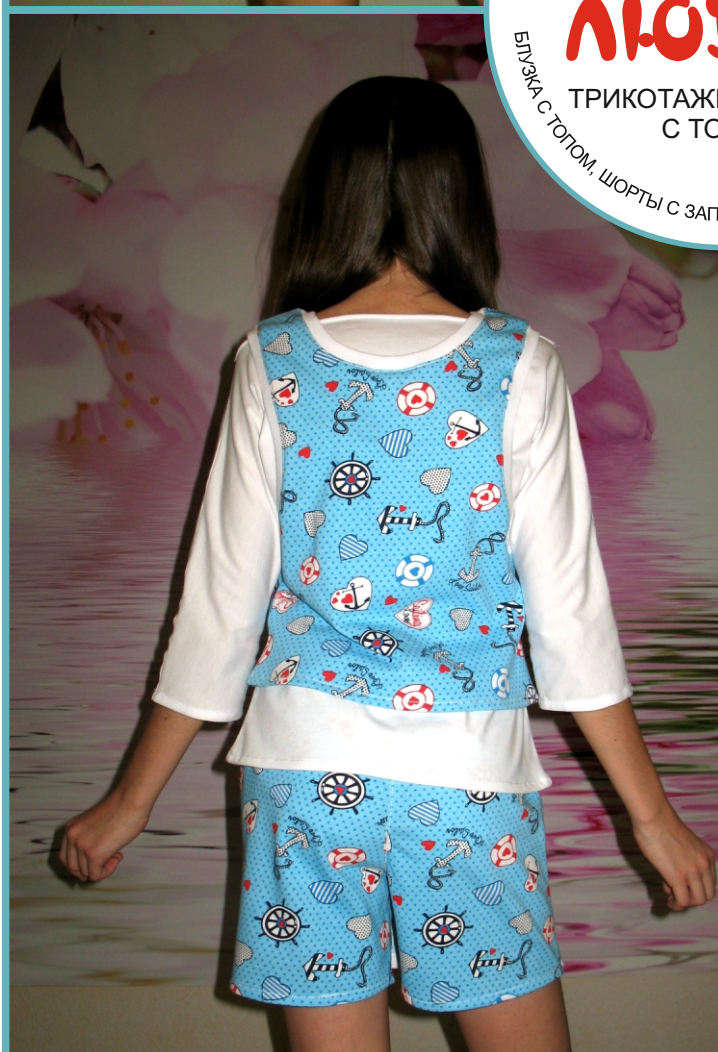
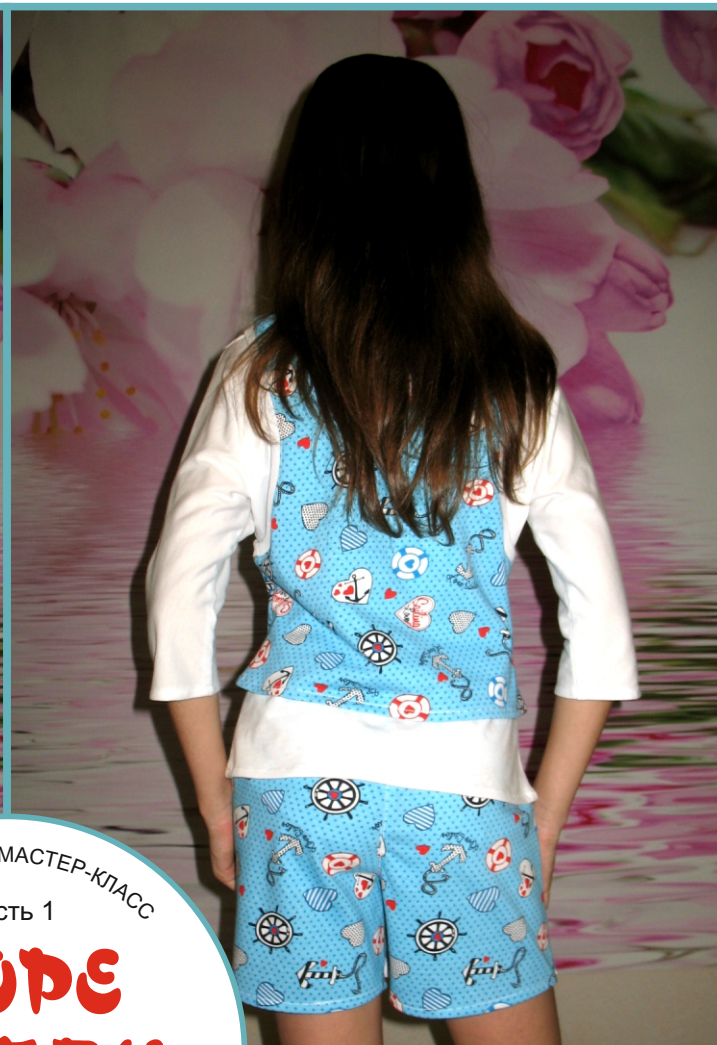




ПОДРОБНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС
Часть 1

МОРЕ ЛЮБВИ

ТРИКОТАЖНАЯ БЛУЗКА
С ТОПОМ

БЛУЗКА С ТОПОМ, ШОРТЫ С ЗАПАХОМ ИЗ КУЛИРКИ 100% ХЛОПОК



Часть 1

МОРЕ ЛЮБВИ

ТРИКОТАЖНАЯ БЛУЗКА С ТОПОМ ИЗ КУЛИРКИ 100% ХЛОПОК

Шьем на обычной швейной машине иглой для трикотажа
с использованием трикотажных швов.



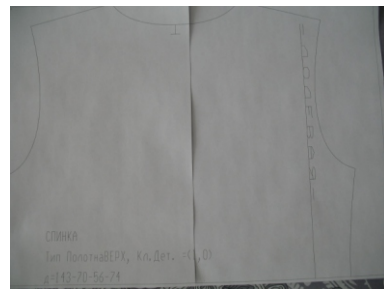
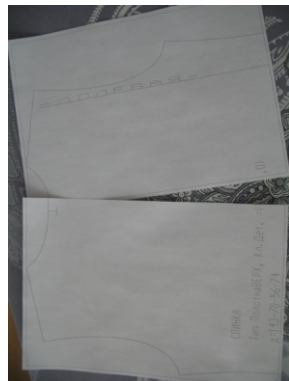
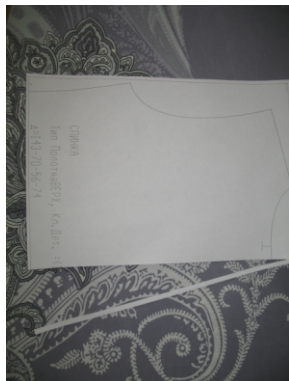
ВЫКРОЙКА

В этом мастер-классе я хочу рассказать вам как сшить оригинальную летнюю блузку летучая мышь с топом на основе распространенной выкройки обычной водолазки.

Шить будем на обычной швейной машине иглой для трикотажа с использованием трикотажных эластичных строчек.

Распечатываем выкройку водолазки нужного размера или переводим ее из журнала.

После распечатки склеиваем и вырезаем выкройку из бумаги.



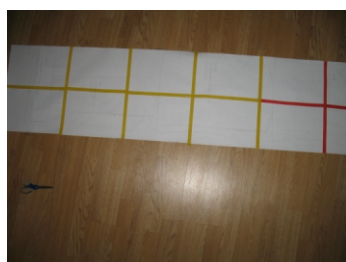
На моих распечатках есть припуски по краю для склейки, на одном листе я их обрезаю, чтобы удобнее было совмещать выкройку. Склеиваю клеем, скотчем или тонкой изолентой.



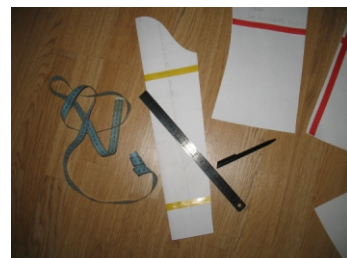
Все листы с выкройками пронумерованы, поэтому очень просто сориентироваться как их складывать между собой. Склеиваем их в единый лист и вырезаем выкройку по контуру.

Если на распечатанной выкройке двойной контур, значит в ней уже заложен припуск на швы, если контур один, значит припуски на швы вы должны сделать сами.

Так как нам нужно изменять выкройку, то припуски на швы нам не нужны, даже если они есть, вырезаем выкройку без припусков.

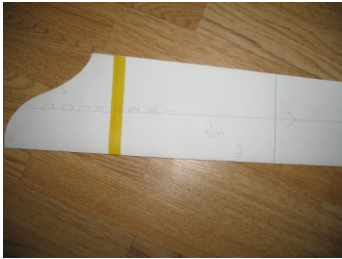


У меня выкройки даны в полный разворот. Поэтому после вырезания я складываю их пополам по центральной метке и разрезаю. Если у вас дана половина выкройки, то нужно распечатать ее дважды, чтобы у вас было 2 одинаковых детали. Рукав просто складываем пополам по центральной метке, не разрезая. Вооружаемся линейкой, сантиметром, ручкой и ножницами и начинаем творить!



