

ШЬЕМ

БЛУЗКИ

**ВНУТРИ
ВЫКРОЙКИ
44-52**

**С ЛЕКАЛАМИ
В НАТУРАЛЬНУЮ
ВЕЛИЧИНУ**

**ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ**

 **СЕКРЕТЫ
КРОЙКИ
И ШИТЬЯ**



СЕКРЕТЫ КРОЙКИ И ШИТЬЯ

С. О. ЕРМАКОВА

ШЬЕМ
БЛУЗКИ

ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ



РИПОЛ
КЛАССИК

Москва • 2013

УДК 746
ББК 37.248
Е72

Ермакова, С. О.

Е72 Шьем блузки. Оригинальные модели на каждый день / С. О. Ермакова. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 16 с. : ил. — (Секреты кройки и шитья).

ISBN 978-5-386-05335-2

Блуза — это то, на что мужчины обращают внимание в первую очередь после лица, прически и рук. В нашей книге вы найдете выкройки с лекалами в натуральную величину всех самых модных и интересных моделей блузок, актуальных во все времена. Вы можете выбрать подходящий вам размер от 44-го до 52-го и просто перенести выкройку на ткань. Шить самой не только модно, это чрезвычайно интересное и увлекательное занятие, которое поможет вам не только скоротать свободное время, совместив приятное с полезным, но и полностью изменить свой облик. Кроме выкроек, в нашей книге вы найдете рекомендации по выбору фасона, который подойдет именно вам, а также советы по подбору ткани, выбору узора и множество различных тонкостей кроя и шитья. Даже если вы раньше никогда не держали в руках нитку и иголку, начать творить никогда не поздно, и наша книга поможет вам в этом. Решитесь преобразиться, измените свой образ, и ваша жизнь изменится и станет такой, какой она видится вам в ваших самых смелых мечтах. Начните с малого — купите нашу книгу блузок!

УДК 746
ББК 37.248

ISBN 978-5-386-05335-2

© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2013



СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ	5
ТРИКОТАЖНАЯ БЛУЗКА В ПОЛОСКУ	6
БЛУЗКА В СПОРТИВНОМ СТИЛЕ	7
БЛУЗКА ИЗ ТКАНИ В КЛЕТКУ	8
БЛУЗКА С АППЛИКАЦИЕЙ	9
БЛУЗКА СО СТРАЗАМИ	10
БЛУЗОН ИЗ ПЛОТНОГО ШЕЛКА	11
БЛУЗОН ИЗ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОЙ ТКАНИ	12
БЛУЗКА ИЗ ЖАТОЙ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ	13
БЛУЗКА ИЗ НАБИВНОЙ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ	14
БЛУЗКА С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ	15

ВВЕДЕНИЕ

В повседневном гардеробе любой женщины непременно должна быть пара блузок, подходящих для различных погодных условий и безупречно сочетающихся с другими элементами одежды. Это касается в первую очередь делового стиля одежды. Такие блузки отличаются простым покроем, четкими линиями и мягкой цветовой гаммой — используются преимущественно ткани однотонных расцветок, с тонкой полоской либо с изящным, неброским принтом.

Для повседневных блузок лучше всего выбирать ткань из натуральных волокон или из вискозы. Отделка кружевом, оригинальным бантом, пайетками или стразами поможет превратить обычную одежду в праздничную. Блуза с продольным рисунком или швами слегка вытянет линию фигуры. Некоторую полноту поможет скрыть невесомая шифоновая блузка. Не стоит забывать и про аксессуары, которые позволят одежде заиграть новыми красками.

Блузки, предназначенные для досуга, как правило, имеют более свободный крой. Это могут быть как романтические и полупрозрачные блузоны с рюшами и воланами, так и рубашки мужского покроя с крупными накладными элементами. При этом приветствуются ткани самых разнообразных оттенков и сочетаний, яркие и смелые приемы модельеров.

Блузки в стиле унисекс отличаются простотой покроя, строгими плавными линиями и нейтральной цветовой гаммой — однотонной или клетчатой. Они особенно органично выглядят в сочетании с джинсовыми изделиями.

Красивые женские блузки предполагают всевозможные фасоны и разнообразные материалы самой широкой цветовой гаммы. Нарядная блузка непременно должна быть стильной и занимать достойное место в гардеробе каждой современной женщины.

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ

• **РАБОТА С ВЫКРОЙКОЙ.** Необходимо подготовить кальку, линейку, карандаш и ластик. На каждой детали в приложении стоит тот же номер, что и на маленьком чертеже выбранной модели. Выкройки даны на все основные стандартные размеры — 44, 46, 48, 50, 52. Детали каждого размера начерчены линией определенного цвета и вида. Перенесите на кальку необходимые детали выкройки, сверяя их номера, количество и внешний вид с маленьким чертежом. Не забывайте указывать стрелкой направление долевой нити. Мешковины карманов, подбortы и некоторые другие детали, указанные в перечне деталей, следует перенести на бумагу отдельно, используя основную выкройку.

• **РАСКРОЙ.** В процессе раскроя обращайте внимание на направление нитей утка и основы, учитывайте припуски на швы, добавляя по 1–1,5 см. Детали, скроенные по косой, должны иметь одинаковое направление нитей. Все части модели сначала сметайте, примерьте, подгоните по фигуре и только потом стачивайте на машинке. Не забывайте, что при шитье вручную обычно сдвигается верхний слой ткани, а при машинной строчке — нижний.

• **УКРЕПЛЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ КЛЕЕВОЙ ТКАНЬЮ.** Ее можно приклеивать к основной ткани с помощью утюга. Соблюдать направление долевой нити в этом случае обязательно. Прокладки помещайте на деталь из основной ткани с изнаночной стороны.

• **ЧИСТО ВЫТАЧАТЬ.** Сложите детали лицевыми сторонами и прострочите. Срежьте припуски швов как можно ближе к строчке. На внутренних углах или скругленных срезах сделайте надсечки по направлению к строчке, а внешние углы срежьте наискосок. Выверните детали на лицевую сторону, прометайте по краю, приутюжьте и, если требуется, прострочите.

