

ШЬЕМ

ДЛЯ ЛЮБИМОЙ ДОЧЕНЬКИ

**ВНУТРИ
ВЫКРОЙКИ
26-34**

**С ЛЕКАЛАМИ
В НАТУРАЛЬНУЮ
ВЕЛИЧИНУ**

**ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ**

 **СЕКРЕТЫ
КРОЙКИ
И ШИТЬЯ**



СЕКРЕТЫ КРОЙКИ И ШИТЬЯ

С. О. ЕРМАКОВА

ШЬЕМ
ДЛЯ ЛЮБИМОЙ
ДОЧЕНЬКИ

ОРИГИНАЛЬНЫЕ
МОДЕЛИ
НА КАЖДЫЙ
ДЕНЬ



РИПОЛ
КЛАССИК

Москва • 2013

УДК 646/649
ББК 37.24
Е72

Ермакова, С. О.

Е72 Шьем для любимой доченьки. Оригинальные модели на каждый день / [С. О. Ермакова]. — М. : РИПОЛ классик, 2013. — 16 с. : ил. — (Секреты кройки и шитья).

ISBN 978-5-386-06647-5

Одевая девочку модно и стильно, родители тем самым с детства развивают ее вкус.

Малышка, красиво одетая с первых дней жизни, вызывает позитивные эмоции у окружающих ее людей. Несмотря на то что сам ребенок пока не понимает, во что одет, он получает заряд положительной энергии. В данном издании мамы найдут несколько простых и оригинальных моделей весенне-летнего сезона для девочек разного возраста.

**УДК 646/649
ББК 37.24**

ISBN 978-5-386-06647-5

© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ	4
КОМПЛЕКТ ИЗ ТКАНИ В КЛЕТКУ	6
БЛУЗКА-ТУНИКА	7
ПЛАТЬЕ ИЗ ШЕЛКА И ОРГАНЗЫ	8
САРАФАН ИЗ ДЖИНСОВОЙ ТКАНИ	9
САРАФАН ИЗ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОЙ ТКАНИ	10
ДЖИНСОВАЯ ЮБКА	11
САРАФАН ИЗ БЯЗИ	12
ПЛАТЬЕ ИЗ ТРИКОТАЖА В ПОЛОСКУ	13
КОМПЛЕКТ ДЛЯ ОСЕНИ	14
ПЛАТЬЕ ИЗ ТАФТЫ	15

ВВЕДЕНИЕ

Детская мода не менее разнообразна, чем взрослая. Многие модельеры регулярно создают коллекции для самых маленьких модниц. Если говорить о модных тенденциях детской одежды для девочек до десятилетнего возраста, непреходящим трендом всегда был и будет розовый цвет. Кроме этого, популярны желтые и оранжевые тона. В особом почете все теплые оттенки коричневого и зеленого, молочного-белый, бирюзовый, серый, ореховый, дымчатые тона с яркими акцентами. В последнее время весьма популярен стиль ретро — длинные сарафаны, расклешенные от линии груди, платья с оборками, рюшами и воланами стильные брючки свободного фасона типа «бананы» с высокой талией, джинсы-клеш, многослойные юбки.

Для девочек младшего и среднего школьного возраста предлагается одежда в этническом стиле, отделанная бахромой, вязаными деталями, национальными орнаментами. Девочки с удовольствием будут комбинировать майки и джинсы с забавными яркими принтами, добавляя аксессуары. Самой модной отделкой служат атласные ленты, вышивка, крупные аппликации. В детской моде всегда актуальны сине-голубая морская цветовая гамма и вертикальные или горизонтальные полосы, выполненные в классическом черно-белом или в других вариантах.

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ И ПРИЕМЫ

• **РАБОТА С ВЫКРОЙКОЙ.** Чтобы правильно снять выкройку, вам необходимо подготовить кальку, длинную линейку, простой карандаш и ластик. Сведите на кальку необходимые детали выкройки. Не забывайте указывать стрелкой направление долевой нити — это будет необходимо при раскрое. Мешковины карманов, подборты и некоторые другие детали, указанные в описании, следует перенести на бумагу отдельно, используя основную выкройку.

• **РАСКРОЙ.** В процессе раскроя обращайте внимание на направление нитей утка и основы, а также учитывайте припуски на швы, добавляя по 1—1,5 см. Детали, скроенные по косой нити, должны иметь одинаковое направление нитей. Все части модели сначала сметайте, затем примерьте, подгоните по фигуре и только потом стачивайте на швейной машинке. Не забывайте, что при шитье вручную обычно сдвигается верхний слой ткани, а при машинной строчке — нижний.

• **УКРЕПЛЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ КЛЕЕВОЙ ТКАНЬЮ.** Ее можно приклеивать к основной ткани с помощью утюга. Соблюдать направление долевой нити в этом случае обязательно, так как клеевые прокладки

делаются из нетканого материала типа флизелина. Прокладки всегда накладывайте на деталь из основной ткани с изнаночной стороны.

• **ЧИСТО ВЫТАЧАТЬ.** Сложите детали лицевыми сторонами и прострочите. Срежьте припуски швов как можно ближе к строчке. На внутренних углах или скругленных срезах сделайте надсечки по направлению к строчке, а внешние углы срежьте наискосок. Выверните сшитые детали на лицевую сторону, прометайте по краю, приутюжьте и, если требуется, прострочите.

• **ПРИПОСАЖИВАНИЕ.** Эту операцию выполняют, когда срез детали в готовом виде должен стать короче. При этом по линии притачивания следует проложить крупную машинную строчку или мелкие стежки вручную, стянуть ткань на нить до нужной длины, а затем с помощью утюга разгладить образовавшиеся складки.

• **ОКАНТОВКА.** Срез изделия при окантовке обрабатывают полоской ткани, скроенной по косой, декоративной тесьмой или кружевом. Ткань или тесьму нашивайте по срезу изделия так, чтобы с лицевой и изнаночной стороны ширина нашитой полоски

была одинаковой. Срезы, которые предполагается обработать окантовкой, выкраивайте без припусков на швы.

• **СТАЧИВАНИЕ.** При стачивании детали складывайте лицевыми сторонами внутрь и прокладывайте машинную строчку вдоль линии сметывания на 2 мм от нее ближе к краю. Трикотажные ткани стачивайте тонкой иглой короткими стежками «зигзаг». Если будете стачивать их простой строчкой, не забывайте натягивать ткань, придерживая ее пальцами перед лапкой и позади нее.

• **ПРИСБАРИВАНИЕ.** Проложите по краю крупную машинную строчку и стяните ткань на нижнюю нить до требуемой длины. Затем закрепите концы нитей и равномерно распределите образовавшиеся сборки по всей длине.

• **ОБТАЧКИ** снимают с чертежей основных деталей. Срез детали, который необходимо обработать обтачкой, переведите на отдельный лист бумаги и отметьте ширину обтачки. Обычно она составляет 3–5 см. Долевая нить обтачки должна соответствовать направлению долевых нитей основных деталей. Обтачками обрабатывают проймы, горловину, вырезы и открытые срезы моделей.

