и пришейте к поясу детали пряжки.



1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Нижняя часть полочки — 2 детали
4. Планка — 1 деталь со сгибом
5. Спинка — 2 детали
6. Капюшон — 2 детали
7. Воротник — 4 детали
8. Верхняя часть рукава — 2 детали
9. Нижняя часть рукава — 2 детали

Из основной ткани выкроите мешковины карманов, листочки и пояс шириной 12 см (ширина в готовом виде — 5 см), а из утепленной подкладки — все детали, кроме пояса, а из подкладочной ткани — все детали, кроме воротника и планки.

Детали выкройки на листе Б

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



ПАЛЬТО ИЗ ДРАПА В КЛЕТКУ

РАЗМЕРЫ
44–52



Двубортное зимнее пальто приталенного силуэта из драпа с рисунком в клетку с меховым воротником, отлетной кокеткой, накладными карманами, хлястиками на рукавах и широким поясом.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

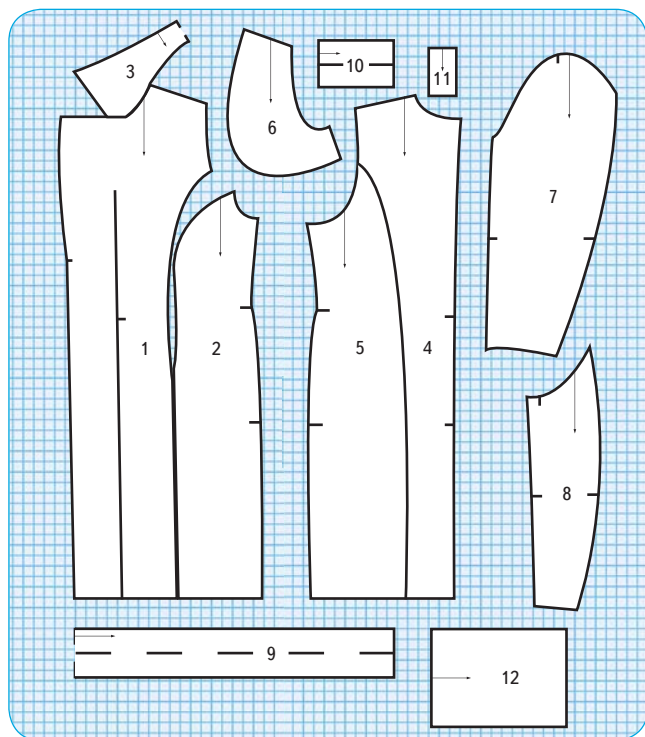
- ♦ Драп — 2,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Утепленная подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Пуговицы — 8 шт.
- ♦ Подплечники — 2 шт.
- ♦ Пряжка для пояса — 1 шт.
- ♦ Натуральный мех для воротника

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните рельефные швы, закрепите на полочке детали отлетной кокетки, предварительно обработав ее край. Затем прострочите боковые и плечевые швы.
- Чисто вытачайте подборы, хлястики, воротник, шлевки и пояс, укрепив их клеевой тканью. Вшейте воротник в горловину. Соедините детали рукавов между собой, вшейте хлястики и втачайте рукава в проймы, слегка припосадив по окату. Закрепите на линии талии шлевки для пояса, а на плечевых швах — подплечники.
- Стачайте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов.
- Обработайте низ пальто. Пришейте пуговицы для застежки и на хлястики рукавов, выметайте петли. На воротник сверху нашейте мех.

Детали выкройки на листе Б

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Воротник — 2 детали со сгибом
4. Средняя часть спинки — 2 детали
5. Бочок спинки — 2 детали
6. Отлетная кокетка полочки — 2 детали
7. Верхняя часть рукава — 2 детали

8. Нижняя часть рукава — 2 детали
9. Пояс — 1 деталь со сгибом
10. Хлястик рукава — 2 детали
11. Шлевка для хлястика — 2 детали
12. Карман — 2 детали

Из основной ткани выкроите подборы и 4 шлевки для пояса размером 3×10 см, а из подкладочной ткани — все детали, кроме воротника и подборов.



ПАЛЬТО ИЗ ОДНОТОННОГО ДРАПА

РАЗМЕРЫ
44–52

Двубортное укороченное осеннее пальто с заниженной талией из гладкого однотонного драпа с прitchными манжетами и отложным воротником.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

