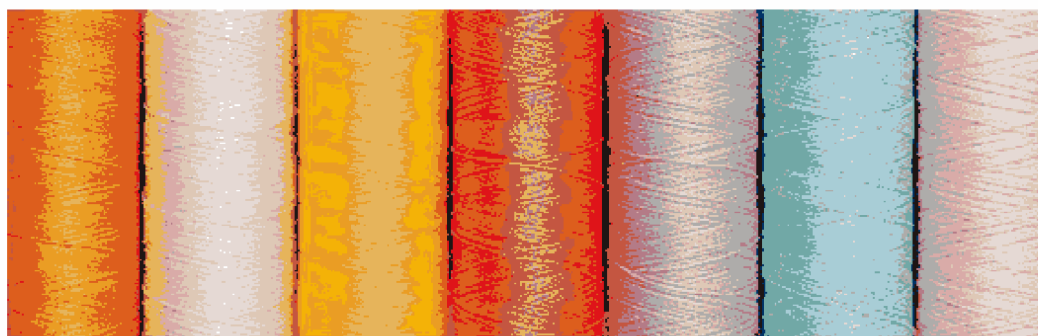
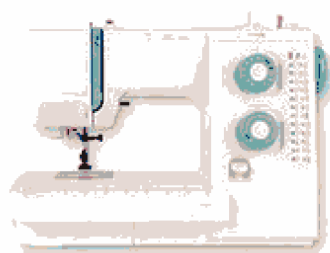


Илья Мельников

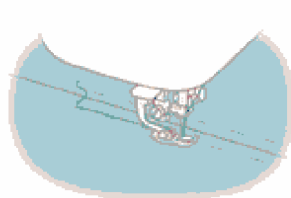
Секреты опытной швеи: выполнение швов, стежков, строчек



СЕКРЕТЫ ОПЫТНОЙ ШВЕИ



выполнение швов,
стежков, строчек



ИЛЬЯ МЕЛЬНИКОВ

Аннотация

«Детали изделия скрепляют при помощи швов, которые выполняются одной или несколькими строчками – рядом повторяющихся однородных стежков. Строчки могут служить и декоративным целям – их нередко используют в отделке. Они должны быть ровными, с одинаковыми расстояниями между стежками...»

Илья Мельников

Секреты опытной швеи: выполнение швов, стежков, строчек

Способы соединения деталей одежды

Существует несколько способов соединения деталей одежды:

- 1). Ниточный способ.
- 2). Клеевой способ.
- 3). Сварной способ.

Ниточный способ соединения деталей

К ниточному способу относятся швы, стежки, строчки.

Все выполняемые швы делятся на ручные и машинные. Ручные швы выполняются вручную. Рассмотрим их подробнее.

Ручные швы

Детали одежды соединяются при помощи стежков, строчек и швов. Также обрабатываются края деталей. Все действия производятся ручным способом при помощи нитей.

Стежок – это законченный цикл переплетения ниток между двумя проколами ткани иглой, а строчка – ряд повторяющихся однородных стежков, выполненных на ткани.

Шов – это соединение двух или нескольких слоев материала

ниточными строчками или другим способом. Расстояние от строчки до края или среза детали называется шириной шва.

Детали изделия скрепляют при помощи швов, которые выполняются одной или несколькими строчками – рядом повторяющихся однородных стежков. Строчки могут служить и декоративным целям – их нередко используют в отделке. Они должны быть ровными, с одинаковыми расстояниями между стежками как на лицевой стороне, так и на изнанке, с равномерно затянутыми нитками.

Ручные стежки делятся на следующие виды:

- прямые,
- косые,
- крестообразные,
- петлеобразные,
- петельные.

Первые четыре вида стежков являются универсальными и служат для выполнения различных строчек. Петельные стежки применяются для обметывания петель.

Прямые стежки применяются в основном для временного соединения и закрепления деталей при подготовке изделия к примерке и машинным работам, для образования сборок и т. д. Они участвуют в образовании следующих строчек: сметочной, наметочной, заметочной, выметочной, копировальной и строчек для образования сборок.

Сметочный шов

Наиболее распространенным при изготовлении одежды является сметочный шов (рис. 1). Его используют для временного соединения деталей (наметки) и для образования сборок. Длина стежков колеблется в пределах 0,2–5 см в зависимости от особенностей ткани и вида работы.

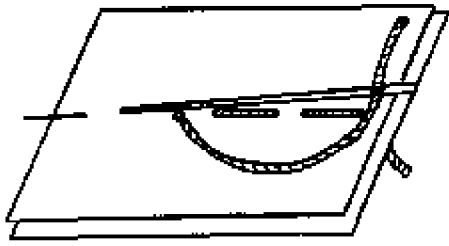


Рис. 1. Сметочный шов

Сметочные строчки легко распускаются. Для выполнения сметочной строчки две детали складывают лицевыми сторонами внутрь, выравнивают по срезам или намеченным линиям (сметывание боковых, плечевых срезов, вметывание рукавов в пройму и др.) и соединяют прямыми стежками на одинаковом расстоянии от срезов, строго по намеченным линиям или на равном от них расстоянии.

Соединяют детали при равном натяжении (без посадки) или с небольшой слабиной одной из них (с посадкой).

Сметочные стежки прокладывают следующим образом. Иглу с ниткой вводят сверху (под углом 30° к ткани) в деталь и протаскивают насквозь через все слои ткани. Затем эту же операцию повторяют снизу на расстоянии 0,2–0,4 см от предыдущего прокола и протаскивают иглу вверх.

Прокладочный шов

Разновидностью сметочного шва является прокладочный (рис. 2). Он служит для пометок во время примерки, для обозначения середины детали и других линий. Выполняют его на одном слое ткани. Длина стежков 1–3 см, расстояние между ними 0,5–0,7 см.

