

"Elsi & Elliot"



Auf den folgenden Seiten findest du die Anleitung für die Applikations- und Plottervorlage „Elsi & Elliot“



WEGWEISER

- Seite 2: Allgemeine Informationen
- Seite 3: Anleitung Applikation
- Seite 4: Anleitung Plott
- Seite 5: Applikationsvorlage
- Seite 6: Applikationsvorlage zum Nähmalen
- Seite 7-13: Designbeispiele

Bitte die Anleitung vor dem Nähen durchlesen!

© 2016 by Minamo. Dieser Schnitt darf zu privaten Zwecken und zur Fertigung von Unikaten/Kleinserien verwendet werden. Für eventuelle Fehler in der Anleitung & im Schnitt kann keine Haftung übernommen werden.

Drucken

Beim ausdrucken darauf achten, dass die Seitenanpassung an deinem Drucker deaktiviert ist. Das heißt, dass du beim drucken „Tatsächliche Größe“ auswählen musst.

Zur Überprüfung habe ich ein 2x2cm Quadrat gezeichnet.

Natürlich kann die Größe nach Belieben verändert werden. Beachte, je kleiner das Muster, desto „fummeliger“ wird das aufbringen!

Zuschnitt & Nähen

Eine Nahtzugabe muss NICHT hinzugefügt werden!

Damit nichts verrutscht, empfehle ich Vliesofix oder Textilkleber zu verwenden, Stecknadeln gehen natürlich auch. Stickvlies sorgt dafür, dass sich der Stoff beim applizieren nicht so sehr wellt!

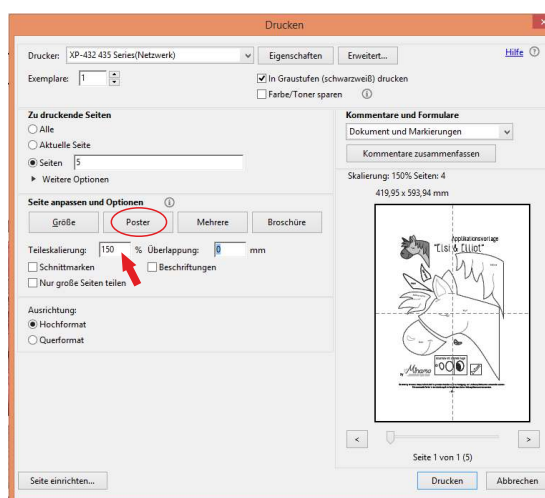
Plotten

Beachte die Einstellungen deines Plotters, dies kann je nach Gerät variieren!

Auch das Aufbringen der Folien kann je nach Sorte minimal abweichen, beachte dazu bitte genau die Hinweise des Herstellers.

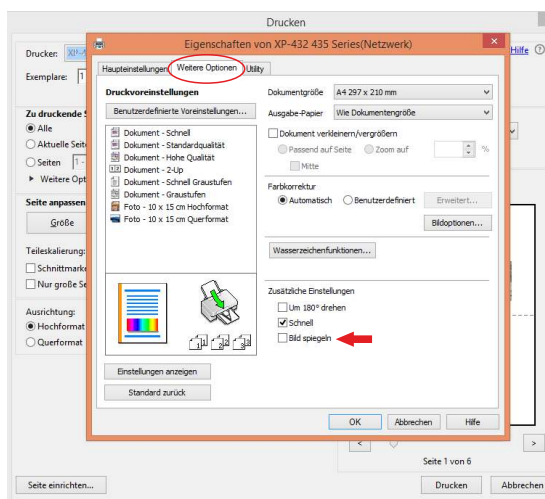
Applikationsvorlage vergrößern

Wenn du die Vorlage z.B. 50% größer ausdrucken möchtest gehe in deiner Druckereinstellung auf „Poster“ ändere die Größe von 100% auf 150%, in diesem Falle würde die Vorlage auf 4 DinA 4 Blätter aufgeteilt.



Applikationsvorlage spiegeln

Wenn du die Vorlage spiegeln möchtest gehe im Druckermenü auf „Eigenschaften“, dann auf „Weitere Optionen“ und wähle dort die Option „Bild spiegeln“ aus.



SCHRITT FÜR SCHRITT ANLEITUNG! "Applikation"

MINAMO
...handmade with love



Die Vorlage in der gewünschten Größe ausdrucken. Übertrage die Schnittteile direkt auf den Stoff oder pause sie, was ich empfehle, zuerst auf Visiofix ab. Dabei unbedingt beachten, dass du alle Teile spiegelverkehrt übertragen musst, es sei denn, dein Pferd soll später in die andere Richtung schauen.



Wenn alle Teile auf das Visiofix übertragen sind, suche dir passende Stoffreste zusammen.