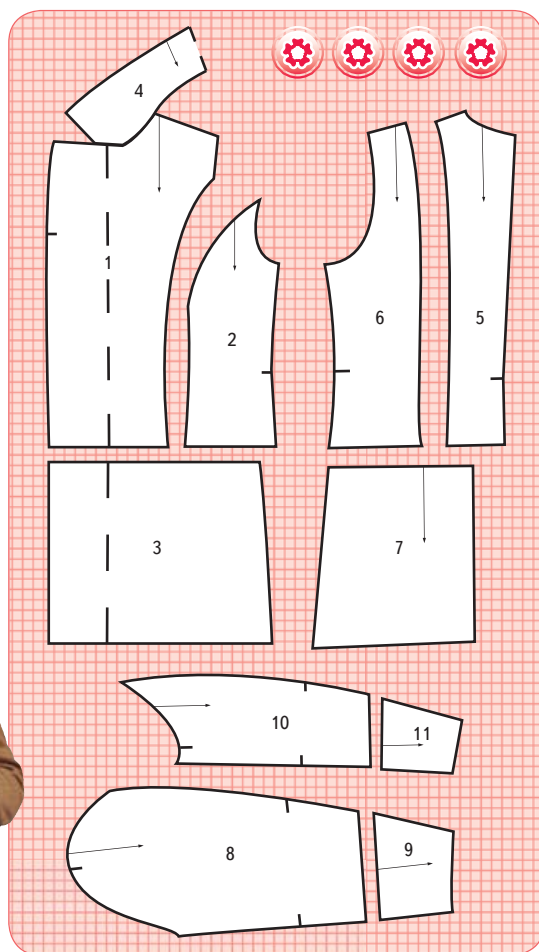
- ♦ Драп — 2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Подкладочная ткань — 1,6 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Пуговицы — 8 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните рельефные швы, соедините верхние и нижние части полочки и спинки. Прострочите боковые и плечевые швы. Чисто вытачайте подвороты и воротник, укрепив их клеевой тканью. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки.
- Соедините детали рукавов и прitchных манжет между собой и втачайте в проймы, слегка припосадив по окату. Стачайте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подворотам и нижним срезам рукавов.
- Обработайте низ пальто. Пришейте пуговицы для застежки и выметайте петли.

1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Нижняя часть полочки — 2 детали
4. Воротник — 2 детали со сгибом
5. Средняя часть спинки — 2 детали
6. Бочок спинки — 2 детали
7. Нижняя часть спинки — 2 детали
8. Верхняя часть рукава — 2 детали
9. Прitchная манжета верхней части рукава — 2 детали
10. Нижняя часть рукава — 2 детали
11. Прitchная манжета нижней части рукава — 2 детали

Из основной ткани выкроите подвороты и обтачку горловины спинки шириной 3 см, а из подкладочной ткани — все детали, кроме воротника и подвортов.



Детали выкройки на листе Б

Размер 44 — Размер 50 —
 Размер 46 — Размер 52 —
 Размер 48 —



Осеннее пальто с оригинальным воротником, широкими рукавами длиной три четверти, подкройными бочками и потайной застежкой на пуговицы. Пальто удачно дополняет широкий пояс из блестящей кожи.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Кашемир — 1,6 м при ширине 1,5 м
- ♦ Подкладочная ткань — 1,2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Пуговицы — 6 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки на деталях полочки. Выполните рельефные, боковые и плечевые швы. Выполните потайную застежку и отутюжьте.
- Затем чисто вытачайте подборт и воротник, укрепив их клеевой тканью. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки. Стачайте рукава и втачайте их в проймы, слегка припосадив по окату.
- Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов. Обработайте низ пальто. Пришейте пуговицы для застежки.

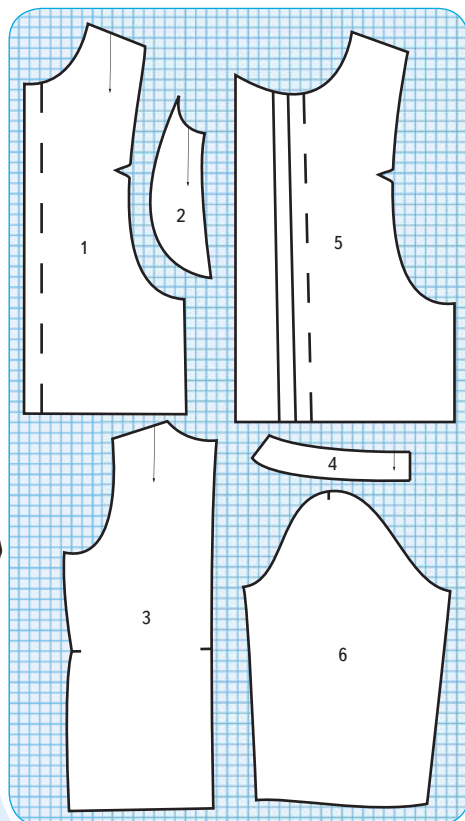
1. Левая часть полочки — 1 деталь
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Спинка — 2 детали
4. Воротник — 4 детали
5. Правая часть полочки — 1 деталь
6. Рукав — 2 детали

Из основной ткани выкроите подборт и обтачку горловины спинки шириной 3 см, а из подкладочной ткани — все детали, кроме воротника и подбортов.