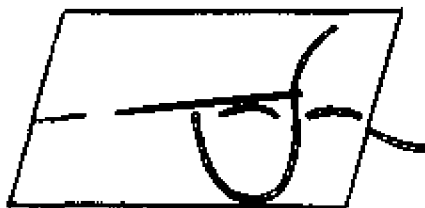


Рис. 2. Прокладочный шов

Копировальный шов

Этот шов сам называет себя. Он используется для точного переноса контурных линий и контрольных знаков с одной стороны детали на другую, симметричную ей (рис. 3). Чтобы перенести линии, необходимо сложить детали лицевыми сторонами внутрь и по намеченным линиям мягкими хлопчатобумажными нитками проложить сметочные стежки на расстоянии друг от друга 0,3–1 см; нить при этом не надо затягивать для того, чтобы она образовала петли высотой 1–1,5 см в зависимости от толщины ткани. Затем детали раздвигают и натянувшиеся нитки разрезают. Копировальные строчки заменяют обметку деталей при подготовке изделия к примерке, обеспечивая сохранность линий в процессе обработки.

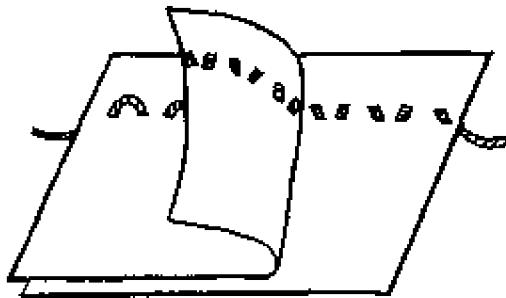


Рис. 3. Копировальный шов

Переводной шов

Переводной шов (рис. 4) используется для сметывания деталей с фигурными срезами и для подгонки рисунка. Деталь с подогнутым срезом кладут на лицевую сторону другой детали, наметывают или скрепляют булавками. Обе детали сметывают. Иглу выводят из ткани нижней детали у сгиба верхней, на нее набирают 2–3 нити на сгибе верхней детали. Расстояние между уколами 0,3–0,5 см. Детали вторично сметывают с изнаночной стороны по стежкам и прострачивают.

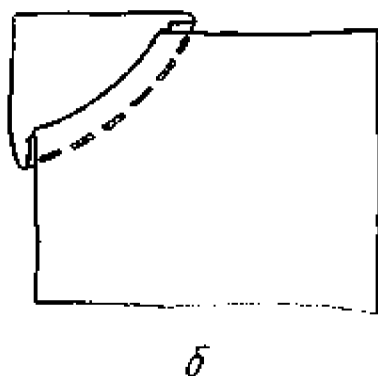
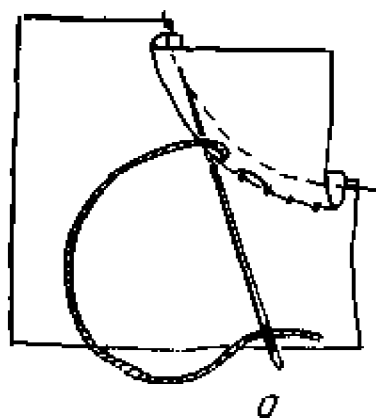


Рис. 4. Переводной шов: а – вид с лицевой стороны; б – вид с изнанки

Круглый шов

Круглый шов (рис.5) служит для обработки краев деталей (оборки, воланов и т.п.). Чтобы проложить круглый шов, отгибают срез в сторону изнанки на 0,3–0,5 см, нить закрепляют в сгибе. На иглу набирают 2–3 нити ткани около подогнутого среза и 2–3 нити в сгибе. Нет необходимости до конца затягивать нитку после каждого стежка, это можно сделать одним движением после 30–45 стежков, благодаря чему ускорится процесс шитья. Плотность шва – 3 стежка на 1 см ткани.

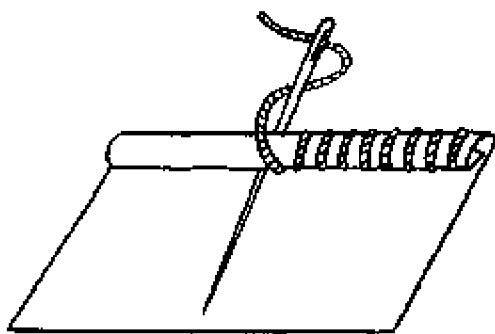


Рис. 5. Круглый шов

Стачной шов

Этот вид шва (рис. 6) очень похож на машинную строчку. Стачной шов выполняют с помощью ниточной соединительной строчки. Он используется для постоянного соединения двух деталей в местах, где машинное выполнение затруднено, или в случаях, когда требуется получить шов повышенной растяжимости. Промежутка между стежками нет. Шьют сверху вниз. Ширина шва (расстояние от края детали до строчки) зависит от свойства ткани и назначения шва. Две детали складывают лицевыми или изнаночными сторонами внутрь и прострачивают на нужном расстоянии от срезов. Расстояние между входом и выходом иглы 0,1–0,7 см. Укол делают в место выхода предыдущего стежка. Шов либо разутюживают (срезы раскладывают на обе стороны), либо заутюживают (срезы складывают вместе) на одну сторону или на ребро.

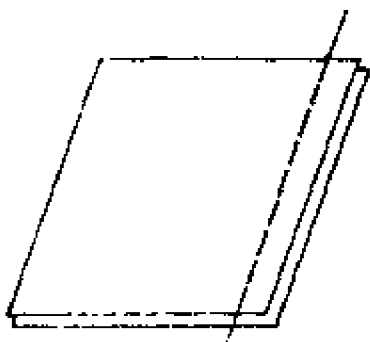


Рис. 6. Стачной шов

Разметочный шов (шов «за иголку»)

Этот шов напоминает стачной (рис. 7), но отличается от него расстоянием между стежками. Укол иглой делают на половине расстояния между входом и выходом предыдущего стежка.