• **ПРИПОСАЖИВАНИЕ.** Операцию выполняют, когда срез детали в готовом виде должен стать короче. При этом по линии притачивания следует проложить крупную машинную строчку или мелкие стежки вручную, стянуть ткань на нить до нужной длины и с помощью утюга разгладить образовавшиеся складки.

• **ОКАНТОВКА.** Срез изделия при окантовке обрабатывается полоской ткани, скроенной по косой, тесьмой или кружевом. Ткань или тесьму нашивайте по срезу изделия так, чтобы с лицевой и изнаночной стороны ширина этой полоски была одинаковой. Срезы, которые предполагается обработать окантовкой, выкраивайте без припусков на швы.

• **СТАЧИВАНИЕ.** При стачивании складывайте детали лицевыми сторонами внутрь и прокладывайте строчку вдоль линии сметывания в 2 мм от нее. Трикотажные ткани стачивайте короткими стежками «зигзаг». Если будете стачивать их простой строчкой, не забывайте натягивать ткань, придерживая ее пальцами.

• **ПРИСБОРИВАНИЕ.** Проложите по краю крупную строчку и стяните ткань на нижнюю нить до требуемой длины, закрепите концы нитей и распределите сборки по всей длине.

• **ОБТАЧКА.** Для обтачек не делают специальных выкроек, их снимают с чертежей основных деталей. Срез детали, который нужно обработать обтачкой, переведите на отдельный лист бумаги и отметьте ширину обтачки (3–5 см). Долевая нить обтачки должна соответствовать направлению долевых нитей основных деталей. Обтачками обрабатывают проймы, горловину, вырезы и открытые срезы моделей.

• **ПОДБОРТ.** Лекала подбortов переснимают с основных деталей. Их ширина в однобортных изделиях колеблется от 6 до 10 см. Если край подборта прямой, его можно сделать цельнокроеным, то есть перегнуть ткань по краю борта и выкроить вместе с полочкой. При двубортной застежке, если ткань тонкая, подборт можно выкроить на всю ширину застежки. По плечевому шву ширина подборта должна соответствовать ширине обтачки.

ЗАСТЕЖКА НА ПУГОВИЦАХ. Чтобы разметить петли, определите размер и количество пуговиц, обозначьте их расположение горизонтальными черточками, пересекающимися линией середины переда, размещая их на равном расстоянии друг от друга. Разметку делайте на правой стороне полочки. Длина петли должна быть на 0,3 см больше диаметра пуговицы.

ТРИКОТАЖНАЯ БЛУЗКА В ПОЛОСКУ

РАЗМЕРЫ
44–52



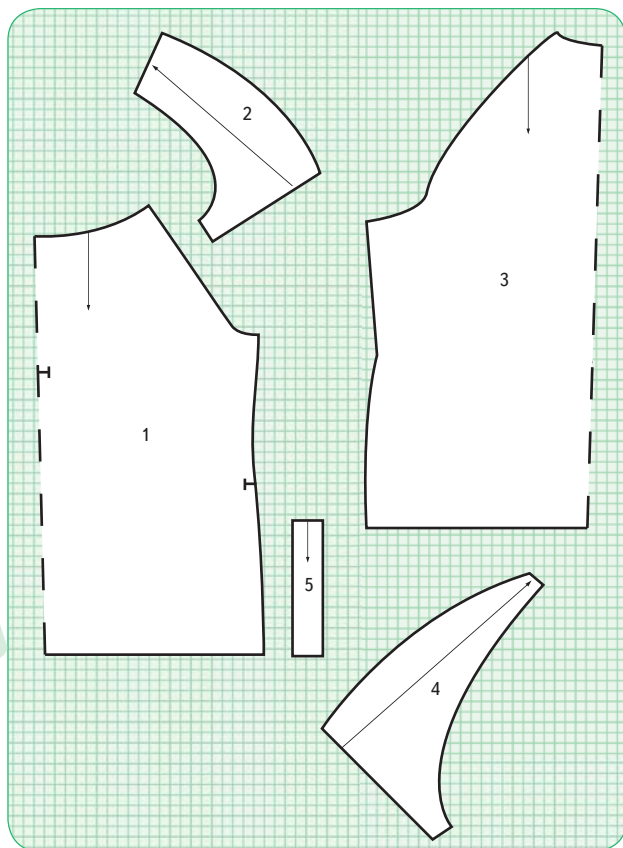
Летняя блузка с коротким рукавом реглан и застежкой на пуговицы. Отделкой служит бант на плече из ткани контрастного цвета. Такая блузка отлично подойдет к легким брюкам, джинсам и короткой юбке.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Трикотажное полотно — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Отделочная ткань — 0,1 м при ширине 1 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ♦ Эластичная тесьма — 1,7 м при ширине 1,5 см
- ♦ Пуговицы — 5 шт.

1. Полочка — 1 деталь со сгибом
2. Рукав полочки — 2 детали
3. Спинка — 1 деталь со сгибом
4. Рукав спинки — 2 детали
5. Планка для застежки — 2 детали

Из основной ткани выкроите отбачку горловины полочки и спинки шириной 3 см, а из отделочной — детали для банта размером 20 × 20 см и 4 × 6 см. При раскрое деталей рукавов прибавьте по 3 см на подгибку для эластичной тесьмы.