Детали выкройки на листе Б

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —





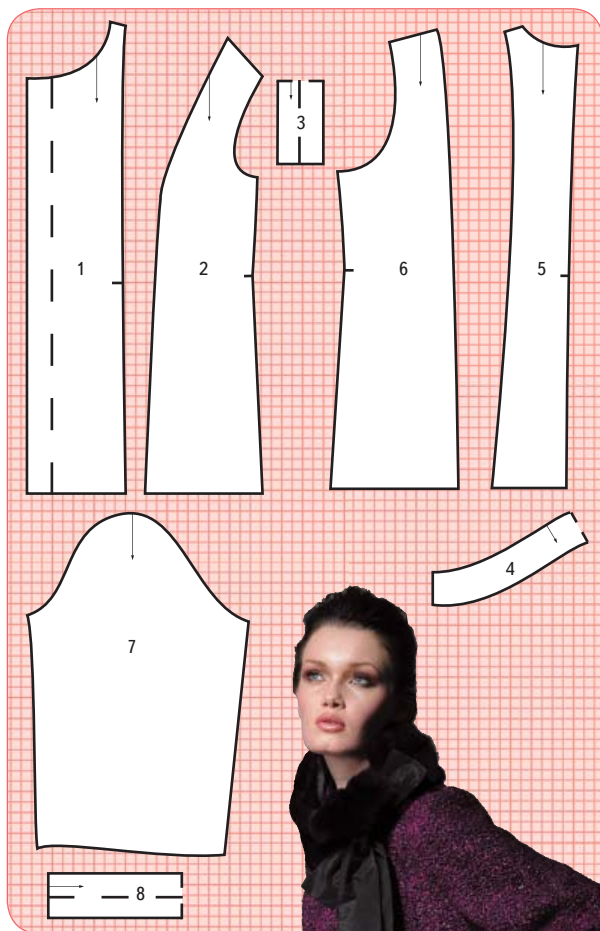
Укороченное пальто трапецевидного силуэта с прорезными боковыми карманами с листочкой, рукавами на манжетах длиной «до браслета» и широким воротником-стойкой, отделанным меховым шарфом и атласным бантом.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Буклированный драп — 2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Мех и атласная лента для воротника
- ♦ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Пуговицы — 3 шт.
- ♦ Подплечники — 2 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Прострочите рельефные, боковые и плечевые швы. Чисто вытачайте подборт, манжеты, листочки и воротник, укрепив их клеевой тканью.
- Выполните прорезные карманы с листочкой на деталях полочки.
- Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки.
- Стачайте рукава, пристрочите манжеты и втачайте рукава в проймы, слегка припосадив по окату. Закрепите подплечники на плечевых швах. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и линии притачивания манжет рукавов. Обработайте низ пальто.
- Пришейте декоративные пуговицы для застежки на левую часть полочки, а на правой выметайте петли. На воротник пальто нашейте мех и закрепите атласный бант.



1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Листочка на карман — 2 детали со сгибом
4. Воротник — 2 детали со сгибом
5. Средняя часть спинки — 2 детали
6. Бочок спинки — 2 детали

7. Рукав — 2 детали
8. Манжет — 2 детали со сгибом

Из основной ткани выкроите подборт и обтачку горловины спинки шириной 3 см, а из подкладочной ткани — все детали, кроме воротника, манжет и подбортов.

Детали выкройки на листе Б

Размер 44 —	Размер 50 —
Размер 46 —	Размер 52 —
Размер 48 —	

ПЛАЩ С РУКАВОМ РЕГЛАН

РАЗМЕРЫ
44–52



Плащ, выполненный из капроновой ткани с водоотталкивающим эффектом, на кокетке с рукавами реглан и боковыми прорезными карманами очень удобен в дождливую прохладную погоду. Его можно носить как с платьем и юбкой, так и с брюками или джинсами.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

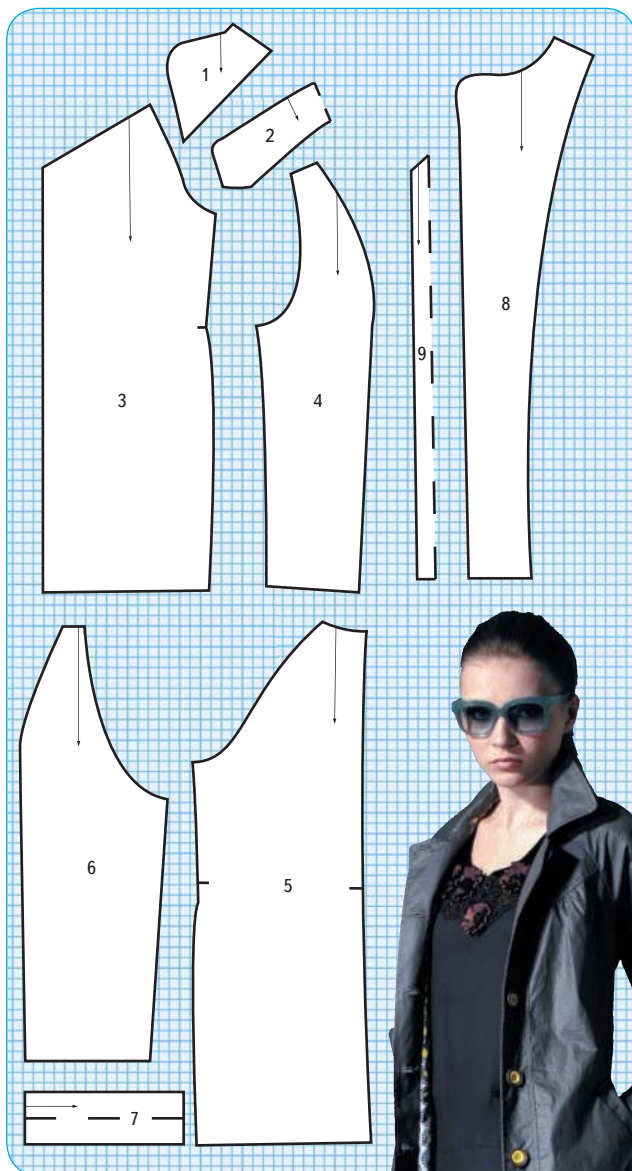
- ♦ Ткань типа болоньи — 2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Пуговицы — 5 шт.
- ♦ Подплечники — 2 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Пристрочите детали кокетки к полочке. Выполните средний шов спинки, рельефные и боковые швы. По линии проймы присоедините детали рукавов и сшейте их.
- Чисто вытачайте подборты, манжеты, планку, листочки и воротник, укрепив их клеевой тканью. Посадите рукава на манжеты.
- Выполните прорезные карманы с листочками. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов.
- Притачайте планку для застежки к обеим половинкам полочки. Обработайте низ плаща. Пришейте пуговицы для застежки на левую планку, а на правой выметайте петли.