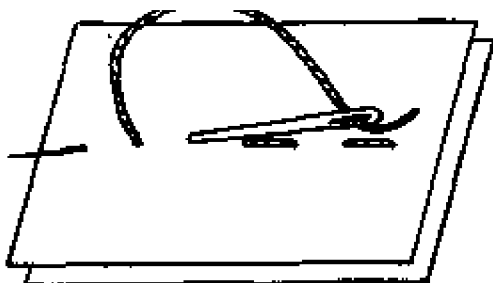


Рис. 7. Разметочный шов (шов «за иголку»)

Разметочные строчки применяют для постоянного соединения подкладки изделия по пройме к швам втачивания рукавов (разметка пройм) при изготовлении изделий по индивидуальным заказам.

По своему строению они напоминают стачные, но в отличие от последних игла вводится в ткань посередине между двумя предыдущими проколами. Длина стежков 1,5–2 см. По внешнему виду разметочные строчки с лицевой стороны похожи на сметочные, но петлеобразное строение первых обеспечивает более прочное и эластичное соединение. Выполняются хлопчатобумажными нитками (№ 10–30) вручную, а чаще на машине 65 кл.

Обметочный шов

Обметочный шов призван предохранять срезы деталей от осыпания. Этот шов бывает нескольких видов: косой, крестообразный, петельный.

Косой шов (рис. 8) делают через край. Иглу вводят снизу вверх, строчку прокладывают справа налево. Плотность шва – 2–3 стежка на 1 см ткани.

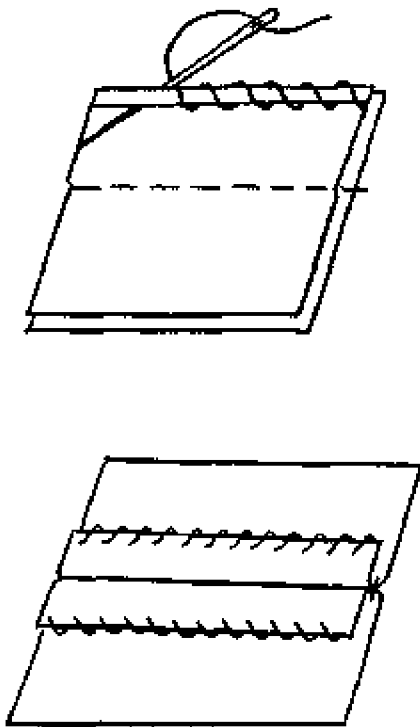


Рис. 8. Косой обметочный шов: а – взаутюжку; б – вразутюжку

Крестообразный шов (рис. 9) выполняется таким же образом, как косой, только в двух направлениях. Нить при этом не отрывают и изделие не поворачивают.

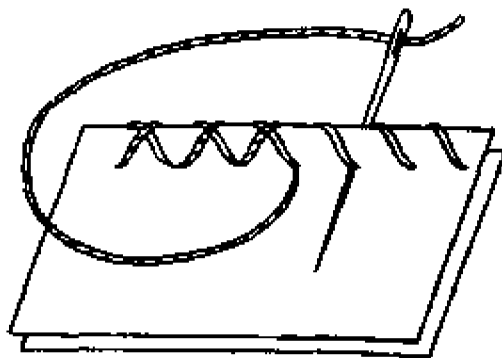


Рис. 9. Крестообразный обметочный шов

Петельные стежки применяются для обметывания петель или для обработки срезов в сыпучих тканях (рис. 10). Иглу вводят сверху вниз, нитка предыдущего стежка лежит под иглой. Строчку прокладывают

слева направо. Плотность шва – 2–3 стежка длиной 0,4–0,6 см на 1 см ткани. В пальто и жакетах делают петли с глазком, в брюках и юбках – прямые без него, на лацканах пиджаков и пальто – отделочные или каркасные. При выполнении петельного шва укрепляющую нитку (хлопчатобумажная № 10–20, сложенная вдвое, или каркас – шнур, обвитый шелковыми нитками) закрепляют на месте первого обметочного стежка. Длина нитки должна быть в четыре-пять раз больше длины разреза петли. Иглу с ниткой вводят в ткань по левому краю петли и прокалывают снизу вверх на расстоянии 0,1–0,3 см от разреза. Игла проходит наверх до половины и на острый ее конец накидывают нитку, образуя петлю. Затем иглу выводят из ткани, нитку подтягивают к краю вверх и слегка в сторону, выравнивая узор. Стежки располагают на равном расстоянии от среза и друг от друга с одинаковым натяжением.

Для обметывания петли с глазком используют более толстые шелковые нитки (№ 33) или гарус (№ 3–7); частота стежков – шестьдесят на 1 см строчки, ширина – 0,1–0,3 см. Для обметывания прямых петель – шелковые (№ 33) или хлопчатобумажные (№ 10–20) нитки. Частота стежков – восемьдесят на 1 см строчки; ширина – 0,1–0,3 см.

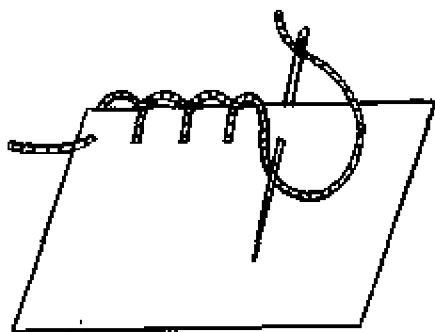


Рис. 10. Петельный обметочный шов

Подшивочные швы

Подшивочные швы используются для подшивания края детали изделия (низа рукава, низа юбки, брюк). Срез предварительно готовят к подшиванию (рис. 11). Сначала подгибают весь припуск на подгиб и приметывают на расстоянии 0,5–1 см от сгиба сметочным швом. Затем срез

подгибают на 0,5–1 см и приметывают на расстоянии 0,2–0,3 см от второго сгиба. Подогнутый срез приутюживают.

