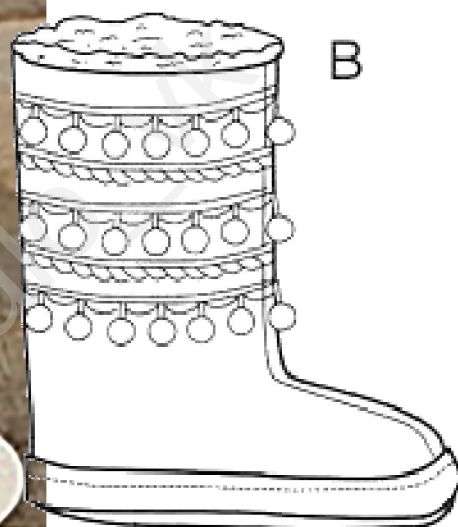




выкройка.
Тапки - сапожки р.
М(евро) 37-39



Выкройки VK
https://vk.com/lekalo_vk

РАЗМЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ФИГУРЫ

Типовая фигура I: пропорциональные, развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

Европейские размеры	30	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди, см	75	78	80	83	87	92	97	102	107	112	117	122
Обхват талии, см	56	58	61	64	67	71	76	81	87	94	99	106
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	80	83	85	88	92	97	102	107	112	117	122	127
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	38,5	39,5	40	40,5	41,5	42	42,5	43	44	44	44,5	44,5
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	36	37	37,5	38	38,5	39,5	40	40,5	41,5	41,5	42	42

Типовая фигура II: более развитые фигуры (с ростом 165-168 см и менее 163 см)

W (women) – размеры для женщин

Европейские размеры	44W	46W	48W	50W	52W	54W	56W	58W
Обхват груди, см	102	107	112	117	122	127	132	137
Обхват талии, см	84	89	94	99	106	112	118	124
Обхват бедер (23 см ниже талии), см	107	112	117	122	127	132	137	142
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	43	44	44	44,5	45	45	45,5	46
Фигуры с ростом менее 163 см: длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	40,5	41,5	41,5	42	42	42,5	42,5	43

Девочки/девушки для моделей 1787

Размер	8	10	12	14	16
Обхват груди, см	69	73	76	81	87
Обхват талии, см	60	62	65	67	70
Обхват бедер, см	71	76	81	87	92
Длина спины (от 7 шейного позвонка до талии), см	31	32,5	34,5	36	38
Приблизительный рост, см	132	142	149	155	156

Домашняя обувь для моделей 1958

Размер обуви	S	M	L
Европейский размер	35–37	37–39	39–41

ТАБЛИЦА ПЕРЕРАСЧЕТА МАТЕРИАЛА

Используйте приведенную ниже таблицу для определения количества материала в том случае, если ширина выбранного вами материала отличается от указанной в нашем журнале. Примечание: расход ткани изменяется, если: 1) детали кроя имеют нестандартную форму; 2) вы внесли изменения в лекала; 3) вы используете материалы с крупным рисунком, требующим подгонки, а также с рисунком или ворсом, которые необходимо выкраивать в одном направлении.

Как пользоваться таблицей

Например, для пошива изделия необходимо 2,10 м материала шириной 115 см. Вы выбрали материал шириной 90 см. В колонке «115 см» найдите цифру 2,10 и по горизонтали дойдите до пересечения с колонкой «90 см». Найденная цифра (2,65) означает, что вам необходимо купить 2,65 м ткани шириной 90 см.

