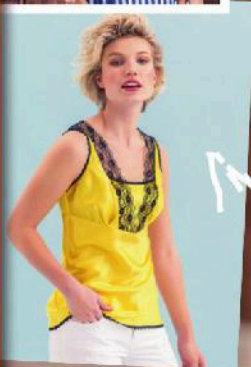


No 4/2018



ПЛАТЬЕ И ТОП
ИЗ АТЛАСА

НА ФИГУРУ
С МАЛЕНЬКОЙ
ГРУДЬЮ



12+



Главная тема номера:

ТКАНИ СЕЗОНА ВЕСНА-ЛЕТО 2018

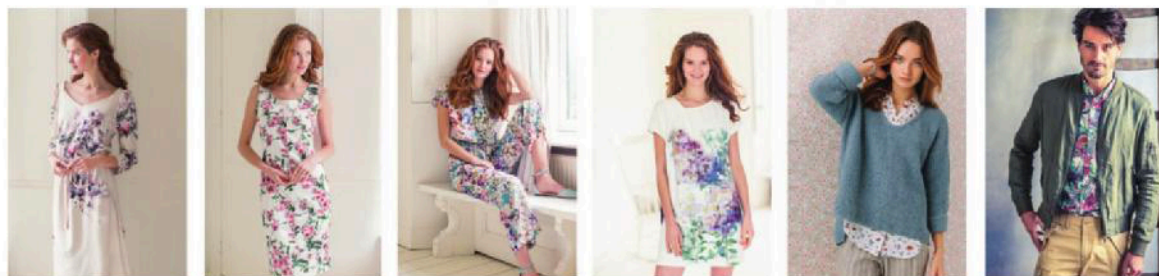


- ПЛАТЬЕ В СТИЛЕ 80-Х, ШОРТЫ, БОМБЕР и другие актуальные предложения этой весны
- У НАС В ГОСТЯХ
Дарья Сельянова и ее бренд ZDDZ: одежда подростков как способ защиты от мира
- ВЫСТАВКА
Milano Unica: текстильное производство должно быть ответственным
- ТЕХНИКА КРОЯ
 - Градация лекал жакета с рельефами от пройм
 - Жакеты с вырезами разных форм
 - Трикотажные брюки для мужчин
- РАБОТА С КОЖЕЙ
Обработка карманов в рамку
- МАСТЕР-КЛАСС
Обработка жакета без подкладки
- ТРИКОТАЖ
Техническое размножение лекал плечевых изделий для мальчиков-подростков



УЖЕ В ПРОДАЖЕ

РЕКЛАМА, ИНФОРМАЦИОННАЯ ПРОДУКЦИЯ ДЛЯ ЛИЦ, ДОСТИГШИХ ВОЗРАСТА 12 ЛЕТ.



Дорогие читатели!

В холодное время года мы с вами предпочитаем одежду темных цветов: черного, коричневого, синего. В результате улицы наших городов приобретают довольно-таки унылый вид: низкое серое небо плюс люди, одетые во все немаркое и неброское. Но с каким удовольствием мы переодеваемся в яркие пальто и жакеты, когда наступают первые теплые дни! Наш глаз стосковался по красочной палитре, мы хотим впустить в нашу жизнь больше радости.

Голландские дизайнеры в этом номере показывают, как можно грамотно скомбинировать любимый всеми черный цвет с другими – песочным, изумрудным, коралловым (см. стр. 6–11). Такие комплекты будут выглядеть динамично и контрастно.

В этом номере мы продолжаем публиковать модели для мужчин (см. стр. 57). Куртка-бомбер из льняной ткани станет хорошим дополнением к весеннему гардеробу. Ее также можно выполнить из плащевки или ткани с пропиткой, тогда у вас получится модель для дождливых дней. Таблица с размерными признаками мужчин опубликована в технической части журнала.

С уважением, редакция журнала

Цветочные весенние принты

Ткани с нежными бутонами и цветами в пастельной гамме на светлом фоне становятся атрибутом прихода весны. Из них так и хочется шить легкие изящные платья, которые при необходимости можно дополнять жилетами или жакетами.

Очаровательная магнолия

Романтичное платье 1 (см. также стр. 9, 15) привлекает внимание прекрасным принтом, который превращает повседневную модель в нарядную. Платье с широкой горловиной, рукавами длиной 3/4 со сборками по окату. Талия подчеркнута кулиской с эластичной тесьмой и завязками.

Материал: плотный гладкий эластичный трикотаж с принтом.



1 Платье ●●
Размеры 34-54

MIRKNIG.SU



Нежная красота

Облегающее **платье 3** (см. также стр. 7) без рукавов, с отрезной фигурной кокеткой и широкой каймой понизу, с длинной застежкой-молнией в левом боковом шве и шлицей сзади смотрится великолепно за счет благородного атласа с восхитительным цветочным рисунком.

Материал: эластичный хлопковый атлас.