1. Кокетка полочки — 2 детали
2. Воротник — 4 детали
3. Полочка — 2 детали
4. Рукав полочки — 2 детали
5. Спинка — 2 детали
6. Рукав спинки — 2 детали
7. Манжет рукава — 2 детали
8. Подборт — 2 детали
9. Планка застежки — 2 детали со сгибом

Из основной ткани выкроите обтачку горловины спинки шириной 3 см, 4 детали листочек прорезных карманов размером 3×17 см, а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника, планки и подбортов, а также мешковины карманов.



Детали выкройки на листе А

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



ПЛАЩ ИЗ ЯРКОЙ СМЕСОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52

Укороченный плащ из яркой смесовой ткани. Английский воротник, двубортная застежка, приталенный силуэт, хлястики на рукавах и втачные карманы с клапанами — традиционные детали классической модели этого вида верхней одежды.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Смесовая ткань — 2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Пуговицы — 8 шт.

1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Вставка полочки — 2 детали
3. Бочок полочки — 2 детали
4. Воротник — 2 детали со сгибом
5. Бочок спинки — 2 детали
6. Средняя часть спинки — 2 детали
7. Верхняя часть рукава — 2 детали
8. Нижняя часть рукава — 2 детали

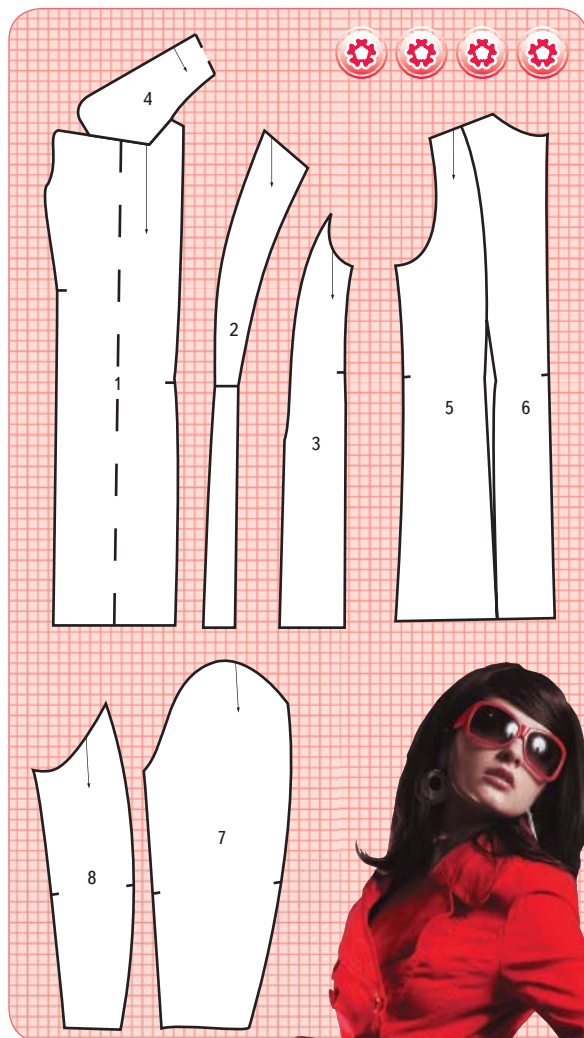
Из основной ткани выкроите подборт, обтачку горловины спинки шириной 3 см, 4 детали клапанов втачных карманов размером 4 × 17 см, пояс размером 10 × 145 см (ширина в готовом виде — 4 см) 8 шлевок для пояса и рукавов 3 × 8 см (ширина в готовом виде — 1 см), 2 детали хлястиков на рукава 8 × 35 см, а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника и подбортов, а также мешковины карманов.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните средний шов спинки, рельефные, боковые и плечевые швы.
- Чисто вытачайте подборт, хлястики, пояс, клапаны и воротник, укрепив их клеевой тканью. Проложите по краю этих деталей декоративную строчку с лицевой стороны изделия. В рельефные швы полочки втачайте карманы с клапанами. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки.
- Соедините детали рукавов, пришейте к ним по 3 шлевки, отступив от нижнего края 5–6 см, закрепите на внутреннем шве готовые хлястики, втачайте рукава в проймы, слегка припосадив по окату. На линии талии закрепите шлевки для пояса. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов. Обработайте низ плаща. Пришейте пуговицы на хлястики рукавов и для застежки, выметайте петли.

