

Пользователь / Username	radugaa
Дата / Date	30.01.2018 10:57:22
Имя файла / Filename	Анорак 46
Формат / Format	A4
Кол-во листов / Pages	22



ВАЖНО

При печати этого PDF файла «Масштабирование страницы» или «Page scaling» должно быть равно «Нет» или «No»

Печать производите в «Истинный размер» или «Actual size»

Подробнее смотрите в разделе «Помощь» - «Печать PDF файлов»

1:1

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

ПОЛЕВАЯ НИТЬ

→
1:2

↓
2:1

1:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.



1:1



1:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.



2:2

1:3

1:2

1:4

2:3

ДОЛГЕВАЯ НИТЬ

ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ

Сделано в программе Redcad | Redcadstore.com | Сделано в программе Redcad | Redcad

Technical drawing of a shoe last (podoval) showing the profile and dimensions. The drawing is on a grid background.

Labels and dimensions:

- 1:3** (Top left corner)
- 1:2** (Left side, near the heel)
- 1:4** (Right side, near the heel)
- 2:3** (Bottom center, near the heel)
- ДОЛГЕВАЯ НИТЬ** (Long thread, written vertically on the left side)
- ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ** (Heel middle, written along the curve of the heel)

The drawing shows a curved line representing the profile of the shoe last, with a vertical line on the left and a horizontal line at the bottom. The grid lines are spaced at regular intervals.

Technical drawing of a shoe last (podoval) showing the profile and dimensions. The drawing is on a grid background.

Labels and dimensions:

- 1:3** (Top left corner)
- 1:2** (Left side, near the heel)
- 1:4** (Right side, near the heel)
- 2:3** (Bottom center, near the heel)
- ДОЛГЕВАЯ НИТЬ** (Long thread, written vertically on the left side)
- ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ** (Heel middle, written along the curve of the heel)

The drawing shows a curved line representing the profile of the shoe last, with a vertical line on the left and a horizontal line at the bottom. The grid lines are spaced at regular intervals.

Technical drawing of a shoe last (podoval) showing the profile and dimensions. The drawing is on a grid background.

Labels and dimensions:

- 1:3** (Top left corner)
- 1:2** (Left side, near the heel)
- 1:4** (Right side, near the heel)
- 2:3** (Bottom center, near the heel)
- ДОЛГЕВАЯ НИТЬ** (Long thread, written vertically on the left side)
- ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ** (Heel middle, written along the curve of the heel)

The drawing shows a curved line representing the profile of the shoe last, with a vertical line on the left and a horizontal line at the bottom. The grid lines are spaced at regular intervals.

Technical drawing of a shoe last (podoval) showing the profile and dimensions. The drawing is on a grid background.

Labels and dimensions:

- 1:3** (Top left corner)
- 1:2** (Left side, near the heel)
- 1:4** (Right side, near the heel)
- 2:3** (Bottom center, near the heel)
- ДОЛГЕВАЯ НИТЬ** (Long thread, written vertically on the left side)
- ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ** (Heel middle, written along the curve of the heel)

The drawing shows a curved line representing the profile of the shoe last, with a vertical line on the left and a horizontal line at the bottom. The grid lines are spaced at regular intervals.

Technical drawing of a shoe last (podoval) showing the profile and dimensions. The drawing is on a grid background.

Labels and dimensions:

- 1:3** (Top left corner)
- 1:2** (Left side, near the heel)
- 1:4** (Right side, near the heel)
- 2:3** (Bottom center, near the heel)
- ДОЛГЕВАЯ НИТЬ** (Long thread, written vertically on the left side)
- ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА ШОУ** (Heel middle, written along the curve of the heel)

The drawing shows a curved line representing the profile of the shoe last, with a vertical line on the left and a horizontal line at the bottom. The grid lines are spaced at regular intervals.

1:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ДОЛЕВАЯ НИТЬ



1:3



1:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

2:4
↓

1:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

←
1:4

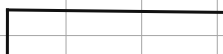
→
1:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.