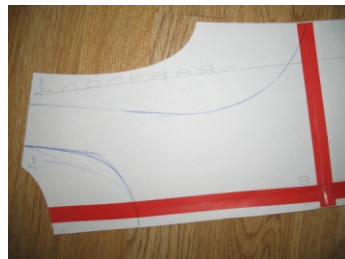
ИЗМЕНЯЕМ ВЫКРОЙКУ

Рукава я буду делать 3/4, поэтому, измеряю длину рукава по центральной линии, делю на 4, от нижнего края рукава откладываю полученный результат с двух сторон и провожу между ними прямую линию.



Вырез воротника я буду делать лодочкой с открытыми плечиками, поэтому вырез нужно значительно увеличить. Берем одну половинку полочки, отмеряем на плечевом шве от шва рукава 1 см., проводим перпендикулярную линию вниз на 0,5 см. ставим контрольную точку. Далее, от этой точки проводим прямую линию к вырезу горловины. Получившийся у плечика уголок скругляем. То же самое делаем на спинке. Глубину выреза не увеличиваем. Отрезаем от деталей лишнее по нарисованным линиям. Основа блузки готова.

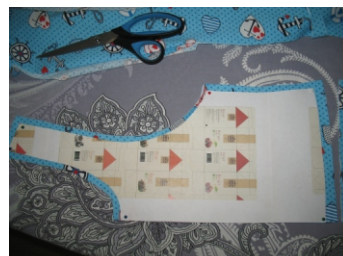
Теперь приступаем к топу. Топ у нас будет короче блузки на 8 см. Откладываем от линии низа по 8 см с двух сторон и проводим между ними прямую линию.



Учитывая то, что блузка у нас будет с рукавом летучая мышь, нужно увеличить глубину проймы. Для этого от линии проймы по боковому шву откладываем 10 см. и проводим перпендикулярную линию. На плечевом шве от линии проймы откладываем 3 см и так же проводим перпендикуляр до пересечения с линией из бокового шва. Скругляем полученный угол. Таким образом мы получили пройму топа. На плечевом шве от линии горловины откладываем 2 см и проводим перпендикуляр. По центральной линии сгиба от горловины откладываем 10 см и так же как в пройме проводим перпендикуляр до пересечения с линией из плечевого шва. Пересечение скругляем. На спинке повторяем все, что делали на полочке. Глубину выреза спинки я увеличиваю немного меньше, чем на полочке, вместо 10 см, откладываю 7 см. Пройму можно просто перевести с полочки на спинку. Отрезаем с выкроек все лишнее. Все. Выкройка топа готова.

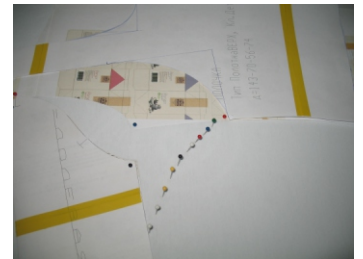
РАСКРОЙ

Выкраиваем топ. Ткань складываем вдвое, сверху накладываем детали нашей выкройки центральной линией сгиба к сгибу ткани. Прикалываем булавочками и вырезаем. Не забывайте оставить припуск на швы. Я его делаю примерно 7 мм.



РАСКРОЙ БЛУЗКИ

Теперь приступаем к раскрою блузки. Так как блузку мы решили сделать с рукавом «летучая мышь», нам нужно разложить на ткани сразу полочку и рукав так, чтобы выкроить их цельными. Полочку кладем средней линией к сгибу ткани. Прикладываем рукав к плечевому шву, скос делаем ровно по направлению плеча. Прикалываем выкройки к ткани. Сверху на полочку накладываем выкройку топа, чтобы отметить необходимую глубину проймы. Проводим на ткани плавную линию, соединяющую полочку и рукав. Я эту линию делаю иголочками.



Вырезаем полочку вместе с рукавом. Не забываем оставлять припуски на шов. Теперь приступаем к раскрою спинки. Спинка у нас отличается от полочки только глубиной выреза горловины. Поэтому мы можем использовать для выкройки спинки уже готовую полочку, чтобы рукава у нас получились с одинаковым закруглением. Кладем на ткань готовую полочку, центральной линией сгиба к сгибу ткани. Сверху кладем бумажную выкройку спинки, выравниваем линии сгиба, плеча и низа, прикалываем булавочками и вырезаем спинку, изменяя в выкройке только вырез горловины. Припуски на швы в этом случае делать не нужно, так как полочка уже выкроена с этими припусками.

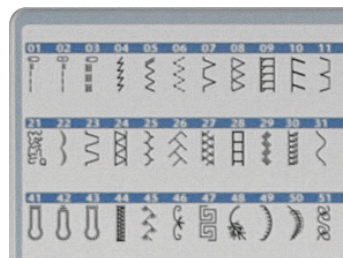


Блузка выкроена. Можно приступать к шитью.

