



125 Платье для девочки ••

Размеры 128, 134, 140, 146, 152

Вам потребуется:

Хлопчатобумажное кружевное полотно 1,30–1,35–1,40–1,45–1,50 м шириной 124 см; хлопчатобумажный батист для подкладки 1,20–1,25–1,30–1,35–1,40 м шириной 132 см; хлопчатобумажная кружевная тесьма с односторонним фестончатым краем 3,30–3,40–3,45–3,55–3,60 м шириной 5 см; 1 потайная застежка-молния длиной 60 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Рекомендуемые ткани: платяные ткани.

Бумажная выкройка:

Перенести детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 125. Детали бумажной выкройки наложить на кружевное полотно/ткань согласно плану раскладки. Детали е и f вычертить прямо на кружевном полотне/ткани.

Припуски:

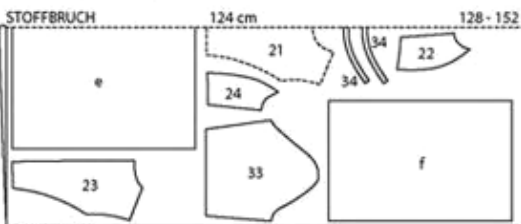
На швы, по срезам и на подгибку низа — 1,5 см. Для деталей е и f припуски уже учтены в приведенных размерах.

Раскрой:

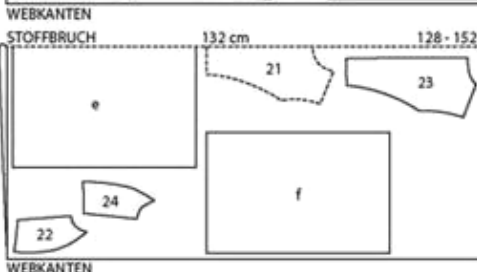
Из хлопчатобумажного кружевного полотна/хлопчатобумажного батиста (подкладка):

- | | |
|--|----|
| 21 Средняя часть лифа переда со сгибом | 1х |
| 22 Боковая часть лифа переда | 2х |
| 23 Средняя часть лифа спинки | 2х |

Планы раскладки



Хлопчатобумажное кружевное полотно шириной 124 см
Размеры 128–152

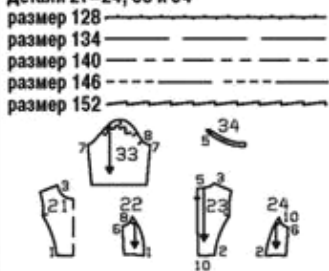


Хлопчатобумажный батист (подкладка) шириной 132 см
Размеры 128–152

Кружевное полотно/ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.



Выкройка с черными контурами на листе выкроек В
Детали 21–24, 33 и 34



- | | |
|--|----|
| 24 Боковая часть лифа спинки | 2х |
| е) переднее полотнище юбки длиной 47–49,5–52–54–56 см и шириной 72–73–74–75–76 см, включая припуски; | |
| 1) 2 задних полотнища юбки длиной по 47–49,5–52–54–56 см и шириной по 37,5–38–38,5–39–39,5 см, включая припуски. | |

Только из хлопчатобумажного кружевного полотна:

- | | |
|------------------------------|----|
| 33 Рукав | 2х |
| 34 Воротник-стойка со сгибом | 2х |

Пошив:

Важно: сначала детали из кружевного полотна и батиста стачиваются отдельно.

■ Рельефные швы — см. модель 124. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить к линии середины переда/спинки.

■ На лифах платья и подкладки выложить плечевые и боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на части лифа спинки.

■ На юбке платья и юбке подкладки выполнить боковые швы. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на задние полотнища юбок. Вдоль средних срезов задних полотнищ юбок для потайной застежки на молнию от верхних срезов отмерить по 17 см и поставить метки короткими надсечками на припусках. Только на заднем полотнище юбки подкладки выполнить средний шов ниже метки разреза.

■ Для оборки шва талии от кружевной тесьмы отрезать отрезок длиной 128–130–132–134–136 см. Тесьму срезать до ширины 4 см, ширина тесьмы в готовом виде должна составлять 2,5 см. Прямой срез кружевной тесьмы приспособить до длины нижнего среза лифа платья и приметать к нижнему срезу лифа платья лицевой стороной к лицевой стороне.

■ Юбки из кружевного полотна и батиста приспособить до длины нижних срезов лифов. Юбки притачать, соответственно, к лифам платья и подкладки, закрепляя на платье оборку. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить вверх. Концы оборки приметать к припускам полотнища юбки.

■ Одну деталь воротника-стойки втачать в горловину платья лицевой стороной к лицевой стороне, контрольная метка 5. Припуски шва втачивания срезать до ширины 5 мм и заутюжить на воротник.

■ Для оборки воротника от кружевной тесьмы отрезать отрезок длиной 49–50–52–54–56 см. Тесьму срезать до ширины 3,5 см, ширина тесьмы в готовом виде должна составлять 2 см. Выполнить узкую подгибку концов тесьмы. Тесьму приспособить до длины верхнего среза воротника-стойки и приметать к верхнему срезу втачанной детали воротника-стойки от линии середины спинки лицевой стороной к лицевой стороне.

Другую деталь воротника-стойки приколоть к уже втачанной детали воротника поверх оборки лицевой стороной к лицевой стороне. Проложить строчку вдоль верхнего среза воротника-стойки. Припуски шва срезать близко к строчке. Внутренний воротник отвернуть вверх.

■ Вдоль средних срезов частей спинки до надсечек притачать потайную застежку-молнию — см. «Это надо знать» на стр. 59. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с верхним краем воротника-стойки (шов). На платье выполнить средний шов по спинке от низа до нижнего конца потайной застежки на молнию. Припуски шва обметать и разутюжить. Выступающий нижний конец потайной застежки-молнии срезать и окантовать лоскутком кружевного полотна.

■ Внутренний воротник отвернуть на изнаночную сторону и приметать поверх шва втачивания внешнего воротника. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов втачивания внешнего воротника. Концы внутреннего воротника пришить к тесьмам потайной застежки-молнии.

■ Подкладку вложить в платье изнаночной стороной к изнаночной стороне, срезы подкладки подвернуть и приколоть к тесьмам потайной застежки-молнии и к припускам шва втачивания воротника-стойки, пришить вручную. Срезы пройма сметать.