Подшивочные швы бывают нескольких видов: простой (открытый), потайной, фигурный (крестообразный).

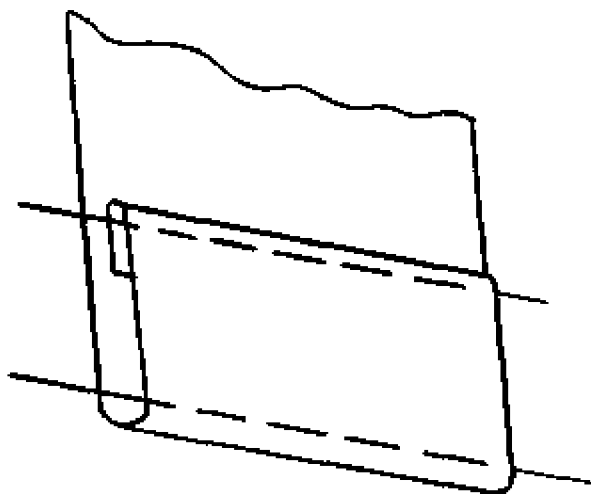


Рис. 11. Подготовка низа изделия к подшиванию

Простой (открытый) шов (рис. 12) выполняется следующим образом: вышедшей из сгиба иглой захватывают 2–3 нити основной детали, делают укол под сгиб и проталкивают иглу. Плотность шва– 2–3 стежка на 1 см ткани.

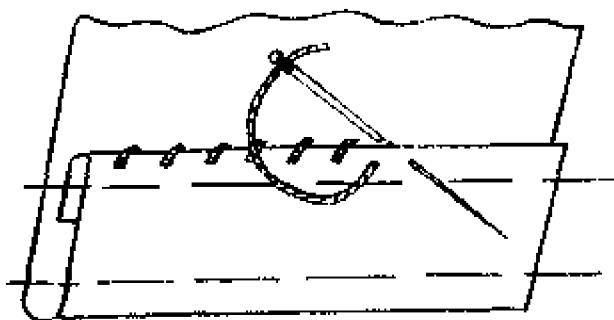


Рис. 12. Простой (открытый) подшивочный шов

Потайной шов (рис. 13) выполняется следующим образом: весь приметанный припуск на подгиб отгибают на лицевую сторону, на изнанке

остается 0,2–0,3 см подогнутого среза. Нитку закрепляют в припуске на подгиб, иглу вводят под сгиб подшиваемого края и при выходе набирают на нее 2–3 нити основной детали. Строчку прокладывают справа налево. Нить туго не затягивают. Плотность шва – 2–3 стежка на 1 см ткани.

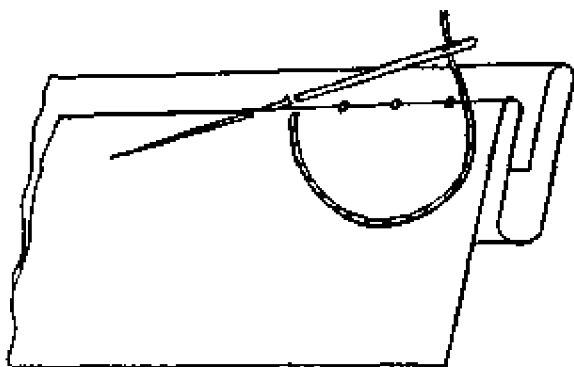


Рис. 13. Потайной подшивочный шов

Фигурный (крестообразный) шов (рис. 14) выполняется следующим образом: первый укол иглой делают в основную ткань около среза, на иглу набирают 2–3 нити так, чтобы не проколоть на лицевую сторону, второй укол за припуск на подгиб. Срез при этом открыт, ткань подгибают только на припуск. Этот шов применяется при подшивании низа изделия из плотных несypучих тканей и в качестве отделочного. Крестообразные стежки выполняют слева направо, ткань прокалывают в обратном направлении, параллельно срезу подгиба. Проколы чередуют по подгибу и основной детали, при этом подогнутый край прокалывают насквозь, а основную ткань захватывают иглой на половину ее толщины. В зависимости от плотности и осыпaeмости ткани длина стежков может быть 0,5–0,7 см, частота – два-три на 1 см. Используют шелковые (№ 65), хлопчатобумажные (№ 50–80) или лавсановые нитки.

Крестообразные, или фигурные, стежки служат для подшивания подогнутых краев деталей изделия из толстых осыпaeющихся тканей (низ рукава в изделиях без подкладки, отлет воротника и т. п.), они прочно закрепляют срез детали и предохраняют его от осыпания.

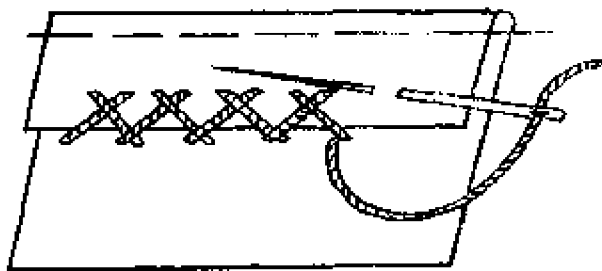


Рис. 14. Фигурный подшивочный шов

Отделочные швы

Отделочные швы применяются для украшения детской и женской одежды. Самые распространенные из них – петельный, тамбурный, елочка, крестик, козлик-крестик, мережка, «монашка» (треугольник).

