

Парад моделей

На этой странице представлен обзор всех моделей. Количество точек указывает на степень сложности изготовления модели. Модели пронумерованы. По номеру модели вы найдете описание работы к данному изделию в инструкциях к пошиву. На странице журнала, номер которой указан под рисунком модели, есть фото модели. Полное описание работ к данным моделям дано ниже в этом блоке.

ЖАКЕТЫ/ЖИЛЕТ/ПОНЧО						ПЛАТЬЯ/ТУНИКА	
5 ЖАКЕТ ●●● Размеры 34-54	7 ЖАКЕТ ●●●●● Размеры 34-54	8 ЖИЛЕТ ●●●● Размеры 34-54	13 ЖАКЕТ ● Размеры 34-54	14 ЖАКЕТ ●● Размеры 34-54	27 ПОНЧО ●● Размеры 34-54	1 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	
Стр. 8,10	Стр. 49,52,54,56	Стр. 5	Стр. 50,55	Стр. 13	Стр. 15	Стр. 12,16	
6 ПЛАТЬЕ ●●● Размеры 34-54	15 ПЛАТЬЕ ●●● Размеры 34-54	16 ПЛАТЬЕ ●●● Размеры 34-54	18 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	19 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	21 ТУНИКА ●● Размеры 34-54	23 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	
Стр. 9,13	Стр. 4,51	Стр. 57	Стр. 3	Стр. 2,54	Стр. 14	Стр. 7	
БЛУЗКИ				ЮБКИ			
26 ПЛАТЬЕ ●●● Размеры 34-54	2 БЛУЗКА ●● Размеры 34-54	17 БЛУЗКА ●● Размеры 34-54	24 БЛУЗКА ●● Размеры 34-54	28 БЛУЗКА ● Размеры 34-54	11 ЮБКА ●●● Размеры 34-54	12 ЮБКА ●●● Размеры 34-54	20 ЮБКА ● Размеры 34-54
Стр. 6	Стр. 5,11,13,55	Стр. 12	Стр. 50,61	Стр. 60	Стр. 53	Стр. 49,61	Стр. 5
БРЮКИ							
25 ЮБКА ●● Размеры 34-54	3 БРЮКИ ●●●● Размеры 34-54	4 БРЮКИ ●●●● Размеры 34-54	9 БРЮКИ ●●●● Размеры 34-54	10 БРЮКИ ●●●● Размеры 34-54	22 БРЮКИ ●●●● Размеры 34-54		
Стр. 8,12,61	Стр. 10	Стр. 56	Стр. 50,52,55	Стр. 11,13	Стр. 14		

Степени сложности

- для начинающих
- для практикующих
- для тех, кто шьет давно и уверенно
- для специалистов
- для специалистов с большим опытом

Степени сложности

- для начинающих
- для практикующих
- для тех, кто шьет давно и уверенно
- для специалистов
- для специалистов с большим опытом

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ РАЗМЕР

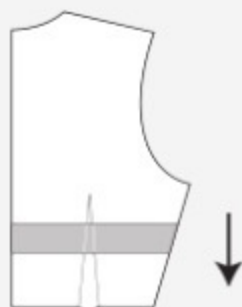
Внимание! Параметры изделий в журнале могут отличаться от размеров готовой одежды. Поэтому прежде чем приступать к раскрою материала и пошиву изделия, сначала следует выполнить основные измерения фигуры и определить подходящий размер по представленной таблице.

- Завяжите на талии узкую ленту или тесьму и оставьте ее на все время проведения измерений.
- Запишите все измерения, по ним вы сможете определить, какой размер вам наиболее подходит.
- Обведите в таблице размерных признаков значения, которые ближе всего к вашим измеренным величинам или совпадают с ними. Скорее всего некоторые цифры будут находиться в разных колонках. Это означает, что при выборе размера следует ориентироваться на ключевые измерения для конкретного изделия. А в некоторых случаях лекала деталей потребуют подгонки по фигуре.
- Для плечевых изделий (платья, блузки, жакеты и т. п.) ориентируйтесь на Обхват груди, а для поясных изделий (юбки, брюки) – на Обхват бедер. Сверяйте измерения фигуры только со значениями в таблице, никогда не соотносите их с параметрами лекал! В лекала уже включены прибавки на свободное облегание в зависимости от модели.
- Если ваш рост значительно отличается от данного в таблице в большую или меньшую сторону, вам необходимо внести изменения в лекала – удлинить или укоротить детали соответственно.

Как удлинить или укоротить лекала деталей

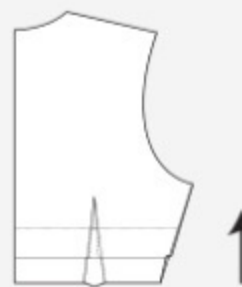
Удлинить лиф

Чтобы удлинить лиф, следует разрезать лекала переда и спинки по горизонтали на уровне середины бокового среза, раздвинуть части лекала до нужной длины и заклеить разрез полосой кальки.



Укоротить лиф

Чтобы укоротить лиф, следует заложить на лекала переда и спинки горизонтальную складку на уровне середины бокового среза, чтобы получились лекала нужной длины. Подклеить складку, внимательно следя, чтобы не перекосилась линия, показывающая направление долевой нити.



Удлинить юбку

Юбку удлиняют так же, как лиф, разрезая лекала переднего и заднего полотнищ юбки по линии бедер.



Удлинить брюки

Брюки удлиняют как лиф, разрезая лекала передней и задней частей по линии колена.



Обратите внимание!

Проводить измерения фигуры следует в нижнем белье, которое не деформирует мягкие ткани тела человека. Следите, чтобы сантиметровая лента при измерении не сильно стягивала тело, она должна относительно свободно облегать фигуру.

КАК ВЫПОЛНЯТЬ ИЗМЕРЕНИЯ

Рост

Измеряется от макушки до пола.

Обхват груди

Измеряется горизонтально вокруг грудной клетки по наиболее выступающим точкам груди.

Обхват талии

Измеряется горизонтально вокруг линии талии, чуть выше пупка.

Обхват бедер

Измеряется горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц (при измерении для некоторых типов фигур следует учитывать выпуклость живота и/или бедер).

Длина спины до талии

Измеряется вертикально вдоль позвоночника от седьмого шейного позвонка до ленты, повязанной на линии талии.

Обхват руки (плеча)

Сантиметровая лента проходит вокруг самой широкой части руки.

Длина рукава

Измеряется от точки основания шеи по линии плеча, далее – по немного согнутой в локте руке, до запястья.

Высота сидения

Сядьте прямо на стул с плоским сидением. Измеряется расстояние (по вертикали) от линии талии сбоку до сидения стула.

Внимание! Сантиметровая лента не должна огибать выпуклость бедер! Совет: для данного измерения лучше использовать линейку.

Следующие измерения не входят в таблицу, но они также важны.

Длина ноги (по внутренней поверхности)

Измеряется от паховой области по внутренней стороне ноги до пола.

Обхват бедра

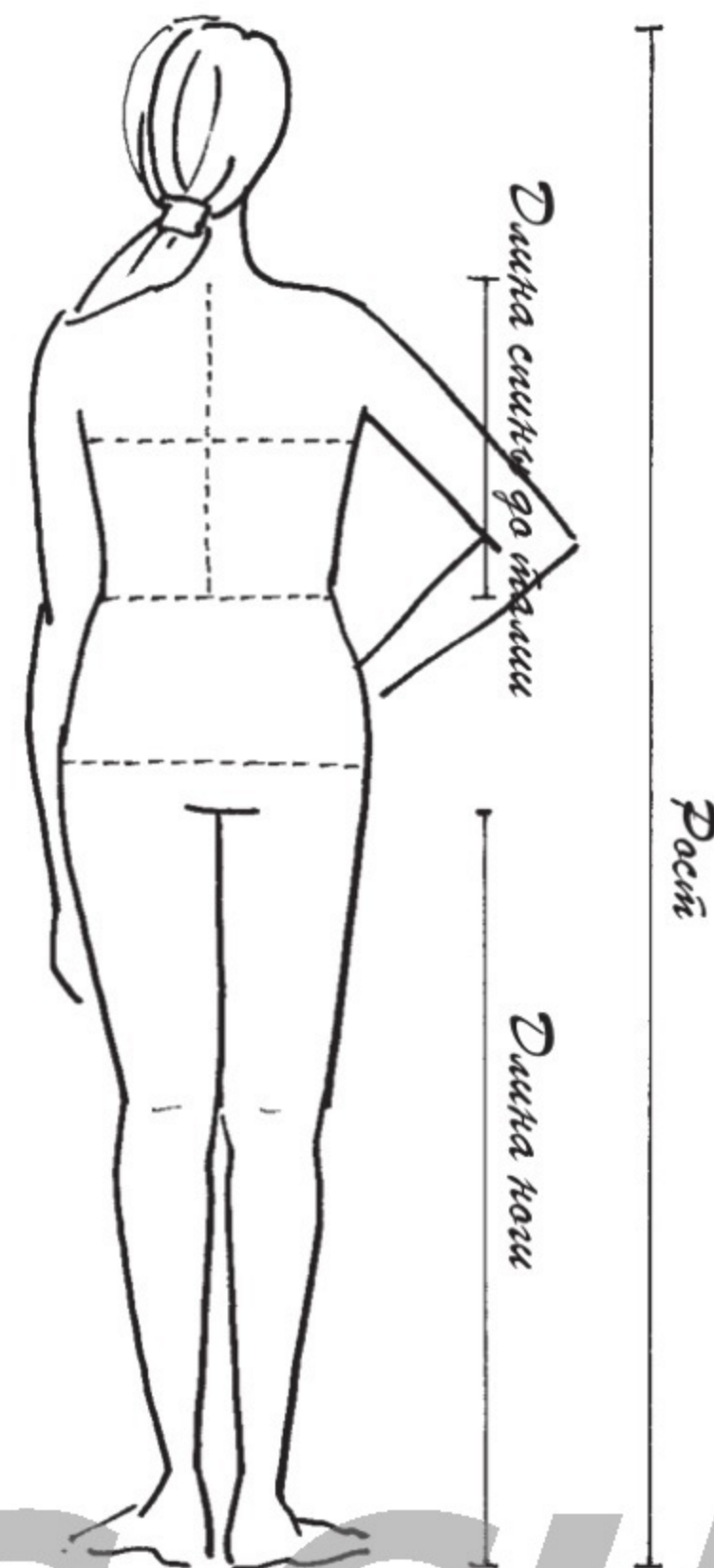
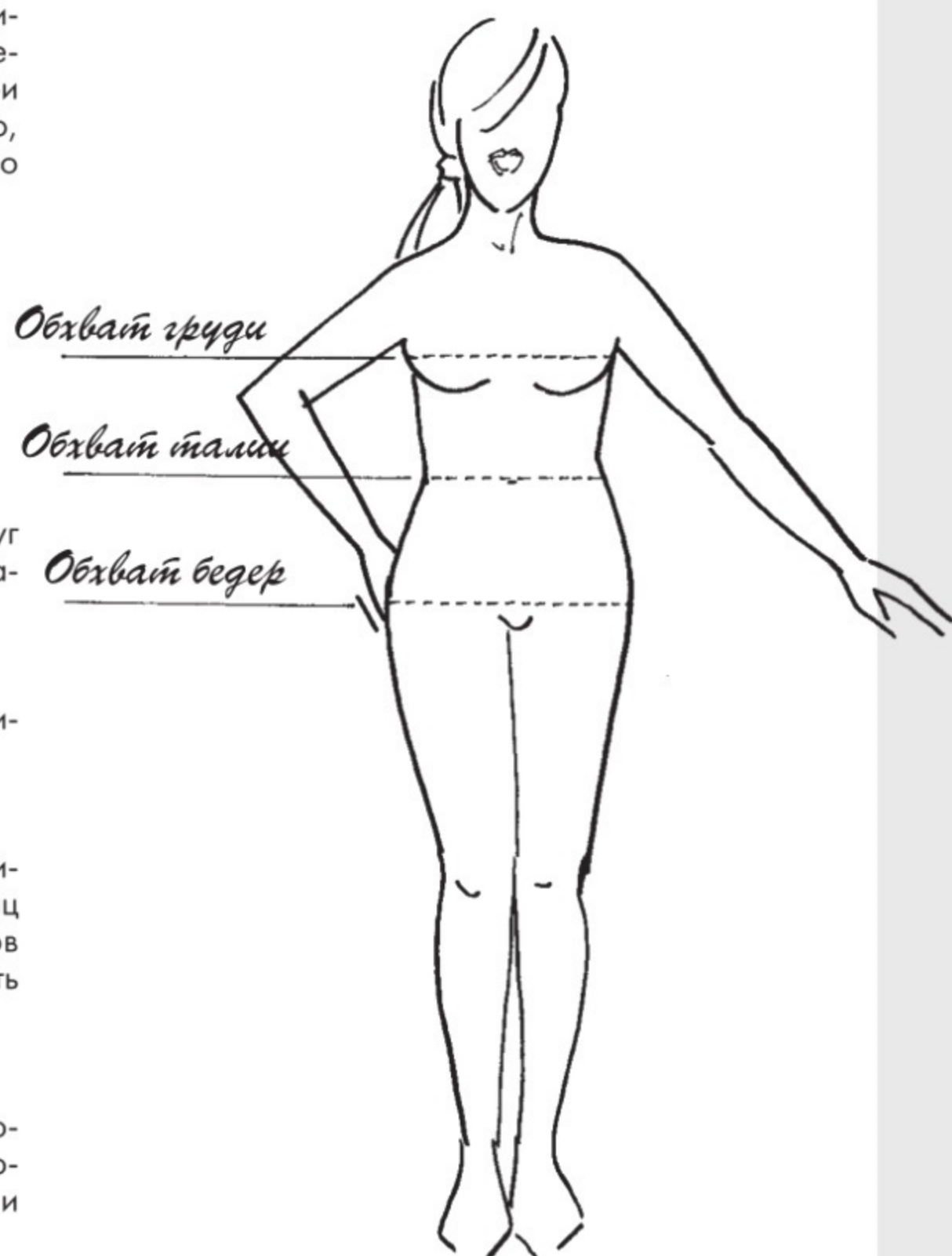
Измеряется вокруг ноги – в самой широкой части бедра.

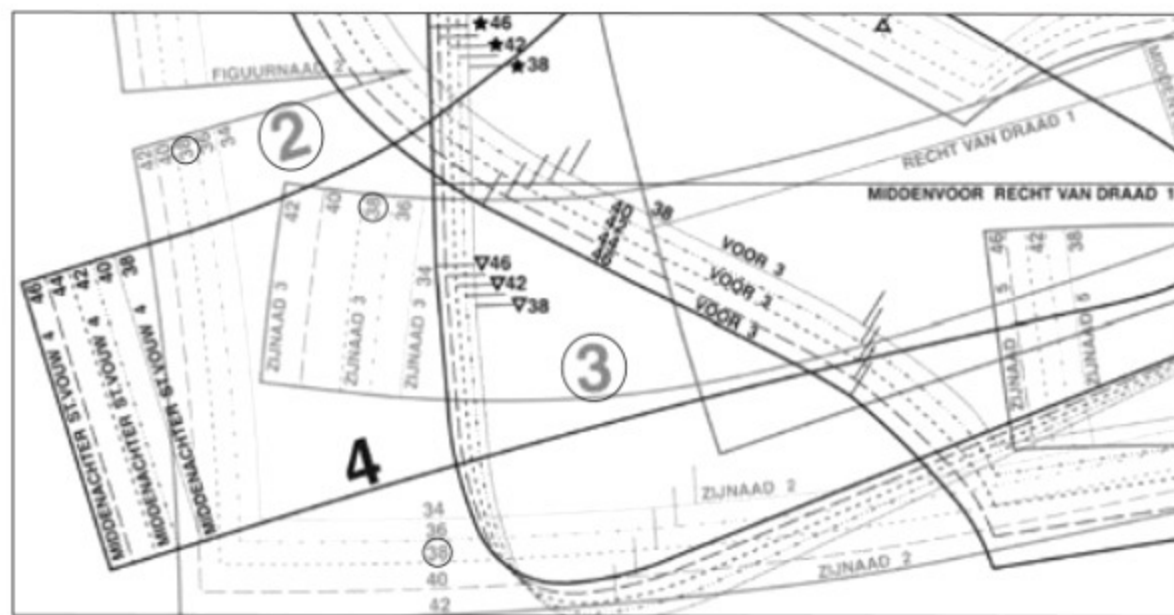
Длина плечевого изделия

Измеряется от седьмого шейного позвонка вдоль позвоночника до уровня модельной длины изделия.

Длина поясного изделия

Измеряется от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.





Как переснять лекала деталей

В описании каждой модели указано, на каком листе находятся лекала к ней. Все детали одной модели имеют один цвет. Номера лекал на листе соответствуют номерам на плане раскладки, представленном в описании. Контуры деталей разных размеров имеют разное начертание. Размеры обозначены у соответствующих линий.

Копирование деталей

Обведите детали нужного размера фломастером или маркером. Положите прозрачную бумагу (например, кальку) поверх листа с лекалами и скопируйте лекала по контуру. Перенесите все символы, знаки, внутренние линии и надписи на лекалах. Линии некоторых деталей, например подкройных обтачек, подбортов, располагаются внутри основной детали, их нужно скопировать отдельно.

Зеркально скопировать (выполнить в разворот)

Иногда на листе лекал дается половина детали, из которой нужно сделать цельную. Расположите скопированную половину детали повторно на бумаге и вырежьте еще раз. Так вы получаете две части детали, которые нужно склеить по средней линии (оси симметрии), чтобы получилась цельная деталь.



Линии соединения лекал

Некоторые крупные детали на листе лекал разделены на две или более частей. После копирования их нужно склеить между собой по указанным линиям, совмещая одинаковые контрольные знаки.



Словарь терминов и обозначений на лекалах

Aansluitlijn = линия соединения
Afkniplijn = линия отреза

Beleg = обтачка, подборт, внутренняя деталь
beleglijn = линия (срез) обтачки, подборта, внутренней детали
Binnenbeennaad = линия шагового шва/среза
Boven = вверх(у)
Bovenmouwlijn (bovenmouwnaad) = верхний срез рукава
Bovenzak = подкладка кармана («верхняя», меньшая деталь)

Ceintuur = пояс

Deel = деталь
Deelnaad = шов соединения деталей
Doorkniplijn = линия разреза

Figuurnaad = вытачка

Goede kant = лицевая сторона

Haak en oog = крючок/петля
Heuplijn = линия бедер

Klep = клапан
Kleplijn = линия клапана
Knoopsgat = прорезная петля
Knoop = пуговица
Kraag = воротник

Lijn = линия, срез
Links = левый, слева
Lus = шлевка, навесная петля

Met = с, вместе с
Middenachter, M.A. = средняя линия/середина спинки (СС) или задней части (СЗ)
Middenvoor, M.V. = средняя линия/середина переда, передней части (СП)
Model = модель

Naad = шов

Ondermouwlijn (ondermouwnaad) = нижний срез рукава

open, opening = открытый участок, застежка, не застрачивать

Panel = крупный рисунок/принт
Panelhoogte = высота рисунка
Panellijn = граница рисунка
Perslijn = заутюжить по этой линии
Plooi = складка

Recht van draad, r.v.dr. = долевая нить/направление нитей основы/направление петельных столбиков
Rechts = правый, справа
Rimpelen = соборить
Rits, ritsopening = застежка-молния
Ruit = рисунок в клетку

Schouder = плечо/линия плеча
Schoudernaad = плечевая линия (шов)
Spiegelijn = ось симметрии
Split = застежка, разрез, шлица
Stiklijn = линия строчки, шва
Stofvouw, st.vouw, st.v. = сгиб материала
Stofbreedte, stofbr. = ширина материала
Stof enkel = материал в один слой
Strook = полоса, обтачка, оборка
Strooklijn = линия обтачки

Taillelijn = линия талии
Tunnel = кулилка
Tunnellijn = линия кулиски

Verkeerde kant = изнаночная сторона
Voering = подкладка
Voeringlijn = линия (срез) подкладки
Voor = передняя часть, к переду
Vouw = сгиб
Vouwlijn = линия сгиба

Zak = карман
Zakingang = вход в карман
Zaklijn = линия кармана
Zelfkant = кромка материала
Zijnaad = боковая линия (шов)

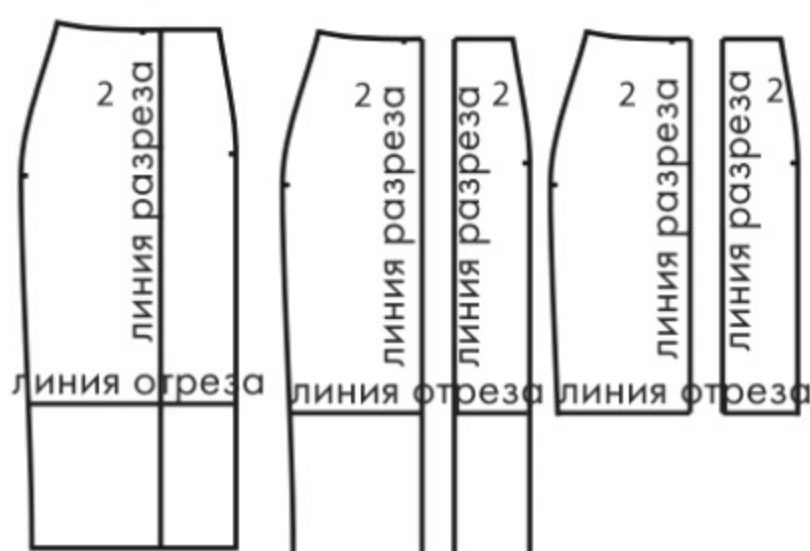
ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ФИГУР ЖЕНЩИН РОСТОМ 172 CM

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54	56
Обхват груди	83	87	91	95	99	103	107	113	119	125	131	137
Обхват талии	67	70	73	77	81	85	89	95	101	107	113	119
Обхват бедер	92	95	98	102	106	110	114	120	126	132	138	144
Длина спины до талии	41,6	41,8	42	42,2	42,4	42,6	42,8	43	43	43	43	43
Обхват руки (плеча)	28	29	30	31,5	33	34,5	36	38	40	42	44	46
Длина рукава (от шеи)	70,5	71,5	72,5	73,5	74,5	75,5	76,5	77,5	78,5	79,5	80,5	81,5
Высота сидения	26	26,5	27	27,5	28	28,5	29	29,5	30	30,5	31	31,5

Линии разрезов

Некоторые детали изделия нужно разрезать на части перед тем, как выкраивать из ткани. Например, если в модели предусмотрены декоративные швы (кокетки, рельефы и др.).

В случае, когда даются несколько вариантов длины моделей, то следует определить длину выбранной модели и отрезать лишнее по указанной линии.



Детали прямоугольной формы

Мелкие детали прямоугольной формы, например клапан, манжета или пояс, не показаны на листе лекал. Их необходимо начертить самостоятельно. Чертеж детали и все параметры без учета припусков на швы даются в описании. Линия сгиба в них обозначена пунктиром.



Сколько нужно материала?

Расход материала указан на плане раскладки лекал в описании к модели.

Обратите внимание:

- если материал с рисунком, требующим подгонки на швах, например клетка, полоска или крупнораспорный рисунок, то материала потребуется больше, поскольку лекала деталей раскладываются так, чтобы после их соединения рисунок был совмещен (по возможности) на швах;
- принт – это один крупный рисунок на материале;
- важно: некоторые материалы дают усадку после стирки; материалы необходимо замочить в воде, высушить и тщательно отутюжить перед раскроем. Другой способ предотвратить усадку материала – продекатировать его, т.е. обработать влажным паром. Но обратите внимание на рекомендации производителя – некоторые виды материалов нельзя стирать, их можно подвергать только химической чистке.

Расположение лекал на материале

Располагайте детали в одном направлении, учитывая направление ворса и/или рисунок ткани.



Детали следует выкраивать по направлению нитей основы или направлению петельных столбиков (на трикотажных полотнах) – т.е. вдоль кромок материала. Линия направления нитей основы (направление петельных столбиков) всегда указана на лекалах.

Важно! Внимательно смотрите план раскладки: некоторые детали требуется выкроить несколько раз.

Выкраивание деталей из материала

Сгиб материала

Сгиб, который образуется при складывании материала вдвое.

Кромки материала

Узкие полосы, отличающиеся выработкой от основного переплетения материала, проходящие вдоль его краев (т.е. вдоль нитей основы/петельных столбиков).

Раскладка материала в сгиб

Материал, сложенный вдоль пополам лицевой стороной внутрь.

Раскладка материала в разворот

Материал, разложенный лицевой стороной вверх. Будьте внимательны: в этом случае нужно выкраивать правую и левую детали изделия в зеркальном отражении.

Раскладка материала в сгиб, кромками встык

Сложите материал в два слоя, сдвигая обе кромки друг к другу в середину или на необходимую ширину. Таким образом сгибы получаются с двух сторон.



Припуски на швы

• 1 см (если не указано другое) для всех срезов, кроме тех, что обрабатываются швом вподгибку. В некоторых случаях (широкая отделочная строчка, сильно осыпаемый на срезах материал и др.) припуски швов могут быть увеличены.

• 3–5 см (если не указано другое) на подгиб низа изделий, низа рукавов, низа отлетных кокеток, на подгиб накладных карманов и др.

1–1,5 см – для всех срезов подкладки.

Обратите внимание, указанные величины припусков на швы даны для изделия, посадка которого на фигуре уже откорректирована. Если изделие будет подгоняться по фигуре, то припуски швов следует увеличить на величину запасов для примерки.

Сначала следует выполнить макет модели из недорогого материала, напоминающего по свойствам материал изделия, затем выполнить примерку на фигуре, откорректировать посадку, размер и местоположение отделочных деталей и т.д., и после этого выкраивать изделие из основного материала.

Складка на подкладке спинки

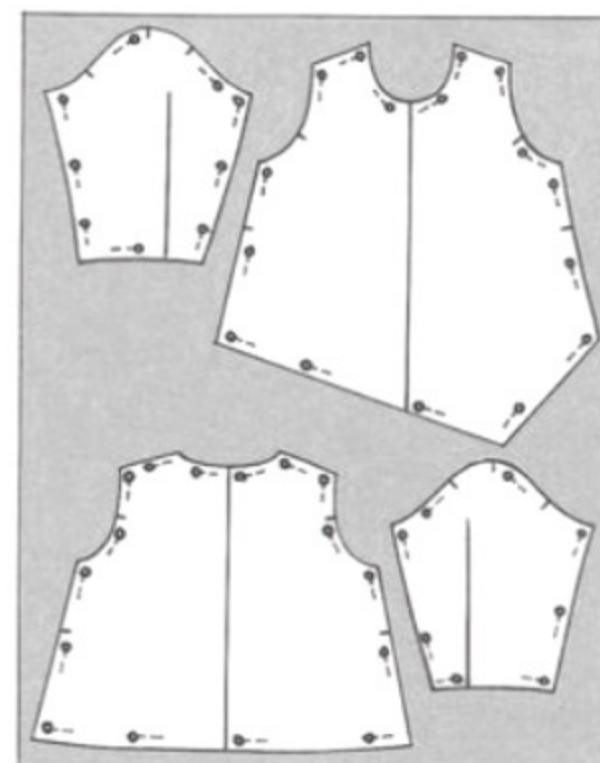
Если изделие выполняется с подкладкой, то по задней средней линии подкладки спинки рекомендуется выполнить складку, которая обеспечивает свободу движения при носке изделия. Для получения складки следует расположить подкладку спинки вдоль линии сгиба материала, на расстоянии 2–3 см от него (подкладку спинки не разрезать!). При обработке подкладки спинки складку с изнаночной стороны следует стачать на трех участках, длиной по 3–6 см: от горловины вниз, от нижнего среза спинки вверх и в области линии талии; припуск складки заутюжить на одну сторону.

Несимметричные детали

Если в модели есть несимметричные детали или вы используете материал с рисунком, требующим совмещения на швах, то для выкраивания следует разложить материал в разворот. В этом случае хорошо видны особенности рисунка.

• Сначала необходимо все детали, разделенные на части, сделать цельными, а детали со сгибом выполнить в разворот. Некоторые детали могут иметь правые и левые части.

• Раскладывать детали всегда следует на лицевой стороне материала. С особым вниманием выкраивать левые и правые детали.



Выкраивание

При выкраивании нужно следить, чтобы ножницы скользили по столу, а материал только приподнимался на лезвии ножниц, но не висел в воздухе.

- В некоторых случаях контрольные знаки, линии сгибов, средние линии деталей, вытачки и т.п. отмечают надсечками на внешних срезах выкроенных деталей (материал надсекается на глубину ок. 4 мм).
- Вы левша? Тогда лучше использовать специальные ножницы для левой руки.

Перед началом

После выкраивания деталей изделия из материала перенести на них линии швов, контрольные знаки и другую разметку. Для этого можно использовать карандаш, портновский мел, специальный карандаш или строчки копировальных стежков (мелкие ручные прямые стежки с незатянутыми петлями, высота которых 5–7 мм; строчки копировальных стежков прокладываются по парным деталям, сложенными лицевыми сторонами внутрь; после прокладывания строчек срезы верхней детали поднимаются и петли стежков разрезаются между деталями).

Перед началом изготовления изделия следует изучить разделы «Инструкции» и «Основные швейные операции».

Где лево, где право

Если на детали указано, что она правая или левая (например, левая часть переда), то левая/правая сторона определяется с точки зрения положения в готовом изделии.

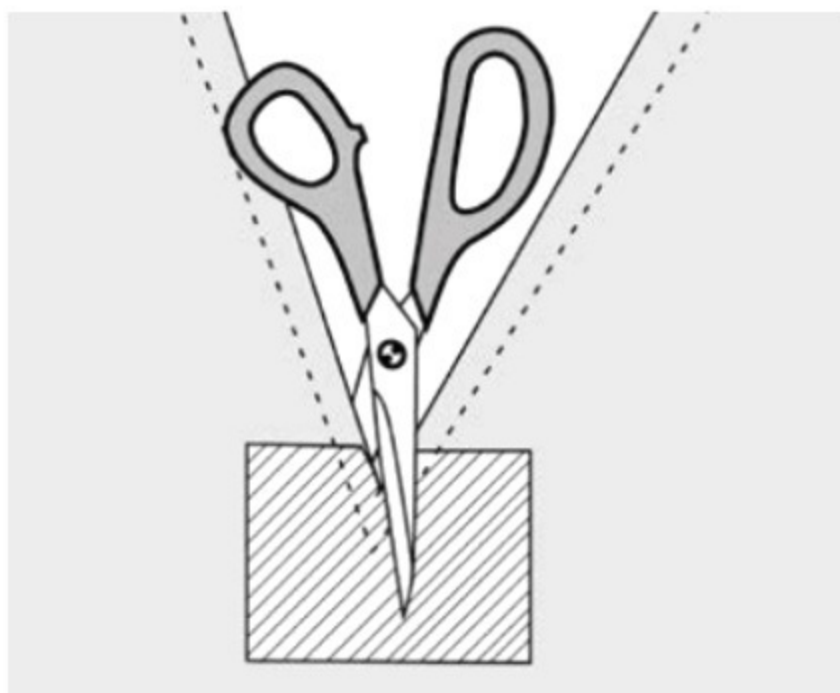
Прокладочные материалы

Для лучшей формоустойчивости и предохранения от деформации некоторые детали изделия усиливают прокладочными материалами. Прокладочные материалы бывают неклеевыми и клеевыми (на одну сторону клеевых материалов нанесен слой термопластичного клея). Детали из неклеевых прокладочных материалов намечаются по срезам с изнаночной стороны основной детали. Детали из клеевых прокладочных материалов приклеиваются с помощью утюга или пресса с изнаночной стороны основной детали. Перед работой с прокладочными материалами необходимо изучить инструкцию производителя по их использованию и строго следовать ей.

Важно правильно подобрать прокладочный материал, его свойства должны соответствовать швейным свойствам основного материала изделия.

Укрепление надсечек

В некоторых случаях припуски швов необходимо надсечь (надсечка не должна доходить до строчки на 1,5–2 мм). Участок, где выполняется надсечка, следует дополнительно укрепить клеевой прокладкой (небольшой кусок из клеевого прокладочного материала), чтобы предотвратить разрыв, повреждение и осыпание материала в местах надсечек.



По умолчанию

- Перед выкраиванием деталей из материала добавить припуски на швы по всем срезам.
- Перед пошивом изделия из незнакомого материала обязательно протестируйте его швейные свойства, выберите соответствующие ему иглы, нитки, параметры ручных и машинных строчек, режимы утюжильной обработки.
- Перед выполнением строчек постоянного назначения детали сначала следует сколоть и/или сметать (приметать, заметать, наметать, вметать).
- Следует удалять все булавки и строчки временного назначения из швов после выполнения строчек постоянного назначения.
- Все срезы деталей, кроме изделий с притачной по низу подкладкой, должны быть обметаны в процессе обработки (до или после соединения срезов деталей). Срезы обметываются или на оверлоке (предпочтительно), или на бытовой швейной машине зигзагообразной строчкой. В изделиях из не осыпающихся на срезах материалов срезы деталей можно высечь ножницами-зигзаг. Срезы деталей изделий из кожи, замши (натуральных, и искусственных) и им подобных материалов не обрабатываются.
- Изделие должно подвергаться влажно-тепловой (утюжильной) обработке в процессе пошива (после каждой операции) и в конце работы, перед пришиванием фурнитуры.
- Перед соединением подкладки с изделием необходимо уточнить ее размер и форму по изделию. Готовую подкладку не должно быть видно у низа изделия и рукавов, т.е. она не должна провисать, подкладка также не должна затягивать (деформировать) изделие.

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Соединение срезов деталей

Детали сложить лицевыми сторонами внутрь (если не указано другое), совместить срезы, контрольные знаки и соединить срезы машинной строчкой заданной шириной шва, выполняя закрепки длиной 1–1,5 см в ее начале и конце.

Обработка соединительных швов

Различают стачные соединительные швы:

Вразутюжку – припуски шва раскладываются по обе стороны от строчки и приутюживаются;

Взаутюжку – припуски шва закладываются на одну сторону и приутюживаются;

На ребро – припуски шва только приутюживаются (например, срезы подкладки прорезного кармана или нижний участок среднего шва брюк).

Припуски вытачек, как правило, заутюживаются к середине детали, и одновременно сутюживается слабина в конце вытачек.

Швы в изделиях из эластичных материалов

Швы деталей из эластичных материалов должны обладать некоторой степенью растяжимости (эластичности), соответствующей степени растяжимости материала. Чтобы получить такую строчку, следует использовать узкую зигзагообразную строчку, специальную эластичную строчку (если ваша швейная машина оснащена такой функцией) или можно соединять срезы деталей на оверлоке. Перед обработкой изделия следует сделать пробную строчку на ненужном куске основного материала и растянуть его; если нитки порвутся от нагрузки, то строчка недостаточно эластичная. Кроме этого, при соединении деталей изделия из трикотажных полотен следует использовать специальную машинную иглу с шарообразной заточкой лезвия.

Если швы или края изделия из эластичных материалов не должны растягиваться, то под строчку следует подкладывать кромку (клеевую или неклеевую).

Обработка краев изделия обтачным швом

Обтачной шов – это шов, припуски которого после вывертывания располагаются между внешней и внутренней деталью. Таким швом обрабатываются края клапанов, листочек, воротников, манжет, бортов, поясов и др.

Внешнюю и внутреннюю детали (основную деталь и подкладку этой детали) сложить лицевыми сторонами внутрь и сметать по срезам с посадкой на фигурных участках, если посадка предусмотрена конструкцией.

Обтачать срезы деталей, прокладывая машинную строчку по линии шва. Подрезать припуски до ширины 5–7 мм, высечь излишки при-

пусков в углах, при необходимости надсечь припуски на фигурных участках шва. Если материал толстый, то припуски шва обтачивания подрезаются на разную ширину, чтобы получить плавный переход толщины шва.

Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить (при необходимости – выметать, т.е. закрепить вручную строчкой временного назначения) обтаченный край детали с кантом обтачного шва = шов смещается в сторону внутренней детали на 1–2 мм или враскол = шов остается точно посередине.

Шов обтачивания закрепляется: или – путем его настрочивания на внутреннюю деталь до вывертывания детали на лицевую сторону (где возможно); или – отделочной строчкой, после вывертывания детали на лицевую сторону и выправления края детали; или – строчкой ручных стежков (стежки прокладываются с изнаночной стороны детали после выправления ее обтаченного края, они должны быть незаметны с лицевой стороны детали).

Обработка краев изделия окантовочным швом

Срезы детали могут быть обработаны окантовочным швом. Выкроить полосу (бейку) из основного или подкладочного материала шириной ок. 3 см в косом направлении нитей основы. На лицевую сторону основной детали наложить полосу лицевой стороной вниз и притачать, прокладывая строчку на расстоянии 4–7 мм от обрабатываемого среза (ширина окантовочного шва). Обогнуть полосой шов притачивания, заутюжить открытый продольный срез полосы на изнаночную сторону и закрепить сгиб, прокладывая машинную строчку в шов притачивания полосы (можно подшить сгиб вручную потайными стежками).