• **ПОДБОРТ.** Лекала подбортов переснимают с основных деталей аналогично обтачкам. Их ширина в однобортных изделиях, как правило, варьируется от 6 до 10 см. Если край подборта прямой, его можно сделать цельнокроеным, то есть перегнуть ткань по краю борта и выкроить сразу вместе с полочкой. При двубортной застежке, если ткань легкая и достаточно тонкая, подборт можно выкроить на всю ширину застежки. По плечевому шву ширина подборта должна соответствовать ширине обтачки.

• **ЗАСТЕЖКА НА ПУГОВИЦАХ.** Чтобы разметить петли, определите размер и количество пуговиц. Затем обозначьте их месторасположение короткими горизонтальными черточками, пересекающими линию середины переда, размещая их на равном расстоянии друг от друга. Разметку делайте на правой стороне полочки. Длина петли должна быть на 0,3 см больше диаметра пуговицы.

• **ПРОРЕЗНОЙ КАРМАН В РАМКУ.** На расстоянии 0,5 см от линии швов притачивания обтачек кармана разметьте линии их совмещения. Сложите каждую обтачку вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжьте. Приметайте подготовленные обтачки к детали изделия так, чтобы сгибы обтачек располагались точно по размеченным линиям совмещения, а открытые срезы — с линией прореза кармана. Притачайте обтачки на расстоянии 0,5 см от линии сгиба согласно разметке. Прорежьте деталь изделия между строчками по намеченной линии прореза кармана, сделав надрезы наискосок к концам строчек. Заутюжьте обтачки над швами притачивания на прорез. Маленькие треугольники на концах прореза отверните на изнаночную сторону и настройте на обтачки. Детали мешковины кармана пристрочите к припускам шва притачивания. Детали мешковины заутюжьте вперед, подровняйте и стачайте.

• **ВТАЧИВАНИЕ ЗАСТЕЖКИ-МОЛНИИ В БРЮКИ.** Обметайте внутренний срез обтачки и приложите детали обтачки лицевой стороной к лицевой стороне левой передней половинки брюк. Стачайте шов от верхнего среза до нижней отметки разреза. Нижний край обтачки отверните вверх на уровне крайнего стежка строчки и закрепите его. Сложите половинки брюк лицевыми сторонами и соедините машинной строчкой по среднему шву от метки разреза до шаговых швов. Обтачку левой стороны и припуск по срезу правой стороны застежки приметайте на изнаночную сторону. Затем возле нижнего конца припуска под застежку сделайте надсечку переднего среднего шва, не дойдя до строчки 0,5 см, и приутюжьте край. Под правый край застежки подложите тесьму застежки-молнии и приметайте в край, близко к зубчикам. Пристрочите тесьму, используя для этого специальную лапку. Разрез для застежки скрепите булавкой, совместив линии середины переда. С изнаночной стороны притачайте вторую половину тесьмы застежки-молнии к обтачке левой стороны застежки брюк, но так, чтобы не захватывать ткань левой половинки брюк. Отстрочите с лицевой стороны левую половинку брюк на месте застежки согласно намеченной на выкройке линии, прихватывая при этом обтачку.

КОМПЛЕКТ ИЗ ТКАНИ В КЛЕТКУ

РАЗМЕРЫ
26–34



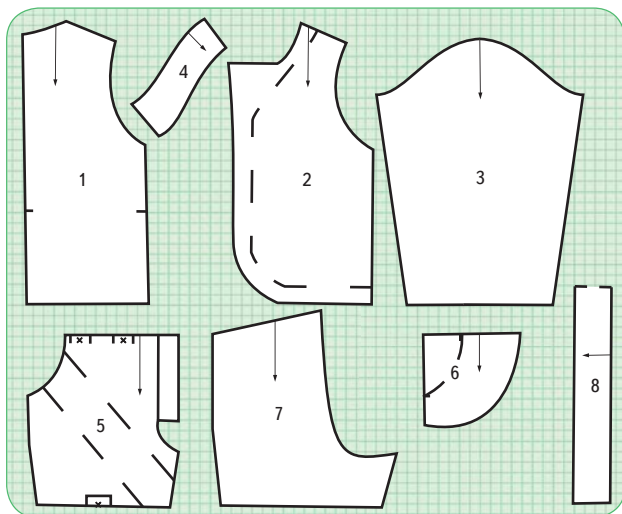
Костюм для девочки состоит из жакета классического покроя с прорезными карманами в рамку и застежкой на пуговицах и оригинальных объемных шорт, посаженных на широкий притачной пояс. Их передние половинки расширены, а затем присборены по линии входов в боковые карманы. Под жакет можно надеть блузку или топ из однотонной ткани контрастного цвета.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Костюмная ткань в клетку — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладочная ткань — 1 м при ширине 1,5 м
- ◆ Пуговицы — 2 шт.
- ◆ Застежка-молния для шорт — 10 см
- ◆ Клеевая ткань — 0,2 м при ширине 1 м
- ◆ Эластичная тесьма шириной 0,5 см — 30 см
- ◆ Кнопка — 1 шт.

Детали выкройки на листе А

- Размер 26 —
- Размер 28 —
- Размер 30 —
- Размер 32 —
- Размер 34 —



1. Спинка — 2 детали
2. Полочка — 2 детали
3. Рукав — 2 детали
4. Воротник — 4 детали
5. Передняя половинка шорт — 2 детали
6. Бочок перед и мешковина кармана — 2 детали
7. Задняя половинка шорт — 2 детали

8. Пояс — 1 деталь со сгибом
- Из основной ткани выкроите подбortы и листочки для прорезных карманов, обтачку горловины спинки и обтачку нижнего среза жакета, а из подкладочной — мешковины карманов для жакета и все детали, кроме воротника и подбortов.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Чисто вытачайте воротник, подбortы и пояс, укрепив их клеевой тканью. Соедините части полочки. Выполните боковые и плечевые швы, а затем прорезные карманы в рамку. Вшейте в горловину воротник с помощью обтачки. Прострочите швы на рукавах, втачайте их в проймы и выполните декоративную строчку на высоте 5 см от края. Обработайте нижний срез жакета обтачкой, соединив ее с концами подбortов. Стачайте детали из подкладочной ткани и пристрочите подкладку к подбortам, обтачкам горловины и низа. Отступив на 3 см от края, проложите двойную декоративную строчку по линии застежки и низу жакета. Закрепите пуговицы на правой половине полочки, а на левой прорежьте и выметайте петли.
- При раскрое шорт надрежьте выкройку по намеченным линиям на передних половинках и расставьте их по линии входа в карманы на 4 см, оставляя внизу выкройку без изменения. Закрепите защипы на линии талии по направлению от центра к боковым швам, пришейте бочки с мешковинами карманов, выполните боковые и шаговые швы. Обработайте срезы по линии входа в карманы швом «зигзаг» и присборьте на эластичную тесьму. Вшейте застежку-молнию и посадите шорты на уже готовый пояс, пришейте к нему кнопку. Подверните шорты по нижним срезам и прострочите, предварительно выполнив защипы от середины к боковым швам.