«Монашкой» закрепляют складки, карманы, строчки, разрезы. Наметкой наносят контур равностороннего треугольника. Первый стежок делают из одного угла у основания треугольника в его вершину, второй – из вершины в третий угол, следующий из третьего угла в первый рядом с исходной точкой шва и т. д. Нить настилают плотно и с одинаковым натяжением. Так заполняют весь треугольник. Для прочности с изнанки пришивают кусочек подкладочной ткани.

Машинные швы

Все машинные швы по своему назначению можно разделить на три вида:

– соединительные, служащие для соединения деталей:

- стачной,
- расстрочной,
- настрочной,
- запошивочный,
- шов взамок,
- накладной,
- шов встык.

– краевые, служащие для обработки срезов деталей с изнаночной

стороны и предохранения их срезов от осыпания:

- шов вподгибку,
- окантовочный,
- обтачной.

– декоративно-отделочные, служащие для художественного оформления изделия:

- шов с кантом,
- рельефный,
- вытачной и т. п.

Соединительные швы

Стачной шов

Стачной шов применяется для постоянного соединения деталей. Детали складываются лицевыми сторонами вместе и прострачиваются на нужном расстоянии от среза. В зависимости от вида изделия, рода материала, назначения и расположения ширина шва колеблется от 0,3 до 1,5 см и устанавливается техническими условиями изготовления изделий. При изготовлении верхней одежды расстояние равно 1 см.

Стачной шов является основным при изготовлении одежды. Стачной шов выполняется вразутюжку и взаутюжку (рис. 15). Стачной шов может быть выполнен как без посадки, так и с посадкой одного из сшиваемых краев деталей. При посадке верхней детали нижнюю слегка натягивают, а верхнюю держат несколько свободнее; при посадке детали, расположенной снизу, верхнюю слегка натягивают, а нижнюю подают свободно под лапку машины.

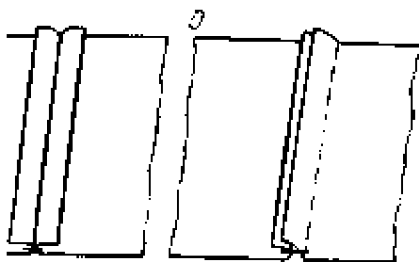


Рис. 15. Стачной шов: а) вразутюжку; б) взаутюжку

Расстрочной шов

Расстрочной шов (рис. 16) является разновидностью стачного шва. Две детали складываются лицевыми сторонами внутрь, их срезы уравниваются и соединяются стачным швом. Последний разутюживают или расправляют, и по лицевой стороне прокладывают на одинаковом расстоянии по обе стороны от шва стачивания деталей отделочные строчки шириной 0,1–0,3 см. Расстояния между ними и стачным швом произвольные, но строго одинаковые.

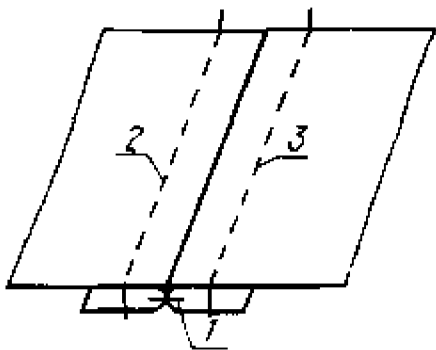


Рис. 16. Расстрочной шов

Настрочной шов

Настрочной шов (рис. 17) применяется при пришивании кокеток, отделки швов. Настрочной шов бывает двух видов: с одним открытым срезом и с двумя открытыми срезами. При выполнении настрочного шва с двумя открытыми срезами две детали складываются лицевыми сторонами внутрь, срезы совмещаются и соединяются стачным швом. Шов заутюживают и с лицевой стороны прокладывают отделочную строчку при помощи лапки с направляющей линейкой.

При выполнении настрочного шва с одним закрытым срезом и одним открытым детали складывают лицевыми сторонами внутрь, располагая их так, чтобы срез нижней детали выступал за срез верхней на ширину отделочной строчки. Детали соединяют со стороны верхней на расстоянии 0,5–0,7 см от среза. Затем шов заутюживают и с лицевой стороны

прокладывают отделочную строчку. Ширина последней должна быть несколько больше ширины стачного шва, чтобы срез верхней детали после прокладывания отделочной строчки был закрыт ею.

Настрочной шов является гораздо более прочным, чем стачной.

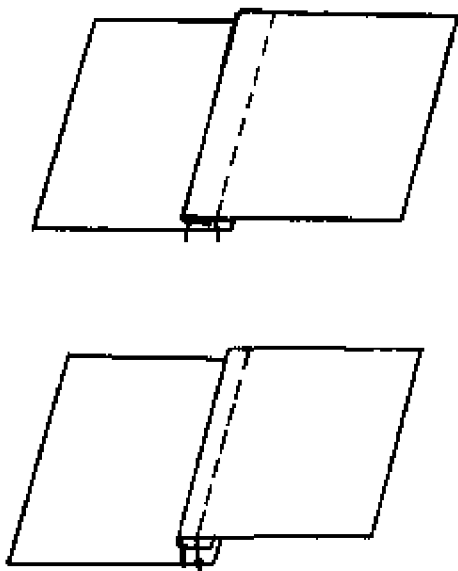


Рис. 17. Настрочной шов

Запошивочный шов

Запошивочный шов применяется при изготовлении верхней одежды без подкладки из хлопчатобумажных и льняных тканей, специальной и спортивной одежды, белья. Он может быть узкий и широкий.

Запошивочный шов похож на настрочной, но отличается от него тем, что срезы двух деталей взаимно вложены в сгибы и оказываются закрытыми.