Bügel nun das Visiofix auf die linke (unschöne) Seite des Stoffes auf! Sollte dein Stift durch die Hitze des Bügeleisens verschmieren, lege Backpapier dazwischen.



Anschließend kannst du deine Teile ordentlich ausschneiden.



Das Trägerpapier kann nun auch entfernt werden.



Lege dein Einhorn oder Pferd auf dem Stoff zurecht. Ich nähe es direkt an die Seitennaht meines Pullovers! Achte darauf, dass die Mähne richtig am Ohr anliegt.

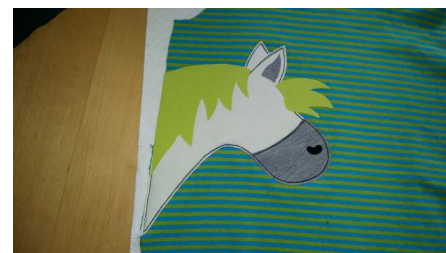
TIPP: Wenn du Stickvlies oder Haushaltspapier (Küchenkrepp) beim Nähen unter den Stoff legst, wirft der Stoff später auch kaum Wellen. Das Vlies oder Papier am Ende einfach vorsichtig abreißen!



Nimm nun alle Teile, bis auf die unterste Schicht wieder herunter! Bügel diese für ein paar Sekunden über, dann sollte nichts mehr verrutschen. ACHTUNG: Verwendest du Fleece oder andere „Kuschelstoffe“ könnten die Fasern beim Bügeln schmelzen. In diesem Fall stecke dir die Teile mit ein paar Stecknadeln fest oder fixiere sie mit Sprühzeitkleber.



Nach dem Kopf das Maul aufbügeln und festnähen! Ich nähe hier am liebsten mit einem einfachen Geradstich. Ich nähe dabei alle Teile zweimal ab, das sorgt für den coolen „Kritz“ Effekt. Ein enger Zick-Zack Stich (ideal bei Webwaren) ist aber auch möglich. Die überstehenden Fäden mit einer Nadel nach hinten fädeln und dort mit dem Unterfaden verknoten und kürzen!

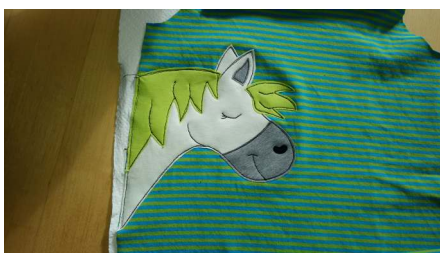


Wenn du ein Einhorn nährst, dann appliziere zuerst das Horn (Markierung auf der Vorlage beachten), dann die Mähne, das innere Ohr und zum Schluss die Nüstern.

TIPP: Nähe langsam und benutze an sehr engen Stellen das Handrad um Kurven oder Kanten besser auszunähen. Lasse dabei die Nadel im Stoff gesenkt, hebe den Nähfuß an, drehe deinen Stoff in die gewünschte Richtung, lasse den Nähfuß wieder herab und näh vorsichtig weiter!



Übertrage dir die Konturen anhand der Vorlage auf ein Transparent- oder Backpapier. Mann kann auch wasserlösliches Stickvlies oder Avalon nehmen. (Alternativ kannst du die Linien auch mit einem „Zaubermarker“ direkt auf den Stoff zeichnen) Nähe die Linie sauber nach und entferne das Papier.

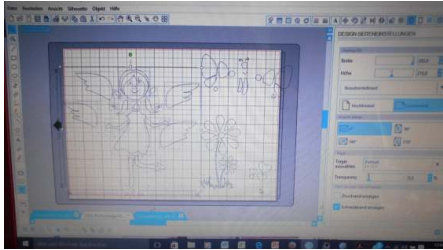


Anstelle eines geschlossenen, kannst du auch ein offenes Auge nähen. Nähe zuerst das Auge, dann die Pupillen und zum Schluss den Lichtreflex auf.



Für die Wangen habe ich rote Textilfarbe mit Wasser verdünnt und diese Vorsichtig aufgetupft! Ihr solltet vorher an einem Teststück probieren wie der Stoff auf die Farbe reagiert!

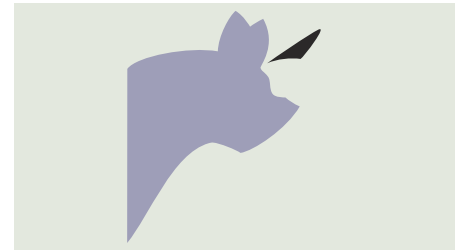
SCHRITT FÜR SCHRITT ANLEITUNG! "Plott"



Plottvorlage im Programm einrichten.
Die Größe kann beliebig angepasst werden!



Plote alle Teile aus und lege sie auf deinem gewünschten Teil zurecht.
Mit Hilfe der Kontur kannst du zwischendurch immer wieder überprüfen, ob deine Teile richtig liegen.