Летняя блузка на кокетке с рукавами реглан выполнена из хлопчатобумажной ткани с ярким принтом и отделана тканью в мелкий горошек, атласной ленточкой и плетеным кружевом. Яркие лосины и кокетливая шляпка дополняют наряд девочки.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

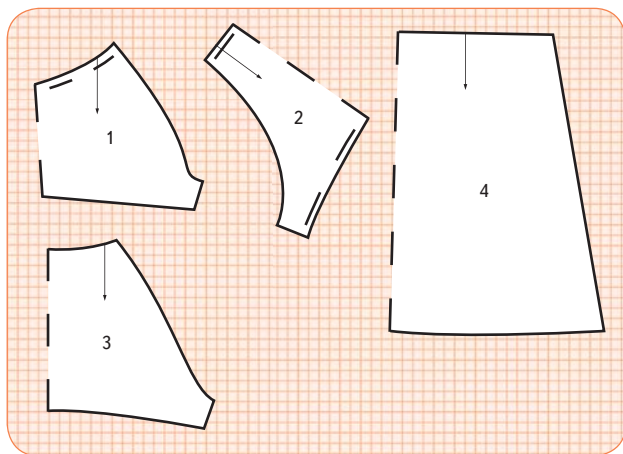
- ♦ Хлопчатобумажная ткань — 1,2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Ткань в горошек — 0,1 м при ширине 1 м
- ♦ Кружево шириной 2 см — 1,5 м
- ♦ Атласная лента шириной 1 см — 1,5 м
- ♦ Эластичная тесьма шириной 0,5 см — 1 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Соедините детали кокетки с деталями юбки, стачайте боковые швы тунки. Вшейте рукава в проймы.
- Обработайте горловину отбачкой, отстрочите по лицевой стороне, отступив на 2 см от края, и продерните в образовавшуюся кулиску эластичную тесьму.
- Оверложите края пояса из ткани в горошек и нижние срезы рукавов.
- На рукава пристрочите эластичную тесьму на расстоянии 2 см от края. По линии притачивания кокетки на полочке закрепите пояс так, чтобы его концы свободно завязывались на спине бантом.
- По нижнему краю юбки настрочите сначала плетеное кружево, а затем атласную ленту, скрыв под ней шов.

1. Полочка — 1 деталь со сгибом
2. Рукав — 2 детали со сгибом
3. Спинка — 1 деталь со сгибом
4. Юбка — 2 детали со сгибом

Из основной ткани выкроите отбачку горловины спинки и полочки шириной 3 см, из ткани в горошек — пояс размером 7 × 120 см. При раскрое юбки обратите внимание на то, что переднее и заднее полотнища следует выполнять по одной выкройке.



ДЛЯ УКРАШЕНИЯ МОДЕЛЕЙ ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЫ часто используются забавные принты, рисунки, аппликации и изображения героев мультфильмов. Не выходят из моды вышивка и отделка стразами, цепочками, кружевами и мехом. В верхней одежде в качестве декоративных элементов актуальны различные кнопки, заклепки и застежки. На зимней одежде часто встречаются скандинавские рисунки: олени, снежинки и северные узоры.

Детали выкройки на листе Б

- | | |
|-------------|-------------|
| Размер 26 — | Размер 32 — |
| Размер 28 — | Размер 34 — |
| Размер 30 — | |





Нарядное платье выполнено из воздушной органзы и шелка нежно-розового цвета с прилегающим лифом, слегка заниженной линией талии и пышной двухслойной длинной юбкой на подкладке. Декоративные цветы, закрепленные на юбке, плече и талии, завершают образ маленькой принцессы.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

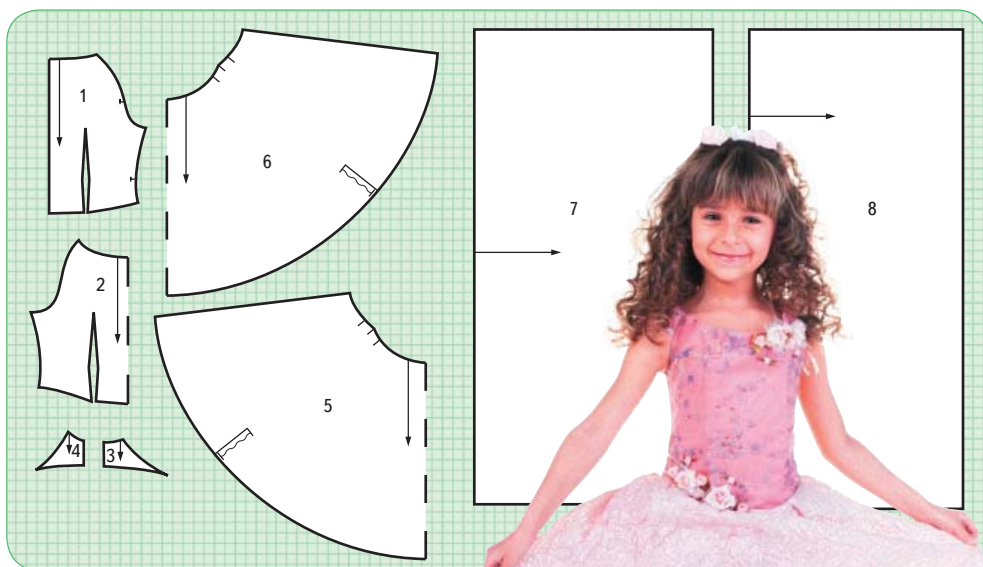
- ◆ Шелковая подкладочная ткань — 3 м при ширине 1,5 м
- ◆ Органза однотонная — 2 м при ширине 1,5 м
- ◆ Шелковая ткань с рисунком или вышивкой для лифа — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Жатый шелк для верхней юбки — 1,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Застежка-молния — 40 см
- ◆ Атласная косая бейка шириной 0,5 см — 6 м
- ◆ Декоративные цветы из шелковой ткани

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте вытачки полочки и спинки. Закрепите наметочным швом детали рукавов из шелка и подкладки и чисто вытачайте. Нижний срез рукавов обработайте атласной бейкой. Выполните боковые швы лифа платья из шелка и подкладки, сметайте их с рукавами и между собой и чисто вытачайте, оставив незашитыми середину спинки и нижний срез лифа.
- В средний шов спинки вшейте застежку-молнию. Прострочите боковые швы верхней, нижней юбок и подклада, оверложите нижний край подклада юбки. Обработайте атласной бейкой нижний срез верхней и нижней юбок. Присборьте все части юбки согласно выкройке и соедините с лифом. Закрепите на платье декоративные цветы.