Запошивочный шов выполняется двумя способами.

Первый способ (рис. 18). Две детали складывают лицевыми сторонами внутрь так, чтобы срез нижней детали выступал за срез верхней на 0,5–0,7 см, и стачивают на расстоянии 0,2–0,3 см от среза верхней детали. Шов выправляют – раскладывают детали по обе стороны шва, чтобы на лицевой стороне не получилось складки. Большим срезом обворачивают меньший, шов отгибают в сторону меньшего среза и пристрачивают к изделию швом шириной 0,1 см.

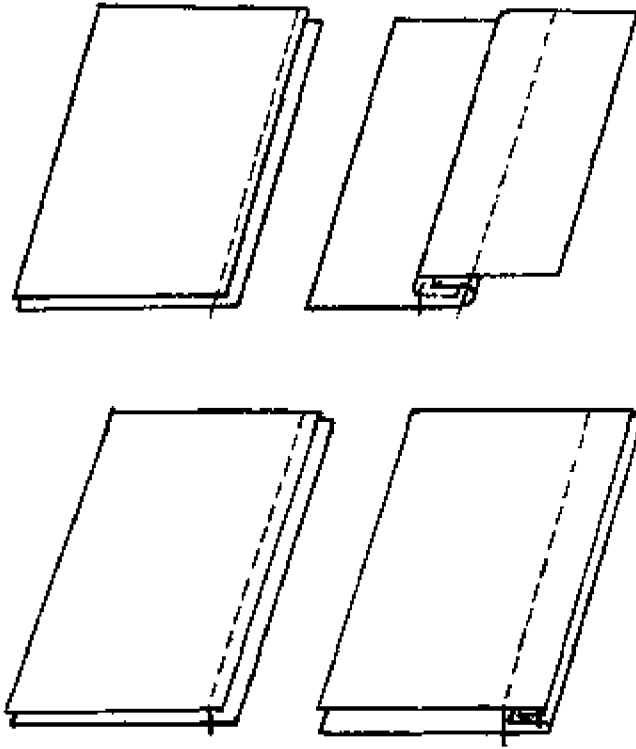


Рис. 18. Запошивочный шов (первый способ)

Второй способ (рис. 19). Две детали складывают так же, как в первом случае. Выступающим нижним срезом обворачивают верхний и прокладывают строчку на расстоянии 0,1–0,2 см от среза. Шов расправляют, отгибают на деталь так, чтобы срез оказался внутри, и прострачивают по изнанке швом шириной 0,1 см или по лицевой стороне на расстоянии 0,3–0,4 см от первой строчки.

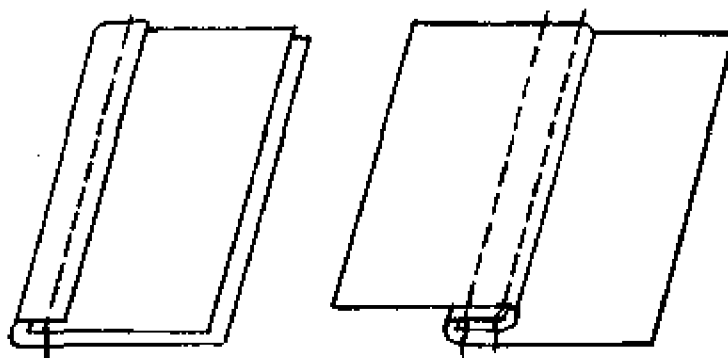


Рис. 19. Запошивочный шов (второй способ)

Шов взамок

Шов взамок близок к запошивочному, однако отличается от него тем, что две его строчки видны с обеих сторон деталей и выполняется он на двухигольной машине с применением специальных приспособлений.

Шов взамок, как и запошивочный, используется в основном при пошиве белья и в изделиях без подкладки.

Накладной шов

Накладной шов (рис. 20) выполняется с помощью одной строчки и может быть с открытым и закрытым срезами. Первый выполняется однолинейной или зигзагообразной строчкой. Для этого одну деталь накладывают на другую, величина захода – 1 см. Накладной шов с открытыми срезами применяется при соединении прокладочных деталей, например бортовой прокладки.

Накладной шов с закрытым срезом применяется при присоединении кокеток, накладных карманов и т. п. Чтобы выполнить накладной шов с закрытым срезом, край верхней детали заутюживают или заметывают и приутюживают, а на нижнюю наносят меловую линию. Подогнутый край верхней детали укладывают по меловой линии и на расстоянии 0,5–0,7 см от нее прострачивают строчку.

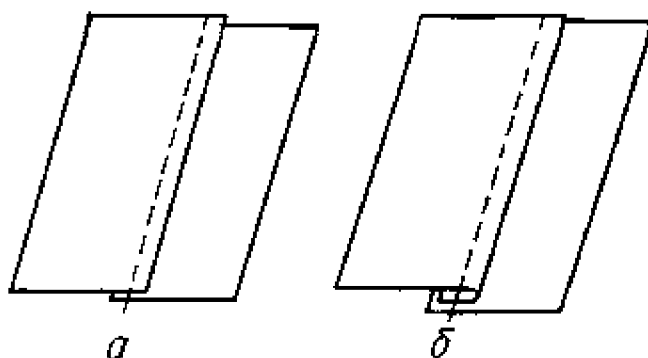


Рис. 20. Накладной шов: а – с открытыми срезами; б – с одним подогнутым срезом

Шов встык

Шов встык (рис. 21) используется для соединения отдельных частей деталей и вытачек бортовой прокладки в изделиях из тонкой ткани. Он выполняется с помощью трех соединительных строчек и подложенной полоски тонкой ткани (шелк, коленкор, бязь) шириной 1,5–2 см.

