

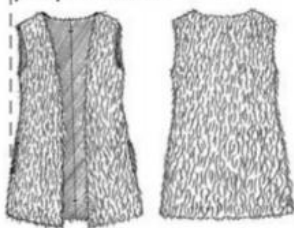


ОБЩИЕ ИНСТРУКЦИИ

vk.com/burdaby

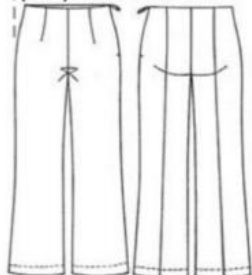
1 ЖИЛЕТ стр. 2

размеры 40/42/44/46 ■ ■



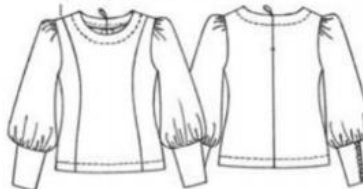
2 БРЮКИ стр. 2

размеры 40/42/44/46 ■



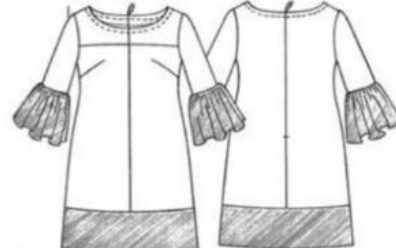
3 БЛУЗКА стр. 3

размеры 40/42/44/46 ■ ■



4 ПЛАТЬЕ стр. 3

размеры 42/44/46/48 ■ ■



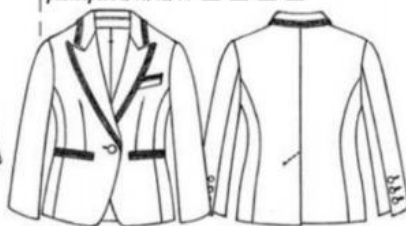
5 ПАЛЬТО стр. 4

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



6 ЖАКЕТ стр. 5

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■ ■



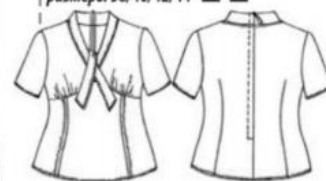
7 БРЮКИ стр. 5

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■ ■



8 БЛУЗКА стр. 5

размеры 38/40/42/44 ■ ■



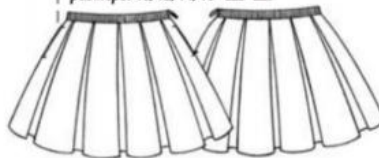
9 ЖАКЕТ стр. 66

размеры 40/42/44/46 ■ ■



10 ЮБКА стр. 6

размеры 40/42/44/46 ■ ■



11 ЖАКЕТ стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



12 ЮБКА стр. 7

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



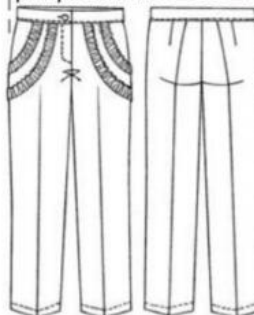
13 ПАЛЬТО стр. 8

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



14 БРЮКИ стр. 8

размеры 42/44/46/48 ■ ■ ■



15 БЛУЗКА стр. 9

размеры 40/42/44/46 ■ ■



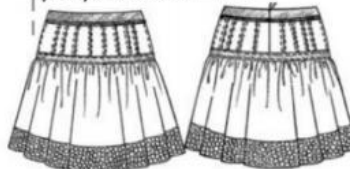
16 ЖАКЕТ стр. 10

размеры 38/40/42/44 ■ ■



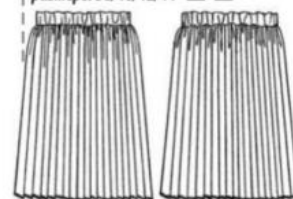
17 ЮБКА стр. 10

размеры 38/40/42/44 ■ ■ ■



18 ЮБКА стр. 11

размеры 38/40/42/44 ■ ■

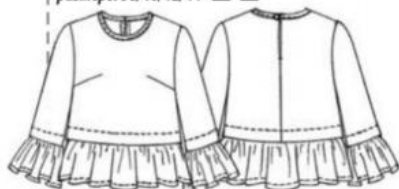


Степени сложности

- для начинающих
- ■ для практикующих
- ■ ■ для тех, кто шьет давно и уверенно
- ■ ■ ■ для специалистов
- ■ ■ ■ ■ для специалистов с большим опытом

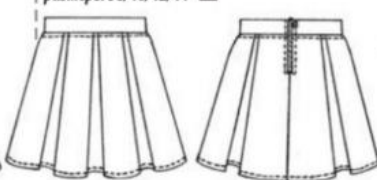
19 БЛУЗКА стр. 12

размеры 38/40/42/44 ■ ■



20 ЮБКА стр. 12

размеры 38/40/42/44 ■ ■



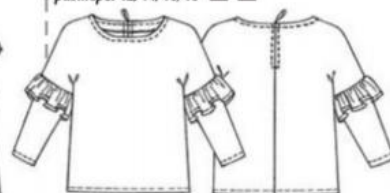
21 ДЛИННЫЙ ЖИЛЕТ стр. 13

размеры 38/40/42/44 ■ ■



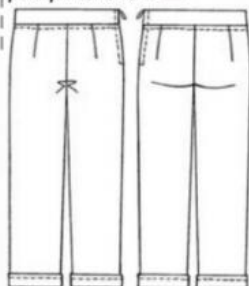
22 БЛУЗКА стр. 13

размеры 42/44/46/48 ■ ■



23 БРЮКИ стр. 13

размеры 42/44/46/48 ■ ■



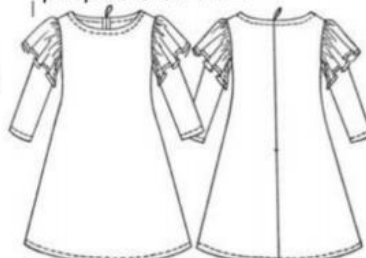
24 ПЛАТЬЕ стр. 14

размеры 40/42/44/46 ■ ■



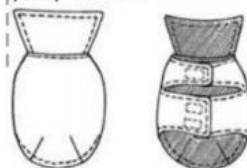
25 ПЛАТЬЕ стр. 15

размеры 38/40/42/44 ■ ■



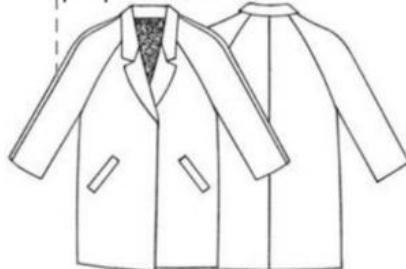
26 ПАЛЬТО ДЛЯ СОБАКИ стр. 14

размеры XS/S/M/L ■ ■



28 ПАЛЬТО стр. 16

размеры 40/42/44/46 ■ ■



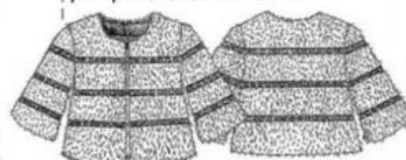
29 ПЛАТЬЕ стр. 16

размеры 40/42/44/46 ■ ■



30 МЕХОВОЙ ЖАКЕТ стр. 17

размеры 38/40/42/44 ■ ■



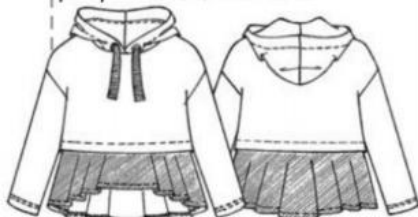
27 ПАРКА стр. 15

размеры 42/44/46/48 ■ ■



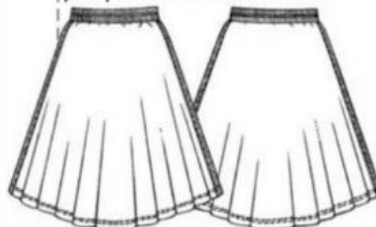
32 БЛУЗКА стр. 18

размеры на 13/14/15/16 лет ■ ■



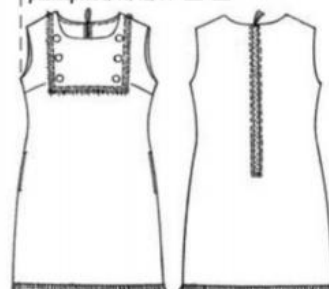
33 ЮБКА стр. 18

размеры на 13/14/15/16 лет ■ ■



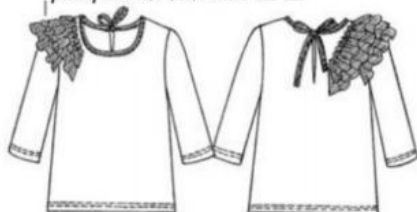
31 ПЛАТЬЕ стр. 17

размеры 38/40/42/44 ■ ■



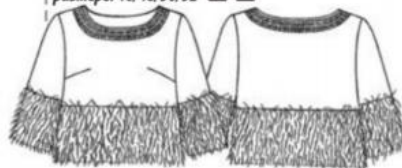
34 БЛУЗКА стр. 19

размеры на 13/14/15/16 лет ■ ■



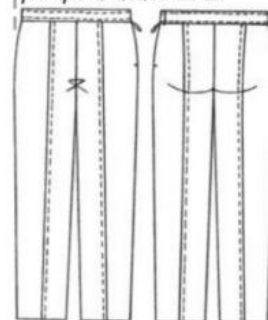
35 БЛУЗКА стр. 20

размеры 46/48/50/52 ■ ■



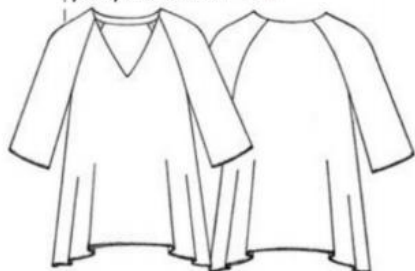
36 БРЮКИ стр. 20

размеры 46/48/50/52 ■ ■



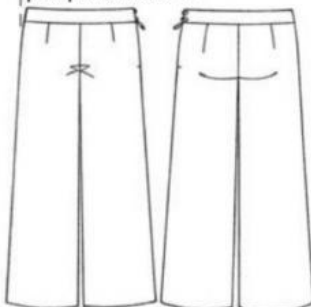
37 БЛУЗКА стр. 21

размеры 46/48/50/52 ■ ■



38 БРЮКИ стр. 21

размеры 46/48/50/52 ■ ■



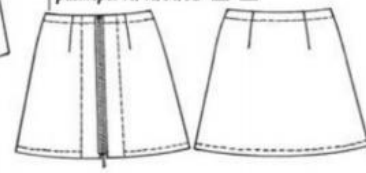
39 ПЛАТЬЕ стр. 22

размеры 46/48/50/52 ■ ■



40 ЮБКА стр. 23

размеры 46/48/50/52 ■ ■



ИНСТРУКЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЛЕКАЛ

Как переснять лекало детали

1. Выбрать модель и определить свой размер (см. таблицу размерных признаков фигуры на стр. 4). Каждая модель представлена в четырех размерах, обозначенных на листах-вкладышах различными типами линий, о чем сказано в соответствующей инструкции к модели. Таким образом, лекала, относящиеся к определенной модели, обозначаются на листе-вкладыше определенным цветом (черным, зеленым, голубым, розовым или оранжевым) и определенным набором из 4 линий (4 размера). Одним цветом на одном листе-вкладыше могут обозначаться лекала к двум различным моделям, и в этом случае они различаются типами линий. **Например:**

Мод. 10 зеленый контур:

размер 40	— — — — —
размер 42	— — — — —
размер 44	— — — — —
размер 46	— — — — —

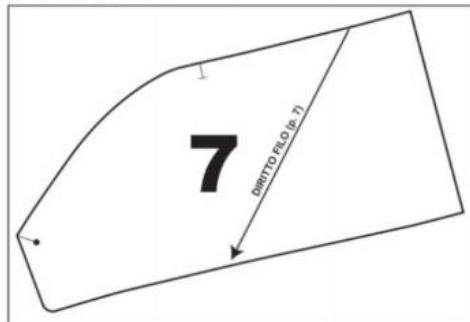
Мод. 22 зеленый контур:

размер 40	— — — — —
размер 42	— — — — —
размер 44	— — — — —
размер 46	— — — — —

2. К выбранной модели найти соответствующую инструкцию: инструкции снабжены списком необходимых материалов, описанием работы, схемами раскладки деталей на материале и эскизом модели. Кроме того, в разделе «Лекала» перечислены пронумерованные детали, из которых состоит выбранная модель, указан лист-вкладыш (A, B, C, D, E, F, G, H), на котором находятся лекала данной модели, цвет и тип линий, которыми они начерчены. **Замечание:** детали квадратной и прямоугольной формы (карманы, пояс, шлевки) не приведены на листах-вкладышах, их размеры указаны в сантиметрах в разделе «Лекала».

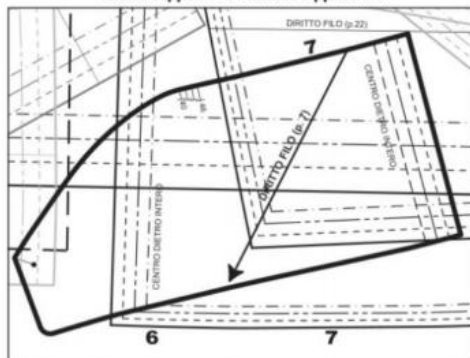
ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ



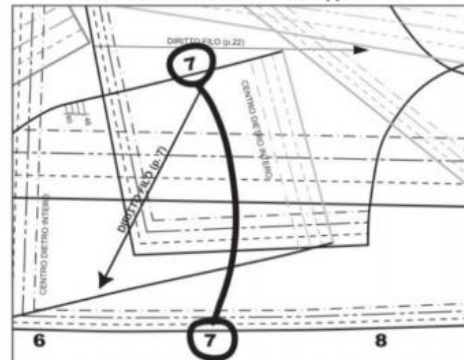
3. Раскрыть соответствующий лист-вкладыш и сопоставить его с инструкцией к модели. Найти на схеме раскладки номера, соответствующие каждой детали модели; это подскажет форму нужного лекала на листе-вкладыше, а также наличие и расположение на лекале внутренних линий, контрольных знаков соединения деталей, символов и надписей.

КАК ВЫДЕЛИТЬ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



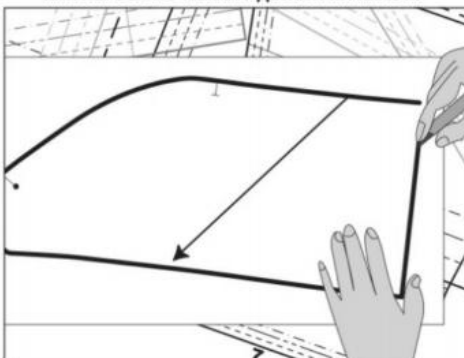
5. Обвести фломастером контуры каждого лекала, а также внутренние линии, различные знаки и надписи.

КАК НАЙТИ НУЖНОЕ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ



4. На одной из боковых сторон соответствующего листа-вкладыша найти номер детали выбранной модели, затем провести прямую мысленную линию к середине листа-вкладыша, и на этой линии найти тот же номер и соответствующее лекало.

КАК ПЕРЕСНЯТЬ ЛЕКАЛО ДЕТАЛИ НА КАЛЬКУ



6. Наложить на каждое лекало лист кальки и очень точно переснять все обведенные контуры, линии, знаки и надписи.

ВНИМАНИЕ! ВСЕ ЛЕКАЛА ПРИВЕДЕНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ И ПОДГИБЫ.

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ЛЕКАЛАХ

Δ точка (контрольный знак) совмещения двух деталей.

— — — — — точка (контрольный знак) совмещения или прерывания шва, или служит для обозначения границ притачивания определенной детали (воротник, пата и т.д.). В некоторых случаях обозначает место надсечки припуска шва.

— — — — — участок материала, который должен быть присборен или припосажен.

← — — — — — → участок материала, который должен быть растянут или оттянут.

Δ A точка совмещения двух частей одного и того же лекала, которое не уместилось на одном листе-вкладыше целиком. Следует переснять обе части, приложив кальку последовательно к обеим частям и очень точно совместив треугольники.

diritto filo (p. 5)

→ направление долевой нити и номер того лекала, к которому относится это обозначение. Например, приведенный сверху знак обозначает направление долевой нити для лекала 5 выбранной модели.

● → направление, в котором закладывается припуск складки.

— — — — — место расположения и размер петли или кармана.

○ место пришивания пуговицы.

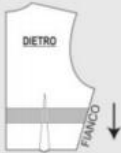
Словарь терминов

Abbottonatura	– застежка на петли и пуговицы
Altezza	– ширина
Alto	– верх
Aperto	– открытый, не подлежащий обработке
Apertura	– передняя (открывающаяся) часть, вход в карман
Applicazione	– наклеивание, прикрепление
Appoggio	– наложение детали поверх другой детали
Arricciare	– соборить
Bordo	– прямая или изогнутая полоса ткани, используемая в качестве вспомогательной детали (обтачки, шлевки, планки...)
Canalina	– кулилка для вставки косточки
Cappuccio	– капюшон
Centrale	– средний, центральный
Centro dietro intero	– середина спинки или задней части (сгиб)
Centro dietro cucitura	– средний срез спинки или задней части
Coulisse	– кулилка
Cucire	– строчка, шить
Davanti	– перед, передняя часть, спереди
Destro (destra)	– правый, правая
Dietro	– спинка, задняя часть, сзади
Diritto filo (D. filo)	– направление долевой нити
Doppio intero	– сгиб
Elastico	– растягивающийся, эластичный
Finachino	– бочок бокового кармана
Fianco	– боковая часть, бочок
Fodera	– подкладка
Fondo	– низ
Impuntura	– строчка
Inizio	– начало
Inserire (ins.)	– вставить, продеть
Intero	– сгиб, целый, необрезной (край)
Lampo	– застежка-молния
Lato	– сторона, край
Lato rimagliato	– обработанный край трикотажного полотна
Linguetta	– язычок (небольшая удлиненная дополнительная деталь)
Manica	– рукав
Manichino	– короткий рукав
Mettratura	– метраж
Molleggiare	– выполнить посадку
Motivo applicazione	– аппликация
Orlo	– подгиб
Paramontura	– внутренняя деталь (подборт, обтачка, цельнокроенный припуск и др.)
Parte	– часть
Passante	– шлевка
Piegare	– согнуть
Pateletta	– клапан (кармана)
Pelo	– мех, ворс
Qui	– тут, здесь
Sacchetto tasca	– подкладка кармана
Scalfo	– пройма
Scollo	– горловина
Secondo	– второй
Sinistro (sinistra)	– левый, левая
Sopracollo	– верхний воротник
Sottocollo	– нижний воротник
Spacco	– прорез на детали для застежки (шлицы)
Spalla	– плечо
Tagliare	– разрезать, надсечь
Tasca	– карман (обычно накладной или боковой)
Taschino	– маленький карман, прорезной карман
Trapuntatura	– выстегивание

КАК УДЛИНИТЬ ИЛИ УКОРОТИТЬ ЛЕКАЛА ДЕТАЛЕЙ

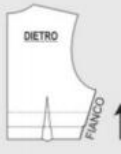
Удлинить лиф

Чтобы удлинить лиф, следует разрезать лекала переда и спинки по горизонтали на уровне середины бокового среза, раздвинуть части лекала до нужной длины и заклеить разрез полосой кальки.



Укоротить лиф

Чтобы укоротить лиф, следует заложить на лекалах переда и спинки горизонтальную складку на уровне середины бокового среза, чтобы получились лекала нужной длины. Подклеить складку, внимательно следя, чтобы не перекосилась линия, показывающая направление долевой нити.



Удлинить юбку

Юбку удлиняют так же, как лиф, разрезая лекала переднего и заднего полотнищ юбки по линии бедер.



Удлинить брюки

Брюки удлиняют как лиф, разрезая лекала передней и задней половинок по линии колена.



КАК ИЗМЕРИТЬ ФИГУРУ РЕБЕНКА

Когда снимают размеры с ребенка, следует учитывать, что его фигура еще не сформирована, поэтому живот немного выступает вперед и линию талии определить сложно. Чтобы преодолеть это затруднение, можно завязать на талии узкий пояс или ленту.

1. Обхват груди: вокруг грудной клетки.
2. Обхват талии: вокруг талии.
3. Обхват бедер: по наиболее выступающим точкам бедер и ягодиц.
4. Длина переда до талии: от точки основания шеи (точка соединения шеи с плечом) до линии талии.
5. Длина юбки: от линии талии до точки над или под коленом.
6. Длина спины до талии: от седьмого (наиболее выступающего) шейного позвонка позвоночника до линии талии.
7. Дуга плечевого пояса сзади: по спине от одной плечевой точки до другой.
- 8/9. Длина рукава: от плечевой точки до локтя (длина до локтя) и плечевой точки до запястья (общая длина согнутой руки).
10. Длина ноги по внешней поверхности: от линии талии по внешней поверхности ноги до пола.
11. Длина ноги по внутренней поверхности: по внутренней поверхности ноги от промежности до пола.

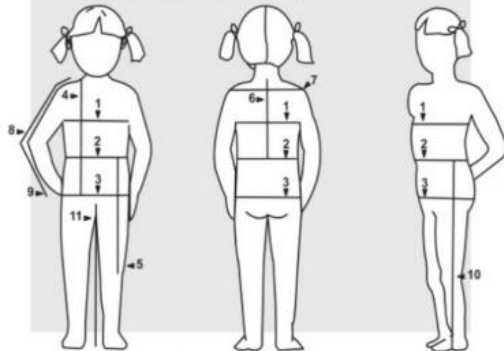


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ФИГУРЫ

Измеренные размеры приведены в сантиметрах и без прибавок на свободу облегания.

ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	88	40	42	44	46	48
Обхват груди	84	88	92	96	100	104
Обхват талии	60	64	68	72	76	80
Обхват бедер	88	92	96	100	104	108
Дуга плечевого пояса сзади	36	37	38	39	40	42
Длина спины до талии	39	39,5	40	40,5	41	41,5
Длина переда до талии	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Высота проймы	19	19,5	20	20,5	21	21,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	28-54	29-58	30-59	31-60	32-61	33-62
Высота сидения	21,5	22	22,5	23	23,5	24
Высота груди	24	24,5	25	25,5	26	26,5

БОЛЬШИЕ ЖЕНСКИЕ РАЗМЕРЫ

РАЗМЕР	48	50	52	54	56	58	60
Обхват груди	104	108	112	114	118	122	126
Обхват талии	80	84	88	92	96	100	104
Обхват бедер	108	112	116	120	124	128	132
Дуга плечевого пояса сзади	42	44	46	47	47,5	48	48,5
Длина спины до талии	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Длина переда до талии	44,5	45	45,5	46	46,5	47	47,5
Высота проймы	21,5	22	22,5	23	23,5	24	24,5
Длина рукава (до локтя и до запястья)	33-62	33,5-62,75	34-63,5	34,5-64,25	35-64,75	35,5-65,25	36-65,75
Высота сидения	24	24,5	25	25,5	26	26,5	27
Высота груди	26,5	27	27,5	28	28,5	29	29,5

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ, ЛЕТ	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Рост	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152
Обхват груди	54	56	58	60	62	65	68	71	74	77	80
Обхват талии	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66	68
Обхват бедер	58	60	62	64	66	68	71	74	77	80	83
Дуга плечевого пояса сзади	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Длина спины до талии	23	24	25	26	27	28	29	30,5	32	35	36,5
Длина переда до талии	25	26	27	28	29,5	31	32,5	34	35,5	37	38,5
Длина рукава	31,5	34	36,5	39	41	43,5	46	48,5	51	53,5	56

ПОДРОСТКОВЫЕ РАЗМЕРЫ

ВОЗРАСТ, ЛЕТ	13	14	15	16
Рост	156	160	164	168
Обхват груди	80	82	84	86
Обхват талии	59	61	63	65
Обхват бедер	84	86	88	90
Дуга плечевого пояса сзади	34	35	36	37
Длина спины до талии	36	37	38	39
Длина переда до талии	39	40	41	42
Длина рукава	56	57	58	59

▶▶▶ СПРАВОЧНИК ПО ШИТЬЮ

КАК ВЫПОЛНЯТЬ НАИБОЛЕЕ ОБЩИЕ И ЧАСТО ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ ОПЕРАЦИИ ПРИ ОБРАБОТКЕ ИЗДЕЛИЯ

СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ

По умолчанию соединяемые детали изделия располагаются лицевыми сторонами друг к другу и соединяются строчкой; если это не так, вариант обработки шва указан в инструкции.

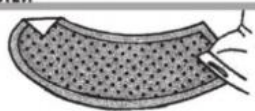
ОБРАБОТКА СРЕЗОВ

Все срезы припусков швов, заутюженных (А), разутюженных (В) и других, должны быть обметаны строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке. По умолчанию: в процессе обработки изделия последовательно обметываются все открытые срезы деталей (если нет других указаний). Детали с подкладкой могут не обрабатываться с внутренней стороны. **Внимание!** По умолчанию строчки временного назначения удаляются после прокладывания строчек постоянного назначения.



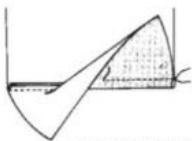
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Клеевые прокладочные материалы приклеиваются с изнаночной стороны детали горячим утюгом с увлажнением или без него, в зависимости от вида клеевого материала.



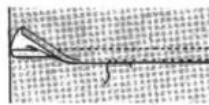
ДВОЙНОЙ ШОВ (АНГЛИЙСКИЙ ШОВ)

Сложить детали лицевыми сторонами наружу и соединить строчкой, прокладывая ее посередине припуска на шов. Вывернуть детали, сложить их лицевыми сторонами внутрь и проложить вторую строчку заданной ширины шва. При этом срезы деталей должны располагаться внутри шва.



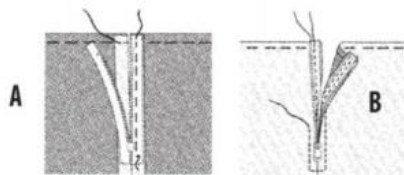
ЗАПОШИВОЧНЫЙ ШОВ

Сложить детали лицевыми сторонами внутрь, и стачать по линии строчки (по линии шва в готовом виде). Заутюжить припуски шва, нижний припуск подрезать на половину ширины, верхним припуском шва обогнуть нижний припуск и настрочить с лицевой стороны двойной или одинарной строчкой.



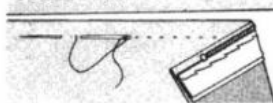
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИТАЧАННАЯ НА МАШИНЕ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски на участке застежки заутюжить на изнаночную сторону. Закрывать застежку-молнию и приметать ее с изнаночной стороны изделия так, чтобы сгибы застежки изделия располагались строго на середине звеньев застежки-молнии (А). Притачать застежку-молнию, прокладывая строчку с лицевой стороны изделия на равном расстоянии от краев застежки (В). Для выполнения этой операции рекомендуется использовать специальную лапку. Если используется потайная застежка-молния, то нужна специальная лапка, у которой в подошве имеются два желоба. На лицевую сторону припуска на шов одной стороны застежки накладывают застежку-молнию лицевой стороной вниз и притачивают, прокладывая строчку по линии края застежки (специальная лапка отгибает звенья застежки-молнии). Вторую сторону застежки-молнии притачивают по аналогии с первой.