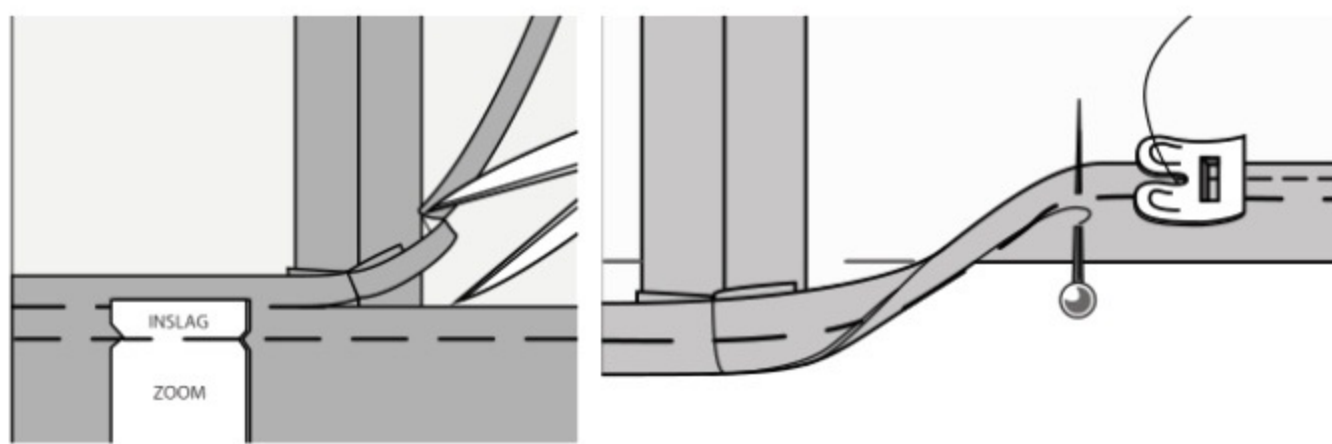
Обработка низа изделия швом вподгибку

Припуск на подгиб низа у изделий прямого и прилегающего силуэтов составляет 4–5 см; у изделий, расширенных книзу, – 1,5–3 см (чем больше расширение по линии низа, тем меньше должен быть подгиб низа).

Шов вподгибку с закрытым срезом

Наметить линию низа изделия в готовом виде (портновским мелом, обмылком, специальным карандашом и т.п.). От намеченной линии отложить ширину припуска подгиба низа и ширину припуска (1 см), который будет заутюживаться внутрь. Для этого можно использовать специальный шаблон из картона, который легко сделать самим (см. иллюстрацию). Подрезать излишки материала.

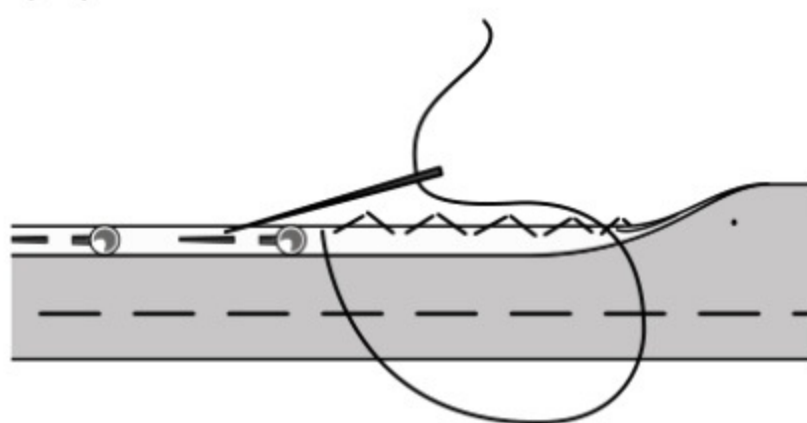
По намеченной линии заметать (прокладывая строчку на расстоянии 1 см от линии низа изделия) или заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Затем заутюжить верхний срез подгиба низа (1 см) внутрь и застрочить, прокладывая строчку на расстоянии 2 мм от внутреннего сгиба. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (подшитый потайной строчкой)

Подрезать припуск подгиба низа до нужной ширины и обметать срез.

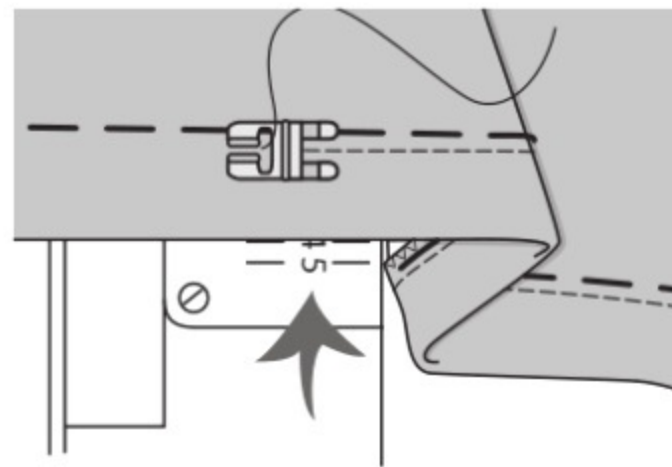
Заметать подгиб низа на изнаночную сторону, прокладывая строчку на расстоянии 1,5 см от сгиба. Отогнуть обметанный срез подгиба низа на ширину 0,75 см и приколоть булавками. Подшить подгиб низа потайными слабозатянутыми стежками вручную, захватывая по 1–2 нити материала на изделии и на припуске подгиба низа. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (застроченный машинной строчкой)

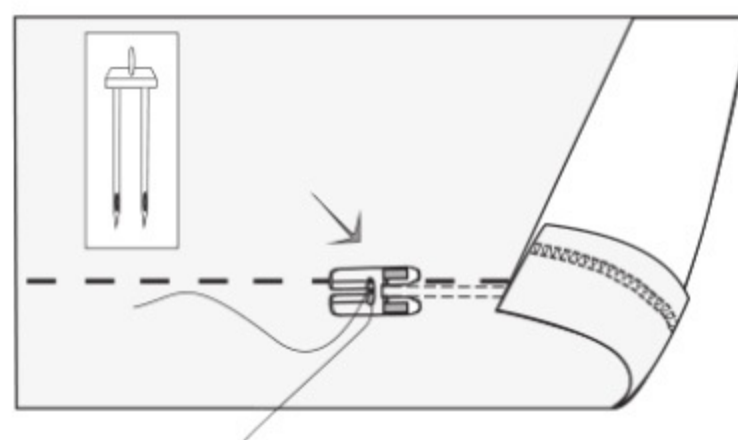
Подрезать припуск подгиба низа до нужной ширины и обметать срез.

Заметать подгиб низа на изнаночную сторону и застрочить. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (застроченный двойной строчкой)

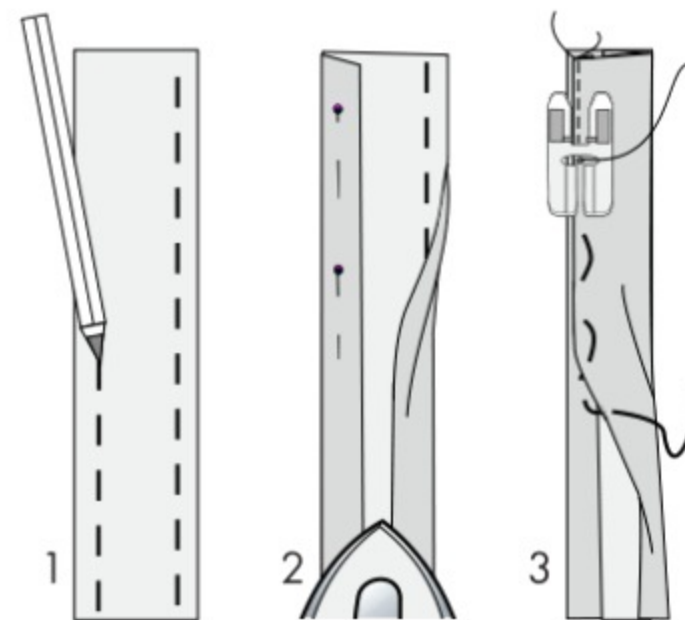
При изготовлении изделий из эластичных материалов можно застрочивать подгиб низа двойной строчкой на специальной плоскошовной машине или на бытовой швейной машине, используя двойную иглу.



Шлевки пояса

Деталь для шлевок выкраивается в виде прямоугольника, параметры которого даются в описании работы над изделием в разделе «Детали прямоугольной формы».

1. Наметить вдоль продольных срезов детали для шлевок линии краев детали на расстоянии 7–8 мм от срезов.
 2. Заутюжить припуски на изнаночную сторону (можно заколоть булавками).
 3. Сложить деталь вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и застрочить сгибы детали в край.
- Разрезать полученную заготовку на нужное количество деталей.

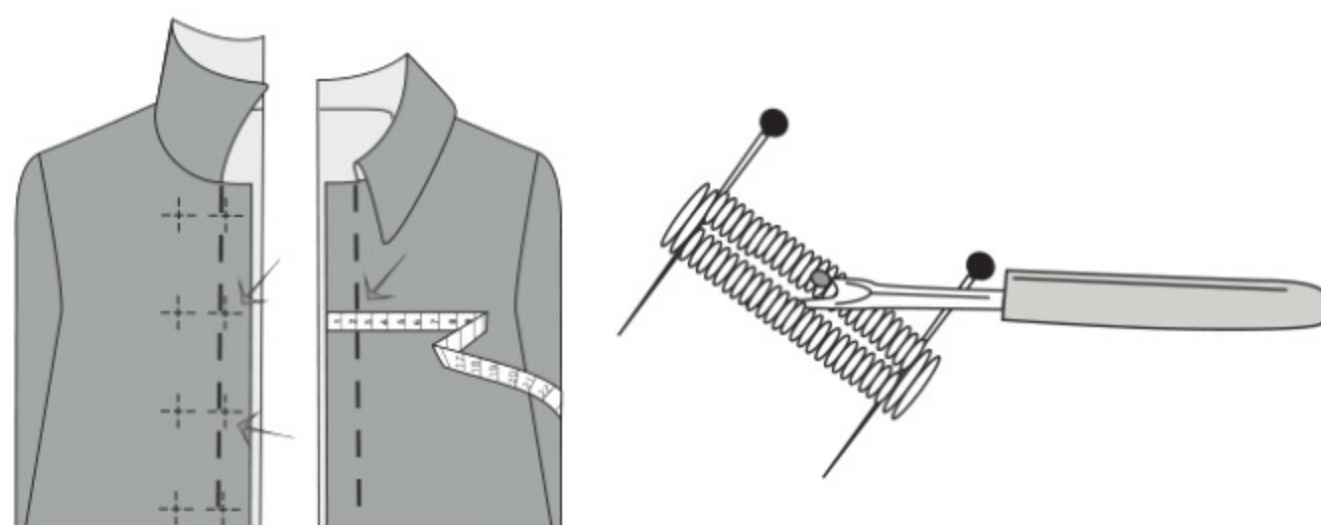


Петли (обметанные)

Диаметр пуговицы определяется в соответствии с шириной борта изделия (= расстояние от средней линии переда до края застежки). Например, при ширине борта 2 см допустим диаметр пуговицы 2 см.

На краях бортов наметить местоположение петель и пуговиц. Передний конец горизонтальной петли располагают на расстоянии 2–3 мм от средней линии переда в сторону края борта. Вертикальные петли выполняют точно на средней линии переда. Порядок обметывания петли описан в инструкции к вашей швейной машине.

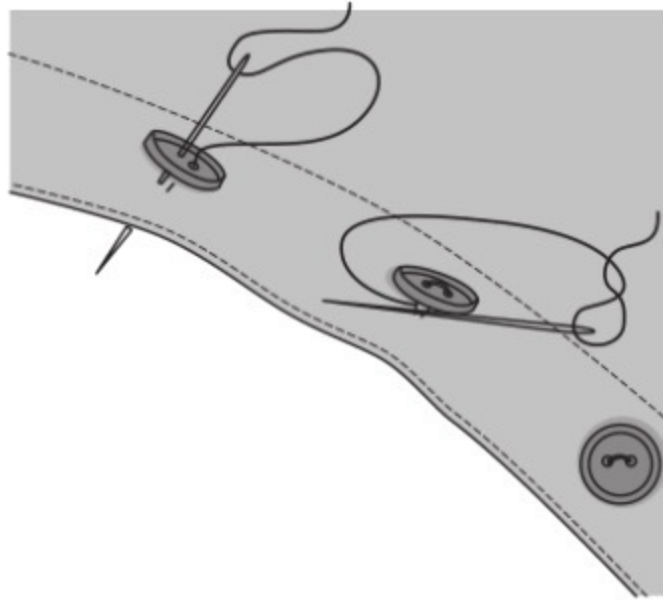
Длина петли немного больше диаметра пуговицы: ок. 3 мм прибавляют к диаметру плоской пуговицы, ок. 5 мм – к диаметру шарообразной или объемной пуговицы.



Петлю следует прорезать или хорошо заточенными ножницами с острыми концами, или прорезывателем. Рекомендуется в концах петли вколоть булавки, чтобы предотвратить повреждение петель. Петля аккуратно прорезается в два приема от середины к концам.

Пришивание пуговиц вручную

Для пришивания пуговиц следует использовать прочные нитки в два сложения. Пуговицы пришиваются по средней линии переда. В некоторых случаях, например в изделиях из кожи, замши, пуговицы следует пришивать с подпуговицей (плоская пуговица маленького диаметра, расположенная со стороны подборта). Для пуговиц с отверстиями нитки подбираются в цвет пуговицы, для пуговиц на стойке – в цвет изделия. Пуговицы пришиваются сквозными стежками; в конце работы выполняются 3–4 закрепочных стежка.



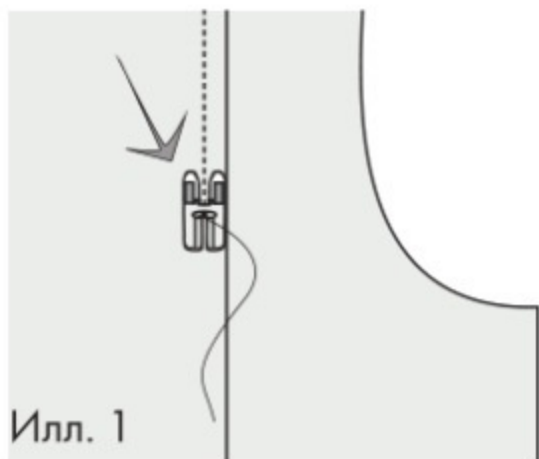
Отделочная или закрепляющая строчка

Припуски швов могут быть закреплены строчками: отделочной (закрепляет припуски шва и служит отделкой) и закрепляющей (лишь закрепляет припуски шва).

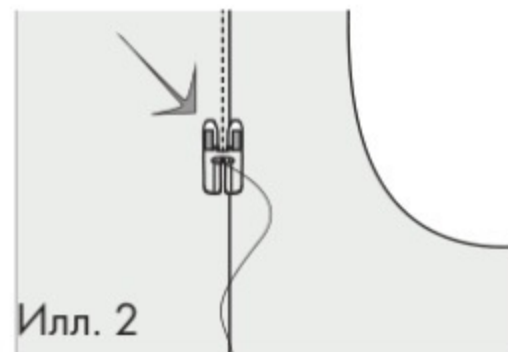
Такие швы называются настрочными. Припуски шва заутюжить на одну сторону и проложить с лицевой стороны машинную строчку (отделочная строчка может прокладываться отделочными нитками и/или с увеличенной длиной стежков). Расстояние от соединительного шва до строчки настрачивания может быть различным, но следует помнить, что расстояние от строчки настрачивания шва до срезов припусков шва должно составлять минимум 4–5 мм. Если материал очень толстый, то припуски настрочного шва надо подрезать на разную величину – нижний (внутренний) припуск должен быть уже верхнего припуска.

На илл. 1 показан настрочной шов, где отделочная строчка прокладывается на ширину лапки (5–7 мм), на илл. 2 показан шов, где строчка прокладывается в край, т.е. на расстоянии 2 мм от шва. На илл. 3 показан настрочной шов с двойной отделочной строчкой: первая строчка проложена в край, вторая – на расстоянии 5–7 мм от первой строчки.

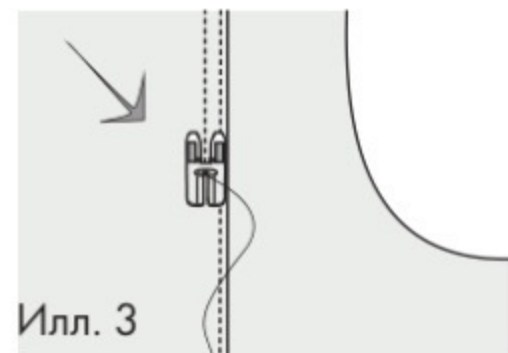
Разновидностью настрочного шва является расстрочной шов. Припуски шва разутюживаются и вдоль шва, по обе стороны от него, на равных расстояниях прокладываются отделочные строчки.



Илл. 1



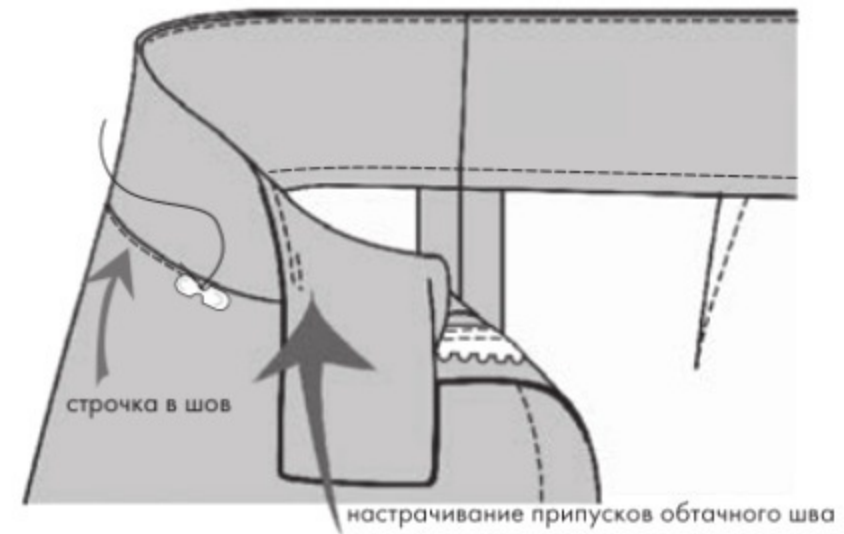
Илл. 2



Илл. 3

Строчка в шов

В некоторых случаях требуется закрепить внутреннюю деталь, например при обработке пояса. После притачивания пояса к верхнему срезу изделия припуски шва заутюживаются на пояс. Деталь перегибается вдоль посередине, продольный срез внутреннего пояса (подкладки пояса) заутюживается на изнаночную сторону или обметывается, без подгибания, и намечивается. С лицевой стороны прокладывается машинная строчка точно в шов притачивания так, чтобы сгиб или обметанный срез внутреннего пояса попал под строчку.



Втачивание рукава в пройму

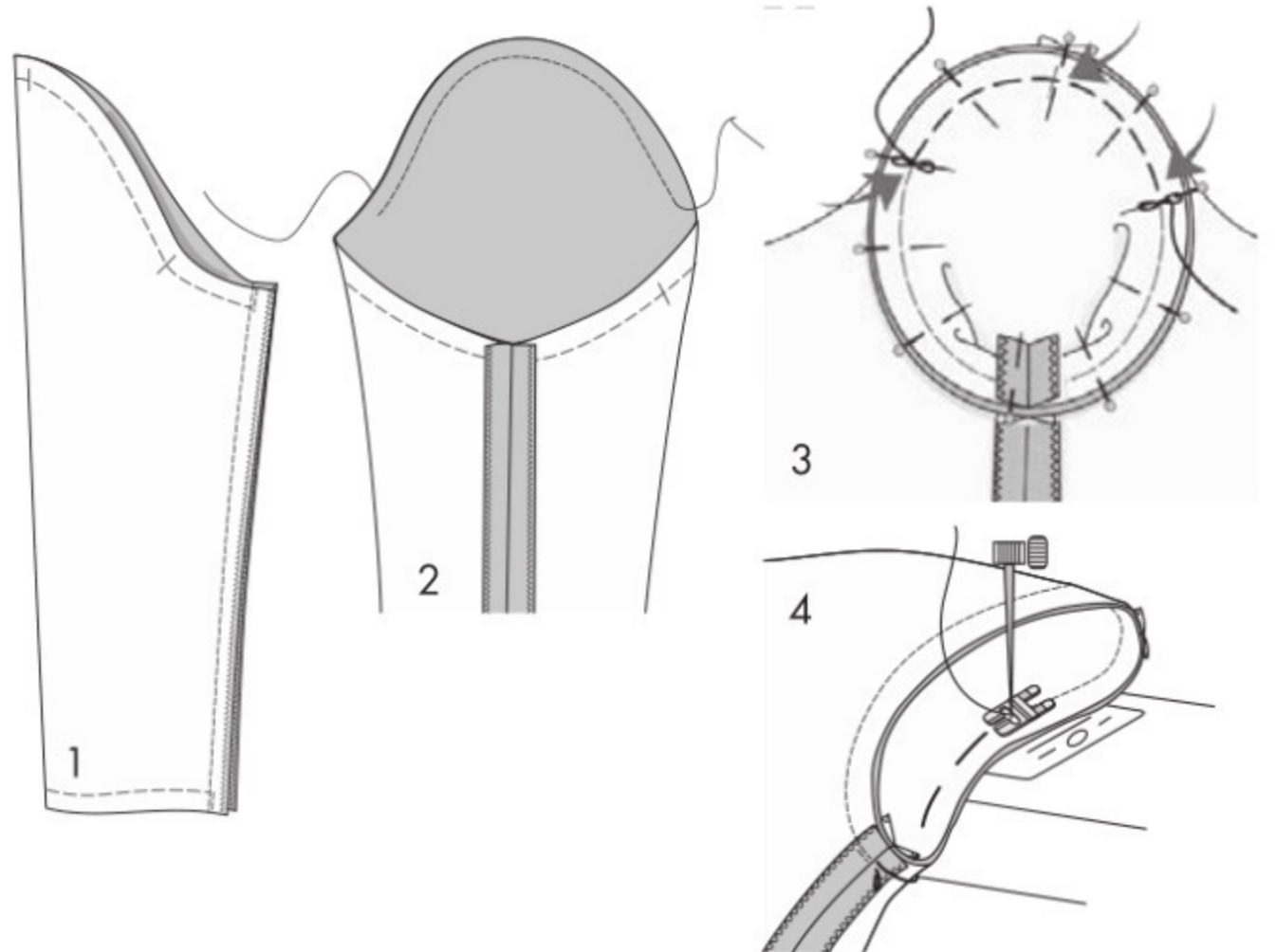
1. Обработать продольный шов (швы, если их несколько) рукава. Вывернуть рукав на лицевую сторону.

2. Вдоль верхнего участка оката рукава проложить одну или две параллельные строчки для получения посадки по окату рукава. Стянуть окат рукава строчками так, чтобы длина оката стала равной длине проймы. Слегка увлажнить деталь и аккуратно сутюжить посадку по окату рукава, следя за тем, чтобы подошва утюга не заходила за срез оката больше чем на 2 см.

Если рукав со сборками или складками по окату, то перед вметыванием окат рукава следует сосборить или выполнить на нем складки. 3. Расположить изделие изнаночной стороной к себе, вложить в пройму подготовленный рукав, совместить линии швов, контрольные знаки и вколоть.

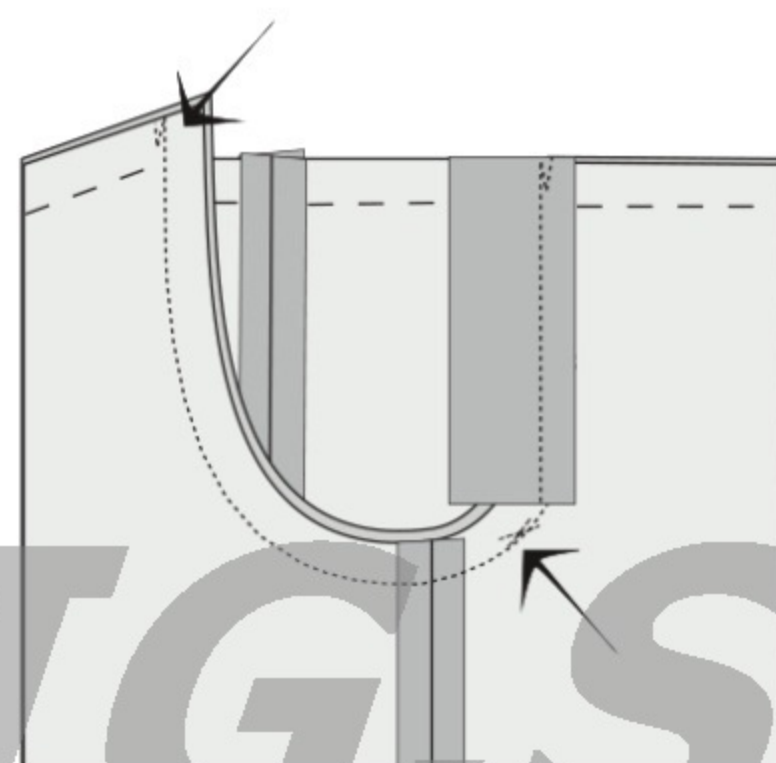
Вметать рукав в пройму (со стороны рукава), выполняя посадку в верхней части оката так, чтобы на деталях не образовывались случайные складки или защипы (даже самые мелкие).

4. Втачать рукав в пройму (со стороны рукава), прокладывая строчку точно по линии шва. Если ширина швов была больше 1 см, то подрезать их до этой ширины.



Средний шов брюк

Вложить одну половину брюк в другую, совмещая лицевые стороны деталей, одноименные швы, контрольные знаки и срезы. Сметать и



стачать средние срезы по модели – полностью или до застежки. При стачивании следует достаточно сильно растягивать детали. После этого проложить еще одну строчку на расстоянии 1 мм от первой строчки. Вывернуть брюки на лицевую сторону. Задний средний шов заутюживается или разутюживается лишь на верхнем участке (15–20 см от верхнего среза), на остальном участке шов приутюживается на ребро (см. выше).

Потайная застежка-молния

1. Звенья потайной застежки-молнии находятся с внутренней стороны лент. Благодаря этому застежка-молния в готовом изделии остается практически незаметной.

Длина застежки-молнии должна быть как минимум на 5 см длиннее застежки изделия, цвет застежки-молнии подбирается точно в цвет изделия.

После притачивания застежка-молния подрезается до нужной длины.

Для притачивания потайной застежки-молнии следует использовать специальную лапку для притачивания потайных застежек-молний. Игла швейной машины устанавливается в правом или левом положении соответственно. Благодаря этому строчка притачивания будет проложена точно рядом со звеньями застежки-молнии, лапка будет отгибать их.

2. Стачать срезы деталей изделия до знака, определяющего длину застежки. Разутюжить припуски шва.

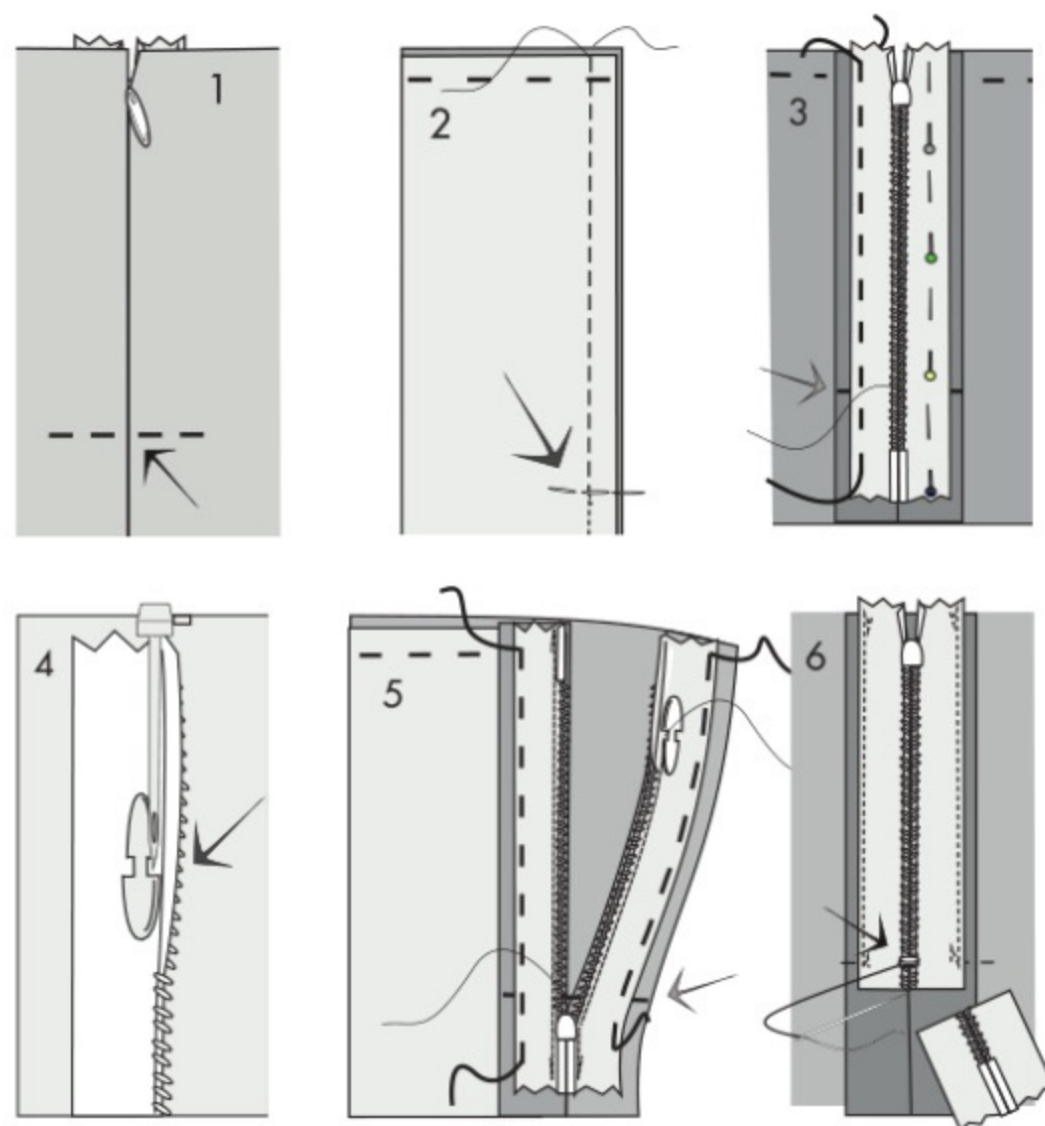
3. Открыть застежку-молнию. Наложить одну часть застежки-молнии внешней стороной вниз на лицевую сторону припуска шва так, чтобы звенья застежки-молнии располагались на линии шва, и приметать.

Закреть застежку-молнию, расправить детали и аналогично приметать вторую часть застежки-молнии.

4. Открыть застежку-молнию. Сместить замок застежки до конца вниз. Установить специальную лапку для притачивания потайных застежек-молний.

5. Притачать левую часть застежки-молнии от верхнего среза детали до нижнего края застежки изделия. Притачать правую часть застежки-молнии от нижнего края застежки изделия до верхнего среза детали.

6. Закреть застежку-молнию. Внизу с изнаночной стороны проложить несколько прочных поперечных стежков, ограничивающих длину застежки и закрепляющих звенья. Теперь можно подрезать лишнюю длину застежки-молнии. При желании настрочить ленты застежки-молнии к припускам швов.



Застежка брюк (юбок)

1. Подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии передней части брюк.

2. Стачать средние срезы передних частей брюк от нижнего конца застежки, не доходя ок. 3 см до шаговых срезов.

Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону.

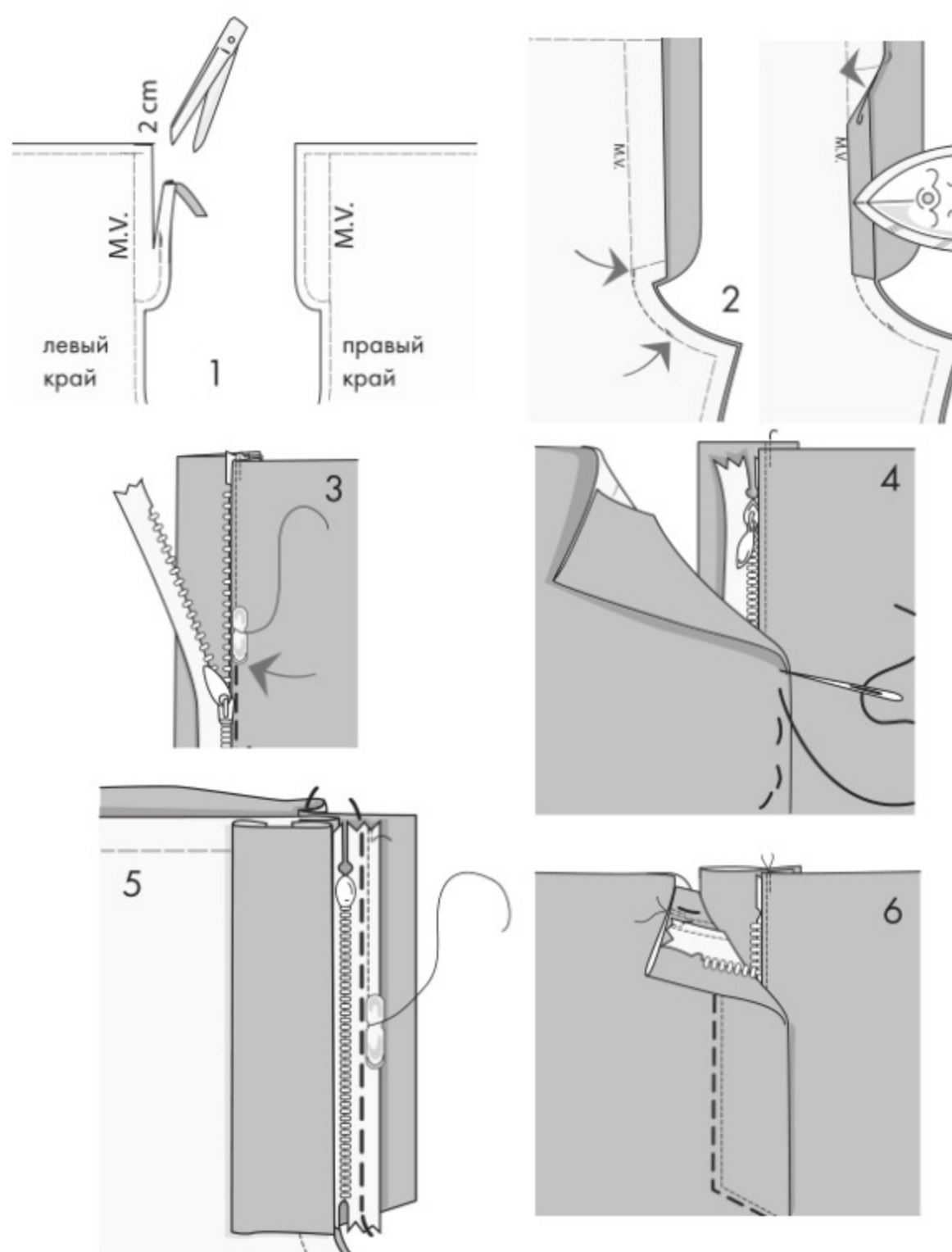
3. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия.

Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край.

4. Заутюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки.

5. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки.

6. Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.



ШАГ ЗА ШАГОМ

Выкраивание деталей изделия из материалов в клетку

Хотите жакет или куртку в клетку? Изделие будет выглядеть красиво, если рисунок клеток на швах будет совмещен. Поэтому для изделия в клетку требуется большее количество материала, чтобы при раскладке лекал деталей была возможность смещать лекала для подгонки рисунка.

Симметричная клетка

Материал

1. Чтобы убедиться, что клетки рисунка на материале одинаковые или симметричные, нужно отогнуть угол полотна по диагонали, проходящей через середину клетки, и посмотреть, совпадают ли клетки. Одинаковые клетки симметрично совпадут.

Сложить материал с симметричным рисунком точно посередине между основными линиями клеток. Сколоть булавками два слоя материала, следя, чтобы продольные и поперечные линии клеток совпадали на обоих слоях.

Перед и спинка

2. Разложить лекала деталей изделия на материале в соответствии с планом раскладки. Оценить, как проходят линии клеток, и расположить среднюю линию переда точно по вертикальной линии клетки либо точно посередине между вертикальными линиями клеток. Основная горизонтальная линия клетки должна оказаться за линией низа изделия.

Сначала приколоть к материалу лекало детали переда. Отметить на лекале детали основные линии клеток. Затем расположить рядом лекало детали спинки. Основные горизонтальные линии клеток должны проходить на спинке так же, как на передне. Приколоть лекало спинки к материалу.

Рукав

3. Приложить, соблюдая направление нитей основы, лекало детали рукава к лекалу детали переда так, чтобы совпали контрольные знаки на пройме переда и рукаве. Отметить расположение основных линий клеток на срезе оката рукава. Расположить лекало детали рукава на материале в соответствии с отмеченными линиями клеток и так, чтобы линия середины рукава проходила по вертикальной линии клетки либо посередине клетки. Приколоть лекало рукава. Если рукав двухшовный (с передним и локтевым швами), то сначала выкраивается верхняя часть рукава, как описано выше, а затем – нижняя часть рукава.

Подборт

4. Наложить лекало детали подборта на перед и отметить на нем основные линии клеток.

5. Расположить подборт на материале в соответствии с отмеченными линиями клеток. Приколоть лекало подборта.