3 Платье ●●●●
Размеры 34–54

Акварельный принт

Туника 22 прямого силуэта, с оригинальными асимметричными складками от горловины и короткими цельнокроеными рукавами выполнена из трикотажа с монораппортным живописным принтом, который делает модель еще более выразительной.

Материал: трикотаж. Высота раппорта 115 см.



22 Туника ●●●
Размеры 34–54





8 Комбинезон ●●
Размеры 34–54

Пышное цветение

Пополните свой весенний гардероб **комбинезоном 8** (см. также стр. 54) из тонкого хлопкового атласа с цветочным принтом. Модель с короткими цельнокроеными рукавами, со складками по горловине и застёжкой на навесную петлю и пуговицу спереди, с эластичной кулиской по талии и боковыми карманами на брюках. Оригинальная деталь – потайные застёжки-молнии в плечевых швах изделия.

Материал: хлопковый атлас.

магазин ТКАНИ

всё для шитья и рукоделия

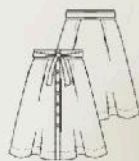
- Более 5 тыс. видов тканей
- Ткани высокой моды
- Прикладные материалы
- Фурнитура от лучших мировых производителей
- Все для вышивки, вязания и бисероплетения
- Гобелены в рамах

РЕКЛАМА

м. «Филевский парк», ул. Минская, 6
Будни с 9.00 до 19.30. Суббота, Воскресенье с 10.00 до 18.30
тел.: (499) 144-2804 www.tkaniminskaya.ru



18 Жакет ●●
Размеры 34–54



7 Юбка ●●
Размеры 34–54



Жакет с бахромой

Короткий жакет 18 прямого силуэта, с рукавами покроя реглан и застёжкой на кнопки выполнен из забавного материала с бахромой.

В комплекте с жакетом – широкая юбка 7 (см. также стр. 55) из жаккардовой ткани с рисунком в мелкий ромбик, со сквозной застёжкой на петли и пуговицы, глубокими складками на переднем и заднем полотнищах, карманами в боковых швах и завязывающимся поясом.

Материал жакета: вязаное полотно с эффектом бахромы.

Материал юбки: жаккард.



ЧЕРНЫЙ плюс изумрудно-зеленый

Монокромные модели — прекрасная основа для стильных сочетаний с зеленым, песочным или коралловым. Черный создает контраст, а белый освежает. Добавляйте к черно-белому ваш любимый цвет — и получится эффектный комплект.

Воротник «шаль»

Жакет 4 прилегающего силуэта, с отрезным воротником «шаль», застежкой на две петли и пуговицы и шлицей сзади дополнен прорезными карманами с застежками-молниями, которые немного «разбавляют» классичность модели.

Совет: такой жакет прекрасно гармонирует практически с любым платьем.



4 Жакет ●●●●
Размеры 34–54

Платье-рубашка

Платье 10 (см. также стр. 58), его еще называют платье-рубашка или платье-шенилье, со сквозной застежкой, можно носить и как платье, и как тунику. Модель прямого силуэта, с рукавами длиной 3/4 с широкими отложными манжетами, с карманами в боковых швах, подкладка которых настрочена на перед.



10 Платье ●●●●
Размеры 34–54

Первая зелень

Очень женственное облегающее **платье 3** (см. также стр. 3) без рукавов, с отрезной фигурной кокеткой и каймой по низу будет визуально делать фигуру стройнее, а длинная застежка-молния в левом боковом шве и шлица сзади обеспечат комфорт в носке. Платье выполнено из жаккарда с забавными зелеными листьями на рисунке, при этом в модели используется черная (лицевая) и белая (изнаночная) стороны материала.



3 Платье ●●●●
Размеры 34–54





ЧЕРНЫЙ плюс песочный

Удобный жакет

Жакет 11 (см. также стр. 57) – стильный предмет гардероба, который будет хорошо смотреться как с юбкой, так и с брюками. Модель с кулиской по талии и завязывающимся поясом, с накладными карманами и с патями на рукавах для фиксирования закатанных рукавов.

Широкая **юбка 6** с глубокими складками на переднем и заднем полотнищах, карманами в швах, притачным поясом и застёжкой-молнией в боковом шве выполнена из фактурного кружева с подкладкой в цвет жакета, который становится объединяющим элементом комплекта.



11 Жакет ●●
Размеры 34–54



6 Юбка ●●
Размеры 34–54

Стильный принт

Платье 1 (см. также стр. 2, 15) свободного покроя, с большим вырезом горловины, кулиской с эластичной тесьмой и завязками по талии, рукавами длиной 3/4 со сборками по окату выполнено из трикотажа с графичным рисунком.

Совет: это платье из однотонного материала тоже будет иметь успех. Можно сделать акцент на плечи, выполнив узкие кокетки из материала контрастного цвета.