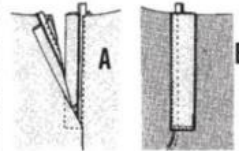
ЗАСТЕЖКА-МОЛНИЯ, ПРИШИТАЯ ВРУЧНУЮ

Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по краям застежки заутюжить на изнаночную сторону. С изнаночной стороны приложить застежку-молнию так, чтобы середина ее звеньев была совмещена со сгибами краев застежки, приметать. Вручную пришить застежку-молнию строчкой «назад игла» так, чтобы видимая с лицевой стороны часть стежка была как можно короче. Строчки пришивания застежки-молнии располагаются на равном расстоянии от краев застежки.



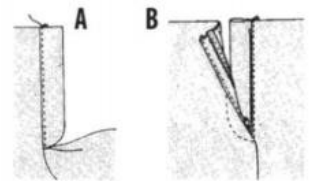
ЗАСТЕЖКА С ЦЕЛЬНОКРОЕНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей. Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуск по правой стороне застежки (цельнокроенная обтачка) 2 см. Припуски по обеим сторонам застежки заутюжить на изнаночную сторону. На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к припуску (цельнокроенная обтачка) правой стороны застежки изделия (А). Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки. Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны (В).



ЗАСТЕЖКА С ПОДКРОЙНОЙ ОБТАЧКОЙ (С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ)

Обметать срезы деталей (кроме среза по правой стороне застежки и внешнего среза подкройной обтачки). Стачать срезы деталей до знака, определяющего длину застежки. Припуски по обеим сторонам застежки составляют 1 см. На лицевую сторону правой стороны застежки наложить подкройную обтачку лицевой стороной вниз и обтачать край застежки швом шириной 0,7 см. Заутюжить припуски шва на обтачку. Настрочить на обтачку припуски шва обтачивания швом шириной 0,2 см. Заутюжить обтачку на изнаночную сторону изделия по линии края застежки с образованием канта (здесь: 0,3 см) (А). На лицевую сторону припуска шва по левой стороне застежки наложить застежку-молнию лицевой стороной внутрь так, чтобы звенья застежки выходили за край застежки изделия и зафиксировать (приметать или приколоть). Готовый откосок (внутренняя деталь застежки) наложить поверх застежки-молнии и притачать все детали одной сквозной строчкой. Совместить края застежки изделия, приколоть и притачать правую сторону застежки-молнии к обтачке правой стороны застежки изделия. Расправить застежку, отогнуть откосок, чтобы не попал под строчку, и проложить сквозную строчку по правой стороне застежки (с лицевой стороны) с закруглением в конце застежки (В). Нижние края припуска правой стороны застежки и откоска расправить и скрепить между собой с изнаночной стороны.



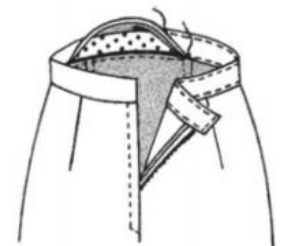
ВОРОТНИК С ОТРЕЗНОЙ СТОЙКОЙ

Продублировать клеевым прокладочным материалом нижний воротник и внутреннюю деталь стойки. Детали воротника сложить лицевыми сторонами внутрь и обтачать по концам и отлету. Воротник вывернуть, выправить шов обтачивания, приутюжить. Проложить отделочную строчку по краям воротника, если она предусмотрена по модели. Детали стойки воротника сложить лицевыми сторонами внутрь, между деталями стойки уложить готовый воротник, совмещая линии середины на стойке и воротнике, уравнивая срезы, обтачать срезы стойки, одновременно соединяя с ней воротник (А). Вывернуть стойку на лицевую сторону. С изнаночной стороны изделия расположить внутреннюю деталь стойки лицевой стороной вниз, уравнивая срезы, линии середины и втачать. Расправить детали. Подогнуть на изнаночную сторону припуск по нижнему срезу внешней детали стойки так, чтобы он перекрывал шов втачивания внутренней детали стойки на 0,1-0,2 см. Настрочить подогнутый нижний край внешней детали стойки на шов втачивания внутренней детали стойки швом шириной 0,1-0,2 см и проложить отделочную строчку по краям стойки воротника (В).



ПРИТАЧНОЙ ПОЯС

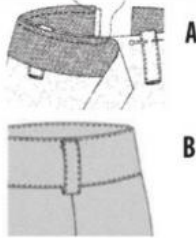
Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю часть пояса. Сложить пояс вдоль по середине лицевой стороной внутрь и обтачать концы пояса, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Сложить лицевыми сторонами внутрь изделие и внешнюю часть пояса, уравнивая срезы и притачать; припуски шва заутюжить на пояс. Перегнуть пояс вдоль по середине, изнаночной стороной внутрь, подогнуть на изнаночную сторону припуск внутренней части пояса и настрочить в шов притачивания пояса; проложить отделочную строчку по краям пояса, если это предусмотрено по модели.



ШЛЕВКИ

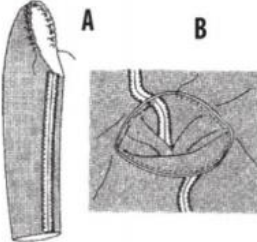
Заутюжить продольные срезы полосы для изготовления шлевок на изнаночную сторону, затем сложить полосу вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и проложить сквозную строчку в край.

Соединение шлевок с изделием. Разрезать полосу на части. Наложить шлевки на лицевую сторону изделия лицевой стороной вниз, уравнивая срезы шлевок и верхний срез изделия, приметать. Притачать к верхнему срезу изделия пояс (см. выше) (А). Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть их верхние срезы и настрочить на пояс, прокладывая строчку на расстоянии 0,2 см от сгиба (В).



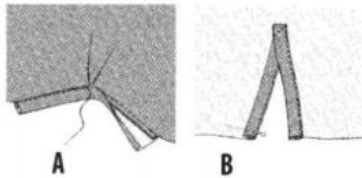
ВТАЧИВАНИЕ РУКАВА В ПРОЙМУ

По линии разметки оката рукава проложить строчку мелких прямых стежков и стянуть, образовав посадку по окату рукава, так, чтобы можно было совместить контрольные знаки на окате рукава с контрольными знаками на пройме. Сутюжить посадку по окату рукава: увлажнить рукав в области оката и краем утюга аккуратно сутюжить полученную слабину. При этом край утюга не должен заходить за срез оката более чем на 3 см; на окате рукава не должно быть заломов, заминов и т.п. Сложить рукав пополам лицевой стороной внутрь и обработать продольный шов рукава (А). Вложить рукав в пройму, совместив лицевые стороны деталей, срезы, контрольные знаки, и выметать со стороны рукава, померить изделие на фигуре или манекене. Втачать рукава, прокладывая строчку со стороны рукава (В).



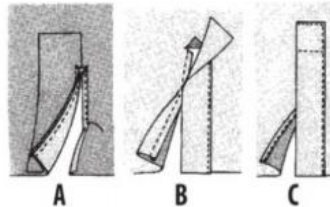
ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ОКАНТОВАННЫМИ СРЕЗАМИ

Разрезать рукав по намеченной линии. На изнаночную сторону рукава наложить полосу для окантовки лицевой стороной вниз, уравнивая срезы и притачать полосу. Обогнуть полосой для окантовки разрез застежки рукава, подогнуть свободный продольный срез полосы на изнаночную сторону и настрочить сгиб в шов притачивания с лицевой стороны рукава (А). С изнаночной стороны рукава стачать на угол верхний край окантованной застежки (В).



ЗАСТЕЖКА РУКАВА С ПЛАНКОЙ

Полосу для планки застежки наложить на изнаночную сторону рукава (с той стороны застежки, которая расположена ближе к середине рукава) лицевой стороной вниз по разметке и притачать. Разрезать рукав по линии разметки застежки с наклонными надсечками у верхнего края застежки. Застрочить швом вподгибку внутренний край застежки швом шириной 0,5 см (А). Вывернуть полосу для планки на лицевую сторону рукава (В), заутюжить на изнаночную сторону продольный припуск полосы, подогнуть на изнаночную сторону (или обтачать) припуск по верхнему краю. Настрочить в шов притачивания полосы подогнутый край и настрочить верхний участок планки на рукав (С).



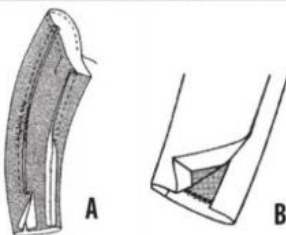
ПРИТАЧНАЯ МАНЖЕТА

Продублировать клеевым прокладочным материалом внешнюю сторону манжеты. Перегнуть манжету вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые стороны, вывернуть, выправить швы, приутюжить. Притачать внешнюю сторону манжеты к срезу низа рукава, сложив детали лицевыми сторонами внутрь и уравнивая срезы. Припуски шва заутюжить на манжету. Припуск шва внутренней стороны манжеты подогнуть на изнаночную сторону и настрочить в шов притачивания внешней стороны манжеты. Проложить отделочную строчку по краям манжеты, если это предусмотрено по модели.



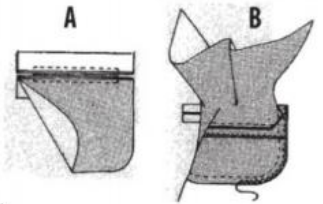
РУКАВ ИЗ ДВУХ ЧАСТЕЙ СО ШЛИЦЕЙ В ЛОКТЕВОМ ШВЕ

Стачать передние срезы верхней и нижней частей рукава, шов разутюжить. Стачать локтевые срезы частей рукава до начала шлицы, шов разутюжить (А). Обработать угол верхней стороны шлицы, для этого припуск шлицы и припуск подгиба низа рукава стачать с изнаночной стороны по диагонали, припуски подрезать до ширины 1 см, вывернуть на лицевую сторону, приутюжить. Угол нижней стороны шлицы обтачать, вывернуть, выправить шов. Подгиб низа рукава заутюжить на изнаночную сторону, подшить к рукаву потайными стежками (В).



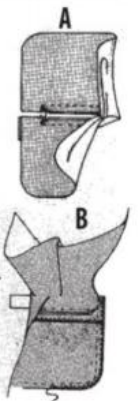
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку кармана лицевыми сторонами вниз, по обе стороны от продольной линии разметки кармана встык к ней, зафиксировать. На нижнюю обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки кармана. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выметать рамки из обеих обтачек шириной, равной ширине шва притачивания (здесь: по 0,5 см), приутюжить. Закрепить нижнюю рамку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. С изнаночной стороны основной детали наложить на карман верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) лицевой стороной вниз и прикрепить ее ко шву притачивания верхней обтачки, одновременно закрепляя верхнюю рамку. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ОДНОЙ ОБТАЧКОЙ

На лицевую сторону основной детали наложить обтачку лицевой стороной вниз, верхним срезом – встык к линии разметки кармана. С другой стороны от линии разметки кармана наложить верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) изнаночной стороной внутрь, тоже срезом встык к линии разметки. На обтачку наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала) лицевой стороной вниз, зафиксировать. Притачать детали двумя параллельными строчками, прокладывая их на расстоянии 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть детали на изнаночную сторону, выправить листочку из обтачки шириной, равной расстоянию между строчками (здесь: 1 см). Закрепить листочку строчкой (машинной или ручной), прокладывая ее в шов притачивания обтачки. Нижний срез обтачки настрочить на подкладку кармана строчкой «зиг-заг» или прямой строчкой, но с предварительным обметыванием среза. Стачать боковые и нижние срезы подкладки кармана с закрепками в концах кармана (В).



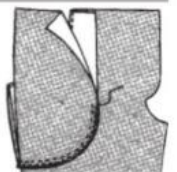
ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН С ЛИСТОЧКОЙ С НАСТРОЧНЫМИ КОНЦАМИ

Деталь листочки сложить вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать боковые срезы, вывернуть, выправить швы, приутюжить. На лицевую сторону основной детали наложить листочку внешней стороной вниз, срезами встык к линии разметки кармана, снизу от нее, зафиксировать (А); поверх листочки наложить нижнюю часть подкладки кармана (из подкладочного материала), уравнивая срезы, зафиксировать. Верхнюю часть подкладки кармана (из основного материала) наложить с другой стороны от линии разметки кармана, встык к ней, лицевой стороной вниз. Притачать детали двумя параллельными строчками, располагая их на 0,5 см от линии разметки. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним. Стачать боковые и нижние стороны подкладки кармана с закрепками в концах кармана. Расправить листочку и настрочить ее концы на основную деталь, прокладывая строчку с лицевой стороны детали (В).



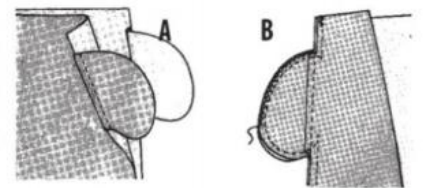
КАРМАН С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ

Сложить основную деталь и подкладку кармана лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы, обтачать срез входа в карман, вывернуть, выправить шов, приутюжить. Если предусмотрено по модели – проложить отделочную строчку по краю входа в карман. Наложить основную деталь на лицевую сторону бочка, совмещая обтачанный край с линией разметки на бочке, зафиксировать. Стачать срезы подкладки кармана.



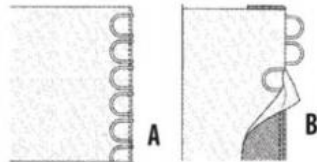
КАРМАН В ШВЕ

Обтачать одной частью подкладки кармана участок входа в карман на передней детали изделия, притачать вторую часть подкладки кармана к боковой (задней) детали изделия (А). Стачать продольные срезы основных деталей до знаков, определяющих длину входа в карман. Закрепить шов обтачивания на передней детали изделия: настрочить припуски шва на подкладку кармана или проложить отделочную строчку на участке входа в карман. Стачать срезы подкладки кармана (В).



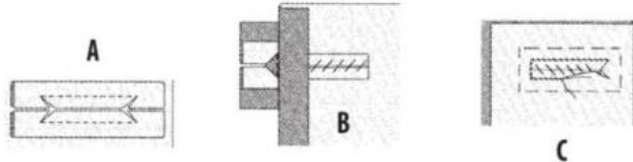
ЗАСТЕЖКА С НАВЕСНЫМИ ПЕТЛЯМИ

Полосу для петель сложить вдоль посередине и стачать, прокладывая строчку вдоль сгиба на равном расстоянии от него; у одного из поперечных срезов ширину шва увеличить для облегчения вывертывания детали на изнаночную сторону. Подрезать припуски шва вдоль строчки. Вывернуть деталь на лицевую сторону и разрезать на равные части. Расположить петли на лицевой стороне основной детали сгибами – внутрь детали, срезы уравнивать со срезами застежки (А), настрочить. На лицевую сторону основной детали наложить подборт (обтачку) лицевой стороной вниз и обтачать срез застежки (петли попадают под строчку). Отогнуть подборт (обтачку) на изнаночную сторону основной детали, выправить шов, приутюжить (В).



ОБТАЧНЫЕ ПЕТЛИ

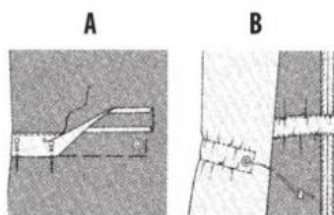
Полосу для обтачек петель разрезать на равные части (по две обтачки для каждой петли). Заутюжить каждую обтачку вдоль посередине изнаночной стороной внутрь. На лицевой стороне основной детали начертить 2 вспомогательные линии с обеих сторон от основной линии разметки петли. Расстояние от основной линии разметки петли до каждой вспомогательной линии равно удвоенной ширине канта петли (кант петли = 0,4–0,5 см), таким образом, расстояние между вспомогательными линиями равно 1,6–2 см. Обтачки наложить на основную деталь срезами внутрь так, чтобы их сгибы были уравнены со вспомогательными линиями разметки петли. Притачать каждую обтачку, прокладывая строчку посередине между вспомогательной и основной линией разметки петли. Разрезать основную деталь посередине между строчками, не дорезая до концов строчек, к концам строчек выполнить наклонные разрезы под углом 45° к ним (А). Вывернуть обтачки на изнаночную сторону изделия, застрочить углы в концах петли. Соединить сгибы кантов петли встык косыми стежками вручную (В). После того как изделие будет почти готово (перед пришиванием пуговиц), на подвороте прорезаются отверстия на уровне каждой петли, края каждого отверстия подгибаются на изнаночную сторону и подшиваются к обтачкам петли прочной ниткой в цвет материала мелкими потайными подшивочными стежками (С).



НАСТРОЧНАЯ КУЛИСКА

На изделии в соответствии с разметкой обметать петли, либо установить блочки.

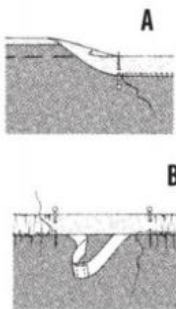
Заутюжить на изнаночную сторону припуски по всем сторонам полосы для кулиски. Наложить подготовленную полосу на изнаночную сторону изделия лицевой стороной вверх по разметке и настрочить, прокладывая строчку на расстоянии 0,1–0,2 см от заутюженных сгибов (А). Продеть в полученную кулиску шнур или завязку через отверстия на изделии так, чтобы концы шнура остались с лицевой стороны изделия (В).



КУЛИСКА В ЗАСТРОЧЕННОМ ШВЕ

Подвернуть верхний или нижний край детали на изнаночную сторону по линии разметки, подогнуть внутрь открытый срез и застрочить, проложив строчку в край (по сгибу), оставив незастроченным небольшой участок (А). Отрезать кусок эластичной тесьмы нужной длины с припусками на шов стачивания. Продеть с помощью английской булавки эластичную тесьму в полученную кулиску через открытый участок. Наложить концы эластичной тесьмы один на другой и стачать двумя продольными строчками.

Застрочить незастроченный участок кулиски (В). Если в изделии предусмотрена завязка, продетая в кулиску, а не эластичная тесьма, то перед застрочиванием кулиски надо обметать петли на припуске. Также завязку можно продеть и в незастроченный участок кулиски.

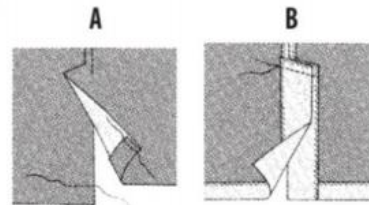


КАК СШИТЬ МОДЕЛИ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ЭТОМ НОМЕРЕ

- Прежде чем выкраивать детали изделия из материала, советуем обработать его надлежащим образом, чтобы избежать в дальнейшем усадки. Хлопчатобумажные ткани и им подобные следует выстирать, а тонкие шерстяные ткани и им подобные – отпарить (продекатировать) утюгом.
- Указанный расход материала соответствует описанному типу материала; в любом случае материал должен быть разложен очень ровно относительно кромок.
- Всегда следует делать примерку сметанного изделия, оставляя избыточные припуски по срезам; проверив посадку изделия на фигуре, обрезать излишки припусков и соединить детали изделия строчками постоянного назначения.
- Для изделий из дорогих материалов, для сложных моделей, для фигур, имеющих отклонения от условно-типовой, следует сначала выполнить макет выбранного изделия из недорогого, но похожего по свойствам материала. Затем сделать примерку макета на фигуре, внести изменения в лекала, и только после этого выкроить изделие из основного материала.

ШЛИЦА С УДВОЕННЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

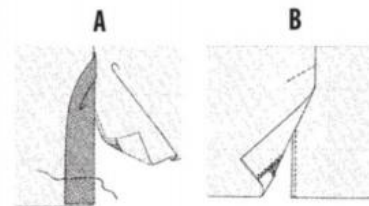
Половину удвоенного припуска по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол припуска шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Припуск на подгиб низа по левой стороне детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа (А). Вывернуть, выправить шов, заутюжить припуск по левой стороне шлицы на изнаночную сторону в продолжение шва изделия. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



ШЛИЦА С ОДИНАРНЫМ ПРИПУСКОМ ПО ВНУТРЕННЕЙ (ПРАВОЙ) СТОРОНЕ ШЛИЦЫ

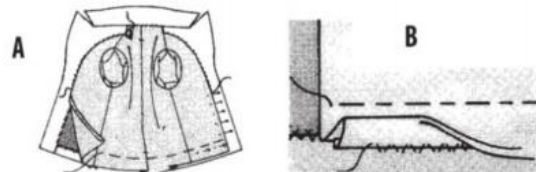
Припуск на подгиб низа по правой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону детали и обтачать вертикальный срез припуска шлицы на уровне припуска подгиба низа. Вывернуть на лицевую сторону, выправить шов обтачивания и застрочить припуск шва по вертикальному срезу припуска шлицы в продолжение шва обтачивания нижнего угла правой стороны шлицы.

На левой стороне шлицы отогнуть на лицевую сторону припуск шлицы и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа изделия. Вывернуть, выправить шов, приутюжить. Расправить края шлицы, с лицевой стороны наложить левую сторону шлицы на правую и закрепить сквозной наклонной строчкой, прокладывая ее вдоль верхних краев припусков шлицы (В).



СОЕДИНЕНИЕ ПОДКЛАДКИ С ИЗДЕЛИЕМ

На подкладке спинки заложить складку посередине и закрепить ее несколькими стежками сверху (немного ниже среза горловины) и в низу (немного выше среза низа). Соединить детали подкладки между собой: стачать вытачки, боковые и плечевые срезы; стачать части подкладки рукавов и втачать их в проймы подкладки. Изделие расположить на столе лицевой стороной вниз. На его изнаночную сторону наложить подкладку лицевой стороной вверх, совмещая одноименные швы. Подогнуть припуски по краям подкладки (кроме среза низа) на изнаночную сторону и приколоть (приметать) к внутренним срезам подворотов и нижнему срезу верхнего воротника (или к обтачке горловины спинки). Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (или притачать на машине) к внутренним срезам подворотов и к срезу верхнего воротника (к обтачке горловины спинки). Если подгиб низ рукавов подшит, то вручную подшить подогнутый срез низа подкладки рукавов к подгибу низа рукавов; если низ рукавов не обработан, то подкладку притачать к срезу низа рукавов и после этого подшить низ рукавов. Скрепить между собой припуски швов втачивания рукавов и подкладки рукавов в области плечевых и боковых швов. Наметать подкладку на изделие в области низа так, чтобы подкладка не затягивала изделие (А). Строчка намetyвания прокладывается на расстоянии примерно 8 см от низа. Подогнуть припуск подгиба низа подкладки на изнаночную сторону так, чтобы сгиб подкладки был выше сгиба низа верха изделия на 1,5–2 см. Подшить подкладку вручную потайными подшивочными стежками (на расстоянии 1 см от среза подгиба низа верха изделия) отгибая подогнутый край подкладки для образования складки, которая предотвратит затягивание подкладки (В). Примечание: если изделие со шлицей (например, в среднем шве спинки), то подкладка пришивается к припуску шлицы вручную строчкой потайных подшивочных стежков, или притачивается на машине.



- Как правило, на схеме раскладки указано положение материала – в сгиб, т.е. материал сложен лицевой стороной внутрь вдоль посередине (кромки уравниваются), если другое не указано рядом с планом раскладки или в инструкциях.
- Лекала раскладываются на материале так, чтобы средняя линия или стрелка на лекале совпадали с направлением долевой нити (или с диагональю, если деталь кроится по косой). Если на лекале нет данных обозначений, при раскладке на материале прямые края лекала должны быть параллельны кромке. Если лекало приведено для половины детали, то чтобы получить целую деталь, следует совместить указанный край лекала со сгибом ткани.
- Все срезы швов должны быть обметаны (строчкой «зиг-заг» (или подобной) или на оверлоке). Если в инструкциях не указано иное, то соединяемые детали совмещаются лицевыми сторонами внутрь и стачиваются, припуски шва обметываются и разутюживаются. В некоторых случаях целесообразно сначала обметать срезы, а затем их стачать.
- Строчки временного назначения удаляются из швов после прокладывания строчек постоянного назначения.

1 ЖИЛЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

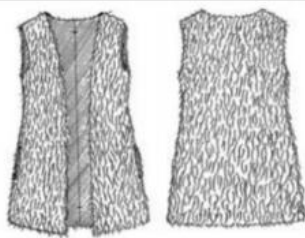
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
 — — — — — размер 42
 — — — — — размер 44
 — — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
 83 (84,5-86-87,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 95 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) разноцветного искусственного меха шириной 140 см ● 35 см тяжелой подкладки более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см ● 95 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) подкладки более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

бархат, костюмный материал в мелкую светлую полоску, ткань с орнаментом «гусиная лапка», материал в шотландскую клетку, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей); ворсовое джерси, плотный трикотаж, плюшевый бархат (для второй группы альтернативных материалов в качестве подкладки использовать трикотажное полотно).

СОВЕТЫ ПО РАБОТЕ С ИСКУССТВЕННЫМ МЕХОМ

Машинную иглу и швейные нитки следует подбирать в соответствии с пошивочными свойствами меха.

Использовать машинную лапку со специальным покрытием, например с тефлоновым. Давление лапки на мех должно быть не слишком сильным и не слишком слабым.

Выкраивать детали из меха следует специальным ножом, разрезая только основу меха, стараясь не повреждать ворс.

Перед стачиванием деталей из меха их следует сметать, убирая иглой ворс меха внутрь.

Стачивать детали из меха можно прямой или зигзагообразной строчкой. Если мех на трикотажной основе, то следует использовать зигзагообразную строчку.

Ширина шва стачивания деталей из меха 3 мм, если детали стачиваются зигзагообразной строчкой, и 5 мм – если прямой строчкой.

Если мех длинноворсовый с толстым и/или с плотным основанием и его нельзя стачать на швейной машине, то детали из такого меха следует сшивать вручную мелкими косыми или петельными стежками прочными нитками.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда – без изменений.

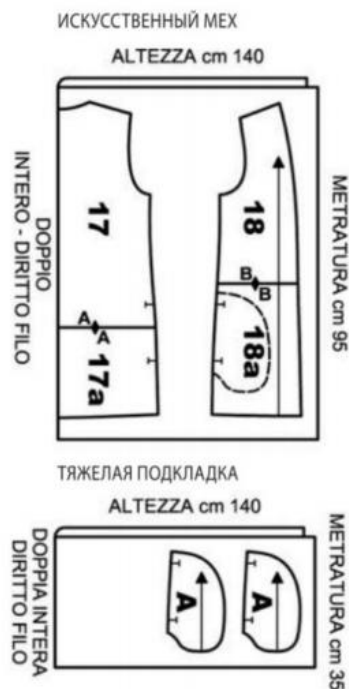
СПИНКА	17+17А
ПЕРЕД	18+18А
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18А

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На тяжелой подкладке, сложенной в сгиб, разложить два раза лекало детали А, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Стачать боковые срезы спинки и частей переда, выполняя попутно карманы в швах, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: после притачивания частей подкладок карманов к участкам боковых срезов частей переда заутюжить припуски на части подкладок карманов, настроичить на расстоянии 5 мм. ● Выполнить плечевые швы. ● Заложить среднюю складку подкладки спинки. Затем закрепить строчкой на коротких отрезках (5 см) от среза горловины вниз и от линии низа вверх. Выполнить боковые и плечевые швы подкладки, оставляя отверстие для выворачивания в левом боковом шве. ● Наложить подкладку лицевой стороной на лицевую сторону изделия из основного материала. Обтачать нижние срезы, срезы бортов и горловины. Вывернуть. ● Подогнуть внутрь припуски пройм подкладки и изделия из основного материала.