Детали выкройки на листе А

Размер 44 —  Размер 50 — 
 Размер 46 —  Размер 52 — 
 Размер 48 — 



ПЛАЩ ИЗ СВЕТОЙ СМЕСОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52

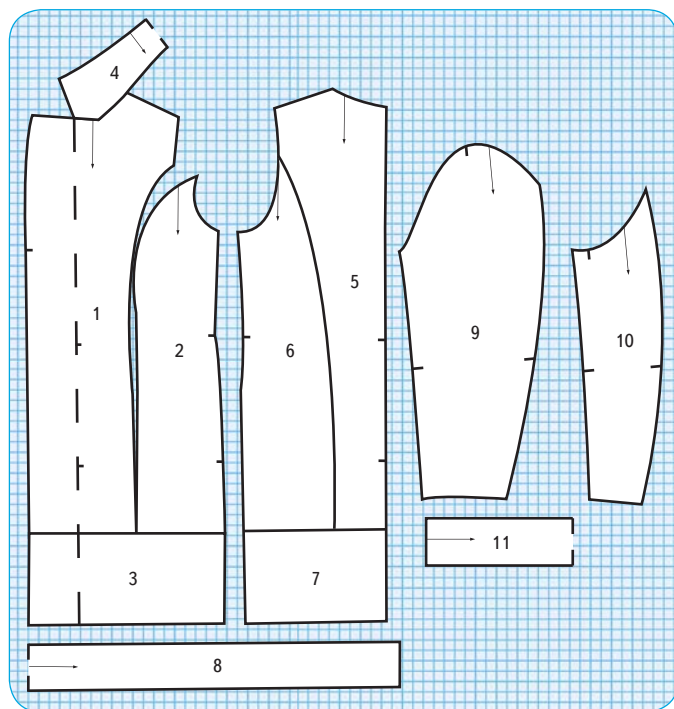
Укороченный плащ приталенного силуэта из светлой ткани с прорезными карманами в рамку, английским воротом, хлястиками с пряжками на рукавах и двубортной застежкой.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Смесовая ткань — 2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладочная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Пуговицы — 6 шт.
- ◆ Пряжки для хлястиков — 2 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните средний шов спинки, рельефные, боковые и плечевые швы. Чисто вытачайте подвороты, хлястики, пояс и воротник, укрепив их клеевой тканью.
- Проложите по краю этих деталей декоративную строчку с лицевой стороны изделия. На боковых деталях полочки выполните прорезные карманы в рамку. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки.
- Соедините детали рукавов, закрепите на внутреннем шве по 2 готовых хлястика и втачайте рукава в проймы, слегка припосадив по окату. Продерните хлястики в шлевки и соедините их концы декоративными пряжками. Закрепите на линии талии шлевки для пояса. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов. Обработайте низ плаща. Пришейте пуговицы для застежки и выметайте петли.



Детали выкройки на листе А

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Нижняя часть полочки — 2 детали
4. Воротник — 2 детали со сгибом
5. Средняя часть спинки — 2 детали
6. Бочок спинки — 2 детали
7. Нижняя часть спинки — 2 детали
8. Пояс — 1 деталь со сгибом
9. Верхняя часть рукава — 2 детали

10. Нижняя часть рукава — 2 детали
11. Хлястик на рукав — 4 детали со сгибом

Из основной ткани выкроите подвороты, обтачку горловины спинки шириной 3 см, 4 детали листочек для прорезных карманов размером 2×15 см, 8 шлевок для пояса и галунов 3×8 см (ширина в готовом виде 1 см), а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника и подвортов, а также мешковины карманов.



ПЛАЩ ИЗ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52



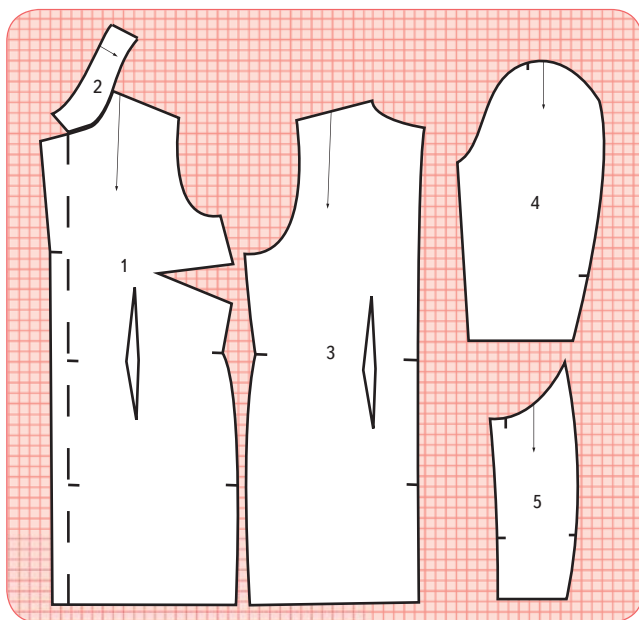
Плащ приталенного силуэта, выполненный из набивной плотной шелковой ткани, с накладными карманами, английским воротником, рукавами длиной три четверти и застежкой на пуговицах. Украшением для него служит атласный бант в тон рисунка ткани.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Шелковая ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладочная ткань — 1,2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Пуговицы — 5 шт.
- ◆ Атласная лента — 1 м при ширине 10 см

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки на деталях спинки и полочки. Выполните средний шов спинки, боковые и плечевые швы. Чисто вытачайте подборт и воротник, укрепив их клеевой тканью. Сформируйте накладные карманы и настрочите их на детали полочки. Вшейте воротник в горловину с помощью обтачки.
- Соедините детали рукавов, втачайте в проймы, слегка припосадив по окату, и подверните рукава по нижнему срезу. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбортам и нижним срезам рукавов.
- Обработайте низ плаща. На левую половинку полочки пришейте пуговицы для застежки, а на правой выметайте петли. Атласную ленту сложите вдоль пополам, отстрочите в край, завяжите бант и закрепите его на линии груди.