Воротник

6. Чтобы линии клеток красиво сопрягались на линии швов раскёпов (видимый шов горловины в готовом изделии с воротником пиджачного типа), следует лекало детали верхнего воротника приложить к подборту, совмещая линии раскёпов, и отметить линии клеток на воротнике.

7. Расположить на материале лекало детали верхнего воротника так, чтобы основные линии клеток проходили в соответствии с отметками на лекале воротника. Клетки на воротнике и подбортах не могут совпадать, так как направление нитей основы на воротнике и подбортах разное. Но рисунок совмещения клеток на швах раскёпов с левой и правой сторон изделия должен быть одинаковым.

Карманы

8. Приложить лекало детали накладного кармана или деталей прорезного кармана (клапан, листочку, обтачку, подзор) к переду по линиям разметки местоположения кармана. Отметить на лекалах деталей кармана линии клеток. Расположить детали кармана на материале соответственно, приколоть.

Выкраивание

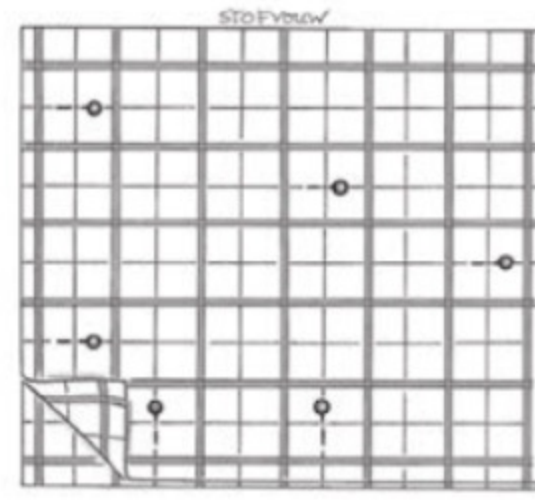
9. Ко всем срезам деталей добавить припуски на швы. Сначала выкроить деталь на верхнем слое материала по соответствующим линиям. Затем отогнуть верхний слой детали у срезов, чтобы убедиться, что на нижнем слое материала расположение клеток такое же. Выкроить деталь нижнего слоя материала.

Асимметричная клетка или полоска

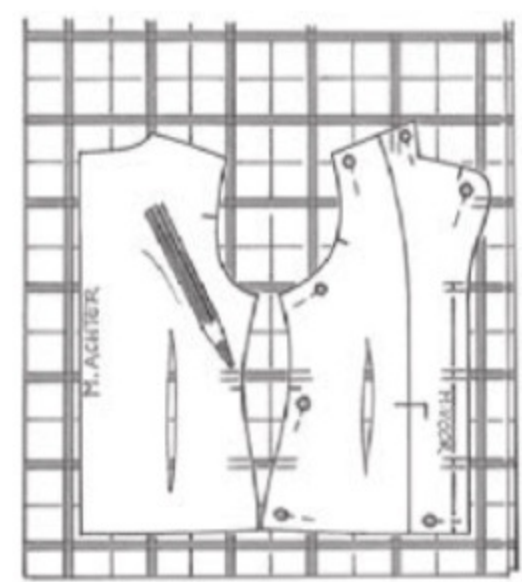
10. Несимметричным рисунок в клетку или в полоску может быть как по длине, так и по ширине материала, либо по обоим направлениям. Выкраивать детали из такого материала сложнее.

Выкраивание деталей

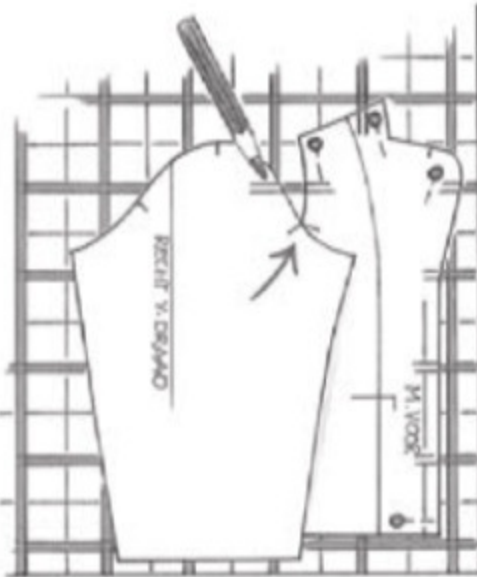
11. Сначала лекала деталей, цельных по средним линиям, начертить в разворот. Лекала парных деталей начертить отдельно, например левый и правый рукава. Разложить материал в разворот лицевой стороной вверх. При раскладке деталей следить, чтобы рисунок проходил одинаково по основным линиям. Средние линии деталей должны проходить по вертикальной линии клетки либо точно посередине между вертикальными линиями клеток.



Илл. 1



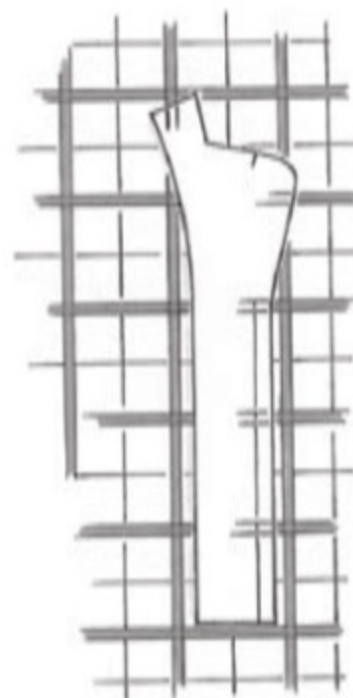
Илл. 2



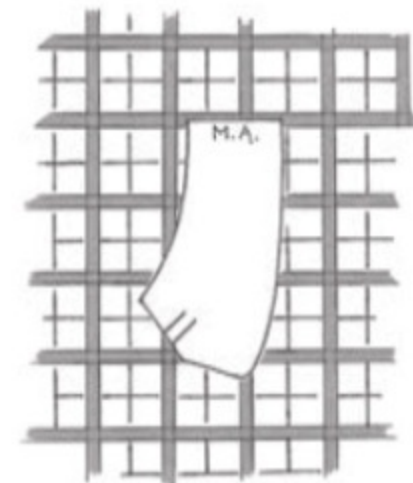
Илл. 3



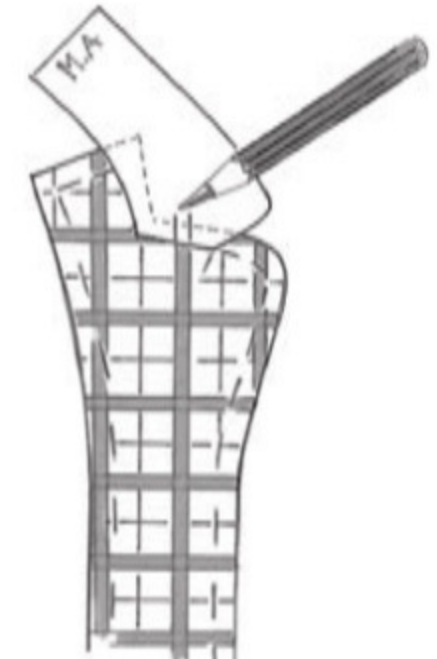
Илл. 4



Илл. 5



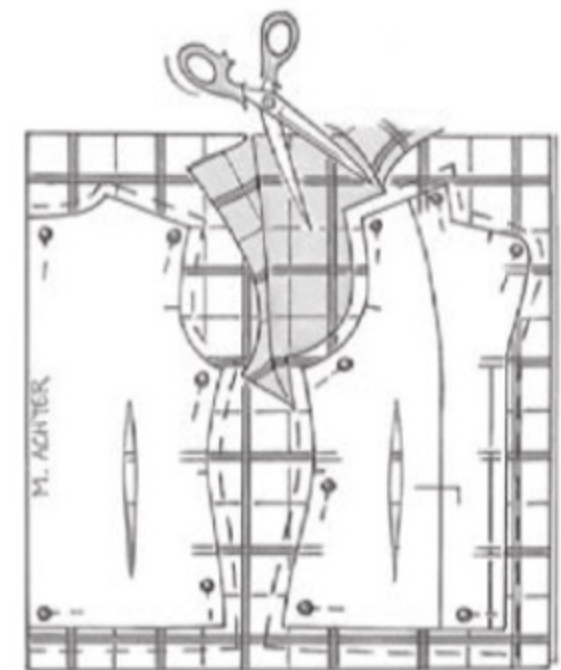
Илл. 6



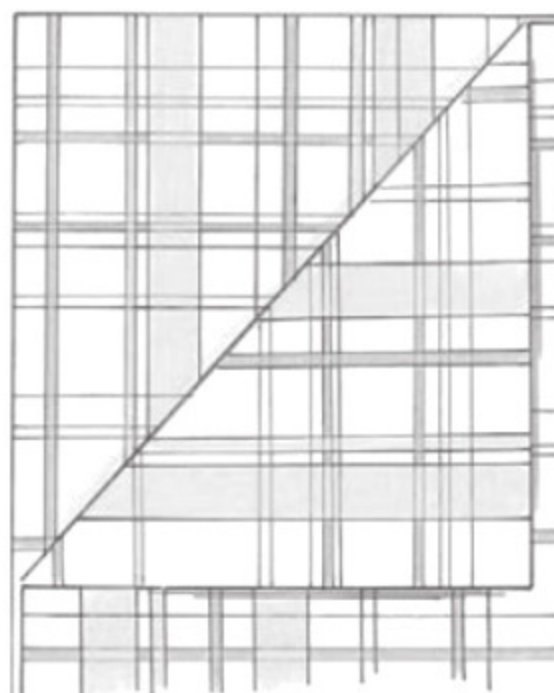
Илл. 7



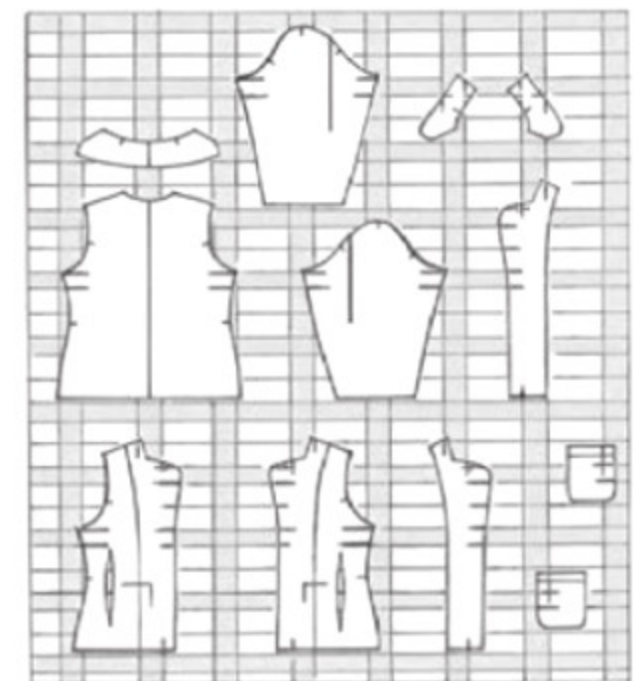
Илл. 8



Илл. 9



Илл. 10



Илл. 11

1 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 101,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,55 м	1,60 м	1,85 м	1,95 м	2,40 м	2,45 м

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 переднее полотнище юбки
- 3 спинка
- 4 рукав
- 5 заднее полотнище юбки

Важно! Разрезать переднее полотнище юбки 2 по указанной линии, чтобы получить переднюю часть втачного пояса 2.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 7 – задняя часть втачного пояса, размером 36 (37,5–39–41–43–45–47–50–53–56–59) x 4,5 см (1 деталь);
- 8 – бейка горловины, размером 63,5 (64,5–66–67,5–69–70,5–72–73,5–75–76,5–78) x 2 см (1 деталь).

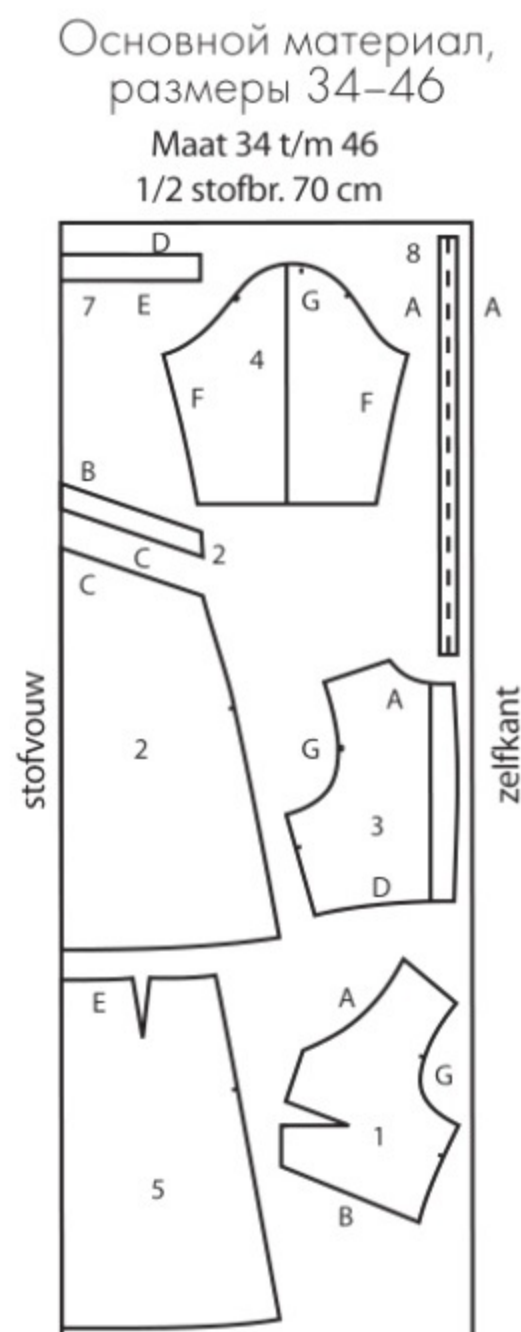
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

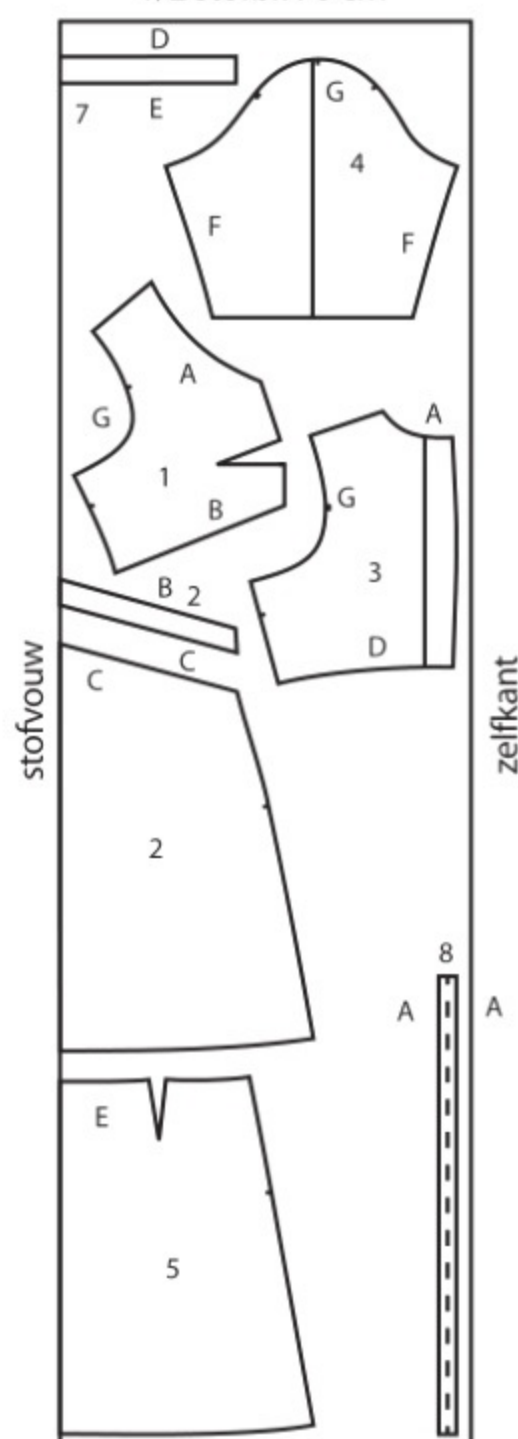
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на передне и заднем полотнище юбки. Про-



Основной материал, размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



ложить отделочные строчки по швам вытачек.

2. Стачать средние срезы спинки. Настрочить припуски шва по левой части спинки.
3. Стачать плечевые срезы переда и спинки.
4. Окантовать бейкой горловины срез припуска горловины платья. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний край бейки сквозной строчкой.
5. Стачать средние срезы переда, заканчивая строчку у линии шва, чтобы припуски оставались открытыми. Шов разутюжить и расстрочить.
6. Притачать переднюю часть пояса к переду, шов настрочить по переду.
7. Притачать переднее полотнище юбки к нижнему срезу передней части пояса, шов настрочить по переднему полотнищу юбки.
8. Притачать заднюю часть пояса к спинке, шов настрочить по спинке.
9. Притачать заднее полотнище юбки к нижнему срезу задней части пояса, шов настрочить по заднему полотнищу юбки.
10. Обработать боковые швы изделия.
11. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
12. Подгиб низа изделия и рукавов шириной 2 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

2 БЛУЗКА

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 55,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
Если вы используете ткань в полоску, приобретайте материал с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка					
1,10 м	1,10 м	1,15 м	1,20 м	1,30 м	1,40 м



ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 верхняя часть переда
- 2 нижняя часть переда
- 3 верхняя часть спинки
- 4 рукав
- 6 нижняя часть спинки

Важно! Подрезать детали 2 и 4 до указанной длины. Разрезать нижнюю часть переда 2 по указанной линии, чтобы получить переднюю часть втачного пояса 2.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 7 – задняя часть втачного пояса, размером 36 (37,5–39–41–43–45–47–50–53–56–59) x 4,5 см (1 деталь);
- 8 – бейка горловины, размером 63,5 (64,5–66–67,5–69–70,5–72–73,5–75–76,5–78) x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

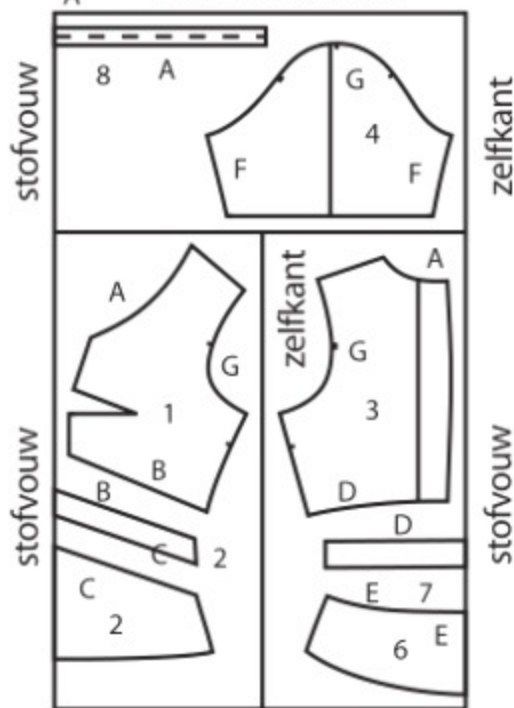
1. Обработать вытачки на верхней части переда. Проложить отделочные строчки по швам вытачек.
2. Стачать средние срезы верхней части спинки. Настрочить припуски шва по левой части спинки.
3. Стачать плечевые срезы изделия.
4. Окантовать бейкой горловины срез припуска горловины. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний край бейки сквозной строчкой.
5. Стачать средние срезы верхних частей переда, заканчивая строч-

ку у линии шва, чтобы припуски оставались открытыми. Шов разутюжить и расстрочить.

6. Притачать переднюю часть пояса к верхней части переда, шов настрочить по переду.
7. Притачать нижнюю часть переда к передней части пояса, шов настрочить по нижней части переда.
8. Притачать заднюю часть пояса к верхней части спинки, шов настрочить по верхней части спинки.
9. Притачать нижнюю часть спинки к задней части пояса, шов настрочить по нижней части спинки.
10. Обработать боковые швы изделия.
11. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
12. Подгиб низа изделия шириной 1 см и подгиб низа рукавов шириной 2 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

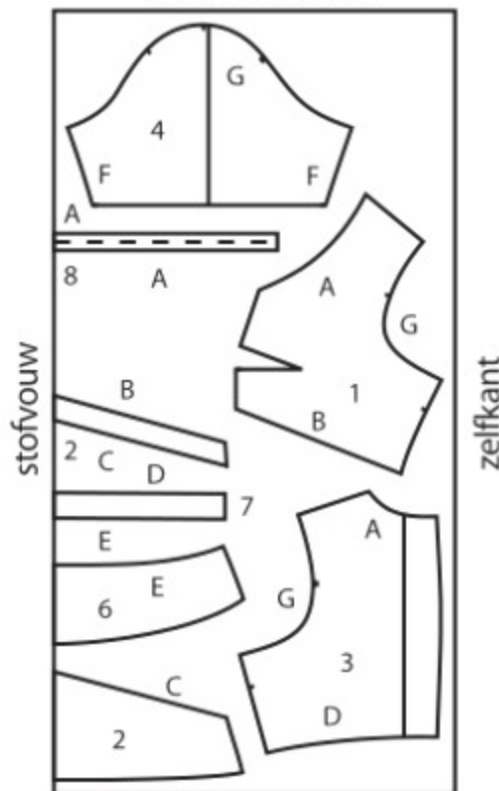
Основной материал,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



3 БРЮКИ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Линия талии занижена на 2,5 см.
Длина по шаговому шву 73 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,65 м	1,75 м	1,80 м	1,85 м	2,00 м	2,15 м
Эластичный подкладочный материал, ширина 140 см					
0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал,
1 застежка-молния длиной 15 см, 1 пуговица, 2,30 м втачного канта.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 2 задняя часть брюк
- 3 кокетка задней части брюк
- 4 подкладка кармана

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 6 – пояс, размером 80 (83–86–90–94–98–102–108–114–120–126) x 8 см (1 деталь);
- 7 – откосок, размером 13 x 6 см (1 деталь);
- 8 – деталь шлевок, размером 32,5 x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой половину ширины пояса 6.

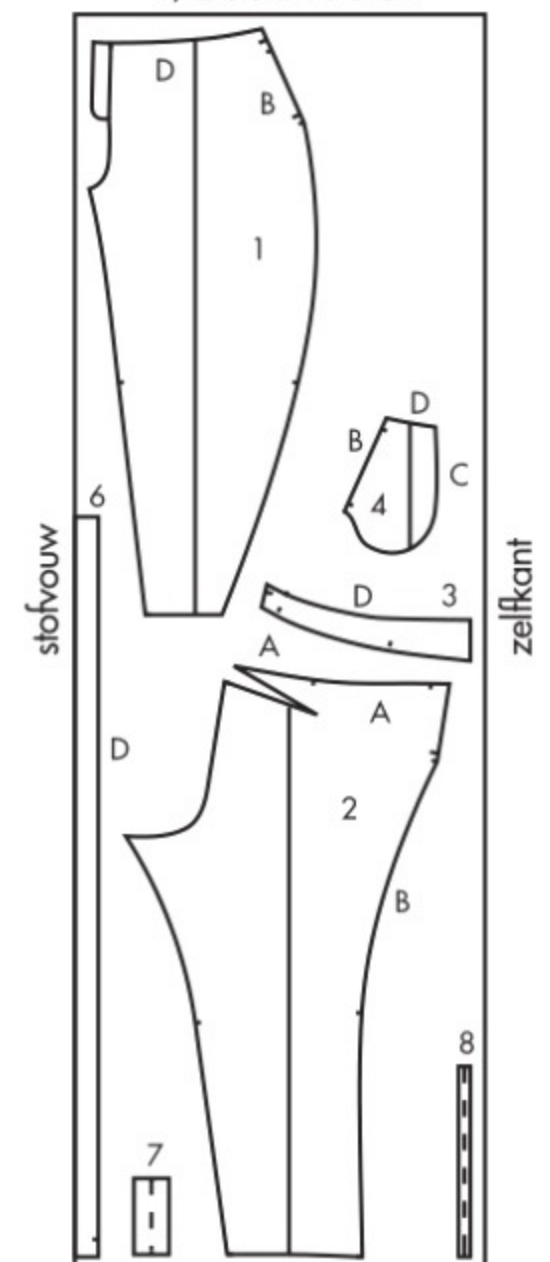
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на задних частях брюк. Проложить отделочные строчки по швам вытачек.
2. Притачать кокетки к задним частям брюк. Швы настрочить по основным деталям.
3. Стачать передние средние срезы передней части брюк от застежки и не доходя на 3 см до шаговых срезов. Обработать застежку брюк: подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии передней части брюк. Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия. Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край. Заутюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки. Проложить с лицевой стороны двойную отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.
4. Втачной кант наметать по линии соответствующего шва, отделочным (выпуклым) краем – по направлению от среза. При этом отделочный край канта должен перекрывать линию шва. При обработке швов с втачным кантом следует использовать однорожковую лапку или лапку для притачивания застежек-молний. Наметать втачной кант на боковые срезы передних частей брюк.
5. Обработать карманы в фигурных боковых швах: наложить подкладку кармана (из подкладочного материала) на переднюю часть брюк по разметке и обтачать вход в карман, втачивая кант. Надсечь припуски шва в концах строчки. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выпуклую часть канта – наружу и выправить край. С изнаночной стороны наложить другую часть подкладки кармана (из основного материала) и стачать срезы подкладки. Наметать подкладку кармана на переднюю часть брюк по верхнему срезу.
6. Стачать фигурные боковые срезы брюк, оставляя открытыми входы в карманы и втачивая канты. Припуски боковых швов заутюжить в разных направлениях: на верхнем участке до нижнего конца кармана припуски заутюжить на переднюю часть брюк, чтобы кант был направлен в сторону задней части брюк, а на участке от кармана до низа припуски

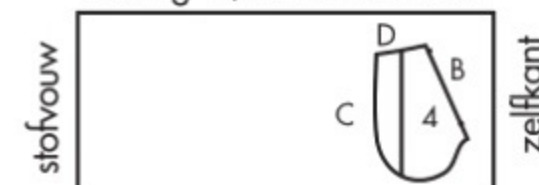
Основной материал

1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал

voering 1/2 stofbr. 70 cm



- заутюжить на заднюю часть брюк, чтобы кант был направлен в сторону передней части брюк соответственно.
- Обработать шаговые швы брюк.
 - Закончить обработку среднего шва брюк.
 - Обработать 5 шлевок, как описано в разделе «Основные швейные операции». Приколоть шлевки с лицевой стороны брюк, к их верхнему срезу.
 - Притачать внешнюю сторону пояса к верхнему срезу брюк, втачивая шлевки. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы. Вывернуть пояс, выправить концы. Продольный срез внутренней стороны пояса заутюжить внутрь и наметать сгиб по шву притачивания пояса. Проложить отделочную строчку по периметру пояса в край, фиксируя продольный край внутренней стороны пояса.
 - Верхние срезы шлевок заутюжить на изнаночную сторону и настрочить по верхнему краю пояса.
 - Обработать низ брюк швом вподгибку шириной 2 см.
 - На концах пояса обметать петлю и пришить пуговицу.

4 БРЮКИ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Линия талии занижена на 2,5 см.
Длина по шаговому шву 73 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,65 м	1,75 м	1,80 м	1,85 м	2,00 м	2,15 м
Эластичный подкладочный материал, ширина 140 см					
0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 застежка-молния длиной 15 см для застежки, 4 металлические застежки-молнии для боковых карманов и шлиц, 1 пуговица.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- передняя часть брюк
- задняя часть брюк
- кокетка задней части брюк
- подкладка кармана
- задний карман

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Разрезать деталь 4 по указанной линии, чтобы получить меньшую часть подкладки кармана 4.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 6 – пояс, размером 80 (83–86–90–94–98–102–108–114–120–126) x 8 см (1 деталь);
- 7 – откосок, размером 13 x 6 см (1 деталь);
- 8 – деталь шлевок, размером 32,5 x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Добавить припуски шириной по 2 см у боковых срезов (D) на участках входов в карманы и шлиц на передних частях брюк 1.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой половину ширины пояса 6.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

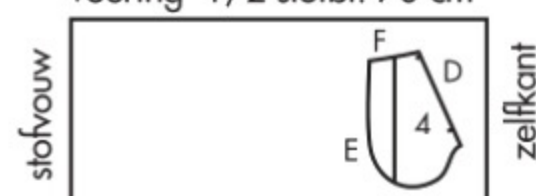
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Обработать вытачки на задних частях брюк. Проложить отделочные строчки по швам вытачек.

- Притачать кокетки к задним частям брюк. Швы настрочить по основным деталям.
- Обработать накладные карманы и соединить их с задними частями брюк: заутюжить припуск к верхнему краю накладного кармана на изнаночную сторону и застрочить. Заутюжить припуски по боковым и нижним сторонам кармана на изнаночную сторону. Настрочить карман на основную деталь с лицевой стороны по разметке.
- Стачать передние средние срезы и обработать застежку брюк, как описано в п. 3 к модели 3.
- Стачать боковые срезы брюк до шлиц, исключая участки входов в карманы. Швы разутюжить на участках карманов и шлиц, средние участки швов заутюжить на передние части брюк.
- Обработать карманы с застежками-молниями: проложить двойную отделочную строчку вдоль входа в карман со стороны передней части брюк. Наложить застежку-молнию на заднюю часть брюк по линии входа в карман внешней стороной вниз, звеньями по направлению к заднему среднему шву, и притачать, используя специальную лапку, прокладывая строчку по линии шва. Поверх застежки-молнии притачать большую часть подкладки кармана (из основного материала). Приколоть и притачать переднюю ленту застежки-молнии и вторую часть подкладки кармана только к припуску застежки передней части брюк, используя специальную лапку. Стачать срезы подкладки кармана, отогнуть подкладку на переднюю часть брюк и наметать по верхнему срезу. Выполнить короткие поперечные закрепки в концах кармана.
- Обработать шлицы с застежками-молниями внизу боковых швов брюк по аналогии с обработкой боковых карманов, но без подкладки.
- Боковые швы на участках от карманов до шлиц настрочить двойными строчками так, чтобы они выглядели продолжением строчек, проложенных по краям карманов и шлиц.
- Обработать шаговые швы брюк.
- Закончить обработку среднего шва брюк.
- Обработать 5 шлевок, как описано в разделе «Основные швейные операции». Приколоть шлевки с лицевой стороны брюк к их верхнему срезу.
- Притачать внешнюю сторону пояса к верхнему срезу брюк, втачивая шлевки. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать концы. Вывернуть пояс, выправить концы. Продольный срез внутренней стороны пояса заутюжить внутрь и наметать сгиб по шву притачивания пояса. Проложить отделочную строчку по периметру пояса в край, фиксируя продольный край внутренней стороны пояса.
- Верхние срезы шлевок заутюжить на изнаночную сторону и настрочить по верхнему краю пояса.
- Обработать низ брюк швом вподгибку шириной 2 см.
- На концах пояса обметать петлю и пришить пуговицу.

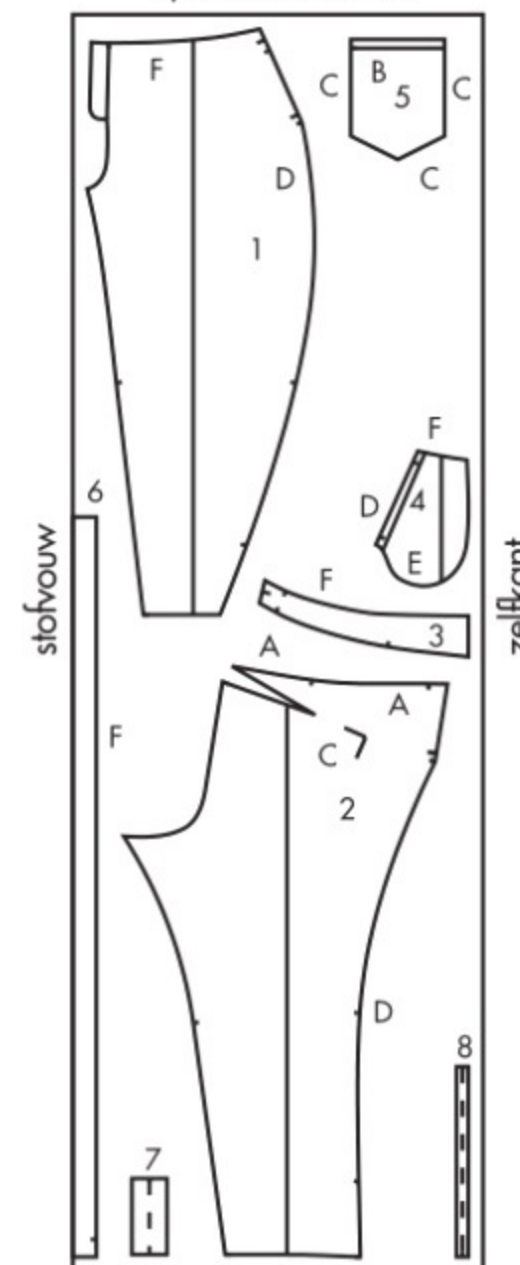
Подкладочный материал

voering 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал

1/2 stofbr. 70 cm



5 ЖАКЕТ

Эту модель следует выполнять из эластичной искусственной кожи.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 54 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Эластичная искусственная кожа, ширина 140 см					
1,50 м	1,60 м	1,65 м	1,70 м	1,70 м	1,75 м

Дополнительно: 1 двусторонняя разъемная застежка-молния длиной 50 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда, цельнокроеная с воротником-стойкой
- 2 боковая часть переда
- 3 кокетка спинки
- 3а обтачка горловины спинки
- 4 спинка
- 5 верхняя часть рукава
- 6 нижняя часть рукава

Важно! Объединить части лекал 2 и 4 в цельные детали. Подрезать детали 1, 2 и 4 до указанной длины. Разрезать деталь 1 по указанной линии. Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить среднюю часть переда 2. Разрезать деталь 4 по указанным линиям, чтобы получить центральную, среднюю и боковую части спинки 4. Скопировать отдельно деталь обтачки 3а с кокетки спинки 3 по указанным на лекале линиям.

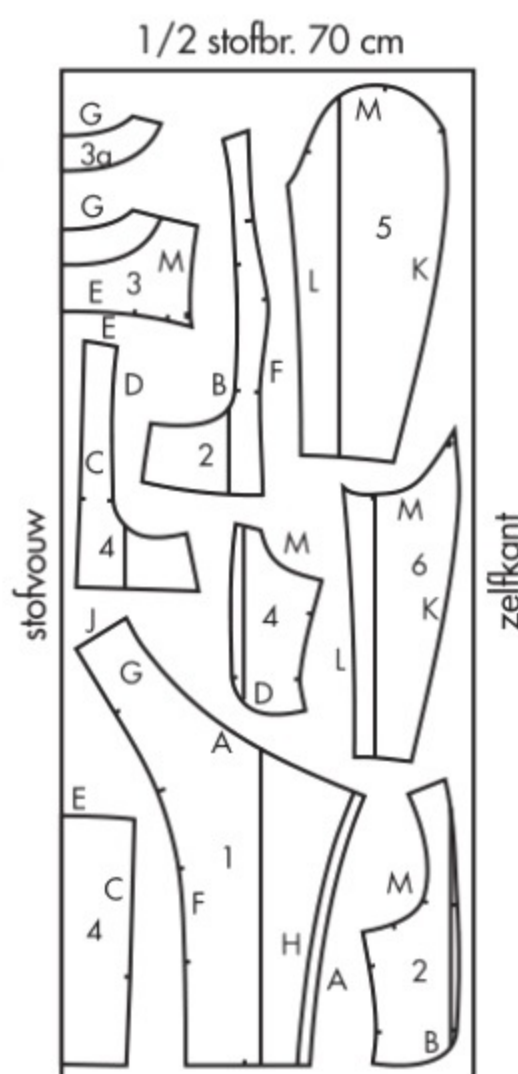
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Проконтролировать наличие левых и правых деталей. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков срезы бортов (А) переда, цельнокроеного с воротником-стойкой; выкроить без припусков на нижние срезы изделия и рукавов (так как эти срезы останутся открытыми).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

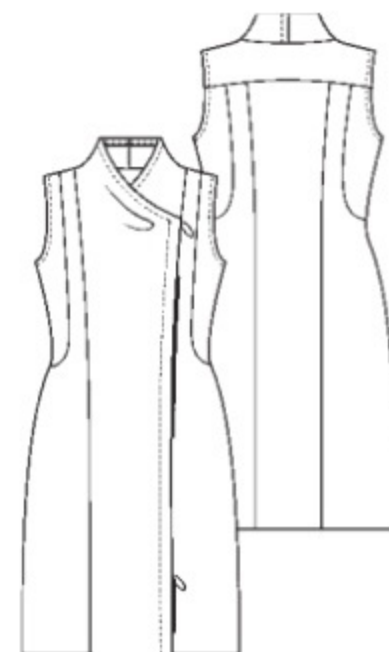
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы спинки (С и D).
2. Притачать кокетку спинки к спинке.
3. Стачать срезы рельефов боковых и средних частей переда (В).
4. Обработать плечевые и боковые швы изделия.
5. Наложить на лицевую сторону левой центральной части переда по срезу рельефа F левую часть застежки-молнии внешней стороной вверх, звеньями по направлению к переднему срезу (А) и приколоть. Наложить на изнаночную сторону правой центральной части переда по линии Н правую часть застежки-молнии внешней стороной вниз, звеньями по направлению к переднему срезу А и настроить двойной строчкой.
6. Сложить части цельнокроеного воротника изнаночными сторонами друг к другу и стачать задние средние срезы воротника. Настрочить шов по левой части воротника.
7. Сколоть срезы рельефов центральных и средних частей переда; вколоть воротник в горловину спинки. Отогнуть припуски плечевых швов обтачки горловины спинки на изнаночную сторону и заколоть. Поверх воротника приколоть обтачку горловины спинки лицевой стороной вниз. Стачать срезы рельефов и вта-



чать воротник в горловину спинки, притачивая обтачку горловины спинки. Обтачку отогнуть на кокетку и подшить плечевые края обтачки к припускам плечевых швов.

