

Данные для разных размеров приведены последовательно через тире. Если стоит только одно число, то оно относится ко всем размерам.

133 Кожаный жилет •••

Размеры 36, 38, 40, 42, 44
Длина по спинке ок. 108 см.

Вам потребуется:

Натуральная овечья кожа наппа общей площадью ок. 45 кв. футов (6 шкур) для размера 38 (1 кв. фут = 30 x 30 см). Пластины натуральной кожи могут быть разного размера и качества. Поэтому, отправляясь в магазин покупать кожу, возьмите с собой полный комплект деталей бумажной выкройки и, если необходимо, проконсультируйтесь у продавца по вопросу о расходе кожи для жилета большего размера.

Подкладочная ткань 1,40 м шириной 140 см; прокладка для кожи флизелин LE 420 (или флизелин G 785); клеевая лента флизелин натбанд; клей для текстиля (например, Rudolfix, Gütermann Klebehaft NAT 2); клеевой карандаш (Pritt, Tesa).

Рекомендуемые ткани: мягкая натуральная или искусственная кожа.

Бумажная выкройка:

Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 133. Деталь 2 удлинить на указанную величину. Детали 1, 2, 3 и 4 разрезать по вычерченным линиям швов. Для раскройки подкладки детали выкройки снова склеить. С детали 1 мешковину кармана переснять как отдельную деталь для всех размеров. На бумажной выкройке мешковины кармана вдоль прямого среза вычертить обтачку шириной 4 см. Выкройку разрезать вдоль вычерченной линии = мешковина кармана и обтачка кармана.

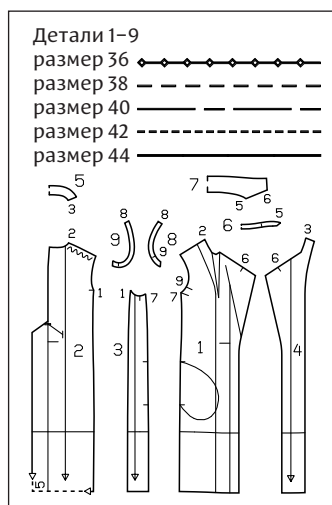
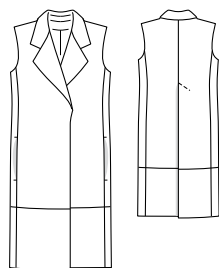
Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, между поперечными метками детали 3 (вход в карман) — 5,5 см, на подгибку низа — 4 см. Детали подкладки выкроить с припусками на швы и на подгибку низа — 1,5 см.

Раскрой:

Из натуральной кожи:

1 Части полочки	по 2х
Обтачка (карман)	2х
2 Части спинки	по 2х
3 Части боковой части	по 2х
4 Части подборта	по 2х
5 Обтачка горловины спинки со сгибом	1х
6 Стойка воротника со сгибом	2х



7 Воротник со сгибом 2х
8 Обтачка проймы полочки 2х
9 Обтачка проймы спинки 2х
Из подкладочной ткани:
1 Мешковина кармана 4х
Деталь 1 до линии подкладки, деталь 2 за вычетом ширины обтачки горловины спинки, деталь 3. Прокладка (LE 420): прокладкой дублировать нижний воротник и детали стойки воротника. Прокладка для нижнего воротника должна быть по внешним срезам на 2 мм меньше бумажной выкройки. Флизелин натбанд приутюжить к срезам бортов, лацканов, горловин и пройм так, чтобы он лежал на деталях на расстоянии 2 мм от размеченных линий швов.

Пошив:

Швы наружу. По лежащему сверху срезу срезать припуск. Деталь без припуска наложить на лежащую снизу деталь с припуском изнаночной стороной к лицевой стороне, зафиксировать клеевым карандашом и настрочить в край.

• **Поперечные рельефные швы.** Срезать припуски по нижним срезам верхних частей полочек, спинки и подбортов.

Это надо знать

Рекомендации по работе с кожей (замшей)

Не бойтесь работать с кожей, ведь благодаря многим ноу-хау этот процесс стал таким же простым, как и работа с тканью. Однако нужно помнить несколько правил.