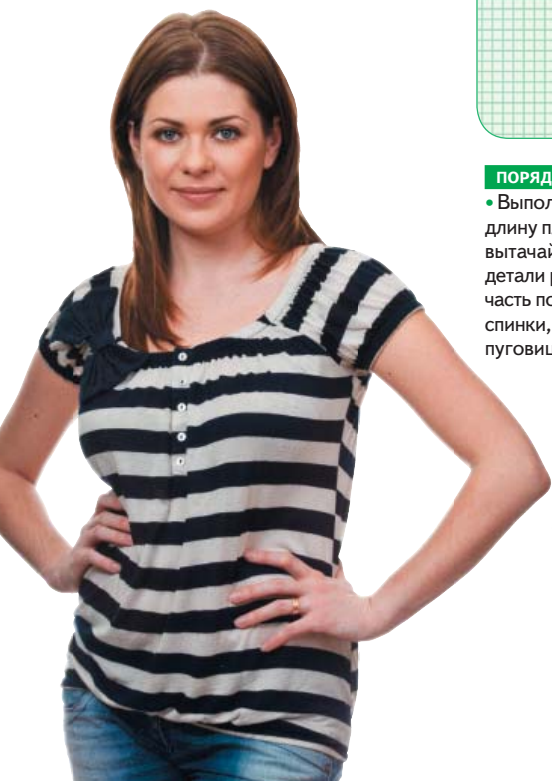


ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните боковые швы. Надрежьте деталь полочки посередине на длину планки. Сложите пополам вдоль обе детали планки и чисто вытачайте их, пристрочите к разрезу на полочке блузки. Стачайте детали рукавов и вшейте их в проймы. Слегка присоберите верхнюю часть полочки и рукава. Обработайте отбачками горловину полочки и спинки, укрепив ее клеевой тканью. На левой части планки пришейте пуговицы, на правой — выметайте петли.
- Подверните и подшейте низ рукавов и всего изделия и вдерните эластичную тесьму.
- Сложите пополам большую и маленькую детали банта, прострочите, выверните обе на лицевую сторону, отутюжьте и закрепите на правом плече блузки.

Детали выкройки на листе А

Размер 44 — Размер 50 —
 Размер 46 — Размер 52 —
 Размер 48 —



БЛУЗКА В СПОРТИВНОМ СТИЛЕ

РАЗМЕРЫ
44–52



Блузка с коротким рукавом из однотонной хлопчатобумажной ткани со сквозной застежкой на пуговицах, рукавами оригинального кроя и воротником на стойке. Модель прекрасно сочетается с брюками, бриджами, шортами и юбкой.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

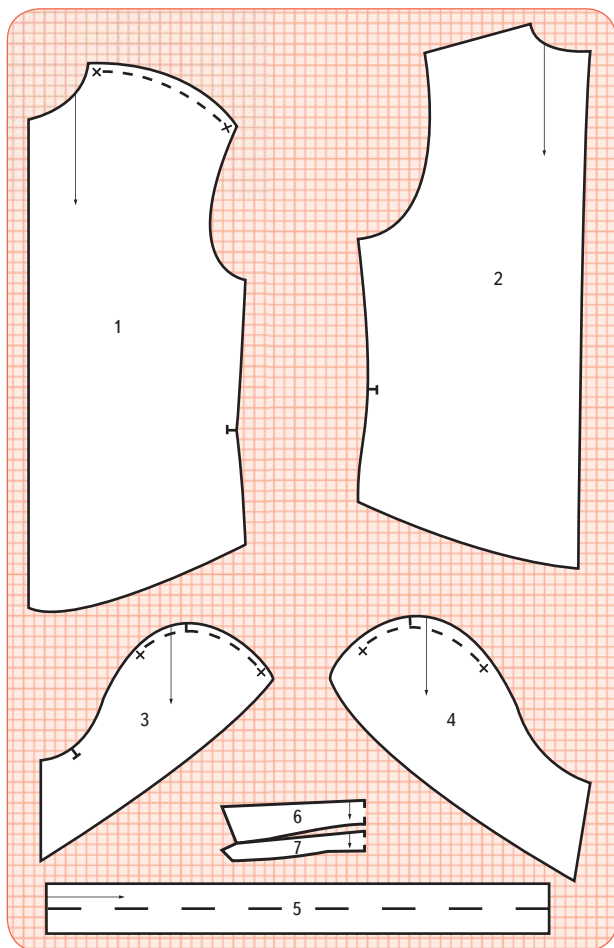
- ♦ Хлопчатобумажная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ♦ Пуговицы — 9 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Присборьте плечевые срезы полочки, выполните средний шов спинки, боковые и плечевые швы.
- Стачайте детали рукавов, обработайте по нижнему срезу обтачками, слегка припосадите по окату и вшейте их в проймы.
- Чисто вытачайте детали воротника, стойки и планки, укрепив их клеевой тканью. Пристрочите детали планки для застежки к вертикальным срезам полочки. Соедините воротник со стойкой и вшейте в горловину изделия. На левой части планки пришейте пуговицы, а на правой выметайте петли.
- Скрепите части рукавов между собой с помощью пуговиц. Обработайте низ изделия.

1. Полочка — 2 детали
2. Спинка — 2 детали
3. Часть рукава к полочке — 2 детали
4. Часть рукава к спинке — 2 детали
5. Планка для застежки — 2 детали
6. Воротник — 2 детали со сгибом
7. Стойка — 2 детали со сгибом

Из основной ткани выкроите обтачку нижнего среза рукавов шириной 3 см.



Детали выкройки на листе Б

- | | |
|-------------|-------------|
| Размер 44 — | Размер 50 — |
| Размер 46 — | Размер 52 — |
| Размер 48 — | |



БЛУЗКА ИЗ ТКАНИ В КЛЕТКУ

РАЗМЕРЫ
44–52



Удлиненная блузка рубашечного покроя, выполненная из хлопчатобумажной ткани в клетку, с рукавом три четверти, сквозной застежкой на пуговицах и накладными нагрудными карманами. Отделкой служит стильный широкий кожаный пояс.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

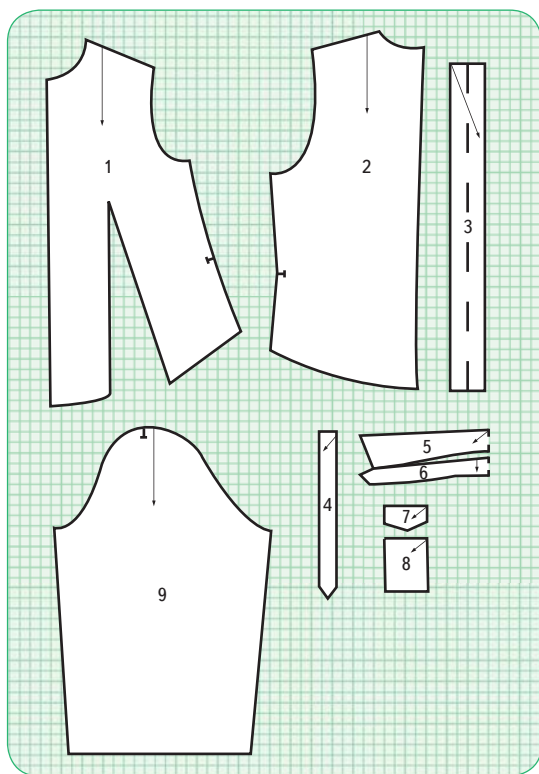
- ◆ Хлопчатобумажная ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ◆ Пуговицы — 15 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки на деталях полочки, выполните средний шов спинки, боковые и плечевые швы.
- Чисто вытачайте клапаны, воротник, стойку, планки для рукавов и застежки, укрепив все детали клеевой тканью. Соедините воротник со стойкой и вшейте его в горловину блузки.
- Пристрочите к полочке накладные карманы и клапаны, а к вертикальным срезам — готовые детали планки для застежки. Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы.
- Обработайте низ рукавов и всего изделия. Закрепите на изнаночной стороне планки с выметанными на концах петлями, а на лицевой стороне рукавов пришейте по одной пуговице.
- На левой планке застежки пришейте пуговицы, а на правой выметайте петли.