1. Полочка — 2 детали
2. Воротник — 2 детали
3. Спинка — 2 детали
4. Верхняя часть рукава — 2 детали
5. Нижняя часть рукава — 2 детали

Из основной ткани выкроите подборт, обтачку горловины спинки шириной 3 см и 2 накладных кармана размером 18 × 20 см, а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника и подбортов.

Детали выкройки на листе А

Размер 44 — Размер 50 —

Размер 46 — Размер 52 —

Размер 48 —



КУРТКА ИЗ ИСКУССТВЕННОЙ КОЖИ

РАЗМЕРЫ
44–52

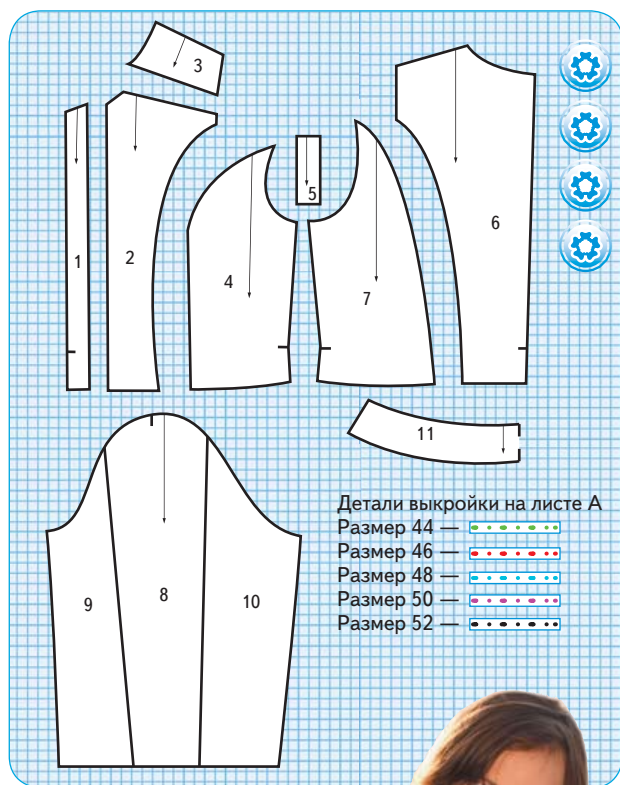
Короткая куртка из искусственной кожи с разъемной застежкой-молнией, прорезными нагрудными и боковыми карманами отделана трикотажем на талии, воротнике и рукавах.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- Искусственная кожа — 1,5 м при ширине 1,5 м
- Подкладочная ткань — 1,2 м при ширине 1,5 м
- Клеевая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- Разъемная застежка-молния — 70 см
- Застежки-молнии для карманов — 4 шт. по 15 см
- Трикотажное эластичное полотно — 1,5 м при ширине 0,5 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните средний шов спинки, рельефные, боковые и плечевые швы. Чисто вытачайте планку и воротник, укрепив их клеевой тканью.
- На воротник настрочите трикотажное полотно и вшейте его в горловину с помощью обтачки.
- Закрепите планку на вертикальных срезах полочки. Пристрочите к нижнему срезу куртки пояс из трикотажного полотна, закрепив его края с помощью нижних деталей планки. Вшейте разъемную застежку-молнию. Соедините детали рукавов, втачайте в проймы. К нижним срезам притачайте манжеты из трикотажного полотна, согнув его вдоль пополам. Выполните прорезные нагрудные карманы в рамку и прорезные карманы на боковых деталях полочки с застежками-молниями. Сшейте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к планкам полочки и рукавам.



Детали выкройки на листе А

Размер 44 —

Размер 46 —

Размер 48 —

Размер 50 —

Размер 52 —

- Планка полочки — 4 детали
- Средняя часть полочки — 2 детали
- Кокетка полочки — 2 детали
- Бочок полочки — 2 детали
- Нижняя часть планки полочки — 4 детали
- Средняя часть спинки — 2 детали
- Бочок спинки — 2 детали
- Средняя часть рукава — 2 детали
- Боковая часть рукава к переду — 2 детали
- Боковая часть рукава к спинке — 2 детали
- Воротник-стойка — 2 детали со сгибом

для карманов размером 4×18 см, а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника и планки. Выкроите из трикотажного полотна одну деталь притачного пояса 30×100 см, две детали манжет 20×25 см и одну деталь воротника так, чтобы размеры, согнутой вдоль пополам, соответствовали размерам воротника-стойки; из кожи выкроите обтачку горловины спинки шириной 3 см, 4 рамки для карманов 4×18 см, а из подкладочной ткани — все основные детали, кроме воротника и планки.