8. Обработать локтевые и передние швы частей рукавов.
9. Втачать рукава в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Обратите внимание на то, что передние швы рукавов и боковые швы изделия не сопрягаются.



6 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 101,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал в полоску по ширине полотна, ширина 140 см					
2,10 м	2,25 м	2,35 м	2,45 м	2,60 м	2,85 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 двусторонняя разъемная застежка-молния длиной 80 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда, цельнокроеная с воротником-стойкой
- 2 боковая часть переда
- 3 кокетка спинки
- 4 спинка

Важно! Объединить части лекал 2 и 4 в цельные детали. Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить среднюю часть переда 2. Разрезать деталь 4 по указанным линиям, чтобы получить центральную, среднюю и боковую части спинки 4. Кокетку спинки 3 и центральную часть спинки 4 выполнить в разворот.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 7 – обтачка проймы, размером 43 (44,5–46,5–48–49,5–51–52,5–55–57,5–60–62,5) x 3 см (2 детали, выкроить в косом направлении нити основы);
- 8 – обтачка верхнего среза цельнокроеного воротника, размером 79 (81,5–84–86,5–89–91,5–94–96,5–98,5–101–103,5) x 3 см (1 деталь, выкроить в косом направлении нити основы).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

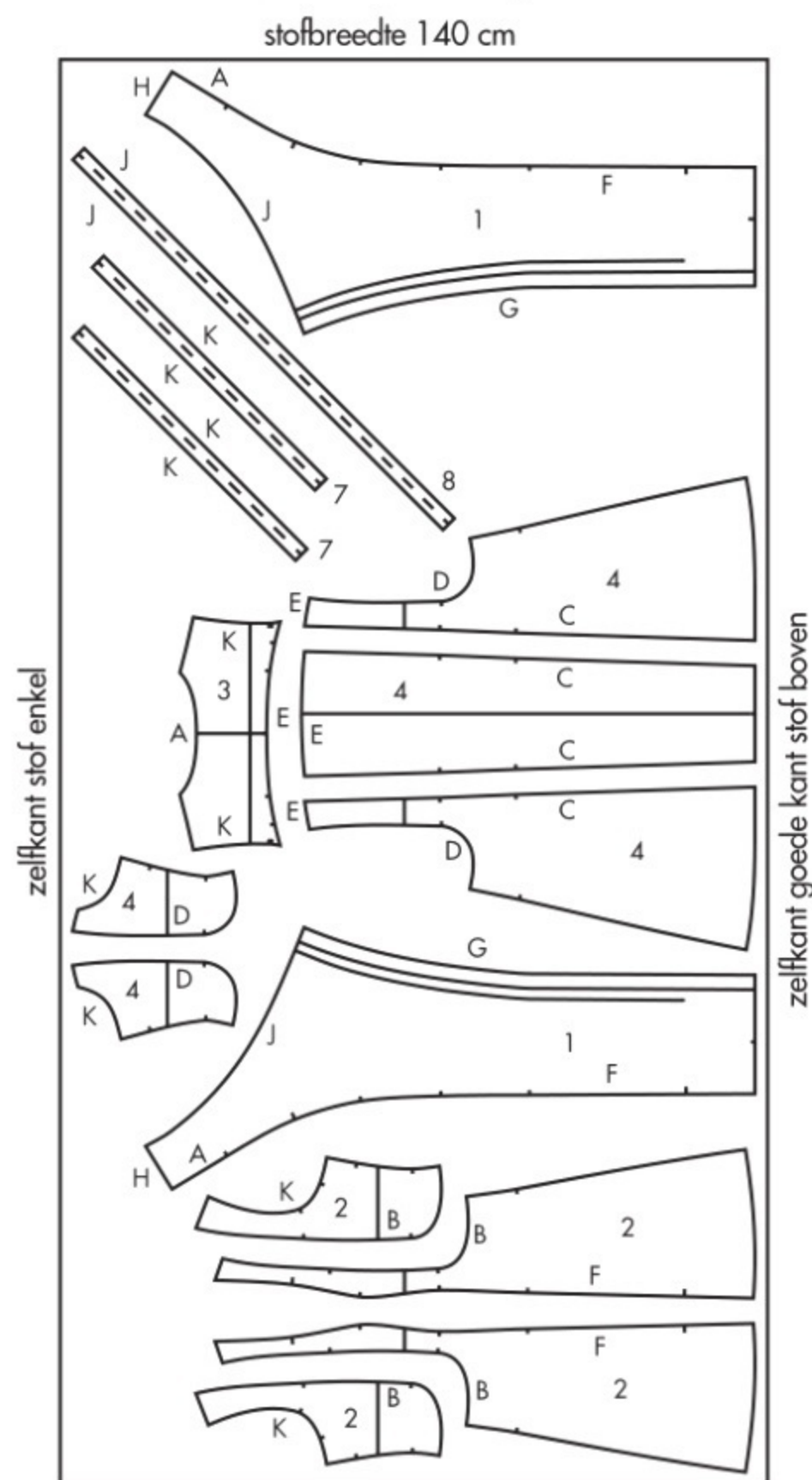
Продублировать прокладкой припуск застежки центральной части переда 1.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы спинки (С и D).
2. Притачать кокетку спинки к спинке.
3. Стачать срезы рельефов боковых и средних частей переда (В).
4. Обработать плечевые и боковые швы изделия.
5. Наложить по разметке на лицевую сторону левой центральной части переда 1 по срезу рельефа F левую часть застежки-молнии внешней стороной вверх, звеньями по направлению к переднему срезу G и приметать.
6. Наложить на лицевую сторону правой центральной части переда 1 по переднему срезу (= внутреннему срезу припуска застежки) G правую часть застежки-молнии лицевой стороной вниз, звеньями по направлению к срезу рельефа F, располагая верхний конец застежки-молнии у верхнего среза воротника, и притачать.

7. Стачать задние средние срезы цельнокроеного воротника центральных частей переда запошивочным швом.
8. Стачать срезы рельефов центральных и средних частей переда и втачать цельнокроеный воротник в горловину спинки.
9. Отогнуть припуски застежки (передние срезы) частей переда (справа – с притачанной застежкой-молнией) на лицевую сторону и обтачать нижние углы бортов. Приколоть верхние срезы припусков к верхнему срезу воротника и пока отложить.
10. Обтачку верхнего среза цельнокроеного воротника заутюжить вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, сметать продольные срезы. Наложить обтачку на лицевую сторону цельнокроеного воротника и обтачать верхние срезы. Подрезать припуски шва до 5 мм и настрочить шов обтачивания по обтачке в край. Отогнуть обтачку верхнего среза и припуски застежки платья на изнаночную сторону, выправить края. Настрочить внутренний сгиб обтачки верхнего среза сквозной строчкой. Настрочить внутренние края припусков застежки частей переда, прокладывая строчки с лицевой стороны изделия и одновременно фиксируя застежку-молнию на правой части переда.
11. Стачать концы обтачек пройм по поперечным срезам, уточнив их длину по пройме. Заутюжить обтачки вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и обтачать ими срезы пройм. Швы обтачивания подрезать до 5 мм и настрочить в край по обтачкам. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону, выправить обтачанные края и настрочить внутренние сгибы обтачек сквозными строчками.
12. Обработать низ платья швом вподгибку.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,80 м	1,85 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,95 м
Либо жаккардовая ткань, ширина 140 см					
1,60 м	1,70 м	1,80 м	1,85 м	2,00 м	2,20 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
1,25 м	1,25 м	1,40 м	1,45 м	1,50 м	1,55 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 пуговица, 6 маленьких пуговиц, 1 пара плечевых накладок.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш А:

- детали 1, 1а, 2, 4, 5 и 6 – черные линии;

- детали 3, 7, 8 и 10 – красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 1а подборт
- 2 бочок
- 3 спинка
- 4 стойка воротника – внешняя и внутренняя
- 5 воротник – верхний и нижний
- 6 верхняя часть рукава
- 7 нижняя часть рукава
- 8 клапан кармана и подкладка клапана
- 10 подкладка спинки

Важно! Объединить части лекал 3 и 10 в цельные детали. Подрезать детали 1, 2, 3 и 10 до указанной длины. Скопировать отдельно подборт 1а с детали переда 1 по указанным на лекалах линиям. Для жакета из жаккардовой ткани: детали 4 и 5 выполнить в разворот.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 11 – обтачка кармана, размером 14 x 1 см (4 детали);
- 12 – большая часть подкладки кармана, размером 14 x 14 см (2 детали);
- 13 – меньшая часть подкладки кармана, размером 13 x 14 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Жакет из жаккардовой ткани: проконтролировать наличие левых и правых деталей.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Скопировать лекала подкладки переда 1 по указанным линиям. Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Чтобы получить складку на подкладке спинки 2, расположить среднюю линию детали подкладки спинки на расстоянии 2–3 см (у среза горловины) от сгиба подкладочного материала (сгиб не разрезать!) в соответствии с направлением нити основы. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- подборта 1а;
- внутреннюю стойку 4;
- нижний воротник 5;
- подкладку клапанов 8.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на частях переда.
2. Обработать рельефы переда.
3. Продублировать прокладкой участки входов в карманы (В) шириной 4 см и длиной больше длины входов в карманы на 2 см на частях переда/боках.
4. Обработать карманы в рамку с клапанами: с лицевой стороны основной детали (портновским мелом или специальным исчезающим маркером) наметить линии входа в карман: продольную и поперечные, ограничивающие длину кармана. На лицевую сторону основной детали по разметке наложить обтачки кармана срезами встык друг к другу лицевыми сторонами вниз и

7 ЖАКЕТ

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 61,5 см.



31

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 1а подборт
- 2 бочок
- 3 спинка
- 4 стойка воротника – внешняя и внутренняя
- 5 воротник – верхний и нижний
- 9 подкладка кармана
- 10 подкладка спинки

Важно! Объединить части лекал 1, 2, 3 и 10 в цельные детали. Скопировать отдельно подборт 1а с детали переда 1 по указанным на лекалах линиям. Детали 4 и 5 выполнить в разворот.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 14 – пояс, размером 14 x 1 см (1 деталь);
- 15 – петля-фиксатор полуколец, размером 8 x 5 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Скопировать лекала подкладки переда 1 по указанным линиям. Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- подборта 1а;
- внутреннюю стойку 4;
- нижний воротник 5.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на частях переда.
2. Обработать карманы в швах рельефов переда: наложить подкладку кармана на перед по разметке и обтачать вход в карман, прокладывая строчку между надсечками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить припуски шва по подкладке кармана. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону и выправить край. С изнаночной стороны наложить другую часть подкладки кармана и стачать срезы подкладки.
3. Сложить петлю-фиксатор полуколец 15 вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и приутюжить. Продеть один конец детали в два полукольца и скрепить концы петли-фиксатора. Наметать петлю-фиксатор на срез рельефа левой части переда между контрольными знаками.
4. Стачать срезы рельефов переда и бочков (втачивая петлю-фиксатор), так, чтобы входы в карманы остались открытыми.
5. Стачать средние срезы спинки от горловины до шлицы.
6. Стачать плечевые срезы переда и спинки.
7. Надсечь припуски среднего шва спинки на 1,5 см выше припусков шлицы. Отогнуть припуск левой стороны шлицы на лицевую сторону по средней линии спинки и обтачать нижний угол шлицы. Отогнуть на изнаночную сторону припуск шлицы, выправить обтачанный угол левой стороны шлицы. Отогнуть подгиб низа припуска правой стороны шлицы на лицевую сторону и обтачать продольные срезы припуска шлицы на ширину подгиба низа. Отогнуть подгиб низа на изнаночную сторону. Заутюжить продольный срез припуска шлицы на изнаночную сторону и застрочить. Наложить левый край шлицы на правый припуск шлицы по задней средней линии и заколоть булавками. Расправить шлицу и проложить с лицевой стороны наклонную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов ее припусков.
8. Обработать вытачки и рельефы подкладки. Стачать средние срезы подкладки спинки от горловины до шлицы. Стачать складку подкладки спинки с изнаночной стороны на длину ок. 4–5 см на двух участках: вниз от среза горловины и в области линии талии; припуск складки заутюжить. Притачать подкладку к подбортам. Стачать плечевые срезы подкладки.
9. Притачать стойки к воротникам. Швы разутюжить. Втачать нижний воротник в горловину изделия, надсекая припуски шва в углах. Шов разутюжить на горловине частей переда, на горловине спинки – заутюжить на воротник. Аналогично втачать верхний во-

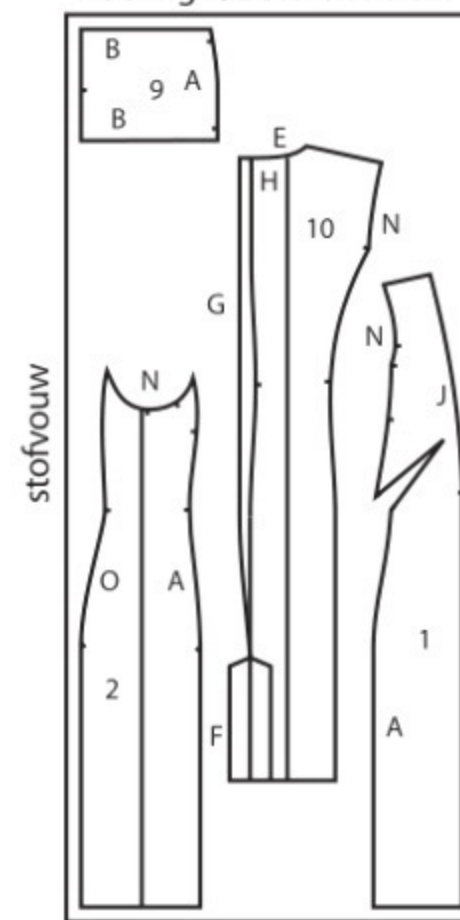
ротник в горловину подбортов/подкладки, но на горловине спинки припуски заутюжить на подкладку (далее везде: подкладка).

10. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы и один конец детали. Подрезать излишки припусков, вывернуть пояс и выправить обтачанные края. Наметать открытый конец пояса по краю борта правой части переда между контрольными знаками.

11. Сложить изделие и подкладку лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов (втачивая пояс), нижних углов бортов и воротника. Подрезать излишки припусков, отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанные края, отгибая пояс наружу. Изнутри закрепить края бортов и воротника слабозатянутыми потайными стежками, чтобы их не было видно с лицевой стороны изделия. Скрепить швы горловины между собой.
12. Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Прита-

Подкладочный материал,
размеры 34–42

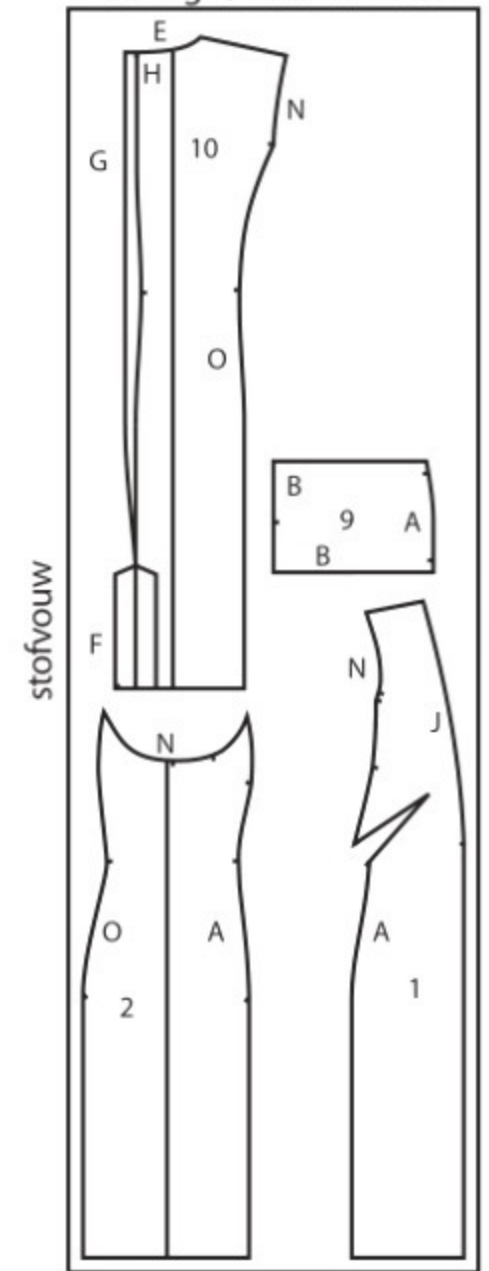
Maat 34 t/m 42
voering 1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал,
размеры 44–54

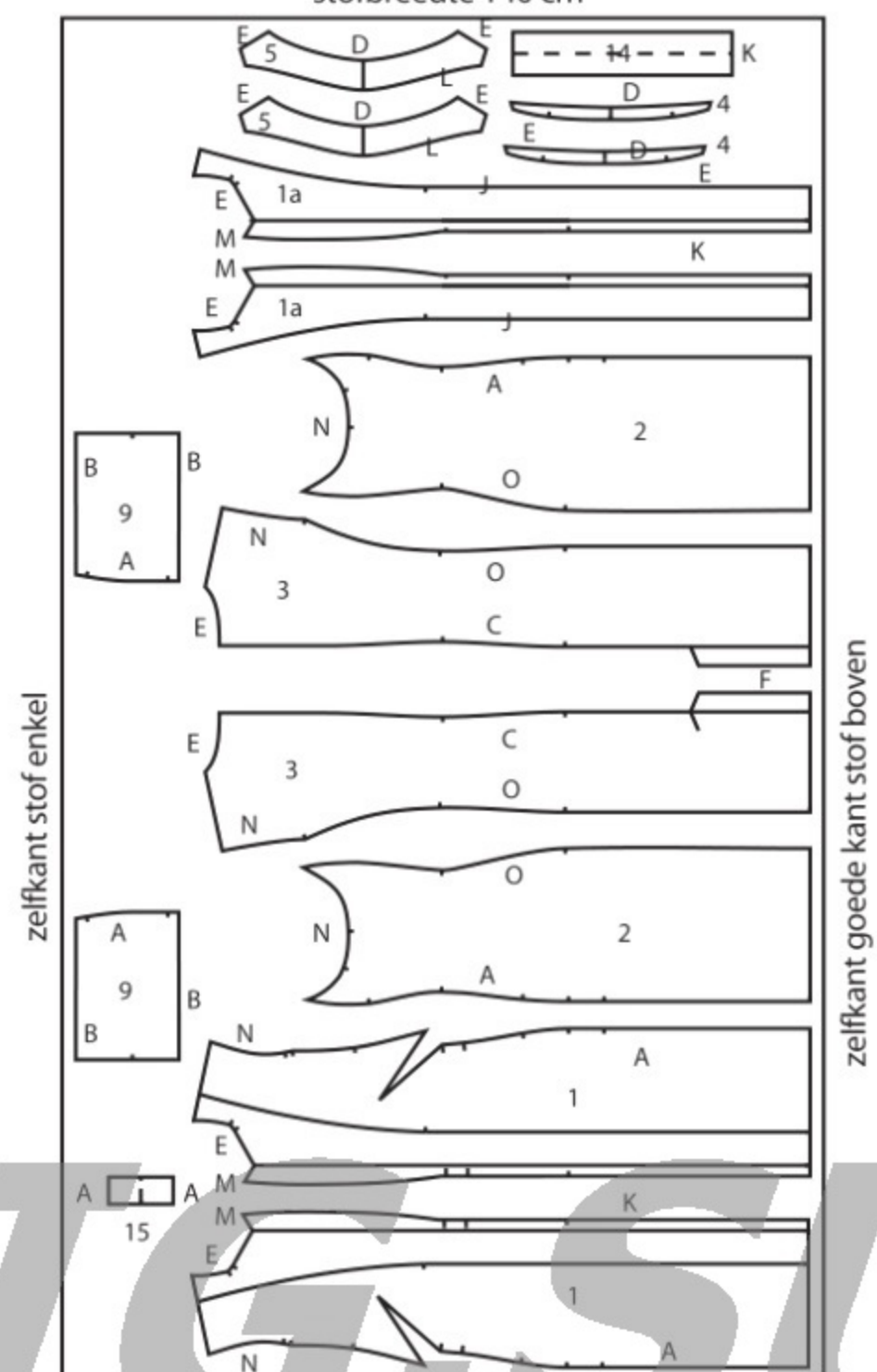
Maat 44 t/m 54

voering 1/2 stofbr. 70 cm



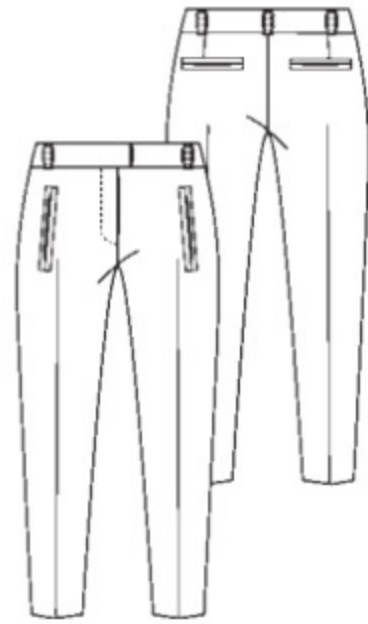
Основной материал

stofbreedte 140 cm



чать подкладку к срезам припусков шлицы (надсая припуски в углах) и к подгибу низа изделия, оставляя посередине левой стороны жилета отверстие для вывертывания. Подшить подгиб низа правой стороны переда и пока отложить.

13. Обтачать подкладкой срезы пройм, подрезать излишки припусков швов, надсечь их на фигурных участках и настрочить по подкладке в край. Вывернуть изделие на лицевую сторону и выправить обтаченные края.
14. Подшить подгиб низа левой стороны переда. Подшить нижний край подкладки к припуску подгиба низа изделия потайными стежками на открытом участке.



9 БРЮКИ

Размеры 34–54.

Линия талии занижена на 2,5 см.
Длина по шаговому шву 75 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Жаккардовая ткань, ширина 140 см					
1,40 м	1,45 м	1,85 м	1,85 м	2,00 м	2,25 м
Материал в продольную полосу, ширина 140 см					
1,40 м	1,45 м	1,85 м	1,85 м	1,90 м	2,15 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 застежка-молния длиной 15 см, 1 пуговица, 1 крючок и петля.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 2 задняя часть брюк
- 3 передняя часть пояса и подкладки пояса
- 4 задняя часть пояса и подкладки пояса
- 5 подкладка переднего кармана

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать конец левой передней части пояса (и подкладки пояса) 3 по указанной линии. Разрезать деталь 5 по указанной линии, чтобы получить меньшую часть подкладки кармана 5.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 9 – откосок, размером 13 x 6 см (1 деталь);
- 10 – обтачка заднего кармана, размером 12,5 x 1 (4 детали);
- 11 – большая часть подкладки заднего кармана, размером 14 x 12,5 см (2 детали);
- 12 – меньшая часть подкладки заднего кармана, размером 13 x 12,5 см (2 детали);
- 13 – обтачка переднего кармана, размером 14 x 1 (4 детали);
- 14 – деталь шлевок, размером 30 x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать подкладкой следующие детали:

- участки входов в карманы шириной 4 см и длиной больше длины входов в карманы на 2 см на передних 1 и задних 2 частях брюк;
- части подкладки пояса 3 и 4.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

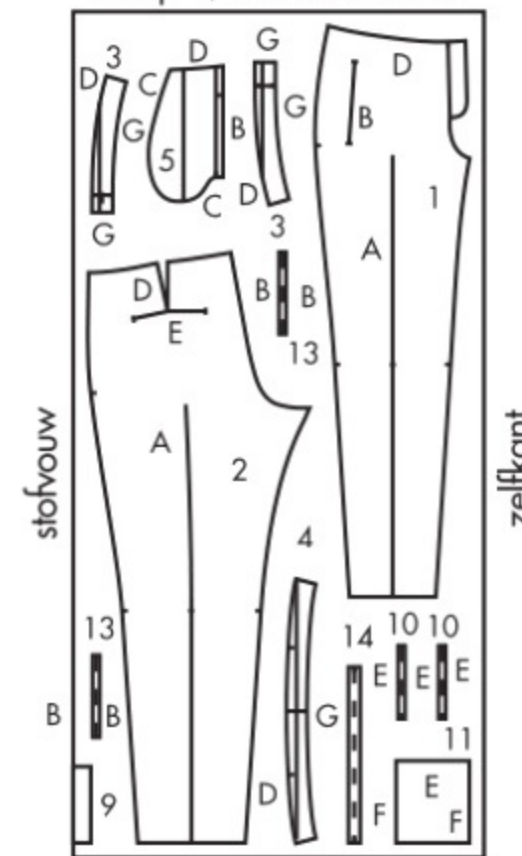
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на задних частях брюк.
2. На каждой передней части брюк выполнить прорезные карманы

в рамку: на лицевую сторону основной детали по разметке наложить обтачки кармана срезами встык друг к другу лицевыми сторонами вниз и притачать, прокладывая строчки на расстоянии 5 мм от срезов обтачек (= ширина рамки). Расстояние между строчками должно составлять 1 см. Разрезать детали между строчками, выполняя диагональные надсечки к концам строчек. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону изделия, огибая швы и формируя рамки шириной 5 мм каждая. Скрепить концы кармана, прокладывая тройную строчку по основанию углов припусков. Закрепить переднюю рамку кармана, прокладывая строчку в шов притачивания. Притачать меньшую часть подкладки кармана (из подкладочного материала) к срезу передней обтачки. Наложить большую часть подкладки кармана (из основного материала) на вход в карман с изнаночной стороны основной детали и соединить все детали, прокладывая строчку в шов притачивания боковой обтачки с лицевой стороны. Стачать срезы подкладки кармана. Наметать подкладку кармана по верхнему срезу передней части брюк.

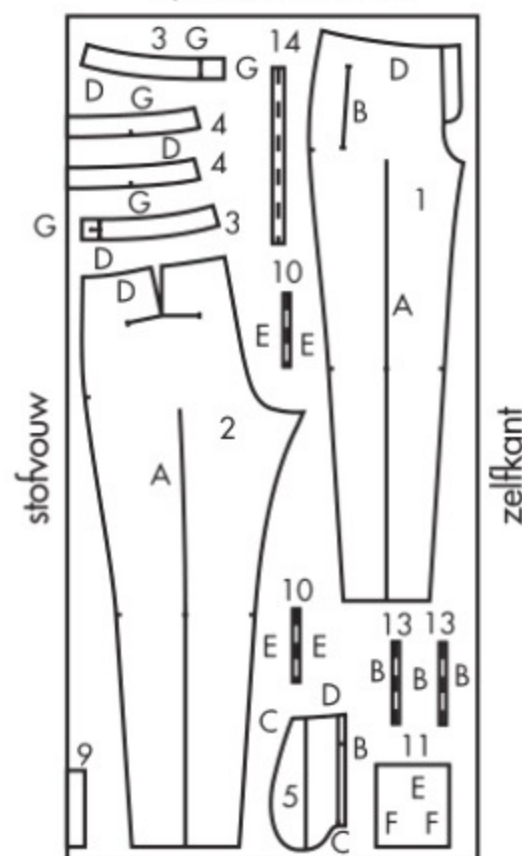
Основной материал
в полосу, размеры 34–38

Maat 34 t/m 38
streep 1/2 stofbr. 70 cm



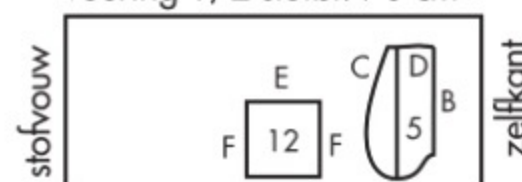
Основной материал,
размеры 34–38

Maat 34 t/m 38
1/2 stofbr. 70 cm



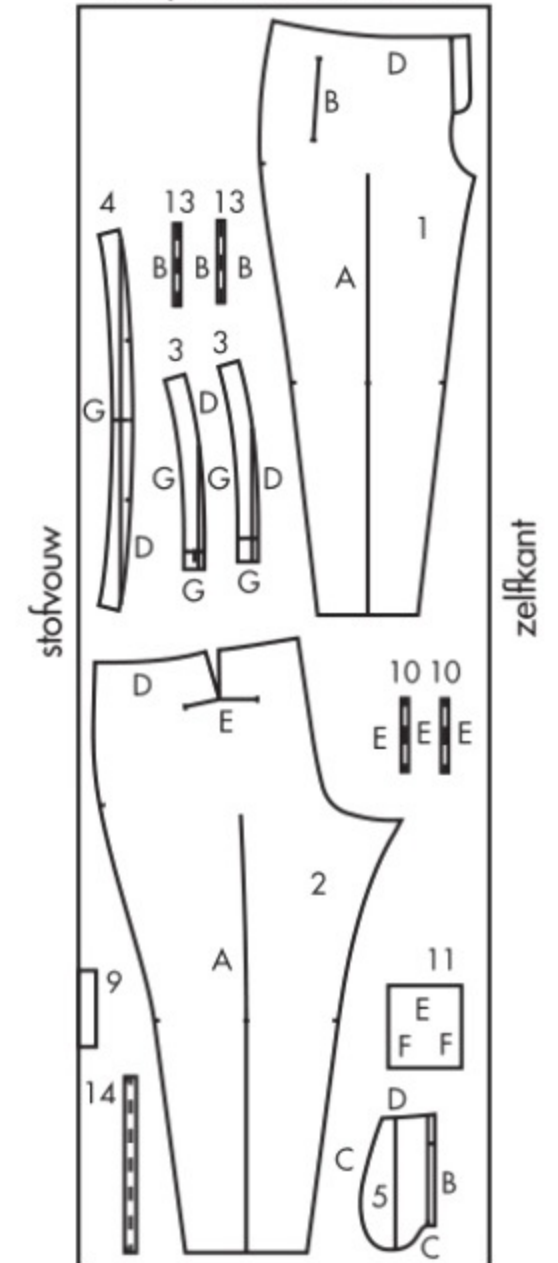
Подкладочный материал

voering 1/2 stofbr. 70 cm



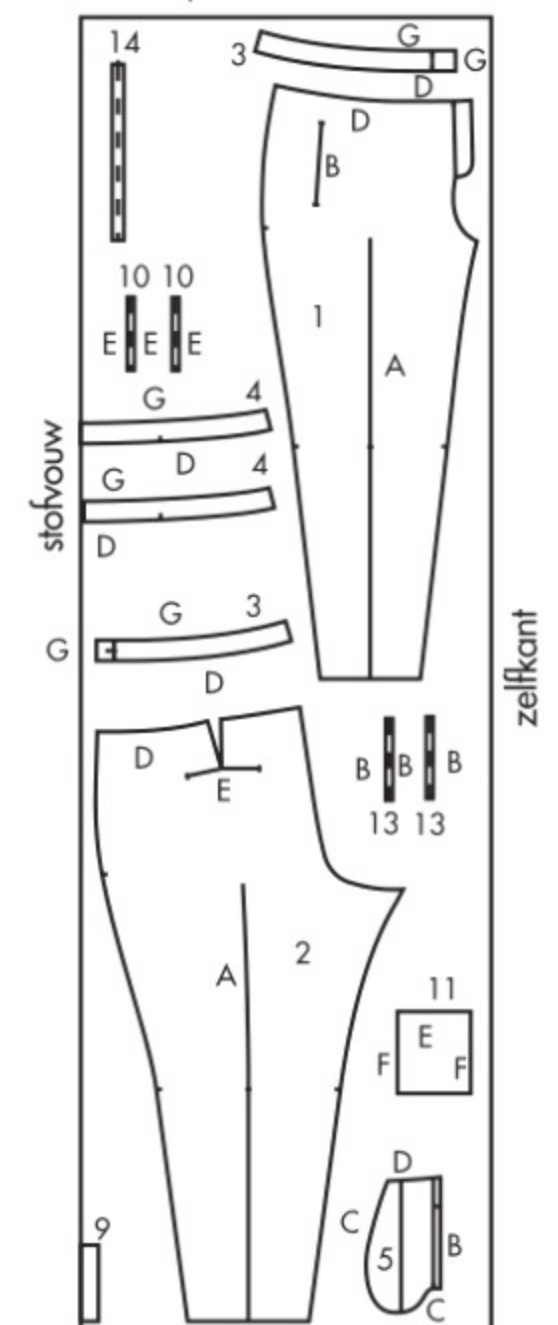
Основной материал
в полосу, размеры 40–54

Maat 40 t/m 54
streep 1/2 stofbr. 70 cm

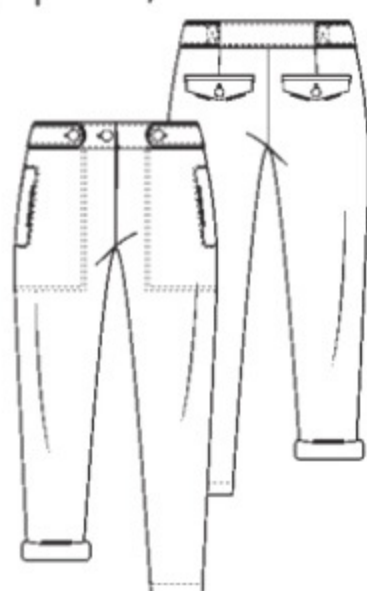


Основной материал,
размеры 40–54

Maat 40 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



3. Обработать на задних частях брюк прорезные карманы в рамку по аналогии с обработкой передних карманов, учитывая положение кармана и форму подкладки.
4. Обработать боковые, шаговые и средний швы (до застежки) брюк.
5. Обработать застежку брюк с застежкой-молнией и откосом по аналогии с описанием, данным в разделе «Основные швейные операции».
6. Обработать 5 шлевок, как описано в разделе «Основные швейные операции». Приколоть шлевки с лицевой стороны брюк к их верхнему срезу.
7. Стачать пояс и подкладку пояса в цельные детали по боковым срезам. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы и срезы концов. Подрезать излишки припусков шва. Вывернуть пояс, выправить края. Притачать пояс к брюкам (втачивая шлевки) с лицевой стороны, шов заутюжить на пояс. Подогнуть внутренний срез подкладки пояса на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов притачивания. Верхние срезы шлевок заутюжить на изнаночную сторону и настрочить по верхнему краю пояса.
8. Обработать низ брюк швом вподгибку.
9. На концах пояса обметать петлю и пришить пуговицу, также пришить крючок и петлю.
10. Заутюжить передние и задние сгибы брюк (стрелки).



10 БРЮКИ

Размеры 34–54.

Линия талии занижена на 2,5 см.
Длина по шаговому шву 75 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,65 м	1,80 м	1,85 м	1,85 м	2,20 м	2,25 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 застежка-молния длиной 15 см, 3 пуговицы для застежки пояса и пат пояса, 2 маленькие пуговицы для клапанов карманов.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 2 задняя часть брюк
- 3 передняя часть пояса и подкладки пояса
- 4 задняя часть пояса и подкладки пояса
- 6 подкладка переднего кармана
- 7 клапан заднего кармана и подкладка клапана
- 8 пата пояса – внешняя и внутренняя

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать конец правой передней части пояса (и подкладки пояса) 3 по указанной линии. Разрезать деталь 6 по указанной линии, чтобы получить меньшую часть подкладки кармана 6.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 9 – откосок, размером 13 x 6 см (1 деталь);
- 10 – обтачка заднего кармана, размером 12,5 x 1 см (4 детали);
- 11 – большая часть подкладки заднего кармана, размером 14 x 12,5 см (2 детали);
- 12 – меньшая часть подкладки заднего кармана, размером 13 x 12,5 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- участки входов в карманы шириной 4 см и длиной больше длины

- входов в карманы на 2 см на задних частях брюк 2;
- части подкладки пояса 3 и 4;
- подкладку клапанов 7.