2:5
↓

MC



←
1:5

2:6
↓

2:1

1:1



ПРИПОСАДИТЬ

2:2



ЛИНИЯ СОВМЕЩЕНИЯ

3:1



2:2

1:2



2:1



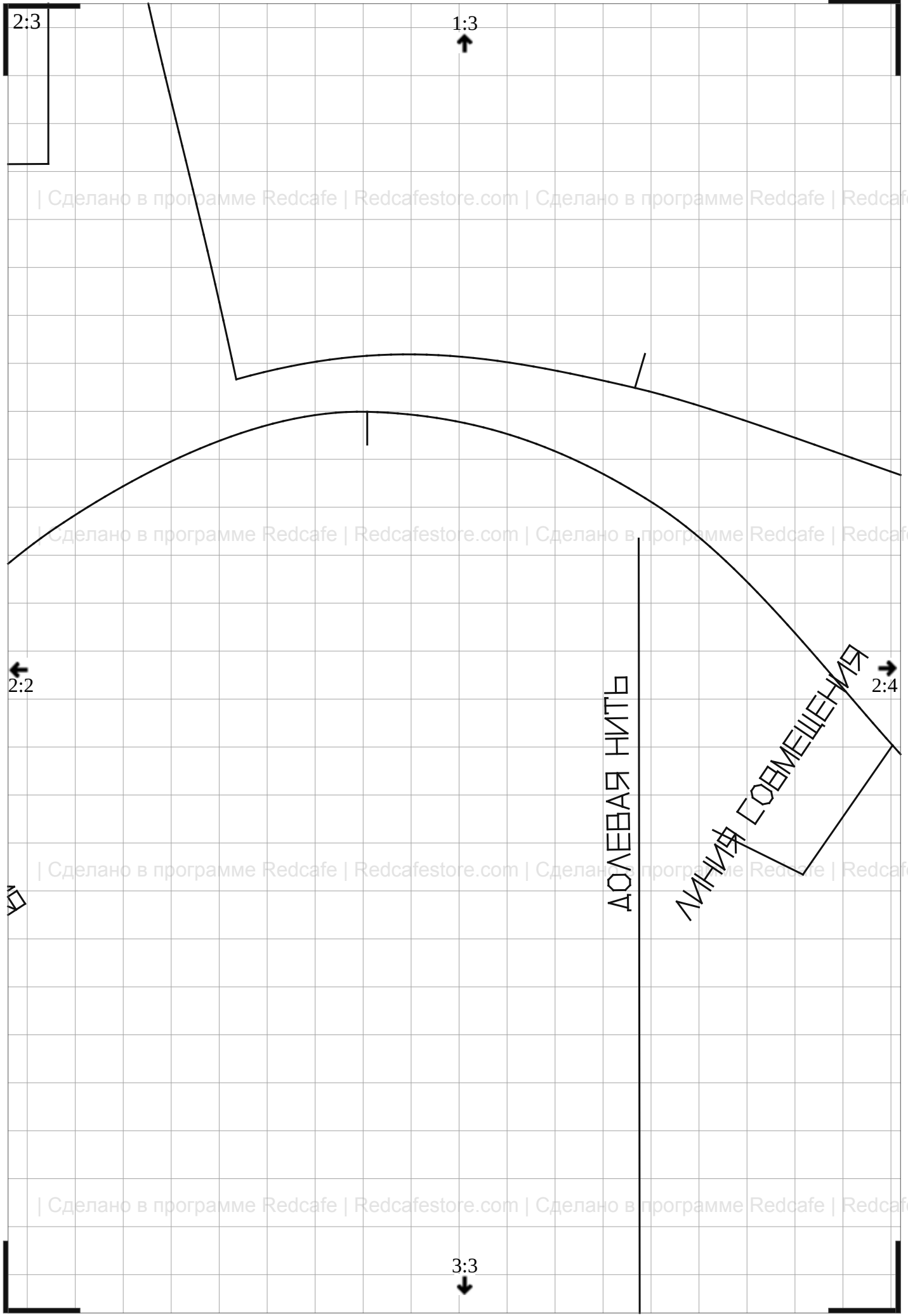
2:3



3:2



ЛИНИЯ СОВМЕЩЕНИЯ



2:4

1:4

ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕДА

2:3

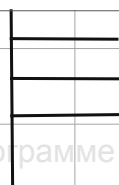
2:5

3:4

2:5

1:5
↑

ВЛИВ

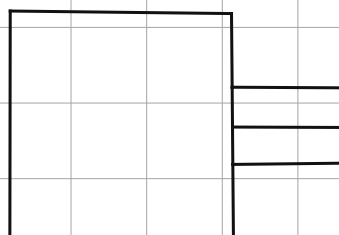


| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ЛИНИЯ СОВМЕЩЕНИЯ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

МОТИВ



←
2:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ЛИНИЯ ПЕРЕДАЧИ ШОУ ДОЛГОВАЯ НИТЬ