Выкроите из кожи обтачку горловины спинки шириной 3 см и 4 рамки



*Практическое издание
Секреты кройки и шитья*

Ермакова Светлана Олеговна

Шьем куртки, плащи, пальто Оригинальные модели на каждый день

Редактор *Е. Н. Биркина*

Шеф-редактор *А. М. Боровик*

Фотограф *В. С. Водяницкий*

Художественное оформление: *В. Ю. Шумилов*

Компьютерная верстка: *Н. А. Кочетова*

Корректор *О. Н. Лящева*

Оригинал-макет подготовлен литературно-художественным
агентством «Абсолют-Юни», г. Саратов

*Издание не содержит в себе информацию, причиняющую вред
здоровью и (или) развитию детей, и информацию, запрещенную
для распространения среди детей. В соответствии
с пунктом 4 статьи 11 Федерального закона от 29.12.2010 г.
№ 436-ФЗ знак информационной продукции не ставится.*

Подписано в печать 25.06.2013 г.

Формат 70×100/16. Гарнитура «TextBookC». Усл. печ. л. 1,4

Тираж 5000 экз.

Заказ №

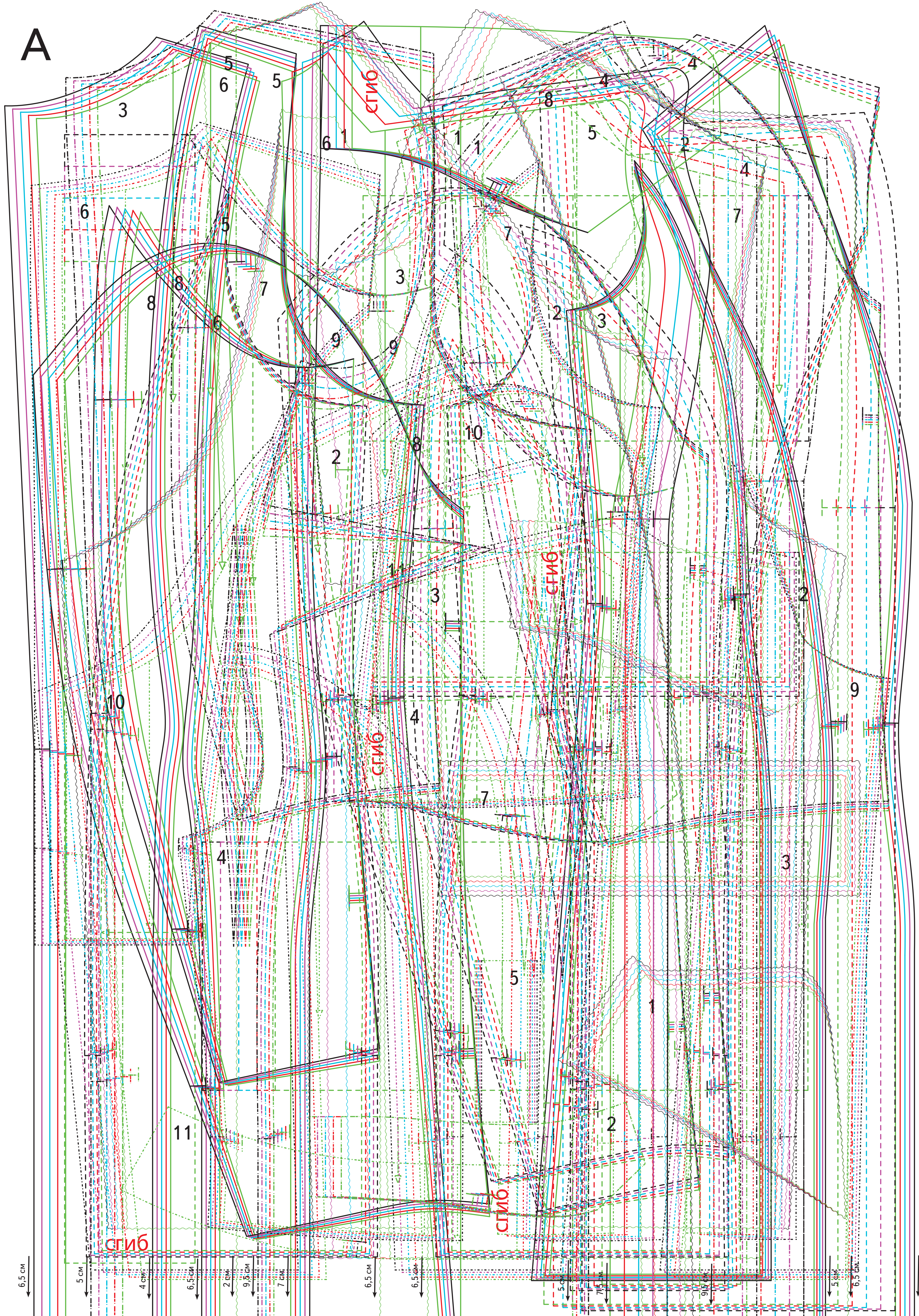
Адрес электронной почты: info@ripol.ru

Сайт в Интернете: www.ripol.ru

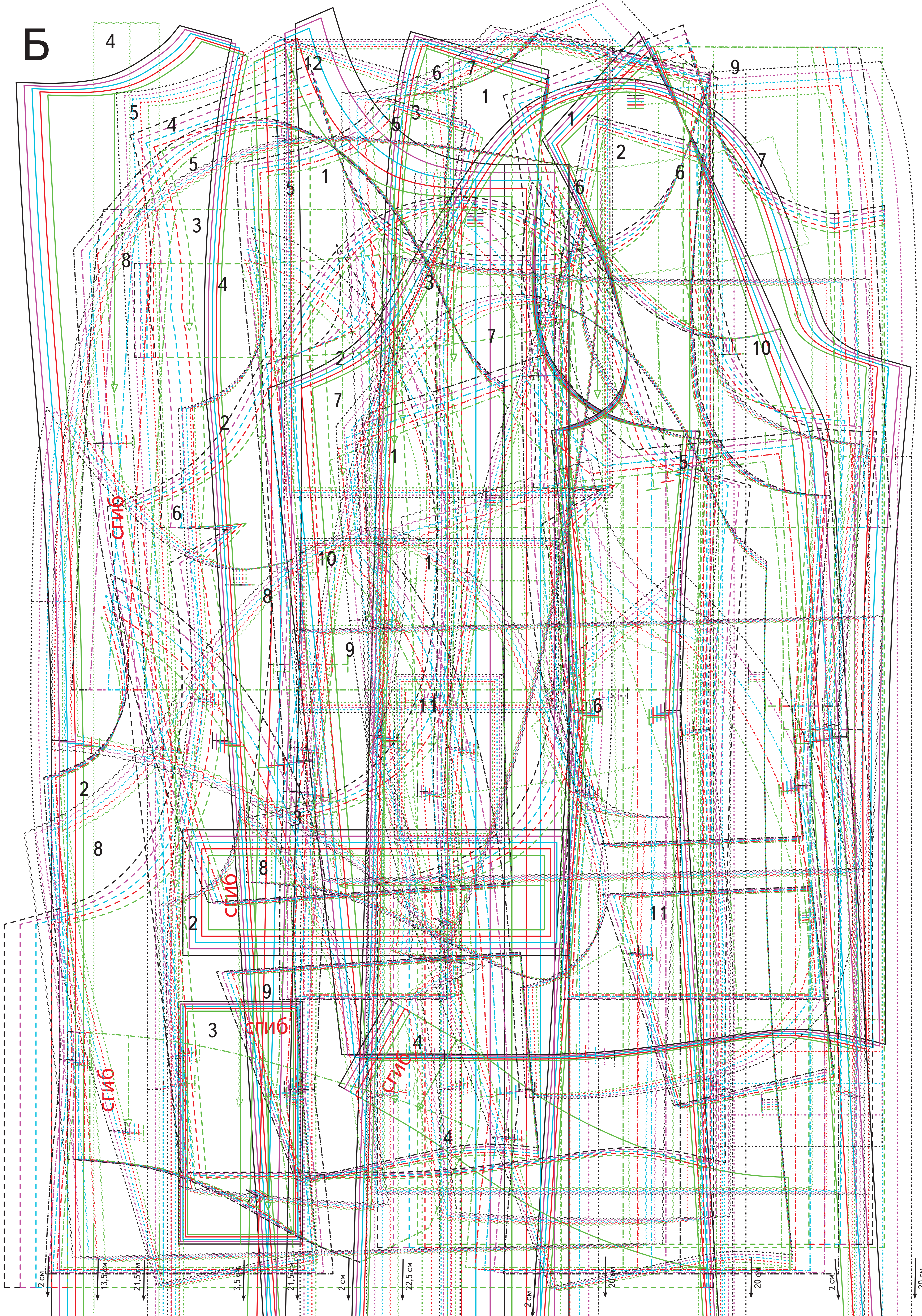
ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23

Отпечатано в типографии ООО «КубаньПечать».
350059, г. Краснодар, ул. Уральская, 98/2

A



Б