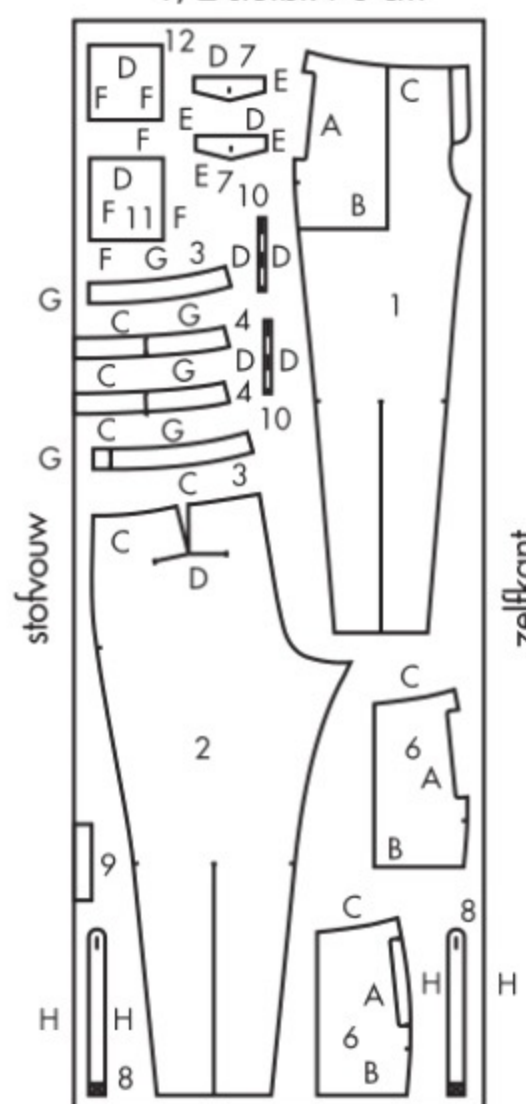
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на задних частях брюк.
2. Обработать карманы на передних частях брюк: обтачать подкладкой кармана 6 (меньшая деталь) вход в карман. Надсечь припуски входа в карман на фигурных участках. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить отделочную строчку вдоль входа в карман. На лицевую сторону большей части подкладки кармана наложить основную деталь изнаночной стороной вниз, совмещая край кармана с линией разметки, выполнить закрепки в начале и конце кармана. Стачать срезы подкладки кармана. Настрочить подкладку кармана по внутренним срезам на переднюю часть брюк двойной строчкой. Наметать подкладку кармана на основную деталь по срезам.
3. Обработать карманы в рамку с клапанами на задних частях брюк: на лицевую сторону основной детали по разметке наложить обтачки кармана 10 срезами встык друг к другу лицевыми сторонами вниз и притачать, прокладывая строчки на расстоянии 5 мм от срезов обтачек (ширина рамки). Расстояние между строчками должно составлять 1 см. Разрезать основную деталь между строчками, не доходя до их концов ок. 1 см и выполняя диагональные надсечки к концам строчек. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону изделия, огибая швы и формируя рамки шириной 5 мм каждая; выметать рамки кармана. Закрепить нижнюю рамку, прокладывая строчку в шов притачивания нижней обтачки. Расправить рамки кармана и закрепить концы кармана, прокладывая тройную строчку по основанию углов припусков. Притачать меньшую часть подкладки кармана 12 к срезу нижней обтачки. Обработать клапаны карманов 7: подрезать подкладку клапана по боковым и нижним срезам на 2 мм. Сложить клапаны и подкладку клапанов лицевыми сторонами внутрь и обтачать по боковым и нижней сторонам (выполняя посадку из клапанов в углах). Подрезать припуски швов до 5 мм. Вывернуть детали на лицевую сторону, выправить обтачанные края, смещая швы обтачивания в сторону подкладки клапанов на величину канта обтачного шва – 2 мм. Приутюжить и сметать верхние срезы клапана. Обметать петлю у нижнего угла клапана. Расположить клапан между рамками кармана и приметать ко шву притачивания верхней обтачки. Наложить большую часть подкладки кармана 11 с изнаночной стороны кармана лицевой стороной вниз и приметать. С лицевой стороны проложить сквозную машинную строчку в шов притачивания

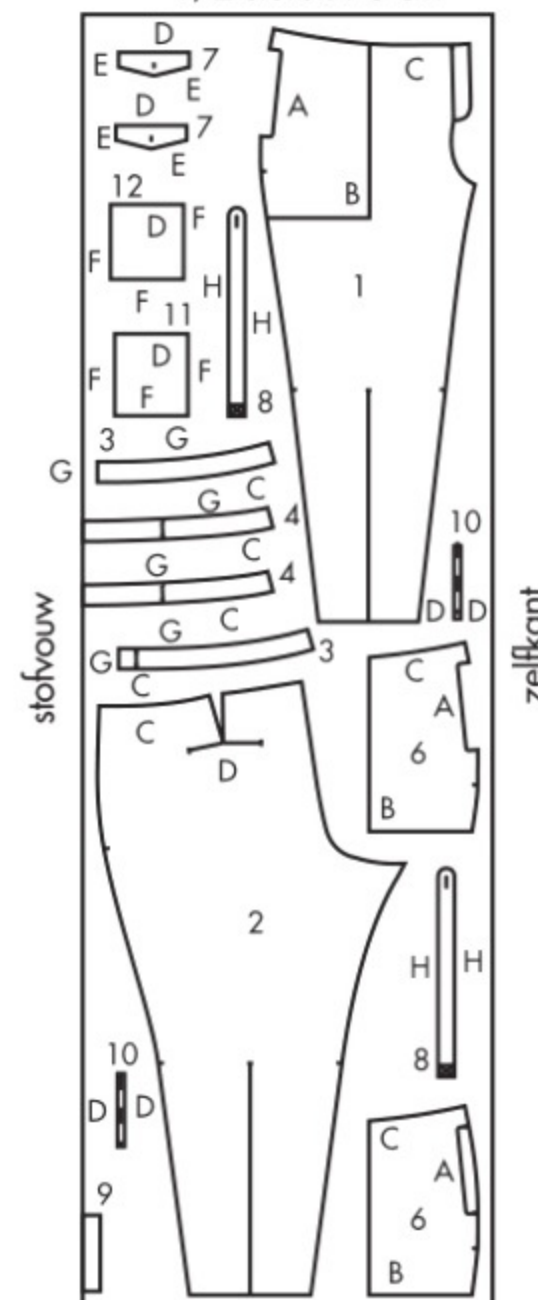
Основной материал

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



верхней обтачки, закрепляя верхнюю рамку, клапан и подкладку кармана. Стачать срезы подкладки кармана.

4. Обработать боковые, шаговые и средний швы (до застежки) брюк.
5. Обработать застежку брюк с застежкой-молнией и откосом по аналогии с описанием, данным в разделе «Основные швейные операции».
6. Стачать пояс и подкладку пояса в цельные детали по боковым срезам. Сложить детали лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы и срезы концов. Подрезать излишки припусков шва. Вывернуть пояс, выправить края. Притачать пояс к брюкам с лицевой стороны, шов заутюжить на пояс. Подогнуть внутренний срез подкладки пояса на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов притачивания.
7. Обработать паты пояса: сложить внешнюю и внутреннюю паты пояса 8 лицевыми сторонами друг к другу и обтачать продольные срезы и фигурный конец детали. Подрезать излишки припусков, вывернуть пату, выправить обтачанные края и углы. Подогнуть открытые срезы прямого конца паты и заметать. Проложить отделочную строчку по краям паты, фиксируя края открытого участка паты. Обметать петлю на фигурном конце паты. Настрочить паты на пояс брюк строчкой в виде перечеркнутого прямоугольника.
8. Обработать низ брюк швом вподгибку.
9. На концах пояса обметать петлю и пришить пуговицу. Пришить пуговицы на пояс под петлями пат. Пришить пуговицы под клапанами задних карманов.

лицевую сторону и обтачать продольные срезы припуска шлицы на ширину подгиба низа. Отогнуть подгиб низа юбки на изнаночную сторону. Заутюжить продольный срез припуска шлицы на изнаночную сторону и застрочить. Наложить левый край шлицы на правый припуск шлицы по задней средней линии и заколоть булавками. Расправить шлицу и проложить с лицевой стороны наклонную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов ее припусков.

4. Подгиб низа левой части переднего полотнища юбки отогнуть на лицевую сторону и обтачать передние срезы на ширину подгиба низа. Отогнуть подгиб низа юбки и припуск переднего края левой части полотнища юбки на изнаночную сторону и заутюжить. Застрочить припуск по переднему краю левой части переднего полотнища юбки и подшить подгиб низа юбки.
5. Сложить внешнюю и внутреннюю отделочные бейки лицевыми сторонами внутрь и обтачать передние и нижние срезы. Подрезать излишки припусков шва, вывернуть деталь на лицевую сторону и выправить края. Притачать внешнюю бейку с лицевой стороны правой части переднего полотнища юбки, шов заутюжить на бейку. Подогнуть внутрь продольный срез внутренней бейки и настрочить сгиб в шов. Проложить отделочную строчку на расстоянии 7 мм по всем, кроме верхнего, краям бейки.
6. На лицевую сторону левой части переднего полотнища юбки наложить правую часть, совмещая средние линии; сметать верхние срезы и края запаха. Проложить закрепляющие строчки от верхнего среза юбки до контрольных знаков, прокладывая их точно по отделочным строчкам, проложенным по краям бейки.
7. Обработать боковые швы кокетки и подкладки кокетки. Сложить кокетку и подкладку кокетки лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы, подрезать излишки припусков и вывернуть кокетку на лицевую сторону. Выправить обтачанный край. Притачать кокетку с лицевой стороны к верхнему срезу юбки. Шов заутюжить на кокетку и пока отложить.
8. Притачать потайную застежку-молнию (см. раздел «Основные швейные операции») к краям застежки юбки.
9. Заутюжить на изнаночную сторону нижний срез и срезы застежки подкладки кокетки. Настрочить нижний край подкладки кокетки в шов притачивания кокетки. Подшить потайными стежками края застежки подкладки кокетки к лентам застежки-молнии. Проложить отделочную строчку по краям кокетки на расстоянии 7 мм.
10. Пришить крючок и петлю у верхнего края застежки.

11 ЮБКА

Размеры 34–54.

Длина юбки 65 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,25 м	1,25 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м	1,65 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 18 см, 1 крючок и петля.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть кокетки и подкладки кокетки
- 2 задняя часть кокетки и подкладки кокетки
- 3 переднее полотнище юбки
- 4 заднее полотнище юбки

Важно! Скопировать деталь 3 дважды – для левой и правой частей переднего полотнища юбки. Разрезать правую часть переднего полотнища юбки 3 по указанной линии, чтобы получить отделочную бейку (внешнюю и внутреннюю) 3 переднего полотнища юбки.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Проконтролировать наличие правых и левых деталей.

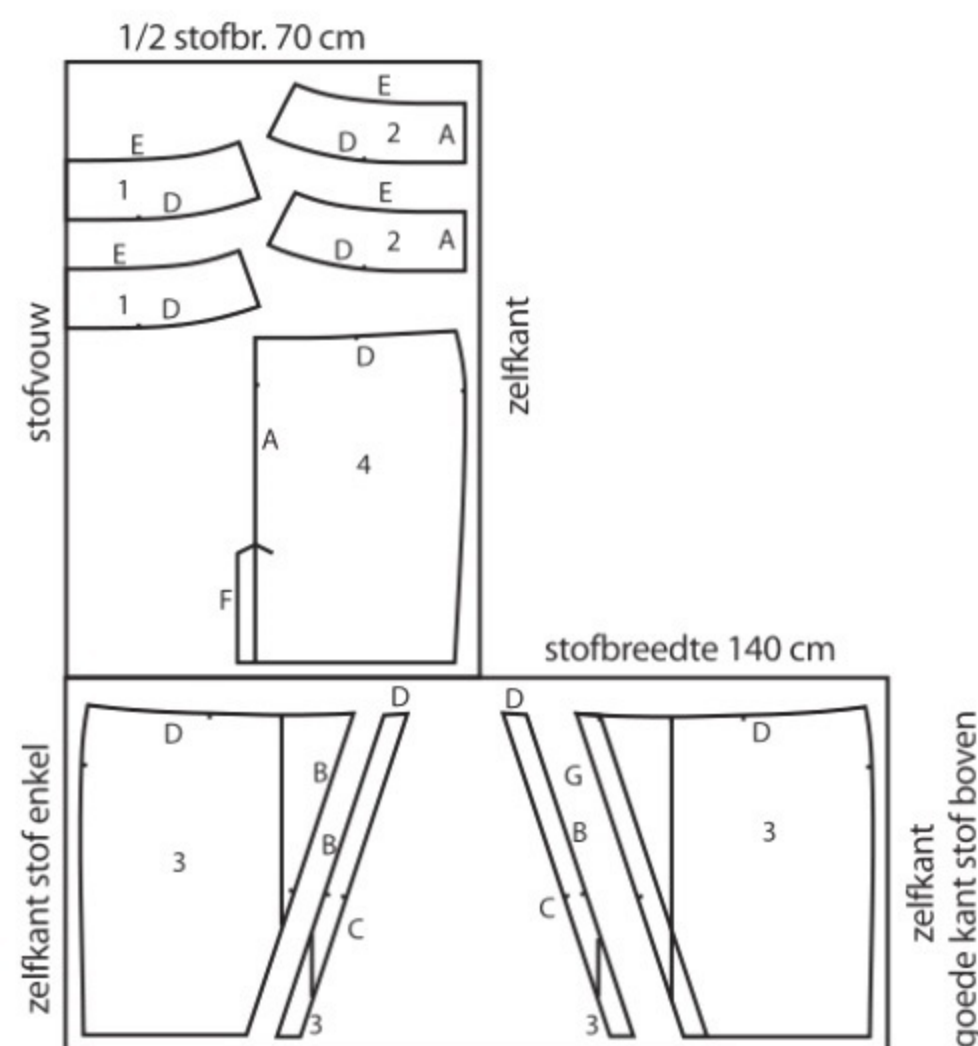
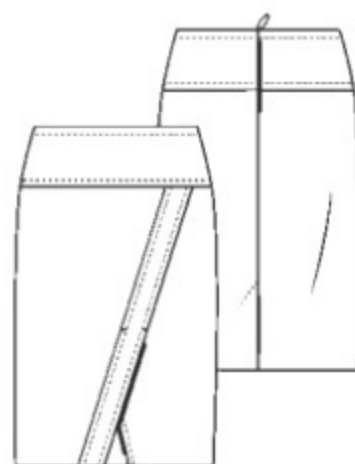
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей кокетки 1 и 2.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до шлицы.
2. Обработать боковые швы юбки.
3. Обработать шлицу: надсечь припуски заднего среднего шва на 1,5 см выше припусков шлицы. Отогнуть припуск левой стороны шлицы на лицевую сторону по линии заднего среднего шва и обтачать нижний угол шлицы. Отогнуть на изнаночную сторону припуск шлицы, выправить обтачанный угол левой стороны шлицы. Отогнуть подгиб низа припуска правой стороны шлицы на



12 ЮБКА

Размеры 34–54.

Длина юбки 57 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,20 м	1,40 м	1,40 м	1,65 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 18 см, 1 крючок и петля.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть кокетки и подкладки кокетки
- 2 задняя часть кокетки и подкладки кокетки
- 5 переднее полотнище юбки
- 6 заднее полотнище юбки

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей кокетки 1 и 2.

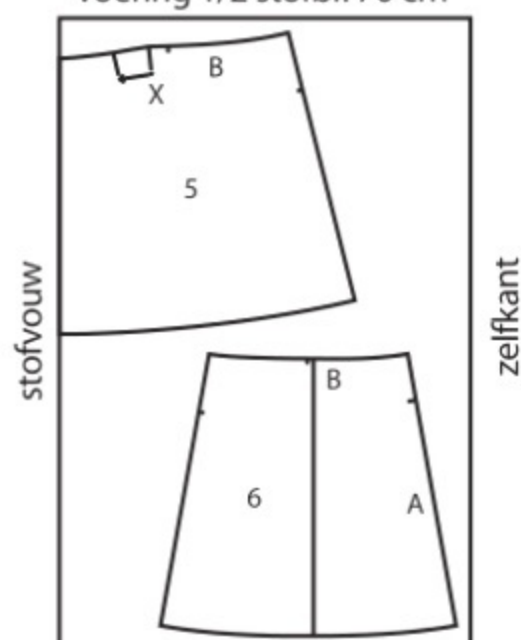
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Заложить и заметать складки по разметке на переднем полотнище юбки и на подкладке этой детали.
2. Стачать от застежки до низа средние срезы заднего полотнища юбки и подкладки заднего полотнища юбки.
3. Обработать боковые швы юбки и подкладки юбки.
4. Обработать боковые швы кокетки и подкладки кокетки юбки. Сложить кокетку и подкладку кокетки лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхние срезы, подрезать излишки припусков и вывернуть кокетку на лицевую сторону. Выправить обтачанный край. Притачать кокетку с лицевой стороны к верхнему срезу юбки. Шов заутюжить на кокетку и пока отложить.
5. Притачать потайную застежку-молнию (см. раздел «Основные швейные операции») к краям застежки юбки.
6. Притачать подкладку юбки к нижнему срезу подкладки кокетки. Шов заутюжить на подкладку.

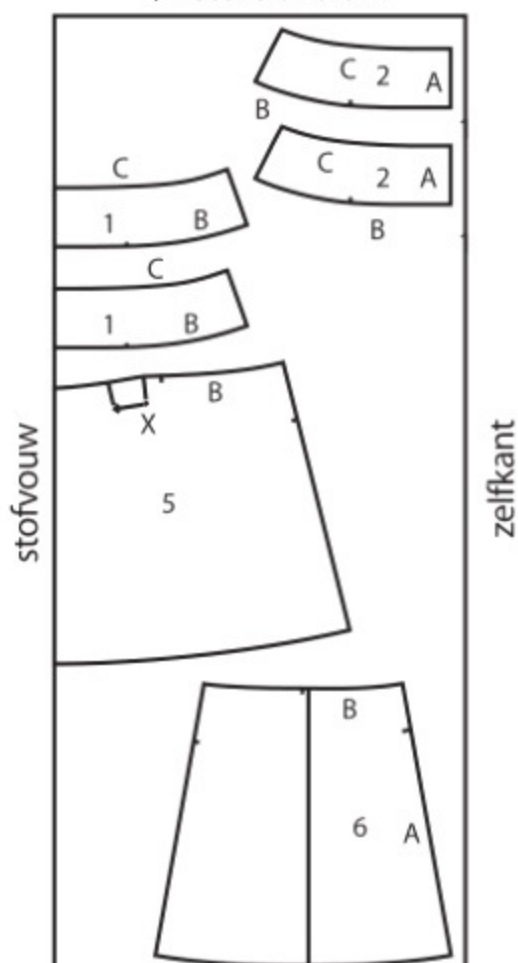
Подкладочный материал

voering 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал

1/2 stofbr. 70 cm



Заутюжить на изнаночную сторону срезы застежки подкладки. Подшить потайными стежками края застежки подкладки к лентам застежки-молнии. Проложить отделочную строчку по краям кокетки на расстоянии 7 мм.

7. Обработать низ юбки швом вподгибку.

8. Подрезать подкладку юбки по низу на 1,5 см и обработать низ подкладки швом вподгибку.

9. Пришить крючок и петлю у верхнего края застежки.

13 ДЛИННЫЙ ЖАКЕТ

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 101,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Плотный, двусторонний, не осыпающийся на срезах материал, ширина 140 см					
1,70 м	1,75 м	2,50 м	2,55 м	2,55 м	2,60 м

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав
- 4 подкладка кармана

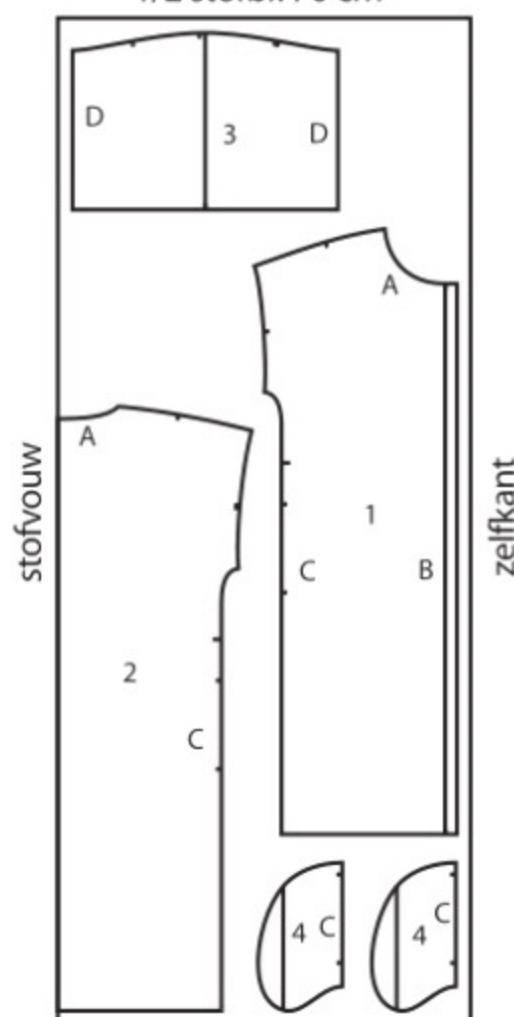
Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков срезы горловины, бортов и низа переда 1 и спинки 2, а также срезы низа рукавов 3 (эти срезы остаются открытыми, без обработки).

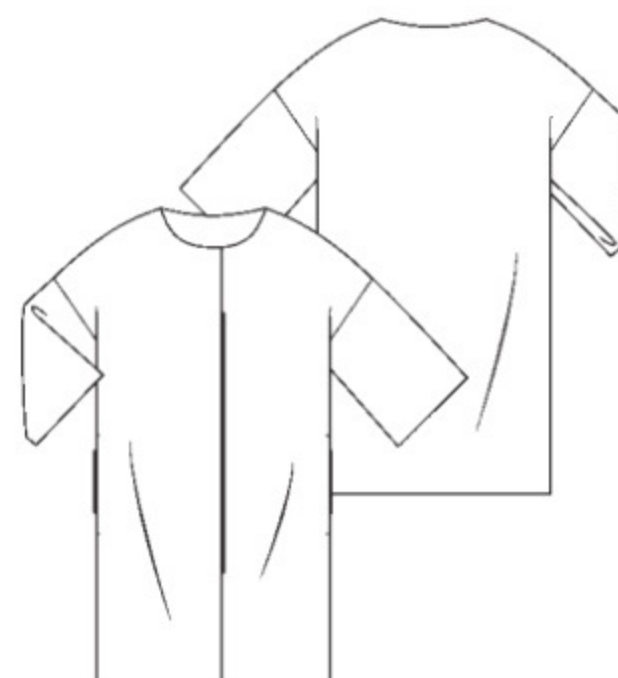
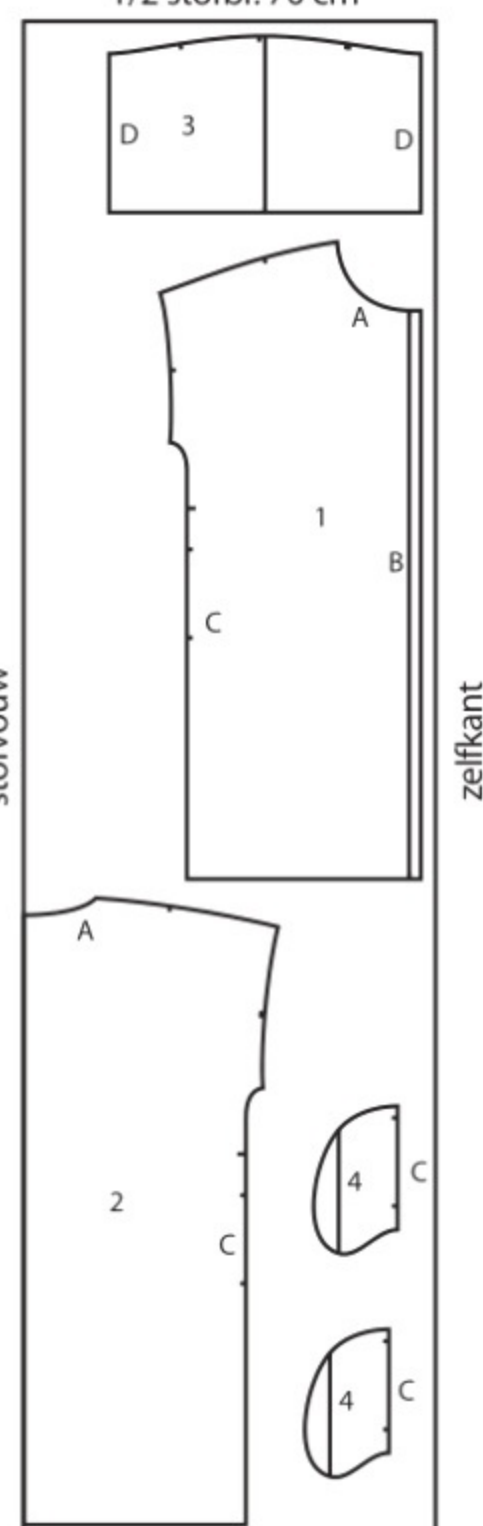
Основной материал, размеры 34–38

Maat 34 t/m 38
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал, размеры 40–54

Maat 40 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать карманы в боковых швах: наложить подкладку кармана на перед по разметке и обтачать вход в карман, прокладывая строчку между контрольными знаками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить припуски шва по подкладке кармана. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону и выправить край. С изнаночной стороны наложить другую часть подкладки кармана и стачать срезы подкладки. Наметать подкладку кармана на основную деталь.
2. Обработать плечевые швы изделия.
3. Втачать рукава в открытые проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
4. Обработать боковые швы изделия (оставляя открытыми входы в карманы) и нижние швы рукавов.

14 КОРОТКИЙ ЖАКЕТ

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 53,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Не осыпающийся на срезах материал, ширина 140 см					
1,35 м	1,40 м	1,40 м	1,50 м	1,55 м	1,60 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 3 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 1а подборт
- 2 спинка
- 2а обтачка горловины спинки
- 3 рукав
- 5 подкладка кармана – верхняя и нижняя

Важно! Объединить части лекала 2 в цельную деталь. Подрезать детали 1, 2 и 3 до указанной длины. Скопировать отдельно детали подборта 1а и обтачки 2а с деталей переда 1 и спинки 2 по указанным на лекалах линиям.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- подборта 1а и обтачку горловины спинки 2а;
- участки входов в карманы шириной 4 см и длиной больше длины входов в карманы на 2 см на верхних частях подкладки карманов 5.

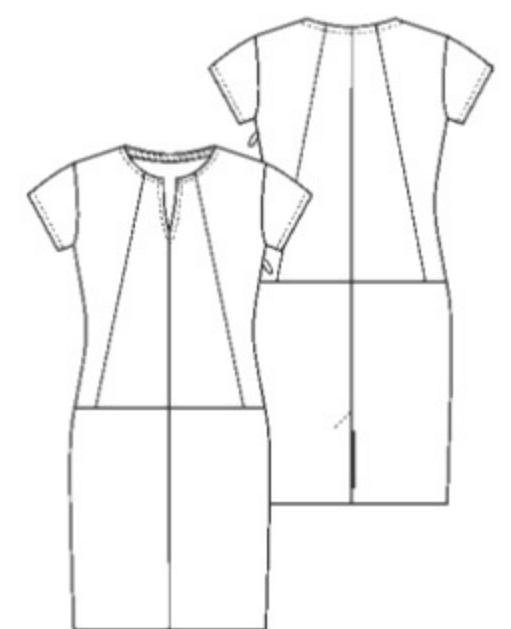
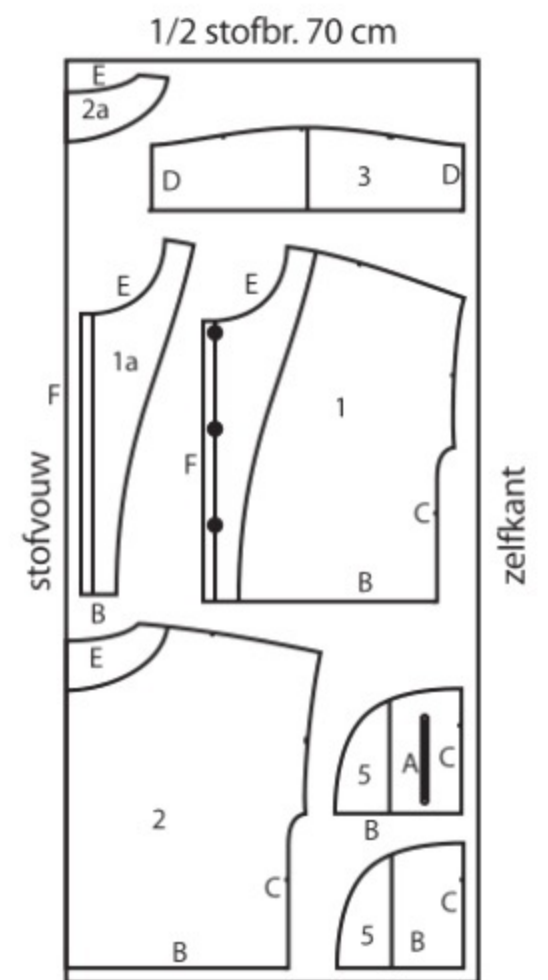
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать карманы на частях переда: наложить верхнюю часть подкладки кармана лицевой стороной на лицевую сторону переда и обтачать вход в карман строчкой в виде прямоугольника по разметке. Разрезать детали посередине между строчками, выполняя в углах диагональные надсечки. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, выправить края кармана и проложить по ним отделочную строчку. С изнаночной стороны основной детали наложить вторую часть подкладки кармана, совместить и стачать ее срезы. Настрочить на перед внутренние срезы подкладки кармана.
2. Обработать плечевые швы изделия.
3. Втачать рукава в открытые проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
4. Обработать боковые швы изделия и нижние швы рукавов.
5. Стачать плечевые срезы подбортов и обтачки горловины спинки.

ки. Обработать внутренние срезы полученной детали узким швом вподгибку.

6. Сложить изделие и подборта с обтачкой лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы горловины, бортов и нижних углов бортов. Подрезать припуски шва до 5–7 мм. Настрочить припуски обтачных швов по подбортам и обтачке горловины, где возможно. Отогнуть подборта и обтачку на изнаночную сторону и выправить обтаченные края. Пришить внутренние края подбортов к швам жакета.
7. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.
8. Пришить части кнопок на края бортов жакета.



15 ПЛАТЬЕ

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 98,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Ткань в горошек, ширина 140 см					
1,60 м	1,65 м	1,70 м	1,80 м	1,85 м	1,90 м
Либо жаккардовая ткань, ширина 140 см					
1,40 м	1,45 м	1,55 м	1,60 м	1,70 м	1,90 м

Дополнительно: 1 потайная застежка-молния длиной 40 см, 1 м косой бейки шириной 1,5 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда
- 2 боковая часть переда
- 3 центральная часть спинки
- 4 боковая часть спинки
- 5 рукав
- 6 переднее полотнище юбки
- 7 заднее полотнище юбки

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

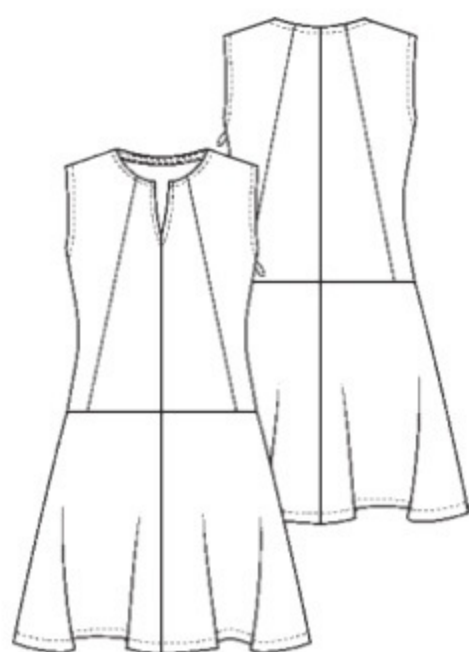
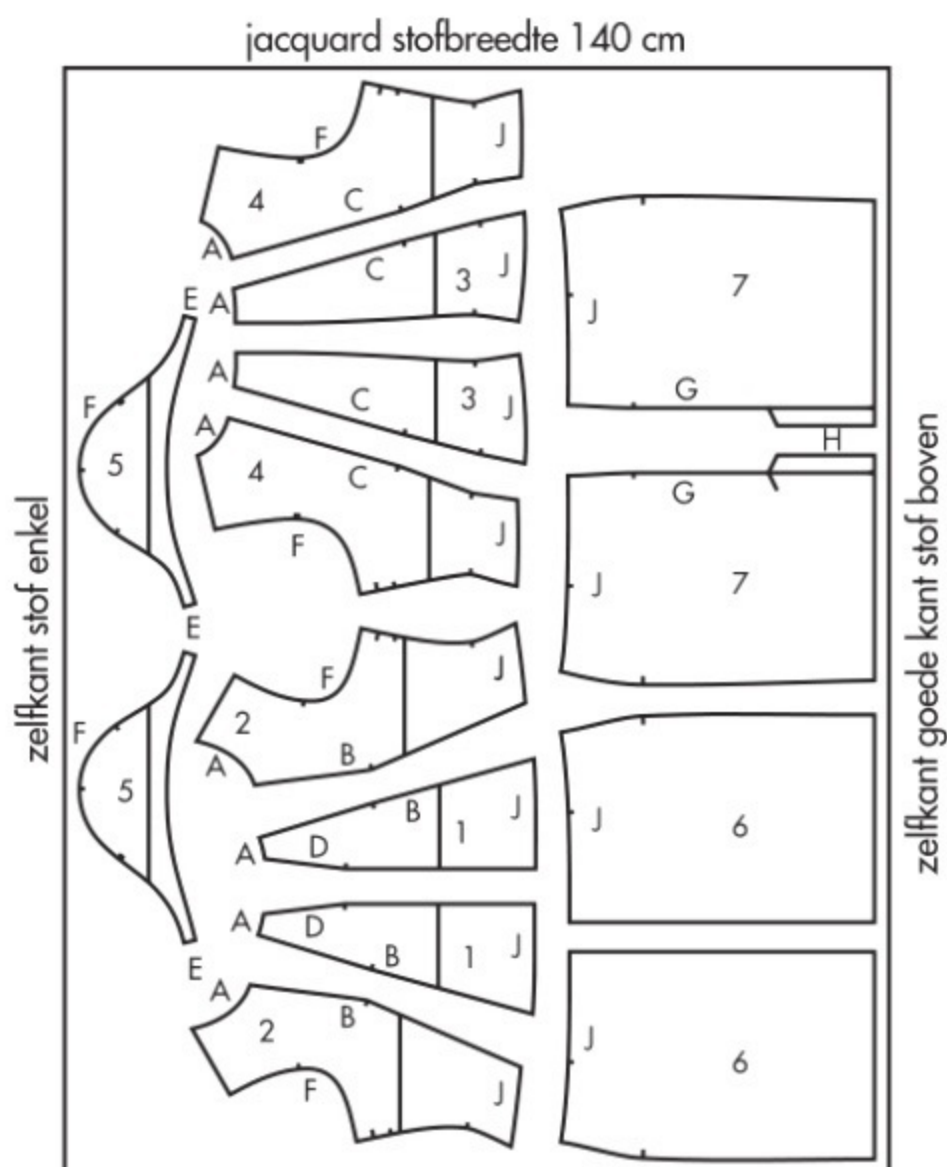
Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Проконтролировать наличие левых и правых деталей.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы переда и спинки лифа.
2. Обработать средний шов спинки лифа.
3. Обработать плечевые швы изделия.
4. Окантовать косой бейкой срезы застежки горловины частей переда лифа. Заутюжить окантованные припуски застежки на изнаночную сторону и настрочить внутренние сгибы беек в край.
5. Стачать средние срезы переда лифа от конца застежки до низа.
6. Окантовать косой бейкой срез горловины, подгибая концы бейки внутрь у краев застежки. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб бейки в край.

7. Обработать боковые швы лифа платья, левый боковой шов – от проймы до застежки.
8. Обработать низ рукавов швом вподгибку. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы.
9. Стачать средние срезы переднего полотнища юбки. Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от верхнего среза до шлицы.
10. Обработать боковые швы (левый – от застежки) юбки платья.
11. Притачать юбку к лифу платья.
12. Обработать потайную застежку-молнию в левом боковом шве изделия (см. раздел «Основные швейные операции»).
13. Надсечь припуски заднего среднего шва юбки платья на 1,5 см выше припусков шлицы. Отогнуть припуск левой стороны шлицы на лицевую сторону по линии заднего среднего шва и обтачать нижний угол шлицы. Отогнуть на изнаночную сторону припуск шлицы, выправить обтачанный угол левой стороны шлицы. Отогнуть подгиб низа припуска правой стороны шлицы на лицевую сторону и обтачать продольные срезы припуска шлицы на ширину подгиба низа. Отогнуть подгиб низа юбки на изнаночную сторону. Заутюжить продольный срез припуска шлицы на изнаночную сторону и застрочить. Наложить левый край шлицы на правый припуск шлицы по задней средней линии и заколоть булавками. Расправить шлицу и проложить с лицевой стороны наклонную отделочно-закрепляющую строчку вдоль верхних срезов ее припусков.
14. Подгиб низа изделия заутюжить на изнаночную сторону и подшить потайной строчкой.