1 Платье ●●
Размеры 34–54







ЧЕРНЫЙ плюс коралловый



*Примерьте на себя яркие
женственные брючные
комплекты с «изюминкой»*

MIRKNIG.SU

В топе

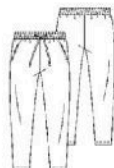
Легкая **блузка 2** (см. также стр. 16, 50, 55) имеет глубокий вырез горловины, короткие рукава со сборками по окату и эластичный пояс.

Совет: при желании блузку можно удлинить и сделать без пояса.

Брюки 15 в спортивном стиле, зауженные книзу, с боковыми карманами и эластичным поясом с завязкой выполнены из материала с ярким абстрактным рисунком, что вновь стало модным в этом сезоне.



2 Блузка ●●
Размеры 34–54



15 Брюки ●●
Размеры 34–54

Отличная пара

Блузка 9 (см. также стр. 56) из хлопковой ткани с рисунком, прямого силуэта, с короткими цельнокроеными рукавами, с нагрудными вытачками, складками по горловине и застежкой на навесную петлю и пуговицу спереди отлично подходит к зауженным книзу **брюкам 13** со складками у верхнего края, карманами в боковых швах. Брюки с завышенной талией дополнены шлевками и узким эластичным поясом с пряжкой.



9 Блузка ●
Размеры 34–54



13 Брюки ●●
Размеры 34–54

inip trend

Бельевой стиль

Одежда в бельевом стиле вновь в любимцах у моды: тонкие атласные платья-комбинации, блузки на тонких бретелях, украшенные кружевом, и т. п. При этом подчеркнута женственные вещи комбинируют с грубыми элементами — например байкерской курткой, грубой обувью — для баланса стилей и модного контраста.



Трендовые модели, которые не очень сложно сшить!

В этом месяце:

платье-комбинация и блузка с курткой в байкерском стиле.





РЕКЛАМА

« — не ходи
туда,
там тебя
ждут
лучшие ткани

— ну как же
туда
не ходить?
они же
ждут!»

КУПОН

*ОБМЕНЯЙТЕ КУПОН
НА КЛУБНУЮ
СКИДочНУЮ КАРТУ

Ткани из Италии
м. Краснопресненская
ул. Дружинниковская, д.13

тел.: +7 (495) 778-77-01
тел.: +7 (495) 972-97-39
www.primaverarus.ru

*Срок акции до 31.12.18. Подробности по тел.: в (495) 972-9739 и в (495) 778-7701

PRIMAVERA



21 Куртка ●●●●●
Размеры 34–54



20 Блузка ●●●●●
Размеры 34–54

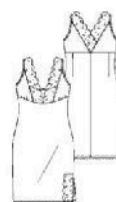
Яркий верх

Блузка 20 из шелкового атласа – укороченный вариант платья-комбинации. Будет прекрасным дополнением к джинсам или кожаным брюкам. Можно сделать блузку ярким акцентом или в нежных пастельных тонах. Для завершения комплекта подойдет классический жакет.

Байкерская **куртка 21** с асимметричной застежкой-молнией, широким воротником и погонами выполнена из искусственной кожи черного цвета. Металлические застежки-молнии обработаны также на застежках рукавов и входах в карманы в рельефах переда.

В ФОКУСЕ

ОТДЕЛКА КРУЖЕВОМ
И БЕЛЬЕВОЙ СТИЛЬ ВНОВЬ
ВДОХНОВЛЯЮТ ВЕДУЩИХ
ДИЗАЙНЕРОВ.



19 Платье ●●●●
Размеры 34–54

Платье-комбинация

Платье 19 – легкая модель полуприлегающего силуэта, без застежки, из эластичного атласа с отделкой узким и широким кружевом. На спинке горловина имеет V-образную форму, слева внизу юбки обработана шлица, украшенная кружевом.

СОВЕТ

ДЛЯ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ БЛУЗКИ И ПЛАТЬЯ ТАКЖЕ ПОДОЙДЕТ СТРЕЙЧ-АТЛАС С РИСУНКОМ. А ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ КРУЖЕВО БОЛЬШЕЙ ШИРИНЫ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ КРУЖЕВНОЕ ПОЛОТНО С ФЕСТОННЫМ КРАЕМ.

Трикотаж — универсальный материал: прекрасно сидит, не мнется, часто позволяет использовать обе стороны полотна. Неудивительно, что женщины так его полюбили, особенно те, кто ведет активный образ жизни. А теперь, когда разнообразие видов и расцветок трикотажа так велико, вариант для платья, блузки или юбки найдется на любой вкус.

Чудесный рисунок
Трикотаж с ярким абстрактным рисунком совершенно преобразует **платье 1** (см. также стр. 2, 9) с глубокой горловиной, кулиской с эластичной тесьмой и завязками по талии, с рукавами длиной 3/4 со сборками по окату.