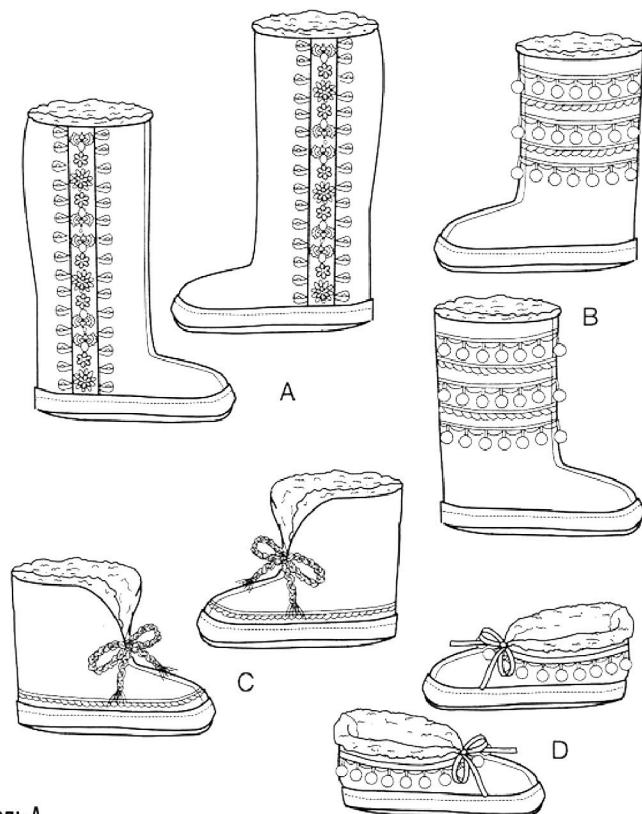
Таблица перерасчета материала

	Ширина материала, см							
	90	100	107	115	127	140	150	168
Количество материала, м	1,60	1,40	1,40	1,30	1,15	1,05	0,95	0,80
	1,85	1,60	1,60	1,50	1,40	1,30	1,15	1,05
	2,10	1,85	1,85	1,60	1,50	1,50	1,30	1,15
	2,30	2,10	2,10	1,95	1,60	1,60	1,50	1,40
	2,65	2,30	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60	1,50
	2,90	2,55	2,55	2,30	2,10	1,85	1,75	1,60
	3,10	2,75	2,65	2,55	2,20	2,10	1,85	1,75
	3,45	3,00	2,90	2,65	2,40	2,20	2,10	1,95
	3,90	3,20	3,10	2,90	2,55	2,40	2,20	2,10
	4,15	3,45	3,35	3,10	2,75	2,55	2,40	2,30
	4,35	3,70	3,55	3,35	3,00	2,65	2,55	2,40
	4,60	3,90	3,80	3,55	3,10	2,90	2,65	2,55

Краткий словарь

ARMHOLE EDGE	Пройма
APPLIQUE	Аппликация
BACK	Задняя половинка/задняя часть
BODICE FRONT	Центральная часть переда лифа
BODICE SIDE FRONT	Боковая часть переда лифа
BODICE BACK	Спинка лифа
BORDERED EDGES	Кромки или края с рисунком/вышивкой
BUST	Грудь/линия груди
BUTTONHOLE GUIDE	Шаблон для петель
CASING	Кулилка
CENTER	Середина/центр
CENTER BACK	Линия середины спинки/заднего полотнища юбки
CENTER FRONT	Линия середины переда/переднего полотнища юбки
CROSSWISE FOLD	Сгиб
CUT ...	Выкроить ... детали
CUT ... OF FABRIC	Выкроить ... детали из основного материала
CUT ... OF LINING	Выкроить ... детали из подкладки
CUT ... OF INTERFACING	Выкроить ... детали из прокладочного материала
CUTTING LINE	Отрезать по линии
DART	Вытачка
DOUBLE THICKNESS	В сгиб (в два слоя)
EASE	Посадка
ELASTIC GUIDE	Шаблон для эластичной тесьмы
FABRIC	Материал
FOLD	Сгиб
FOLD LINE	Линия сгиба
FOR MISS PETITE	Для типовой фигуры I с ростом менее 163 см
FRONT	Передняя половинка/передняя часть
GATHER	Образование сборки/собрать
HEM ALLOWED	Припуск на подгиб
HIP	Бедра/линия бедер
INNER LEG SEAM	Шаговый шов
INTERFACING	Прокладочный материал
JOIN TO PIECE	Соединить с деталью
LINING	Подкладка
NECK EDGE	Горловина
OVERSKIRT	Внешний слой юбки
PLACEMENT LINE	Месторасположение
PLEAT	Складка
SCALLOPED EDGES	Фестонный край
SEAM	Шов
SEAM ALLOWANCE	Припуск шва
SELVAGE(S)/SEL(S)	Кромка /кромки
SINGLE THICKNESS	В разворот (в один слой)
STITCHING LINE	Линия строчки
STRETCH	Растянуть
TRIM	Тесьма
VIEW/FOR VIEW ...	Модель №... /Для модели №...
WAIST	Талия/линия талии
WAISTLINE	Линия талии
WITH NAP	С ворсом
WITHOUT NAP	Без ворса
STRETCH	Растянуть