Срезы двух деталей накладывают на полоску, настрачивают на расстоянии 0,5 см от срезов, располагая их встык, и соединяют зигзагообразной машинной строчкой. При такой конструкции отсутствует утолщение в шве.

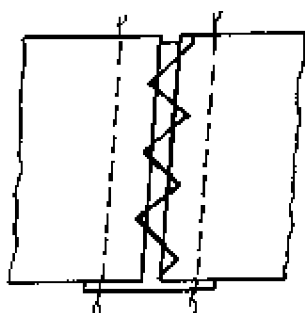


Рис. 21. Шов встык

Краевые швы

Шов вподгибку

Шов вподгибку применяется для обработки краев бортов, низа пальто, платья, юбки и т. д. Он бывает двух видов: с открытым срезом и с закрытым срезом. Шов вподгибку с открытым срезом (рис. 22 а) используется для застрачивания низа пальто, внутренних краев подборов, боковых и плечевых швов, швов рукавов и т. д. При выполнении его срез детали подгибают наизнанку на 0,7–1 см и застрачивают. Строчку прокладывают на расстоянии 0,2–0,3 см от сгиба нитками в цвет ткани.

Шов вподгибку с закрытым срезом (рис., 22 б) служит для обработки изделий из легкоосыпающихся тканей (подшивка низа брюк, юбок, жакетов, низа рукавов и подкладки в пальто, краев простыней, полотенец и т. д.). Срез детали подгибают на изнанку сначала на 0,5–1 см, затем еще раз на ширину подгиба, приметывают и прострачивают на расстоянии 0,1–

0,2 см от первого сгиба.

Шов с двойным подшивом среза (узкий) применяется при подшивании срезов, когда нужен узкий шов, например при обработке низа расклешенных юбок, края оборок, воланов. Срез детали подгибают на изнанку на 0,3–0,5 см и прострачивают на расстоянии 0,1 см от сгиба, затем подрезают до строчки, подгибают еще раз и прострачивают рядом с первой строчкой.

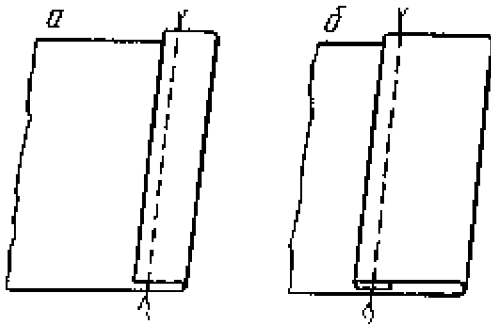


Рис. 22. а – шов вподгибку с открытым срезом; б – шов вподгибку с закрытым срезом

Окантовочный шов

Окантовочный шов применяется при обработке срезов деталей изделий без подкладки и из легкоосыпающихся тканей (внутренние края подбортов, низ изделия, проймы и т. п.). Данный шов используется при обработке овальных срезов проймы, горловины, кармана. Он выполняется с одним открытым или с закрытыми срезами окантовочной полосы и тесьмой. Для окантовки среза из подкладочной ткани выкраивают косую (под углом 45°) или поперечную полосу шириной 2–3 см в цвет основного материала, накладывают на обрабатываемую деталь лицевыми сторонами внутрь, совмещая срезы, и притачивают швом шириной 0,3–0,5 см. При этом полоска должна быть слегка натянутой (рис., 23 а). Затем огибают срез обрабатываемой детали, образуя кант, равный по ширине шву обтачивания, и закрепляют его машинной строчкой в шов притачивания полоски или на расстоянии 0,1 см от него.

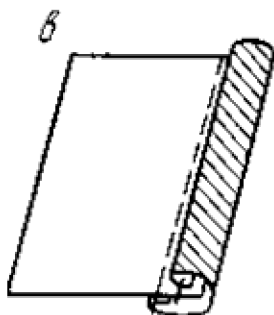
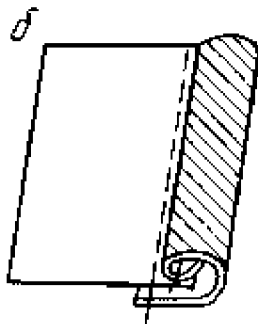
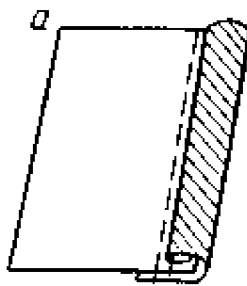


Рис. 23. а – окантовочный шов с открытым срезом; б – окантовочный шов с закрытым срезом; в – окантовочный шов с одинарной полоской

Окантовочный шов с закрытыми срезами отличается от предыдущего тем, что полоску предварительно складывают вдоль посередине и притачивают к обрабатываемой детали (рис. 23,б). Чтобы шов был тоньше, его можно выполнять с одинарной полоской (рис. 23, в).

Для окантовки среза тесьму складывают по длине так, чтобы нижний край выходил относительно верхнего на 0,1–0,2 см, вкладывают внутрь срез обрабатываемой детали и прокладывают строчку по верхнему краю тесьмы на расстоянии 0,1 см от края. Нижний край тесьмы должен обязательно попадать под строчку.

Обтачной шов

Обтачной шов является разновидностью краевого. Применяется при обработке воротников, бортов, клапанов карманов, манжет, хлястиков и т.д.

Обтачной шов бывает двух видов: в кант и в рамку (рис.24). Обтачной шов в рамку бывает простым и сложным. При выполнении обтачного шва в кант две детали складываются лицевыми сторонами внутрь срез к срезу и соединяют стачным швом, затем выворачивают на лицевую сторону и выметывают так, чтобы из одной детали образовался кант шириной 0,1–0,2 см или чтобы шов расположился точно на сгибе. Ширина обтачного шва может быть различной в зависимости от структуры ткани: из неосыпающихся тканей 0,3–0,5 см, из осыпающихся – 0,4–0,8 см. Чаще всего кант располагают на изнаночной стороне изделия, чтобы шва с лицевой стороны не было видно.