Тщательно совместить их. Проложить изнутри строчку вдоль линии сгиба припусков пройма, проходя через отверстие в левом боковом шве подкладки. ● Подогнуть внутрь припуски отверстия в левом боковом шве подкладки. Зашить отверстие потайными стежками.

2 БРЮКИ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

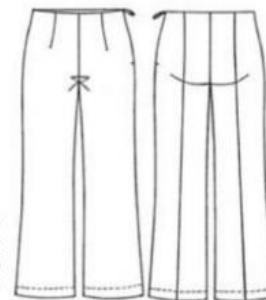
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Г ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
 — — — — — размер 42
 — — — — — размер 44
 — — — — — размер 46

Длина по боковому шву от линии талии:
 108,5 (110-111,5-113) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,50 (1,55-1,60-1,65) м шерстяного материала в «гусиную лапку», ширина – 150 см ● 15 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 85 (90-95-100) см косой готовой атласной бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 19 см



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

материал в клетку, костюмный материал в светлую мелкую полоску, материал в шотландскую клетку, материал в «елочку», бархат, сукно, диагональ, габардин.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	14+14А
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	15+15А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	16+16А
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 15
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНИХ ПОЛОВИНОК БРЮК	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 16 (С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ)

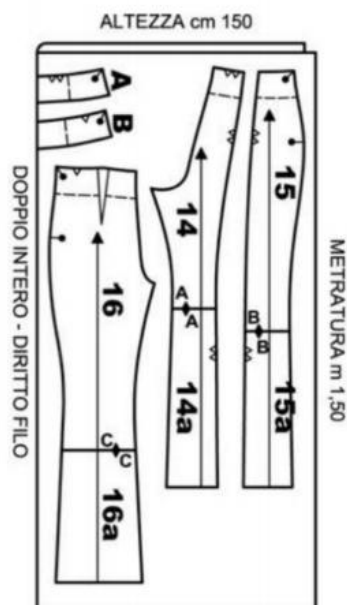
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы рисунок (по возможности) совпадал после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей А и В, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● Притачать боковые части к средним частям задних половинок брюк. ● Выполнить боковые швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. Выполнить шаговые швы. ● В левом боковом шве выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до линии талии передних половинок брюк. ● Стачать правый боковой срез обтачек верхнего среза задних и передних половинок брюк. ● Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез обтачки верхнего среза изделия косой бейкой. ● Наложить обтачку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов линии талии. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и закрепить строчками изнутри в средние швы и в правый боковой шов. Подогнуть припуски обтачки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками.





3 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
 — — — — — размер 42
 — — — — — размер 44
 — — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
 59,5 (61-62,5-64) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,40 (1,45-1,50-1,55) м эластичного однотонного плотного трикотажного полотна шириной 150 см ● 70 см тонкого контрастного (черный) эластичного круглого шнура ● 18 пуговиц-«таблеток», обтянутых основным материалом, диаметр – 12 мм ● 1 контрастная (черная) застежка-молния длиной 15 см ● контрастные (черные) нитки (для отделочных строчек)

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

простое джерси, легкое ворсовое джерси, легкий бархат, лайкра (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

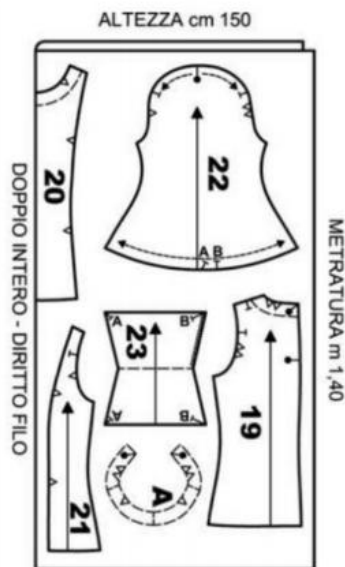
СПИНКА	19
ПЕРЕД	20
БОЧОК ПЕРЕДА	21
РУКАВ	22
МАНЖЕТА	23 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 20; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов частей спинки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Притачать бочки переда к переду. Заутюжить обработанные припуски от середины детали. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Наложить обтачку горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на обтачку. ● В среднем шве спинки выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть обтачку горловины на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски обтачки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. Настроить внутренний контур обтачки горловины прямой строчкой. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать низ рукава до размера манжеты. Верхние срезы рукавов собрать до размеров пройм. ● Отрезать, добавляя на припуски по 1 см с каждой стороны, 9 кусков эластичного шнура длиной 1,5 см (общая длина с припусками = 3,5 см) для каждой манжеты. Сложить каждый кусок, формируя навесную петлю. Приметать петли, отогнутые внутрь, к переднему срезу манжеты. Закрепить строчкой. ● Сложить манжету по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать поперечные срезы. Вывернуть изнаночной стороной внутрь и петлями наружу. Сметать совмещенные продольные срезы манжеты. Наложить передний край манжеты на задний край до контрольного знака («т»). Притачать манжеты к низу рукавов, совмещая края манжет и контрольные знаки и равномерно распределяя сборку. Вывернуть. ● Втачать рукава в проймы, совмещая контрольные знаки. ● Пришить пуговицы на задних краях манжет в соответствии с навесными петлями.



4 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
 — — — — — размер 44
 — — — — — размер 46
 — — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки от
 линии талии: 51 (52-53-54) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,20 м (разм. 42/44), 1,30 м (разм. 46/48) плотного однотонного (желтая охра) эластичного трикотажного полотна шириной 150 см ● 50 см (разм. 42/44), 55 см (разм. 46/48) плотного контрастного (бордового) эластичного трикотажного полотна шириной 150 см ● 95 см косой готовой хлопковой бейки контрастного цвета, ширина – 1,5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 49 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

простое джерси, ворсовое джерси, легкий бархат, лайкра (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь В.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	7
КОКЕТКА ПЕРЕДА	8
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	9
РУКАВ	10
БЕЙКА НИЗА СПИНКИ	11
БЕЙКА НИЗА ПЕРЕДА	12
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 8
БОРКА РУКАВА	В = 60 (62-64-66) X 20 CM

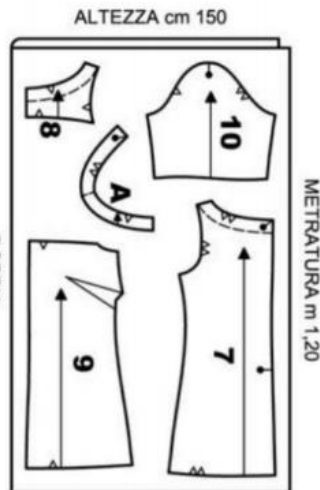
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На основном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На контрастном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали В разложить два раза на контрастном материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Тщательно и аккуратно выкроить без припусков низ оборок рукавов и низ беек низа. Эти срезы останутся без обработки. Или, по желанию, добавить припуск на небольшой подгиб для этих срезов.

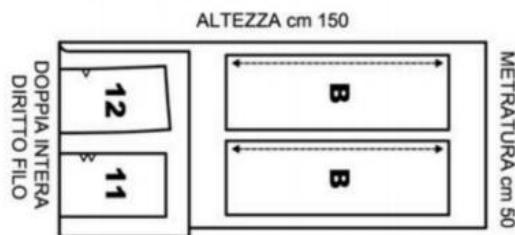
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Притачать кокетки переда к верхним срезам частей переда. Разутюжить обработанные припуски. ● С изнаночной стороны переда обработать вытачки. Заутюжить вниз. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. Аналогично стачать средние срезы частей переда с кокетками. Стачать средние передние срезы частей обтачки горловины. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез обтачки горловины косой бейкой. ● По разметке наложить обтачку горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. ● В среднем шве спинки выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть обтачку горловины на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски обтачки горловины на участке застежки.

МАТЕРИАЛ ЦВЕТА ЖЕЛТОЙ ОХРЫ



БОРДОВЫЙ МАТЕРИАЛ



Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. Настрочить горловину на расстоянии 7 мм. ● Стачать боковые срезы беек низа спинки и переда платья. Притачать бейку низа к низу изделия. ● Выполнить нижний шов рукава. Аналогично подготовить оборки рукавов. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать верхний срез оборки рукава до размера низа рукава. Притачать оборки к низу рукавов. ● Втачать рукава в проймы. Обработать совмещенные припуски.

5 ПАЛЬТО ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки:
92 (93,5-95-96,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,45 (2,50-2,55-2,60) м однотонного шерстяного сукна шириной 150 см ● 1,80 м (разм. 38/40), 1,90 м (разм. 42/44) тяжелой атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1,35 м (разм. 38/40), 1,40 м (разм. 42/44) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 2 металлических кнопки диаметром 22 мм ● 6 пуговиц «таблеток», обтянутых основным материалом, диаметр – 30 мм ● 1 пара плечиков (реглан)



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

велюр, бархат, круль (вид твида), букле, диагональ, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусяная лапка».

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки (от разметки обтачки горловины) и лекало нижней части спинки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда, лекало нижней части переда и лекало передней части рукава от разметки подборта; лекало задней части рукава от разметки обтачки горловины; лекало бочков и подкладки кармана – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	1
ПЕРЕД	2
БОЧОК СПИНКИ	3
БОЧОК ПЕРЕДА	4
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ СПИНКИ	5
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	6
БОЧОК НИЖНЕЙ ЧАСТИ СПИНКИ	7
БОЧОК НИЖНЕЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА	8
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	9
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	10
ВОРОТНИК	11
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 9
ПОДБОРТ	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛАМИ ДЕТАЛЕЙ 6 И 10
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6

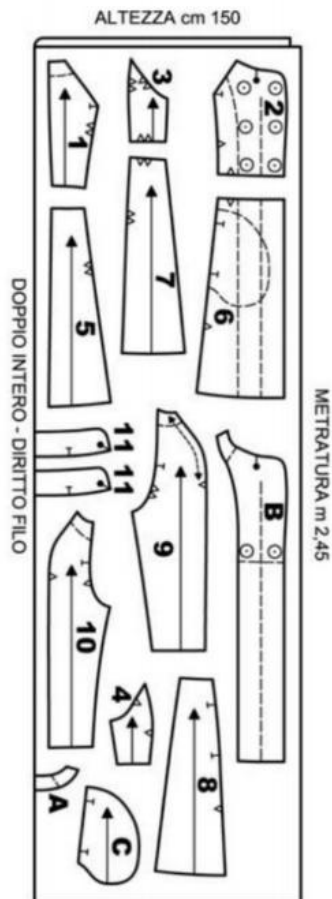
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 11), как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 2, 4, 6, 8, 11, А, В и детали для дублирования подгиба, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб рукавов и низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● Притачать бочки (3, 4) к частям спинки и переда. ● Выполнить боковые швы верхней части пальто. ● Стачать средние срезы частей спинки. ● Притачать части подкладок карманов из подкладочного материала к срезам входов в карманы со стороны нижних частей переда. Подрезать припуски в углах. Заутюжить припуски на части подкладок. Настрочить в край. Отогнуть части подкладок карманов на изнаночную сторону. Наложить на части подкладок карманов из подкладочного материала части подкладок карманов из основного материала. Стачать части подкладок карманов по контуру. Приметать подкладки карманов к частям переда. Притачать бочки нижней части переда к нижней части переда, оставляя входы в карманы открытыми и закрепляя открытые срезы частей подкладок кармана из основного материала к бочкам. ● Соединить остальные детали нижних частей изделия, как было выполнено для верхней части пальто. ● Притачать нижнюю часть пальто к низу изделия. ● Стачать плечевые/средние срезы частей рукава, выполняя посадку обозначенных участков задних частей рукавов. Выполнить нижний шов рукава. ● Втачать рукава в проймы. ● Наложить продублированный (= внешний) воротник на непродублированный (= внутренний) воротник. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. ● Приколоть отогнутый вниз воротник к срезу горловины на участке между контрольными знаками (кружочки) и приметать.

● Стачать плечевые срезы подбортов и обтачки горловины спинки. ● Наложить подборт с обтачкой горловины спинки лицевой стороной на лицевую сторону изделия с воротником. Обтачать нижние срезы, срезы бортов и горловины. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону, а воротник – вверх. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов изделия из основного материала. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить соединение подкладки с изделием, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, закладывая среднюю складку подкладки спинки после того, как нижняя часть пальто из подкладочного материала будет притачана к изделию из подкладочного материала. ● По разметке (у линии талии) на правом подбorte установить основания кнопок (с выступом). На левой части переда с лицевой стороны установить головки кнопок (с углублением) в соответствии с основаниями кнопок. ● На правой части переда пришить декоративные пуговицы по разметке.



6 ЖАКЕТ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

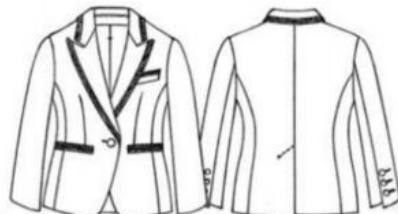
ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки:
68 (69,5-71-72,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,80 (1,85-1,90-1,95) м однотонного хлопкового бархата шириной 150 см ● 50 см атласа в тон, ширина – 90 см ● 30 см тяжелой атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1,50 м (разм. 38/40), 1,60 м (разм. 42/44) атласной подкладки с ткаными вертикальными полосками, ширина – 140 см ● 95 см (разм. 38/40), 100 см (разм. 42/44) клею прокладочного материала шириной 140 см ● 70 см синтепона для подокатников, ширина – 5 см ● 1 пуговица, обтянутая атласом, диаметр – 23 мм ● 6 пуговиц, обтянутых атласом, диаметр – 18 мм ● 1 пара плечиков



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БАРХАТУ:

велюр, сукно, хлопковый атлас, двойной креп, габардин, твил, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусяная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АТЛАСУ:

бархат, сукно.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали D, E, G, H. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от разметки подборта до боковой и нижней линий разметки; лекало частей рукава от разметки шлицы; лекало бочка – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	1
БОЧОК	2
ПЕРЕД	3
СТОЙКА ВЕРХНЕГО ВОРОТНИКА	4
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	6

ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	7
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	8
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО ВОРОТНИКА	9
ВНУТРЕННЯЯ ЧАСТЬ ЛИСТОЧКИ ВЕРХНЕГО ЛЕВОГО КАРМАНА + ОБТАЧКА	10
ПОДБОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ПОДКЛАДКА ВЕРХНЕГО ЛЕВОГО КАРМАНА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ВНЕШНЯЯ ЧАСТЬ ЛИСТОЧКИ ВЕРХНЕГО ЛЕВОГО КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10
ПОДКЛАДКА НИЖНЕГО КАРМАНА	D = 16,5 X 21 CM
ОБТАЧКА НИЖНЕГО КАРМАНА	E = 14,5 X 3 CM
ОБТАЧКА ЛАЦКАНА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ОБТАЧКА ВНУТРЕННЕГО ЛЕВОГО КАРМАНА	G = 10 X 1 CM
ПОДКЛАДКА ВНУТРЕННЕГО ЛЕВОГО КАРМАНА	H = 12 X 13 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей В и С разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На атласе, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали Е). Лекало детали 10 разложить на атласе в разворот, как показано на схеме. На тяжелой подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей. Лекало детали В разложить на тяжелой подкладке в разворот, как показано на схеме. На полосатой подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 3, 4, 5, 6, А, F, G, детали для дублирования подгиба и два раза лекало детали Е. Лекала деталей 10 и С разложить на клею прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб рукавов и низ изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клею прокладочным материалом указанные детали. ● Выполнить разрез по разметке входа в нижний карман так, чтобы можно было обработать вытачку с изнаночной стороны. Разрезать припуски вытачек посередине и разутюжить. Соединить встык срезы разреза. Сметать косыми стежками. ● Притачать обтачку, цельнокроеную со внутренней частью листочки левого верхнего кармана (10), к верхнему срезу внешней части листочки (С). Заутюжить припуски на внешнюю часть листочки. ● На левой части переда по разметке выполнить прорезной карман с листочкой с настрочными концами, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Притачать боочки к срезам частей переда. ● На части переда по разметке выполнить нижние прорезные карманы в рамку. ● Притачать боочки к частям спинки. Стачать средние срезы частей спинки до шлицы. ● Выполнить плечевые швы. ● Заутюжить цельнокроеный припуск левой стороны шлицы на лицевую сторону вместе с подгибом низа. Проложить строчку от угла до пересечения с подгибом. Обрезать излишки припусков, оставляя 1 см. Вывернуть. ● Заутюжить подгиб низа правой части спинки на участке шлицы на лицевую сторону. Обтачать поперечные срезы подгиба на участке шлицы (правой части спинки), оставляя сверху открытым небольшой участок (2 см) для вкладывания подкладки. Вывернуть. Совместить цельнокроеные припуски шлицы и заутюжить их налево. ● Притачать обтачку левого воротника (9) к верхнему срезу верхнего воротника, и обтачку лацкана (F) к срезам лацканов подбортов. ● Стачать средние задние срезы частей нижнего воротника. ● Притачать стойку верхнего воротника к верхнему воротнику. Заутюжить припуски на стойку. Настрочить в край. ● Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов, а нижний воротник – в срез горловины изделия. ● По разметке наложить подборт лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы, срезы бортов и внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником на изнаночную сторону. Закрепить открытый участок среза горловины верхнего воротника строчкой в шов горловины



спинки. ● Подготовить и выполнить рукава из двух частей со шлицей в локтевом шве. ● Выполнить втачивание рукавов в проймы. ● Разрезать метраж синтепона для подокатников пополам. Пришить подокатник к припуску втачивания рукава в пройму так, чтобы он на 2/3 ширины заходил на рукав. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладки (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм изделия из основного материала. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик», оставляя открытыми небольшие участки около шлицы. Или же закрепить подгиб уже после того, как подкладка будет соединена с изделием. ● На левой части переда из подкладочного материала выполнить маленький прорезной карман в рамку со следующими изменениями: сложить каждую обтачку внутреннего левого кармана (G) пополам изнаночной стороной внутрь и приколоть по сторонам от разметки входа в левый внутренний карман; закрепить строчками на расстоянии 5 мм от линии разметки; продолжить, как в инструкции, помня, что все части подкладки кармана (H) выкроены из подкладочного материала, а обтачки после выворачивания будут сформированы. ● Подготовить и выполнить соединение подкладки с изделием со следующими изменениями: стачать средние срезы частей спинки из подкладочного материала, заложить среднюю складку подкладки спинки; заутюжить подгиб подкладки на изнаночную сторону так, чтобы изделие выступало на 2 см; вложить подкладку под подгиб на участке шлицы со стороны правой части спинки и завершить строчку; обрезать левую часть подкладки спинки в соответствии с цельнокроеным припуском шлицы и закрепить ее строчкой изнутри или потайными стежками на участке шлицы к левой части спинки на участке шлицы. ● Обметать по разметке петлю на правом борте. По разметке обметать ложные петли на верхних частях рукавов. Пришить пуговицу на левом борте в соответствии с петлей. Наложить верхние части рукавов на участках шлиц на нижние части рукавов. Пришить пуговицы над ложными петлями.

7 БРЮКИ ■■■■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ С Голубые линии

— размер 38
— размер 40
— размер 42
— размер 44

Длина по боковому шву от линии талии: 103,5 (105-106,5-108) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,50 м (разм. 38/40), 1,60 м (разм. 42/44) однотонного хлопкового бархата шириной 150 см ● 1,10 м (разм. 38/40), 1,15 м (разм. 42/44) атласа в тон, ширина – 90 см ● 45 см бязи в тон (подкладка), ширина – 140 см ● 1,00 (1,05-1,10-1,15) м косой атласной готовой бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1,10 м (разм. 38/40), 1,15 м (разм. 42/44) клею прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 17 см ● 2 пуговицы, обтянутые атласом, диаметр – 15 мм ● 1 металлический брючный крючок с петлей

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БАРХАТУ:

велюр, сукно, хлопковый атлас, двойной креп, габардин, твил, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АТЛАСУ:

бархат, сукно.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали Е, F.

ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	6+6A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	7+7A
ОТКОСЫ ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	8
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	9
ЛАМПАС	10+10A
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	11
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	12 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ С НИЖНЕЙ ЛИНИЕЙ
ОБТАЧКА ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПОЯСА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
БОЧОК	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11
ПОДБОРТ ЗАДНЕГО КАРМАНА	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 12
ОБТАЧКА ЗАДНЕГО КАРМАНА	E = 11 X 3 CM
ШЛЕВКИ	F = 40 X 2 CM
ОБТАЧКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	G = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали Е). Лекала деталей 8, 9, А, В и F разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На атласе, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали 8 разложить на подкладке в разворот, как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 10 и G, два раза лекало детали Е. Половину лекал детали 9 и В разложить на клею прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних

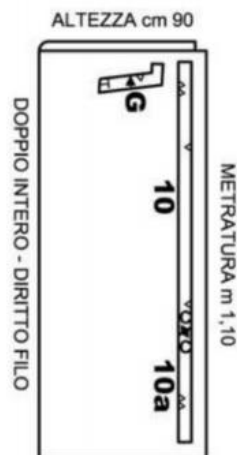
срезов передних половинок брюк на участке застежки и по 7,5 мм для вертикальных срезов лампасов и соответствующих срезов передних и задних половинок брюк. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

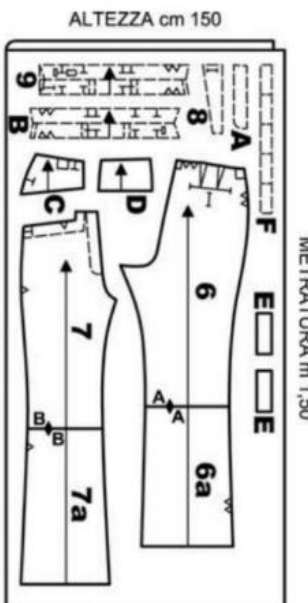
- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали.
- На задней половинке брюк выполнить прорезной карман в рамку, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: изнаночной стороной наложить подзор заднего кармана по разметке на лицевую сторону подкладки заднего кармана; закрепить по контуру сначала зигзагом, а затем – обычной строчкой; с изнаночной стороны задней половинки брюк приметать изнаночной стороной по разметке другой срез подкладки заднего кармана (без подзора), а не накладывать его на обтачку заднего кармана; продолжить, как в инструкции; сложить подкладку по пунктирной линии разметки и стачать продольные срезы подкладки заднего кармана; с изнаночной стороны закрепить все слои сквозной строчкой сверху входа в карман. Приметать подкладки задних карманов к верхним срезам задних половинок брюк.
- Наложить изнаночной стороной бочок на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. Аналогично наложить обтачку переднего кармана на подкладку переднего кармана и притачать.
- На передней половинке брюк заполнить карман с отрезным бочком со следующими изменениями: после притачивания подкладки переднего кармана к срезу входа в карман заутюжить припуски на подкладку, настрочить в край горизонтальный участок входа в карман; строчкой изнутри соединить вертикальные срезы входа в карман передней половинки брюк и бочка с подкладкой кармана. Приметать подкладки передних карманов к передним половинкам брюк. Закрепить боковые края входов в передние карманы обметочными стежками до контрольного знака («т»). • Притачать лампасы к боковым срезам передних и задних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски на лампасы.
- Выполнить шаговые швы.
- Стачать средние срезы передних половинок брюк до участка застежки-молнии.
- Наложить откосок из бязи на откосок из основного материала. Обтачать по внутреннему контуру. Вывернуть. Сметать остальные срезы.
- На передних половинках брюк выполнить застежку-молнию с подкройной обтачкой со следующими изменениями:

- изменить направление застежки (на мужскую сторону); следует помнить, что откосок уже подготовлен; отделить припуски шва притачивания обтачки левой стороны застежки, заутюженные на обтачку, строчкой в край; настрочить внутренний контур обтачки левой стороны застежки прямой строчкой.
- Сложить деталь для шлевки вдоль пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Обрезать 5 мм припусков. Разутюжить припуски. Вывернуть деталь, центрируя шов с изнаночной стороны. Разрезать деталь для шлевки на пять одинаковых частей. Наложить каждую шлевку (кроме средней задней шлевки), отогнутую вниз, по разметке на линию талии изделия и приметать. Закрепить горизонтальной строчкой на расстоянии 1,5 см от линии талии.
- Окантовать продольный внутренний срез каждой части пояса куском косой бейки соответствующего размера, прокладывая строчку в край.
- Совместить внутренние и внешние части поясов. Обтачать поперечные срезы. Вывернуть.
- Внешним срезом притачать каждую часть пояса к соответствующей половинке брюк. Заутюжить припуски наверх. Вывернуть.
- По разметке пришить петлю крючка ко внешней стороне правой части пояса. На внутренней стороне левой части пояса пришить крючок в соответствии с петлей.
- Стачать средние задние срезы частей пояса. Продолжить строчку, стачивая средние срезы задних половинок брюк. Разутюжить припуски. Вывернуть. Отогнуть половину ширины пояса на изнаночную сторону. Закрепить внутренний срез пояса потайной строчкой в шов притачивания.
- Отогнуть шлевки наверх,

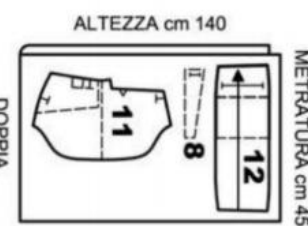
АТЛАС



БАРХАТ



ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

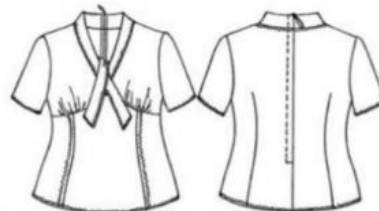


накладывая их на пояс. Подогнуть припуски открытых поперечных срезов шлевки. Закрепить обметочными стежками.
- Один поперечный срез оставшейся шлевки обработать зигзагом. По разметке наложить шлевку на линию талии у средней линии задних половинок брюк, начиная от шва притачивания пояса. Закрепить ко шву линии талии и к горизонтальному контрольному знаку стежками вручную. Затем наложить шлевку на пояс и закрепить обметочными стежками, как было сделано для других шлевок, обрезая, если необходимо, излишки материала.
- Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками.
- Обметать одну петлю у входа в правый задний карман (захватывая соответствующую часть подкладки кармана). Обметать по разметке петлю на откоске правой стороны застежки. Обметать по разметке петлю на левой стороне пояса. Пришить пуговицу на подзоре правого заднего кармана (захватывая соответствующую часть подкладки кармана) в соответствии с петлей. Пришить пуговицу с изнаночной стороны левой передней половинки брюк в соответствии с петлей на откоске. Пришить пуговицу на правой стороне пояса в соответствии с петлей левой стороне пояса.