Детали выкройки на листе А

- | | |
|---|--|
| Размер 26 —  | Размер 32 —  |
| Размер 28 —  | Размер 34 —  |
| Размер 30 —  | |



1. Спинка — 2 детали
2. Полочка — 1 деталь со сгибом
3. Передняя часть рукава — 4 детали
4. Задняя часть рукава — 4 детали
5. Переднее полотнище верхней юбки — 1 деталь со сгибом
6. Заднее полотнище верхней юбки — 1 деталь со сгибом
7. Нижняя юбка — 2 детали
8. Подкладка юбки — 2 детали

Выкроите из подкладочной ткани детали рукавов, полочки и спинки.

САРАФАН ИЗ ДЖИНСОВОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
26–34



Сарафан из классической джинсовой ткани с отделкой из ткани в клетку подойдет любой девочке. Вышивка на груди и кокетливый бант придадут модели нарядный вид. В таком сарафане можно пойти и на занятия в подготовительный класс, и в гости.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

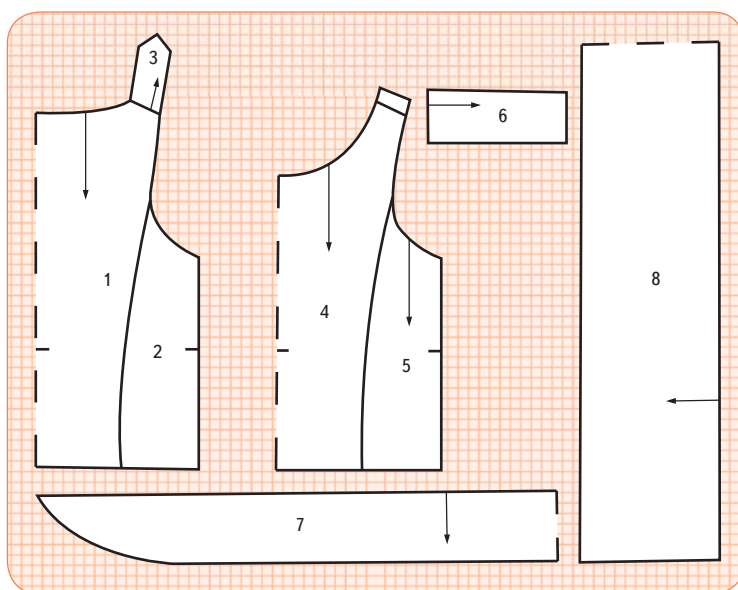
- ♦ Джинсовая ткань — 0,7 м при ширине 1,5 м
- ♦ Ткань в клетку — 0,3 м при ширине 1 м
- ♦ Пуговицы — 3 шт.
- ♦ Пуговица для банта — 1 шт.
- ♦ Косая бейка шириной 1 см — 3 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните вышивку на средней части полочки. Закрепите на краях бочков полочки и спинки косую отделочную бейку. Прострочите рельефные и боковые швы. Чисто вытачайте бретели с обтачками горловины и пройм.
- Подпорите на талии рельефные швы и вставьте готовые детали пояса. Обработайте край оборки из джинсовой ткани косой бейкой, а край клетчатой оборки подверните и отстрочите. Приборьте обе детали и соедините их с сарафаном.
- По линии притачивания с лицевой стороны проложите декоративную строчку на расстоянии 1 см от шва. Сформируйте из отделочной ткани бант и закрепите его на нижней части полочки с помощью пуговицы. Пришейте пуговицы плечевых застежек, а на бретелях выметайте петли.
- Концы пояса на спинке также соедините пуговицей.

Сформируйте из отделочной ткани бант и закрепите его на нижней части полочки с помощью пуговицы. Пришейте пуговицы плечевых застежек, а на бретелях выметайте петли.

Концы пояса на спинке также соедините пуговицей.



1. Средняя часть спинки — 1 деталь со сгибом
2. Бочок спинки — 2 детали
3. Бретель — 4 детали
4. Средняя часть полочки — 1 деталь со сгибом
5. Бочок полочки — 2 детали
6. Пояс — 2 детали
7. Оборка — 1 деталь со сгибом
8. Оборка из отделочной ткани — 1 деталь со сгибом

Из джинсовой ткани выкроите обтачки пройм, горловины спинки и полочки шириной 3 см, а из ткани в клетку — пояс и две детали бретелей из четырех. При раскрое пояса и обеих оборок отрегулируйте их длину.

Детали выкройки на листе А

- | | |
|-------------|-------------|
| Размер 26 — | Размер 32 — |
| Размер 28 — | Размер 34 — |
| Размер 30 — | |



САРАФАН ИЗ ХЛОПЧАТОБУМАЖНОЙ ТКАНИ

РАЗМЕРЫ
26–34

Летний сарафан из хлопчатобумажной ткани с рисунком в клетку отлично подойдет для прогулки в жаркий солнечный день. Кокетка этой простой модели сформирована с помощью настроченной в несколько рядов эластичной тесьмы.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Хлопчатобумажная ткань — 0,6 м при ширине 1,5 м
- ◆ Эластичная тесьма шириной 0,5 см или резиновая нить

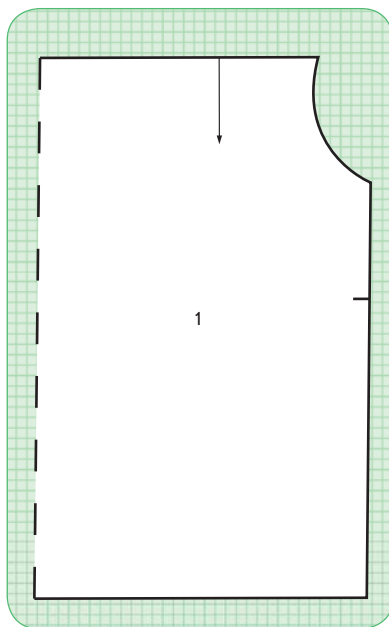
Детали выкройки на листе Б

- Размер 26 — 
 Размер 28 — 
 Размер 30 — 
 Размер 32 — 
 Размер 34 — 

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните боковые швы. Обработайте обтачками верхние срезы сарафана и отстрочите кулиску шириной 1 см.
- Притачайте несколько рядов эластичной тесьмы так, чтобы имитировать кокетку модели.
- В кулиску по краю изделия также продерните эластичную тесьму. Чисто вытачайте бретели и закрепите их, отрегулировав длину во время примерки.
- Подогните и подшейте низ сарафана.

В ДЕТСКОЙ ОДЕЖДЕ первостепенное значение имеет ткань, из которой она изготовлена. Вещи должны быть комфортными и безопасными для здоровья. Поэтому производители все чаще отдают предпочтение натуральным тканям. Они гипоаллергенные, приятны на ощупь и обладают хорошими теплоизоляционными свойствами. Хотя для производства верхней детской одежды уместно использование и синтетических материалов, поскольку такие ткани практичнее, экономичнее и долговечнее. А вот подкладка в этом случае должна быть только из хлопка.