Каждому из нас хотя бы раз в жизни приходилось пришивать пуговицы или обрабатывать шов - дело это несложное. Но трудно ли сшить себе наряд? И да, и нет!

В этой небольшой книге вы найдете ответы на все вопросы, которые возникают у домашних портних в процессе работы.

В нашей серии «Секреты кройки и шитья» изложены и проиллюстрированы все необходимые сведения о швейном процессе – от снятия мерок и построения базовых выкроек до расширения и сужения одежды. Шаг за шагом вы воплотите в жизнь оригинальный наряд, полностью соответствующий вашей индивидуальности.

Платья и халаты, брюки и юбки, пиджаки и блузки – вы можете создавать одежду на любой вкус и случай. Кроме того, в этой серии найдется книга, незаменимая для мам, которые хотят порадовать своих маленьких модниц одеждой для кукол. Эта книга – идеальный помощник не только для начинающих рукодельниц, но и для тех, кто шьет достаточно хорошо.

Представляем лучшие модели курток, плащей и пальто с выкройками в натуральную величину. Шить – это просто. А главное – одежда, сшитая своими руками, обязательно подчеркнет вашу индивидуальность, и вы будете выглядеть на миллион долларов даже в плохую погоду!

Попробуйте – вам это понравится.

ISBN 978-5-386-06465-5



9 785386 064655



РИПОЛ
КЛАССИК