ШЬЕМ ТРИКОТАЖНУЮ БЛУЗКУ С ТОПОМ

Так как у меня нет специализированных машин для трикотажа, таких как коверлок и запошивальная машина, шью я на обычной швейной машине, эластичными трикотажными швами и специальной иглой для трикотажа. Края я обрабатываю обычным стареньким оверлоком. Думаю, большинство начинающих мастериц имеют в своем распоряжении только обычную швейную машину, и для них мой мастер-класс окажется полезным.

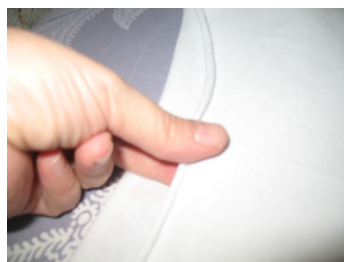
Берем наши раскроенные детали, складываем лицом к лицу отдельно блузку и топ, скалываем булавочками, чтобы проще было проложить ровный шов без сдвига ткани. На швейной машине выбираем специальный эластичный шов для трикотажа, у меня это шов 04. Стачиваем боковые и плечевые швы на полочке и топе. Края обрабатываем на оверлоке или специальной обметочной строчкой на машине.



Выворачиваем изделия на лицевую сторону, швы закладываем назад и хорошо проутюживаем. Вообще, не ленитесь утюжить каждый шов, это добавит изделиям аккуратности и красоты. Плечевой шов на блузке я отстрачиваю декоративным отделочным прямым эластичным швом, на моей машине это шов 03. Аналогичные швы вы можете найти на своих машинах, если сравните обозначения швов на моей и вашей машине.



Горловину на блузке я хочу оставить необработанной, просто скручиваем пальцами небольшой рулик по краю горловины. Кулирка хб на срезах не осыпается и имеет свойство скручиваться сама, особенно после стирки.



Для обработки горловины и пройм топа выкраиваем из белой рибаны полосочки шириной 1,5 см в 2 сложения (в развороте - 3 см). Чтобы определить длину полосок замеряем длину выреза горловины, получившийся результат делим на 4 и умножаем на 3, это и будет нужная нам длина полоски из рибаны для обтачки горловины. Проще говоря, длинна обтачки должна быть равна $\frac{3}{4}$ длины выреза. То же самое делаем с проймами. Обязательно добавляем по 1 см для припуска на шов.



Стачиваем полосочки в колечки, швы разутюживаем. Делим получившиеся колечки на 4 равных отрезка. Для этого складываем колечко пополам от шва, отмечаем иголочками линии сгиба. Потом совмещаем иголочки и снова складываем колечко пополам, отмечаем новые точки сгиба. Так наше колечко мы разделили на 4 равных части. Эту же процедуру проделываем с топом. Складываем друг с другом плечевые швы, отмечаем середину выреза горловины на спинке и полочке. Потом совмещаем иголочки и отмечаем середину между ними. Запомните, плечевой шов НЕ является серединой между метками, а нам нужно обязательно разделить вырез на 4 равных части. Чтобы разделить на равные части проймы, проделываем такую же процедуру, только первоначально соединяем плечевой и боковой шов.



Прикладываем обтачки к топику с лицевой стороны, совмещаем иголки-метки и скалываем топик и обтачку в этих местах. Шов обтачки горловины совмещаем с центром спинки, швы обтачки пройм - с боковыми швами топа. Равномерно растягивая обтачки из трикотажной ткани пришиваем их к топу (сам вырез НЕ растягиваем!), срез обрабатываем оверлоком или краеобметочной строчкой.



Выворачиваем изделия на лицевую сторону, горловину и проймы отстрачиваем декоративной прямой эластичной строчкой 03. Хорошо заутюживаем, подтягивая трикотаж.

Теперь обрабатываем края рукавов блузки и низ топа и блузки. Проще всего, конечно, это сделать на запошивальной машине, но, так как в моем распоряжении ее нет, а мой старенький оверлок наотрез отказывается обрабатывать тонкий трикотаж в один слой, я нашла простой выход из положения: дважды подгибаю на 5-7 мм нижний край изделия и отстрачиваю его декоративной прямой эластичной строчкой 03.



Строчку можно проложить двойную с расстоянием примерно 3-4 мм или использовать для отстрочки двойную иглу. В этом костюмчике я решила оставить одну отделочную строчку. Аккуратно отстрачиваем низ топа и блузки и края рукавов. Хорошенько отутюживаем швы.



Наша трикотажная блузка с топом «Море любви» готова! Если честно, мне не очень понравилась ширина получившихся обтачек горловины и пройм на топе. На мой взгляд, лучше было сделать ее на 5 мм уже. Но, переделывать не стала, так тоже смотрится неплохо.

В следующей части нашего мастер-класса мы будем шить шорты с запахом на основе выкройки простых спортивных брюк.

