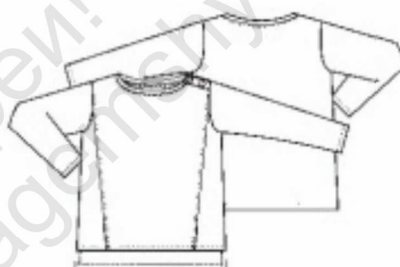




Выкройка 3 в 1
(2джемпера + туника)
р.50-98



ИНСТРУКЦИИ

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ РАЗМЕР

Внимание! Параметры изделий в журнале могут отличаться от размеров готовой одежды. Поэтому прежде чем приступать к раскрою материала и пошиву изделия, сначала следует выполнить основные измерения фигуры и определить подходящий размер по представленной таблице.

- Завяжите на талии узкую ленту или тесьму и оставьте ее на все время проведения измерений.
- Запишите все измерения, по ним вы сможете определить, какой размер вам наиболее подходит.

КАК ВЫПОЛНЯТЬ ИЗМЕРЕНИЯ

Рост

Измеряется от макушки до пола.

1. Обхват груди

Измеряется горизонтально вокруг грудной клетки по наиболее выступающим точкам груди.

2. Обхват талии

Измеряется горизонтально вокруг линии талии, чуть выше пупка.

3. Обхват бедер

Измеряется горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц (при измерении для не-

которых типов фигур следует учитывать выпуклость живота и/или бедер).

4. Длина спины до талии

Измеряется вертикально от седьмого шейного позвонка до ленты, повязанной на линии талии.

5. Длина переда до талии

Измеряется спереди от точки основания шеи, через выступающую точку груди, до ленты, повязанной на линии талии.

6. Длина рукава плюс ширина плеча

Измеряется от точки основания шеи по линии плеча (плечево-

му скату), далее – по немного согнутой в локте руке, до запястья.

• Обведите в таблице размерных признаков значения, которые ближе всего к вашим измеренным величинам или совпадают с ними. Скорее всего некоторые цифры будут находиться в разных колонках. Это означает, что при выборе размера следует ориентироваться на ключевые измерения для конкретного изделия. А в некоторых случаях лекала деталей потребуют подгонки по фигуре.

• Для плечевых изделий (платья, блузки, жакеты и т. п.) ориентируйтесь на Обхват груди, а для поясных изделий (юбки, брюки) – на Обхват бедер. Сверяйте измерения фигуры только со значениями в таблице, никогда не соотносите их с параметрами лекал! В лекала уже включены прибавки на свободное облегание в зависимости от модели.

7. Длина поясного изделия

Измеряется от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.

8. Длина брюк сбоку

Измеряется сбоку от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.

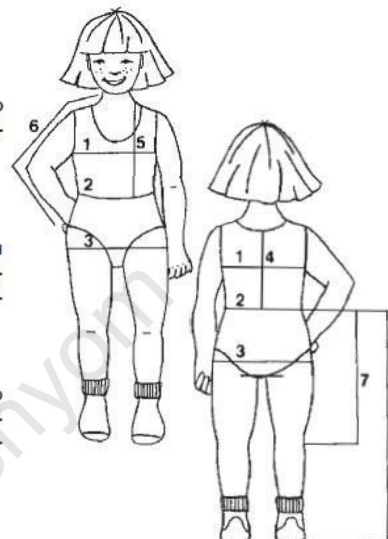


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ДЕТСКИХ ФИГУР (МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ)
ДЕТИ 0–10 ЛЕТ

Рост/размер	50	56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116	122
Обхват груди	42	43	44	46	48	50	51,5	53	55	57	59	61	63
Обхват талии	42	43	44	46	47	49	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
Длина спины до талии	14,5	16	17,5	19	20,2	21,4	22,6	23,8	25	26,2	27,4	28,6	29,8

ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ДЕТСКИХ ФИГУР (МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ)
ДЕТИ 10–16 ЛЕТ