8 БЛУЗКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

--- размер 38
--- размер 40
--- размер 42
--- размер 44



Длина по средней линии спинки:
63 (64,5-66-67,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,30 м (разм. 38/40), 1,40 м (разм. 42/44) пятистрочного (под леопарда) эластичного сатина шириной 140 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 50 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

крепдешин, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, легкая фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью) ИЛИ прозрачные: кружево, жоржет, шифон (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА	19
КОКЕТКА	20
ПЕРЕД	21
БОЧОК ПЕРЕДА	22
ВОРОТНИК + ЗАВЯЗКА	23
РУКАВ	24

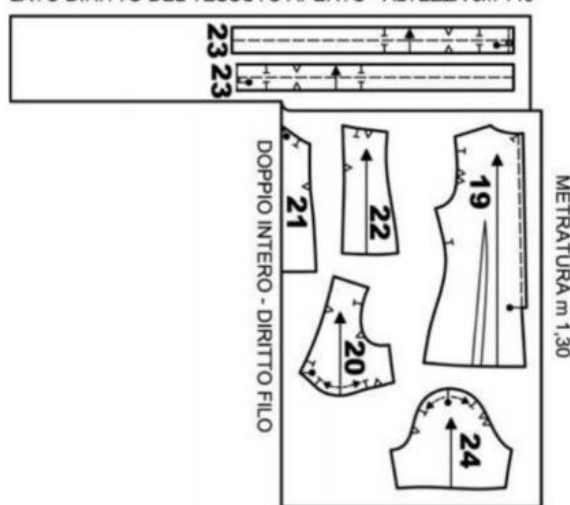
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано в нижней части схемы. Подрезать материал и развернуть. На материале в разворот разложить два раза лекало детали 23, как показано в верхней части схемы. Выкроить детали с припусками на швы по 5 мм для срезов горловины и по 1 см во всех остальных случаях. Выкроить без припуска низ рукавов и низ изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- С изнаночной стороны частей спинки обработать вытачки. Заутюжить от середины детали.
- Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски.
- Притачать бочки переда к переду. Заутюжить обработанные припуски от

LATO DIRITTO DEL TESSUTO APERTO - ALTEZZA cm 140



середины детали. Настрочить частым зигзагом. ● С помощью коротких наметочных стежков собрать нижние срезы кокеток до размера соответствующих участков верхнего среза переда. Притачать кокетки к верхнему срезу переда. Заутюжить обработанные припуски на перед. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Сложить каждый воротник с завязками изнаночной стороной внутрь. Сметать срезы. Втачать с изнаночной стороны изделия каждую деталь воротника в срез горловины спинки и переда до контрольного знака («т»), оставляя завязку выступать у средней линии переда. Надсечь припуски у контрольных знаков. Обработать совмещенные припуски втачивания с лицевой стороны оверлоком, продолжить, окантовывая контур завязок (ширина строчки оверлока = ширине припуска). ● Заутюжить припуски спинки с воротником на участке застежки на изнаночную сторону. Снизу подложить ленты застежки-молнии так, чтобы зубцы были спрятаны под сгибом левого припуска. Подогнуть внутрь припуски верхних поперечных срезов лент застежки-молнии. Строчкой изнутри вдоль линии сгиба припуска закрепить правую ленту застежки-молнии. С лицевой стороны проложить строчку на расстоянии 1 см от сгиба припуска по левой стороне застежки. Затем закрепить подогнутые припуски верхних срезов лент застежки-молнии потайными стежками. ● Обработать нижний срез изделия оверлоком. ● Сосборить верхние срезы рукавов до размера соответствующих участков срезов пройм. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Обработать низ рукавов оверлоком. ● Втачать рукава в проймы.

9 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
41 (42,5-44-45,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,50 (1,55-1,60-1,65) м однотонного эластичного плотного трикотажного полотна шириной 150 см ● 20 см клеевого прокладочного материала шириной 90 см ● 7 пуговиц в тон, диаметр – 18 мм ● эластичные нитки в тон



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, плюш (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ВОРОТНИК СПИНКИ	14
СПИНКА	15
БОЧОК СПИНКИ	16
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА + ВОРОТНИК	17
ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА + ВОРОТНИК	18
ХЛЯСТИК	19
РУКАВ	20
ПРАВЫЙ ПОДБОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 17
ЛЕВЫЙ ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18
ОБТАЧКА НИЗА ПРАВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 17

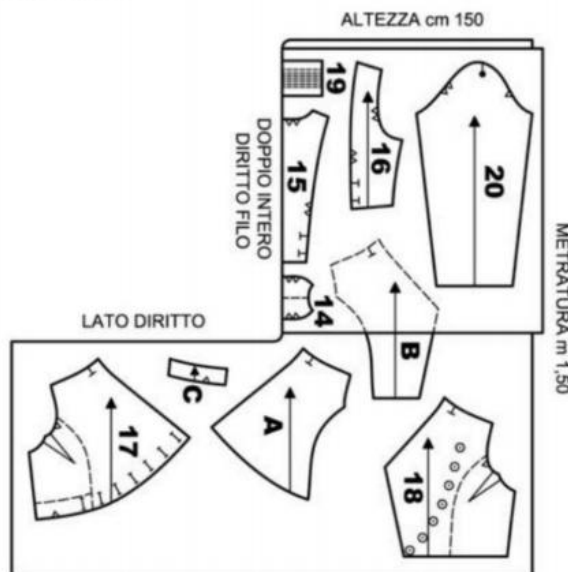
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано в верхней части схемы. Подрезать материал и развернуть. На материале в разворот разложить лекала деталей, как показано в нижней части схемы. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала детали 14, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы (в т. ч. припуск нижнего среза правой части переда) по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия (кроме нижнего среза правой части переда) и рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. ● Соединить детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Сложить воротник спинки по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь. Подогнуть внутрь припуски среза горловины воротника. Вложить между ними припуск среза горловины спинки. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков. ● Сложить хлястик пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать продольные срезы. Обрезать 5 мм припусков. Разутюжить припуски. Вывернуть деталь так, чтобы шов располагался посередине с изнаночной стороны. ● Заправить в машину эластичные нитки. Проложить на хлястике пять строчек, расположенных на равном расстоянии одна от другой и выполняемых эластичными нитками. Хлястик должен присбориться так, чтобы быть на 1 см короче участка притачивания, обозначенного на спинке. Наложить хлястик по разметке на спинку. Приметать поперечные срезы хлястика к соответствующим участкам срезов спинки. ● Притачать бочки спинки к спинке с хлястиком. Заутюжить обработанные припуски на бочки. ● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Притачать обтачку низа правой части переда средним срезом к правому подборт. Заутюжить припуски на подборт. Обработать внутренний срез подборта швом вподгибку (обтачку низа правой части переда не захватывать). ● Наложить левый подборт на левую часть переда. Обтачать нижние срезы и срезы бортов. Вывернуть. Аналогично соединить правый подборт с обтачкой низа и правую

часть переда. Заутюжить припуски шва низа на обтачку низа. Настрочить в край (только припуски шва низа правой части переда). ● Наложить части переда на спинку с воротником. Отогнуть подборт на изнаночную сторону спинки. Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку до верха воротника. Отогнуть подборт на изнаночную сторону так, чтобы припуски плечевых швов оказались внутри. Приметать подборт к срезам пройм. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить подгиб невидимой машинной строчкой. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Закрепить подгиб невидимой машинной строчкой. ● Втачать рукава в срезы пройм. ● Обметать на правом борте по разметке петли. Пришить пуговицы на левом борте в соответствии с петлями.

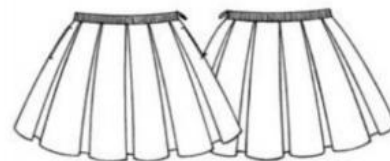


10 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней задней линии от
линии талии: 48 (49-50-51) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,30 м тяжелого хлопкового атласа с ткаными горизонтальными полосами с различными видами принта в тон, ширина – 140 см ● 30 см тяжелой атласной подкладки в тон, ширина – 90 см ● 70 (75-80-85) см репсовой тесьмы более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 5 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 19 см ВНИМАНИЕ! Метраж основного материала следует пересмотреть, если Вы выбрали однотонную ткань или ткань с равномерно распределенным рисунком.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

парча, камчатный материал (дамаст, вид жаккардовой ткани), фламандское полотно, шандунг (вид чесучи), тафта, микадо, костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка», габардин, сукно, бархат.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	13
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13

ПЛАН РАСКЛАДКИ

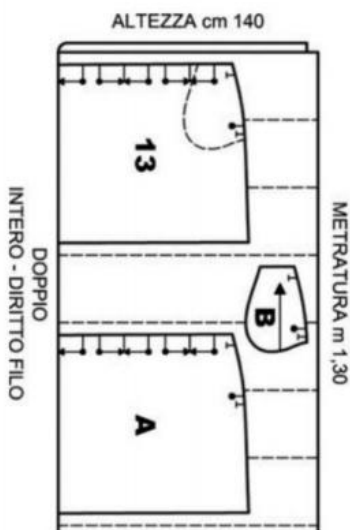
ВНИМАНИЕ! Лекала деталей следует раскладывать так, чтобы полосы с одинаковым принтом совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала детали B, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Притачать части подкладок карманов из подкладочного материала по разметке к боковым срезам переднего полотнища юбки. Подрезать припуски в углах. Заутюжить припуски на части подкладок карманов. Настрочить в край. Отогнуть части подкладок карманов на изнаночную сторону. Наложить на части подкладок карманов из подкладочного материала части подкладок карманов из основного материала. Стачать по

контуру. Приметать подкладки карманов к боковым срезам переднего полотнища юбки. ● Выполнить боковые швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки. Разутюжить обработанные припуски на участке застежки. Обработать остальные совмещенные припуски. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. ● В указанном направлении заложить встречные складки юбки. Изнутри, только на участке припуска верхнего среза, соединить строчкой сгибы сторон каждой встречной складки. Затем закрепить складки строчкой к верхнему срезу. ● Добавляя на припуски, отрезать для пояса кусок тесьмы. Мы советуем 66 (70-74-78) см. Одной продольной стороной притачать пояс из тесьмы к верхнему срезу юбки. Заутюжить припуски наверх. ● В левом боковом шве юбки со внешним поясом (1,5 см) выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Ширина внешнего пояса – 1,5 см. Подогнуть внутрь припуски пояса на участке застежки. Закрепить открытую сторону внутреннего пояса потайной строчкой в шов притачивания внешнего пояса.



11 ЖАКЕТ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

- размер 42
- размер 44
- размер 46
- размер 48

Длина по средней линии спинки: 73 (74,5-76-77,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,90 (1,95-2-2,05) м однотонного шерстяного сукна шириной 150 см ● 45 см искусственной кожи, имитирующей тонко выделанную в тон и с крестообразной перфорацией, ширина – 90 см ● 1,50 м (разм. 42/44), 1,60 м (разм. 46/48) контрастной подкладки в мелкий горошек, ширина – 140 см ● 1,30 м (разм. 42/44), 1,40 м (разм. 46/48) клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 пуговица в тон, диаметр – 27 мм



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СУКНО:

велюр, бархат, круль (вид твида), букле, диагональ, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕ:

искусственная замша, искусственная кожа под кожу рептилии ИЛИ бархат.

СОВЕТЫ ДЛЯ РАБОТЫ С КОЖЕЙ И ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕЙ

- Прежде чем выкраивать детали из кожи, следует выкроить их из макетной ткани и выполнить макет изделия, произвести примерку на фигуре и внести необходимые изменения.
- Не скалывать детали булавками и не сметывать, т. к. на материале останутся проколы.
- Использовать специальную машинную иглу (мы советуем № 80 или № 90).
- Частота машинной строчки – 3 стежка в 1 см строчки.
- Использовать лапку с тефлоновым (или ему подобным) покрытием, при отсутствии тефлоновой лапки обработать поверхность кожи на участке шва тальком или мылом для обеспечения хорошего скольжения лапки по поверхности материала. Строчка не должна закрепляться стежками в обратном направлении, следует завязывать концы ниток узлами.
- Утюжить детали изделия (если позволяют свойства материала) следует только через проутюжильник (кусок материала из хлопка).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь D. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки, добавив 2 см вдоль средней линии для свободы движения; лекало переда от разметки подборта; лекала частей верхней части рукава от нижней пунктирной линии разметки, совмещающей среднюю линию (должна сформироваться вытачка), соединив с лекалом нижней части рукава по верхней пунктирной линии разметки; лекало подкладки кармана – без изменений. Укоротить подгиб низа подкладки на 2 см.

СПИНКА	1
ПЕРЕД	2
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	3
ЗАДНЯЯ ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	4
ПЕРЕДНЯЯ ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	5
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	6
ПОДБОРТ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3;
	ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЫКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ОБТАЧКА КАРМАНА	D = 14,5 X 6 CM

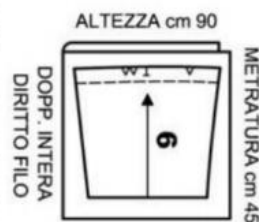
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали B разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На искусственной коже, сложенной в сгиб, разложить лекало детали, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 2, 3, D, лекала для дублирования подгиба деталей 4, 5, 1. Лекало детали B разложить на клеевом прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия и нижних частей рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

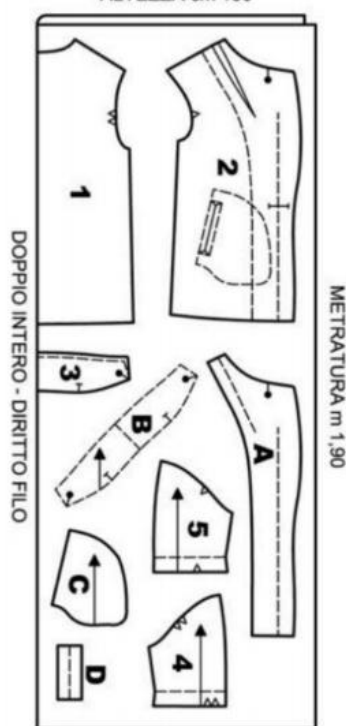
● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали. ● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Разрезать припуски вытачек переда посередине и разутюжить. ● На части переда выполнить прорезной карман с одной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: сложить обтачку кармана пополам изнаночной стороной внутрь; приколоть обтачку на расстоянии 5 мм от разметки входа в карман; на таком же расстоянии приколоть части подкладки кармана; продолжить, как в инструкции, прокладывая строчки по пунктирным линиям разметки на расстоянии 1,5 см; следует помнить, что после выворачивания обтачка кармана будет сформирована; отогнуть части подкладки кармана на изнаночную сторону; настрочить шов притачивания обтачки строчкой на расстоянии 7 мм; стачать срезы частей подкладки кармана; продолжить отделочную строчку по поперечным краям обтачки, закрепляя их к подогнутым треугольным припускам поперечных краев входа в карман. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов, а нижний воротник – в срез горловины изделия. ● По разметке наложить подборт на части переда. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником на изнаночную сторону. Закрепить открытый участок среза горловины верхнего воротника строчкой в шов горловины спинки. ● Стачать средние срезы частей (4, 5) верхней части рукава. Разутюжить припуски. ● Наложить верхние части рукавов, отогнутые вниз, на нижние части рукавов. Совместить контрольные знаки. Стачать верхние срезы. Отогнуть верхние части рукавов наверх по пунктирной линии разметки. Должна сформироваться складка. Закрепить складку строчкой на расстоянии 4 см от сгиба с лицевой стороны. Продолжить строчку по совмещенным поперечным срезам. ● Выполнить нижний шов рукава. ● Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Застрочить на расстоянии 2,5 см прямой строчкой. ● Втачать рукава в срезы проймы. Заутюжить припуски на проймы. Настрочить только припуски верхних частей проймы строчкой на расстоянии 7 мм, формируя строчкой в начале и в конце треугольники. ● Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Подготовить и выполнить соединение подкладки с изделием, притачивая с изнаночной стороны подкладку рукавов к подгибу рукавов, а не закрепляя потайными стежками. ● Обметать петлю по разметке на правом борте. Пришить пуговицу на левом борте в соответствии с петлей.

ИСКУССТВЕННАЯ КОЖА



СУКНО

ALTEZZA cm 150



12 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48

Длина по средней задней линии от линии талии: 104,5 (106-107,5-109) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,60 (1,65-1,70-1,75) м пятнистого (под леопарда) эластичного денима (джинсовый материал) шириной 150 см ● 30 см бязи в тон (подкладка), ширина – 140 см ● 90 (95-100-105) см косой готовой атласной бейки в тон, ширина – 1,5 см ● 1 золотистая пряжка, размеры – 4 x 2,5 см



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

диагональ, тяжелое полотно, бумазая, сукно, бархат, хлопковый атлас, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), двойной креп, креп-сатин, тяжелая панаме, фламандское полотно, парча, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), шандунг (вид чесучи), тафта (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	6+6A
ВНЕШНИЙ ПОЯС ЛЕВОЙ ЧАСТИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	7
ПРАВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ + ВНЕШНИЙ ПОЯС	8+8A
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	9+9A
БОЧОК + ПОДКЛАДКА КАРМАНА	10
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
ОБТАЧКА СРЕДНЕГО ШВА ЛЕВОЙ ЧАСТИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ + ВНУТРЕННИЙ ПОЯС ЛЕВОЙ ЧАСТИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 6
ОБТАЧКА СРЕДНЕГО ШВА ПРАВОЙ ЧАСТИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ + ВНУТРЕННИЙ ПОЯС ПРАВОЙ ЧАСТИ ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8
ОБТАЧКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10
БОЧОК	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 10

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 6, 7, 8, B, C и два раза лекало детали A так, чтобы получить левую и правую детали, разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа.

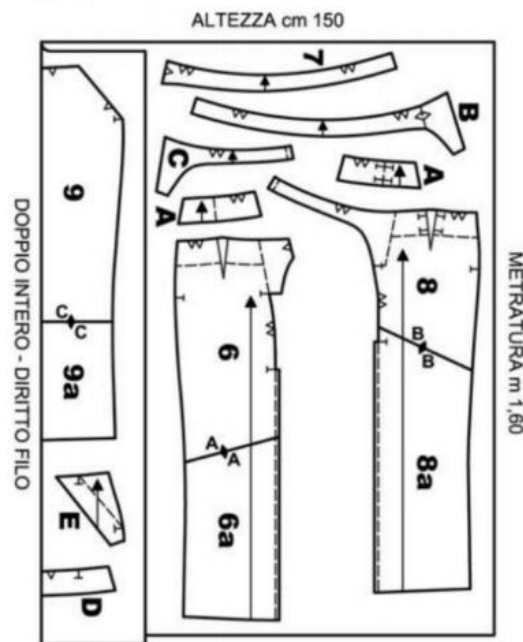
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны частей заднего полотнища юбки обработать вытачки, оставляя в вытачке правой части отверстие для пояса. Заутюжить на середину детали. Разрезать припуски правой вытачки на участке отверстия для пояса так, чтобы потом припуски можно было притачать по сторонам отверстия в соответствующей обтачке верхнего среза. ● Наложить подкладки карманов на переднее полотнище юбки. Выполнить шов входа в карман. Отогнуть подкладки карманов на изнаночную сторону. Настрочить вход в карман строчкой на расстоянии 7 мм. ● Наложить бочок изнаночной стороной на лицевую сторону бочка с подкладкой кармана и приметать. Закрепить вдоль внутреннего припуска зигзагообразной строчкой, а затем – обычной строчкой. С изнаночной стороны наложить бочки с подкладками карманов на притачанные к переднему полотнищу юбки подкладки карманов. Стачать части подкладки кармана двойным (английским) швом, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Приметать подкладки карманов к верхнему срезу и боковым срезам переднего полотнища юбки. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на переднее полотнище юбки. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Стачать боковые срезы обтачек верхнего среза заднего полотнища юбки (A) и обтачки верхнего среза переднего полотнища юбки (D). Заутюжить обработанные припуски на обтачки верхних срезов частей заднего полотнища юбки. Окантовать, прокладывая строчку в край, нижний срез полученной обтачки верхнего среза юбки косой бейкой. ● Притачать к обтачкам верхних срезов заднего полотнища юбки обтачки среднего шва заднего полотнища юбки со внутренним поясом (B, C). Заутюжить припуски на обтачки среднего шва. Настрочить на расстоянии 7 мм. Продолжить строчку по нижним срезам обтачек среднего шва, обрабатывая их таким образом. ● Притачать внешний пояс левой части заднего полотнища юбки (7) к срезу обтачки среднего шва левой части заднего полотнища юбки (6). Разутюжить припуски. ● Наложить внутренние пояса с обтачками верхних срезов и обтачками среднего шва по разметке на внешние пояса. Обтачать срезы линии талии и срезы пояса. Отогнуть внутренние пояса с обтачками на изнаночную сторону. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Выполнить разрез между контрольными знаками («т») на обтачке верхнего среза левой части заднего полотнища юбки так, чтобы можно было притачать к соответствующей стороне правой вытачки, насколько возможно. С лицевой стороны

отделить отверстие строчкой в край. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки от контрольных знаков («т») до разреза. Заутюжить обработанные припуски направо. Настрочить на расстоянии 7 мм. Наложить правую часть заднего полотнища юбки на обтачку среднего шва левой части заднего полотнища юбки. С изнаночной стороны соединить строчкой нижние срезы обтачек среднего шва. ● Отогнуть цельнокроенные припуски сторон разреза на изнаночную сторону, подвернув внутрь половину ширины припуска. Застрочить на расстоянии 7 мм от сгиба. Закрепить верхнее основание разреза обметочными стежками. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить в край. ● Конец правой части пояса продеть в пряжку. Обработать срез швом вподгибку. Надеть юбку. Продеть левую часть пояса в отверстие правой вытачки, входя с изнаночной стороны и выходя с лицевой стороны. Наложить части пояса на линию талии. Продеть левую часть пояса (эта часть пояса должна располагаться на правой стороне переднего полотнища юбки) в пряжку правой задней части пояса (пряжка должна располагаться на левой части переднего полотнища юбки).



ДЕНИМ



13 ПАЛЬТО ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ E ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48

Длина по средней линии спинки: 83,5 (85-86,5-88) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,95 (3-3,05-3,10) м смесового (с шерстью) меланжевого фризе (вид букле), ширина – 160 см ● 1,80 (1,85-1,90-1,95) м контрастной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1,55 м (разм. 42/44), 1,60 м (разм. 46/48) клеевого прокладочного материала, ширина – 140 см ● 4 металлические кнопки, диаметр – 30 мм ● 2 пуговицы в тон, диаметр – 22 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

букле, диагональ, материал в «елочку», материал в «гусиную лапку», сукно, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали D, E. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки с верхней частью рукава от разметки обтачки горловины спинки и до контрольного знака у низа верхней части рукава; лекало переда с верхней частью рукава от разметки подборта и до контрольного знака у низа нижней части рукава.



ного знака у низа верхней части рукава; лекало нижней части рукава до пунктирной линии разметки; лекала бочка и подкладки кармана – без изменений. Укоротить подгиб низа подкладки на 2 см. Удлинить все части рукавов из подкладочного материала на 2 см.

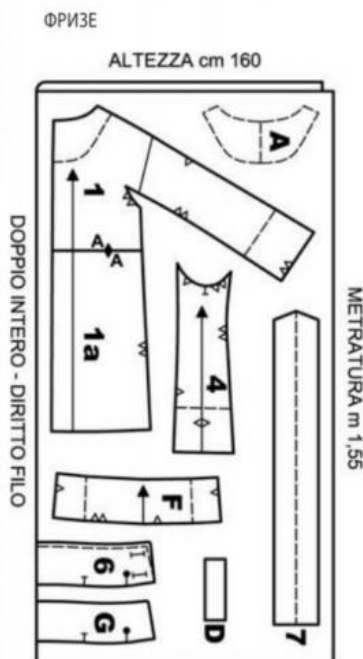
СПИНКА + ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	1+1А
БОЧОК	2
ПЕРЕД + ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	3+3А
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	4
КЛАПАН КАРМАНА	5
ВНЕШНИЙ ВОРОТНИК	6
ПОЯС	7
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1; ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ПОДБОРТ	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 3
ОБТАЧКА КАРМАНА	В = 16,5 X 5 CM
ШЛЕВКИ	Е = 32 X 2,5 CM
ОБТАЧКА РУКАВА	Г = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛАМИ ДЕТАЛЕЙ 3 И 4
ВНУТРЕННИЙ ВОРОТНИК	Г = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6

ПЛАН РАСКЛАДКИ

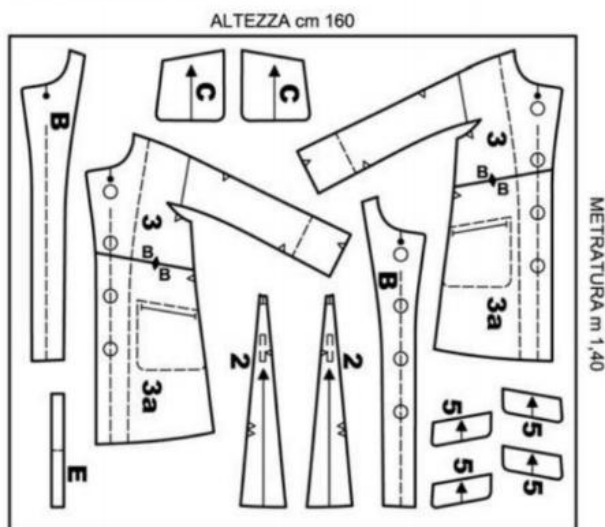
На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на первой схеме. Отрезать оставшийся материал. На изнаночной стороне остального материала в разворот разложить лекало детали Е (два раза лекала деталей 2, 3, В, С, четыре раза лекало детали 5 так, чтобы получить левые и правые детали), как показано на второй схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 5, 6, В, D, половину лекала детали 7, лекало детали 3 до контрольного знака у проймы/рукава и детали для дублирования подгиба, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Продублировать клею прокладочным материалом указанные детали.
- Сложить деталь для изготовления шлевок вдоль пополам лицевой стороной внутрь. Стачать продольные срезы. Вывернуть деталь. Расстрочить в край по сторонам. Разрезать деталь на две равные части. Стачать каждую шлевку в кольцо. Наложить шлевки по разметке на бочки. Притачать шлевки, прокладывая строчки в отделочные швы шлевок.
- Притачать бочки к частям переда. Разутюжить припуски.
- Наложить каждый непродублированный клапан на продублированный. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Сметать остальные срезы.
- На части переда выполнить прорезной карман с одной обтачкой, по аналогии с



ИЗНАНОЧНАЯ СТОРОНА ФРИЗЕ



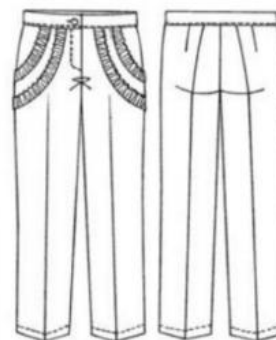
описанием, данным в Справочнике по шитью, прикалывая клапан, отогнутый наверх, вдоль разметки входа в карман до части подкладки кармана из основного материала.

- Притачать бочки к частям спинки. Стачать средние срезы частей спинки.
- Притачать нижние части рукавов к срезам верхних частей рукавов, цельнокроенных со спинкой и частями переда.
- Втачать нижние части рукавов в проймы, подрезая припуски в углах.
- Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку до низа рукава и стачивая средние срезы частей верхних частей рукавов.
- Стачать обтачку рукава в кольцо. Вывернуть детали.
- Надеть обтачки на низ рукавов. Стачать нижние срезы. Заутюжить припуски на обтачки. Настрочить на расстоянии 5 мм. Отогнуть обтачки на изнаночную сторону.
- Подготовить и выполнить соединение подкладки с изделием со следующими изменениями: с изнаночной стороны притачать низ рукавов из подкладочного материала к открытым срезам обтачек рукавов, а не закреплять потайными стежками; закрепить стежками вручную обтачки рукавов в вертикальные швы рукавов.
- Стачать средние задние срезы частей пояса. Сложить пояс вдоль пополам лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть пояс. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Зашить отверстие потайными стежками.
- Обметать по разметке петли на правой части воротника. Пришить пуговицы на левой части воротника в соответствии с петлями.
- Установить основания кнопок (с выступом) по разметке на изнаночной стороне правой части переда. Головки кнопок (с углублением) установить на лицевой стороне левой части переда в соответствии с основаниями кнопок.