■ Для оборок в швах втачивания рукавов от кружевной тесьмы отрезать 2 отрезка длиной по 35–36–37–38–39 см. Измерить длину среза проймы от рельефного шва лифа переда до рельефного шва лифа спинки. Прямые срезы отрезков кружевной тесьмы приспособить до этой длины, при этом концы оборок скруглить. Оборки приметать к срезам пройм между рельефными швами лифов переда и спинки лицевой стороной к лицевой стороне.

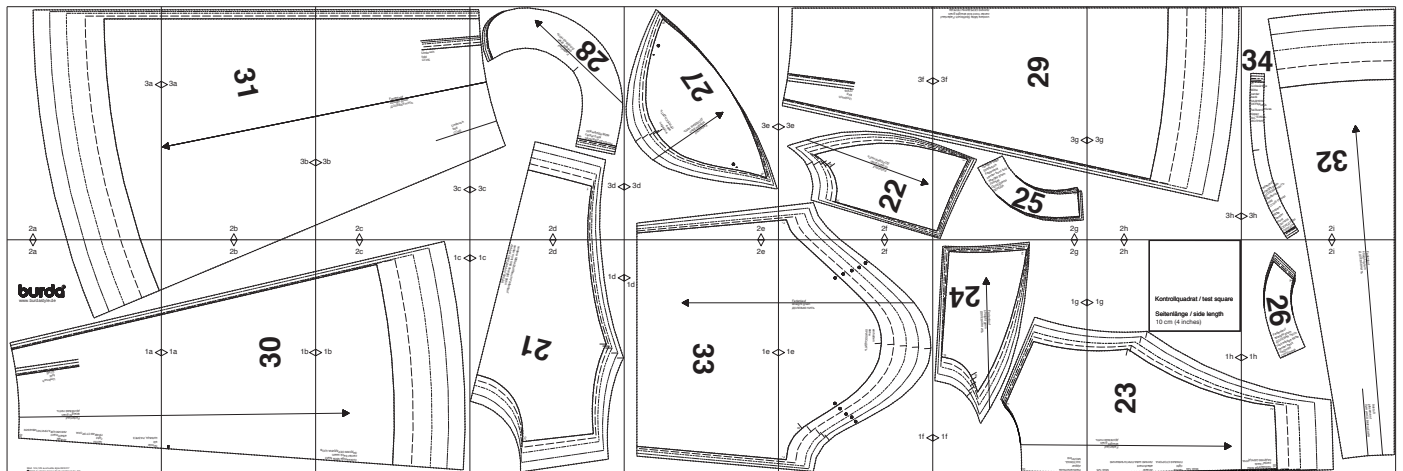
■ Оставшуюся кружевную тесьму разрезать на 2 равные части. Прямые срезы тесьмы приспособить до длины нижних срезов рукавов. Оборки притачать к нижним срезам рукавов лицевой стороной к лицевой стороне. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить вверх. На рукавах выполнить швы до нижних краев оборок. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить в одну сторону.

■ Рукава втачать, припосадив их по окатам, закрепляя оборки.

■ Припуски на подгибку низа платья и подкладки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

burda Download-Schnitt

Modell 125 Burda Style 02/2017



Copyright 2017 by Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG, Hubert-Burda Platz 2, D-77652 Offenburg

Sämtliche Modelle, Schnittteile und Zeichnungen stehen unter Urheberschutz, gewerbliches Nacharbeiten ist untersagt.

Der Verlag haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Handhabung des Schnitts, der Materialien, unsachgemäße Ausführung der Tipps und Anleitungen oder unsachgemäße Nutzung der Modelle entstehen.

Schlitz
slit
ШЛИЦА, РАЗРЕЗ

rechts
right
ПРАВАЯ СТОРОНА

Ansatz
attachment
ЛИНИЯ ШВА ПРИТАЧИВАНИЯ

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

Umbruch
fold
СГИБ

1a

www.burda
burda[®]
style.de

2a

2b

1a

1b

30

1

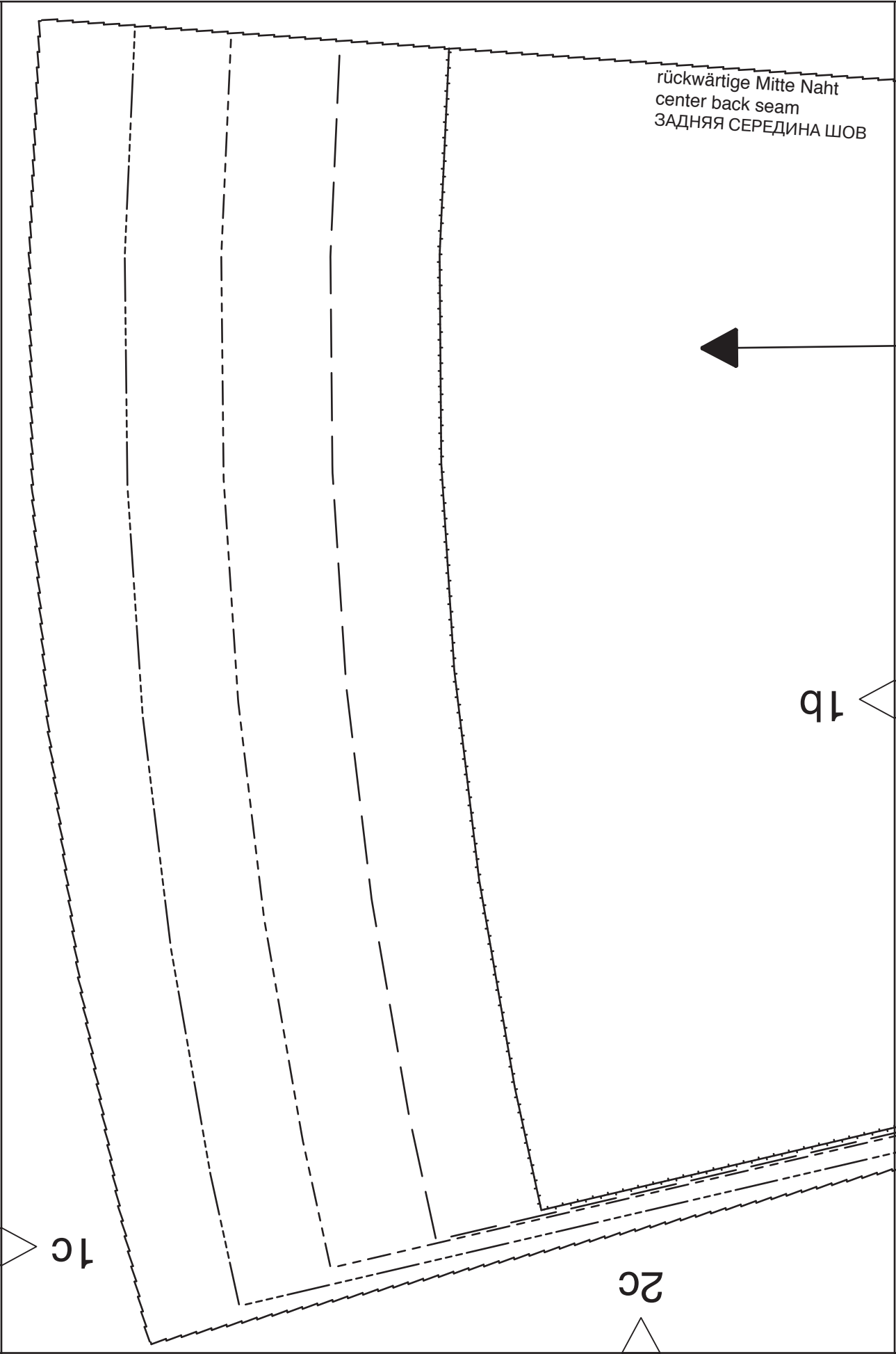
rückwärtige Mitte Naht
center back seam
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОВ

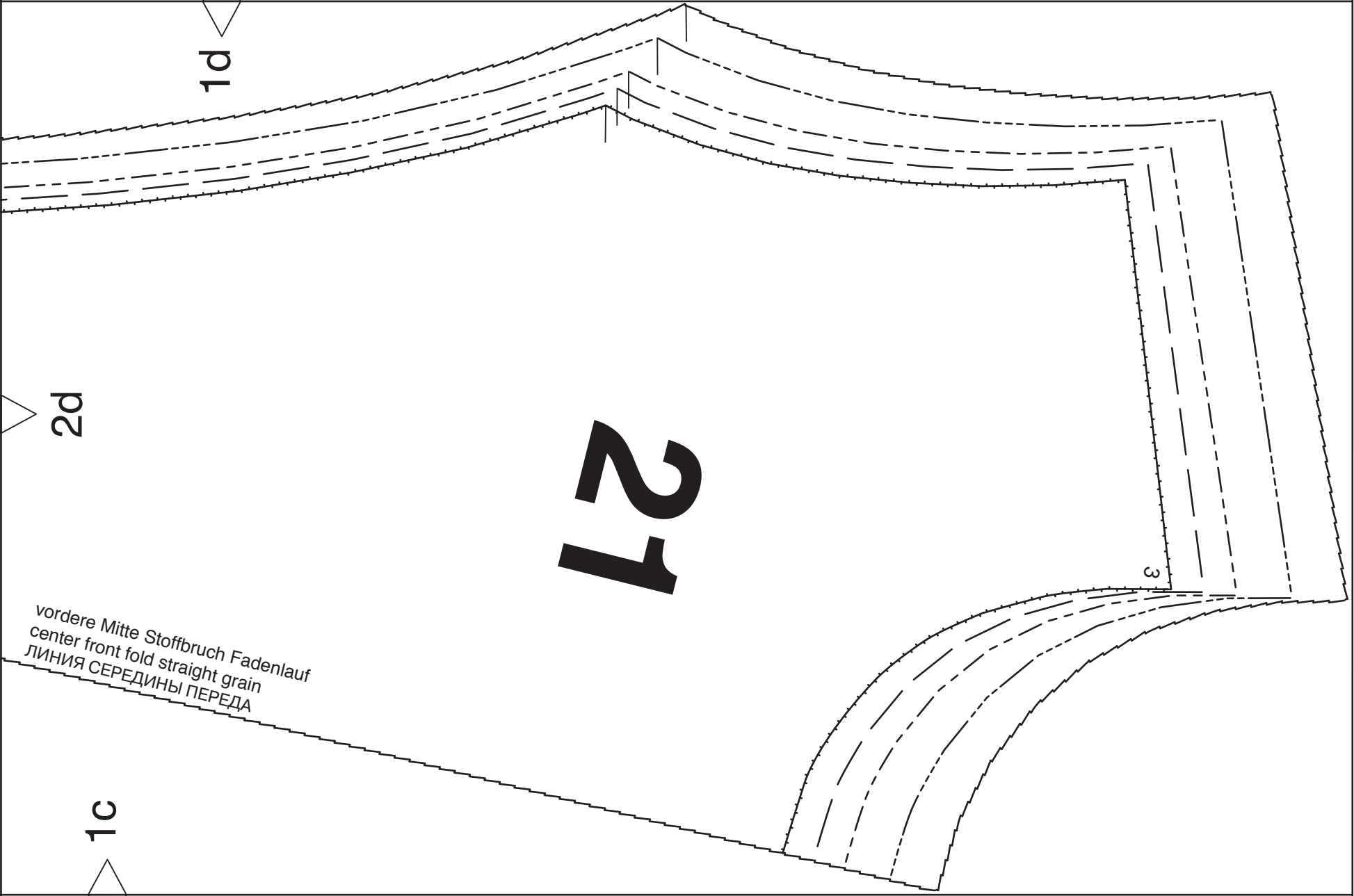


1b

2c

1c





1d

2d

21

3

vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf
center front fold straight grain
ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕДА

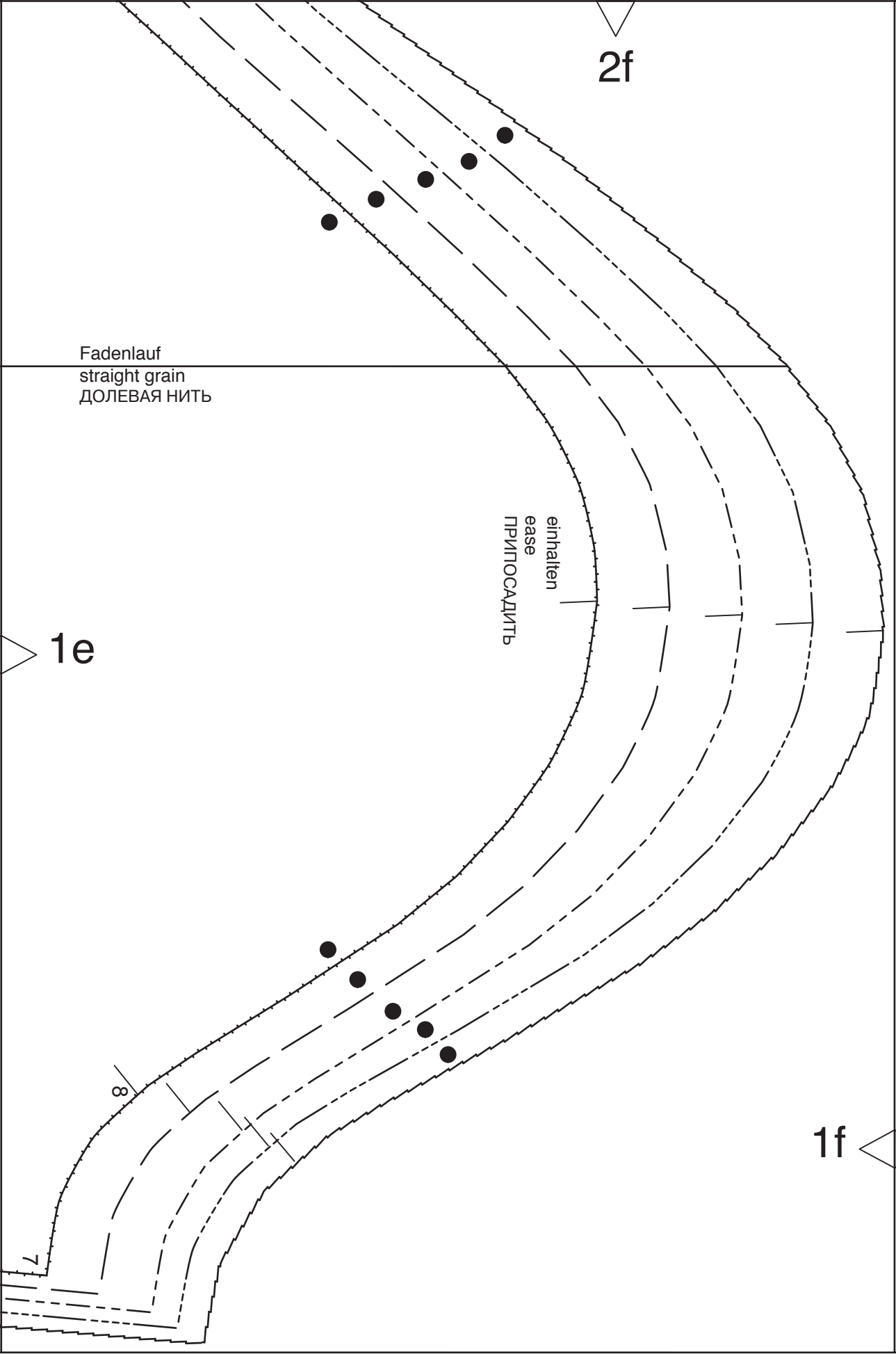
1c

2e

1d

1e

33



Reißverschluss
zipper
ЗАСТЕЖКА-
МОЛНИЯ

5

11

3

9.

6.

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

24

19

29

2

2h

1g

Kontrollquadrat / test square

Seitenlänge / side length
10 cm (4 inches)

1h

23

straight grain
Долгеебаг нити

Fadenlauf

attachment
Линия шва пришиваия

Ansatz

rechts

Mod. 124

Mod. 125

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

Anstoß
placement
ЛИНИЯ СОВМЕЩЕНИЯ

2i

1h

26

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ
rückwärtige Mitte
center back
ЗАДНЯЯ
СЕРЕДИНА