Nun nimmst du die oberen „Lagen“ wieder herunter! *Wenn du die Plottvariante 2 wählst hast du anstelle der Konturen einen schwarzen Hintergrund. Diesen musst du immer zuerst aufbügeln.*
Wenn du das Pferd plottest, fällt das Horn an dieser Stelle natürlich weg.

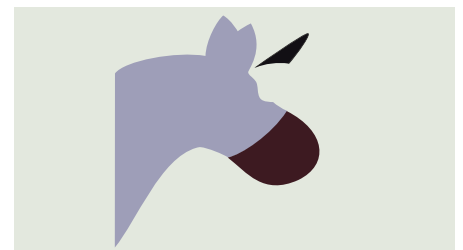
TIPP: Bei dem ersten Schritt mit dem Bügeleisen erstmal nur 5-7 sek pressen.
Leicht abkühlen lassen und probieren ob deine Folie sich schon ablösen lässt!



Suche dir einen stabilen Untergrund (z.B. Arbeitsplatte/Fußboden). Lege über das Plotterbild ein Tuch oder Backpapier und drücke das Bügeleisen für 5-7 Sekunden **FEST** auf den Plott.
Das Bügeleisen dabei **NICHT** bewegen.



Ziehe die Folie vorsichtig ab, löst sie sich noch nicht, drück noch einen Moment länger.



Wenn (Horn) Kopf und Maul aufgebügelt sind legst du die nächste „Lage“ auf deinen Stoff.

ACHTUNG: Die Länge der Aufbügelzeit und/oder das Abziehen der Trägerfolie (manche müssen warm, andere kalt abgezogen werden) kann je nach Folie variieren, beachte unbedingt die Informationen des Herstellers!



Im nächsten Schritt bügelst du die Mähne, das innere Ohr und die Nüstern auf.



Anschließend wird das Maul und das Auge aufgebügelt.
Hier kannst du zwischen einem geschlossenen und einem geöffneten Auge wählen.
Beim Offenen plottest du zuerst das Auge selbst, dann die Pupille, den Lichtreflex und zum Schluss (wenn gewünscht) die Kontur.



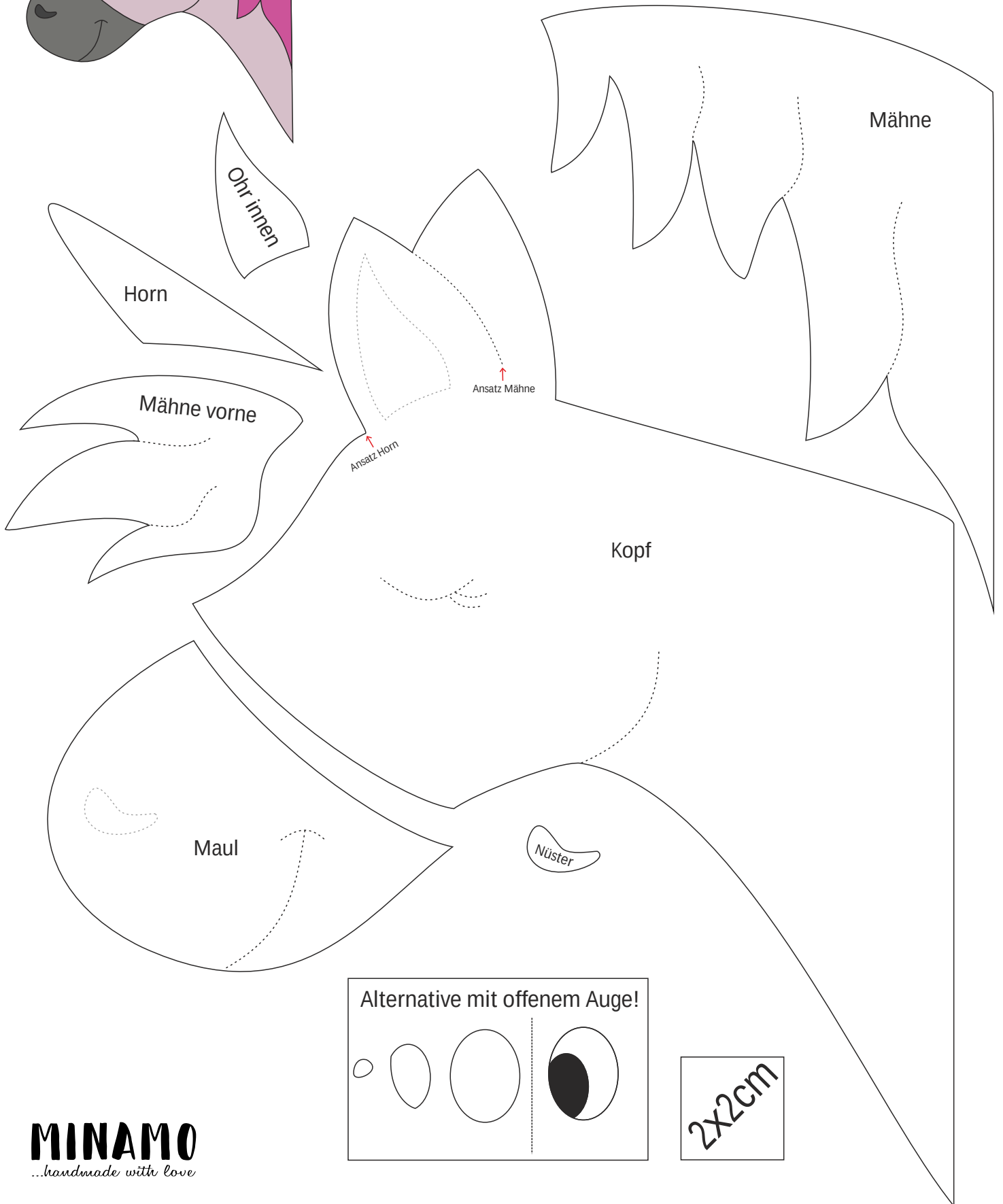
Am Ende bügelst du die Kontur über das gesamte Plottbild.
Dieser Schritt ist, je nach Geschmack, nicht zwingend notwendig.