Рост/размер	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	65	67	69/70	71/73	74/76	77/79	80/82	82/85	84/88
Обхват талии	57	58	60/60	61/62	62/64	63/66	64/68	64/71	65/74
Обхват бедер	68	70	74/74	78/77	82/80	86/83	90/86	91/89	92/92
Длина спины до талии	31	32,2	34,8/33,8	34,8/35,4	36,2/37	37,6/38,6	39/40,2	41,5/41,8	43/44,5

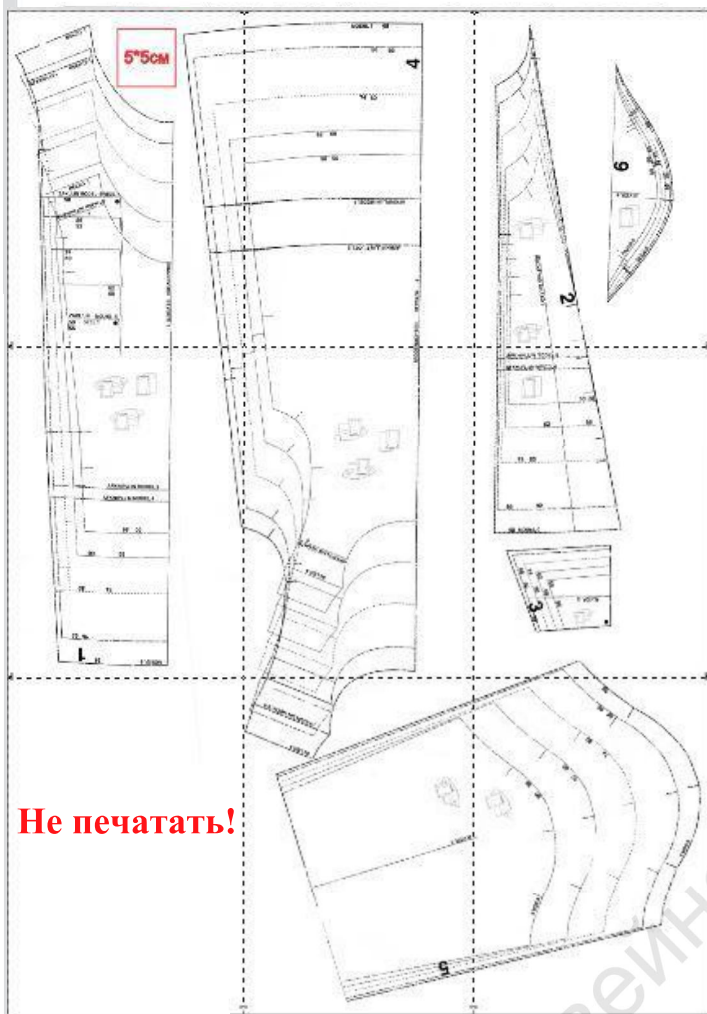
По умолчанию

- Перед выкраиванием деталей из материала добавить припуски на швы по всем срезам.
- Перед пошивом изделия из незнакомого материала обязательно протестируйте его швейные свойства, выберите соответствующие ему иглы, нитки, параметры ручных и машинных строчек, режимы утюжильной обработки.
- Перед выполнением строчек постоянного назначения детали сначала следует сколоть и/или сметать (приметать, заметать, наметать, вметать).
- Следует удалять все булавки и строчки временного назначения из швов после выполнения строчек постоянного назначения.
- Все срезы деталей, кроме изделий с притачной понизу подклад-

кой, должны быть обметаны в процессе обработки (до или после соединения срезов деталей). Срезы обметываются или на оверлоке (предпочтительно), или на бытовой швейной машине зигзагообразной строчкой. В изделиях из не осыпающихся на срезах материалов срезы деталей можно высечь ножницами-зигзаг. Срезы деталей изделий из кожи, замши (натуральных и искусственных) и им подобных материалов не обрабатываются.

• Изделие должно подвергаться влажно-тепловой (утюжильной) обработке в процессе пошива (после каждой операции) и в конце работы, перед пришиванием фурнитуры.

• Перед соединением подкладки с изделием необходимо уточнить ее размер и форму по изделию. Готовую подкладку не должно быть видно у низа изделия и рукавов, т.е. она не должна провисать, подкладка также не должна затягивать (деформировать) изделие.