1 Платье ●●
Размеры 34–54

Трикотаж на выход



*Коко Шанель первой
предложила использовать
трикотаж для верхней
женской одежды, чтобы
женщины почувствовали
себя свободнее*



MIRKING.SU



2 Блузка ●●
Размеры 34–54



16 Юбка ●●
Размеры 34–54

Игривые полосы

Легкая **блузка 2** (см. также стр. 11, 16, 50, 55) имеет глубокий вырез горловины, короткие рукава со сборками по окату и по низу, а также эластичный пояс.

Юбка 16 (см. также стр. 16, 50) длиной до колена, с кокетками и рельефами выглядит оригинально благодаря оптическому эффекту, который создается разнонаправленными полосками рисунка на деталях. Юбка без застежки, ее очень просто снимать и надевать – и это еще одно преимущество трикотажа!

Совет: вместо материала с рисунком в полоску можно взять двусторонний материал и комбинировать детали, выкроенные на лицевую и на изнаночную сторону.

Альтернатива джинсам

Полосатая **блузка 24** (см. также стр. 60) – тренд сезона. Эта легкая модель полуприлегающего силуэта с широкой горловиной и длинными рукавами покроя реглан с изящными складками по швам пройм выполнена из спортивного трикотажа.

Спортивные **брюки 14** (см. также стр. 50) с отрезными вставками в области колен, боковыми карманами, отделанными бейками, с эластичным поясом с завязкой выполнены из двустороннего трикотажа а-ля деним.



24 Блузка ●
Размеры 34–54



14 Брюки ●●
Размеры 34–54



5 Жакет ●●●
Размеры 34–54



16 Юбка ●●●
Размеры 34–54

Плотный трикотаж

Жакет 5 в классическом стиле — вещь, в которой всегда выглядишь элегантно. Эта прилегающая модель с отрезными бочками, рукавами длиной 3/4, отрезным воротником, напоминающим воротник пиджачного типа, наклонными прорезными карманами в рамку еще и удобна, поскольку выполнена из трикотажа. Только здесь нужен гладкий и очень плотный трикотаж.

Юбка 16 (см. также стр. 16, 49) длиной до колена обрабатывается без застежки, с эластичным поясом для удобства надевания. Детали юбки выкраиваются так, чтобы в готовом изделии полосы рисунка были направлены по-разному.

Жакет в горошек

Жакет 17 из плотного трикотажа с рисунком в горошек, с большим капюшоном, рукавами покроя реглан и карманами в боковых швах — отличный вариант для отдыха.

С **блузой 2** (см. также стр. 11, 16, 55) и спортивными **брюками 14** (см. также стр. 49) получается прекрасный комплект для свободного времяпрепровождения.

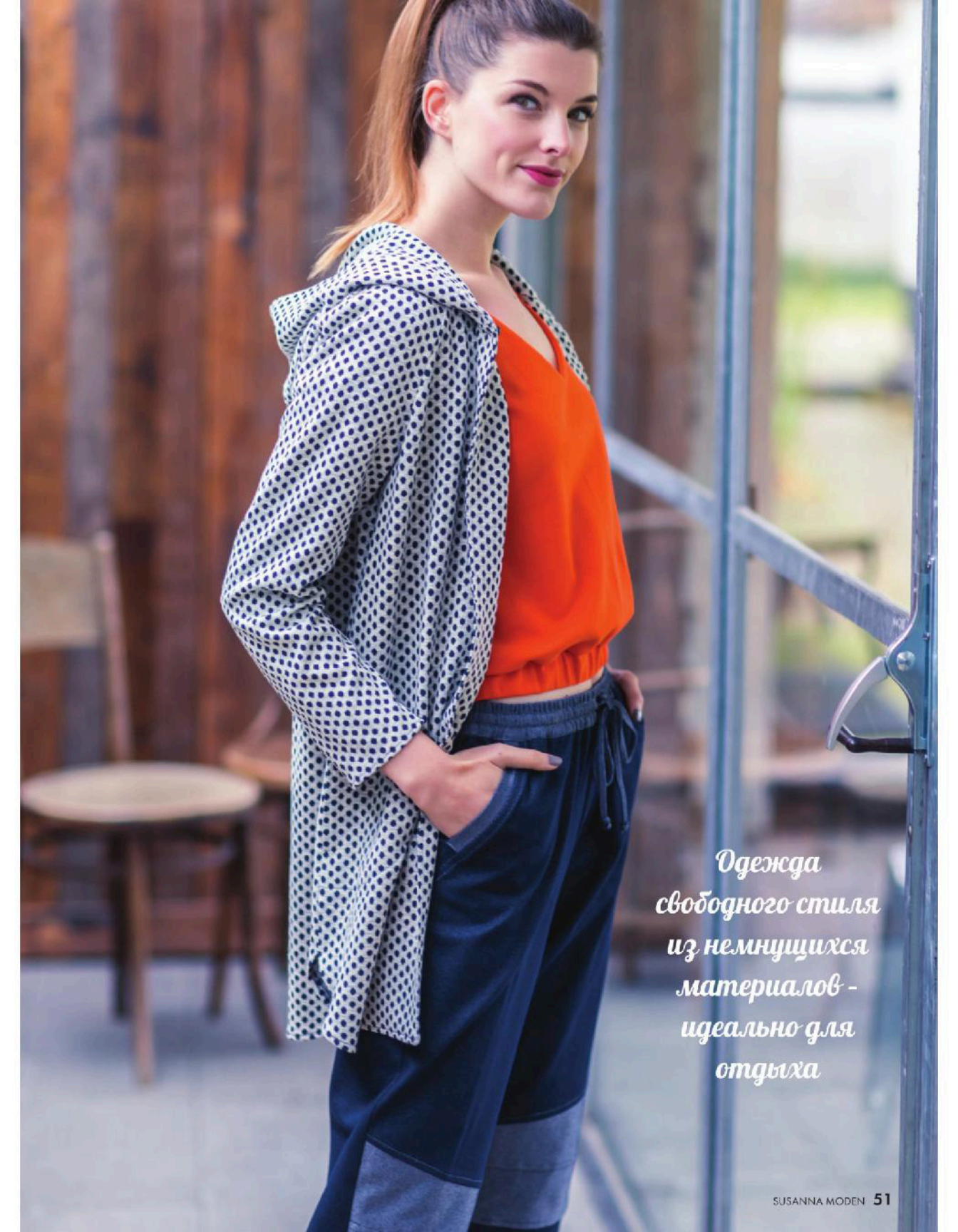
Совет: жакет застегивается только на одну кнопку вверх. Если необходимо, кнопку можно пришить больше.