Simplicity 1958 Домашняя обувь Размеры S-L*



Модель А

0,60 (для размера S)/0,70 м (для размеров M и L) материала шириной 115 см**

Подкладка 0,60 м шириной 140 см**

Фантазийная тесьма 1,70 м шириной 3,2 см

Фантазийная тесьма с бахромой 3,20 м шириной 1 см

Модель В

0,50 материала шириной 115 см**

Подкладка 0,50 м шириной 140 см**

Тесьма с помпонами: 3 разных цветов по 0,90 м

Тесьма: 2 разных цветов по 0,90 м шириной 1 см

Модель С

0,50 материала шириной 115 см**

Подкладка 0,40 м шириной 140 см**

Тесьма 1,40 м шириной 1 см

Фантазийная тесьма (для банта) 0,90 м шириной 1,3 см

Модель D

0,40 материала шириной 115 см**

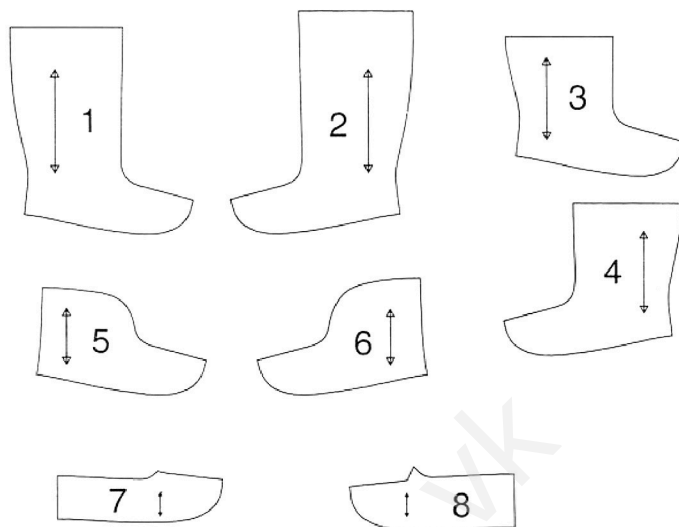
Подкладка 0,30 м шириной 140 см**

Тесьма с помпонами 1,00 м

Тесьма 1,90 м шириной 1 см

* без ворса ** с ворсом *** с ворсом или без ворса

* см. таблицу размеров на стр. 1



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Материалы:

для всех моделей: хлопчатобумажные и смесовые материалы, фланель, вельвет в мелкий рубчик. Для подкладки: искусственный мех с низким ворсом.

При работе с материалами с рисунком, требующим подгонки, расход материала увеличивается.

Фурнитура:

для всех моделей: швейные нитки, нитки для вышивания, пара подошв для тапок из искусственной замши.

ПЕРЕД РАСКРОЕМ:

перед началом работы прочесть «Общие рекомендации» на стр. 1–4.