Детали выкройки на листе А

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



1. Полочка — 2 детали
2. Спинка — 2 детали
3. Планка для застежки — 2 детали
4. Планка на рукава — 4 детали

5. Воротник — 2 детали со сгибом
6. Стойка — 2 детали со сгибом
7. Клапан — 4 детали
8. Карман — 2 детали
9. Рукав — 2 детали



БЛУЗКА С АППЛИКАЦИЕЙ

РАЗМЕРЫ
44–52



Удлиненная блузка из полосатой шелковой ткани с короткими рукавами и широким поясом на линии бедер украшена объемной аппликацией из тканей разной фактуры и цвета. Стильный вид этой модели придают элегантные шорты, широкий яркий браслет на запястье и солнцезащитные очки.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

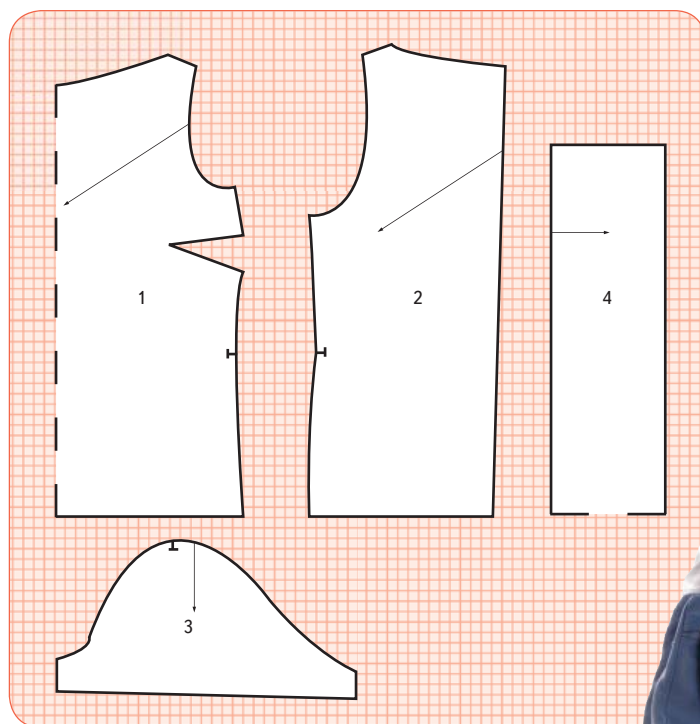
- ♦ Шелковая ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ♦ Лоскутки разной ткани для аппликации

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки на детали полочки. Закрепите аппликацию.
- Выполните средний шов спинки, боковые и плечевые швы.
- Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы. Пристрочите пояс к нижнему срезу блузки, укрепив его клеевой тканью.
- Обработайте вырез полочки и горловину спинки косой бейкой. Подшейте низ рукавов.

Детали выкройки на листе Б

Размер 44 — Размер 50 —
 Размер 46 — Размер 52 —
 Размер 48 —



1. Полочка — 1 деталь со сгибом
2. Спинка — 2 детали
3. Рукав — 2 детали
4. Пояс — 1 деталь со сгибом

Выкроите косую бейку для обработки выреза полочки и горловины спинки шириной 3 см.



БЛУЗКА СО СТРАЗАМИ

РАЗМЕРЫ
44–52



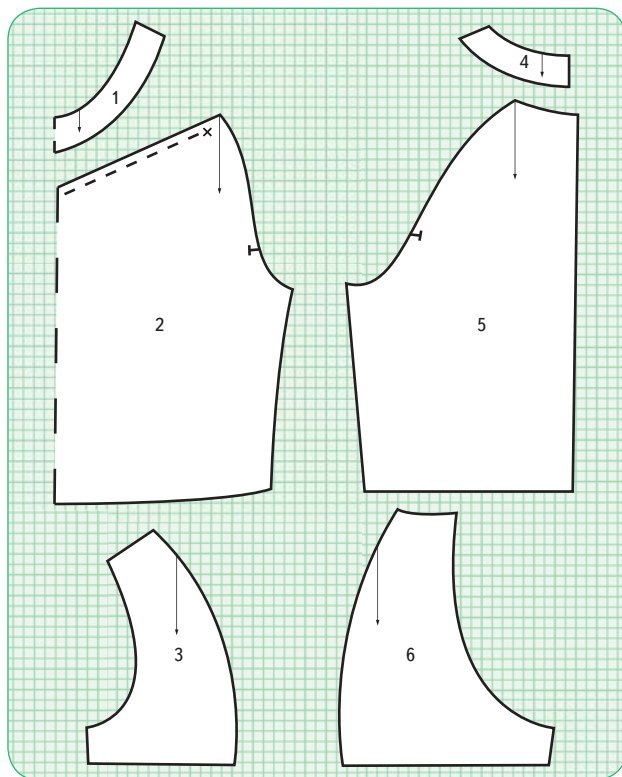
Короткая стильная блузка из тонкой шелковой ткани с короткими рукавами реглан, отделанная по вырезу черным атласом и стразами. В комплекте с брюками классического покроя, широким браслетом и модной сумочкой данная модель выглядит особенно элегантно.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Шелковая ткань — 1 м при ширине 1,5 м
- ◆ Атлас черного цвета — 0,2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ◆ Декоративные стразы

Детали выкройки на листе Б

- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —



1. Обтачка полочки — 2 детали со сгибом
2. Полочка — 1 деталь со сгибом
3. Рукав полочки — 2 детали
4. Обтачка спинки — 4 детали
5. Спинка — 2 детали
6. Рукав спинки — 2 детали

Выкроите из черного атласа пояс шириной 7 см и косую бейку для обработки нижнего среза рукавов шириной 2 см.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните средний шов спинки и боковые швы. Стачайте детали рукавов и вшейте в проймы.
- Чисто вытачайте обтачки выреза полочки и горловины спинки, укрепив клеевой тканью.
- Обработайте нижние срезы рукавов косой атласной бейкой. Сложите деталь пояса из атласа вдоль пополам, укрепите ее клеевой тканью и притачайте к нижнему срезу блузки.
- Приклейте или пришейте декоративные стразы на обтачку выреза полочки.