17 Жакет
с капюшоном ●●
Размеры 34–54



14 Брюки ●●
Размеры 34–54

A woman with reddish-brown hair in a high ponytail is standing outdoors. She is wearing a white cardigan with a small dark polka-dot pattern over a bright orange V-neck top. Her dark blue trousers have a grey waistband and a grey band at the bottom of the legs. She has her hands in her pockets and is looking over her shoulder at the camera. The background shows a wooden wall and a blue metal railing.

*Одежда
свободного стиля
из немнущихся
материалов -
идеально для
отдыха*



Моник Хелмстрейд

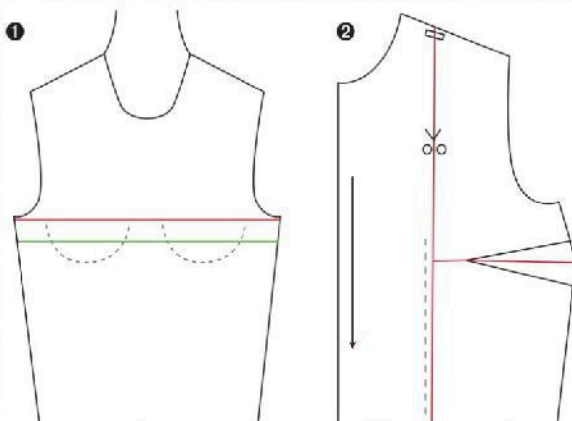
Моник – закройщица и портной – стала победительницей конкурса журнала Kniptide «Портной-2016» и с тех пор сотрудничает с журналом. Будучи профессионалом в швейном деле, она делится опытом и дает практические советы любителям шитья. Новая авторская рубрика Моник Хелмстрейд будет посвящена вопросам подгонки выкроек на нестандартную фигуру. Тема номера – маленький бюст.

Подгонка выкройки на фигуру с маленькой грудью

Если ваш обхват груди меньше, чем предполагается типовым размером, то трудности с выбором выкройки и проблемы с посадкой изделия при неправильном выборе неизбежны: если ориентироваться на посадку в плечах, то в области груди изделие будет слишком свободным, если же подбирать размер по обхвату груди, тогда изделие будет слишком узким в плечах. Как решать подобные проблемы – читайте далее.

Стандартный обхват
груди по размерам

Размер	Обхват груди, см
34	80
36	84
38	88
40	92
42	96
44	100
46	104
48	110
50	116
52	122
54	128
56	134