1. Полочка и спинка — 2 детали со сгибом
 Выкроите 2 косые бейки для бретелей шириной 2,5 см и необходимой длины, обтачки верхних срезов полочки и спинки шириной 2 см.



Джинсовую расклешенную юбочку с оборками из цветного трикотажа можно носить в комплекте с любым топом или футболкой в жаркий летний день или использовать в качестве домашней одежды.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

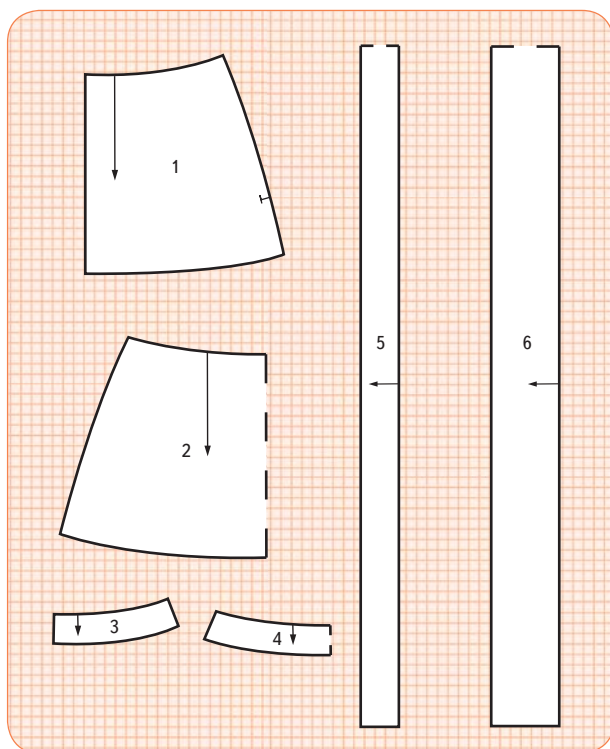
- ♦ Джинсовая ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Цветной трикотаж для оборок — 0,2 м при ширине 1,5 м
- ♦ Застежка-молния — 10 см

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Стачайте боковые швы юбки и обтачек, скрепите их между собой наметочным швом и чисто вытачайте.
- В средний шов спинки вшейте застежку-молнию. Обработайте нижние срезы оборок швом «зигзаг», наложите одну на другую, сметайте друг с другом и слегка присборьте.
- Край юбки размахрите и настрочите двойным швом на оборку.

В КОЛЛЕКЦИЯХ МОДНОЙ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

много вязаных вещей: туник, болеро, жилетов, свитеров и кардиганов. Чаще всего это объемные вещи из буклированной пряжи с выпуклыми узорами — косичками и шишечками. Очень популярным является этническое направление, например жаккардовые норвежские узоры.



1. Заднее полотнище юбки — 2 детали
2. Переднее полотнище юбки — 1 деталь со сгибом
3. Обтачка заднего полотнища — 2 детали
4. Обтачка переднего полотнища — 1 деталь со сгибом
5. Верхняя оборка — 1 деталь со сгибом
6. Нижняя оборка — 1 деталь со сгибом

Детали выкройки на листе Б

- Размер 26 —
- Размер 28 —
- Размер 30 —
- Размер 32 —
- Размер 34 —





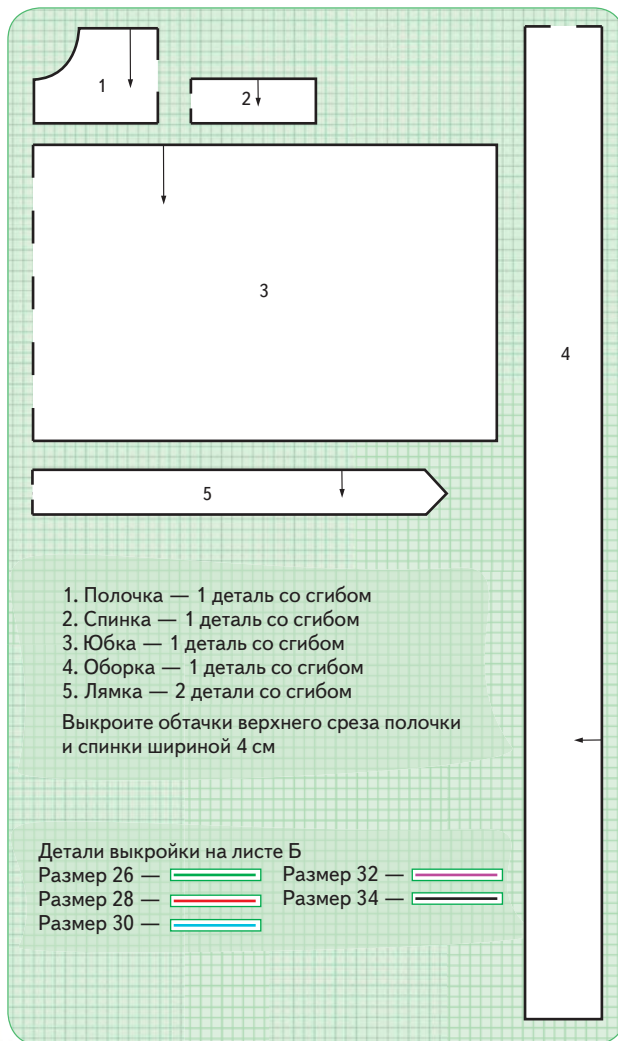
Летний сарафанчик из бязи яркой расцветки с пышной юбкой отделан оборкой и предназначен малышам в возрасте от полугода до двух лет.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Бязь — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Отделочная ткань для оборки — 0,1 м при ширине 1,5 м
- ◆ Эластичная тесьма шириной 0,5 см — 0,7 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Сложите вдоль пополам ляжки сарафана, прострочите и выверните на лицевую сторону. Выполните боковые швы лифа и обтачек, закрепите ляжки на верхнем срезе полочки, приметайте обтачки и чисто вытачайте.
- Обработайте нижний срез оборки швом «зигзаг», присборьте и притачайте к нижнему краю юбки. Сшейте деталь юбки, проложите крупную строчку по верхнему срезу, присборьте и соедините с лифом так, чтобы шов юбки располагался посередине спины. С изнаночной стороны сарафана пристрочите по линии талии эластичную тесьму.



МАЛЫШАМ предлагают коллекции, выдержанные в пастельных тонах, ведь слишком яркие цвета и их сочетания не очень полезны для зрения и нервной системы ребенка. Модными и одновременно практичными цветами для детской одежды являются бежевый, кремовый, кофейный, песочный, нежно-бирюзовый, бледно-желтый и розовый: они легко воспринимаются и не теряют своей яркости при частой стирке.