БЛУЗОН ИЗ ПЛОТНОГО ШЕЛКА

РАЗМЕРЫ
44–52



Блузон из однотонной плотной шелковой ткани с длинными рукавами, воротником на стойке и застежкой на пуговицах с декоративными защипами на деталях полочки.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Шелковая ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ♦ Пуговицы — 8 шт.
- ♦ Косая бейка

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Застрочите все защипы на деталях полочки, отверните их в обе стороны от центра и заутюжьте. Выполните средние швы полочки и спинки, рельефные, плечевые и боковые швы.
- Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы. Чисто вытачайте воротник, стойку, детали планки для застежки и обе планки на рукава, укрепив их клеевой тканью. Пристрочите планки к верхней части середины полочки. Соедините воротник со стойкой и вшейте в горловину изделия.
- На правой планке пришейте пуговицы, а на левой выметайте петли. Обработайте нижние срезы рукавов, с изнаночной стороны закрепите планки, выметайте на их концах петли, а на лицевой стороне рукавов пришейте по одной пуговице.
- Подверните и подшейте низ блузона.

Детали выкройки на листе А

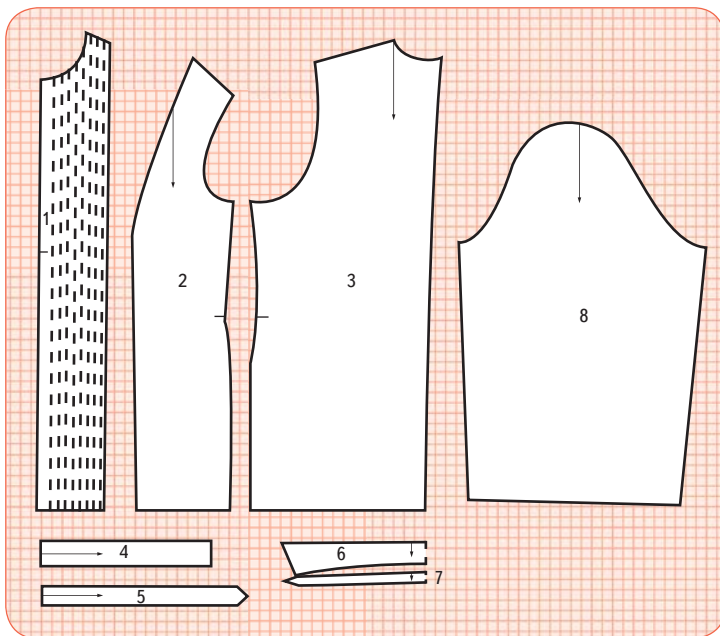
Размер 44 —

Размер 46 —

Размер 48 —

Размер 50 —

Размер 52 —



1. Центральная деталь полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Спинка — 2 детали
4. Планка для застежки — 2 детали
5. Планка для рукавов — 4 детали
6. Воротник — 2 детали со сгибом
7. Стойка — 2 детали со сгибом
8. Рукав — 2 детали

При раскрое центральной части полочки прибавьте по каждой линии разметки по 2 см для защипов.

БЛУЗОН ИЗ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52

Блузон из однотонной легкой хлопчатобумажной ткани с рукавами три четверти, застежкой на пуговицах и декоративными защипами на деталях кокетки полочки. Благодаря завышенной линии талии эта модель поможет скрыть недостатки полной фигуры.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Хлопчатобумажная ткань — 2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Отделочная ткань — 0,1 м при ширине 1 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ◆ Пуговицы — 6 шт.

Детали выкройки на листе Б

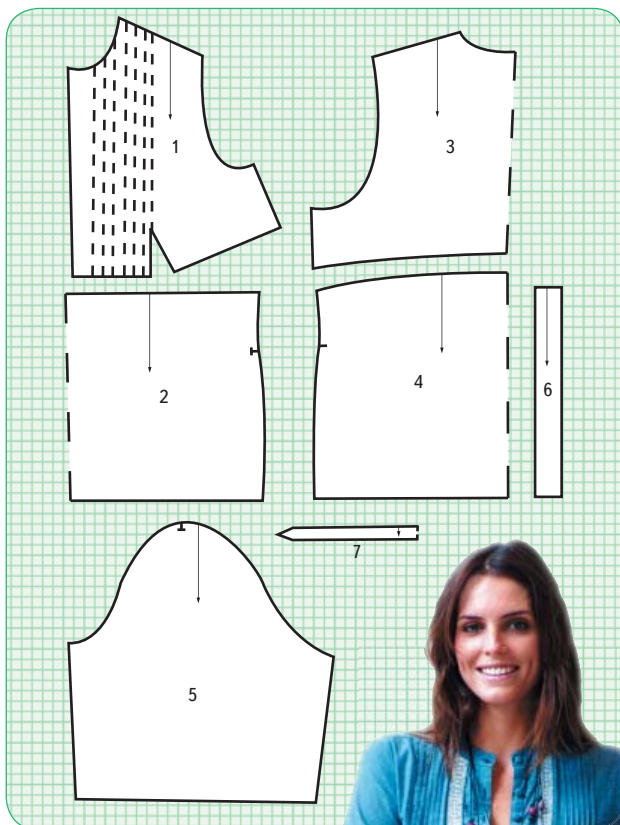
- Размер 44 —
- Размер 46 —
- Размер 48 —
- Размер 50 —
- Размер 52 —

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Застрочите вытачки и все защипы на деталях кокетки полочки, отверните их в обе стороны от центра и отутюжьте.
- Закрепите на кокетке полочки декоративные детали из отделочной ткани.
- Выполните плечевые и боковые швы. Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы.
- Чисто вытачайте воротник-стойку, детали планки для застежки и манжеты на рукава, укрепив их клеевой тканью.
- Пристрочите планки к вертикальным срезам кокетки полочки. Вшейте воротник в горловину изделия. Соедините кокетку и нижние части полочки и спинки.
- На левой планке пришейте пуговицы, а на правой выметайте петли. Притачайте к рукавам манжеты. Подверните и подшейте низ блузона.