16 ПЛАТЬЕ

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 103,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,80 м	1,80 м	1,80 м	2,10 м	2,15 м	2,20 м

Дополнительно: 1 потайная застежка-молния длиной 40 см, 2,30 м косой бейки шириной 1,5 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда
- 2 боковая часть переда
- 3 центральная часть спинки
- 4 боковая часть спинки
- 8 переднее полотнище юбки
- 9 заднее полотнище юбки

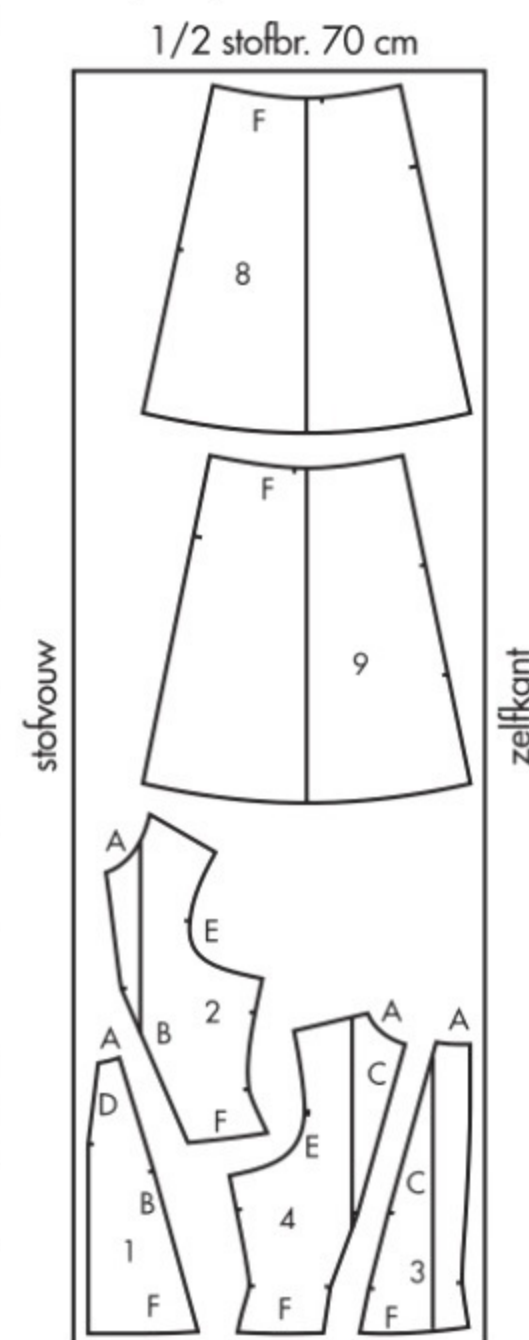
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы переда и спинки лифа.
2. Обработать средний шов спинки лифа.
3. Обработать плечевые швы изделия.
4. Окантовать косой бейкой срезы застежки горловины частей переда лифа. Заутюжить окантованные припуски застежки на изнаночную сторону и настрочить внутренние сгибы беек в край.
5. Стачать средние срезы переда лифа от конца застежки до низа.
6. Окантовать косой бейкой срез горловины, подгибая концы бейки внутрь у краев застежки. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб бейки в край.
7. Обработать срезы пройм платья косой бейкой, как было сделано для застежки и горловины.
8. Обработать боковые швы лифа платья, левый боковой шов – от проймы до застежки.
9. Обработать передний и задний средние швы юбки платья.
10. Обработать боковые швы (левый – от застежки) юбки платья.
11. Притачать юбку к лифу платья.
12. Обработать потайную застежку-молнию в левом боковом шве изделия (см. раздел «Основные швейные операции»).
13. Обработать низ юбки швом вподгибку.



17 БЛУЗКА

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 46 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
0,75 м	0,80 м	0,80 м	0,85 м	1,15 м	1,20 м

Дополнительно: 1 потайная застежка-молния длиной 20–25 см, 1 м косой бейки шириной 1,5 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда
- 2 боковая часть переда
- 3 центральная часть спинки
- 4 боковая часть спинки
- 5 рукав

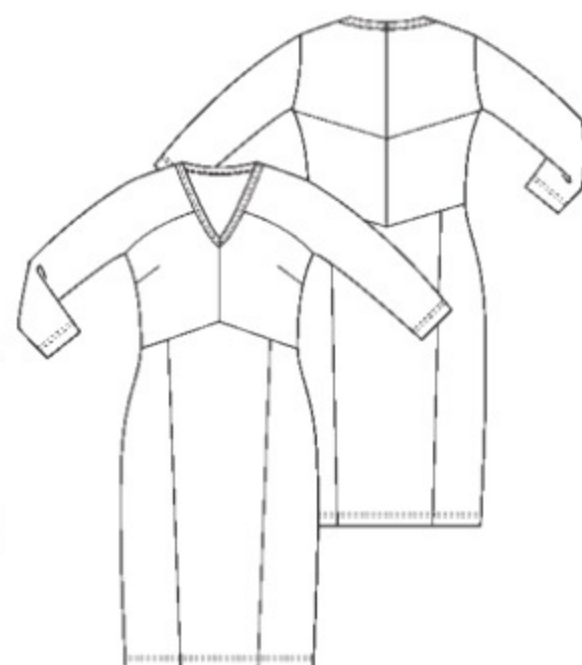
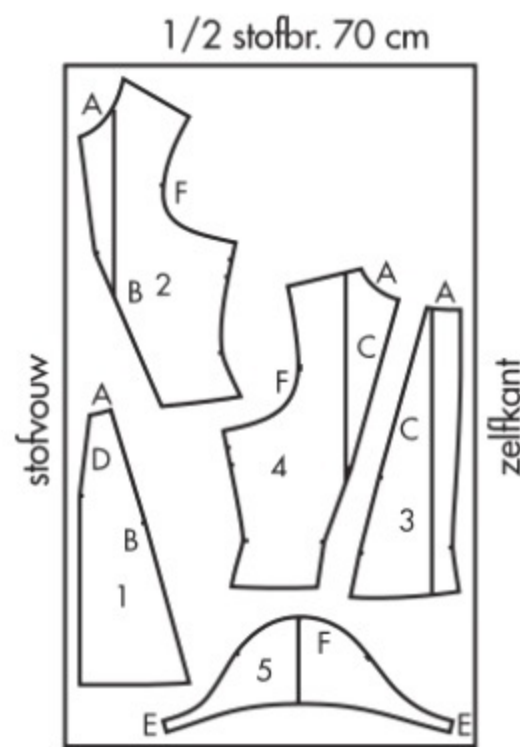
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы переда и спинки.
2. Обработать средний шов спинки.
3. Обработать плечевые швы изделия.
4. Окантовать косой бейкой срезы застежки горловины частей переда. Заутюжить окантованные припуски застежки на изнаночную сторону и настрочить внутренние сгибы беек в край.
5. Стачать средние срезы переда от конца застежки до низа.
6. Окантовать косой бейкой срез горловины, подгибая концы бейки внутрь. Заутюжить окантованный припуск горловины на изнаночную сторону и настрочить внутренний сгиб бейки в край.
7. Обработать боковые швы изделия, левый боковой шов – от проймы до застежки.
8. Обработать потайную застежку-молнию в левом боковом шве изделия (см. раздел «Основные швейные операции»), располагая застежку-молнию замком вниз.
9. Обработать низ рукавов швом вподгибку. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы.
10. Обработать низ блузки швом вподгибку.



18 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 107 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал в мелкий горошек, ширина 140 см					
0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м	1,40 м	1,40 м
Материал в крупный горох, ширина 140 см					
1,25 м	1,30 м	1,35 м	1,35 м	1,35 м	1,45 м

Дополнительно: 0,90 м эластичной окантовочной бейки шириной 2 см

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

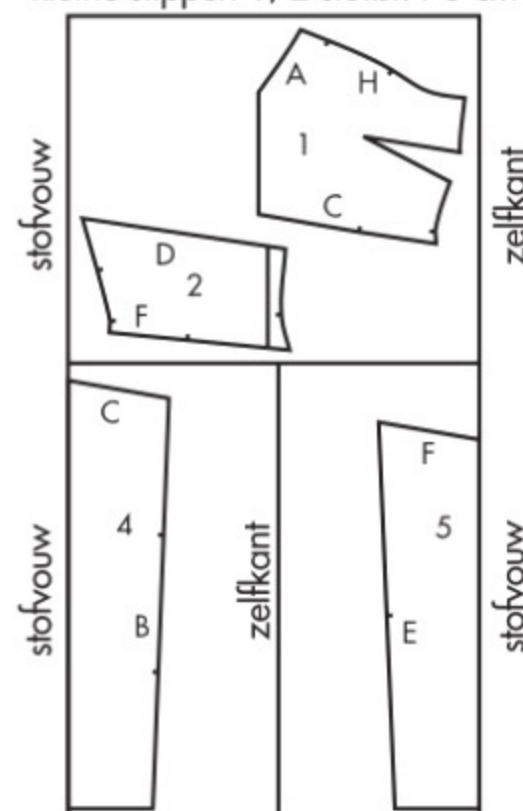
- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав, цельнокроеный с кокеткой переда
- 4 переднее полотнище юбки
- 5 заднее полотнище юбки

Важно! Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить верхнюю и нижнюю части спинки 2. Разрезать деталь 4 по указанной линии, чтобы получить центральную и боковую части переднего полотнища юбки 4. Разрезать деталь 5 по указанной линии, чтобы получить центральную и боковую части заднего полотнища юбки 5.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом рас-

Материал в мелкий горошек, размеры 48–54
Maat 48 t/m 54
kleine stippen 1/2 stofbr. 70 cm



кладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков срезы горловины переда 1, верхней части спинки 2 и кокетки переда, цельнокроеной с рукавом 3.

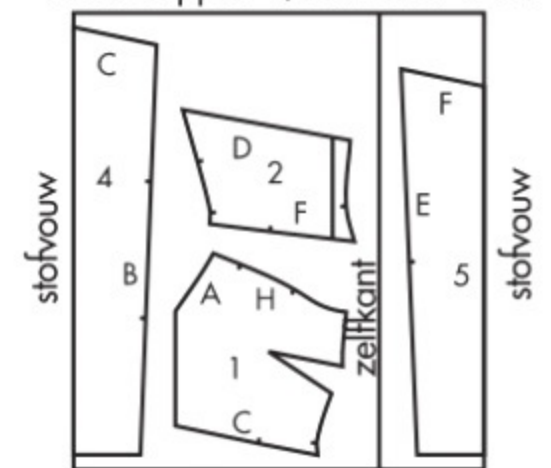
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на переднем лифе.
2. Стачать верхнюю и нижнюю части спинки лифа. Обработать средний шов спинки лифа (от горловины до линии шва по талии).
3. Обработать боковые швы лифа.
4. Обработать продольные швы рукавов.
5. Втачать рукава в проймы спинки (J), надсечь припуски в углах и притачать кокетки к плечевым срезам спинки (K). Затем втачать рукава в проймы переда/притачать цельнокроеную кокетку к верхним срезам переда (H).
6. Окантовать эластичной бейкой срез горловины, начиная и заканчивая у средних срезов переда.
7. Обработать средний шов переда лифа от горловины до линии шва по талии.
8. Обработать рельефы переднего и заднего полотнищ юбки и боковые швы юбки.
9. Притачать юбку к лифу платья, при необходимости надскакая припуск шва в углу.
10. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

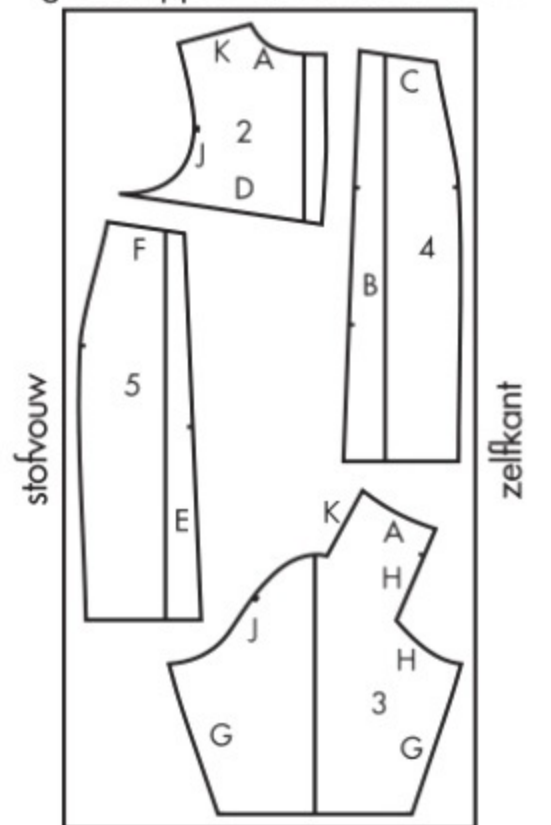
Материал в мелкий горошек, размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
kleine stippen 1/2 stofbr. 70 cm



Материал в крупный горох

grote stippen 1/2 stofbr. 70 cm



19 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 107 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал с рисунком, ширина 140 см					
2,70 м	2,75 м	2,80 м	2,85 м	3,35 м	3,40 м
Материал в полоску, ширина 140 см					
Если вы используете ткань в полоску, приобретайте материал с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка					
2,65 м	2,70 м	2,75 м	2,85 м	3,10 м	3,10 м

Дополнительно: 0,90 м эластичной окантовочной бейки шириной 2 см

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав, цельнокроеный с кокеткой переда
- 4 центральная часть переднего полотнища юбки
- 5 центральная часть заднего полотнища юбки
- 6 боковая часть юбки

Важно! Объединить три части лекала 6 в цельную деталь. Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить верхнюю и нижнюю части спинки 2. Подрезать рукав 3 до указанной длины. Разрезать

детали 4 и 5 по указанным линиям, чтобы получить центральные части переднего и заднего полотнищ юбки.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков срезы горловины переда 1, верхней части спинки 2 и кокетки переда, цельнокроеной с рукавом 3.

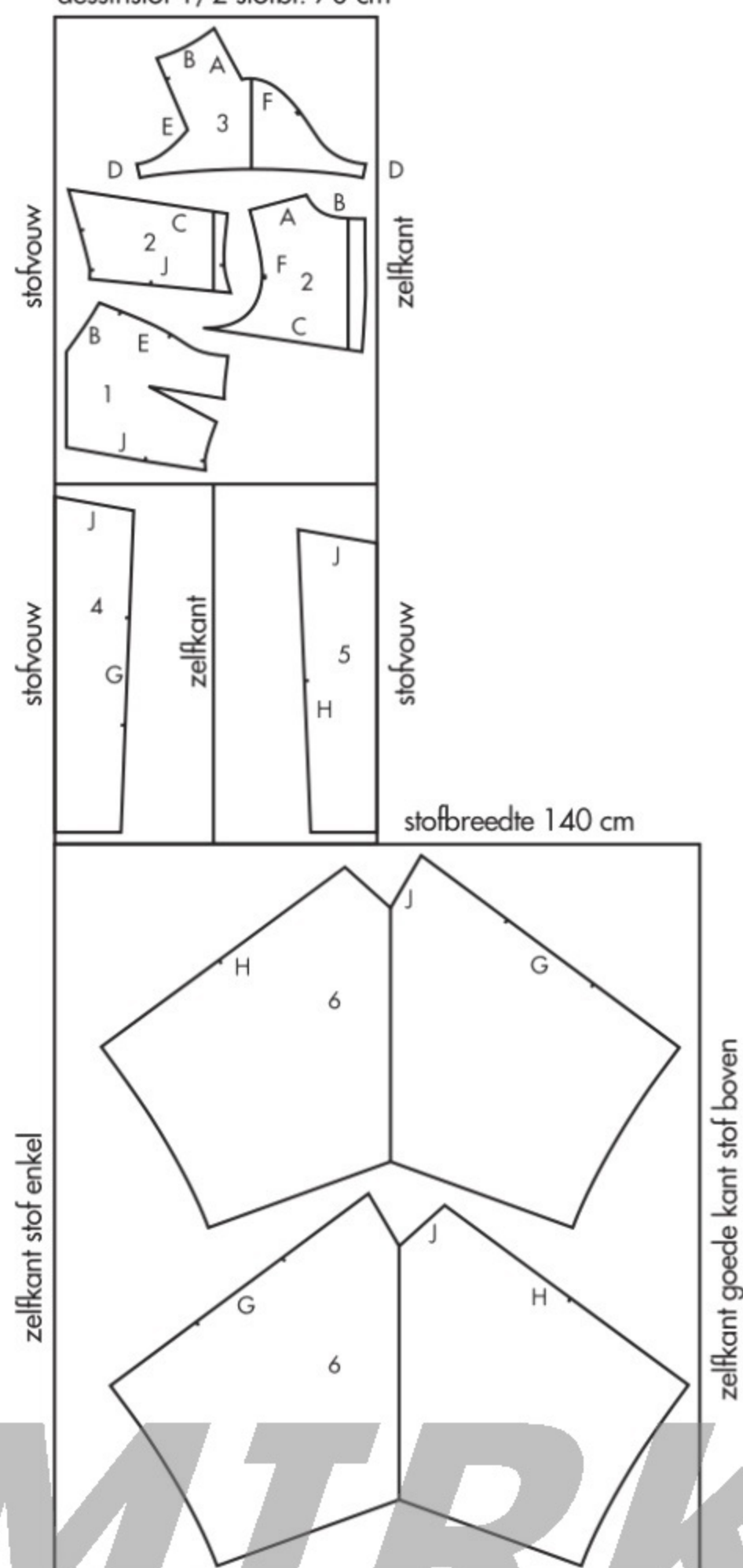
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на переда лифа.
2. Стачать верхнюю и нижнюю части спинки лифа. Обработать средний шов спинки лифа (от горловины до линии шва по талии).
3. Обработать боковые швы лифа.
4. Обработать продольные швы рукавов.
5. Втачать рукава в проймы спинки (F), надсечь припуски в углах и притачать кокетки к плечевым срезам спинки (A). Затем втачать рукава в проймы переда/притачать цельнокроеную кокетку к верхним срезам переда (E).
6. Окантовать эластичной бейкой срез горловины, начиная и заканчивая у средних срезов переда.
7. Обработать средний шов переда лифа от горловины до линии шва по талии.
8. Обработать рельефы переднего и заднего полотнищ юбки.
9. Притачать юбку к лифу платья, при необходимости надсекая припуски швов в углах.
10. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

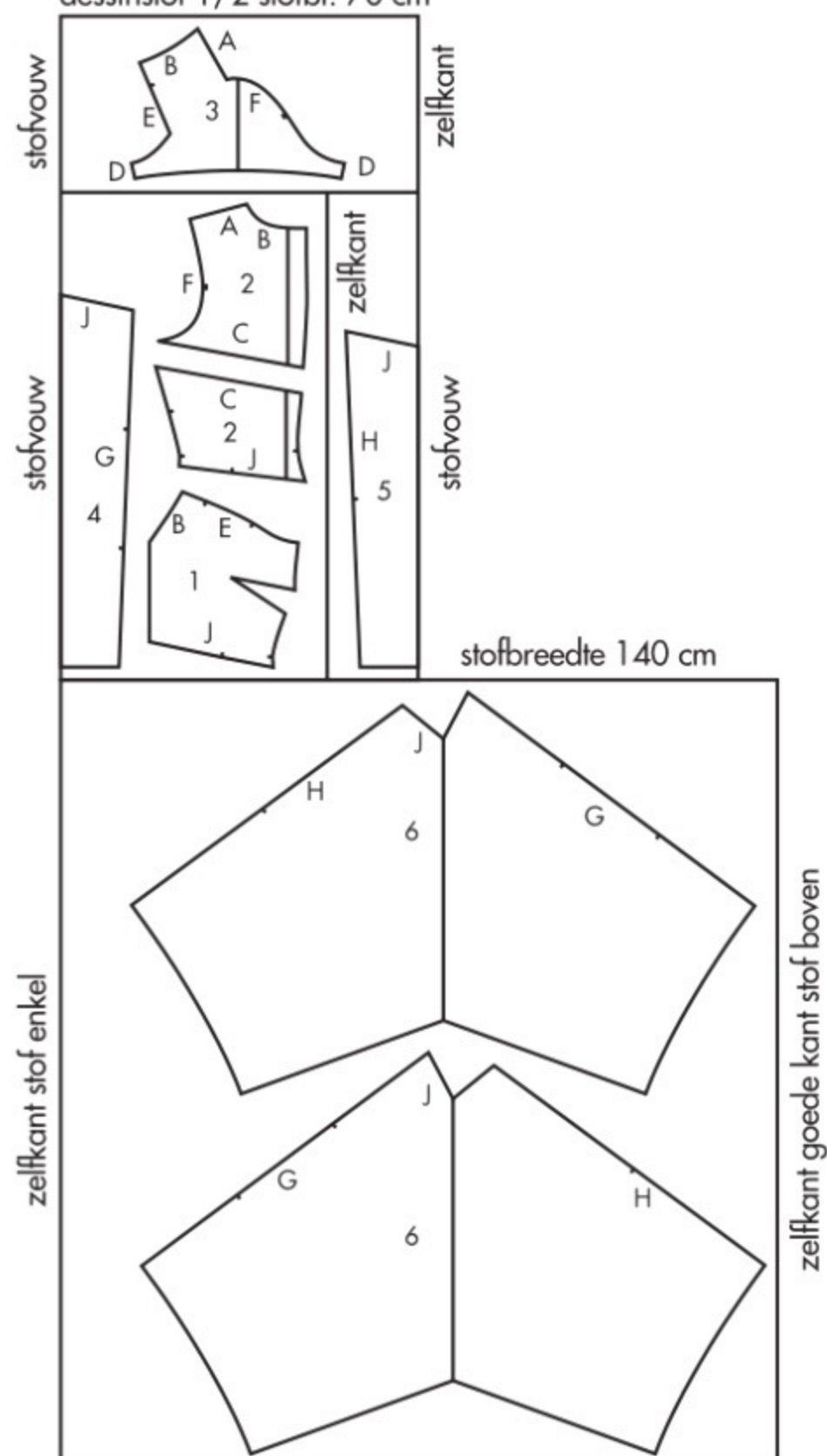
Материал с рисунком,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
dessinstof 1/2 stofbr. 70 cm



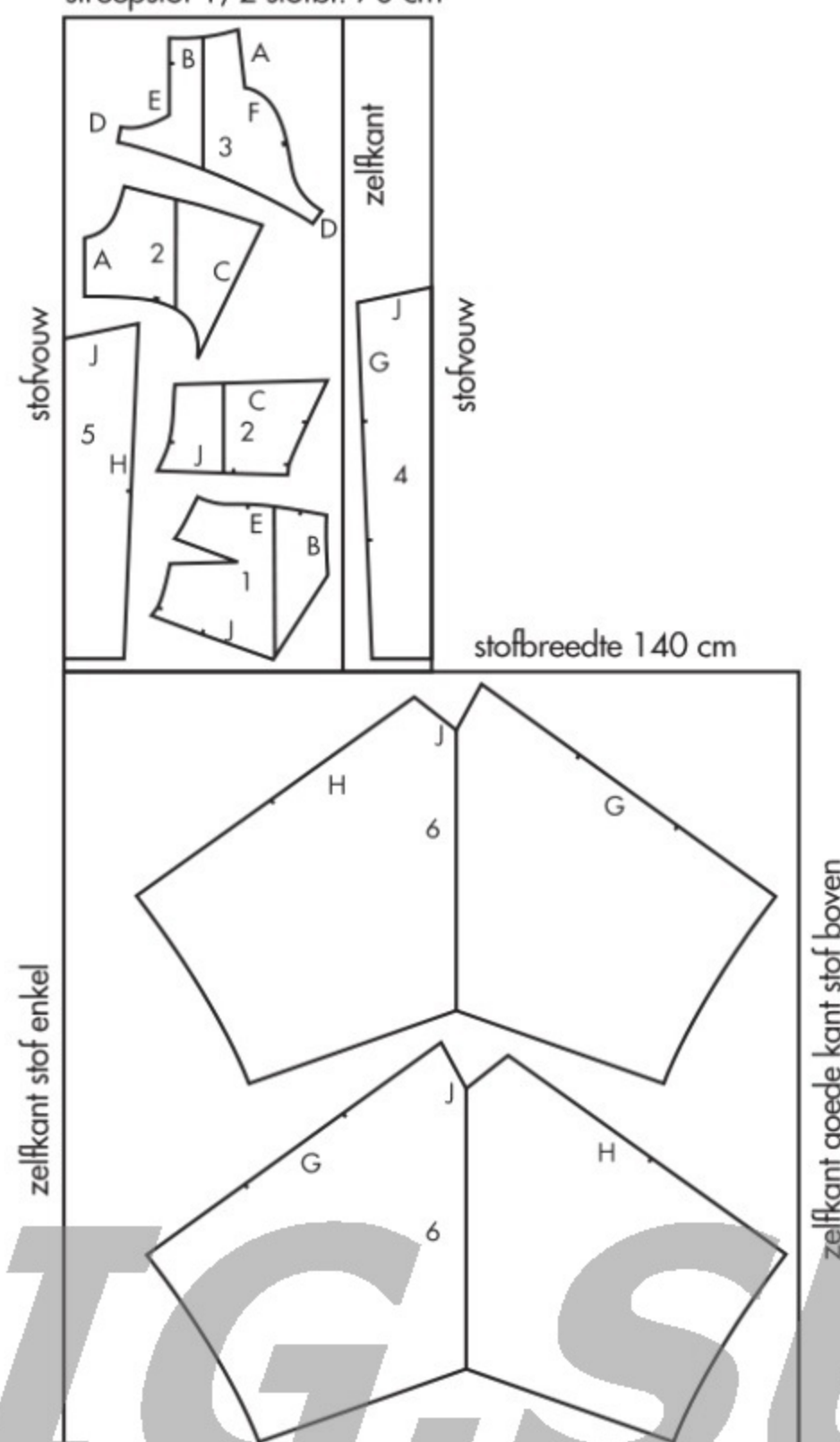
Материал с рисунком,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
dessinstof 1/2 stofbr. 70 cm



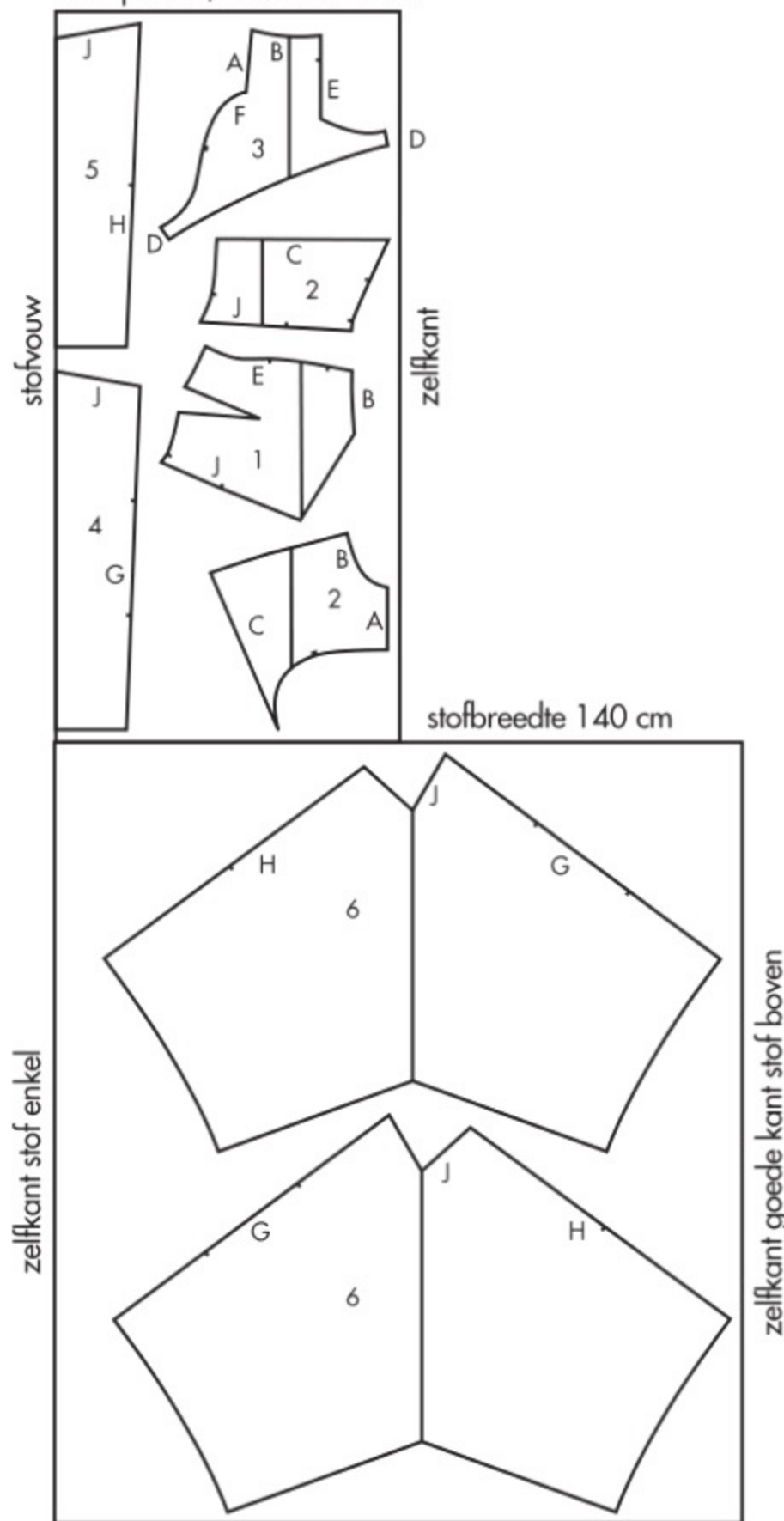
Материал в полоску,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
streepstof 1/2 stofbr. 70 cm



Материал в полоску,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
streepstof 1/2 stofbr. 70 cm



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать рельефы переднего и заднего полотнищ юбки.

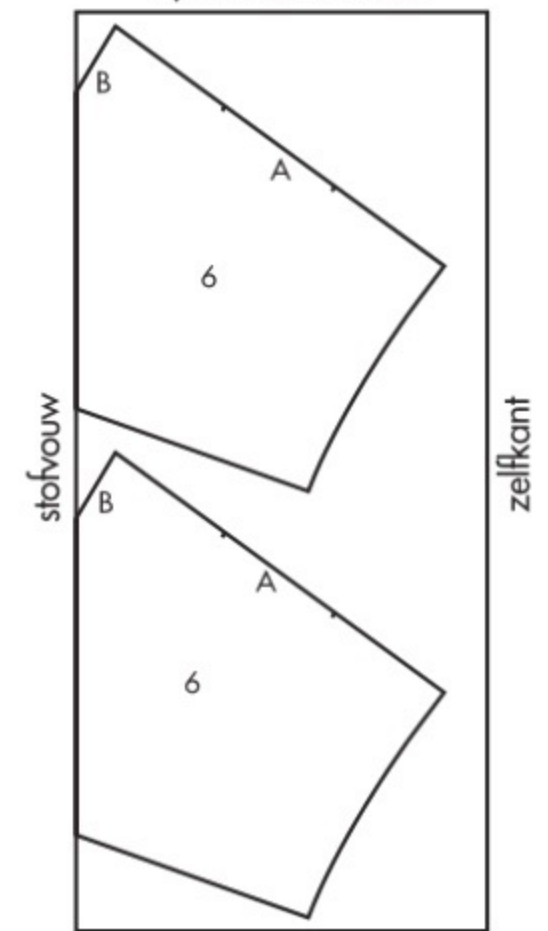
2. Обработать боковые швы пояса. Заутюжить пояс вдоль посередине лицевой стороной наружу и сметать срезы.

Притачать пояс к верхнему срезу юбки.

3. Обработать низ юбки швом вподгибку.

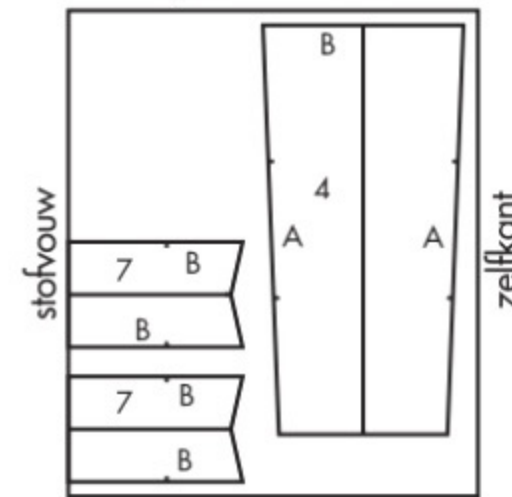
Материал в мелкий горошек

kleine stippen
1/2 stofbr. 70 cm



Материал в крупный горошек

grote stippen
1/2 stofbr. 70 cm



21 ТУНИКА С КАПЮШОНОМ

ЛЕКАЛА МОДЕЛЕЙ 21, 22 И МОДЕЛИ 26 ВЫ МОЖЕТЕ СКАЧАТЬ В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ ПО ССЫЛКЕ [HTTP://MODANEWS.RU/JOURNAL/SUSANNAMODEN/2018/08](http://MODANEWS.RU/JOURNAL/SUSANNAMODEN/2018/08)

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 86 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34 и 36	38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал с пайетками, ширина 140 см					
0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м	0,35 м	0,35 м
Основной материал, ширина 140 см					
2,35 м	3,30 м	3,40 м	3,45 м	3,70 м	3,80 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 люверса диаметром 1,5 см, 1,50 м атласной ленты шириной 2 см, 1 застежка-молния длиной 25 см.

ЛЕКАЛА

Перед началом работы прочесть «Инструкции» в журнале на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- перед
- 1а кокетка переда
- спинка
- капюшон и подкладка капюшона
- накладной карман
- рукав
- манжета рукава

Важно! Разрезать деталь 1 по указанной линии, чтобы получить переднюю часть пояса 1. Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить заднюю часть пояса 2. Скопировать отдельно кокетку 1а с детали переда 1 по указанным линиям.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

20 ЮБКА

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина юбки 97 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал в крупный горох, ширина 140 см					
0,75 м	0,75 м	0,75 м	0,75 м	0,75 м	0,85 м
Материал в мелкий горошек, ширина 140 см					
1,50 м	1,55 м	1,55 м	1,55 м	1,60 м	1,60 м

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- центральные части переднего и заднего полотнищ юбки
- боковая часть юбки
- передняя и задняя части пояса

Важно! Объединить три части лекала 6 в цельную деталь. Разрезать деталь 4 по указанным линиям. Деталь 4 выполнить в разворот.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой участки люверсов на капюшоне 3.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

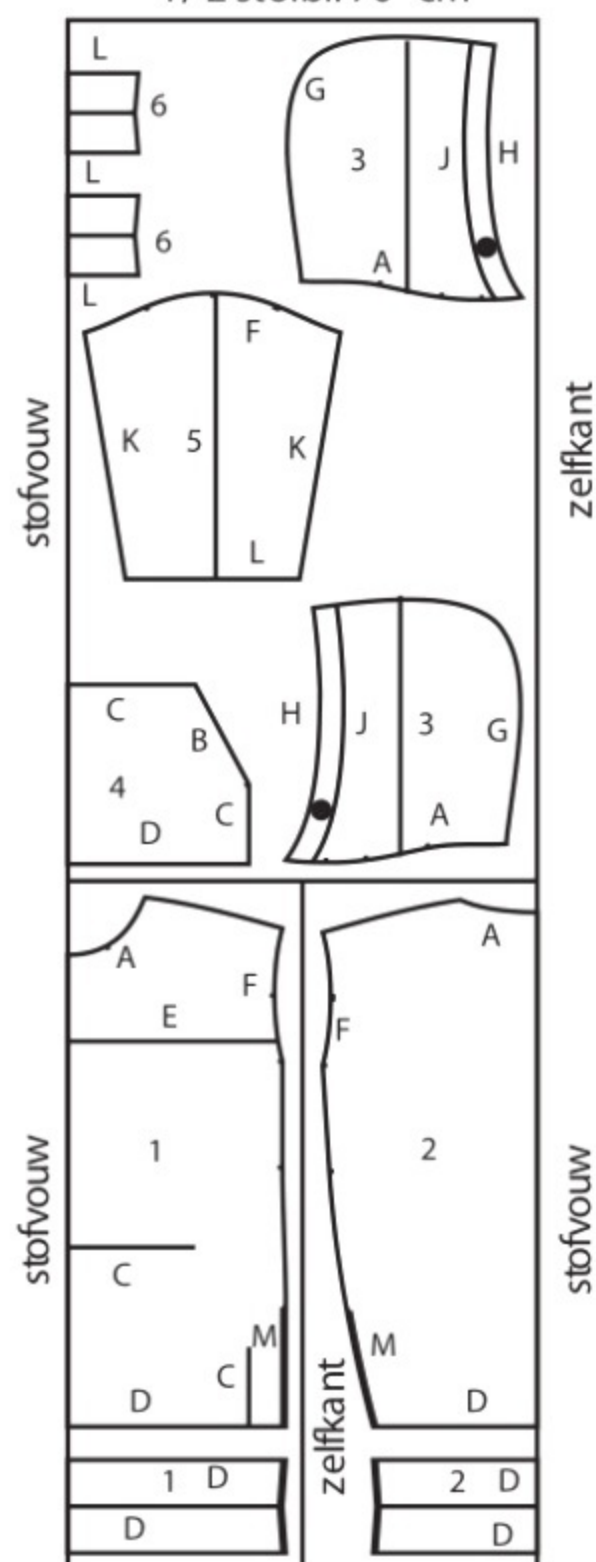
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Заутюжить припуски по срезам (B) входов в карман на изнаночную сторону и застрочить на расстоянии 1 см от краев. Заутюжить припуски по верхней и боковым сторонам кармана на изнаночную сторону. Настрочить карман на перед с лицевой стороны по разметке. Сметать нижние срезы кармана и переда.
2. Наложить кокетку 1а лицевой стороной, верхним краем вниз на лицевую сторону переда и настрочить по линии E. Отогнуть кокетку вверх и наметать на перед по срезам (далее рассматривать как единую деталь).
3. Обработать плечевые и боковые (слева – до застежки внизу) швы изделия.
4. Стачать средние срезы частей капюшона и подкладки капюшона. Швы настрочить. Установить люверсы на капюшоне по разметке.

Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторонами друг к другу и обтачать передние срезы. Отогнуть подкладку капюшона на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и сметать срезы горловины деталей. Застрочить передний край капюшона по указанной линии, образуя кулиску.