ПЛАТЬЕ ИЗ ТРИКОТАЖА В ПОЛОСКУ

РАЗМЕРЫ
26-34



Летнее платье из трикотажного полотна в черно-белую полоску с короткими рукавами и заниженной талией отделано черными бейками. Нижняя юбка с белоснежным кружевным ширем удачно дополняет платье для маленькой модницы.

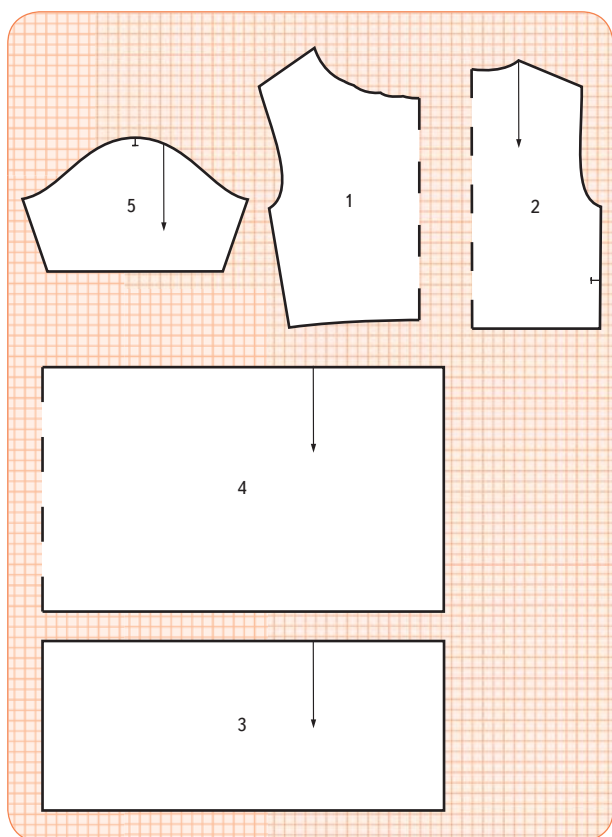
РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Трикотажное полотно в полоску — 1 м при ширине 1,5 м
- ♦ Черное трикотажное полотно — 0,1 м при ширине 1,5 м
- ♦ Белая хлопчатобумажная ткань — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Шитье шириной 8 см — 1,5 м

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Платье следует шить на машинке с функциями оверлока. Заложите и закрепите складки по верхнему срезу полочки. Выполните боковые и плечевые швы лифа. Обработайте горловину черной трикотажной бейкой. Сшейте рукава, подогните и прострочите их по нижнему срезу. Слегка припосадите по окату и втачайте в проймы.
- Выполните швы на деталях верхней и нижней юбок. Край верхней юбки подогните и прострочите. Край боковых швов с изнаночной стороны отверните в стороны и прострочите так, чтобы получились кулиски. Вдерните в них бейки из черного трикотажа. Притачайте к нижней юбке оборку из шитья.
- Закрепите между собой части юбки и соедините ее с лифом платья.

1. Полочка — 1 деталь со сгибом
2. Спинка — 1 деталь со сгибом
3. Верхняя юбка — 2 детали
4. Нижняя юбка — 1 деталь со сгибом
5. Рукав — 2 детали



Детали выкройки на листе А

- | | |
|-------------|-------------|
| Размер 26 — | Размер 32 — |
| Размер 28 — | Размер 34 — |
| Размер 30 — | |



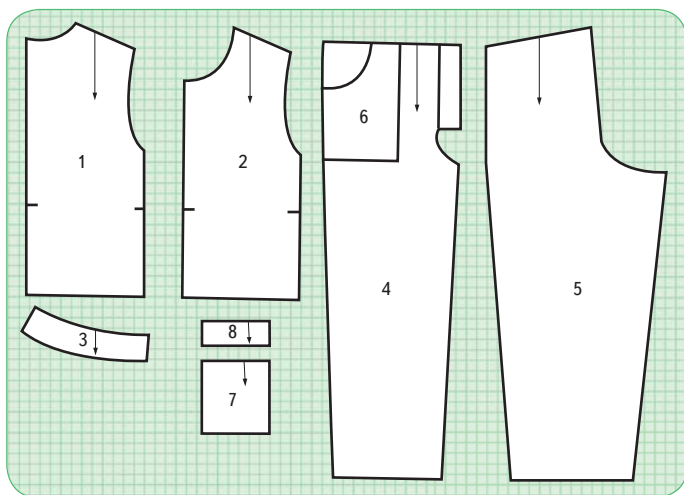
Стеганая жилетка из однотонной смесовой ткани отлично сочетается с брюками, выполненными из материала с водоотталкивающим эффектом. В таком комплекте ребенок будет чувствовать себя комфортно даже в осеннюю непогоду.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ◆ Смесовая ткань для жилета — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Подкладка на синтепоне — 0,5 м при ширине 1,5 м
- ◆ Ткань для брюк — 1 м при ширине 1,5 м
- ◆ Разъемная застежка-молния — 50 см
- ◆ Застежка-молния для брюк — 10 см
- ◆ Стразы для отделки жилета
- ◆ Металлический крючок с петлей для брюк — 1 шт.

ПОРЯДОК РАБОТЫ

- Выполните плечевые и боковые швы на деталях из основной и подкладочной ткани.
- Вшейте в горловину детали воротника.
- Сложите жилет и подкладку лицевыми сторонами, к деталям полочки приметайте разъемную застежку-молнию и стачайте все, оставив незашитыми проймы рукавов и низ жилета.
- Выверните его на лицевую сторону, подогните края пройм и подверните низ изделия.
- Проложите декоративную строчку, отступив 1 см, по линии пройм, вдоль застежки и по нижнему краю жилета, а также на воротнике-стойке.
- Украсьте жилет стразами.
- Выполните боковые и шаговые швы брюк. Обработайте обтачки брюки по верхнему срезу. Вшейте застежку-молнию и пришейте крючок с петлей. Чисто вытачайте клапаны. Настрочите обе пары накладных карманов.
- Подшейте и подверните низ брюк.



1. Спинка — 2 детали
2. Полочка — 2 детали
3. Воротник-стойка — 4 детали
4. Передняя половинка брюк — 2 детали
5. Задняя половинка брюк — 2 детали
6. Накладной карман — 2 детали
7. Нижний накладной карман — 2 детали
8. Клапан кармана — 4 детали

Из подкладки выкроите все детали жилета, а из ткани для брюк — обтачки верхнего среза шириной 3 см.

Детали выкройки на листе Б

Размер 26 — Размер 32 —
 Размер 28 — Размер 34 —
 Размер 30 —



ПЛАТЬЕ ИЗ ТАФТЫ

РАЗМЕРЫ
26–34



Нарядное платье из красной тафты с приталенным лифом и длинной юбкой «полусолнце». Дополняет платье эффектное украшение из этой же ткани на линии выреза полочки.