Швы на коже нельзя распарывать, т. к. останутся следы от иглы. Поэтому лучше всего предварительно сшить модель из дешевой ткани и внести все необходимые изменения в детали бумажной выкройки. Убедившись, что выкройка подходит, можно приступать к раскрою кожи. Если модель очень простая, то в качестве пробы можно просто сметать детали бумажной выкройки. Прежде чем покупать кожу, посоветуйтесь со специалистом, какой вид кожи лучше всего подойдет для вашей модели, ведь существует множество видов кожи наппа и замши — от тончайшей кожи для перчаток до толстой кожи для сумок и ремней. В наших рекомендациях по расходу материалов указывается, какое количество шкур какой площади нужно для изготовления данной модели. Однако шкуры имеют самую разную форму и размер, а также у них могут быть тонкие места, не подходящие для изготовления качественной одежды, и, возможно, вам придется сделать перерасчет расхода кожи. Отправляясь в магазин покупать кожу, возьмите с собой полный комплект деталей бумажной выкройки, в том числе выкройку пояса, ремня и т. д., и напишите на каждой детали выкройки, сколько раз ее нужно будет выкроить. Площадь кожи измеряется в квадратных футах (в Российской Федерации в квадратных дециметрах): 1 кв. фут = 30 x 30 см. Кроме того, мы всегда указываем длину и ширину шкуры в сантиметрах. Перед раскроем отметьте на изнаночной стороне кожи все тонкие места и дыры. Детали бумажной выкройки раскладывайте на изнаночной стороне кожи, обходя все тонкие места и дыры, при этом помните, что парные детали, например правый и левый рукава надо выкраивать в зеркальном отражении. При раскрое кожи старайтесь использовать ее экономно, но помните, что кожа больше растягивается в поперечном направлении, нежели в продольном, и не выкраивайте в целях эконо-

мии одну полочку вдоль, а другую — поперек. Раскраивая замшу, соблюдайте направление ворса: детали бумажной выкройки раскладывайте на замше так, чтобы ворс был направлен сверху вниз. Прикреплять детали бумажной выкройки к коже надо клеевой лентой, а размечать контуры деталей, линии и метки — шариковой ручкой или мягким карандашом. В последнюю очередь размечаются припуски на швы и подгибку низа. Важно: припуски одинаковой ширины облегчают стачивание деталей кроя. В качестве прокладки мы рекомендуем использовать специальный флизелин для кожи — LE 420 (Freudenberg), прекрасно приклеивающийся при помощи утюга. Если вы шьете из очень тонкой кожи, то лучше дублировать флизелином LE 420 каждую деталь кроя по всей площади. Если вы шьете изделие с поясом или ремнем, то приутюжьте сначала к поясу флизелин LE 420 и только затем — жесткую прокладку. Детали кроя нельзя скалывать и сметывать, а швы распарывать — на коже останутся следы. Для мягкой кожи используют иглу швейной машины № 80 или № 90. Для толстой кожи рекомендуется специальная трехгранная игла. Если ваша швейная машина плохо продвигает кожу или выполняет неровные стежки, замените обычную лапку на тефлоновую. Можно также подложить под лапку полосу тонкой наждачной бумаги (шкурки) рабочей стороной вниз и прокладывать строчку вдоль края полосы, обязательно поправив передварительно на ненужном лоскуте. Есть и еще один способ — прокладывать строчку поверх папиросной бумаги, которая потом легко удаляется. Карманы или застежки-молнии фиксируются клеевым карандашом (например Pritt, Tesa), чтобы при настрочивании они не смещались. Припуски швов и припуски на подгибку низа, которые не настрачиваются, приклеивают клеем для текстиля, например Rudolfix или Gütermann Klebehaft HT 2. Утюжат кожу с изнаночной стороны умеренно нагретым утюгом без пара, через сухой проутюжильник, предварительно обязательно поправив на ненужном лоскуте.

Верхние части притачать к соответствующим нижним частям, при этом начать/закончить строчку точно у линии продольного шва, припуски оставить открытыми — их позднее срезают. Срезать припуски по нижним срезам верхних боковых частей. Верхние боковые части притачать к нижним боковым частям (стачать также и припуски).

- На полочках стачать вытачки, при этом строчку начать точно у вычерченной линии горловины. В уголках припуски надсечь. Глубины вытачек срезать до ширины 1 см, разложить и приклеить (клей для текстиля).

- Средний шов спинки выполнить как обычный шов, оставив открытой шлицу. Припуски шва и обтачку шлицы заутюжить на правую часть спинки. На припуске под шлицу (левый край) заутюжить припуск по продольному срезу на изнаночную сторону. Правую часть спинки отстрочить вдоль шва близко к шву.

- На полочках срезать припуски на рельефные швы и вдоль входов в карманы.