Раскрой:

детали 1–8 на листе 1958

S _____

M _____

L _____

8 деталей

1 – тапок – А (SLIPPERS)

2 – подкладка тапка – А (SLIPPERS LINING)

3 – тапок – В (SLIPPERS)

4 – подкладка тапка – В (SLIPPERS LINING)

5 – тапок – С (SLIPPERS)

6 – подкладка тапка – С (SLIPPERS LINING)

7 – тапок – D (SLIPPERS)

8 – подкладка тапка – D (SLIPPERS LINING)

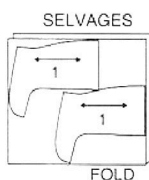
СХЕМЫ РАСКЛАДКИ ЛЕКАЛ (В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА И ШИРИНЫ МАТЕРИАЛА):

Внимание! Расположение лекал может незначительно меняться в зависимости от конкретного размера.

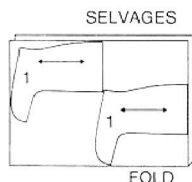
МОДЕЛЬ А

Использовать деталь 1

115 см
С ворсом
Размер S



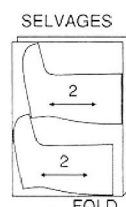
115 см
С ворсом
Размеры M L



Подкладка

Использовать деталь 2

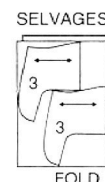
140 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ В

Использовать деталь 3

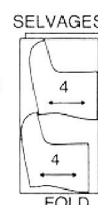
115 см
С ворсом
Все размеры



Подкладка

Использовать деталь 4

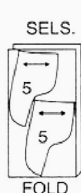
140 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ С

Использовать деталь 5

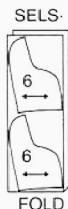
115 см
С ворсом
Все размеры



Подкладка

Использовать деталь 6

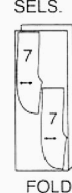
140 см
С ворсом
Все размеры



МОДЕЛЬ D

Использовать деталь 7

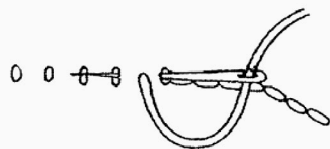
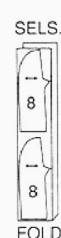
115 см
С ворсом
Все размеры



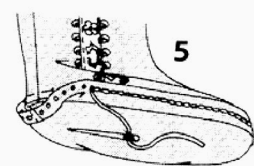
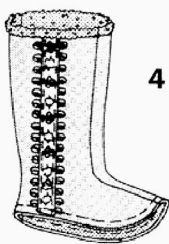
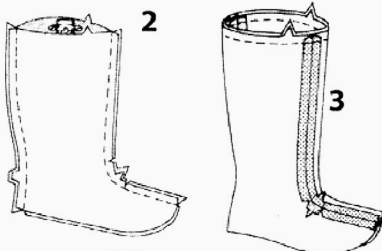
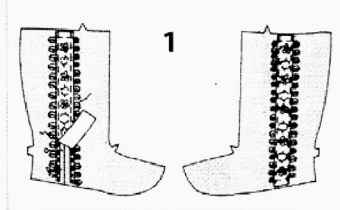
Подкладка

Использовать деталь 8

140 см
С ворсом
Все размеры



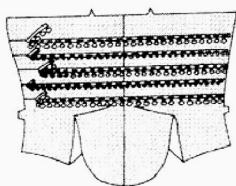
Модель А



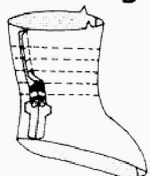
Модель В



2



3



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Если не указано иное, детали стачиваются швом шириной 1,3 см, припуски швов после стачивания разутюживаются.

Строчка «назад игла». Стежки выполняются справа налево. Вывести иглу на лицевую сторону через заранее проделанное отверстие и сделать стежок вправо. Снова вывести иглу на лицевую сторону через отверстие слева от начальной точки. Проложить строчку, вводя иглу в начало предыдущего стежка.

Модель А

1. Обработать каждый тапок следующим образом:

С лицевой стороны приколоть отделочную тесьму к двум деталям тапок по намеченной линии. Приколоть прямой край тесьмы с бахромой под длинные края тесьмы. Настрочить отделочную тесьму, прокладывая строчку по длинным сторонам тесьмы (под строчку попадает прямой край тесьмы с бахромой). Наметать короткие стороны отделочной тесьмы.