1. Кокетка полочки — 2 детали
2. Нижняя часть полочки — 1 деталь со сгибом
3. Кокетка спинки — 1 деталь со сгибом
4. Нижняя часть спинки — 1 деталь со сгибом
5. Рукав — 2 детали
6. Планка для застежки — 2 детали
7. Воротник-стойка — 2 детали со сгибом

При раскрое кокетки полочки прибавьте по каждой линии разметки по 2 см для защипов. Из отделочной ткани выкроите 2 детали шириной 2,5 см по высоте кокетки полочки, а из основной — 2 манжеты размером 3 × 20 см.



БЛУЗКА ИЗ ЖАТОЙ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52

Нарядная блузка из тонкого набивного жатого шелка с длинными рукавами и сквозной застёжкой на пуговицах отделана оборками по низу рукавов, линии выреза, талии и нижнему срезу изделия.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

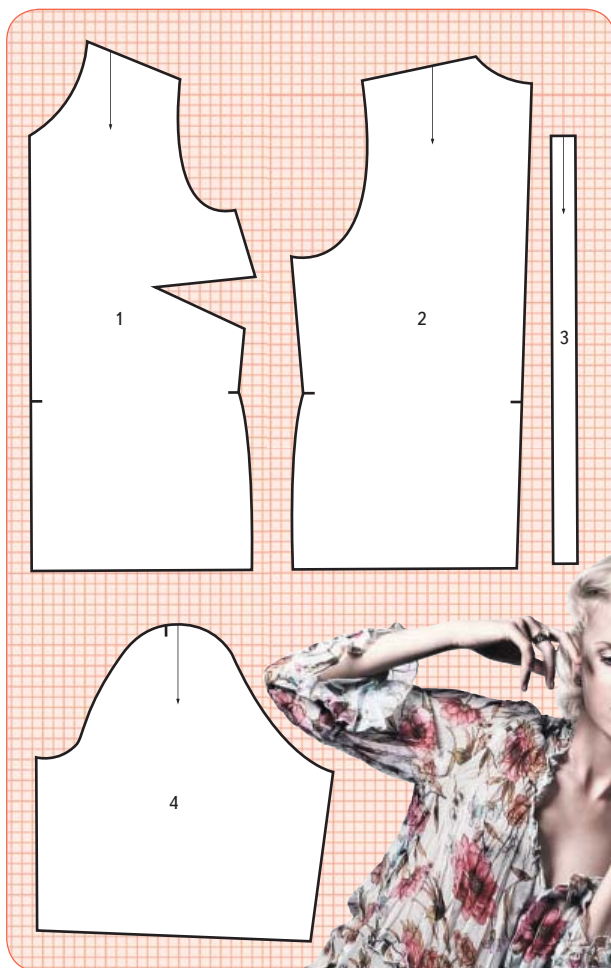
- ♦ Шелковая ткань — 2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,1 м при ширине 1 м
- ♦ Пуговицы — 6 шт.
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки на деталях полочки. Выполните плечевые и боковые швы.
- Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы.
- Обработайте край рюшей швом «зигзаг» или оверлоком. Чисто вытачайте детали планки для застёжки, укрепив их клеевой тканью.
- Пристрочите планки к вертикальным срезам полочки.
- Закрепите рюши по вырезу полочки и горловины спинки с помощью обтачек.
- Настрочите рюши по линии талии так, чтобы концы оборки можно было завязывать спереди бантом.
- Притачайте рюши также на нижние срезы рукавов и самой блузки.

1. Полочка — 2 детали
2. Спинка — 2 детали
3. Планка для застёжки — 2 детали
4. Рукав — 2 детали

Выкроите обтачки горловины спинки и выреза полочки шириной 2 см, рюши по косой линии шириной 3 см.



Детали выкройки на листе А

Размер 44 —  Размер 50 — 
 Размер 46 —  Размер 52 — 
 Размер 48 — 



БЛУЗКА ИЗ НАБИВНОЙ ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
44–52

Нарядная приталенная блузка из шелковой ткани с ярким принтом с короткими рукавами и баской отделана воланом по линии выреза. Отлично смотрится в комплекте с нарядными брюками и удлиненной юбкой классического покроя.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Шелковая ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ◆ Капроновая сетка — 0,1 м при ширине 1,4 м
- ◆ Пуговицы — 6 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните рельефные, плечевые и боковые швы. Выполните боковые швы баски. Соедините верхнюю часть блузки с баской. Стачайте рукава, слегка припосадите по окату и вшейте в проймы.
- Подверните и подшейте рукава по нижнему срезу. Обработайте край волана швом «зигзаг» или оверложьте. Приметайте детали волана из основной ткани и сетки.
- Выполните из косой бейки рулик для навесных петель, нарежьте его на 6 частей и закрепите на правой части полочки. Пристрочите подбortы и обтачку горловины спинки, укрепив их клеевой тканью. На левой части полочки пришейте пуговицы. Обработайте низ изделия.