14 БРЮКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

--- размер 42
--- размер 44
--- размер 46
--- размер 48



Длина по боковой линии от линии талии: 109,5 (111-112,5-114) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,80 (1,85-1,90-1,95) м однотонного эластичного хлопкового крепа шириной 150 см
- 35 см подкладки в тон, ширина – 140 см
- 30 см клею прокладочного материала шириной 140 см
- 1,50 м (разм. 42/44), 1,60 м (разм. 46/48) эластичной тесьмы шириной 3 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 15 см
- 1 пуговица в тон, диаметр – 15 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

креп-сатин, габардин, атлас, гладкий бархат, сукно (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали В.

ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	19+19А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	20+20А
ВСТАВКА ПЕРЕДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	21
БОЧОК + ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО КАРМАНА	22
ОБТАЧКА КАРМАНА	23
ДЕКОРАТИВНАЯ ДЕТАЛЬ ВСТАВКИ	24
ПОЯС	25
ОБТАЧКА ПРАВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 20
ОТКОСОК ЛЕВОЙ СТОРОНЫ ЗАСТЕЖКИ	В = 16 X 7 CM
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 22

ПЛАН РАСКЛАДКИ

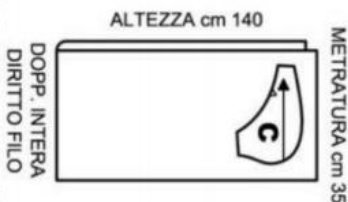
На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали 25). Лекала деталей А и В разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекало детали С, как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить два раза лекало детали 25. Лекало детали А и половину лекала детали В разложить на клею прокладочном материале в разворот, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 2 см для средних срезов передних половинок брюк на участке застежки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 4 см на подгиб низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

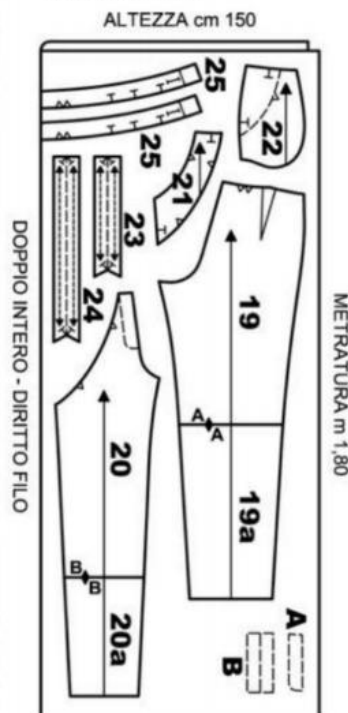
- Продублировать клею прокладочным материалом указанные детали.
- С изнаночной стороны задних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали.
- Сложить декоративную деталь вставки (24) по пунктирной линии разметки изнаночной стороной внутрь. Сосборить совмещенные продольные срезы с помощью коротких наметочных стежков до размера участка притачивания. Равномерно распределить сборку.
- Притачать вставки к передним половинкам брюк, вкладывая совмещенные припуски собранной декоративной детали. Заутюжить обработанные припуски на передние половинки брюк. Отогнуть декоративные детали на вставки.
- Отрезать, добавляя 1 см на припуски, по куску эластичной тесьмы длиной 35,5 (36-36,5-37) см. Вдеть кусок эластичной тесьмы в декоративную деталь. Обрезать излишки эластичной тесьмы так, чтобы эластичная тесьма повторяла форму детали. Закрепить строчками эластичную тесьму к поперечным срезам вставок.
- Подготовить обтачки карманов, как было выполнено для декоративных деталей вставок.
- На передней половинке изделия выполнить карман с отрезным бочком, по аналогии с описанием,

данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: вложить обтачку кармана в шов притачивания части подкладки кармана из подкладочного материала; отрезать, добавляя на припуск 1 см, кусок эластичной тесьмы длиной 22 см; вдеть эластичную тесьму в обтачку кармана, как было сделано для декоративных деталей и вставок. Приметать подкладки карманов с обтачками к боковым и верхним срезам передних половинок брюк. ● Выполнить боковые и шаговые швы. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до участка застежки передних половинок брюк. ● На передних половинках изделия выполнить *застежку-молнию с подкройной обтачкой*, отделявая припуски шва притачивания обтачки правой стороны застежки, заутюженные на обтачку, строчкой в край, а внутренний контур обтачки правой стороны застежки – прямой строчкой. ● Совместить внутренний и внешний пояса изнаночными сторонами внутрь. Обрезать правую часть поясов по разметке, добавляя 1 см на припуски. Вывернуть пояса лицевыми сторонами внутрь. Стачать верхние срезы. Заутюжить припуски на внутренний пояс. Настрочить в край. Отогнуть внутренний пояс на внешний пояс. Обработать поперечные срезы. Вывернуть. Притачать внешний пояс к верхнему срезу изделия. Заутюжить припуски наверх. Отогнуть внутренний пояс на изнаночную сторону. Обработать открытый срез внутреннего пояса зигзагом. Закрепить строчкой в край в шов притачивания внешнего пояса. ● Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Обметать петлю по разметке на правой стороне пояса. Пришить пуговицу слева в соответствии с петлей.

ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ



ХЛОПКОВЫЙ КРЕП



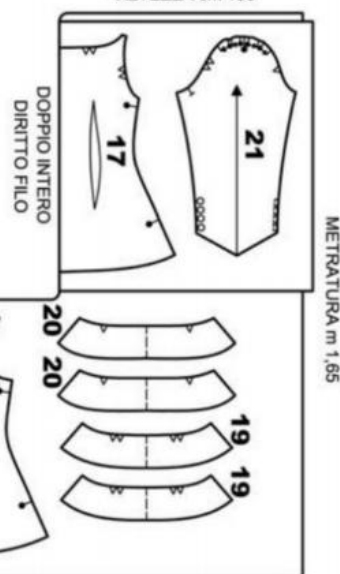
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 17 и 21, как показано в верхней части схемы. Подрезать материал и развернуть. На материале в разворот разложить лекало детали 18 и два раза лекала деталей 19 и 20, как показано в нижней части схемы. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекало переда, совмещая среднюю линию со сгибом подкладки, и лекало спинки, повернутое на 180 градусов, оставляя место для припуска среднего среза частей спинки. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для боковых срезов и нижних срезов рукавов и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 3 см на подгиб низа изделия, 2 см на подгиб низа рукавов и 1,5 см на подгиб низа подкладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● С изнаночной стороны спинки и переда обработать вытачки. Заутюжить на середину деталей. ● Выполнить боковые швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки-молнии. ● В левом боковом шве выполнить *застежку-молнию*, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Расстрочить по сторонам на расстоянии 5 мм. ● Выполнить плечевые швы. Аналогично стачать плечевые срезы воротника спинки и воротника переда. ● Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». ● Стачать средние срезы частей спинки из подкладочного материала. Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Обработать нижний срез подкладки швом вподгибку. ● Вывернуть изделие на изнаночную сторону. Надеть подкладку изнаночной стороной. Сметать срезы горловины и пройм. ● Подогнуть внутрь припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их строчкой изнутри или потайными стежками вручную к лентам застежки-молнии. ● Совместить внутренний и внешний воротники лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Сметать совмещенные срезы. ● Приколоть воротник, отогнутый вниз, к срезу горловины. Стачать косую бейку в кольцо. Наложить косую бейку на горловину. Выполнить шов горловины. Отогнуть воротник наверх. Отогнуть косую бейку на изнаночную сторону. Подогнуть припуск открытого среза косой бейки и убрать под него припуски горловины. Застрочить потайной строчкой. ● Заложить в указанном направлении складки оката рукава. Закрепить строчкой. ● Отрезать для каждого рукава по четыре куска шнура длиной 2 см, добавляя 1 см на припуски (= 4 см). Сложить каждый кусок, формируя петлю. Приметать совмещенные срезы петель, отогнутых внутрь, по разметке к нижним передним срезам рукавов. Закрепить строчкой вдоль линии сгиба припуска. Затем застрочить подогнутый припуск поперечного среза. ● Выполнить нижний шов рукава до шлицы. Разутюжить припуски. На участке шлицы заутюжить припуски на изнаночную сторону. ● Отогнуть подгиб рукавов на лицевую сторону. Сформировать уголок рукава и обтачать. Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». Закрепить поперечные края подгиба на участках шлиц рукавов потайными стежками. ● Втачать рукава в проймы. ● Пришить на задней стороне шлиц пуговицы в соответствии с навесными петлями.

ALTEZZA cm 150



15 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
71,5 (73-74,5-76) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,65 (1,70-1,75-1,80) м однотонного хлопкового бархата шириной 150 см ● 80 см (разм. 40/42), 85 см (разм. 44/46) подкладки в тон, ширина – 140 см ● 90 см (разм. 40/42), 95 см (разм. 44/46) косой атласной бейки в тон, ширина – 4 см ● 40 см вошеного шнура в тон (для навесных петель) ● 8 полусферических пуговиц, обтянутых основным материалом, диаметр – 12 мм ● 1 застежка-молния в тон, длина – 37 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

хлопковый атлас, сукно, твил, креп-сатин, габардин, двойной креп, панамы, парча, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), фламандское полотно, шандунг (вид чесучи), тафта.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала спинки и переда, укороченные на 2 см.

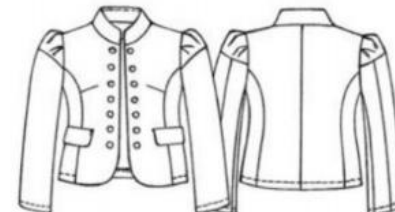
СПИНКА	17
ПЕРЕД	18 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОРОТНИК СПИНКИ	19 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
ВОРОТНИК ПЕРЕДА	20 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
РУКАВ	21

16 ЖАКЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки:
56 (57,5-59-60,5) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,60 (1,65-1,70-1,75) м однотонного эластичного плотного трикотажного полотна в резинку, ширина – 150 см ● 70 см (разм. 38/40), 75 см (разм. 42/44) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 14 металлических пуговиц-таблеток с эмблемой, диаметр – 18 мм ● 1 пара втачных плечиков, обтянутых подкладкой, высота – 10 мм

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, синель (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

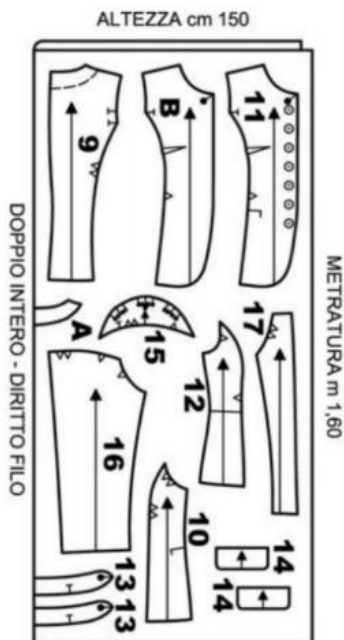
СПИНКА	9
БОЧОК СПИНКИ	10
ПЕРЕД	11
БОЧОК ПЕРЕДА	12
ВОРОТНИК	13
КЛАПАН ЛОЖНОГО КАРМАНА	14
КРЫЛЫШКО РУКАВА	15
ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	16
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	17
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 11 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей 13 и 14), как показано на схеме. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 11, А, В (два раза лекала деталей 13 и 14), как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб рукавов и низа изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

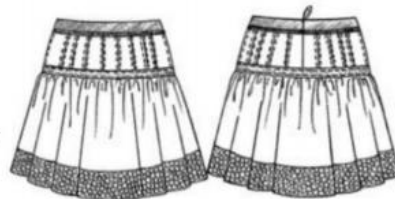
● Продублировать клею прокладочным материалом указанные детали. ● Соединить детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние срезы частей спинки. Заутюжить обработанные припуски налево. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать плечевые срезы обтачки горловины спинки и подбортов. ● Совместить две детали воротника лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру. Заутюжить припуски на внутренний воротник. Настрочить в край. Вывернуть. Сметать совмещенные срезы. ● Приколеть воротник, отогнутый вниз, к срезу горловины на участке между контрольными знаками (кружочки), располагая внешний воротник к лицевой стороне изделия, и приметать. ● Наложить подборт с обтачкой горловины спинки на изделие с воротником. Обтачать нижние срезы и срезы бортов. Заутюжить припуски на подборт. Настрочить в край. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на лицевую сторону. Выполнить шов горловины. Отогнуть подборт с обтачкой горловины спинки на изнаночную сторону, а воротник – вверх. Закрепить строчкой совмещенные припуски плечевых швов. Приметать открытые срезы подборов к срезам частей переда. ● Притачать бочки спинки к спинке. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Притачать бочки переда к частям переда с подбортами, отгибая подгиб низа бочков на подборт так, чтобы закрыть припуски. Заутюжить обработанные припуски от середины детали. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Совместить две детали каждого клапана лицевыми сторонами внутрь. Обтачать по внешнему контуру, как было сделано для воротника. Приколеть по разметке отогнутые вверх клапаны к частям переда, располагая внешний клапан к лицевой стороне изделия, и притачать. Отогнуть клапаны вниз. Закрепить поперечные края каждого клапана обметочными стежками так, чтобы шов притачивания был скрыт внутри. ● Стачать локтевые срезы частей рукава. Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на верхние части рукавов. ● Притачать крылышки к верхним срезам рукавов. Заутюжить обработанные припуски на крылышки. ● Заложить встречные складки по окату рукава. Встречные складки по линии оката рукава. ● Втачать рукава в проймы. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● С изнаночной стороны прикрепить потайными стежками плечевые накладыв (плечики) к припускам плечевых швов и швов пройм изделия. ● Пришить декоративные пуговицы по разметке к частям переда.



17 ЮБКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44



Длина по средней задней линии от линии талии: 61 (62-63-64) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 40 см однотонного (охра) сукна для кокетки со вставками, ширина – 140 см ИЛИ (если вы хотите кокетку без вставок) 35 см (разм. 38/40), 40 см (разм. 42/44) однотонного (охра) сукна шириной 140 см ● 15 см (разм. 38/40), 20 см (разм. 42/44) хлопкового материала с ткаными разноцветными зигзагами, ширина – 90 см ● 80 см (разм. 38/40), 85 см (разм. 42/44) бархата с эффектом травления и с цветочным разноцветным рисунком на основе из однотонного (охра) шифона, ширина – 140 см ● 30 см контрастного (фиолетового) атласа с рядами пайеток, ширина – 140 см ● 80 см (разм. 38/40), 85 см (разм. 42/44) контрастного (фиолетового) атласа шириной 140 см ● 90 (95-105-110) см подкладки в тон, ширина – 140 см ● 15 см (разм. 38/40), 20 см (разм. 42/44) клею прокладочного материала шириной 90 см ● 95 (100-105-110) см контрастной (фиолетовой) бархатной ленты шириной 2 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 16 см ● 1 металлический крючок с петлей

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СУКНУ:

бархат, хлопковый атлас.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ХЛОПКОВОМУ МАТЕРИАЛУ С ТКАНЫМИ ЗИГЗАГАМИ:

парча, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), материал в «елочку», костюмный материал в мелкую светлую полоску.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БАРХАТУ С ТРАВЛЕНИЕМ:

атлас с эффектом травления, кружево, тюль.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АТЛАСУ С ПАЙЕТКАМИ:

вышитый или ламинированный атлас (сочетающийся с простым атласом).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

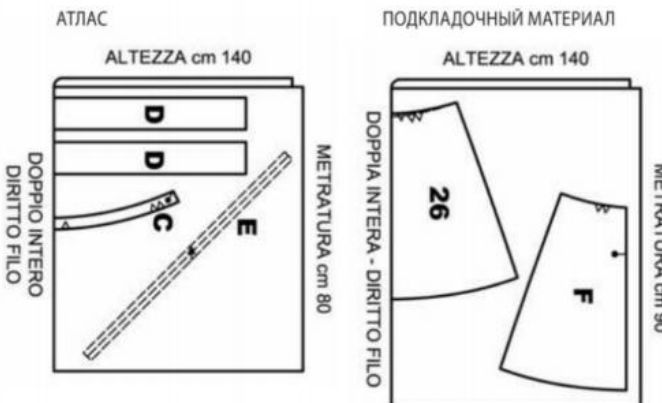
Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, D, E. Если вы желаете выполнить кокетку без вставок, надо удалить лекала деталей 22, 23, 24 и использовать лекало детали 21 без контрольных знаков для вставок.

КОКЕТКА (СВОДНАЯ ДЕТАЛЬ)	21
БОЛЬШАЯ ВСТАВКА	22
МАЛЕНЬКАЯ ВСТАВКА	23
СРЕДНЯЯ ВСТАВКА	24
ВНЕШНИЙ ПОЯС	25
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	26
ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	A = 51 (52-53-54) X 32 (33-34-36) CM
ВНЕШНЯЯ БЕЙКА НИЗА	B = 51 (52-53-54) X 9 CM
ВНУТРЕННИЙ ПОЯС	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 25 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ
ВНУТРЕННЯЯ БЕЙКА НИЗА	D = 51 (52-53-54) X 9 CM
БЕЙКА ПРИТАЧИВАНИЯ ВНЕШНЕГО ПОЯСА	E = 72 (76-80-84) X 1,5 CM
ПОДКЛАДКА ЗАДНЕГО ПОЛОТНИЩА ЮБКИ	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 26

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Даны варианты схем для сукна для раскладки лекал деталей кокетки со вставками и для цельной кокетки.

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекала деталей А, В, D, 22, 23 и шесть раз лекало детали 24). Лекало детали E и еще один раз лекало детали 22 разложить на соответствующих материалах в разворот, как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клею прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекало детали C, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 7,5 мм для срезов линии талии кокетки, для нижнего среза внешнего по-



Подогнуть внутрь припуски внутреннего пояса и подкладки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайной строчкой изнутри. Низ внутреннего пояса потайной строчкой в изнаночной стороне на правой стороне пришить петлю. Слева установить крючок в со-

_____ **B**

подкладки. Выполнить шов линии талии. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону, а пояс – вверх. ● Подогнав по размеру, отрезать, добавляя на припуски, кусок эластичной тесьмы чуть короче линии талии. Мы советуем 60 (64-68-72) см. Вложить эластичную тесьму в пояс. Стачать эластичную тесьму в кольцо. Затем подогнуть внутрь припуски отверстия. Зашить отверстие потайными стежками.

19 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки: 56,5 (58-59,5-61) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,15 (1,20-1,25-1,30) м эластичного костюмного материала в мелкую светлую полоску, ширина – 150 см ● 70 см эластичного контрастного поплина шириной 140 см ● 1 контрастная полусферическая пуговица под перламутр, диаметр – 10 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ КОСТЮМНОМУ МАТЕРИАЛУ В МЕЛКУЮ СВЕТЛУЮ ПОЛОСКУ:

материал в шотландскую клетку, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка»; легкое ворсовое джерси, плотный трикотаж, плюш, флис (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ПОПЛИНУ:

полотно, пижам, батист, атлас, легкий гладкий бархат, синельный бархат, джерси, трикотажное полотно, лайкра (эластичные и контрастные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А, В, С, D.

СПИНКА	11
ПЕРЕД	12
РУКАВ	13
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ + НАВЕСНАЯ ПЕТЛЯ	A = 54,8 (56-57,2-58,4) X 2 CM
БЕЙКА ЗАСТЕЖКИ СПИНКИ	B = 16 X 2 CM
ОБОРКА НИЖА	C = 45,3 (47,5-49,7-51,9) X 18,5 CM
ОБОРКА РУКАВА	D = 59 (60-61-62) X 18,5 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

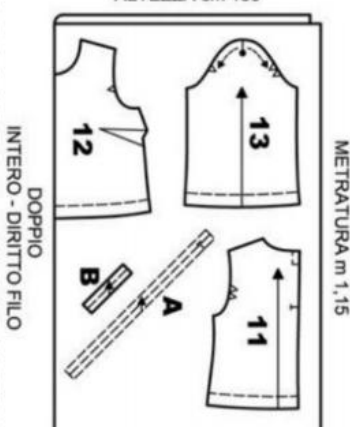
На костюмном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На поплине, сложенном в сгиб, разложить лекало детали D и два раза лекало детали C, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа оборок. Выкроить без припуска срезы горловины.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединить детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Сложить бейку застежки спинки пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать, прокладывая строчку в край, срезы выреза застежки спинки. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Окантовать срез горловины бейкой, как было сделано для срезов застежки спинки, формируя навесную петлю над правой стороной застежки спинки. Закрепить навесную петлю стежками «вперед-назад иголкой». ● Стачать боковые срезы оборки низа. Заутюжить обработанные припуски на оборку низа спинки. ● Обработать низ оборки швом вподгибку, застроченным прямой строчкой. ● Сосборить верхний срез оборки низа до размера низа изделия. Притачать оборку к нижнему срезу изделия. Обработать

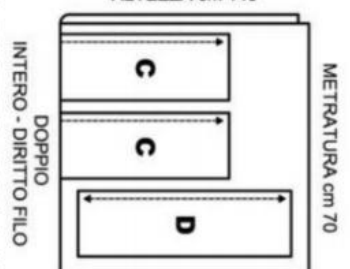
КОСТЮМНЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 150



ПОПЛИН

ALTEZZA cm 140



совмещенные срезы. Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону, оставив оборку отогнутой вниз. Застрочить прямой строчкой в шов притачивания оборки низа. ● Подготовить оборки рукавов, как было сделано для оборки низа, и отложить, т. к. они будут притачаны позднее. ● Выполнить нижний шов рукава, как были выполнены боковые швы. Затем притачать оборки рукавов и закрепить подгиб рукавов, как было сделано при притачивании оборок к низу изделия. ● Втачать рукава в проймы спинки и переда. ● Пришить пуговицу к левой стороне застежки в соответствии с навесной петлей.

20 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ H ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней задней линии от линии талии: 50 (51-52-53) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,70 м (разм. 38/40), 1,90 м (разм. 42/44) эластичного материала в шотландскую клетку, ширина – 90 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 19 см
ВНИМАНИЕ! Метраж зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка»; фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

ПЕРЕДНЕЕ/ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ

ПОЯС A = 64 (68-72-76) X 10 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Лекала деталей следует раскладывать так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов.

На материале в разворот, вдвоем по ширине, разложить лекало детали 13. Лекало детали А разложить, центрируя по клеткам, на материале в разворот (в один слой), как показано на схеме. При складывании материала клетки должны быть совмещены. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для средних срезов заднего полотнища юбки и по 1 см во всех остальных случаях. Добавить 1,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Стачать средние задние срезы юбки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Заложить в указанном направлении встречные складки юбки. Закрепить строчкой вдоль среза. ● Сложить пояс вдоль пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные припуски пояса к верхнему срезу юбки. Заутюжить обработанные припуски вниз. ● В среднем шве заднего полотнища юбки с поясом выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, подгибая внутрь припуски верхних срезов лент застежки-молнии. Расстрочить застежку строчками на расстоянии 5 мм по сторонам.

21 ДЛИННЫЙ ЖИЛЕТ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ H ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки: 89,5 (91-92,5-94) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,20 м шерстяного фетра с эффектом перехода от светлого к темному



тону (раппорт – 1,10 м), ширина – 150 см • 1 м (разм. 38/40), 1,05 м (разм. 42/44) контрастной подкладки шириной 140 см • 4 пуговицы-«таблетки», обтянутые основным материалом (оттенок должен быть в тон участку, куда будет пришиваться пуговица), диаметр – 30 мм (перед) • 4 пуговицы-«таблетки», обтянутые основным материалом (оттенок должен быть в тон участку, куда будет пришиваться пуговица), диаметр – 25 мм (клапаны)

ДЛЯ ОТДЕЛКИ • 2 аппликации в форме эпюлет, расшитых серебристыми бусинами разных форм и искусственными брильянтами, с подвесками из цепочек • 45 серебристых искусственных брильянтов диаметром 20 мм • 34 серебристых искусственных брильянта диаметром 10 мм • 30 серебристых искусственных брильянтов восьмиугольной формы, размер – 2,5 x 1,8 см

ВНИМАНИЕ! Метраж основного материала зависит от раппорта рисунка. Если вы хотите использовать однотонный материал, метраж следует пересмотреть, перевернув детали А, В и 23 и расположив их рядом с остальными деталями.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

вареная шерсть, сукно, велюр, бархат, круль (вид твид), букле, фризе (вид букле), материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало переда от разметки подборта, лекала спинки и клапанов – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	19+19А
ПЕРЕД	20+20А
КЛАПАН ЛОЖНОГО НИЖНЕГО КАРМАНА	21
КЛАПАН ЛОЖНОГО ВЕРХНЕГО КАРМАНА	22
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	23
ПОДБОРТ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 20 С ЗАКРЫТОЙ ВЫТАЧКОЙ
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 23

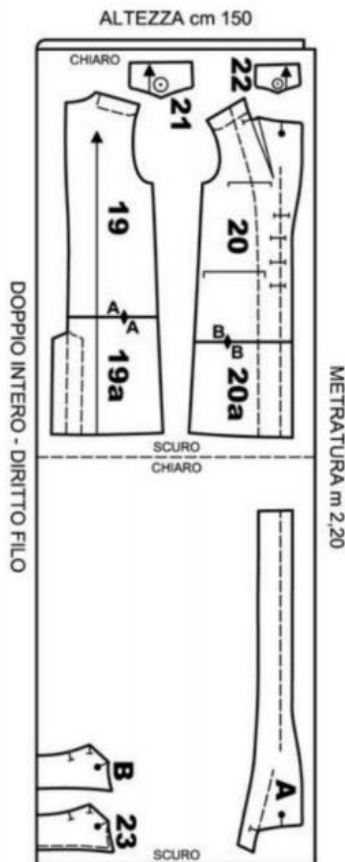
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Лекала деталей следует раскладывать так, чтобы оттенки совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Наложить клапан из подкладочного материала лицевой стороной на лицевую сторону клапана из основного материала. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Отделать внешний контур строчкой на расстоянии 1 см. • Наложить клапан, отогнутый наверх, по разметке на часть переда и притачать. Обрезать 3 мм припусков. Отогнуть клапаны вниз. Настрочить на расстоянии 1 см, убрав внутрь припуски. • Стачать средние срезы частей спинки до шлицы. • Заутюжить цельнокроеный припуск шлицы левой части спинки на изнаночную сторону. Проложить строчку по низу (линия сгиба подгиба). Вывернуть на изнаночную сторону. Заутюжить подгиб низа правой части спинки на лицевую сторону. Обтачать поперечные срезы подгиба на участках шлицы (со стороны правой части спинки), оставляя сверху открытым небольшой участок (2 см) для складывания подкладки. • Выполнить плечевые и боковые швы. • Притачать подборт к частям переда из подкладочного материала. Заутюжить припуски на подкладку. Соединить детали подкладки, как было выполнено для деталей из основного материала. • Втачать нижний воротник в срезы горизонтальных участков горловины частей переда. Разутюжить припуски. Вывернуть. • С изнаночной стороны частей переда обработать вытачки, продолжая строчки и втачивая нижний воротник в срезы вертикальных участков горловины частей переда. Заутюжить к проймам. • Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов с подкладкой, подрезая припуски в углах. • Наложить подборт с подкладкой по разметке на изделие. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с подкладкой и верхним воротником на изнаночную сторону. Соединить строчкой изнутри припуски горловины.



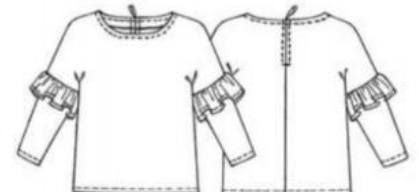
ны. Отделать строчкой на расстоянии 1 см от края борта и внешний контур воротника.

• Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик», оставляя открытыми небольшие отрезки у шлицы. Или обработать низ изделия после того, как подкладка будет закреплена к шлице. • Подогнуть внутрь припуски срезов пройм подкладки и изделия из основного материала. Тщательно совместить их. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков пройм. Настрочить на расстоянии 1 см. • Заутюжить подгиб низа подкладки на изнаночную сторону так, чтобы изделие из основного материала выступало на 2 см. Вложить подкладку под подгиб на участке шлицы со стороны правой части спинки и завершить строчку. Обрезать левую часть подкладки спинки в соответствии с цельнокроеным припуском шлицы. Затем притачать подкладку на участке шлицы со стороны левой части спинки так, чтобы можно было притачать подкладку к соответствующей стороне шлицы строчкой изнутри. Совместить части шлицы. Заутюжить налево. Продолжить строчку по верхнему основанию шлицы. • Закрепить подгиб низа подкладки к подгибу низа изделия из основного материала потайными стежками так, чтобы подкладка не затягивала изделие (см. «Соединение подкладки с изделием»). • По разметке обметать петли на правом борте. Пришить на левом борте пуговицы в соответствии с петлями, подбирая пуговицы в тон к материалу. Закрепить клапаны, пришив по разметке пуговицы. • Изнаночной стороной наложить эпюлеты по разметке на лицевую сторону плеч. Цепочки-подвески должны располагаться со стороны пройм. Закрепить эпюлеты потайными стежками. • Расшить части переда и спинку искусственными брильянтами, начиная на расстоянии 2 см от низа изделия, располагая камни в ромбовидном порядке. Нижние два ряда должны быть из прямоугольных камней, далее – камни диаметром 20 мм (три ряда), затем – три ряда камней диаметром 10 мм. Внимание! У шлицы камни нельзя расположить центрированно, следовательно, в первом и третьем (снизу) рядах камни надо слегка сместить, не нарушая порядок расположения.

22 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ G ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48



Длина по средней линии спинки:
69,5 (71-72,5-74) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

• 1,50 (1,55-1,60-1,90) м материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см • 1 застежка-молния в тон, длина – 17 см
ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка», фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

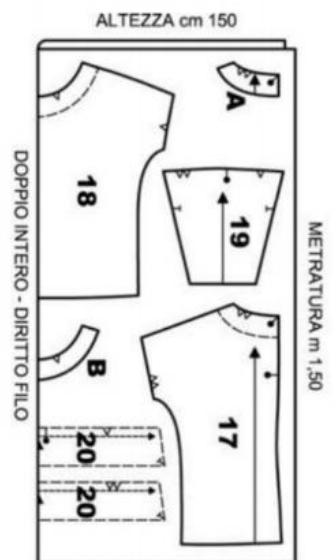
СПИНКА + ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	17
ПЕРЕД + ВЕРХНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	18
НИЖНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	19
ВОЛАН РУКАВА	20
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 17
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов. На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали 20 разложить два раза на материале в разворот так, чтобы получить левую и правую детали, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

• Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. • Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски. • Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку и стачивая средние срезы цельнокроеных верхних частей рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. • Стачать плечевые срезы обтачек горловины спинки и переда. По разметке наложить обтачку горловины на изделие. Выполнить шов горловины. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Закрепить ее к припускам плечевых срезов.



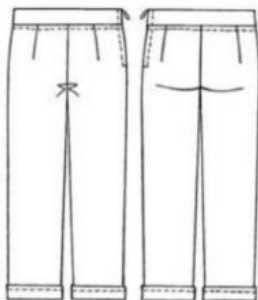
чевых швов строчкой. Затем приметать поперечные срезы обтачек горловины спинки к средним срезам частей спинки. Настрочить горловину строчкой на расстоянии 7 мм.

- В среднем шве блузки выполнить *застежку-молнию, притачанную на машине*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, подгибая внутрь припуски верхних срезов лент застежки-молнии. Расстрочить стороны застежки строчками на расстоянии 5 мм.
- Обработать низ воланов. Заутюжить обработанный припуск волана на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.
- Сосборить верхние срезы воланов с помощью коротких наметочных стежков до размера участков притачивания воланов к рукавам. Изнаночной стороной наложить воланы на лицевую сторону нижних частей рукавов. Приметать воланы к верхним срезам нижних частей рукавов.
- Притачать нижние части рукавов с воланами к низу верхних частей рукавов. Заутюжить обработанные припуски на верхние части рукавов.
- Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку.
- Обработать низ изделия и рукавов, как было выполнено для воланов.

23 БРЮКИ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

--- размер 42
--- размер 44
--- размер 46
--- размер 48



Длина по боковому шву от линии талии: 94 (95,5-97-98,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,50 м (разм. 42/44), 1,60 м (разм. 46/48) эластичного материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 19 см

ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал (дамас, вид жаккардовой ткани), материал в «гусиную лапку»; габардин, фризотина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь А.

ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	24+24А
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	25+25А
ПОЯС	А = 72 (76-80-84) X 10 CM

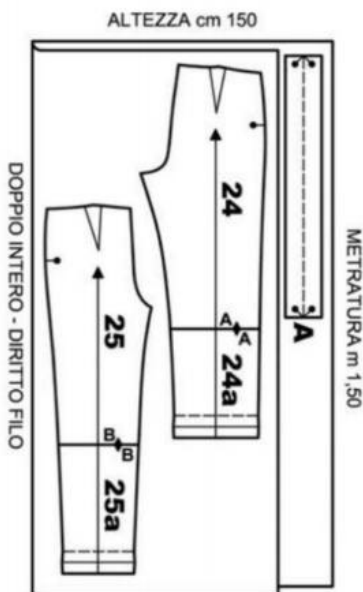
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на материале в разворот, как показано на схеме. При складывании материала клетки должны быть совмещены. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- С изнаночной стороны задних и передних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить от середины детали.
- Выполнить боковые и швы, оставляя в левом боковом шве отверстие для застежки.
- Выполнить шаговые швы. Заутюжить обработанные припуски на задние половинки брюк.
- Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до линии талии передних половинок брюк. Заутюжить обработанные припуски направо.
- Сложить пояс вдоль пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать совмещенные срезы пояса к верхнему срезу брюк. Заутюжить обработанные припуски вниз. Настрочить на расстоянии 5 мм.
- В левом боковом шве брюк с поясом выполнить *застежку-молнию, притачанную на машине*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Расстрочить стороны застежки строчками на расстоянии 8 мм.
- Заутюжить подгиб низа на изнаноч-



ную сторону по сплошной линии разметки. Затем по пунктирной линии отогнуть низ брюк на лицевую сторону, формируя отвороты. Закрепить сквозной строчкой верх отворотов (захватывая подгиб низа) строчкой на расстоянии 5 мм.

24 ПЛАТЬЕ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ А ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

--- размер 40
--- размер 42
--- размер 44
--- размер 46



Длина по средней линии спинки от линии талии: 65 (66-67-68) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 2,10 (2,15-2,25-2,30) м материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см
- 1 застежка-молния в тон, длина – 57 см

ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал (дамас, вид жаккардовой ткани), материал в «гусиную лапку»; габардин, фризотина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас (если Вы выберете бархат или хлопковый атлас, лекала деталей 14 и 15 надо будет разложить стрелками перпендикулярно долевой нити).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников лекала деталей А и В.

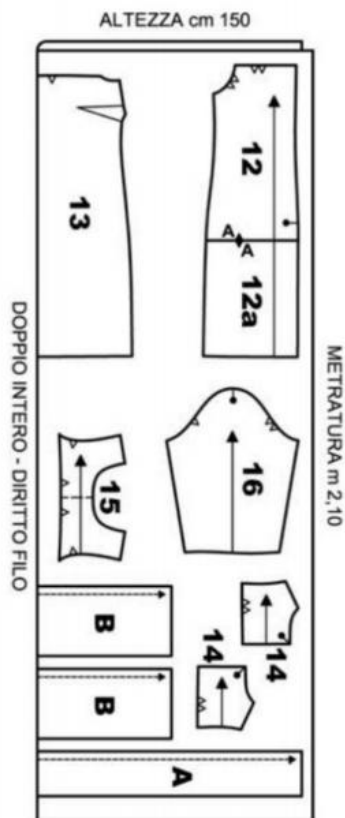
СПИНКА ПЛАТЬЯ	12+12А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	13
КОКЕТКА СПИНКИ	14
КОКЕТКА ПЕРЕДА	15 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
РУКАВ	16
ОБОРКА НИЗА	А = 68 (70-72-74) X 12 CM
ОБОРКА РУКАВА	В = 36,5 (36,9-37,3-37,7) X 19 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов. Лекала кокеток центрировать по клеткам. На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей (два раза лекало детали В; два раза лекало детали 14 так, чтобы получить левую и правую детали), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой.
- С изнаночной стороны переда обработать вытачки. Заутюжить вниз.
- Стачать средние срезы частей спинки до участка застежки. Разутюжить обработанные припуски.
- Выполнить плечевые швы. Заутюжить припуски плечевых швов внешней кокетки платья на перед, а внутренней кокетки платья – на спинку. Настрочить припуски плечевых швов внешней кокетки платья строчкой на расстоянии 5 мм. Наложить внутреннюю кокетку на внешнюю кокетку. Выполнить шов горловины. Отогнуть внутреннюю кокетку на изнаночную сторону. Сметать оставшиеся срезы кокеток. Проложить потайные строчки в плечевые швы (по желанию).
- Притачать кокетки спинки к верхним срезам частей спинки. Заутюжить обработанные припуски вниз.
- В среднем шве спинки платья (с кокетками спинки) выполнить *застежку-молнию, притачанную на машине*, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью.
- Притачать кокетку переда к верхнему срезу переда платья, как было выполнено для кокеток спинки.
- Сосборить с помощью коротких наметочных стежков верхние срезы оборки рукава до размера низа рукава. Притачать оборки к низу рукавов.

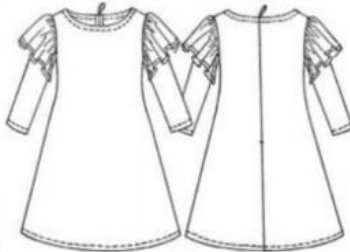


● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм спинки и переда. Заутюжить обработанные припуски на рукава. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Обработать низ оборки рукава. Заутюжить обработанный припуск на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Стачать оборку низа платья в кольцо. ● Обработать низ оборки низа платья, как было выполнено для низа оборок рукавов. Сосборить верхний срез оборки низа до размера низа изделия. ● Притачать оборку низа к низу изделия. Заутюжить обработанные припуски наверх.

25 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44



Длина по средней линии спинки от линии талии: 61 (62,5-64-65,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2 м (разм. 38/40), 2,10 м (разм. 42/44) эластичного материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 30 см

ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка»; габардин, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

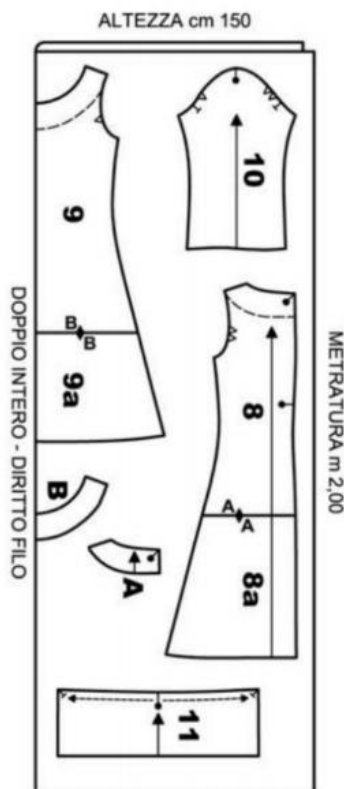
СПИНКА ПЛАТЬЯ	8+8А
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	9+9А
РУКАВ	10
ОБОРКА ВЕРХНЕГО СРЕЗА РУКАВА	11
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 8
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 9

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов. На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб срезов внешнего контура оборок по 1 см. Добавить 1,5 см на подгиб низа платья и рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Стачать средние срезы частей спинки до участка застёжки. Разутюжить обработанные припуски. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Стачать плечевые срезы обтачек горловины спинки и переда. Разутюжить припуски. Наложить обтачку горловины по разметке на изделие. Выполнить шов горловины. Отогнуть обтачку горловины на изнаночную сторону. Закрепить строчками к припускам плечевых швов. Затем приметать поперечные срезы обтачки горловины к средним срезам частей спинки. Настрочить горловину строчкой на расстоянии 7 мм. ● В среднем шве спинки платья выполнить застёжку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, подгибая внутрь припуски верхних срезов лент застёжки-молнии. ● Обработать срезы внешнего контура оборок. Заутюжить обработанные припуски на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Сосборить верхний срез оборки до размера участка притачивания. Изнаночной стороной наложить оборки на лицевую сторону рукавов. Приметать оборки по линии проймы на участке между контрольными зна-

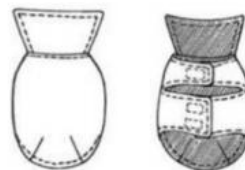


ками («т»). ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм спинки и переда, совмещая контрольные знаки. Обработать совмещенные припуски. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Обработать низ рукавов и изделия. Заутюжить обработанные припуски на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой.

26 ПАЛЬТО ДЛЯ СОБАКИ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ XS/S/M/L

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер XS
— — — — — размер S
— — — — — размер M
— — — — — размер L



Длина по средней линии спинки без воротника: 15 (20-25-30) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 35 (40-45-50) см эластичного материала в шотландскую клетку, ширина – 150 см ● 35 (40-45-50) см тяжелого эластичного ворсового джерси более темного оттенка, чем оттенок основного материала (подкладка), ширина – 90 см ● 15 см ленты «Велкро» в тон, ширина – 2 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка»; габардин, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас (эластичные и сочетающиеся с подкладкой из тяжелого эластичного ворсового джерси).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала деталей 12 и 13 без изменений.

ПАЛЬТО	12 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ ВОРОТНИКА	13 = ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ
--------	--	--

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует, центрируя по клеткам.

На изнаночной стороне материала в разворот разложить лекала деталей, как показано на схеме. На изнаночной стороне подкладки в разворот разложить лекала деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Наложить воротник из подкладочного материала лицевой стороной на лицевую сторону воротника из основного материала. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Отделать по контуру строчкой на расстоянии 5 мм. ● С изнаночной стороны пальто из основного материала обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. Аналогично обработать вытачки подкладки. Заутюжить в противоположную сторону. ● Наложить подкладку пальто лицевой стороной на лицевую сторону основного материала. Обтачать по контуру (кроме срезов горловины). Вывернуть. Подогнуть внутрь припуски горловины подкладки и изделия из основного материала. Вложить между ними совмещенные припуски горловины воротника и подкладки воротника. Настрочить весь контур пальто строчкой на расстоянии 5 мм. ● Отрезать куски ленты «Велкро» по размеру обозначенных участков. Разъединить ленты. По разметке изнаночной стороной наложить на правую часть подкладки изделия куски ленты «Велкро» с крючками и настрочить в край по контуру. Куски ленты «Велкро» с петлями аналогично наложить и настрочить на левую часть изделия из основного материала.



27 ПАРКА ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 42/44/46/48

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46
— — — — — размер 48



Длина по средней линии спинки: 88,5 (90-91,5-93) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 4 м однотонного фетра с эффектом перехода от светлого к темному тону (повтор – 1 м), ширина – 150 см ИЛИ 2,55 (2,60-2,65-2,70) м однотонного шерстяного фетра шириной – 150 см (схемы приведены для двух вариантов материала) ● 55 см искусственного меха в тон, ширина – 100 см ● 2 м (разм. 42/44), 2,10 м (разм. 46/48) контрастной подкладки шириной 140 см ● 20 см подкладки в тон, ширина – 90 см ● 1,60 (1,65-1,70-1,75) м хлопковой тесьмы в тон, ширина – 4 см ● 60 см (разм. 42/44), 65 см (разм. 46/48) эластичной тесьмы шириной 3 см ● контрастные эластичные шнуры шириной 7 мм и следующей длины: 2 шнура длиной 46 см (кулиски воротника переда); 1 шнур длиной 60 см (кулиска средней задней линии воротника); 2 шнура длиной 170 (175-180-185) см (кулиски линии талии и кулиска низа) ● 7 металлических клипсовых зажима-фиксатора по размеру шнуров ● 4 металлические блоки диаметром 10 мм ● 6 пуговиц «таблеток», обтянутые основным материалом (оттенок должен быть в тон участку, куда будет пришиваться пуговица), диаметр – 30 мм

ВНИМАНИЕ! Метраж основного материала зависит от раппорта рисунка.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ФЕТРУ:

вареная шерсть, сукно, велюр, бархат, круль (вид твид), букле, фриз (вид букле), материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСКУССТВЕННОМУ МЕХУ:

бархат.

СОВЕТЫ ПО РАБОТЕ С ИСКУССТВЕННЫМ МЕХОМ

- Машинную иглу и швейные нитки следует подбирать в соответствии с пошивочными свойствами меха.
- Использовать машинную лапку со специальным покрытием, например с тефлоновым.
- Давление лапки на мех должно быть не слишком сильным и не слишком слабым.
- Выкраивать детали из меха следует специальным ножом, разрезая только основу меха, стараясь не повреждать ворс.
- Перед стачиванием деталей из меха их следует сметать, убирая иглой ворс меха внутрь.
- Стачивать детали из меха можно прямой или зигзагообразной строчкой. Если мех на трикотажной основе, то следует использовать зигзагообразную строчку.
- Ширина шва стачивания деталей из меха 3 мм, если детали стачиваются зигзагообразной строчкой, и 5 мм – если прямой строчкой.
- Если мех длинноворсовый с толстым и/или с плотным основанием и его нельзя стачать на швейной машине, то детали из такого меха следует сшивать вручную мелкими косыми или петельными стежками прочными нитками.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало переда от пунктирной линии разметки у борта; лекало кармана, укороченное на 3 см от входа в карман; лекала спинки, рукава и клапана кармана – без изменений. Укоротить подгиб рукава из подкладочного материала на 4 см, а подгиб низа переда и спинки подкладки – на 3 см.

СПИНКА	1+1A
ПЕРЕД	2+2A
КЛАПАН КАРМАНА	3
РУКАВ	4
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5
КАРМАН	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2A
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

ПЛАН РАСКЛАДКИ

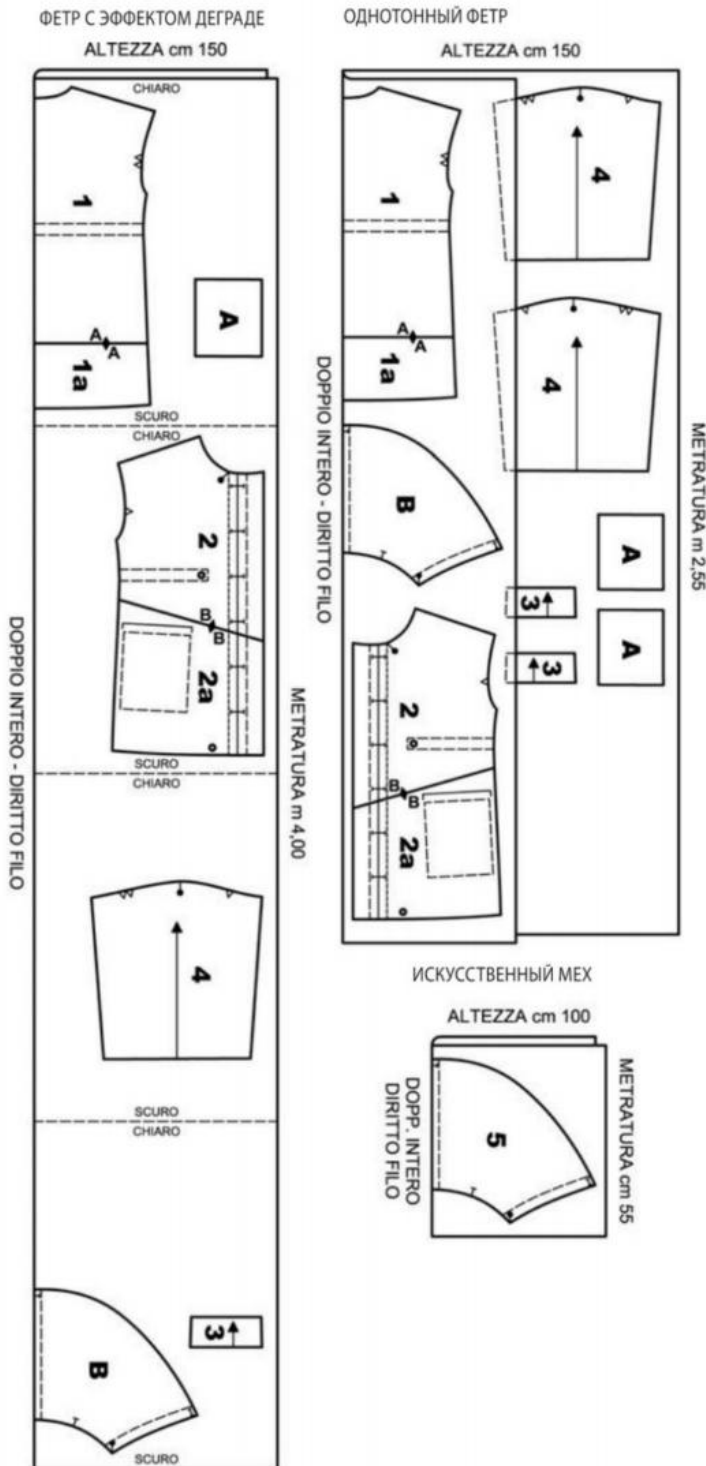
ВНИМАНИЕ! Лекала деталей следует раскладывать так, чтобы оттенки совпадали после обработки швов.

На материале с повторяющимся градиентным переходом оттенков, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на первой схеме. Если Вы выбрали однотонный материал, то на однотонном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 4, 3 и A разложить два раза на однотонном материале в разворот так, чтобы получить правые и левые детали, как показано на третьей схеме. На искусственном мехе, сложенном в сгиб, разложить лекала детали 5, как показано на схеме. На контрастной подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала спинки и переда. На контрастной подкладке в разворот разложить два раза лекало рукава так, чтобы получить левую и правую детали, как на основном материале. На однотонной подкладке в тон, сложенной в сгиб, разложить лекала кармана и клапана кармана, как на основном материале. Вкройить детали с припусками на швы и подгиб подкладки карманов, подкладки рукавов и подкладки изделия из по 1 см. Добавить 5 см на подгиб рукавов и 4 см на подгиб низа изделия и карманов из основного материала.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Притачать подкладку кармана к подгибу кармана из основного материала. Заутюжить припуски на подкладку. Отогнуть подгиб с подкладкой на лицевую сторону. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть карманы. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Зашить отверстие потайными стежками. ● По разметке наложить карманы подкладкой на лицевую сторону частей переда. Настрочить двойной строчкой. ● Наложить клапан из подкладочного материала лицевой стороной на лицевую сторону клапана из основного материала. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Отделать двойной строчкой на расстоянии 7 мм. ● Приколоть клапаны, отогнутые наверх, по разметке над карманами и притачать. Обрезать 3 мм припусков. Отогнуть клапаны вниз. Настрочить на расстоянии 1 см, убирая внутрь припуски. ● По разметке установить металлические блоки у низа и у линии талии частей переда. ● Выполнить боковые швы. Разутюжить припуски и расстрочить их по сторонам на расстоянии 5 мм. ● Отрезать, добавляя на припуски, кусок тесьмы. Мы советуем 118 (122-126-130) см. Наложить тесьму по разметке на линию талии изделия. Настрочить прямой строчкой. ● Выполнить плевые швы и отделать припуски, как было сделано для боковых швов. ● Выполнить нижний шов рукава, как были выполнены бо-

ковые швы, оставляя на участке подгиба отверстие для вдевания эластичной тесьмы в кулиску низа рукава. Втачать рукава в проймы. Разутюжить припуски и расстрочить их по сторонам на расстоянии 5 мм. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала, не прокладывая отделочных строчек. ● Притачать подкладку к срезам цельнокроенных подбортов. Заутюжить припуски на подкладку. Отогнуть подборт и подкладку на лицевую сторону. Обтачать нижние срезы (вдоль линии сгиба подгиба) и срезы горловины до участка втачивания воротника. Отогнуть подборт и подкладку на изнаночную сторону. Притачать подкладку к подгибу низа изделия. С лицевой стороны отделать подгиб строчкой на расстоянии 3 см, формируя кулиску низа рукавов. ● Отрезать, добавляя на припуски, для каждого рукава кусок эластичной тесьмы чуть короче низа рукава. Мы советуем 26,2 (27-27,8-28,6) см. Вдеть каждый кусок в кулиску, проходя через оставленное отверстие. Стачать эластичную тесьму в кольцо. Зашить отверстия потайными стежками. ● По разметке обметать петли для вдевания шнуров на нижнем воротнике. ● Наложить кусок тесьмы соответствующего размера на среднюю заднюю линию нижнего воротника. Настрочить



тесму строчками в край. ● Наложить нижний воротник лицевой стороной на лицевую сторону верхнего воротника. Обтачать по внешнему контуру. Вывернуть. Настрочить передние края воротника, прокладывая прямые строчки по линиям разметки и формируя кулиски. Затем проложить строчки (в нескольких миллиметрах от предыдущих строчек) по продольным сторонам кулиски задней средней линии воротника, прошивая все слои. Срезать с одной стороны наконечники у шнуров для кулисок воротника. Вдеть шнуры в кулиски воротника. Приметать поперечные срезы шнуров к срезу горловины воротника. ● Втачать совмещенные срезы горловины воротников в срез горловины изделия из основного материала, располагая нижний воротник к лицевой стороне изделия. Заутюжить припуски вниз. Подогнуть внутрь припуск горловины подкладки. Застрочить в край. ● Отделать подборта, прокладывая прямую строчку в швы притачивания подкладки к подбортам. ● По разметке обметать петли на правом борте. Пришить пуговицы на левом борте в соответствии с петлями, подбирая пуговицы в тон к материалу. ● Вдеть шнуры в кулиску низа и кулиску линии талии. ● Установить на шнурах зажимы-фиксаторы.

28 ПАЛЬТО ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки:
86 (87,5–89–90,5) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 2,10 м (разм. 40/42), 2,20 м (разм. 44/46) материала в шотландскую клетку с ткаными зигзагами трех контрастных цветов, ширина – 150 см ● 95 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) стеганой подкладки более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см ● 80 см (разм. 40/42), 85 см (разм. 44/46) обычной подкладки более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см ● 1 м (разм. 40/42), 1,05 м (разм. 44/46) клевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 кнопка, диаметр – 20 мм

ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от размера клеток

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

сукно, шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей), диагональ, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника деталь D. Для выкраивания деталей из стеганого подкладочного материала использовать лекало переда от разметки подборта; лекало спинки – без изменений. Для выкраивания деталей из обычного подкладочного материала использовать лекало передней части рукава от разметки подборта; лекала задней части рукава и подкладки кармана – без изменений. Укоротить подгиб низа подкладки на 2 см.