→
2:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

3:5
↓

2:6

1:6



ОБТАЧКА ПОДБОРТ СГИБ

2:5



3:1

2:1



ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СГИБ ДОЛЕВАЯ НИТЬ

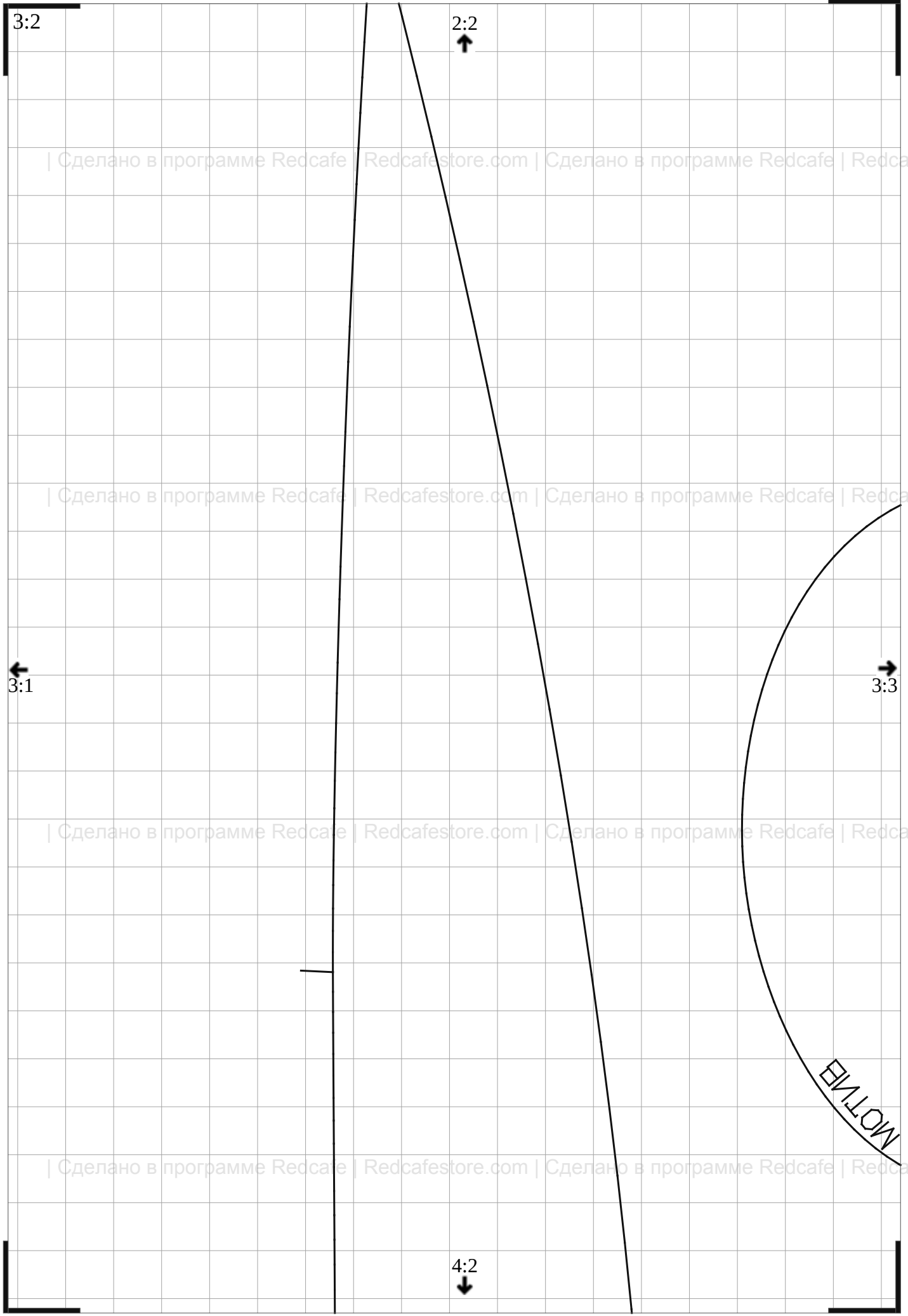
3:2



ТАЛИЯ

4:1





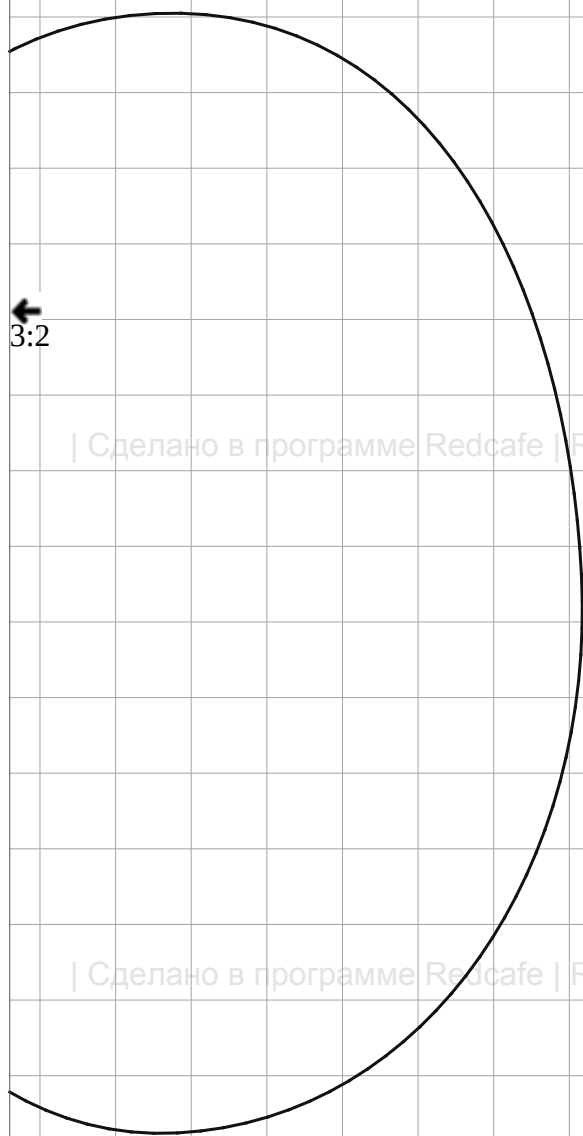
3:3

2:3



| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com



←
3:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

→
3:4

4:3



3:4

2:4



| Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com | Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com

ШОВ

| Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com | Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com



3:3



3:5

| Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com | Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com

ВХОД В КАРМАН

| Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com | Сделано в программе Redcafe | RedcafeStore.com