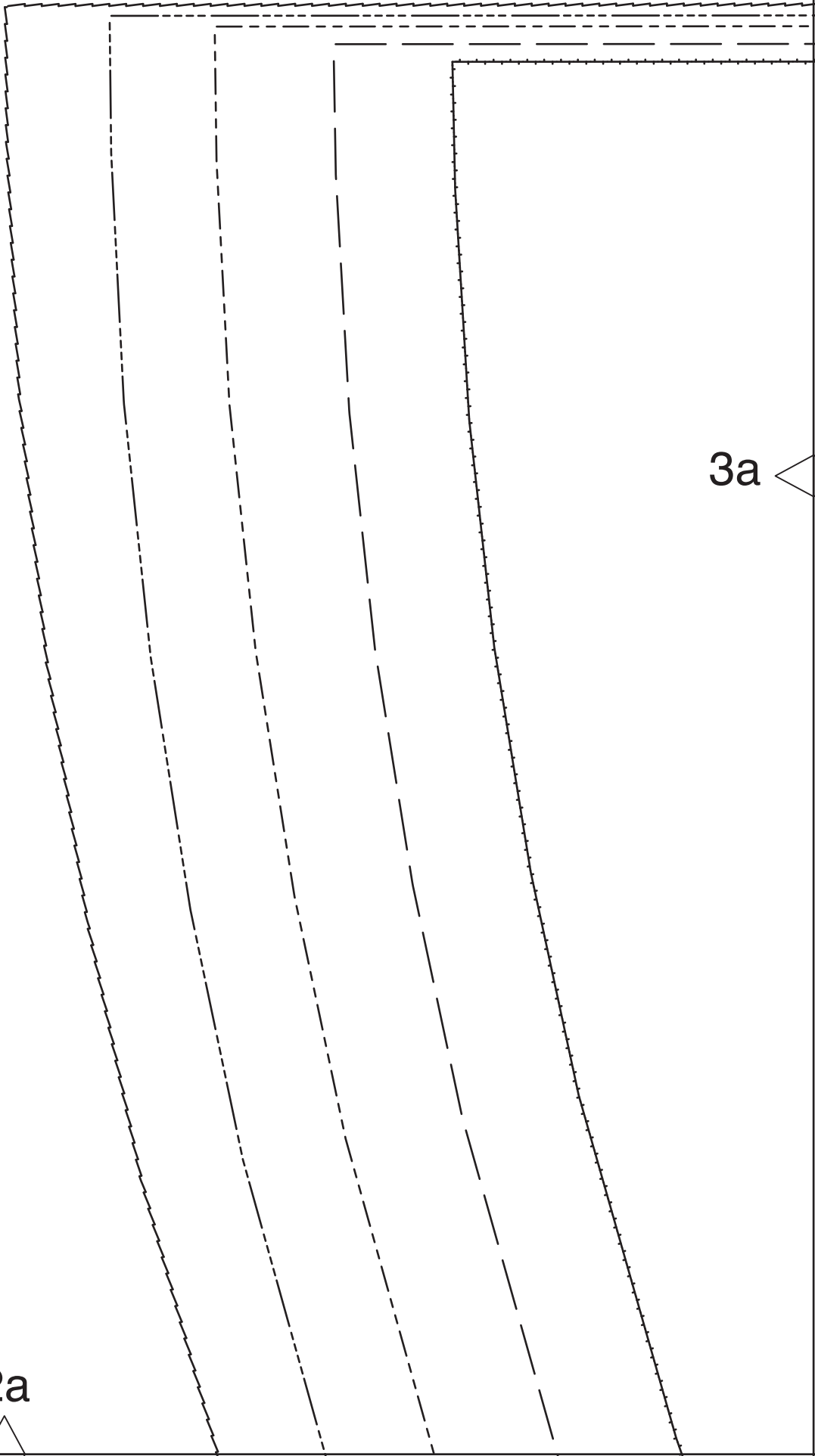
2

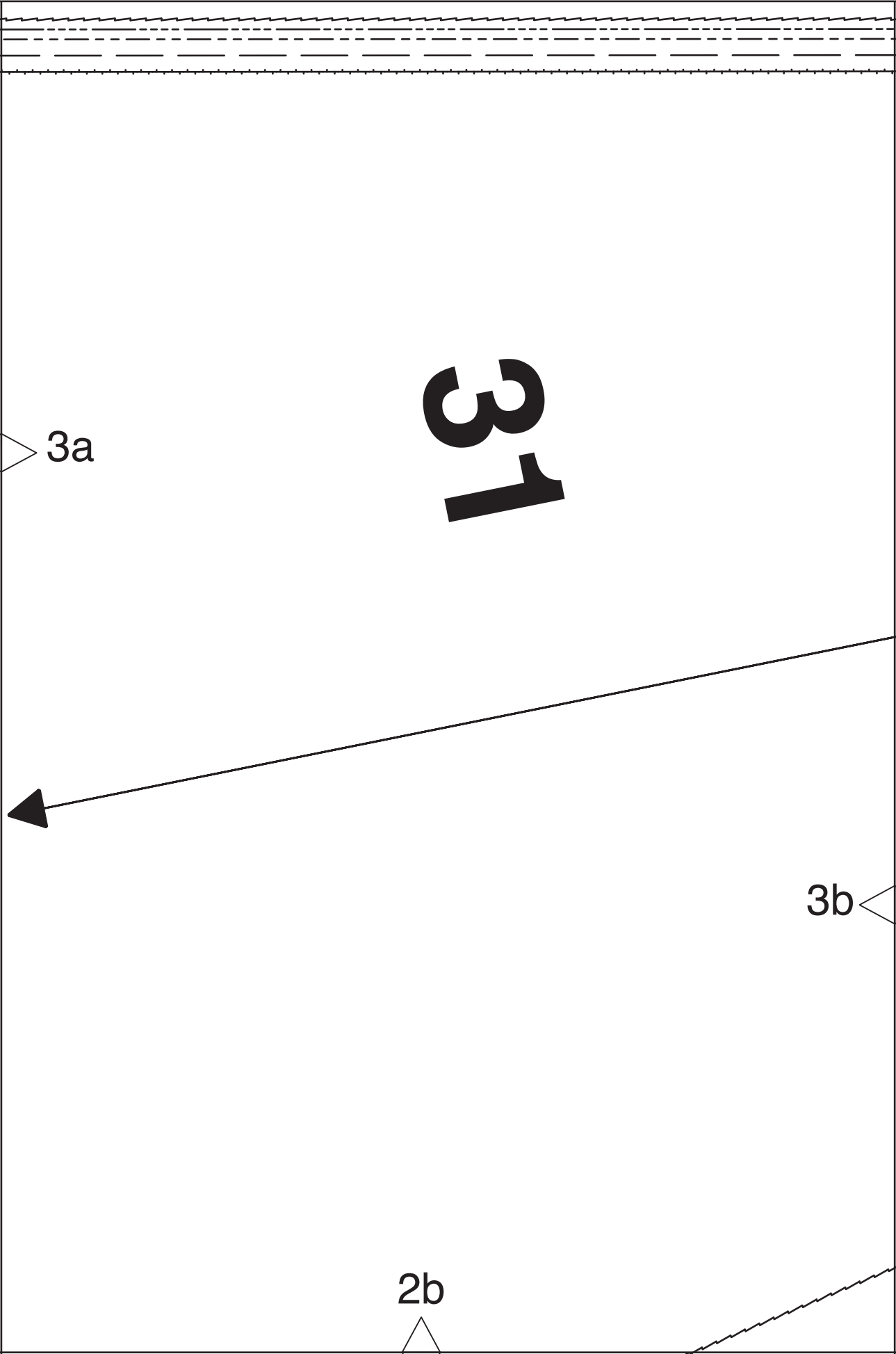
10

rückwärtige Mitte
center back
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА

2a

3a



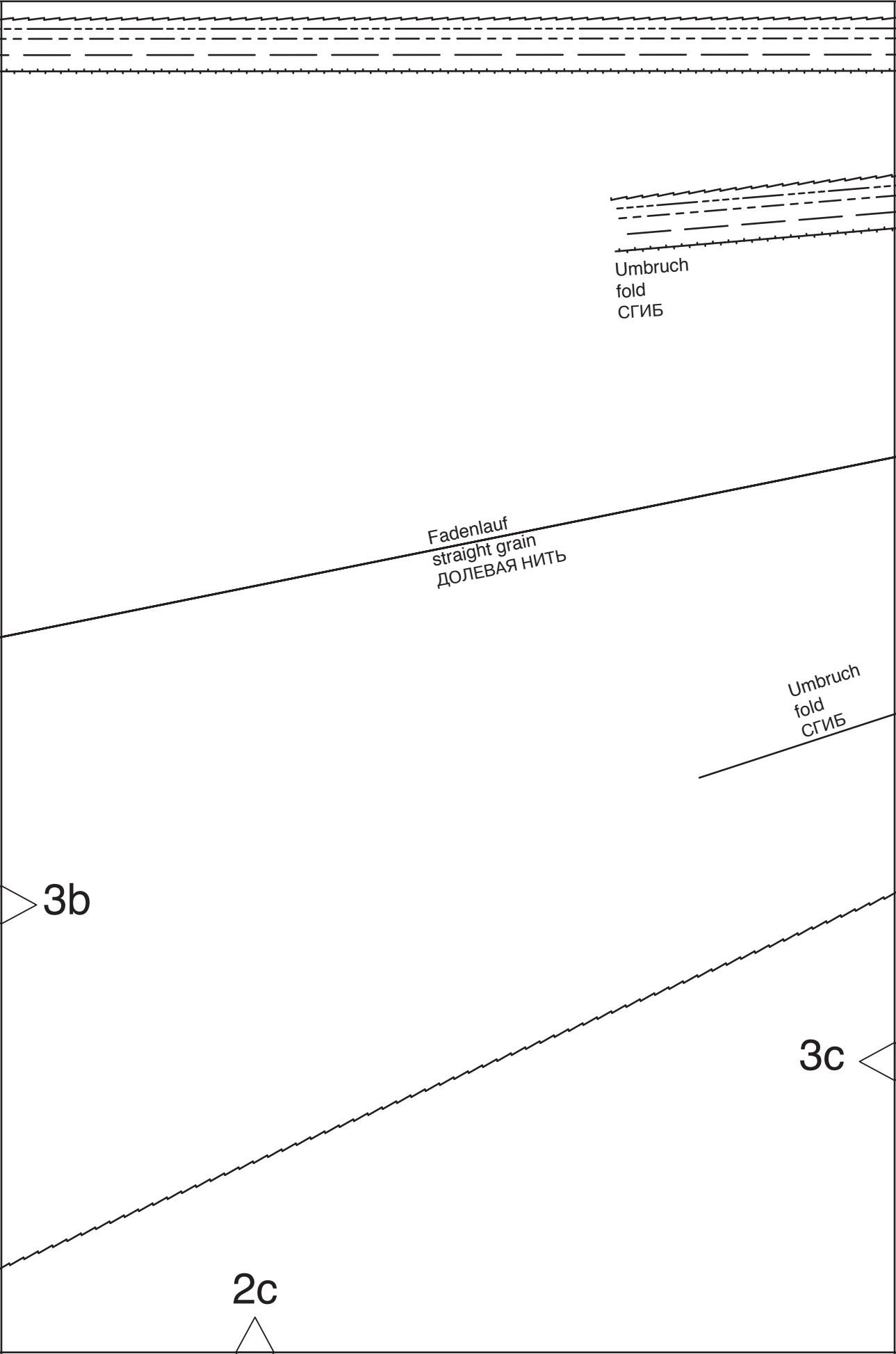


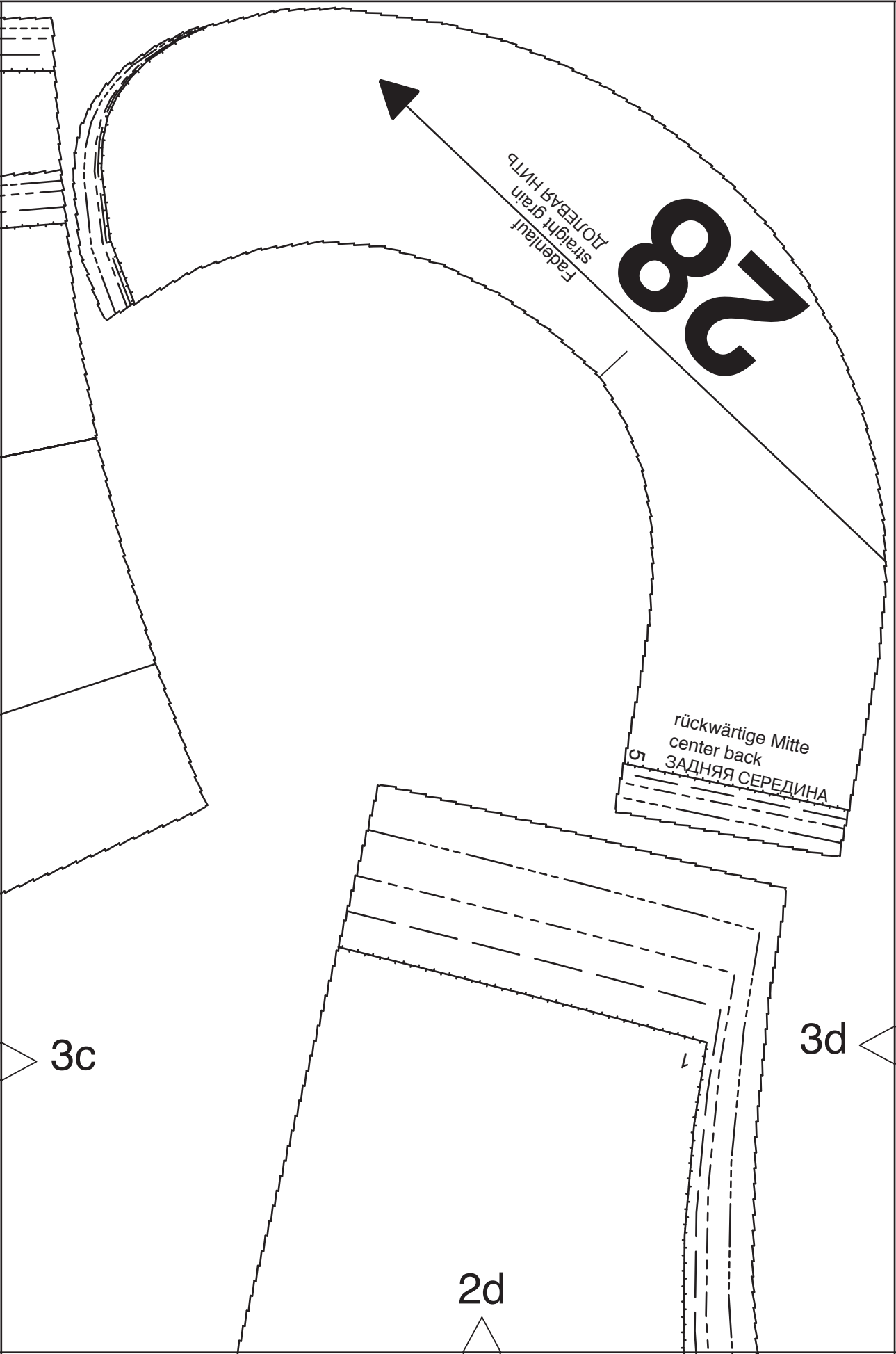
3a

31

3b

2b





28

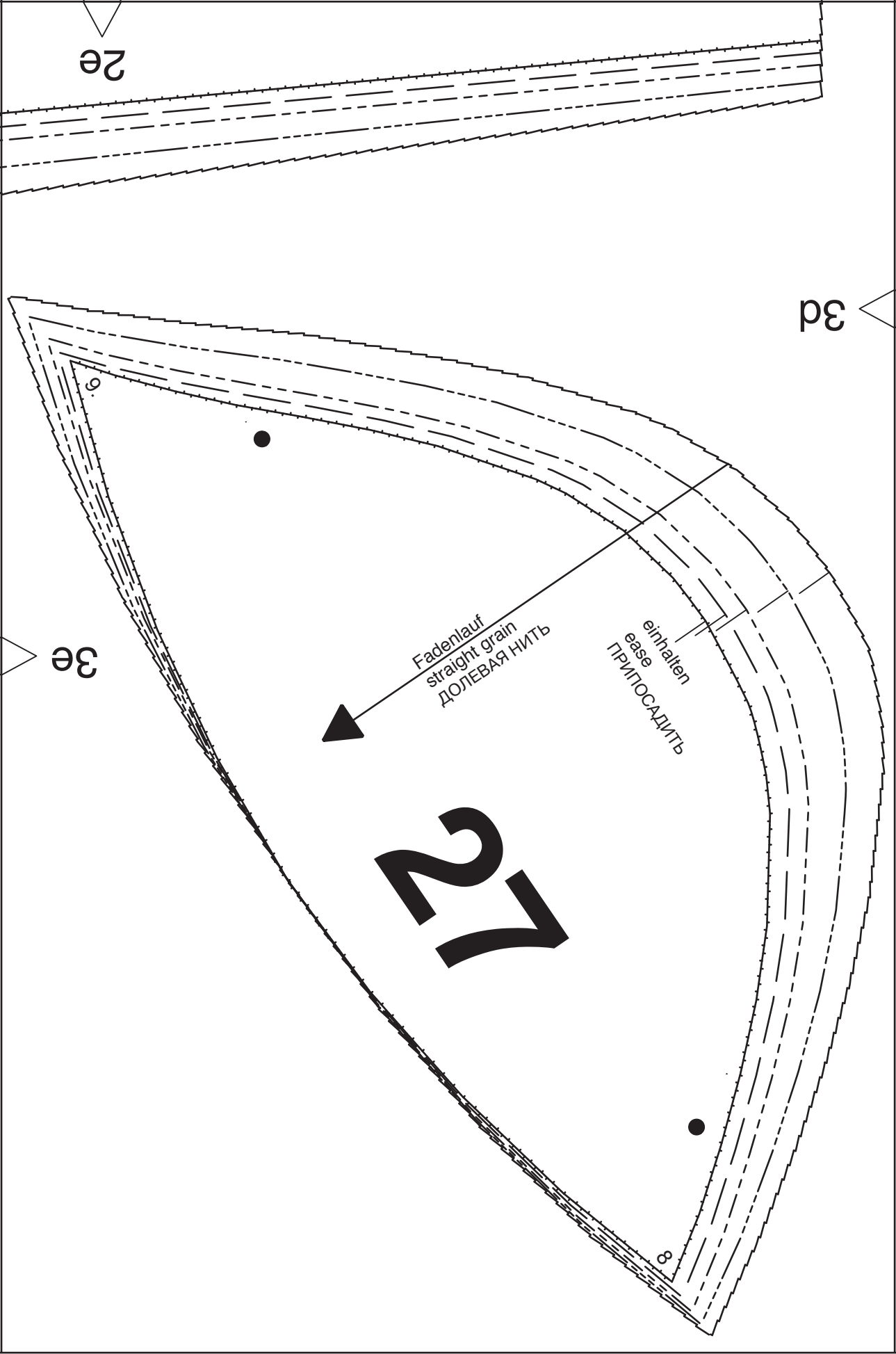