2. Сложить одну деталь тапка с тесьмой и одну деталь тапка без тесьмы лицевыми сторонами внутрь, совместив выступы, и стачать по передним и задним средним срезам. Надсечь припуски швов в местах изгиба.

3. Стачать срезы деталей подкладки тапка так же, как детали верха тапка. Вывернуть верх тапка на лицевую сторону. *Обтачать** подкладкой верхний срез тапка.

4. Вывернуть тапок. Сколоть и сметать нижние срезы верха и подкладки тапка, отогнув на внешнюю сторону верхний край подкладки тапка.

5. Приколоть подошву из замши к нижнему краю тапка так, чтобы ряд отверстий на подошве располагался на расстоянии 1,3 см от нижнего среза тапка, при этом шов подошвы совпадает с задним средним швом тапка. Пришить подошву строчкой «назад игла», используя нитки для вышивания.

Модель В

1. Обработать каждый тапок следующим образом:

Стачать детали каждого тапка по передним средним срезам, совместив выступы. Надсечь припуски шва в местах изгиба.

2. Настрочить ровный край тесьмы с помпонами на тапок по намеченным линиям (1-й, 3-й и 5-й ряды). Настрочить отделочную тесьму на тапок, прокладывая строчку по длинным краям тесьмы (2-й и 4-й ряды).

3. Стачать детали тапка по задним сред-

ним срезам, совместив выступы и концы тесьмы.

4. Стачать срезы деталей подкладки тапка так же, как детали верха тапка. Вывернуть верх тапка на лицевую сторону. *Обтачать** подкладкой верхний срез тапка.

5. Вывернуть тапок. Сколоть и сметать нижние срезы верха и подкладки тапка, отогнув на внешнюю сторону верхний край подкладки тапка.

6. Приколоть подошву из замши к нижнему краю тапка так, чтобы ряд отверстий на подошве располагался на расстоянии 1,3 см от нижнего среза тапка, при этом шов подошвы совпадает с задним средним швом тапка. Пришить подошву строчкой «назад игла», используя нитки для вышивания.

Модель С

1. Обработать каждый тапок следующим образом:

Стачать детали тапка по передним средним срезам от переднего среза до большой окружности, совместив выступы. Надсечь припуски шва в местах изгиба.

2. Настрочить отделочную тесьму на тапок с лицевой стороны по намеченной линии, прокладывая строчку по длинным краям тесьмы.

3. Стачать детали тапка по задним средним срезам, совместив выступы и концы тесьмы.

4. Стачать срезы деталей подкладки тапка так же, как детали верха тапка. Вывернуть верх тапка на лицевую сторону. *Обтачать** подкладкой верхние срезы тапка с *посадкой** из подкладки на участках между большой окружностью и выступами, расположенными ближе всего к заднему среднему шву (начать и закончить строчку в центре большой окружности).

5. Вывернуть тапок. Сколоть и сметать нижние срезы верха и подкладки тапка, отогнув на внешнюю сторону верхний край подкладки тапка.

6. Приколоть подошву из замши к нижнему краю тапка так, чтобы ряд отверстий на подошве располагался на расстоянии 1,3 см от нижнего среза тапка, при этом шов подошвы совпадает с задним средним швом тапка. Пришить подошву швом «назад игла», используя нитки для вышивания.

7. Разрезать тесьму для бантов пополам. Завязать каждый кусок тесьмы на бант. Завязать узел на каждом конце банта на расстоянии 2,5 см от среза. Обработать концы банта в виде бахромы.

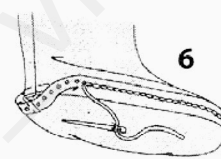
8. Вручную пришить банты на тапки у верхней точки переднего среза шва. При желании отвернуть на внешнюю сторону верхний край тапка.