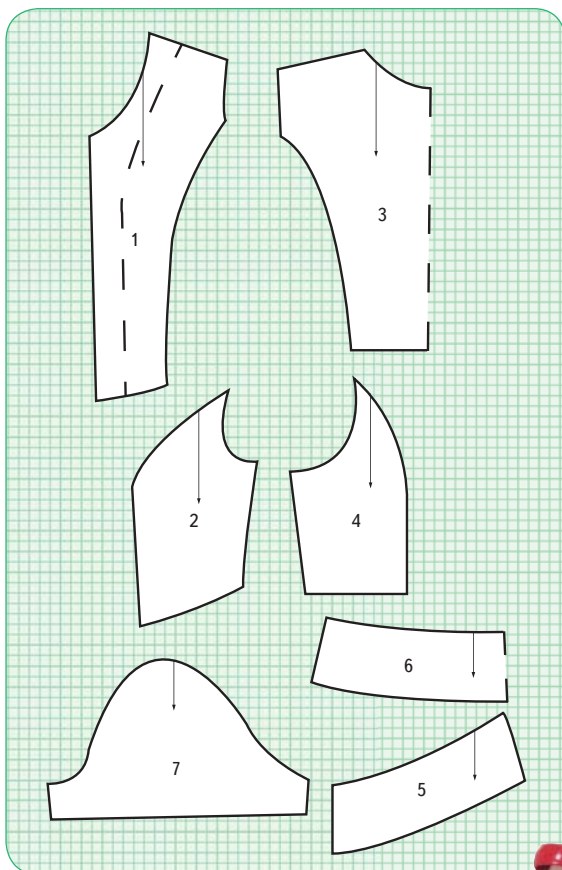
Детали выкройки на листе А

- Размер 44 — 
 Размер 46 — 
 Размер 48 — 
 Размер 50 — 
 Размер 52 — 



1. Средняя часть полочки — 2 детали
2. Бочок полочки — 2 детали
3. Средняя часть спинки — 1 деталь со сгибом
4. Бочок спинки — 2 детали
5. Баска полочки — 2 детали
6. Баска спинки — 1 деталь со сгибом
7. Рукав — 2 детали

Выкроите подбortы на всю длину блузки, обтачки горловины спинки шириной 3 см, волан по косой линии шириной 5 см и косые бейки для навесных петель шириной 1,5 см, из капроновой сетки выкроите волан шириной 7 см.



БЛУЗКА С ЗАСТЕЖКОЙ-МОЛНИЕЙ

РАЗМЕРЫ
44–52



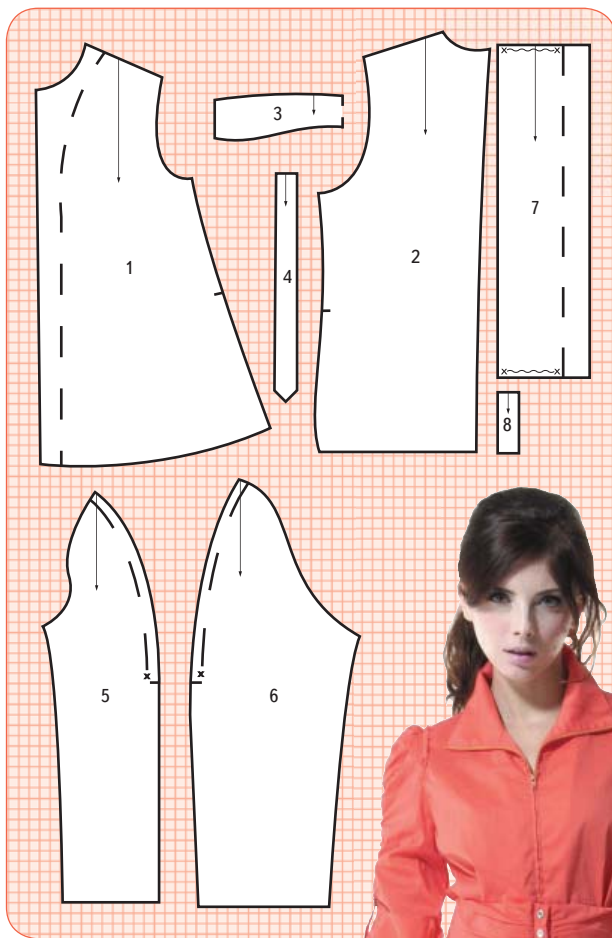
Удлиненная блузка из однотонной плотной шелковой ткани с воротником апаш, длинными рукавами, сквозной застежкой-молнией и широким поясом. Модель выглядит особенно стильно в комплекте с бриджами и узкой классической юбкой миди.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Шелковая ткань — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ♦ Разъемная застежка-молния — 65 см
- ♦ Пуговицы — 5 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните плечевые и боковые швы. Стачайте детали рукавов, слегка присборив вдоль среднего шва от плеча до метки, и вшейте их в проймы. Подверните и подшейте рукава по нижнему срезу. Чисто вытачайте планки для рукавов, пояса и воротника, укрепив детали клеевой тканью.
- Вшейте воротник в горловину блузки. С изнаночной стороны рукавов закрепите планки, выметав на их концах петли. С лицевой стороны рукавов пришейте по одной пуговице. Приметайте застежку-молнию к полочке вместе с подбортами. Пристрочите подбortы и обтачку горловины спинки, укрепив их клеевой тканью. Обработайте низ изделия.
- Присборьте пояс согласно меткам, сложите вдоль пополам, на одну половину приутюжьте клеевую ткань и чисто вытачайте деталь. Выверните на лицевую сторону. На концы пояса притачайте планки, закрепите на них пуговицы или кнопки для застежки.



1. Полочка — 2 детали
2. Спинка — 2 детали
3. Воротник — 2 детали со сгибом
4. Планка на рукава — 4 детали
5. Передняя половинка рукава — 2 детали
6. Задняя половинка рукава — 2 детали

7. Пояс — 1 деталь
 8. Планка на пояс — 2 детали
- Выкроите подбortы и обтачки горловины спинки шириной 3 см. При раскрое пояса скорректируйте его длину по длине талии.

Детали выкройки на листе Б

Размер 44 —  Размер 50 — 
 Размер 46 —  Размер 52 — 
 Размер 48 — 



*Практическое издание
Секреты кройки и шитья*

Ермакова Светлана Олеговна

Шьем блузки Оригинальные модели на каждый день

Редактор *Е. Н. Биркина*

Ведущий редактор *О. В. Завалий*

Выпускающий редактор *Е. А. Крылова*

Фотограф: *Е. С. Водяницкий*

Фотография на обложке: *Diomedia.com, Shutterstock.com*

Художественное оформление: *В. Ю. Шумилов*

Компьютерная верстка: *Н. А. Кочетова*

Корректор *О. Н. Ляцева*

Макет подготовлен при участии *ООО «Абсолют-Юни»*

Подписано в печать 31.08.2012 г.