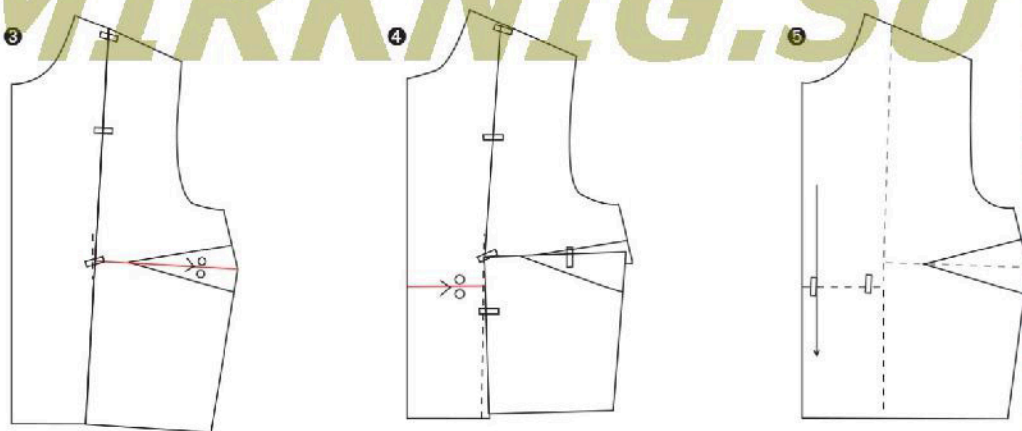


1 Измерение

Измерить обхват груди как положено: вокруг грудной клетки – через подмышечные впадины по самым выступающим точкам груди. Затем измерить обхват над грудью: через подмышечные впадины над бюстом. Допустим, обхват над грудью получился 83 см. Прибавить 5 см – это примерная разница между обхватом над грудью и обхватом груди для фигур с размером чашки бюстгалтера В, на которую обычно проектируются готовые выкройки. Таким образом, в нашем примере обхват груди получится: $83 \text{ см} + 5 \text{ см} = 88 \text{ см}$. Это соответствует размеру 38 (см. таблицу), следовательно, лекала данного размера и нужно выбрать. А затем провести некоторые преобразования, которые позволят убрать лишний объем в области груди.

2 Линии разрезов

- От линии талии переда начертить вверх вертикальную линию (параллельную передней средней линии) до линии плеча через точку выпуклости груди.
- От линии бокового среза начертить горизонтальную линию середины вытачки, через конец вытачки, до пересечения с вертикалью.
- Слева от вертикали начертить пунктирную линию на расстоянии, равном разнице между стандартным обхватом груди для выбранного размера и вашим обхватом груди. Эта разница рассчитывается следующим образом:
 1. Сравните значение вашего обхвата груди со значением в таблице размерных признаков. Например, это размер 38. Обхват груди для этого размера 88 см. Ваш измеренный обхват груди 85 см.
 2. Разницу между этими значениями (в данном случае 3 см) и нужно будет «убрать» на лекале.
 3. Разделить полученную величину пополам (так как лекало – это половина изделия) и отложить от вертикальной линии влево. Начертить пунктирную линию.
- Разрезать лекало по вертикальной линии снизу вверх. Обратите внимание, что у линии плеча лекало до конца не разрезается. Эта точка на плече будет точкой вращения.



3 Наложение секций лекала

Передняя секция лекала останется неподвижной. Повернуть боковую секцию лекала так, чтобы ее передний срез на уровне линии груди совпал с пунктирной линией, начерченной на лекале. Склеить части лекала на уровне линии груди. Разрезать лекало по линии середины вытачки.

4 Уменьшение раствора вытачки

Наложить разрезанные секции лекала друг на друга в области вытачки таким образом, чтобы линия талии вновь выравнивалась.

5 Начертить горизонталь от средней линии переда до вертикального разреза примерно на 5 см ниже линии груди. Разрезать лекало по этой линии.

5 Подгонка лекала по длине и выравнивание вытачки

Немного сдвинуть отрезанную нижнюю переднюю секцию лекала параллельно вверх так, чтобы низ лекала переда снова стал ровным. Таким образом длина переда уменьшится, что необходимо при уменьшении объема переда в области груди.

Лучшее от природы

В этой коллекции собраны практичные и стильные вещи на выход или для свободного времени. Стиль немного напоминает сафари, но более минималистичен, без излишеств. Основную роль здесь играют сочетания натуральных природных оттенков.



8 Комбинезон ● ●
Размеры 34–54

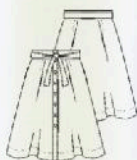
Естественная красота

Комбинезон 8 (см. также стр. 4), у которого лиф прямого силуэта, с цельнокроевыми короткими рукавами, складками и застежкой у горловины переда, с застежками-молниями в плечевых швах, и прямые брюки с боковыми карманами и эластичной кулиской по талии, выполнен из материала с графичным рисунком в песочных тонах.

Совет: такой комбинезон можно носить и на работу, накинув сверху легкий жакет.



2 Блузка ●●
Размеры 34–54



7 Юбка ●●
Размеры 34–54

Цвет листьев

Блузка 2 (см. также стр. 11, 16, 55) с глубоким вырезом горловины, рукавами со сборками по окату и понизу, эластичным поясом, из темно-желтого трикотажа удачно сочетается с широкой **юбкой 7** (см. также стр. 5) со сквозной застежкой, одиночными складками спереди и сзади и карманами в боковых швах, из льняной ткани цвета весенних листьев.





9 Блузка ●
Размеры 34–54



12 Брюки ●●
Размеры 34–54

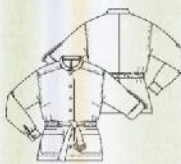


Табачные оттенки

Блузка 9 (см. также стр. 11)

в полоску, с короткими цельнокроеными рукавами, со складками по горловине и застежкой на навесную петлю и пуговицу спереди образует гармоничный комплект с **брюками 12** со складками у верхнего края, карманами в боковых швах и декоративными клапанами на задних частях, с завышенной талией, со съемным поясом, выполненным из того же материала и продетым в шлевки.