4



5

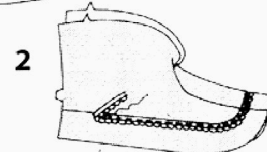


6

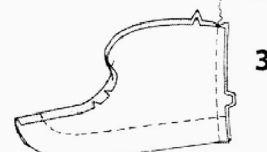
Модель С



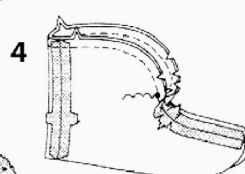
1



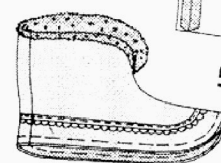
2



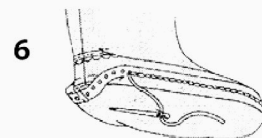
3



4



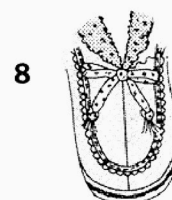
5



6

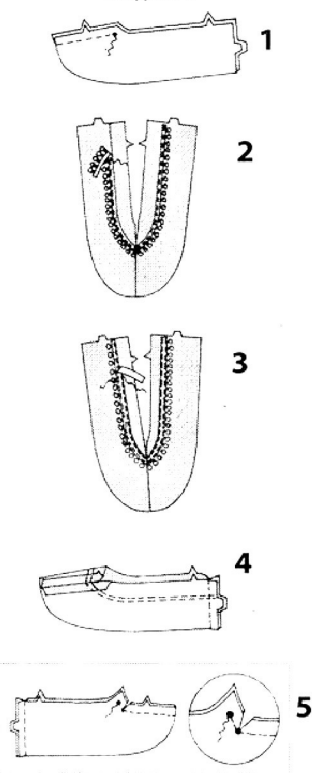


7



8

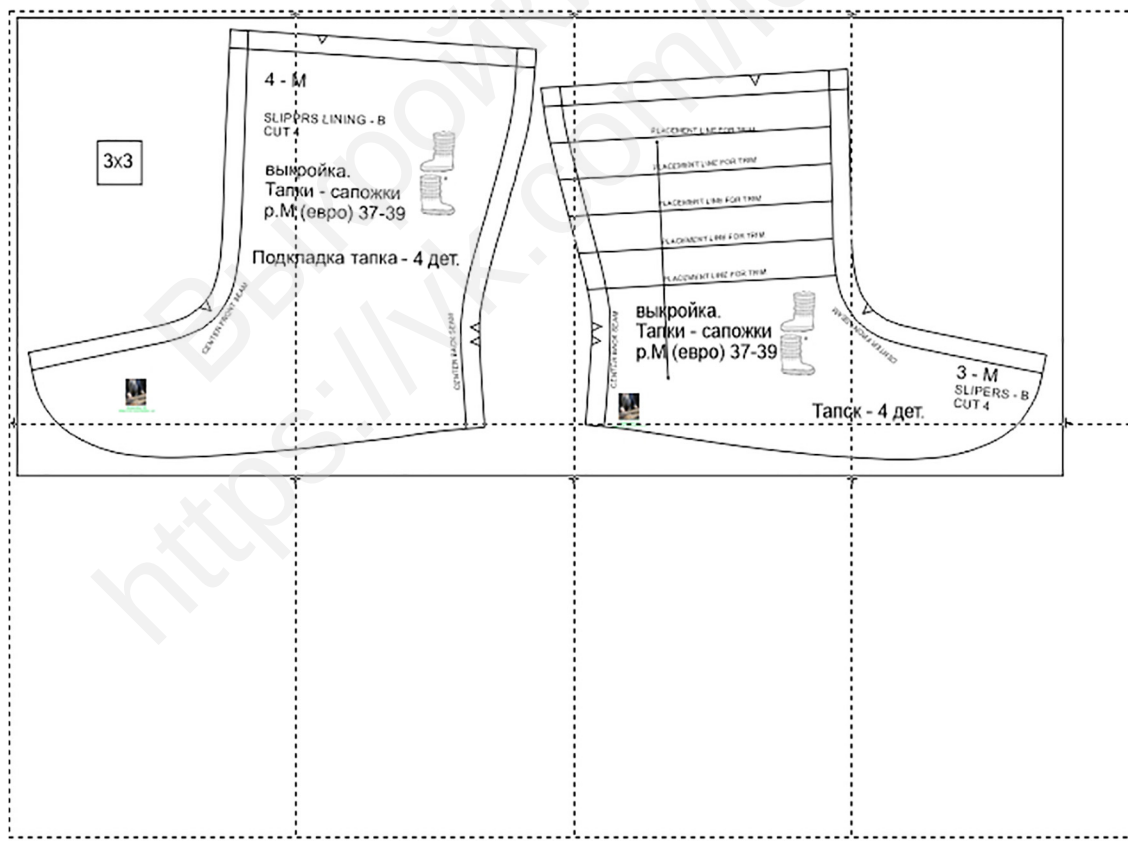
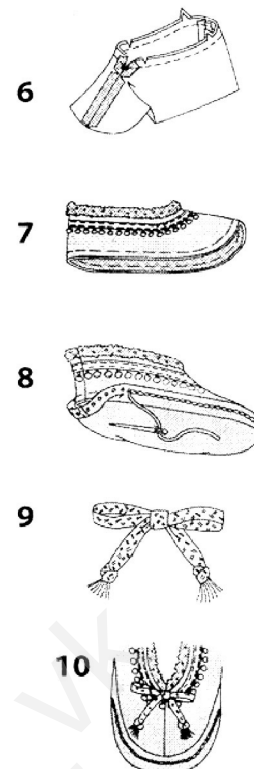
Модель D