СПИНКА	1+1А
ПЕРЕД	2
ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	3
ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ РУКАВА	4
ВЕРХНИЙ ВОРОТНИК	5
ПОДБОРТ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ 4
НИЖНИЙ ВОРОТНИК	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 5
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2
ОБТАЧКА КАРМАНА	D = 14,5 X 4 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

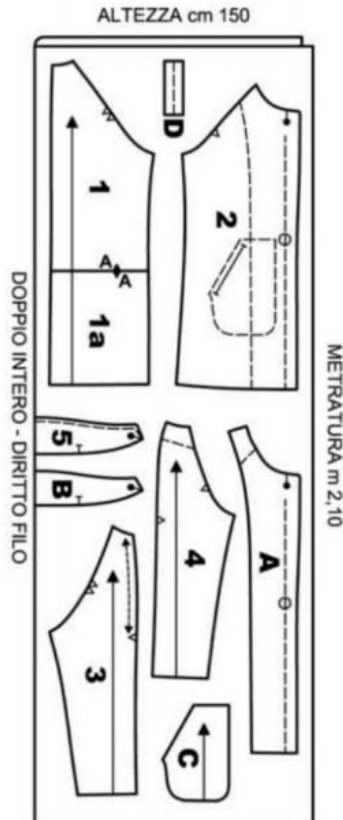
ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На стеганой подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале, совмещая среднюю линию лекала спинки со сгибом стеганой подкладки. На обычной подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеювом прокладочном материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей 5, А, D и лекала для дублирования подгиба, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа изделия и нижних частей рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеювым прокладочным материалом указанные детали. ● На части переда выполнить прорезной карман с одной обтачкой, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: сложить обтачку кармана пополам изнаночной стороной внутрь; приколоть обтачку по разметке входа карман; продолжить, как в инструкции, прокладывая строчки на расстоянии 1 см; следует помнить, что после выворачивания обтачка кармана будет сформирована. ● Стачать средние срезы частей спинки. ● Втачать задние и передние части рукавов в срезы пройм спинки и частей переда. Разутюжить припуски. ● Выполнить плечевые швы, продолжая каждую строчку и стачивая средние срезы каждого рукава, выполняя посадку обозначенных участков. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. ● Притачать подборта к частям переда из подкладочного материала. Заутюжить припу-

ски на подкладку. Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. ● Втачать верхний воротник в срезы горловины подбортов, а нижний воротник – в срез горловины изделия. ● По разметке наложить подборт на части переда. Совместить воротники. Обтачать нижние срезы и срезы бортов до участка втачивания воротника. Затем обтачать срезы внешнего контура воротника. Отогнуть подборт с верхним воротником на изнаночную сторону. Соединить припуски горловины строчкой. ● Заутюжить подгиб низа изделия и рукавов на изнаночную сторону. Закрепить швом «козлик». Подогнуть внутрь подгиб низа и рукавов подкладки так, чтобы изделие из основного материала выступало на 2 см. Закрепить потайными стежками, как указано в соединении подкладки с изделием, так, чтобы подкладка не затягивала изделие. ● Установить основание кнопки (с выступом) по разметке на правом борте с изнаночной стороны. Установить головку кнопки (с углублением) на левом борте в соответствии с основанием кнопки.



29 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 40/42/44/46

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44
— — — — — размер 46

Длина по средней линии спинки от
линии талии: 44 (45–46–47) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,10 м диагонального твила с купонным рисунком: красные розы с серыми листиками на черном фоне (рисунок плотнее расположен в нижней части и становится реже в верхней части), ширина – 140 см ● 35 см легкой алькантары (искусственная замша) в тон, ширина – 140 см ● 95 см (разм. 40/42), 100 см (разм. 44/46) атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 53 см

ВНИМАНИЕ! Если Вы выбрали материал с обычным рисунком, метраж следует пересмотреть.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДИАГОНАЛЬНОМУ ТВИЛУ:

габардин, шандунг (вид чесучи), микадо, креп-сатин, сукно, хлопковый атлас (с рисунком).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ АЛЬКАНТАРЕ:

бархат, атлас, сукно (однотонные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника лекало детали А. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекала переда и спинки лифа с соответствующими бочками без изменений; лекала полотнищ юбки, укороченные на 2 см.

СПИНКА ЛИФА	1
ПЕРЕД ЛИФА	2
БОЧОК СПИНКИ ЛИФА	3
БОЧОК ПЕРЕДА ЛИФА	4
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	5
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	6
ПОЯС	7
БАНТ	8
ШЛЕВКА БАНТА	А = 6 X 8 CM

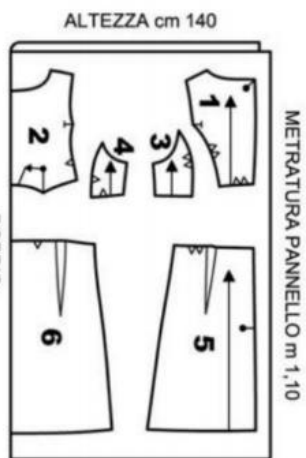
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале с купонным рисунком, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Низ лекал полотнища юбки должен приходиться на низ купона с плотным рисунком (розами), а лекала лифа должны быть расположены на верхней части рисунка (редкие листики). На алькантаре, сложенной в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали А разложить на алькантаре в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить указанные лекала деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб.

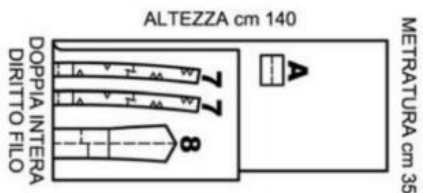
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Притачать бочки (3, 4) к переду и частям спинки лифа. Заутюжить обработанные припуски на середину деталей. ● В указанном направлении заложить складки переда лифа. Закрепить их строчкой к срезу. ● С изнаночной стороны переднего полотнища и частей заднего полотнища юбки обработать вытачки. Заутюжить на середину деталей. ● Стачать средние срезы частей заднего полотнища юбки до участка застежки. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Аналогично стачать боковые срезы полотнища юбки. ● Подвернув, заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Притачать одну деталь пояса верхним срезом к низу лифа, а нижним срезом – к верхнему срезу юбки. Заутюжить обработанные припуски на пояс. ● Соединить детали подкладки, как было выполнено для деталей из основного материала. Притачать оставшуюся деталь пояса к лифу и юбке из подкладочного материала, как было сделано для изделия из основного материала. ● Надеть подкладку на изделие из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на подкладку. Настрочить в край. ● Отогнуть подкладку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски срезов пройм подкладки и изделия из основного материала. Тщательно совместить их. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков проймы. Настрочить, как было сделано для горловины. ● В среднем шве спинки платья выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Подогнуть внутрь припуски подкладки на участке застежки. Закрепить их к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную. ● Сложить деталь для изготовления банта вдоль по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру, оставляя отверстие для выворачивания. Вывернуть. Подогнуть внутрь припуски отверстия. Защить отверстие потайными стежками. Сложить бант пополам, сгибая по средней линии. Проложить строчку по разметке (для лент банта). Затем сформировать петли банта, совмещая среднюю переднюю линию со строчкой для лент банта, отогнутых вниз. ● Сложить пополам деталь для изготовления шлевки банта. Стачать продольные срезы. Вывернуть. Стачать шлевку в кольцо. Вывернуть так, чтобы шов стачивания был посредине с изнаночной стороны. ● Продеть бант в шлевку. Наложить бант со шлевкой на пояс, центрируя по средней передней линии. По разметке закрепить внутренние стороны петель банта к поясу. Затем аналогично закрепить верх и низ шлевки банта потайными стежками.

МАТЕРИАЛ С КУПОННЫМ РИСУНКОМ



АЛЬКАНТАРА



30 МЕХОВОЙ ЖАКЕТ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ F ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 38
— — — — — размер 40
— — — — — размер 42
— — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки:
47,5 (49-50,5-52) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,05 м (разм. 38/40), 1,15 м (разм. 42/44) искусственного меха (под норку), ширина – 140 см ● 55 см (разм. 38/40), 60 см (разм. 42/44) искусственной кожи, имитирующей тонко выделанную, в тон, ширина – 140 см ● 1 м (разм. 38/40), 1,10 м (разм. 42/44) тяжелой атласной подкладки в тон, ширина – 140 см ● 4 лакированных в тон металлических крючка с петлями

ДЛЯ ОТДЕЛКИ: ● металлические бляшки диаметром 8 мм ● металлические заклепки,



диаметр – 10 мм

ВНИМАНИЕ! Если у Вас получится найти готовую кожаную тесьму, украшенную бляшками и заклепками, ею можно заменить искусственную кожу для полосок; для оставшихся деталей (подборт и обтачка горловины спинки) ширину искусственной кожи можно будет сократить до 90 см.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСКУССТВЕННОМУ МЕХУ:

бархат, костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка», шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей); ворсовое джерси, плотный трикотаж, плюшевый бархат.

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕ:

искусственная кожа под кожу рептилии, искусственная замша.

СОВЕТЫ ПО РАБОТЕ С ИСКУССТВЕННЫМ МЕХОМ

- Машинную иглу и швейные нитки следует подбирать в соответствии с пошивочными свойствами меха.
- Использовать машинную лапку со специальным покрытием, например с тефлоновым.
- Давление лапки на мех должно быть не слишком сильным и не слишком слабым.
- Выкраивать детали из меха следует специальным ножом, разрезая только основу меха, стараясь не повреждать ворс.
Перед стачиванием деталей из меха их следует сметать, убирая иглой ворс меха внутрь.
Стачивая детали из меха можно прямой или зигзагообразной строчкой. Если мех на трикотажной основе, то следует использовать зигзагообразную строчку.
- Ширина шва стачивания деталей из меха 3 мм, если детали стачиваются зигзагообразной строчкой, и 5 мм – если прямой строчкой.
- Если мех длинноворсовый с толстым и/или с плотным основанием и его нельзя стачать на швейной машине, то детали из такого меха следует сшивать вручную мелкими косыми или петельными стежками прочными нитками.

СОВЕТЫ ДЛЯ РАБОТЫ С КОЖЕЙ И ИСКУССТВЕННОЙ КОЖЕЙ

- Прежде чем выкраивать детали из кожи, следует выкроить их из макетной ткани и выполнить макет изделия, произвести примерку на фигуре и внести необходимые изменения.
- Не скалывать детали булавками и не сметывать, т. к. на материале останутся проколы. В качестве строчек временного назначения следует использовать специальный клей.
- Использовать специальную машинную иглу (мы советуем № 80 или № 90).
- Частота машинной строчки – 3 стежка в 1 см строчки.
- Использовать лапку с тефлоновым (или ему подобным) покрытием, при отсутствии тефлоновой лапки обработать поверхность кожи на участке шва тальком или мылом для обеспечения хорошего скольжения лапки по поверхности материала. Строчка не должна закрепляться стежками в обратном направлении, следует завязывать концы ниток узлами.
- Утюжить детали изделия (если позволяют свойства материала) следует только через проутюжильник (кусочек материала из хлопка).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки использовать лекало спинки от разметки обтачки горловины; лекало переда от пунктирной линии разметки подборта; лекало рукава – без изменений. Укоротить подгиб подкладки на 2 см.

СПИНКА	26
ПЕРЕД	27
РУКАВ	28
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 26
ПОДБОРТ	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27
ВЕРХНЯЯ ПОЛОСКА СПИНКИ	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 26
СРЕДНЯЯ ПОЛОСКА СПИНКИ	D = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 26
НИЖНЯЯ ПОЛОСКА СПИНКИ	E = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 26
ВЕРХНЯЯ ПОЛОСКА ПЕРЕДА	F = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27
СРЕДНЯЯ ПОЛОСКА ПЕРЕДА	G = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27
НИЖНЯЯ ПОЛОСКА ПЕРЕДА	H = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27
ВЕРХНЯЯ ПОЛОСКА РУКАВА	I = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 28
СРЕДНЯЯ ПОЛОСКА РУКАВА	L = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 28
НИЖНЯЯ ПОЛОСКА РУКАВА	M = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 28

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы и подгиб подкладки и подборт по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа изделия и рукавов из основного материала.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Заутюжить припуски продольных срезов всех полосок на изнаночную сторону. Наложить изнаночной стороной полоски на спинку, части переда и рукава с лицевой стороны. Настрочить в край. С изнаночной стороны вырезать материал (искусственный мех) под полосками, оставляя на припуски. ● Подготовить выкройку для полосок (по самой длинной полоске) с разметкой для бляшек и заклепок: одна заклепка и две сближенные бляшки. Повторять последовательность каждые 4,5 см, подгоняя расположение под Ваш размер. Наложить подготовленную выкройку на полоски рукава и спинки. Наметить точки расположения бляшек и заклепок (кроме припусков) на полосках рукавов и спинки. Аналогично наметить расположение бляшек и заклепок на частях переда, начиная от бортов с одиночных бляшек (см. фото). ● Установить заклепки и бляшки, пропуская те, что окажутся у самых припусков. Такие бляшки и заклепки будет лучше установить после выполнения швов. ● Выполнить плечевые и боковые швы. Аналогично стачать плечевые срезы подборт и обтачки горловины спинки. ● Выполнить нижний шов рукава. ● Втачать рукава в проймы. ● Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала, оставляя отверстие

для выворачивания в левом боковом шве. Притачать подборт с обтачкой горловины спинки к срезам подкладки. Заутюжить припуски на подкладку. ● Притачать подборт с подкладкой к низу изделия. Заутюжить припуски на подборт с подкладкой. Вывернуть. Наложить подборт с подкладкой на лицевую сторону изделия. Заутюжить подгиб низа изделия на лицевую сторону. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на подборт с обтачкой горловины спинки. Настроить в край. Снова отогнуть подкладку, подборт и подгиб низа на лицевую сторону. Выполнить швы бортов. Вывернуть и настроить в край припуски, заутюженные на подборт. Вдеть рукава подкладки в рукава изделия из основного материала. Заутюжить подгиб рукавов из основного материала на изнаночную сторону. Притачать к подгибу рукавов рукава из подкладочного материала, проходя через отверстие в левом боковом шве подкладки. Закрепить подгиб рукавов потайными строчками в нижний шов рукава, а подгиб низа – строчками в боковые швы. ● Подогнуть внутрь припуски отверстия в левом боковом шве подкладки. Защитить потайными стежками. Или зашить и проложить строчку в край. ● Пришить крючки по разметке с изнаночной стороны правого борта. С изнаночной стороны левого борта пришить петли в соответствии с крючками. Закрепить подборт, проложив потайные строчки в швы притачивания полосок по сторонам от крючков.



31 ПЛАТЬЕ ■ ■ РАЗМЕРЫ 38/40/42/44

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

- — — — — размер 38
- — — — — размер 40
- — — — — размер 42
- — — — — размер 44

Длина по средней линии спинки от линии талии: 45 (46–47–48) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,50 м (разм. 38/40), 1,60 м (разм. 42/44) смесового с толстыми шерстяными нитями материала в шотландскую клетку разреженной структуры, ширина – 140 см ● 90 см (разм. 38/40), 95 см (разм. 42/44) подкладки в тон, ширина – 140 см ● 30 см (разм. 38/40), 35 см (разм. 42/44) клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 47 см ● 6 пуговиц-жемчужин диаметром 20 мм

ВНИМАНИЕ! Метраж материала зависит от раппорта рисунка.

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка»; шанель (костюмный материал с переплетением многоцветных нитей; смесовая с толстыми шерстяными нитями разреженной структуры); габардин, фризотина (ткань с плюшевой поверхностью), сукно, гладкий бархат, хлопковый атлас, твил, двойной креп (добавляя необходимый метраж бахромы).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания подкладки использовать лекало переда, соединенное с лекалом кокетки переда от разметки внутренней кокетки переда; лекало спинки от разметки внутренней кокетки спинки; лекало подкладки кармана – без изменений. Укоротить подгиб низа подкладки на 4 см.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	25+25A
КОКЕТКА ПЕРЕДА + БАХРОМА	26
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	27+27A
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 25
ВНУТРЕННЯЯ КОКЕТКА ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 26
ПОДКЛАДКА КАРМАНА	C = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 27

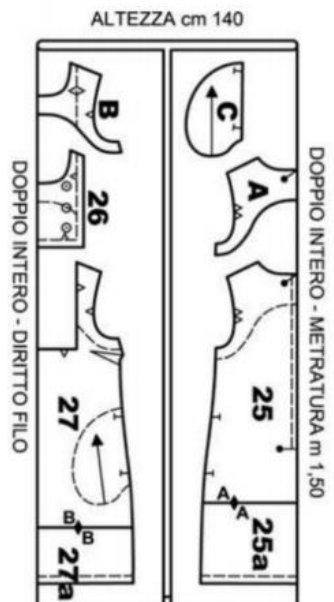
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб кромками встык, разложить лекала указанных деталей, как на основном материале. На клеевом прокладочном материале, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей A и B, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на боковые швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа подкладки. Выкроить без припусков те срезы, где будет выполняться бахрома (кокетка переда, нижние срезы переда и спинки).

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

- Продублировать клеевым прокладочным материалом указанные детали.
- С изнаночной стороны переда обработать вытачки. Заутюжить наверх.
- Обработать срезы переда, к которым будет притачиваться кокетка переда, зигзагом. Наложить кокетку по разметке на перед платья. Настроить двойной строчкой. Выполнить горизонтальную бахрому, распуская нити основы. Выполнить вертикальную бахрому, распуская нити утка.
- По разметке выполнить разрез по средней линии спинки для застежки, выполняя надсечки в углах основания застежки. Выполнить аналогичные разрезы на подкладке спинки и на внутренней кокетке спинки.
- Заутюжить на изнаночную сторону припуски разреза для застежки на спинке. Снизу подколлоть ленты застежки-молнии так, чтобы зубцы были на виду. Проложить строчку изнутри по сторонам застежки, тщательно закрепляя углы основания застежки.
- Стачать боковые срезы спинки и переда, выполняя попутно в боковом шве карман в шве, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью, со следующими изменениями: притачать часть подкладки кармана из подкладочного материала к срезу входа в карман со стороны переда, заутюжить припуски на часть подкладки кармана, настроить в край; притачать часть подкладки кармана из основного материала к срезу входа в карман со стороны спинки; продолжить, как в инструкции.
- Выполнить плечевые швы.
- Выше нижней пунктирной линии разметки проложить двойную строчку. Выполнить бахрому, как было сделано для горизонтальной бахромы кокетки переда.
- Стачать боковые и плечевые срезы внутренней кокетки переда и частей внутренней кокетки спинки.
- Соединить детали подкладки, как было сделано для деталей из основного материала. Обработать нижний срез подкладки швом вподгибку. Притачать подкладку к нижнему срезу внутренней кокетки платья. Заутюжить припуски на подкладку.
- Надеть внутреннюю кокетку с подкладкой на изделие из основного материала. Выполнить шов горловины. Заутюжить припуски на внутреннюю кокетку. Настроить в край.
- Отогнуть внутреннюю кокетку с подкладкой на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуски срезов пройм внутренней кокетки с подкладкой и изделия из основного материала. Тщательно совместить их. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припусков проймы. Настроить, как было сделано для горловины.
- Подогнуть внутрь припуски внутренней кокетки с подкладкой на участке застежки. Закрепить к лентам застежки-молнии строчкой изнутри или потайными стежками вручную.
- По разметке пришить пуговицы на кокетке переда, захватывая, где возможно, и внутреннюю кокетку переда.



32 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 13/14/15/16 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

- — — — — на 13 лет
- — — — — на 14 лет
- — — — — на 15 лет
- — — — — на 16 лет

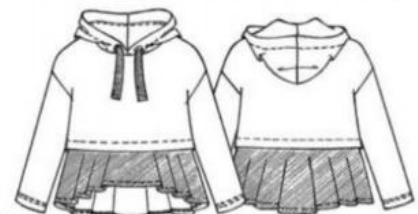
Длина по средней линии спинки: 59,5 (61–62,5–64) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,40 м (13/14 лет), 1,50 м (15/16 лет) легкого однотонного (черного) эластичного ворсового джерси шириной 150 см ● 65 см эластичного контрастного (синего) бархата с блестящими вкраплениями, ширина – 150 см ● 1,25 м (13/14 лет), 1,30 м (15/16 лет) репсовой тесьмы в тон, ширина – 2 см ● 2 металлические бляшки, диаметр – 20 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ДЖЕРСИ:

флис, трикотажное полотно (эластичные).



МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БАРХАТУ:

ворсовое джерси, трикотажное полотно (эластичные; с блестящими вкраплениями).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА	11
ПЕРЕД	12
РУКАВ	13
ВНЕШНИЙ КАПЮШОН	14
ВОЛАН СПИНКИ	15
ВОЛАН ПЕРЕДА	16
ВНУТРЕННИЙ КАПЮШОН	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 14

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материалах, сложенных в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схемах. Выкроить детали с припусками на швы и на подгиб воланов по 1 см. Добавить 2 см на подгиб рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

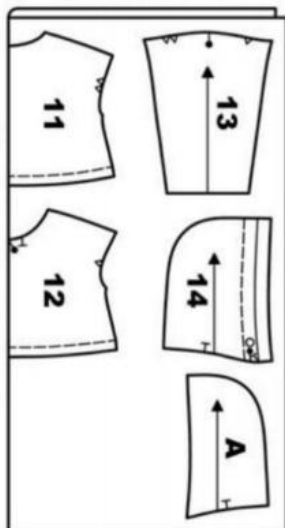
● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм спинки и переда. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить подгиб рукава на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой. ● Стачать боковые срезы воланов переда и спинки. Заутюжить обработанные припуски на волан спинки. ● Заутюжить подгиб низа волана на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Сосборить верхний срез волана до размера низа изделия. Притачать волан к подгибу низа изделия. Обработать совмещенные припуски. Заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону, оставляя волан отогнутым вниз. Застрочить подгиб прямой строчкой в шов притачивания волана. ● Стачать средние задние срезы частей внешнего капюшона. Заутюжить обработанные припуски налево. Аналогично подготовить внутренний капюшон, заутюживая припуски направо. Притачать внутренний капюшон к цельнокроеной обтачке переднего среза внешнего капюшона. Заутюжить припуски на внутренний капюшон. Вывернуть. ● По разметке установить на внешнем капюшоне блочки для завязки. ● Отогнуть цельнокроеную обтачку внешнего капюшона на изнаночную сторону вместе со внутренним капюшоном и приметать. Затем закрепить цельнокроеную обтачку к заутюженным на капюшон припускам притачивания внутреннего капюшона строчкой в край, формируя кулиску. ● Совместить на коротком отрезе (у срезов горловины) передние срезы капюшона, накладывая одну сторону на другую сторону. Втачать совмещенные срезы капюшонов в срез горловины изделия, располагая внешний капюшон к лицевой стороне изделия. Заутюжить обработанные припуски вниз. ● Отрезать, добавляя 1 см на припуски, кусок тесьмы длиной 119 (121-123-125) см. Обработать поперечные срезы швом вподгибку. Через блочки вдеть тесьму в кулиску капюшона.

ДЖЕРСИ

ALTEZZA cm 150

DOPIÙ INTERO - DIPIÙ FILO

METRATURA m 1,40

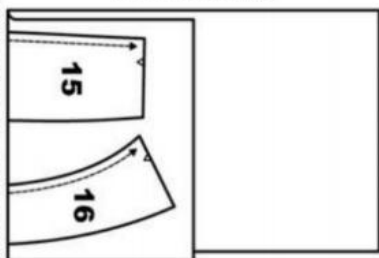


БАРХАТ

ALTEZZA cm 150

DOPIÙ INTERO - DIPIÙ FILO

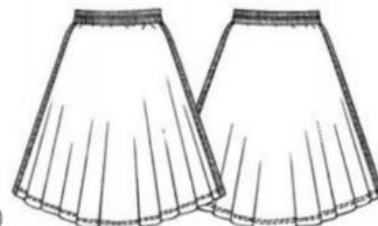
METRATURA cm 65



33 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 13/14/15/16 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

— на 13 лет
- - на 14 лет
- - - на 15 лет
— на 16 лет



Длина по средней задней линии от линии талии: 71 (72-73-74) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,70 м (13/14 лет), 1,75 м (15/16 лет) эластичного бархата с блестящими вкраплениями, ширина – 150 см ● 65 (70-70-75) см трикотажной тесьмы в резинку и с ламинированной серебристой полоской, ширина – 12 см ● 65 см (13/14 лет), 70 см (15/16 лет) эластичной тесьмы шириной 5 см ● 1,60 м (13/14 лет), 1,70 м (15/16 лет) репсовой тесьмы в тон, ширина – 2,5 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

ворсовое джерси, трикотажное полотно (эластичные и сочетающиеся с трикотажной тесьмой в резинку).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольника лекало детали В.

ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ

13+13A

ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ

A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 13 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

ПОЯС

B = 62 (64-66-68) X 10 CM

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На трикотажной тесьме в разворот разложить лекало детали В, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Выполнить боковые швы. Заутюжить обработанные припуски на заднее полотнище юбки. ● Отрезать два куска репсовой тесьмы по длине боковых швов. Наложить, центрируя, кусок тесьмы изнаночной стороной на лицевую сторону бокового шва. Настрочить в край по продольным сторонам. ● Заутюжить на изнаночную сторону подгиб низа. Застрочить прямой строчкой. ● Стачать пояс в кольцо. ● Сложить пояс вдоль пополам изнаночной стороной внутрь. Притачать растянутый пояс к верхнему срезу юбки (серебристая полоска должна оказаться на внешней части пояса). Обработать совмещенные припуски.

ТРИКОТАЖНАЯ ТЕСЬМА

ALTEZZA cm 12

METRATURA cm 65

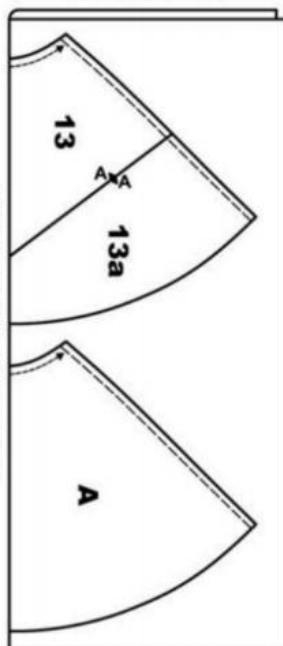


БАРХАТ

ALTEZZA cm 150

DOPIÙ INTERO - DIPIÙ FILO

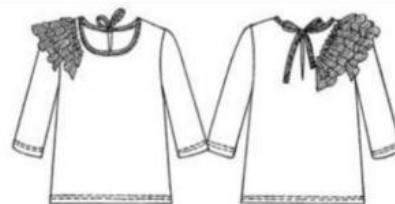
METRATURA m 1,70



34 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ НА 13/14/15/16 ЛЕТ

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— на 13 лет
- - на 14 лет
- - - на 15 лет
— на 16 лет



Длина по средней линии спинки: 56 (58-60-62) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,20 м (13/14 лет), 1,30 м (15/16 лет) однотонного (темно-синего) эластичного бархата шириной 140 см ● 1,10 м (13/14 лет), 1,15 м (15/16 лет) легкого эластичного контрастно-го (черного) крепа шириной 100 см

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ БАРХАТУ:

джерси, трикотажное полотно, лайкра (эластичные).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ КРЕПУ:

сатин, тюль, кружево (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Начертить в виде прямоугольников детали А и В.