4:4



3:5

2:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

3:4

4:5

ЛИНИЯ СОВМЕЩЕНИЯ

ТАЛИЯ

ПОШКОВИНА КАРМАНА

КА СГИБ ДОЛЕВАЯ НИТЬ

↓

4:1

3:1



4:2



4:2

3:2



4:1

4:3

4:3

3:3

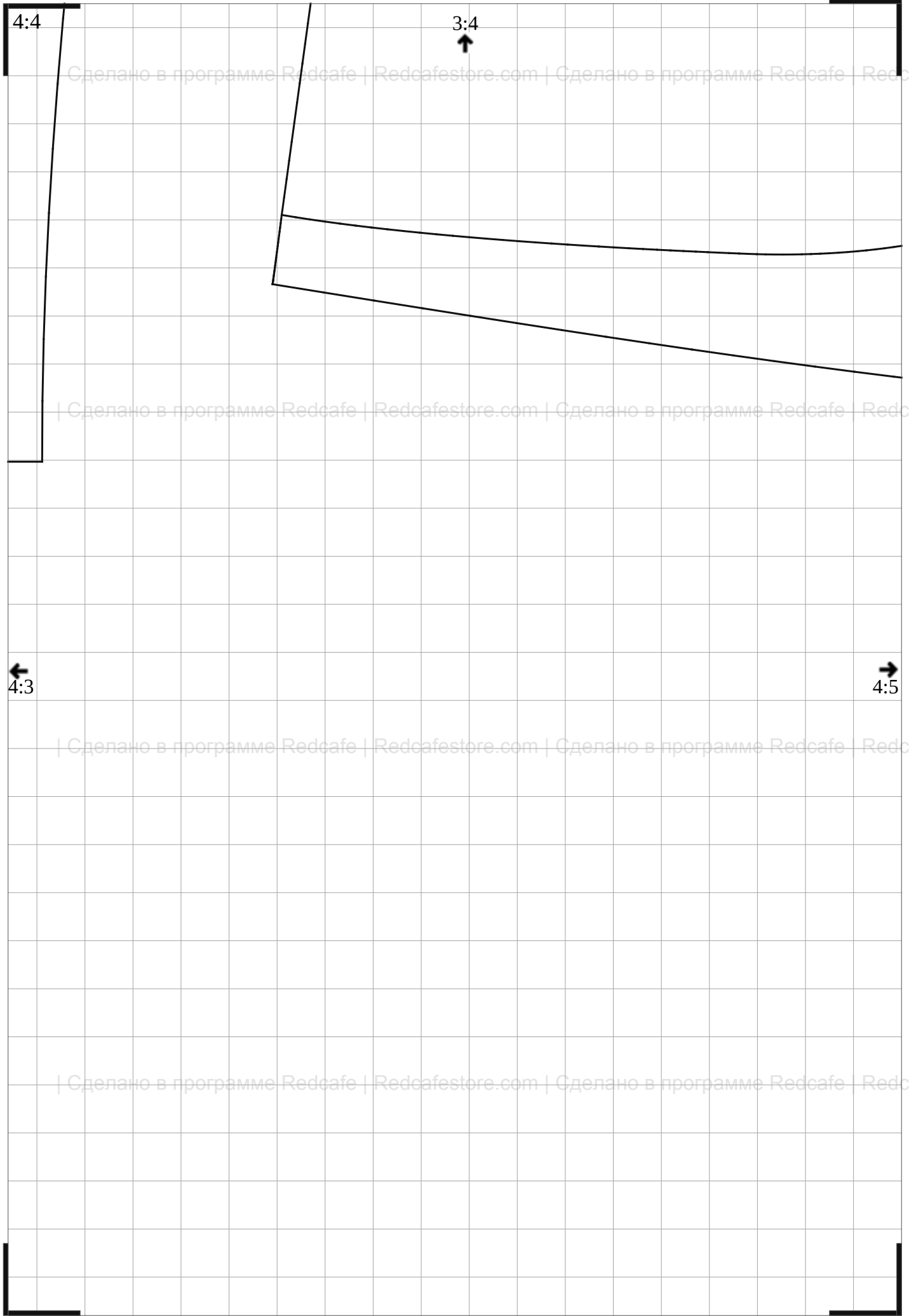


4:2



4:4





4:4

3:4
↑

←
4:3

→
4:5

4:5

ME

3:5



ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕРЕД



4:4