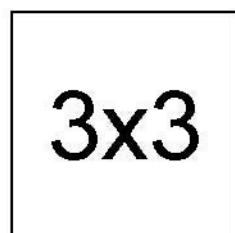


Модель D

1. Обработать каждый тапок следующим образом:
Стачать детали тапка по передним средним срезам от переднего среза до большой окружности, совместив выступы.
2. Настрочить прямой край тесьмы с помпонами на тапок с лицевой стороны по намеченной линии.
3. Настрочить отделочную тесьму на прямой край настроенной тесьмы с помпонами, прокладывая строчку по длинным краям тесьмы.
4. Стачать детали тапка по задним средним срезам, совместив выступы и концы тесьмы.
5. Стачать детали подкладки тапка по передним средним срезам от переднего среза до центра верхней большой окружности, поворачивая строчку в центре нижней большой окружности. Надсечь припуски шва к центру нижней большой окружности. Стачать детали подкладки тапка по задним средним срезам.
6. Вывернуть верх тапка на лицевую сторону. *Обтачать** подкладкой верхние

- срезы тапка с *посадкой** из подкладки на участках между большой окружностью и выступами, расположенными ближе всего к заднему среднему шву (начать и закончить строчку в центре большой окружности).
7. Вывернуть тапок. Сколоть и сметать нижние срезы верха и подкладки тапка, отогнув на внешнюю сторону верхний край подкладки тапка.
8. Приколоть подошву из замши к нижнему краю тапка так, чтобы ряд отверстий на подошве располагался на расстоянии 1,3 см от нижнего среза тапка, при этом шов подошвы совпадает с задним средним швом тапка. Пришить подошву строчкой «назад игла», используя нитки для вышивания.
9. Разрезать оставшуюся тесьму пополам. Завязать каждый кусок тесьмы на бант. Завязать узел на каждом конце банта на расстоянии 2,5 см от среза. Обработать концы банта в виде бахромы.
10. Вручную пришить банты на тапки на месте большой окружности.