11 Жакет ●●
Размеры 34–54



9 Блузка ●
Размеры 34–54



12 Брюки ●●
Размеры 34–54

Элегантный оливковый Жакет 11 (см. также стр. 9) с элементами в стиле сафари: воротником-стойкой, кулиской по талии и завязывающимся поясом, накладными карманами и патчами на рукавах – служит логичным дополнением к комплекту из полосатой **блузки 9** (см. также стр. 11) и **брюк 12**.





10 Платье ●●●
Размеры 34–54

Ярко-синий

Платье-рубашка 10 (см. также стр. 7) прямого силуэта, с рукавами длиной 3/4 с широкими манжетами, с карманами в боковых швах, благодаря сквозной застежке можно использовать не только как платье, но и как длинный жакет, например в сочетании с шортами и топом.

Для вашего вдохновения!

Универсальное **платье 10**, которое можно использовать и как жакет, вдохновляет на создание разнообразных комплектов и образов. Вы можете сочетать его с брюками и блузками из предыдущих номеров журнала.

Модель
месяца



для мужчин

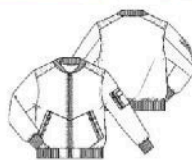
Одежда для Него

Продолжаем рубрику, в которой мы предлагаем модели для мужчин. В прошлых выпусках были представлены пиджак, брюки и сорочка. В этом номере — куртка-бомбер.



СОВЕТ

- Вместо льняной ткани для куртки можно использовать хлопковую ткань с водоотталкивающим покрытием, тогда куртка будет еще и защищать от дождя.
- Еще вариант — тонкая курточная или плащевая ткани.



23 Мужская куртка ●●●
Размеры 46–58

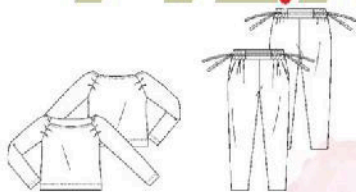
Куртка-бомбер

В этой куртке 23 из льняной ткани вашему мужчине будет удобно и комфортно. К тому же выглядит куртка очень стильно. Модель с воротником-стойкой, манжетами и поясом из трикотажа «в резинку», с выстеганными кокетками на плечах, накладными карманами оригинальной формы, с застежками-молниями спереди и комбинированным карманом на левом рукаве.



2 модели -
6 разных
комплектов

Все дело в
материале!



24 Блузка ●
Размеры 34-54

25 Брюки ●●
Размеры 34-54

Блузка 24

- широкая горловина
- длинные рукава покроя реглан
- складки по швам пройм
- двойные строчки по горловине, низу изделия и рукавов

Брюки 25

- складки у пояса спереди
- карманы с отрезными бочками
- комбинированный эластичный пояс
- декоративные завязки на поясе



Экзотичный атлас

Ведущая роль в этом комплекте отводится атласным брюкам с яркими цветами на темном фоне. Однотонный джемпер глубокого, но спокойного зеленого цвета из комфортного начесного трикотажа создает баланс.

Синий мотив

В данном варианте – броский верх: джемпер выполнен из рельефного трикотажа с контрастным графичным рисунком. Оттеняют джемпер однотонные брюки из жатого шамбре – материала, похожего на деним, но более тонкого и пластичного, что больше подходит для широких брюк.

Яркое кружево

Кружево не сходит с модного олимпа, и это нам на руку, потому что с кружевом всегда можно создать что-то особенное. Смелая идея – объединить джемпер из ярко-красного кружева с черными брюками в мелкий белый горошек из легкого вискозного материала.





Нежная пастель

Цветы и пастельные оттенки всегда приносят женственность в образ. Брюки выполнены из тонкого крепа с живописными магнолиями, а джемпер – из жаккардового трикотажа с рисунком «кирпичик». Нежный комплект для прогулок в первые солнечные и уже теплые дни.

В стиле пэчворк

Рисунок а-ля пэчворк навеивает воспоминания о 70-х. Прекрасный вариант для создания комплекта в стиле casual: свободно ниспадающие брюки из вискозного материала с ярким рисунком и светлый меланжевый джемпер из «спортивного» трикотажа. Расслабленный комплект для отдыха в выходные или в отпускной поездке.

Стильный микс

Смешивание разных рисунков в одном комплекте – актуальный тренд. И он подходит не только для любителей яркого и пестрого. Мы предлагаем комплект в нейтральных тонах: джемпер из рельефного трикотажа с рисунком в "елочку" на светлом фоне и брюки также из светлого материала с фантазийным этническим рисунком в виде широких орнаментальных полос.