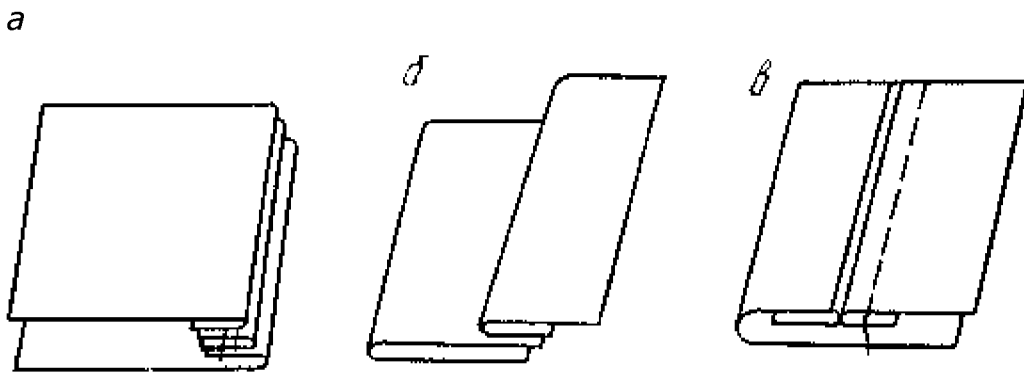


Рис. 24. а – обтачной шов в кант; б – простой обтачной шов в рамку; в – сложный обтачной шов в рамку

При выполнении простого обтачного шва в рамку (рис. 24, б) деталь, из которой выполняют рамку, складывают вдвое, а на нее накладывают лицевой стороной вниз вторую деталь, около края которой прокладывают строчку. Затем деталь перегибают около строчки лицевой стороной вверх и выметывают. При обработке сложного шва в рамку (рис. 24, в) на деталях прокладывают строчку и на две стороны раскладывают припуски на швы. Затем одну деталь перегибают (для получения рамки необходимой ширины), прокладывают строчку и фиксирующую рамку, располагая ее по

шву рамки или на расстоянии 0,1–0,2 см от нее.

Декоративно-отделочные швы

Шов с кантом

Шов с кантом используется для отделки изделий. Для канта берут отделочную ткань, которая отличается по цвету, а иногда и по качеству от ткани изделия. Кант может быть со шнуром или без него. В первом случае берут косую полосу ткани шириной 1–2 см, складывают по длине изнанкой внутрь и вкладывают шнур нужной толщины. Затем на лицевую сторону детали накладывают полосу, совмещают срезы и притачивают. Вторую деталь складывают с первой лицевыми сторонами внутрь и прокладывают строчку по ранее сделанной.

Кант без шнура притачивают к детали таким же образом, с той лишь разницей, что в полосу ткани не прокладывают шнур.

Рельефный шов

Рельефный шов, как и шов с кантом, используют в женских и детских изделиях для отделки. Рельефный шов представляет собой выпуклую линию на деталях изделия (полочки, кокетки, карманы, рукава и др.). Рельефные швы бывают двух видов: застрочные рельефные (рис. 25, а) и рельефные со шнуром (рис. 25, б). Выполняют их с лицевой и изнаночной сторон.

При выполнении застрочного рельефного шва на ткань при помощи вспомогательного лекала наносят линии шва. По намеченной линии деталь перегибают изнанкой внутрь и прострачивают швом шириной 0,2–0,3 см от сгиба. Шов расправляют, приутюживают или заутюживают со стороны изнанки в зависимости от модели.

Для выполнения рельефных швов со шнуром с изнаночной стороны детали изделия подкладывают полосу ткани, а с лицевой – по намеченной линии прокладывают строчку. Между деталью и полоской ткани вкладывают шнур и застрачивают его, плотно огибая деталью. Шнур втачивают при помощи специальной или однорожковой лапки.

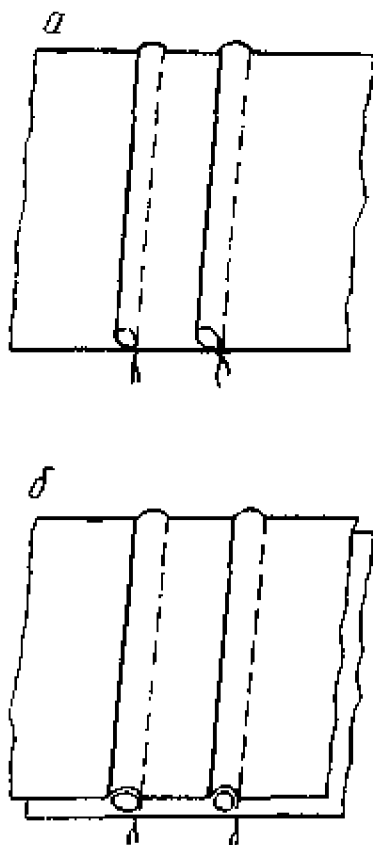


Рис. 25: а – застрочной рельефный шов; б – рельефный шов со шнуром

Вытачный шов

При выполнении вытачных швов с изнанки детали при помощи вспомогательного лекала наносят меловую линию. Деталь перегибают лицевой стороной внутрь, подкладывают под нее полоску ткани, выкроенную под углом 45° к нитям основы, и прострачивают. Ширина шва зависит от модели. Затем швы заутюживают, отгибают, согласно модели, и настрачивают по намеченным линиям или при помощи лапки с направителем.