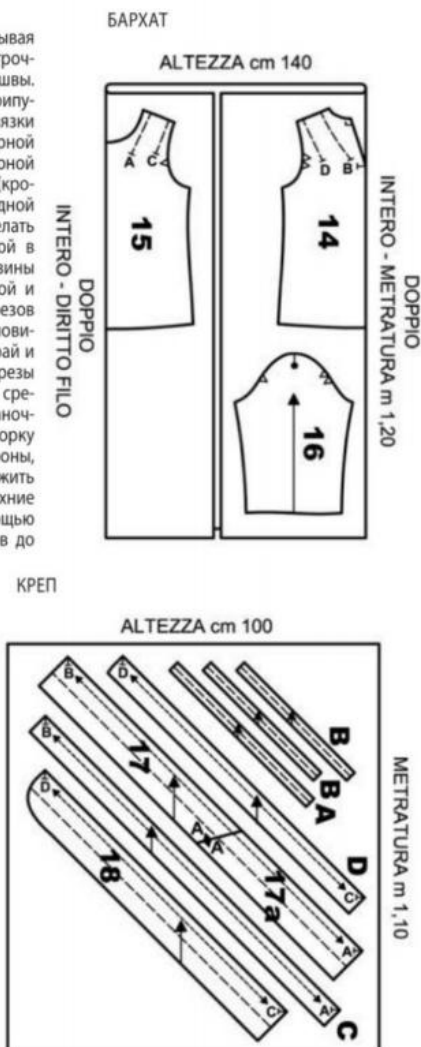
СПИНКА	14
ПЕРЕД	15
РУКАВ	16
II ОБОРКА ПРАВОЙ ЧАСТИ ИЗДЕЛИЯ	17+17А
IV ОБОРКА ПРАВОЙ ЧАСТИ ИЗДЕЛИЯ	18
БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ	А = 49 (50-51-52) X 2 CM
ЗАВЯЗКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	В = 42 X 2 CM
I ОБОРКА ПРАВОЙ ЧАСТИ ИЗДЕЛИЯ	С = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 17
III ОБОРКА ПРАВОЙ ЧАСТИ ИЗДЕЛИЯ	Д = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 18

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На бархате, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На лицевой стороне крепа в разворот разложить лекала деталей (два раза лекала детали В), как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2 см на подгиб низа и рукавов. Выкроить без припусков срезы выреза застежки спинки (по желанию – добавить на небольшой подгиб), срезы горловины и срезы внешнего контура оборок.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

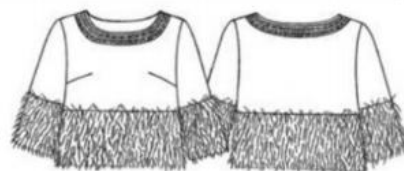
● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Сложить завязки горловины спинки по пунктирной линии разметки лицевой стороной внутрь. Обтачать по контуру (кроме поперечных срезов с одной стороны). Вывернуть. Отделывать продольную сторону строчкой в край. ● Сложить бейку горловины пополам изнаночной стороной и припусками продольных срезов внутрь. Окантовать срез горловины, прокладывая строчку в край и вкладывая под поперечные срезы бейки открытые поперечные срезы завязок. ● Наложить изнаночной стороной по разметке оборку I на оборку II с лицевой стороны, а оборку III аналогично наложить на оборку IV. Совместить верхние срезы. Сосборить их с помощью коротких наметочных стежков до размера участка притачивания правой части изделия. ● Наложить собранной срезом оборку IV с оборкой III изнаночной стороной по разметке на правую сторону изделия с лицевой стороны. Настрочить, прокладывая строчку в шов сборки. Аналогично наложить по разметке и настрочить оборку I с оборкой II. ● Втачать рукава (не обрабатывая продольный шов рукава) в срезы пройм. Заутюжить обработанные припуски на проймы. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Заутюжить подгиб низа и рукавов на изнаночную сторону. Застрочить двойной строчкой.



35 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ ■ ГОЛУБЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52



Длина по средней линии спинки:
53,5 (55-56,5-58) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 80 см (разм. 46/48), 90 см (разм. 50/52) смесового (с шерстью) материала в мелкую клетку, ширина – 150 см ● 20 см вельвета более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см ● 1,70 (1,75-1,85-1,90) м контрастной тесьмы из полиамидового букле с широкими петлями (эффект бахромы) и обработанными сторонами, ширина – 18 см ● нитки в тон тесьмы с бахромой (отделочные строчки бейки горловины)

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СМЕСОВОМУ КЛЕТЧАТОМУ МАТЕРИАЛУ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в шотландскую клетку, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ВЕЛЬВЕТУ:

гладкий бархат, сукно, бумазая, диагональ (более темного оттенка, чем оттенок основного материала).

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ТЕСЬМЕ С БАХРОЙ:

любая трикотажная тесьма с обработанными сторонами.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

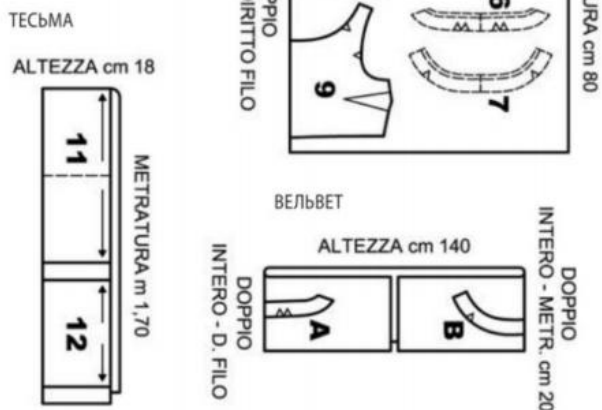
ВНУТРЕННЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	6
ВНУТРЕННЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	7
СПИНКА	8
ПЕРЕД	9
РУКАВ	10
БЕЙКА НИЗА	11
БЕЙКА НИЗА РУКАВА	12
ВНЕШНЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ	А = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 6
ВНЕШНЯЯ БЕЙКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	В = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 7

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На клетчатом материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 6 и 7 разложить на клетчатом материале в разворот, как показано на схеме. На вельвете, сложенном в сгиб кромками встык, разложить лекала деталей, как показано на схеме. На тесьме в разворот, двоянной по ширине, разложить лекала деталей, как показано на схеме. **Внимание!** Верх и низ беек (= продольные стороны) должны приходиться на обработанные стороны тесьмы. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● С изнаночной стороны переда обработать вытачки. Заутюжить наверх. ● Выполнить плечевые и боковые швы. ● Стачать плечевые срезы внешней бейки горловины спинки и переда. Разутюжить припуски. Аналогично подготовить внутреннюю деталь. ● Стачать верхние срезы полученных беек горловины. Заутюжить припуски на внешнюю деталь. Настрочить на расстоянии 7 мм, выполняя строчку контрастными нитками. ● Притачать внешнюю бейку к срезу горловины изделия. Заутюжить припуски наверх. Настрочить на расстоянии 7 мм, выполняя строчку контрастными нитками.

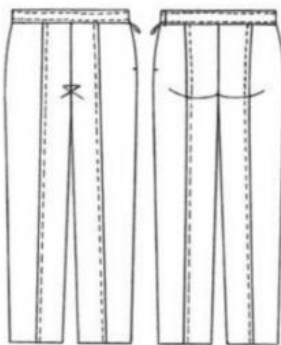


ку контрастными нитками. ● Отогнуть внутреннюю бейку горловины на изнаночную сторону, формируя переходной кант в сторону внутренней бейки (3,5 мм). Подогнуть внутрь припуск открытого среза внутренней бейки горловины. Закрепить потайными стежками к припускам притачивания внешней бейки горловины. ● Стачать бейку низа изделия из тесьмы в кольцо. Обработать совмещенные припуски зигзагом. ● Обработать нижний срез изделия. Наложить бейку низа изнаночной стороной на лицевую сторону обработанного нижнего среза изделия. Настрочить двойной строчкой. ● Выполнить нижний шов рукава, как были выполнены боковые швы. ● Подготовить бейки низа рукавов и настрочить их к низу рукавов, как было сделано для бейки низа изделия. ● Втачать рукава в срезы пройм спинки и переда.

36 БРЮКИ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52



Длина по боковому шву от линии талии: 111,5 (113-114,5-116) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,25 м (разм. 46/48), 1,30 м (разм. 50/52) смесового (с шерстью) материала в мелкую клетку, ширина – 150 см ● 1,25 м (разм. 46/48), 1,30 м (разм. 50/52) вельвета более темного оттенка, чем оттенок основного материала, ширина – 140 см ● 10 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см ● 2 металлические лакированные в тон кнопки диаметром 10 мм

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ СМЕСОВОМУ КЛЕТЧАТОМУ МАТЕРИАЛУ:

костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в шотландскую клетку, материал в «елочку», ткань с орнаментом «гусиная лапка».

МАТЕРИАЛЫ, АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ВЕЛЬВЕТУ:

гладкий бархат, сукно, бумазья, диагональ (в тон наиболее темного оттенка основного материала).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	14+14A
СРЕДНЯЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	15+15A
ПОЯС	16
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	17+17A
БОКОВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДНЕЙ ПОЛОВИНКИ БРЮК	18+18A

ПЛАН РАСКЛАДКИ

ВНИМАНИЕ! Раскладывать лекала деталей следует так, чтобы клетки (по возможности) совпадали после обработки швов.

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме.

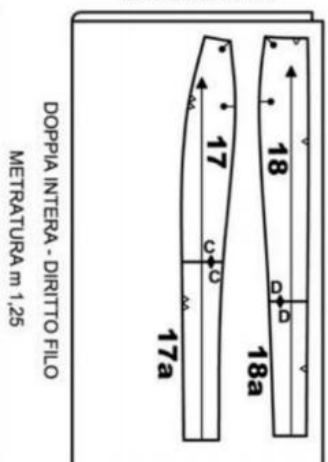
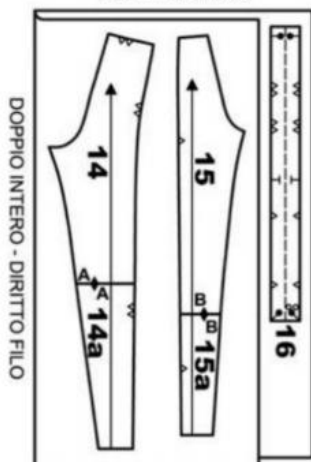
Внимание! Клетки должны быть тщательно совмещены. На вельвете, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала детали 16 разложить на вельвете в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале в разворот разложить половину лекала детали 16, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб низа брюк.

ВЕЛЬВЕТ

КЛЕТЧАТЫЙ МАТЕРИАЛ

ALTEZZA cm 140

ALTEZZA cm 150



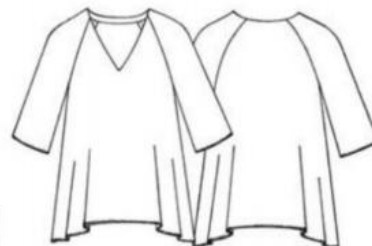
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. ● Притачать боковые части передних и задних половинок брюк к соответствующим средним частям. Заутюжить обработанные припуски на средние части. Настрочить на расстоянии 5 мм. ● Выполнить боковые швы, оставляя отверстие для застежки в левом боковом шве. ● Выполнить шаговые швы. ● В левом боковом шве выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до линии талии передних половинок брюк. ● Подготовить и выполнить притачной пояс со следующими изменениями: выполнить выступ на задней стороне застежки; обработать открытый срез внутренней части пояса зигзагом и закрепить строчкой, не подворачивая припуск. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. ● С изнаночной стороны переднего левого края пояса (над застежкой-молнией) установить по разметке основания кнопок (с выступом). Головки кнопок (с углублением) установить на заднем левом выступе пояса с лицевой стороны в соответствии с основаниями кнопок.

37 БЛУЗКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ Е ■ ■ ОРАНЖЕВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52



Длина по средней линии спинки: 82,5 (84-85,5-87) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,80 (1,85-1,90-1,95) м атласа с многоцветным геометрическим рисунком, ширина – 150 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

полотно с высоким коэффициентом драпируемости, крепдешин, легкая фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), легкий гладкий бархат ИЛИ прозрачные: кружево, шифон, вуаль, жоржет.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

СПИНКА	19+19A
ПЕРЕД	20
РУКАВ	21+21A
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ СПИНКИ И РУКАВА	A = СКОПИРОВАТЬ
С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 19, СОЕДИНЕННОГО С ЛЕКАЛОМ ДЕТАЛИ 21:	
ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ	
ОБТАЧКА ГОРЛОВИНЫ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 20:
ВЫКРАИВАТЬ В РАЗВОРОТ, СОВМЕЩАЯ СГИБ КАЛЬКИ СО СРЕДНЕЙ ЛИНИЕЙ	

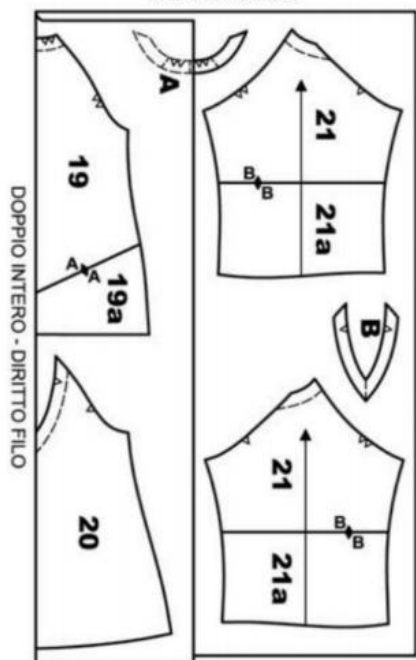
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей A и B и два раза лекало детали 21+21A так, чтобы получить левую и правую детали, разложить на материале в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1,5 см для боковых срезов, нижних и верхних срезов рукавов, срезов пройм. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см во всех остальных случаях. Выкроить без припусков нижние срезы изделия и низ рукавов.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Втачать рукава в срезы пройм спинки и переда двойным (английским) швом, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. Заутюжить припуски на проймы. ● Выполнить боковые швы и нижний шов рукава двойным (английским) швом. ● Обработать низ рукавов и низ изделия оверлоком. ● Стачать обтачку горловины спинки и рукавов и обтачку горловины спинки. Наложить

ALTEZZA cm 150



METRATURA m 1,80

полученную обтачку лицевой стороной на лицевую сторону изделия. Выполнить шов горловины. Подрезать припуски у средней линии переда. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону. Подогнуть внутрь припуск открытого среза обтачки. Закрепить потайными стежками.

38 БРЮКИ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ D ■ ЗЕЛЕННЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52

Длина по боковому шву от линии талии:
110,5 (112–113,5–115) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,70 (1,75–1,85–2,25) м жатки с разноцветным геометрическим рисунком, ширина – 150 см ● 15 см клеевого прокладочного материала шириной 140 см ● 1 застежка-молния в тон, длина – 18 см ● 2 квадратные пуговицы в тон, сторона – 1,2 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

креп, фризоттина (ткань с плюшевой поверхностью), легкий гладкий бархат, полотно с высоким коэффициентом драпируемости, атлас, крепдешин.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

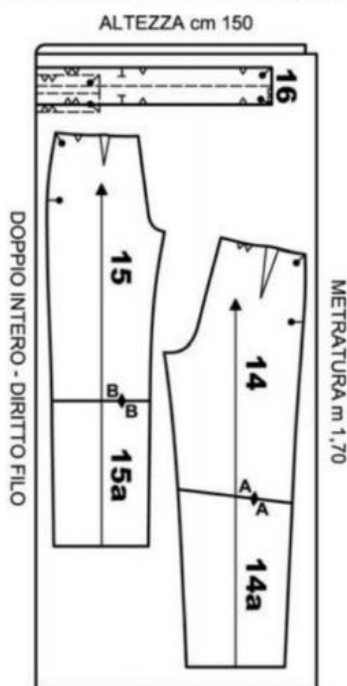
ЗАДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	14+14A
ПЕРЕДНЯЯ ПОЛОВИНКА БРЮК	15+15A
ПОЯС	16

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекало детали 16 разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На клеевом прокладочном материале в разворот разложить лекало детали 16, как на основном материале. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 4 см на подгиб низа брюк.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● Продублировать клеевым прокладочным материалом указанную деталь. ● С изнаночной стороны задних и передних половинок брюк обработать вытачки. Заутюжить на середину детали. ● Выполнить боковые швы, оставляя отверстие для застежки в левом боковом шве. ● Выполнить шаговые швы. ● В левом боковом шве выполнить застежку-молнию, притачанную на машине, по аналогии с описанием, данным в Справочнике по шитью. ● Стачать средние срезы от линии талии задних половинок брюк до линии талии передних половинок брюк. ● Подготовить и выполнить притачной пояс со следующими изменениями: не выполнять выступ пояса; закрепить открытый срез внутренней части пояса потайными стежками, а не строчкой в край; не прокладывать отделочных строчек по контуру пояса. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Закрепить потайными стежками. ● С изнаночной стороны переднего левого края пояса (над застежкой-молнией) выполнить навесные петли из ниток по размеру пуговиц. С лицевой стороны на заднем левом крае пояса пришить пуговицы в соответствии с навесными петлями.



39 ПЛАТЬЕ ■ ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ C ■ РОЗОВЫЕ ЛИНИИ

— — — — — размер 46
— — — — — размер 48
— — — — — размер 50
— — — — — размер 52

Длина по средней линии спинки от линии талии: 62 (63–64–65) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

● 1,85 м (разм. 46/48), 1,95 м (разм. 46/48) эластичного смесового (с шерстью) трикотажного полотна с цветочным рисунком в контрастных тонах, ширина – 150 см ● 1,60 м (разм. 46/48), 1,70 м (разм. 46/48) эластичного трикотажного полотна в тон (подкладка), ширина – 140 см

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

джерси, бархат, лайкра (эластичные).

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей. Для выкраивания деталей подкладки спинки и левой верхней части переда использовать лекало детали 2 без изменений и лекало детали 1, укороченное на 6 см.

СПИНКА ПЛАТЬЯ	1+1A
ВЕРХНЯЯ ЛЕВАЯ ЧАСТЬ ПЕРЕДА	2
ПЕРЕД ПЛАТЬЯ	3+3A+3B
РУКАВ	4
ПОДКЛАДКА ПЕРЕДА	5+5A+5B
ПОДКЛАДКА СПИНКИ	A = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 1; УКОРОТИТЬ НА 6 СМ
ПОДКЛАДКА ВЕРХНЕЙ ЛЕВОЙ ЧАСТИ ПЕРЕДА	B = СКОПИРОВАТЬ С ЛЕКАЛА ДЕТАЛИ 2 БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

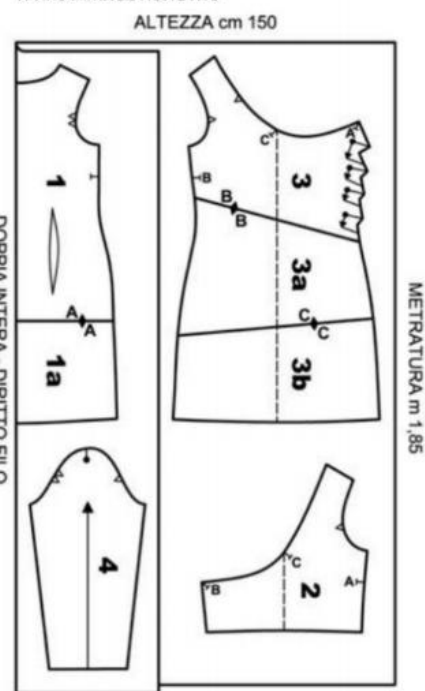
ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей. Лекала деталей 2 и 3 разложить на материале в разворот, как показано на схеме. На подкладке, сложенной в сгиб, разложить лекало детали A. Лекала деталей B и 5 разложить на подкладке в разворот, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 3 см на подгиб рукавов. Выкроить без припусков нижние срезы изделия.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

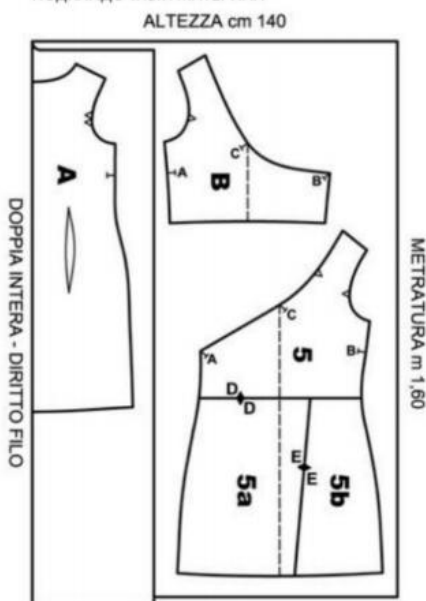
● Соединять детали, обрабатывая припуски зигзагообразной строчкой. ● С изнаночной стороны спинки обработать вытачки. Заутюжить от середины детали. ● Заложить складки у левого бокового среза переда (3) в указанном направлении. Проложить строчку изнутри вдоль линии сгиба припуска. Приметать к боковому срезу. ● Выполнить плечевые швы. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Аналогично выполнить плечевые швы деталей из подкладочного материала, заутюживая припуски на перед. ● Наложить подкладку на изделие. Выполнить шов горловины, начиная от одного из боковых швов и продолжая строчку вдоль горловины спинки до другого бокового шва. Заутюжить обработанные припуски на подкладку. Настрочить на расстоянии 7 мм. ● Наложить правую часть переда на левую часть переда на участке от контрольной буквы C до контрольной буквы A. Проложить строчку в край от среза горловины изделия из основного материала так, чтобы подкладка не была видна после выворачивания с лицевой стороны изделия. Сметать совмещенные правые боковые срезы верхней левой части переда из основного материала и подкладки переда. ● Стачать правые боковые срезы переда и спинки изделия из основного материала. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Затем стачать левые боковые срезы левой верхней части переда и части переда из основного материала и левый боковой срез спинки из основного материала. Строчку прокладывать в два этапа, прерывая ее и затем начиная снова

ТРИКОТАЖНОЕ ПОЛОТНО



у контрольного знака («т»), где соединяются части переда. Заутюжить обработанные припуски на спинку. ● Притачать правый боковой срез подкладки (с приметанным к нему правым боковым срезом верхней левой части переда) к соответствующему боковому срезу спинки. Заутюжить обработанные припуски на спинку. Затем в два этапа выполнить левый боковой шов подкладки, как было сделано для изделия из основного материала. ● С изнаночной стороны закрепить припуски боковых швов подкладки и изделия из основного материала к срезам пройма сквозной строчкой, прошивая все слои и завершая строчку за контрольным знаком («т»). Затем закрепить плечевые швы потайной строчкой в шов. Сметать срезы пройма подкладки и изделия из основного материала. ● Обработать низ изделия узким декоративным зигзагом. ● Выполнить нижний шов рукава. Заутюжить обработанные припуски на задние части рукавов. ● Заутюжить подгиб рукавов на изнаночную сторону. Закрепить невидимой машинной строчкой. ● Втачать рукава в срезы пройма спинки и переда.

ПОДКЛАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

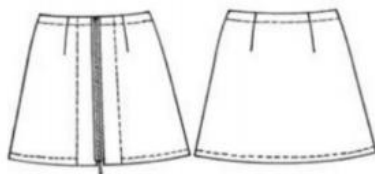


40 ЮБКА ■ ■ РАЗМЕРЫ 46/48/50/52

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ В ■ ЧЕРНЫЕ ЛИНИИ

- размер 46
- размер 48
- размер 50
- размер 52

Длина по средней задней линии от линии талии:
52,5 (53,5-54,5-55,5) см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

- 1,25 м (разм. 46/48), 1,30 м (разм. 50/52) материала с покрытием и с рисунком под кожу рептилии, ширина – 140 см ● 85 (90-95-100) см репсовой тесьмы в тон, ширина – 2,5 см ● 1 крупная разъемная застежка-молния в тон, длина – 51 (52-53-54) см ● контрастные нитки

ВНИМАНИЕ! Для некоторых типов материала с покрытием следует пользоваться советами по работе с искусственной кожей (см. модель 30).

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

материал с люрексом, материал с тканым узором; парча, камчатный материал (дамас, вид жаккардовой ткани), фламандское полотно; шандунг (вид чесучи) тафта, микадо; костюмный материал в мелкую светлую полоску, материал в «елочку», клетчатый материал, ткань с орнаментом «гусиная лапка»; габардин, сукно, бархат, хлопковый атлас.

ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать лекала деталей.

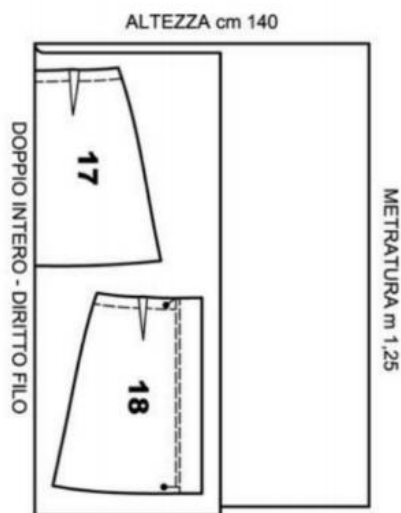
ЗАДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ	17
ПЕРЕДНЕЕ ПОЛОТНИЩЕ ЮБКИ + ЦЕЛЬНОКРОЕНАЯ ОБТАЧКА ЗАСТЕЖКИ	18

ПЛАН РАСКЛАДКИ

На материале, сложенном в сгиб, разложить лекала деталей, как показано на схеме. Выкроить детали с припусками на швы по 1 см. Добавить 2,5 см на подгиб низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

● С изнаночной стороны заднего полотнища и частей переднего полотнища юбки обработать выточки. Заутюжить от середины детали. ● Отогнуть цельнокроенные обтачки застежки частей переднего полотнища юбки на лицевую сторону. Проложить строчку по линии сгиба подгиба низа. Вывернуть на изнаночную сторону. Приметать обтачки к верхним срезам частей переднего полотнища юбки. ● Совместить встык сгибы обтачек застежки частей переднего полотнища юбки. С лицевой стороны наложить изнаночной стороной ленты застежки-молнии и приколоть. Замок застежки-молнии должен быть внизу. Для свободного движения замка застежки-молнии следует оставить небольшое расстояние между частями переднего полотнища юбки (1 см). Настрочить ленты застежки-молнии строчками в край у звеньев и вдоль боковой стороны. Затем отделать, прокладывая посередине между строчками строчку, выполненную контрастными нитками. ● Выполнить боковые швы. ● Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону. Застрочить прямой строчкой. ● Для обтачки верхнего среза юбки отрезать, добавляя на припуск, кусок тесьмы. Мы советуем 81 (85-89-93) см. Наложить тесьму изнаночной стороной на верхний срез юбки с лицевой стороны. Выполнить шов линии талии, прокладывая строчку в край. Отогнуть тесьму вместе с припуском верхнего среза юбки на изнаночную сторону. Застрочить в край открытый продольный срез тесьмы.



ШКОЛА КРОЙКИ И ШИТЬЯ

Виды застежек с планками (для изделий с застежкой на петли и пуговицы или на кнопки)

Отрезная планка

Выкроить планку удвоенной ширины с припусками на швы. Сложить деталь переда и планку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать внешнюю сторону планки заданной шириной шва. Шов заутюжить на планку. Перегнуть планку по линии сгиба и зафиксировать сгиб (заметать или заутюжить) (рис. 1). Заутюжить на изнаночную сторону припуск шва по внутренней продольной стороне планки и настрочить сгиб в шов притачивания внешней стороны планки, перекрывая шов притачивания на 0,1-0,2 см, прокладывая строчку в край. По модели можно проложить вторую параллельную строчку по шву притачивания планки, а также – по сгибу планки (краю застежки) (рис. 2).