Fadenlauf
straight grain
ДОЛГЕВАЯ НИТЬ

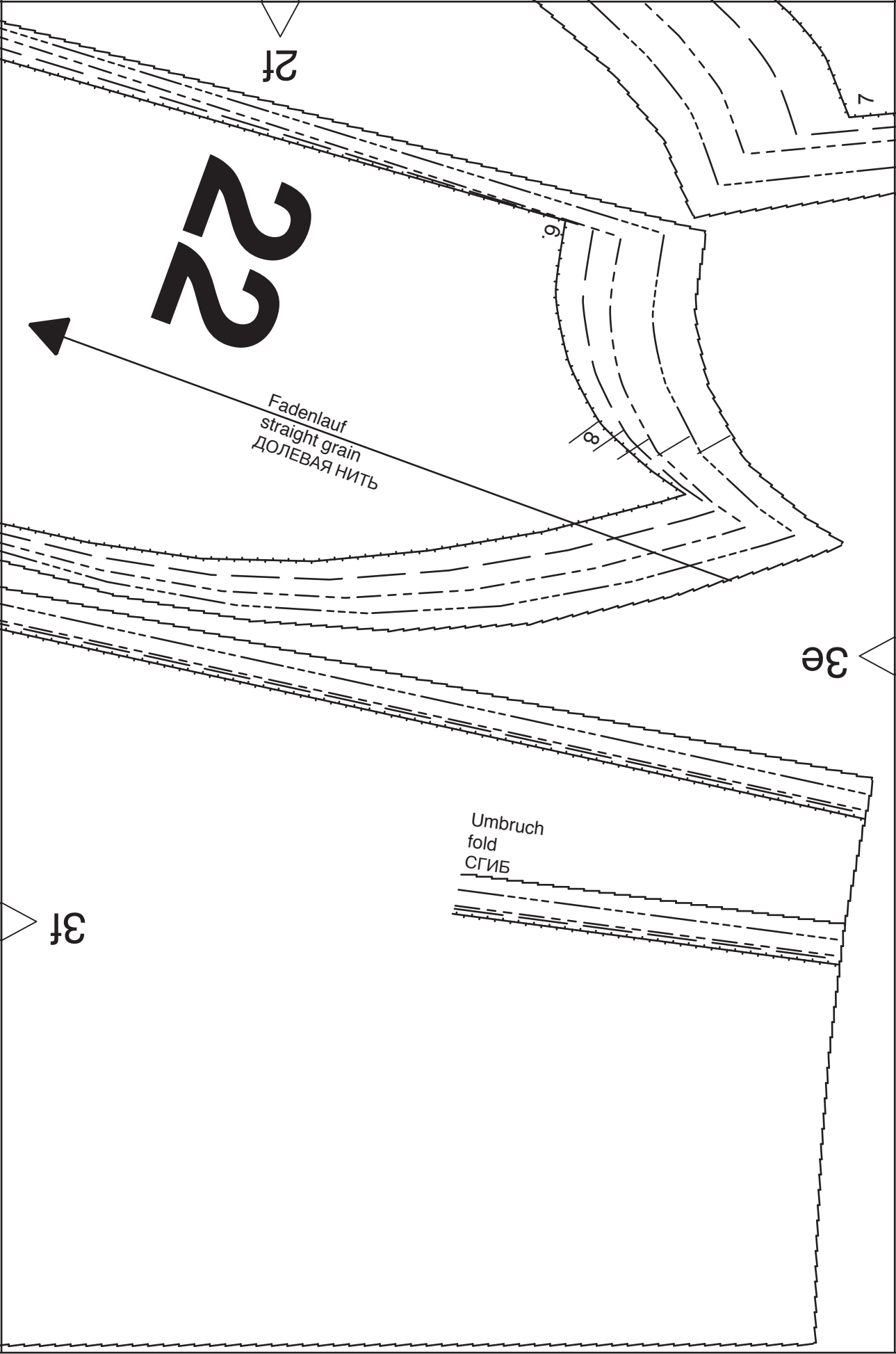
rückwärtige Mitte
center back
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА