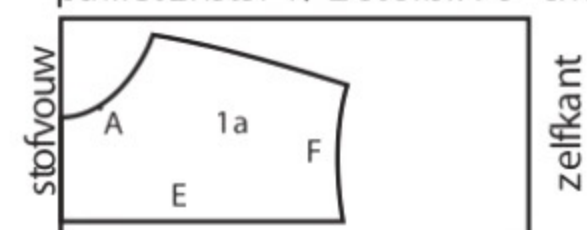
Основной материал,
размеры 34–36

Maat 34 t/m 36
1/2 stofbr. 70 cm



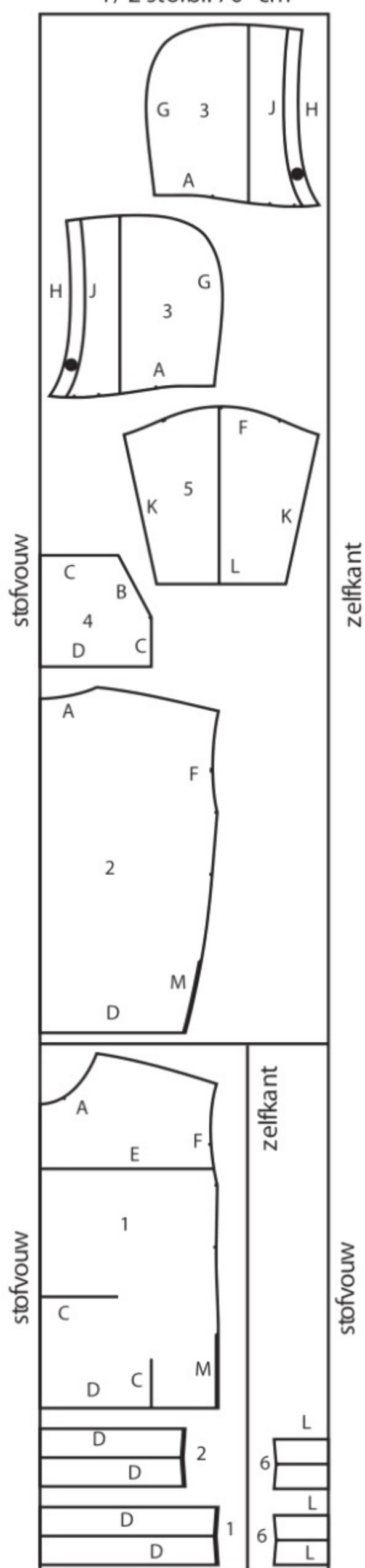
Материал с пайетками

pailletenstof 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 38–54

Maat 38 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



5. Расположить капюшон внешней стороной вверх. Наложить левый передний конец капюшона на правый, совмещая средние передние линии, сметать срезы горловины на участке наложения. Втачать капюшон в горловину изделия. Продеть атласную ленту в кулиску капюшона через люверсы. Подрезать концы ленты на угол.
6. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
7. Стачать поперечные концы манжет рукавов в кольцо. Перегнуть манжеты вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, сметать продольные срезы деталей. Притачать, немного растягивая, манжеты к низу рукавов.
8. Стачать правые боковые срезы передней и задней частей пояса. Притачать внешнюю сторону пояса с лицевой стороны изделия, втачивая нижний срез кармана; шов заутюжить на пояс.
9. Притачать застежку-молнию к краям застежки в левом боковом шве изделия – от контрольного знака до нижнего края изделия (= внешней стороне пояса).
10. Обметать открытый срез внутренней стороны пояса. Перегнуть пояс вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. Левые поперечные срезы внутренней стороны пояса подогнуть внутрь и подшить к лентам застежки-молнии. Настрочить по изделию внутренний продольный край пояса на расстоянии 7 мм от шва притачивания пояса.

22 БРЮКИ

ЛЕКАЛА МОДЕЛЕЙ 21, 22 И МОДЕЛИ 26
ВЫ МОЖЕТЕ СКАЧАТЬ В НАТУРАЛЬНУЮ
ВЕЛИЧИНУ ПО ССЫЛКЕ [HTTP://MODA-NEWS.RU/JOURNAL/SUSANNA-MODEN/2018/08](http://MODA-NEWS.RU/JOURNAL/SUSANNA-MODEN/2018/08)

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по шаговому шву 72 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,30 м	1,30 м	1,35 м	1,40 м	1,50 м	1,60 м

Дополнительно: 3 застежки-молнии длиной по 14 см, эластичная тесьма шириной 4 см.

ЛЕКАЛА

Перед началом работы прочесть «Инструкции» в журнале на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 верхняя передняя часть брюк
- 2 нижняя передняя часть брюк
- 3 верхняя задняя часть брюк
- 4 нижняя задняя часть брюк

Важно! Разрезать деталь 2 по указанной линии, чтобы получить первую среднюю секцию и вторую среднюю секцию передней части брюк 2.

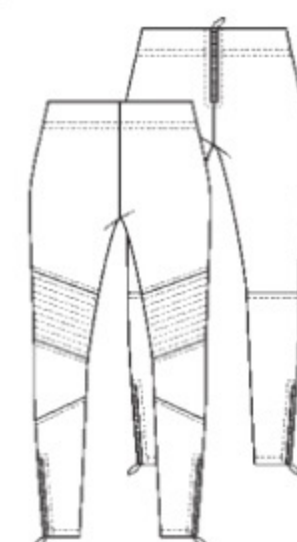
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

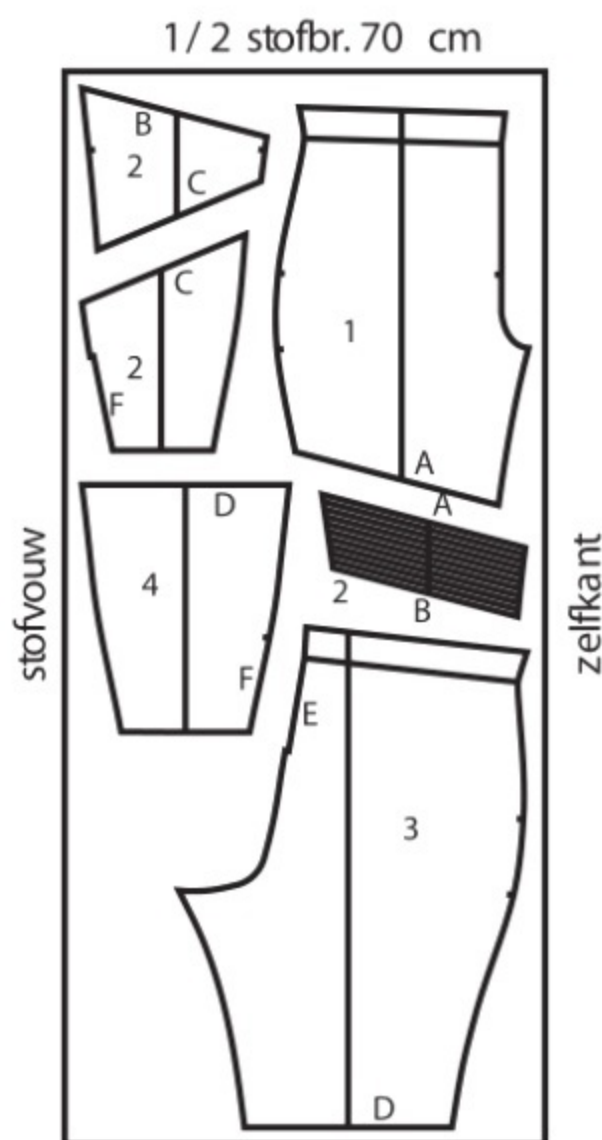
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать передние части брюк: притачать первую среднюю секцию передней части брюк 2 к верхней передней части брюк 1. Шов заутюжить вверх и настрочить. Притачать вторую среднюю секцию к первой средней секции. Шов заутюжить вниз и настрочить. Проложить отделочные строчки по первой средней секции по разметке. Притачать нижнюю переднюю часть брюк ко второй средней секции. Шов настрочить по нижней части.
2. Стачать детали задних частей брюк по поперечным срезам, швы заутюжить вниз и настрочить.
3. Обработать боковые швы брюк до застежек внизу.
4. Притачать застежки-молнии к краям застежек внизу боковых



швов, так, чтобы звенья застежек были открыты.

5. Обработать шаговые и средний (сзади – до застежки) швы брюк.
6. Притачать застежку-молнию к краям застежки в заднем среднем шве (от линии верхнего края брюк в готовом виде), так, чтобы звенья застежки были открыты.
7. Заутюжить цельнокроеный припуск по верхнему краю брюк на изнаночную сторону, также заутюживая и срезы застежки; застрочить припуск, образуя кулиску для эластичной тесьмы. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной 73–76–79–83–87–91–95–101–107–113–119 см и продеть в кулиску. Пришить концы тесьмы к припускам заднего среднего шва брюк и подшить сгибы припуска по верхнему краю брюк к лентам застежки-молнии.
8. Обработать низ брюк швом вподгибку шириной 2 см.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на передне.
2. Стачать средние срезы спинки лифа от застежки до низа.
3. Стачать плечевые (верхние) срезы изделия.
4. Обработать швом вподгибку нижние срезы широких цельнокроеных рукавов.
5. Стачать обтачки горловины переда и спинки 1а и 3а по плечевым срезам в цельную деталь. Стачать задние средние срезы обтачки горловины спинки от застежки до низа.
6. Сложить изделие и обтачку лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы горловины и застежки спинки. Подрезать излишки припусков и настрочить шов по обтачке в край, где возможно. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанные края. Прикрепить нижний срез обтачки к плечевым швам изделия с изнаночной стороны.
7. Обработать вытачки на переднем полотнище юбки.
8. Стачать средние срезы заднего полотнища юбки.
9. Обработать боковые швы юбки.
10. Стачать переднюю и заднюю части пояса 1 и 4 по боковым срезам в кольцо. Боковые срезы задней части подкладки пояса 4 заутюжить на изнаночную сторону и застрочить. На изнаночную сторону задней части пояса наложить подкладку этой детали изнаночной стороной вниз и сметать продольные срезы. Притачать пояс к лифу и юбке платья (между задней частью пояса и его подкладкой получена кулирка для эластичной тесьмы).
11. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной 36,5–38–39,5–41,5–43,5–45,5–47,5–50,5–53,5–56,5–59,5 см и продеть в заднюю кулирку. Закрепить концы тесьмы по боковым швам изделия.
12. Обработать низ изделия швом вподгибку.
13. Стачать части завязывающегося пояса в цельную деталь. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы, оставляя в середине небольшое отверстие для вывертывания, и срезы концов. Вывернуть пояс, выправить обтачанные края и углы. Подшить края отверстия потайными стежками вручную.
14. Выполнить нитяные шлевки на боковых швах изделия на уровне талии.
15. Выполнить нитяную петлю на левом конце застежки горловины спинки. На правый конец застежки пришить пуговицу.

23 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 97,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
2,00 м	2,05 м	2,10 м	2,10 м	2,65 м	2,75 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 пуговица, эластичная тесьма шириной 4 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед, цельнокроеный с передней частью рукава
- 1а обтачка горловины переда
- 2 переднее полотнище юбки
- 3 спинка, цельнокроеная с задней частью рукава
- 3а обтачка горловины спинки
- 4 заднее полотнище юбки

Важно! Разрезать деталь 1 по указанной линии, чтобы получить переднюю часть втачного пояса 1. Разрезать деталь 4 по указанной линии, чтобы получить заднюю часть втачного пояса (и подкладки пояса) 4. Скопировать отдельно детали обтачек 1а и 3а с деталей переда 1 и спинки 3 по указанным на лекалах линиям.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 5 – завязывающийся пояс, размером 98,5 (100–101,5–103,5–105,5–107,5–109,5–112,5–115,–118,5–121,5) x 15 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

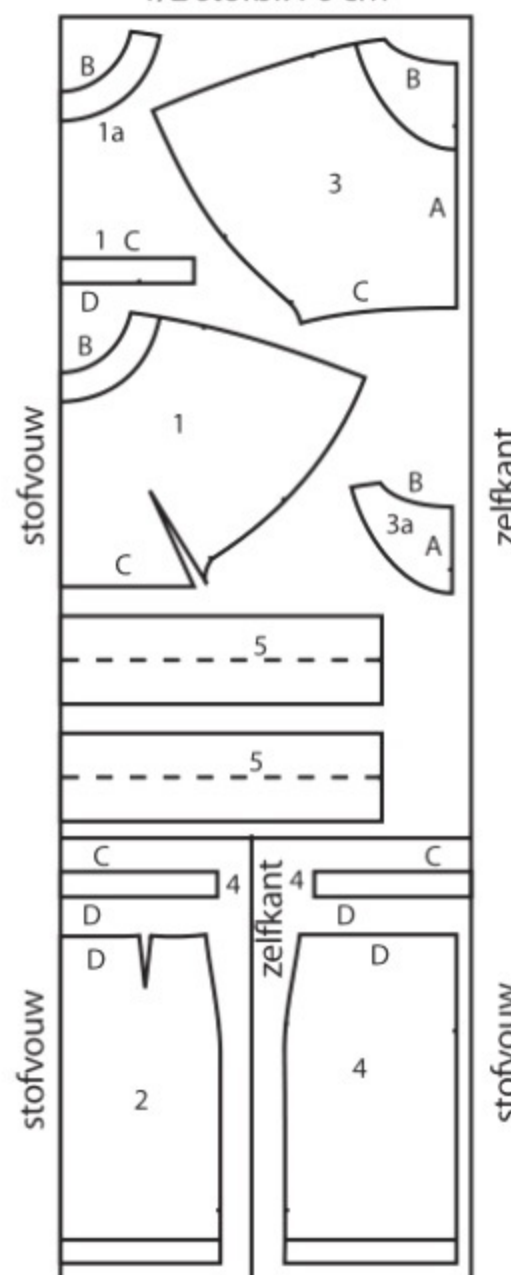
Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой обтачки горловины 1а и 3а.

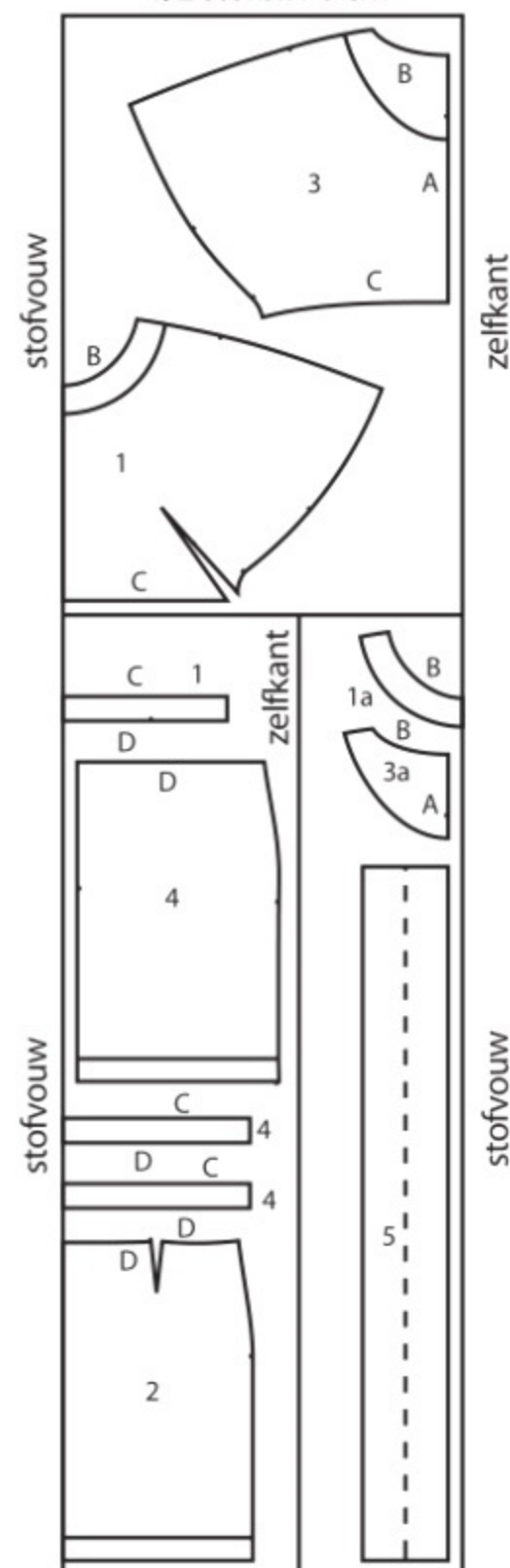
Основной материал, размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал, размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



24 БЛУЗКА

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 69,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,10 м	1,40 м	1,55 м	1,60 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, зеленые линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- перед
- спинка
- кокетка спинки и подкладка кокетки
- рукав

Важно! Разрезать деталь 1 по указанной линии, чтобы получить бейку горловины переда 1 (внешнюю и внутреннюю).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

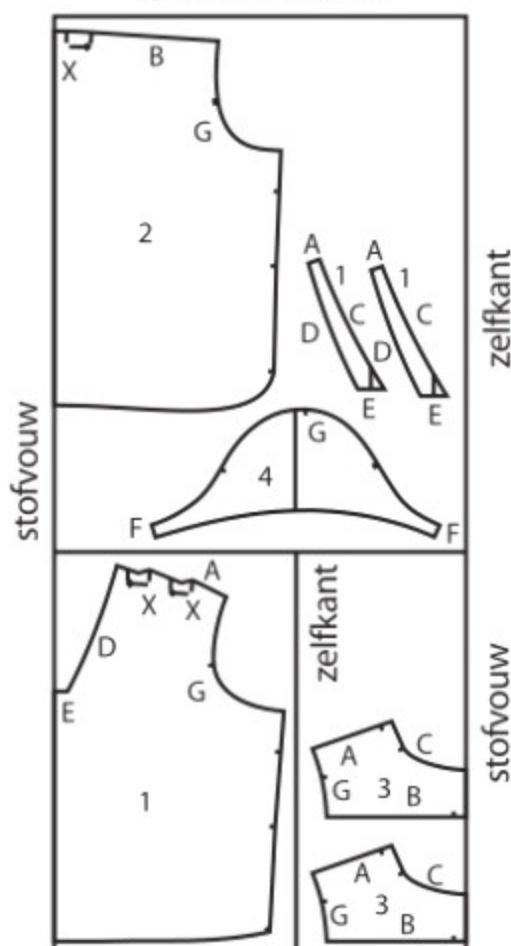
Продублировать прокладкой внутреннюю бейку горловины переда 1.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

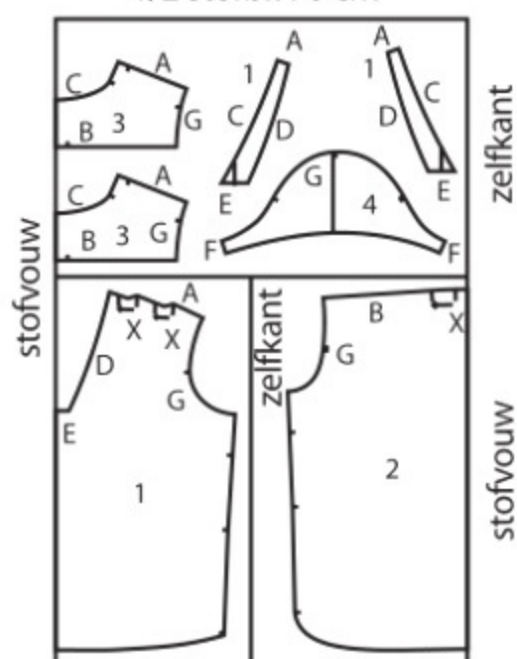
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Заложить и заметать складки по разметке на переда и спинке.
- Сложить внешние и внутренние бейки горловины переда лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние срезы беек (С). Вывернуть бейки, выправить обтачанные края и сметать открытые срезы. Наложить правую бейку на левую, совмещая средние срезы, и сметать нижние срезы деталей. Втачать полученную бейку в горловину переда (срезы D и E), надсая припуски в углах.
- Сложить кокетку и подкладку кокетки спинки лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы горловины. Подрезать припуски шва до 5–7 мм. Настрочить припуски шва по подкладке кокетки в край. Вывернуть детали на лицевую сторону, выправить край горловины.
- Притачать кокетку спинки к спинке. Стачать плечевые срезы переда и кокетки спинки, отгибая подкладку кокетки. Плечевые срезы подкладки кокетки спинки заутюжить внутрь и подшить к плечевым швам. Расправить подкладку кокетки спинки, подогнуть ее ниж-

Основной материал,
размеры 44–54
maat 44 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 34–42
maat 34 t/m 42
1/2 stofbr. 70 cm



- ний срез внутрь и подшить сгиб ко шву притачивания. Сметать срезы пройм кокетки и подкладки кокетки.
- Обработать фигурные нижние срезы переда и спинки швом вподгибку.
- Обработать боковые швы изделия.
- Обработать нижние срезы рукавов швом вподгибку.
- Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.

25 ЮБКА

Размеры 34–54.

Длина юбки 63,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,50 м	1,65 м	1,65 м
Либо материал с рисунком вдоль кромки, ширина 140 см					
1,95 м	2,00 м	2,10 м	2,15 м	2,30 м	2,40 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 20 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш B, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- переднее полотнище юбки
- заднее полотнище юбки
- подкладка кармана
- обтачка верхнего среза переднего полотнища юбки
- обтачка верхнего среза заднего полотнища юбки

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Для юбки из материала с рисунком вдоль кромки: детали 1, 2, 4 и 5 выполнить в разворот.

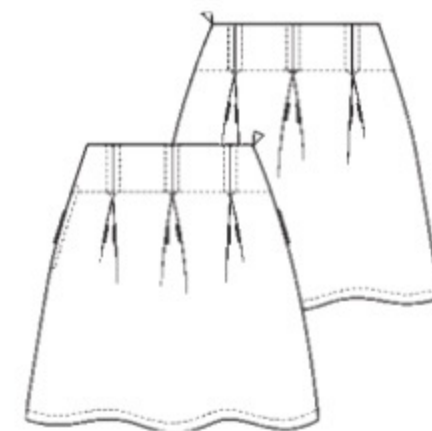
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой части обтачки верхнего среза юбки 4 и 5.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

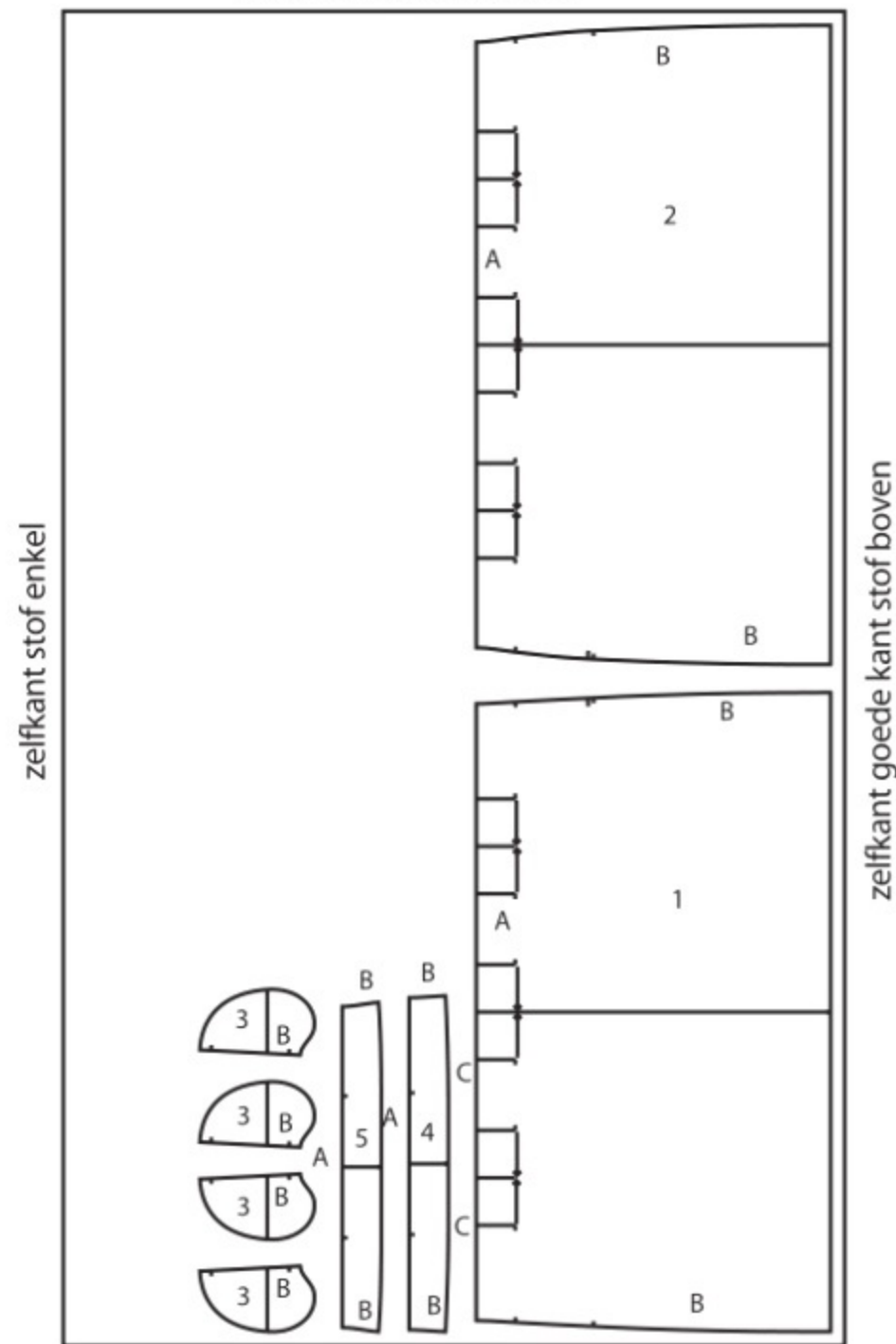
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- С изнаночной стороны переднего и заднего полотнищ юбки стачать складки по разметке (= на ширину обтачки). Разложить припуски по обе стороны от строчек стачивания, наметать верхние срезы припусков на верхние срезы основных деталей и расстрочить швы складок.
- Обработать карманы в боковых швах: наложить подкладку кармана на переднее полотнище юбки по разметке и обтачать вход в карман. Надсечь припуски шва в концах строчки. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить край и проложить по нему отделочную строчку. С изнаночной стороны наложить другую часть подкладки кармана и стачать срезы подкладки.
- Обработать боковые швы юбки, оставляя открытыми входы в карманы, левый боковой шов – от застежки до низа.
- Обработать потайную застежку-молнию (см. раздел «Основные швейные операции»).
- Стачать обтачки верхнего среза юбки по правым боковым срезам в цельную деталь и обтачать ею верхний срез юбки. Шов настрочить по обтачке в край. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. Левые боковые срезы обтачки подогнуть внутрь и подшить к лентам застежки-молнии. Закрепить внутренний край обтачки, проложив машинную строчку с лицевой стороны юбки.
- Обработать низ изделия швом вподгибку.



Материал с рисунком вдоль кромки

randstof stofbr. 140 cm

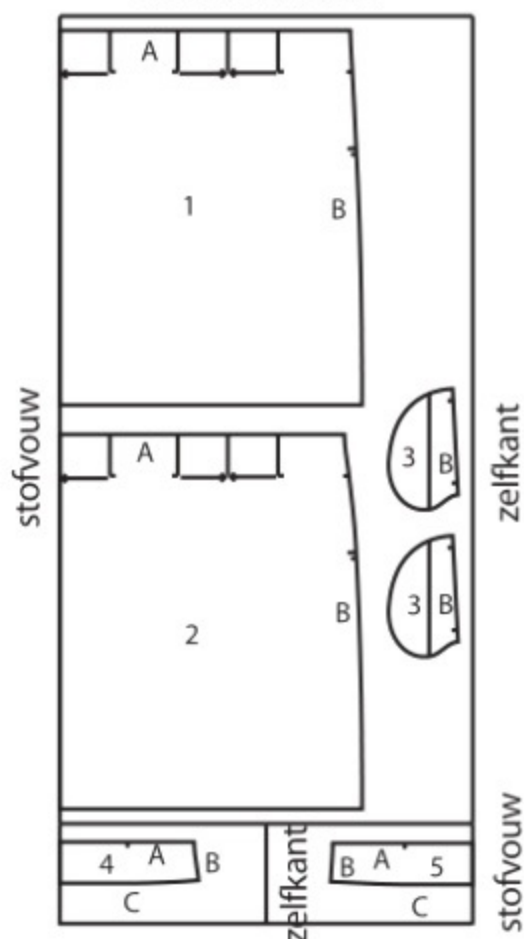


zelfkant stof enkel

zelfkant goede kant stof boven

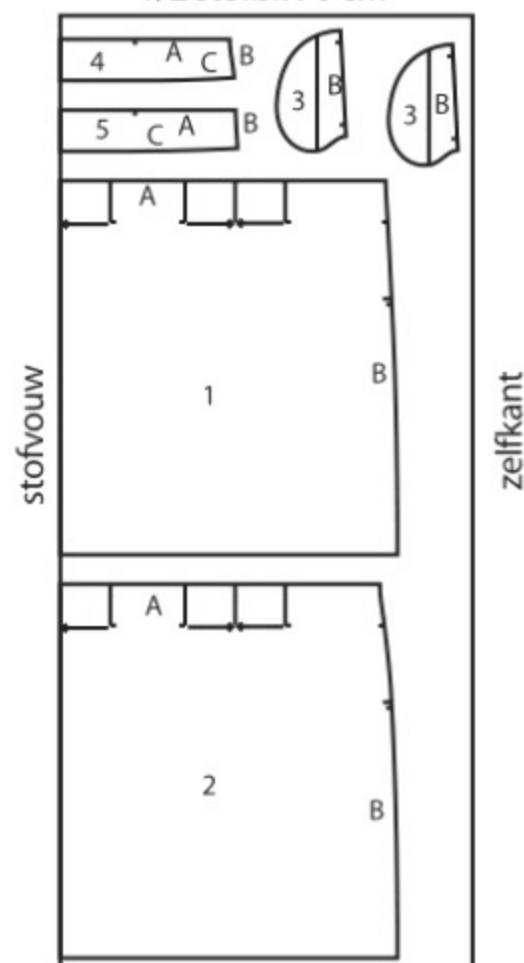
Основной материал, размеры 34–46

maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал, размеры 48–54

maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



26 ПЛАТЬЕ

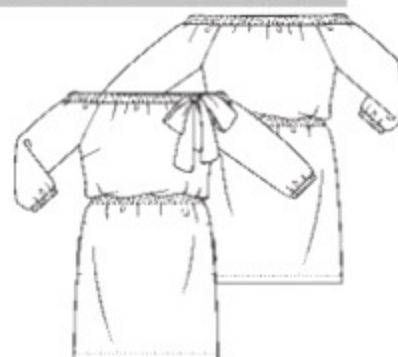
ЛЕКАЛА МОДЕЛЕЙ 21, 22 И МОДЕЛИ 26 ВЫ МОЖЕТЕ СКАЧАТЬ В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ ПО ССЫЛКЕ [HTTP://MODANEWS.RU/JOURNAL/SUSANNAMODEN/2018/08](http://MODANEWS.RU/JOURNAL/SUSANNAMODEN/2018/08)

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 95 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал с рисунком вдоль кромки, ширина 140 см					
1,95 м	2,05 м	2,15 м	2,30 м	2,45 м	2,65 м
Вуаль, ширина 140 см					
0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м



Дополнительно: клеевой прокладочный материал, эластичная тесьма шириной 1 см и 3 см.

ЛЕКАЛА

Перед началом работы прочесть «Инструкции» в журнале на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- перед
- спинка
- рукав
- подкладка кармана
- кулиска по верхнему срезу

Важно! Разрезать детали 1 и 2 по указанным линиям, чтобы получить перед и спинку лифа, а также переднее и заднее полотнища юбки платья 1 и 2 соответственно. Детали 1, 2 и 5 выполнить в разворот.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 6 – кулиска по талии, размером 98 (101–104–108–112–116–120–126–132–138–144) x 3,5 см (1 деталь);
- 7 – манжета рукава, размером 39,5 (40–41–41,5–42,5–43,5–44–45–45,5–46,5–47,5) x 3 см (2 детали);
- 8 – бант, размером 18 x 138 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Проконтролировать наличие левых и правых деталей. Внешние срезы банта 8 выкроить без припусков на швы.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой участок петли на кулиске по верхнему срезу 5.

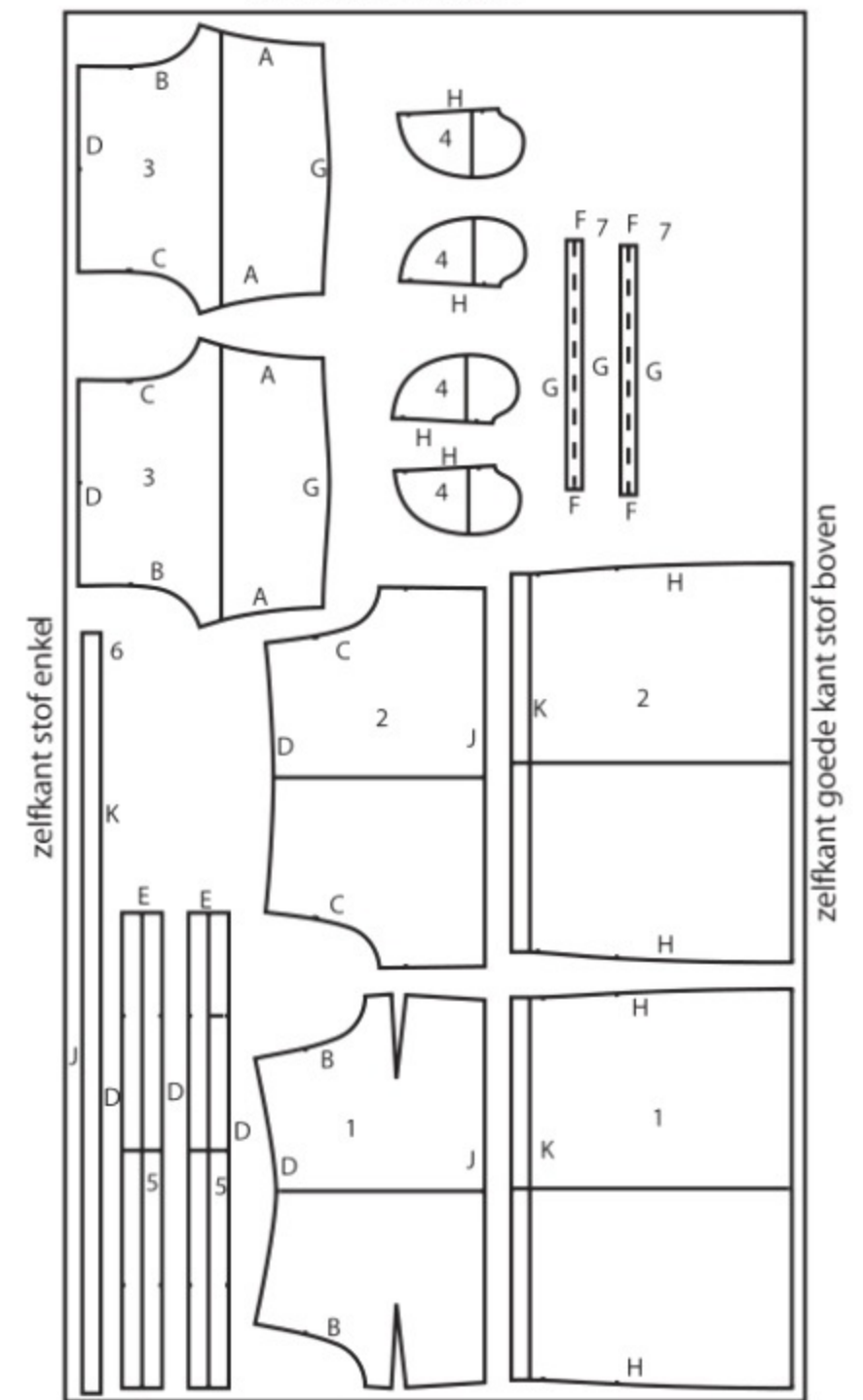
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на передке лифа.
2. Стачать боковые срезы лифа.
3. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
4. Стачать части кулиски 5 по боковым срезам в кольцо, оставляя отверстие ок. 2 см посередине левого шва с внутренней стороны для продевания эластичной тесьмы. Притачать внешнюю сторону кулиски к верхнему срезу изделия; шов заутюжить на кулиску. Перегнуть кулиску вдоль посередине изнаночной стороной внутрь; подогнуть на изнаночную сторону продольный срез и настрочить сгиб в шов, формируя кулиску. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной 68–70–72–74–76–78–80–82–84–86–88 см и продеть

Основной материал

stofbreedte 140 cm

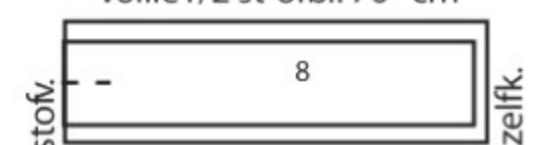


zelfkant stof enkel

zelfkant goede kant stof boven

Вуаль

voile 1/2 st ofbr. 70 cm



в кулиску. Стачать концы тесьмы, при необходимости отрегулировать ее длину на примерке.