РАСХОД ТКАНИ И МАТЕРИАЛОВ

- ♦ Тафта — 2,5 м при ширине 1,5 м
- ♦ Застежка-молния — 40 см
- ♦ Украшение из ткани платья

ПОРЯДОК РАБОТЫ

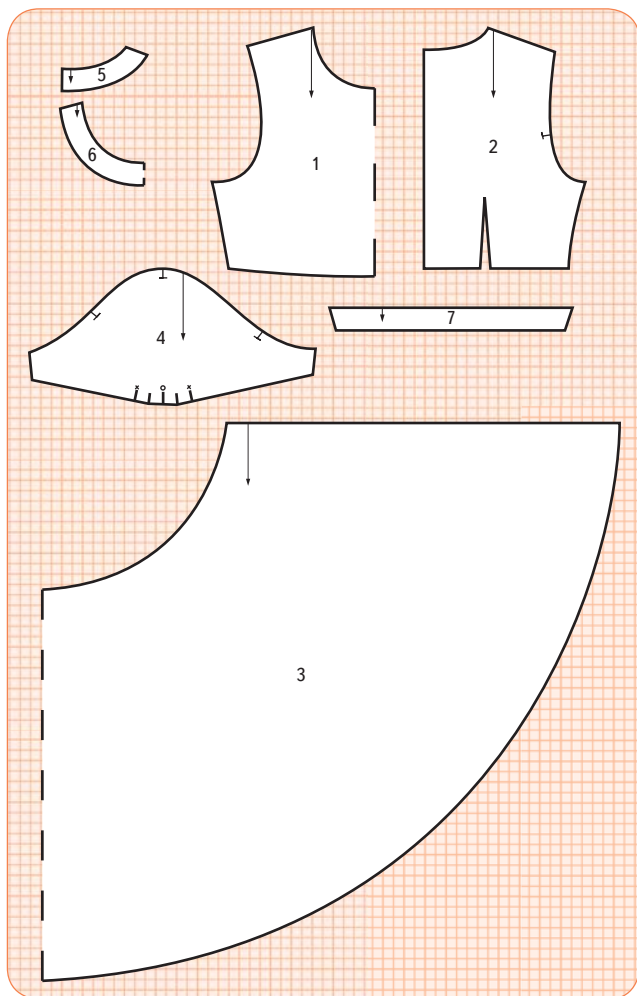
- Стачайте вытачки на деталях спинки. Выполните боковые и плечевые швы лифа.
- В средний шов спинки вшейте потайную застежку-молнию. Сшейте рукава, слегка припосадите по окату и втачайте в проймы. Заложите встречные защипы по нижнему краю согласно выкройке. Об-

работайте срезы рукавов и горловину обтачками.

- Выполните швы на деталях юбки. Проложите по верхнему срезу юбки крупную строчку, при-
сборьте и соедините ее с лифом.
- Нижний край подогните и прострочите или обработайте швом «зигзаг».

Детали выкройки на листе А

- Размер 26 —
- Размер 28 —
- Размер 30 —
- Размер 32 —
- Размер 34 —



1. Полочка — 1 деталь со сгибом
2. Спинка — 2 детали
3. Юбка — 2 детали со сгибом
4. Рукав — 2 детали
5. Обтачка горловины спинки — 2 детали
6. Обтачка выреза полочки — 1 деталь со сгибом
7. Обтачка рукава — 2 детали



*Практическое издание
Секреты кройки и шитья*

Ермакова Светлана Олеговна
Шьем для любимой доченьки
Оригинальные модели на каждый день

Редактор *Е. Н. Биркина*
Шеф-редактор *А. М. Боровик*
Фотограф *В. С. Водяницкий*
Художественное оформление: *В. Ю. Шумилов*
Компьютерная верстка: *Н. А. Кочетова*
Корректор *О. М. Боякова*

 *Оригинал-макет подготовлен литературно-художественным агентством «Абсолют-Юни», г. Саратов*

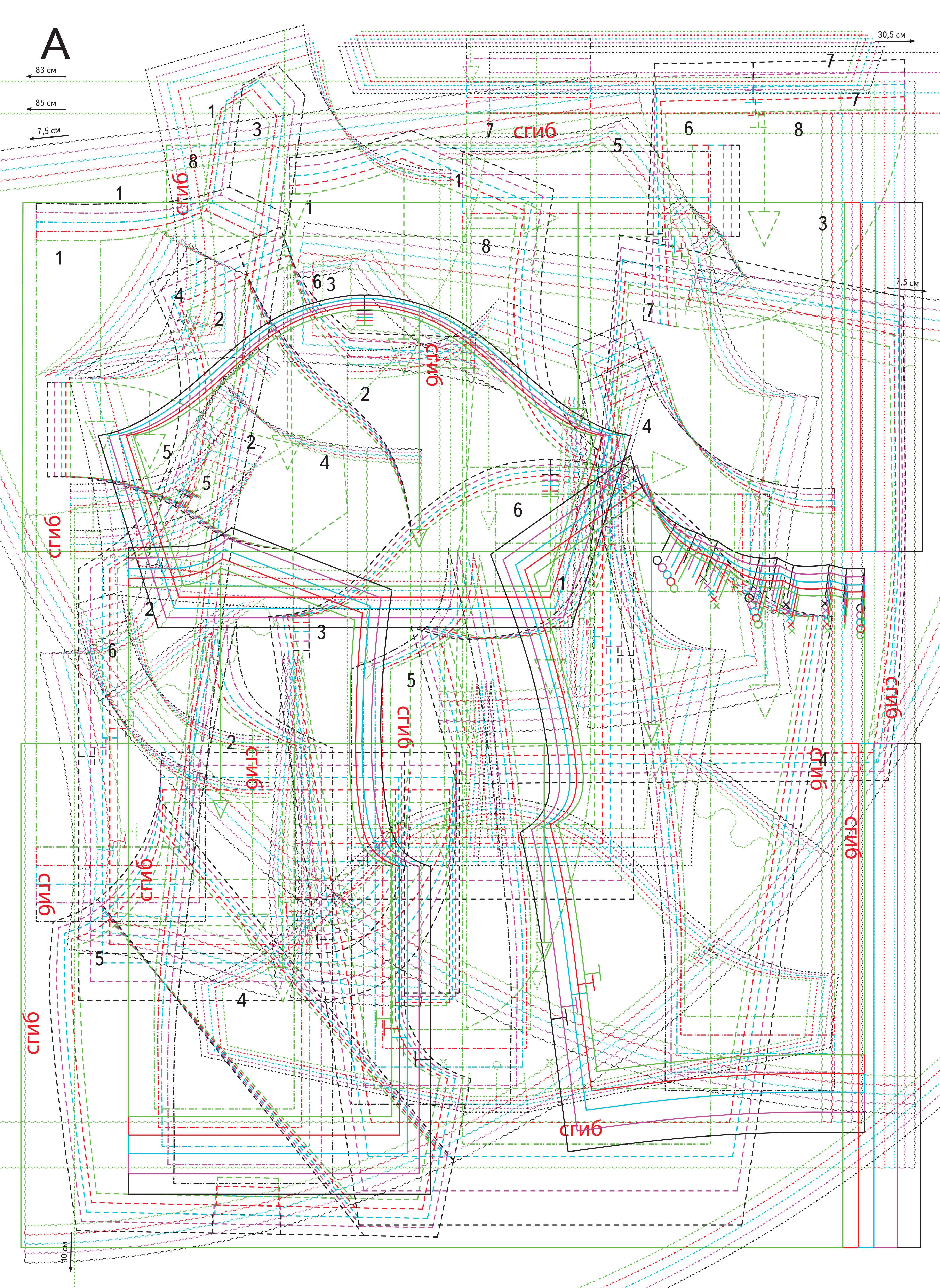
Издание не содержит в себе информацию, причиняющую вред здоровью и (или) развитию детей, и информацию, запрещенную для распространения среди детей. В соответствии с пунктом 4 статьи 11 Федерального закона от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ знак информационной продукции не ставится