4 - M

SLIPPER
CUT 4

ВЫКР
Тапки
р.М (

Подкл

CENTER FRONT SEAM

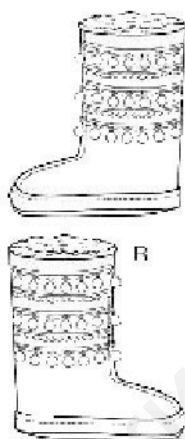


Выкройки VK
<https://vk.com/lekalovk>

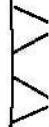
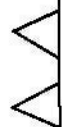
RS LINING - B

ойка.
и - сапожки
евро) 37-39

адка тапка - 4 дет.



CENTER BACK SEAM



Diana Moden 10-2

Simplicity 1958

PLACEMENT LINE FOR TRIM

PLACEMENT LINE FOR TRIM

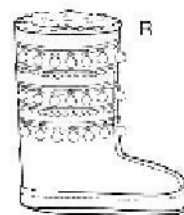
PLACEMENT LINE FOR TRIM

PLACEMENT LINE FOR TRIM

PLACEMENT LINE FOR TRIM

CENTER BACK SEAM

выкройка.
Тапки - сапожки
р.М (евро) 37-39



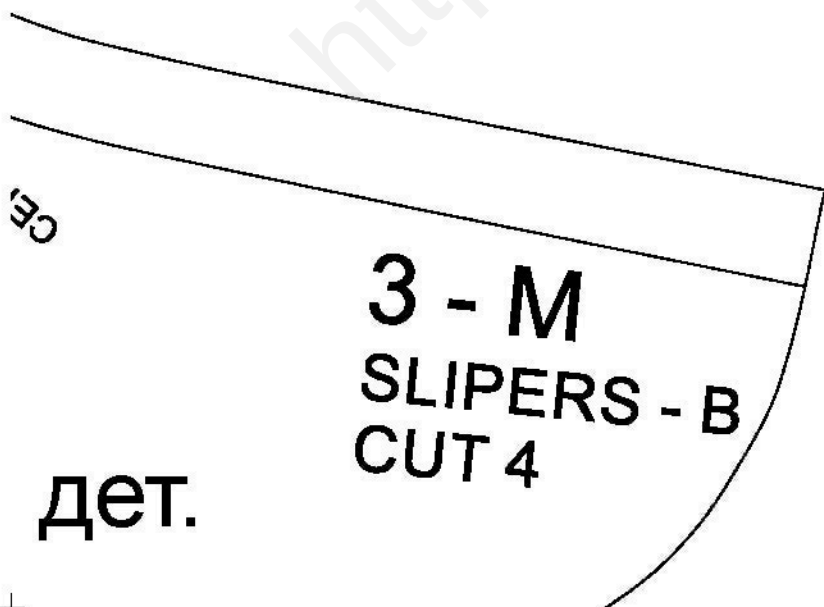
ENTER FRONT SEAM



Выкройки VK
https://vk.com/lekalo_vk

Тапок - 4

012



(1, 2)



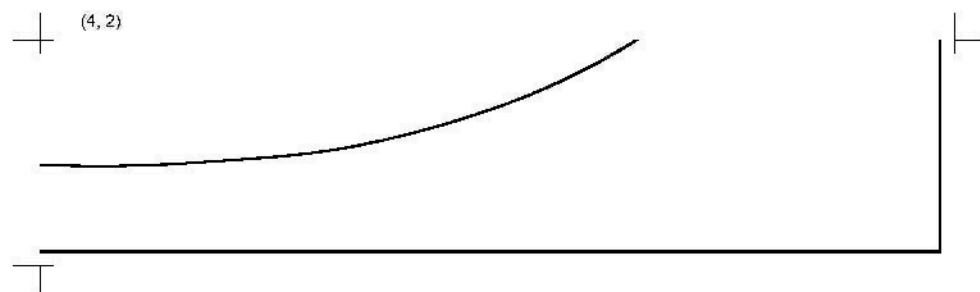
Выкройки VK
https://vk.com/lekalov_vk

(2, 2)

Выкройки VK
https://vk.com/lekalov_vk

(3, 2)

Выкройки VK
https://vk.com/lekalov_vk



Выйройки VK
https://vk.com/lekalov_vk