- Рельефные швы полочек и карманы в швах. Каждую мешковину из подкладочной ткани притачать к продольному срезу обтачки. Мешковину отстрочить вдоль шва близко к шву. Обтачку подложить под полочку вдоль входа в карман, при этом мешковина направлена вперед. Между поперечными метками проложить строчку в край. У входа в карман срезать выступающий припуск обтачки. Вторую мешковину кармана притачать к широкому припуску боковой части. Мешковину отвернуть вперед, отстрочить

вдоль шва близко к шву. Рельефный срез полочки наложить на припуск боковой части и зафиксировать клеевым карандашом. Полочку настрочить на боковую часть выше и ниже входа в карман, у размеченных линий пройм выполнить закрепки. Мешковины стачать.

- Срезать припуски по плечевым срезам полочек и вдоль рельефных срезов спинки. Спинку настрочить на боковые части, плечевые срезы полочек настрочить на припуски по плечевым срезам спинки, при этом у размеченной линии горловины выполнить закрепки. Срезать припуски вдоль срезов пройм.

- Стачать подборта и обтачку горловины спинки, а также обтачки пройм по плечевым срезам, лицевая сторона к лицевой стороне. Швы выполнить как обычные. Припуски швов разложить и приклеить (клей для текстиля).

- Детали стойки воротника притачать к деталям воротника. Припуски швов срезать близко к строчкам и разложить. Детали отстрочить по обеим сторонам от шва близко к шву. Припуски по внешним срезам нижнего воротника срезать до контрольной метки 6.

- Срезать припуски вдоль срезов лацканов и срезов бортов. Нижний воротник втачать в горловину жилета, при этом начать/закончить строчку точно у поперечной метки на лацкане. Припуски шва втачивания воротника разложить, приклеить от поперечной метки до уголка (клей для текстиля). Точно так же втачать верхний воротник в горловину подбортов и обтачки горловины спинки, при

этом в уголках припуски подбортов надсечь.

- Припуск на подгибку низа, также и на подбортах, отвернуть на изнаночную сторону и приклеить (клей для текстиля), при этом на припуске под шлицу припуск еще раз отвернуть вперед.

- Верхний воротник наложить на нижний воротник изнаночной стороной к изнаночной стороне. Склеить швы втачивания воротников, при этом в начале и в конце участки длиной по 2 см не склеивать. Воротник перегнуть, срезы зафиксировать канцелярскими скрепками. Детали воротника стачать со стороны нижнего воротника в край. Выступающий срез верхнего воротника аккуратно срезать. Подборта приклеить к срезам бортов ниже линий перегибов лацканов. У линий перегибов лацканов подборта зафиксировать клеевым карандашом. Лацканы перегнуть, срезы зафиксировать канцелярскими скрепками. Со стороны полочек проложить строчки вдоль срезов лацканов и бортов. Срезать выступающие припуски.

- На подкладке выполнить средний и рельефные швы спинки, а также плечевые швы. Обтачку каждой проймы наложить на срез проймы подкладки изнаночной стороной к лицевой стороне. Внутренний срез обтачки настрочить в край. Лежащую под обтачкой подкладку срезать, оставив припуск шириной 7 мм. Выполнить рельефные швы полочек подкладки. Припуск на подгибку низа подкладки подвернуть и настрочить так, чтобы подкладка была на 2 см короче жилета. Подкладку притачать к внутренним

срезам подбортов и обтачки горловины спинки лицевой стороной к лицевой стороне. Подкладку вложить в жилет изнаночной стороной к изнаночной стороне. Обтачки пройм приклеить к срезам пройм (клеевой карандаш). Проложить строчки вдоль срезов пройм в край. Срезать выступающие припуски.

- У верхнего конца шлицы задний средний шов подкладки приколоть к заднему среднему шву жилета. Лежащую сверху подкладку у шлицы отвернуть назад. Подкладку, лежащую снизу, подвернуть и приколоть к краю припуска под шлицу левой детали спинки. Снизу просунуть руку между жилетом и подкладкой, захватить срезы припуска под шлицу и подкладки, вытянуть наружу и стачать. Припуск под шлицу снова выправить. Край припуска под шлицу отстрочить на расстоянии 7 мм. Отвернутую назад подкладку наложить поверх шлицы и срезать, не доходя 1 см до края припуска под шлицу и 1 см до верхнего конца шлицы. В верхнем уголке выреза надсечь подкладку наискосок на длину ок. 1 см. Срез подкладки подвернуть и приколоть к обтачке шлицы правой части спинки. Просунуть руку между жилетом и подкладкой, захватить срезы обтачки и подкладки, вытянуть наружу и стачать. Обтачку снова выправить. У верхнего конца шлицы подкладку подвернуть и пришить к припуску под шлицу. Правую деталь спинки отстрочить у верхнего конца шлицы наискосок по разметке, прихватив припуск под шлицу.

- Подборта и обтачку шлицы приклеить к подгибке низа.