Die Plottdatei beinhaltet zwei Versionen und zwei verschiedene Augenpartien!



Applikation

"Elsi & Elliot"



MINAMO
...handmade with love

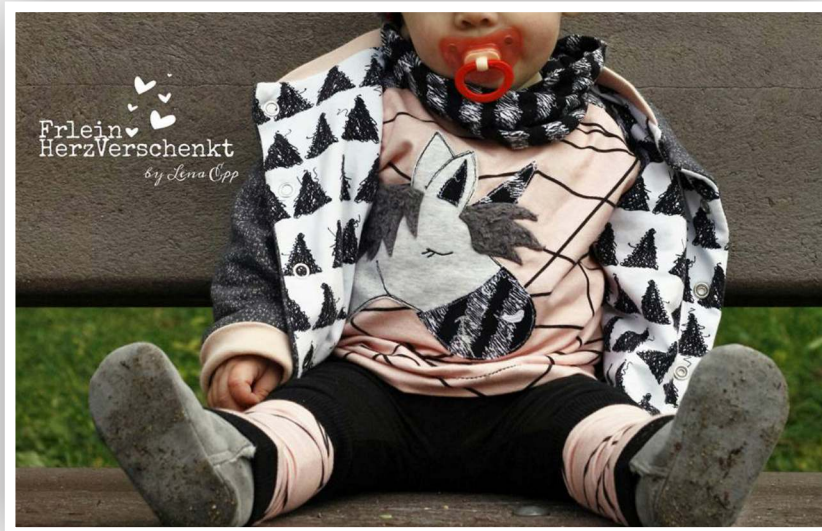
"Elsi & Elliot"



MINAMO
...handmade with love

An dieser Stelle möchte ich mich noch ganz herzlich bei den Mädels bedanken,
die mich bei dem Erstellen dieses FreeBooks so klasse unterstützt haben!

Klick die Namen an, um zu den Seiten meiner Probenäher(innen) zu gelangen! (wenn vorhanden)



frleinherzverschenkt

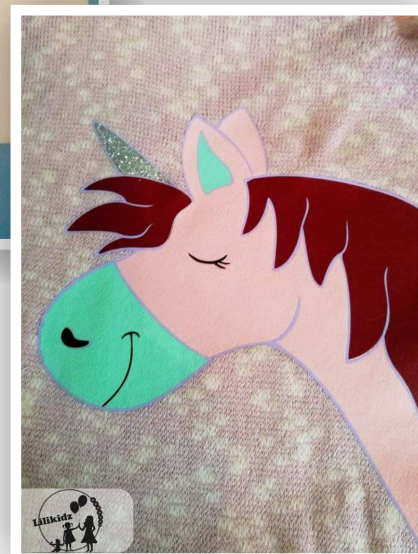
Sew-Sie



Yvi's Foto mit Herz



Lilikidz



Pandamamii



KaRo





Mamitoppi



Die Rote Nadel



AlmaSiro

NähFlöckchen





ChriniEli's DIY



Die Dicke Hummel

Cajalinka



Mit Herz und Nadel für 6 Engel



frauanneli



Madebymeike



LiMaLe



Julchens Lieblingsstücke für Klein & Gross



Caro's Kreativstübchen



Das Regenbogenkind bloggt



MaGriTa



Katrin's Nähzimmer



Künstlerkind