- Обработать манжеты рукавов 7: стачать поперечные срезы манжеты в кольцо, оставляя небольшое отверстие посередине шва с внутренней стороны детали для продергивания эластичной тесьмы. Притачать внешнюю сторону манжеты к верхнему срезу изделия; шов заутюжить на манжету. Перегнуть манжету вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, подогнуть на изнаночную сторону продольный срез и настрочить сгиб в шов притачивания. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной 25,5–26–27–27,5–28,5–29,5–30–31–32–32,5–33,5 см и продеть в манжету. Стачать концы тесьмы.
- Обработать карманы в боковых швах юбки: наложить подкладку кармана на переднее полотнище юбки по разметке и обтачать вход в карман, прокладывая строчку строго между контрольными знаками. Надсечь припуски шва в концах строчки. Настрочить припуски шва по подкладке кармана. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить обтачанный край. С изнаночной стороны наложить другую часть подкладки кармана и стачать срезы подкладки.
- Стачать боковые срезы переднего и заднего полотнищ юбки так, чтобы входы в карманы остались открытыми.
- Поперечные концы кулиски по талии 6 заутюжить на изнаночную сторону и заметать. Наложить кулиску лицевой стороной на изнаночную сторону лифа платья, совместить нижние срезы и приметать.
- Притачать юбку к лифу платья, притачивая кулиску. Отогнуть кулиску вниз. Нижний продольный срез кулиски заутюжить на изнаночную сторону и настрочить сгиб по линии К. Отрезать кусок эластичной тесьмы длиной 75–78–81–85–89–93–97–103–109–115–121 см и продеть в кулиску. Стачать концы тесьмы, при необходимости отрегулировать ее длину на примерке.
- Обработать низ изделия швом вподгибку шириной 2 см.
- Срезы банта по периметру детали обметать узким декоративным зигзагом или специальной узкой краевой строчкой на оверлоке. Завязать красивый бант и пришить его на горловину переда слева.

27 ПОНЧО

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры S–L.

Длина по средней линии спинки 85 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

- основной материал шириной 150 см – 2,60 м;
- клеевой прокладочный материал;
- 2 люверса диаметром 1,5 см;
- 1,50 м ленты шириной 2,5 см;
- наконечники для ленты.



ЛЕКАЛА

См. чертеж на этой странице

Выкроить перед, спинку и капюшон с припусками на швы по всем срезам по 1 см и припуском на подгиб низа 2,5 см. Выкроить карманы с припусками 1,5 см у наклонного среза входа в карман и с припусками по всем остальным срезам по 1 см.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой участки люверсов на капюшоне.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

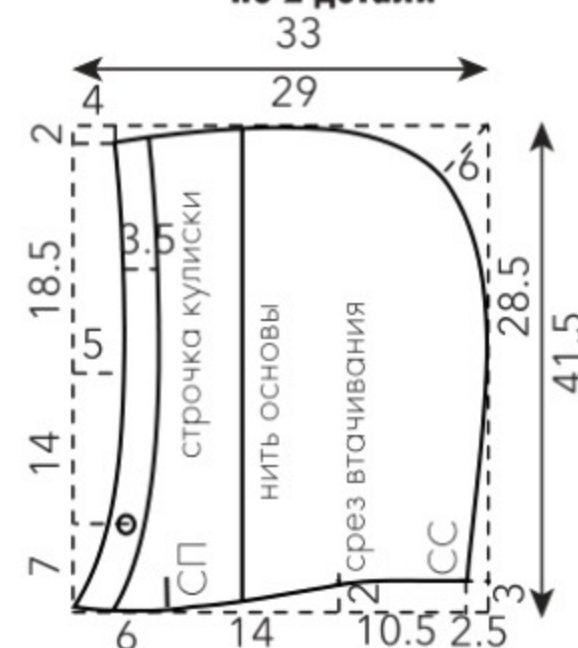
- Обработать накладные карманы и соединить их с изделием: заутюжить припуск к наклонному краю накладного кармана на изнаночную сторону и застрочить на расстоянии 1 см от края. Заутюжить припуски по верхней, боковым и нижней сторонам кармана на изнаночную сторону. Настрочить карман на основную деталь с лицевой стороны по разметке.
- Стачать плечевые (верхние) срезы переда и спинки.
- Обработать внешние края пончо швом вподгибку.
- Стачать средние срезы частей капюшона и подкладки капюшона. Швы настрочить. Установить люверсы на капюшоне по разметке. Сложить капюшон и подкладку капюшона лицевыми сторона-

ми друг к другу и обтачать передние срезы. Отогнуть подкладку капюшона на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и сметать срезы горловины деталей. Застрочить передний край капюшона по указанной линии, образуя кулиску.

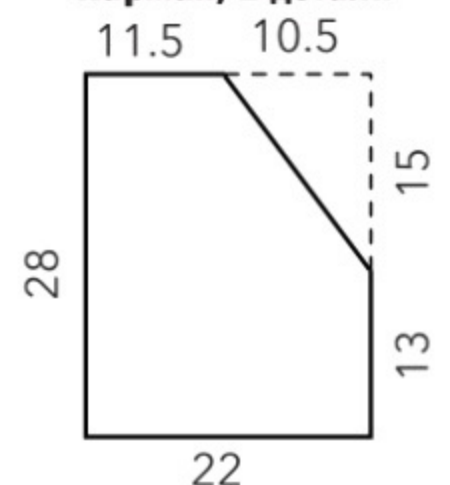
- Расположить капюшон внешней стороной вверх. Наложить левый передний конец капюшона на правый, совмещая средние передние линии, сметать срезы горловины на участке наложения. Втачать капюшон в горловину изделия. Продеть ленту в кулиску капюшона через люверсы. Закрепить на концах ленты наконечники.



Капюшон и подкладка капюшона, по 2 детали



Карман, 2 детали



**ИНСТРУКЦИИ К МОДЕЛИ
28 ВЫ НАЙДЕТЕ НА СТР. 60**

Рукава, шлицы рукавов и манжеты

Рукава втачать плоско или открытым способом. Сначала выполнить плечевые швы изделия. На деталях переда и спинки, а также на рукавах находятся отметки – спереди две, сзади одна (рис. 1), которые должны совпадать. Отметка на середине оката рукава должна совпасть с плечевым швом (рис. 1). Рукав и пройму сложить лицевыми сторонами в соответствии с метками и выполнить шов на ширине 1 см. Необходимо следить, чтобы рукав не был объемным или чтобы объем распределялся равномерно. Припуски заутюжить на перед и на спинку. При необходимости припуск шва переда надсечь, чтобы он лежал лучше, особенно если ткань прочная и неэластичная. Шов по желанию отстрочить в край и на ширине лапки и отутюжить еще раз. Выполнить швы рукавов и боковые швы единой строчкой по сложенным лицевыми сторонами деталям, заутюжить припуски назад.

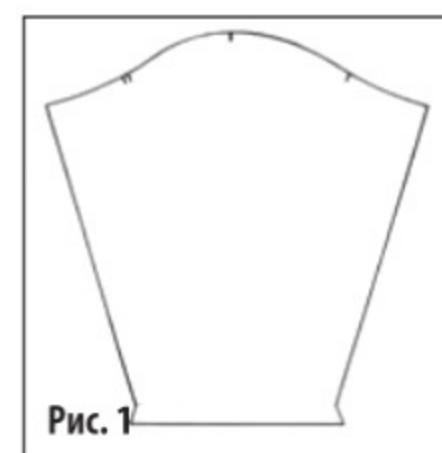


Рис. 1

Рукава реглан

Переднюю сторону рукава реглан (рис. 1) по разметке сколоть с передом так, чтобы шов не был объемным (рис. 2). Выполнить шов, припуски заутюжить на рукав и отстрочить с лицевой стороны в край и на ширине лапки. Задний шов выполнить аналогично. Затем выполнить швы рукавов и боковые швы единой строчкой по сложенным лицевыми сторонами деталям, заутюжить припуски назад и отстрочить в край.

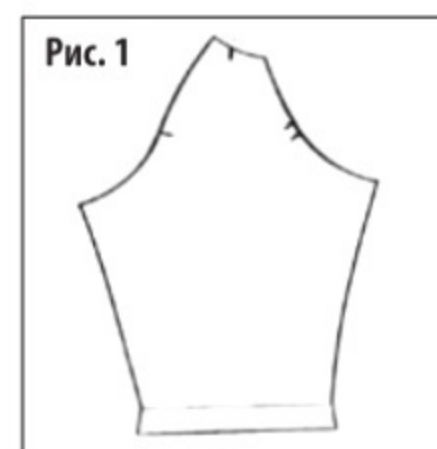


Рис. 1

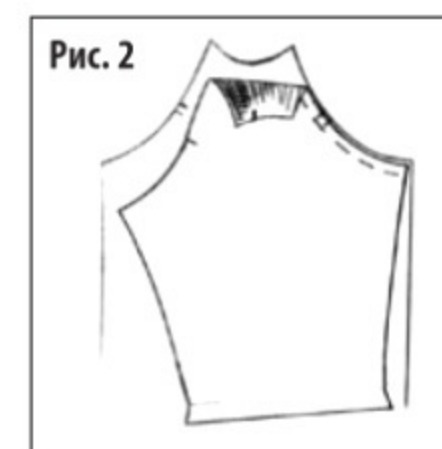


Рис. 2

Простая шлица рукава

Рукав надрезать по разметке (рис. 1). Выкроить косую бейку шириной 2 см. Бейку лицевой стороной наложить на изнаночную сторону края разреза рукава (рис. 2) и натачать, сужая припуск к концу разреза. Бейку и шов отутюжить, бейку отвернуть через припуски шва на лицевую сторону (рис. 3). Срез бейки подвернуть на ширине 0,5 см и с лицевой стороны настрочить в край (рис. 4). Окантовку верхнего края разреза отвернуть на изнаночную сторону.

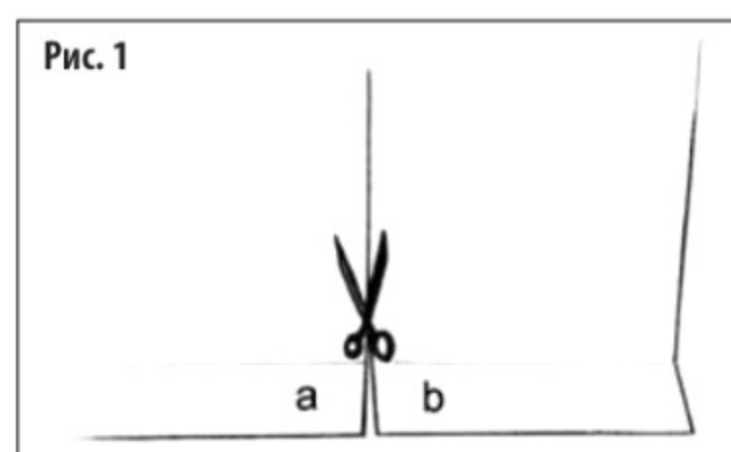


Рис. 1

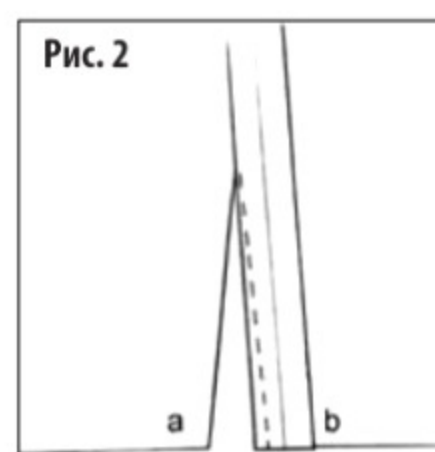


Рис. 2

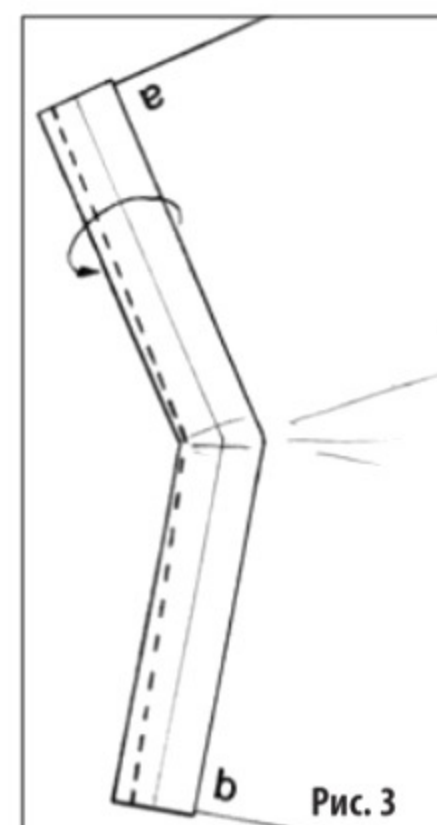


Рис. 3

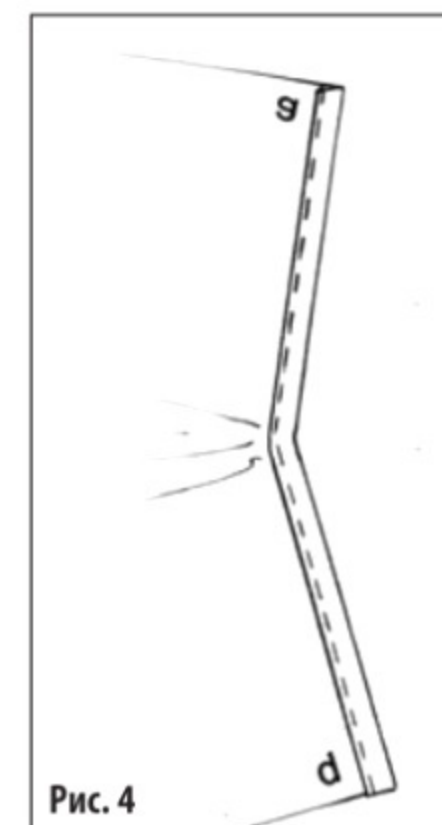


Рис. 4

Манжеты

По низу рукава заложить складки по разметке и сметать (рис. 1, 2). Манжету сложить лицевой стороной внутрь (рис. 3) и стачать, оставляя срезы притачивания открытыми. Припуски швов обрезать, на углах обрезать наискось (рис. 4). Манжету вывернуть на лицевую сторону и отутюжить. Один срез манжеты приметать к изнаночной стороне низа рукава и натачать (рис. 5). Припуски шва заутюжить на манжету. Вторую свободную сторону подвернуть на ширине 1 см и настрочить вдоль края притачивания (рис. 6). Манжету отстрочить по контуру в край и на ширине лапки.

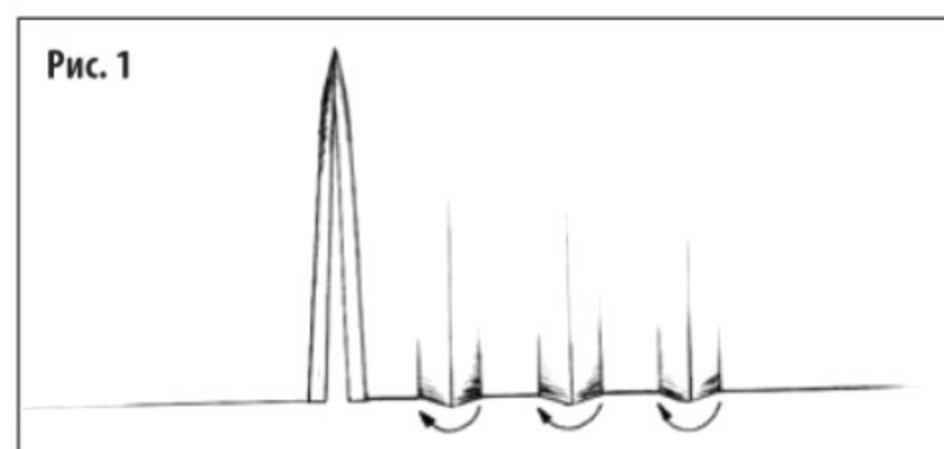


Рис. 1

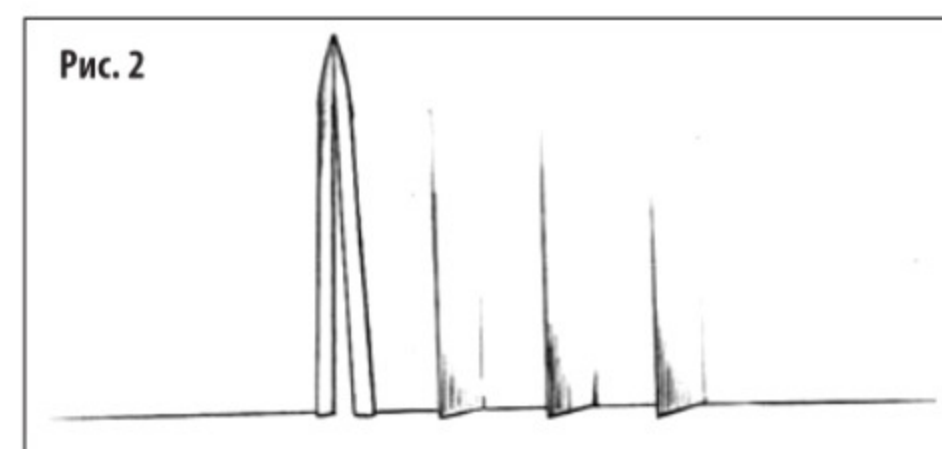


Рис. 2

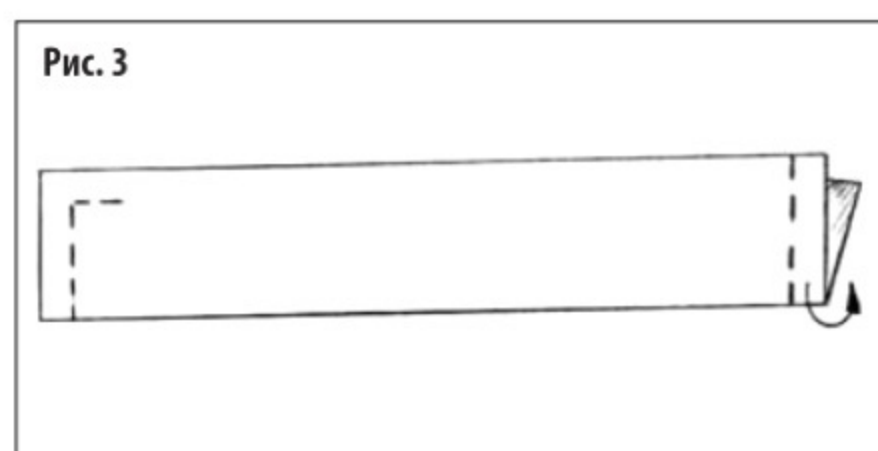


Рис. 3

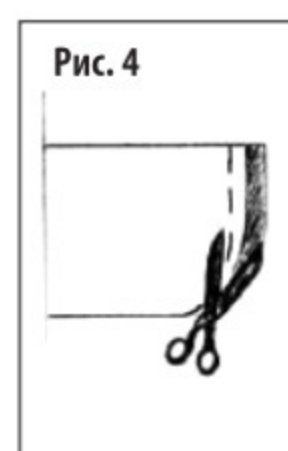


Рис. 4

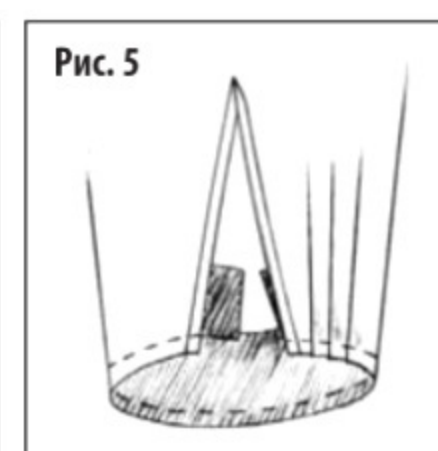


Рис. 5

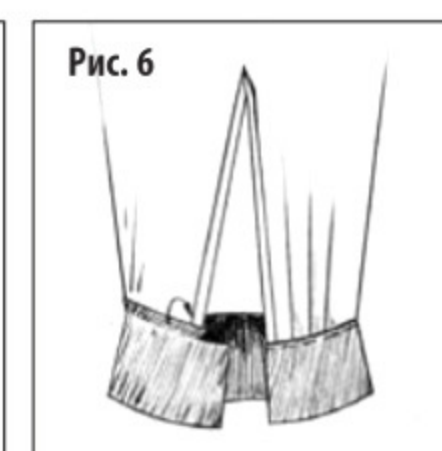


Рис. 6

ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру. Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами — увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуру.

Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку следует закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку следует закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал) и раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.

Рис. 1
Спинка

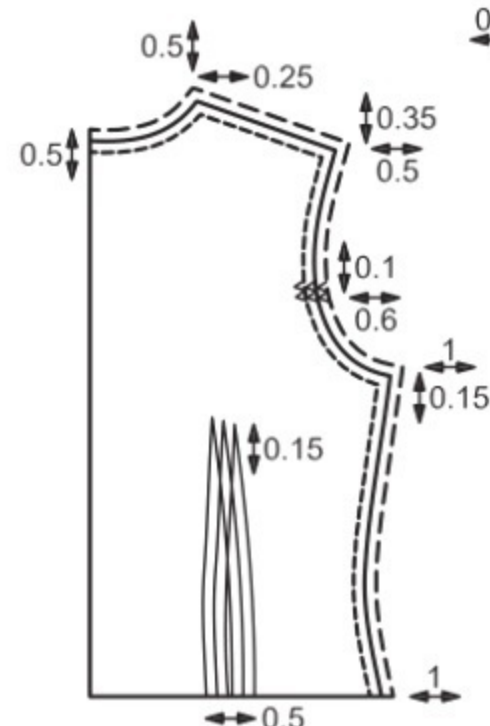


Рис. 2
Воротник

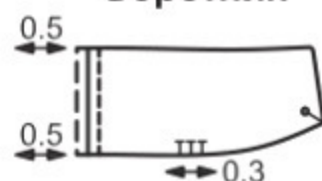


Рис. 3
Перед

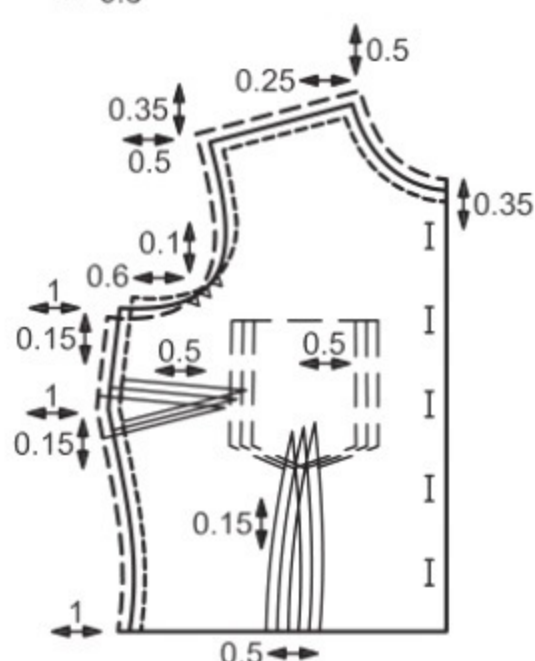


Рис. 4
Одношовный рукав

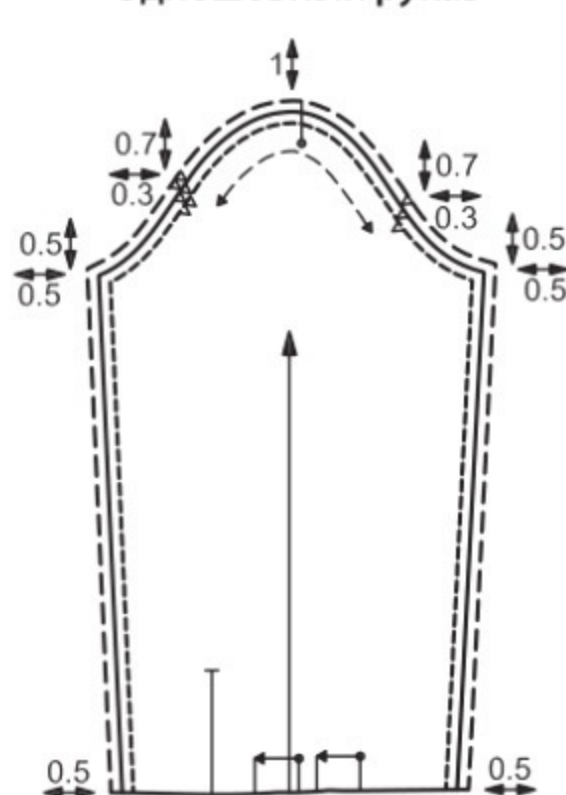


Рис. 5
Двухшовный рукав
верхняя часть рукава

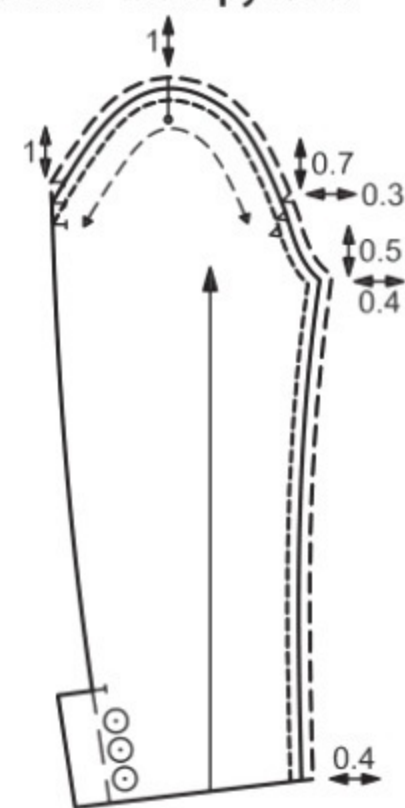


Рис. 6
Двухшовный рукав
нижняя часть рукава

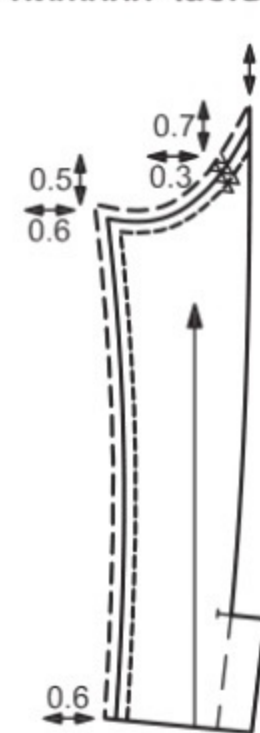


Рис. 7
Задняя
половинка
брюк

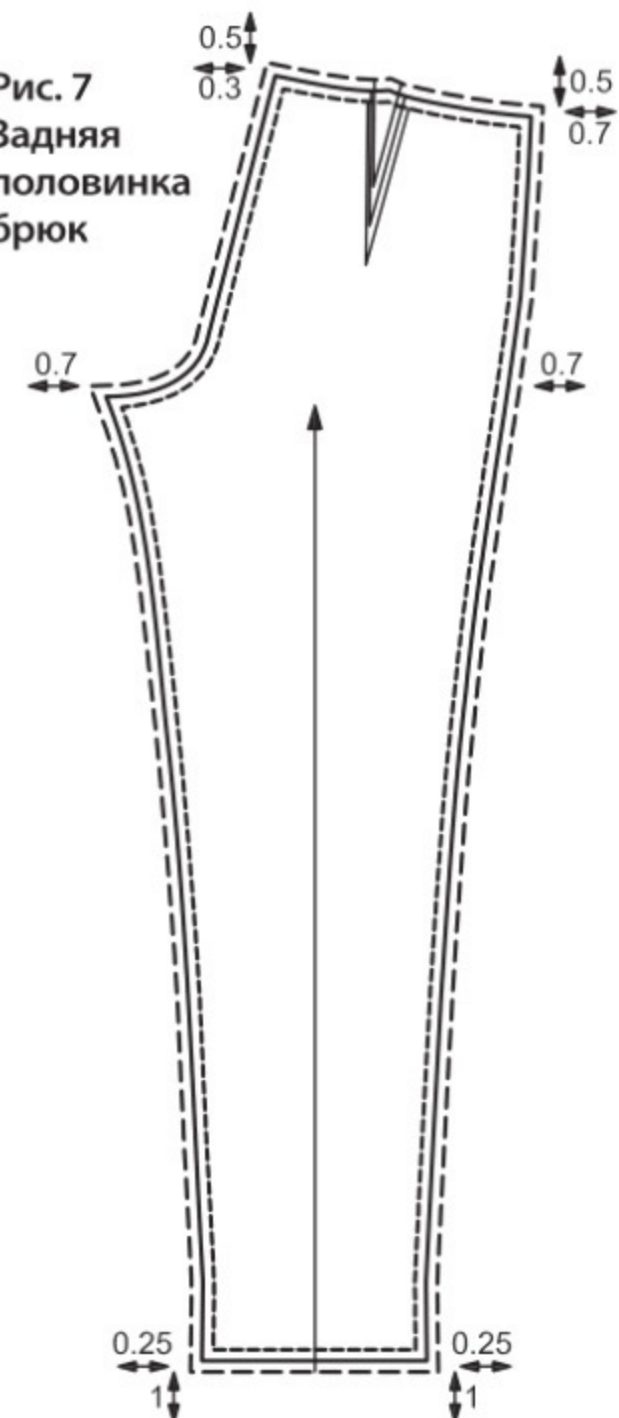


Рис. 8
Передняя
половинка
брюк

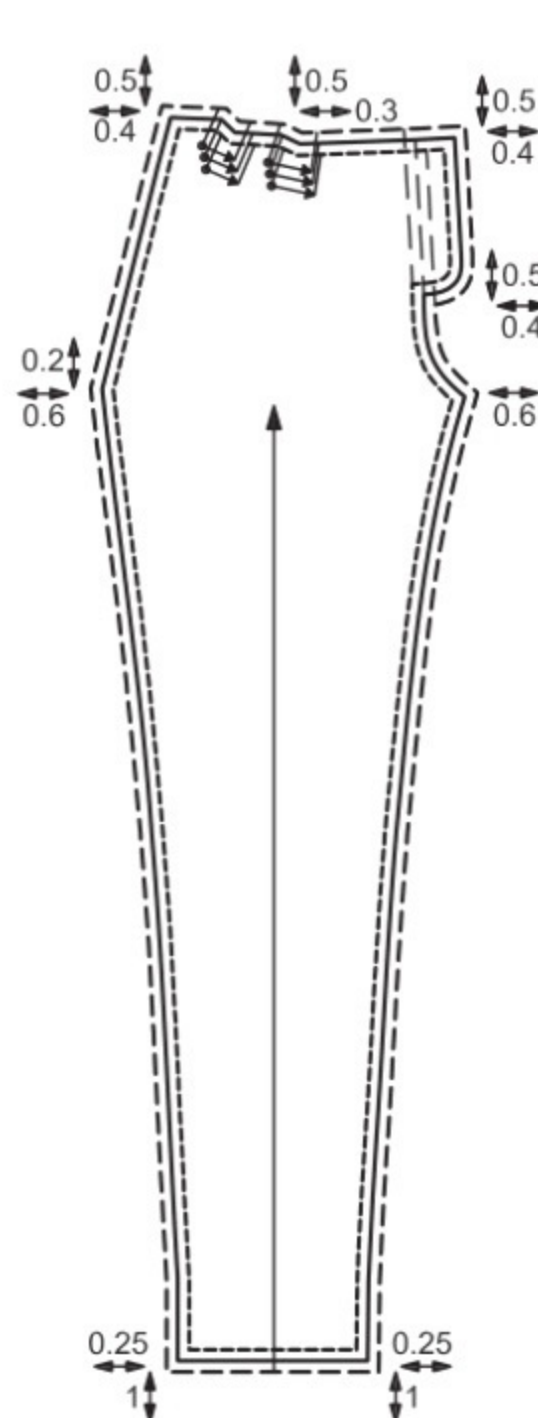


Рис. 10
Заднее полотнище юбки

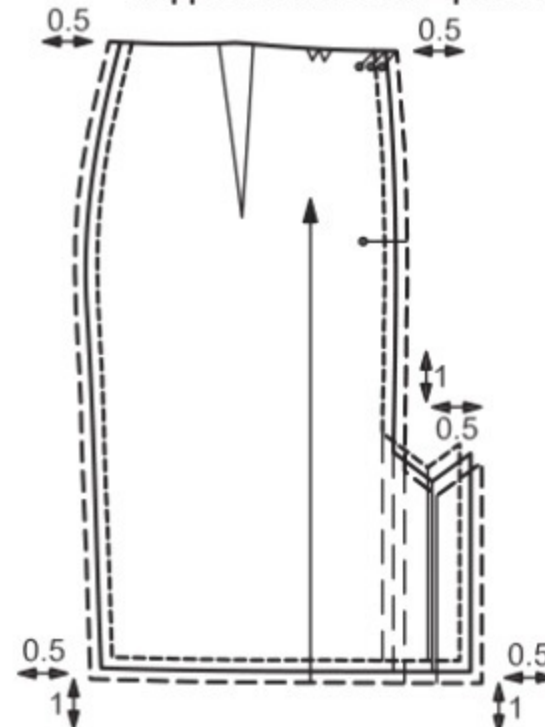


Рис. 11
Переднее полотнище юбки

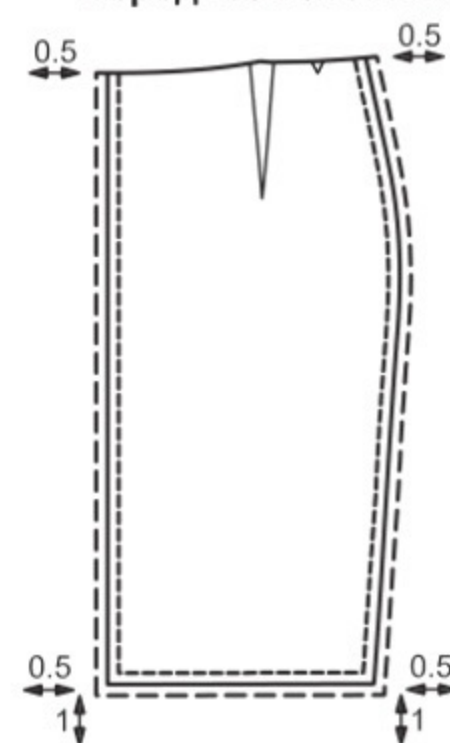


Рис. 9
Бочок, цельнокроеный
с подкладкой кармана

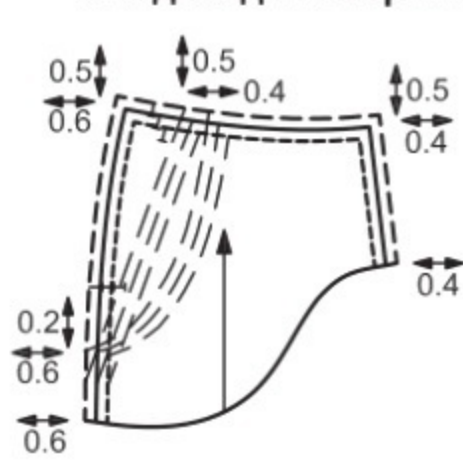
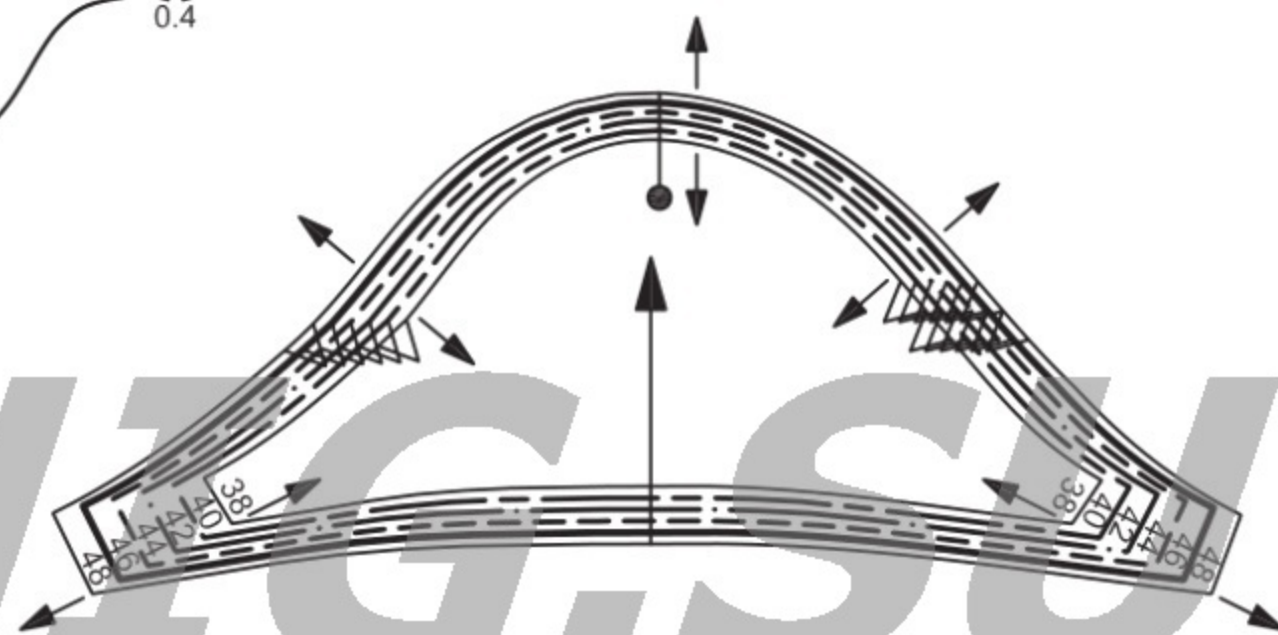


Рис. 12
Втачной рукав



БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекал размеры.

На рис. 12 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.