Формат 70х100/16. Гарнитура «TextBookC». Усл. печ. л. 1,29.

Тираж 7000 экз.

Заказ №

Адрес электронной почты: info@ripol.ru

Сайт в Интернете: www.ripol.ru

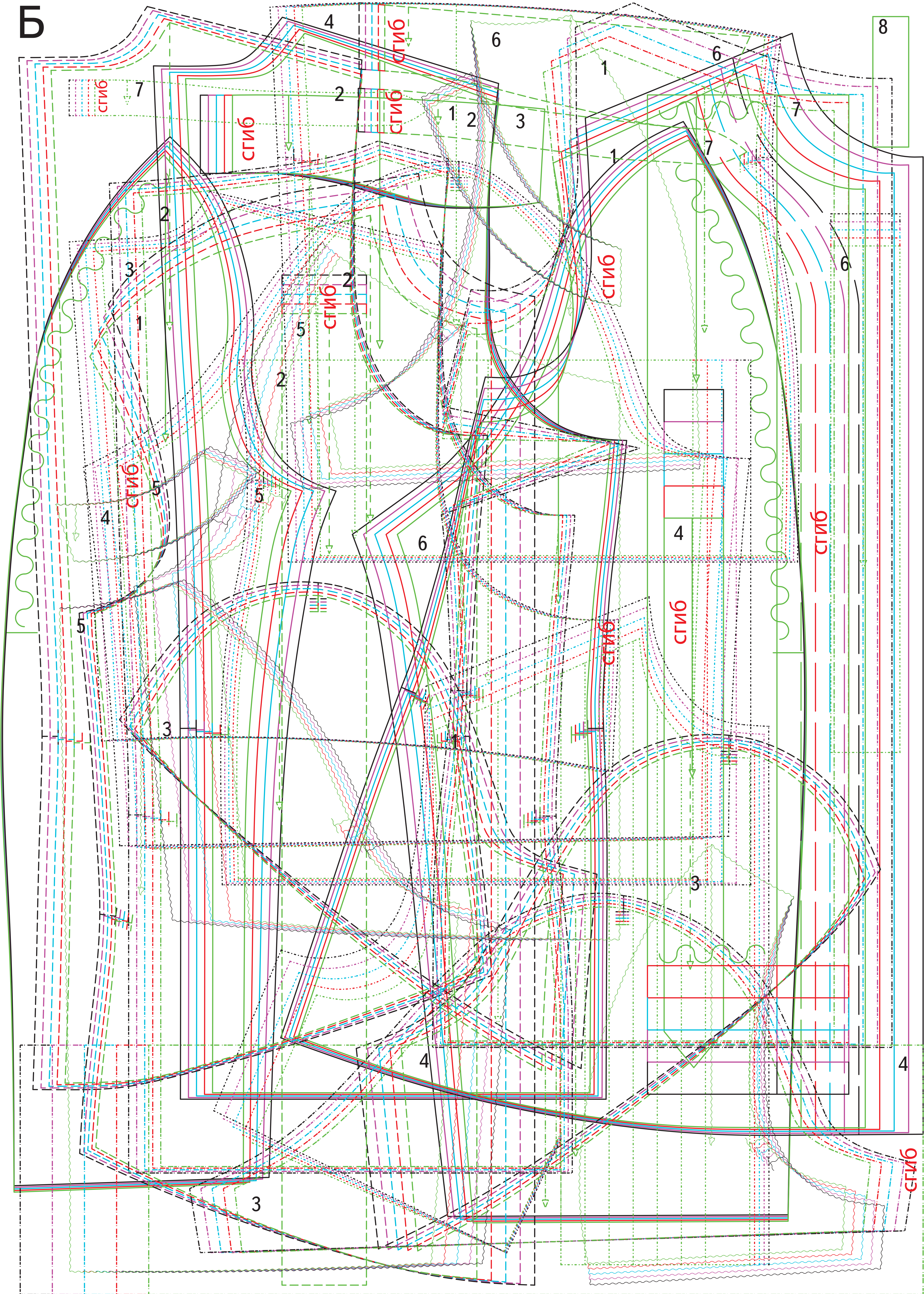
ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23

Отпечатано в ООО «ММ групп» 107023, г. Москва,
ул. Электrozаводская, д. 24, стр. 1, оф. 301

A



Б





Как-то знаменитую красавицу и бывшего «гадкого утенка» Одри Хепберн попросили поделиться секретами ее красоты. И вот что она сказала:

- Чтобы губы были красивыми, говорите теплые слова.
- Чтобы глаза были красивыми, излучайте добро.
- Чтобы фигура была стройной, делитесь едой с голодными.
- Чтобы волосы были красивыми, позволяйте ребенку проводить по ним пальчиками хотя бы раз в день.
- Чтобы осанка была красивой, ходите с осознанием того, что вы не одни. Помните, что люди даже больше, чем вещи, нуждаются в вашем внимании, поощрении, прощении, поддержке, улыбке и т.д. Поэтому никогда никого не выбрасывайте из своей жизни.
- Чтобы руки были красивыми, всегда помните о том, что, если вам когда-нибудь понадобится помощь, вы всегда найдете ее в объятиях друг у друга. Наступит день, когда вы поймете, что Господь дал вам две руки, чтобы одной вы помогали себе, а другой – тем, кто в этом нуждается.
- И самое главное – всегда помните: красота женщины не в одежде, которую она носит, не в ее фигуре или прическе. Красота женщины в ее глазах, потому что это дорога к ее сердцу – месту, в котором живет любовь.

А наше уникальное издание только поможет подчеркнуть вашу внутреннюю красоту.

Представляем лучшие модели блузок года с выкройками в натуральную величину. Шить – это просто. А главное – блузка, сшитая своими руками, обязательно подчеркнет вашу индивидуальность, и вы будете выглядеть на миллион долларов даже в плохую погоду!

Попробуйте – вам это понравится.

ISBN 978-5-386-05335-2



9 785386

053352



РИПОЛ
КЛАССИК