Подписано в печать 27.06.2013 г.
Формат 70×100/16. Гарнитура «TextBook».
Усл. печ. л. 1,4. Тираж 5000 экз.
Заказ №

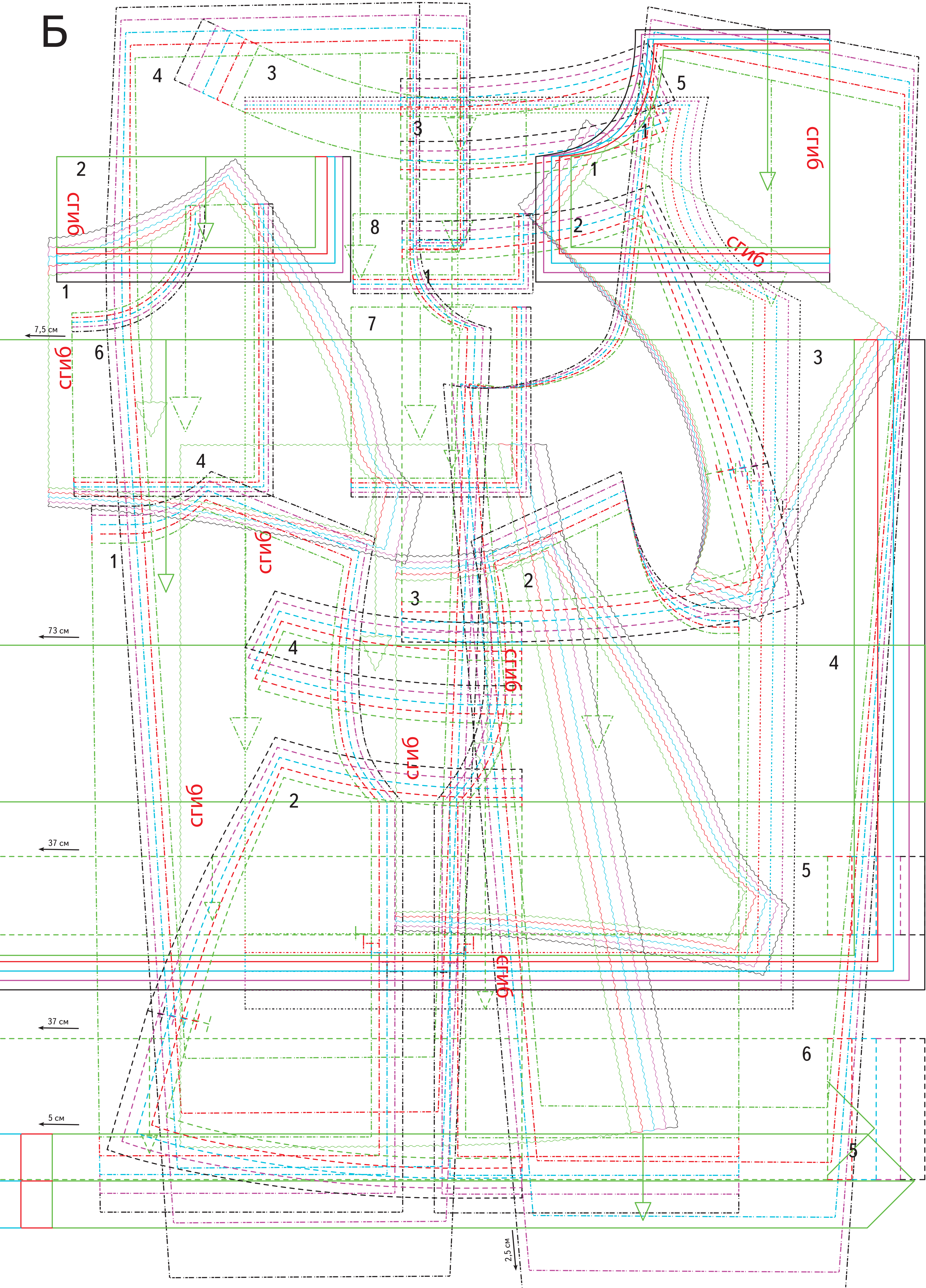
Адрес электронной почты: info@ripol.ru
Сайт в Интернете: www.ripol.ru

ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик»
109147, г. Москва, ул. Большая Андроньевская, д. 23

Отпечатано в типографии ООО «КубаньПечать».
350059, г. Краснодар, ул. Уральская, 98/2



Б





Каждому из нас хотя бы раз в жизни приходилось пришивать пуговицы или обрабатывать шов - дело это несложное. Но трудно ли сшить себе наряд? И да, и нет!

В этой небольшой книге вы найдете ответы на все вопросы, которые возникают у домашних портних в процессе работы.

В нашей серии «Секреты кройки и шитья» изложены и проиллюстрированы все необходимые сведения о швейном процессе – от снятия мерок и построения базовых выкроек до расширения и сужения одежды. Шаг за шагом вы воплотите в жизнь оригинальный наряд, полностью соответствующий вашей индивидуальности.

Платья и халаты, брюки и юбки, пиджаки и блузки – вы можете создавать одежду на любой вкус и случай. В этой серии найдутся книги, незаменимые для мам, которые хотят порадовать своих маленьких модниц и модников новыми нарядами. А специально для тех, кто планирует обучить доченьку секретам швейного дела, мы разработали книгу «Шьем для кукол». Книги серии «Секреты кройки и шитья» – идеальный помощник не только для начинающих рукодельниц, но и для тех, кто шьет достаточно хорошо.

Представляем лучшие модели для любимой доченьки с выкройками в натуральную величину.

Шить – это просто.

Попробуйте – вам это понравится.

ISBN 978-5-386-06647-5



9 785386 066475



РИПОЛ
КАЛСКИ