3c

3d

2d





2f

2

Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ

6

8

3e

Umbruch
fold
СГИБ

3f

vordere Mitte Stoffbruch
center front fold straight grain
ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕДА

29

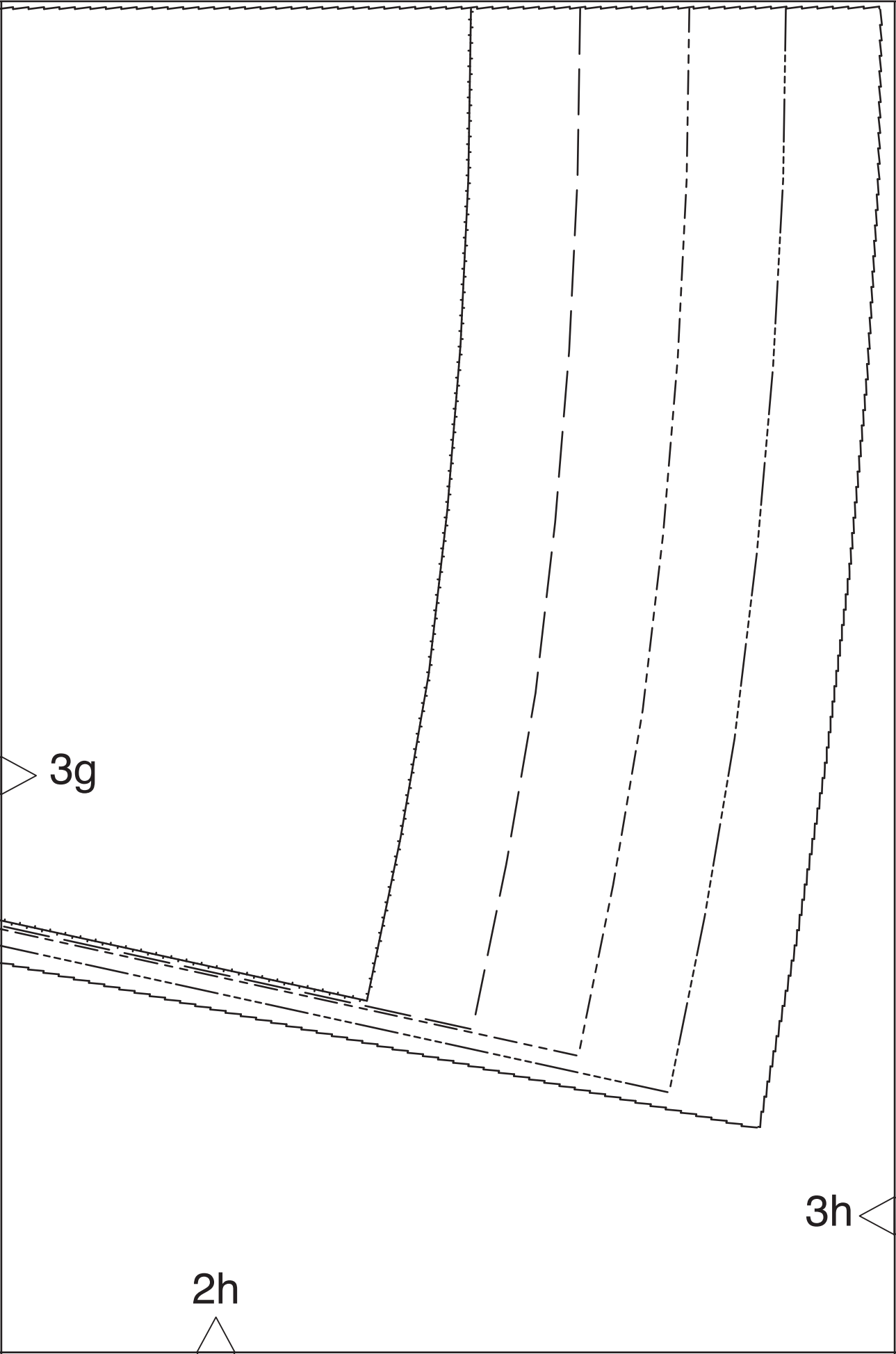
3f

3g

vordere Mitte
Stoffbruch
Fadenlauf
center front fold
straight grain
ЛИНИЯ
СЕРЕДИНЫ
ПЕРЕДА

25

2g



34



от
rückwärtige
Mitte
center
back
ЗАДНЯЯ
СЕРЕДИНА

Reißverschluss
zipper
ЗАСТЕЖКА-
МОЛНИЯ

32



Fadenlauf
straight grain
ДОЛЕВАЯ НИТЬ
Stoffbruch
fold
СГИБ ТКАНИ

vordere
Mitte
center
front
ЛИНИЯ
СЕРЕДИНЫ
ПЕРЕДА

3h

2i