Анонс

Msusanna**MODEN**

5/2018

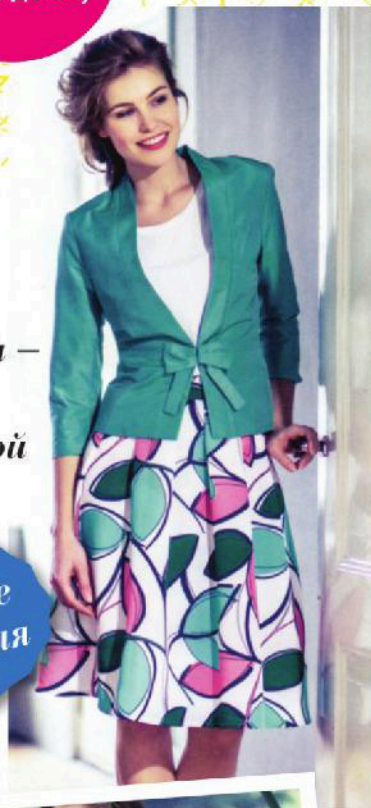
**Модели
голландских
дизайнеров
из журнала**

Каждая
модель –
в 11 размерах
(от 34 до 54)

Knip

- ★ 8 юбок разной длины
- ★ Бермуды для мужчин
- ★ Два женских комбинезона – короткий и длинный
- ★ Платье с асимметричной деталью переда юбки

Номер
в продаже
с 23 апреля



КОНЛИГА
МЕДИА

© «Сюзанна Моден» на русском языке 4/2018 (48)
АО «КОНЛИГА МЕДИА», 2018

Главный редактор
Костенко Светлана Анастольевна
Редактор О. Горемыкина
Технический редактор М. Силаева
Перевод Т. Ковалева
Корректор О. Черемисова
Дизайнер И. Адушева

Учредитель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
Издатель АО «КОНЛИГА МЕДИА»
107082, Москва, ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10),
6 этаж. Телефоны: (495) 775-1435, (495) 775-1431

Основатели компании
А. В. Колосов (1950-2012) и Р. Я. Неяглова-Колосова
Генеральный директор М. Зимин

Издательский директор Г. Арсеньева
Финансовый директор Н. Старкова
Директор по распространению К. Егоренко
**Начальник производственного
отдела** С. Пехтерева

По вопросам распространения
тел./факс (495) 775-1436

По вопросам размещения рекламы
тел./факс 8-495-775-1435, +7-966-149-07-09
e-mail: j.mordwinkina@konliga.ru

По вопросам подписки
тел./факс (495) 775-1436

Отдел мелкооптовой продажи
г. Москва, ул. Бакунинская, д. 71, стр. 10, 6-й этаж.
Прямой телефон для звонков: (495) 775-14-33

Адрес редакции: 107082, Москва,
ул. Бакунинская, д. 71 (корп. 10), 6 этаж
Телефоны: (495) 775-1435, (495) 775-1431
Для писем: 105082, Москва, а/я 5,
АО «КОНЛИГА МЕДИА»
E-mail: konliga@konliga.ru

Дата выхода в свет 20.03.18
Дата начала продаж 26.03.18

Информацию об издательстве
«КОНЛИГА МЕДИА» можно найти
на сайте www.konliga.ru

© 2017 Knip Mode / Kniprie, зарегистрированная торговая
марка KNIP BV, Нидерланды



Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций. Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-64872 от 10.02.2016

Информационная продукция для детей старше 12 лет.



Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита ABC
www.press-abc.ru

Отпечатано: ООО «МДМ-ПЕЧАТЬ»
188640, Ленинградская область,
г. Всеволожск, Всеволожский пр., д. 114
Тел: +7(812) 459-95-60
Зак. №41-07/32

Тираж: 45 000 экз. Цена свободная.

Все права на распространение журнала
на территории России, стран СНГ и Гаити
принадлежат АО «КОНЛИГА МЕДИА».

Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.

Перепечатка только с разрешения редакции.



Шить - это интересно
и выгодно!



Номер
в продаже
с 12 марта

Лучшие книги для тех, кто создает одежду



СИСТЕМА КРОЯ «М.МЮЛЛЕР И СЫН» – универсальная система конструирования одежды, более ста лет сохраняющая лидирующие позиции благодаря своей простоте и эффективности. Является основой европейской школы швейного дела.



АНГЛИЙСКИЙ МЕТОД КОНСТРУИРОВАНИЯ – доступный и точный метод конструирования. В каждую книгу Уинифред Алдрич включены иллюстрации, технические рисунки и понятные проверенные инструкции, адаптированные к особенностям российских фигур.



ПОСОБИЕ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ



По любым вопросам, связанным с приобретением, просьба обращаться по тел. (495) 775 14 36/32, e-mail: podpiska@konliga.ru

ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕРСИИ КНИГ вы можете приобрести по адресу: <http://modanews.ru/books>. ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН: www.konliga.biz

Наиболее полную информацию о всех возможных способах покупки вы найдете на сайтах www.konliga.ru, www.modanews.ru