Не печатать!

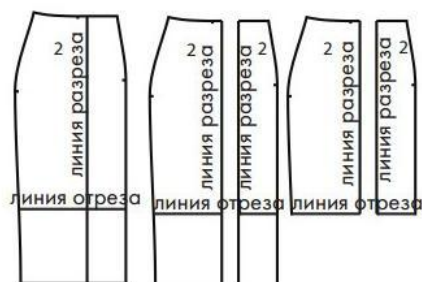
Линии соединения лекал

Некоторые крупные детали на листе лекал разделены на две или более части. После копирования их нужно склеить между собой по указанным линиям, совмещая одинаковые контрольные знаки.



Линии разрезов

Некоторые детали изделия нужно разрезать на части перед тем, как выкраивать из ткани. Например, если в модели предусмотрены декоративные швы (кокетки, рельефы и др.). В случае, когда дается несколько вариантов длины моделей, то следует определить длину выбранной модели и отрезать лишнее по указанной линии.



Словарь терминов и обозначений на лекалах

Aansluitlijn = линия соединения
Afkniplijn = линия отреза

Beleg = обтачка, подборт, внутренняя деталь

BELEGLIJN = ЛИНИЯ (СРЕЗ) ОБТАЧКИ, ПОДБОРТА, ВНУТРЕННЕЙ ДЕТАЛИ

Bies = бейка, планка, обтачка

Bieslijn = линия бейки, планки, обтачки

Binnenbeenraad = линия шагового шва/среза

Boven = вверх(у)

Bovenmouwlijn (bovenmouwnaad) = верхний срез рукава

Bovenzak = подкладка кармана («верхняя», меньшая деталь)

Ceintuur = пояс

Deel = деталь

Deelnaad = шов соединения деталей

Doorkniplijn = линия разреза

Figuurnaad = вытачка

Goede kant = лицевая сторона

Haak en oog = крючок/петля

Halve = половина

Heuplijn = линия бедер

Klep = клапан

Kleplijn = линия клапана

Knoopsgat = прорезная петля

Knoop = пуговица

Kraag = воротник

Lijn = линия, срез

Links = левый, слева

Lus = шлевка, навесная петля

Met = с, вместе с

Middenachter, M.A. = средняя линия/середина спинки (СС) или задней части (СЗ)

Middenvoor, M.V. = средняя линия/середина переда, передней части (СП)

Model = модель

Mouwlijn = пата рукава

Naad = шов

Ondermouwlijn (ondermouwnaad)

= нижний срез рукава

open, opening = открытый

участок, застежка, не

застрачивать

Panel = крупный рисунок/принт

Panelhoogte = высота рисунка

Panellijn = граница рисунка

Perslijn = заутюжить по этой линии

Plooi = складка

Recht van draad, r.v.dr. = до-

левая нить/направление нитей основы/направление петельных столбиков

Rechts = правый, справа

Rimpelen = соборить

Rits, ritsopening = застежка-молния

Ruit = рисунок в клетку

Schouder = плечо/линия плеча

Schoudernaad = плечевая линия (шов)

Spiegelijn = ось симметрии

Split = застежка, разрез, шлица

Stiklijn = линия строчки, шва

Stofvouw, st.vouw, st.v. = сгиб

материала

Stofbreedte, stofbr. = ширина

материала

Stof enkel = материал в один слой

Strook = полоса, обтачка, оборка

Strooklijn = линия обтачки

Taillelijn = линия талии

Tunnel = кулиски

Tunnellijn = линия кулиски

Verkeerde kant = изнаночная

сторона

Voering = подкладка

Voeringlijn = линия (срез) подкладки

Voor = передняя часть, к переду

Vouw = сгиб

Vouwlijn = линия сгиба

Omvouw = перегнуть

Onderslag = край борта, край застежки

Overslag = край борта, край застежки

Zak = карман

Zakingang = вход в карман

Zaklijn = линия кармана

Zelfkant = кромка материала

Zijnaad = боковая линия (шов)

oor = ухо

poes = кот

snavel = клюв

zoom = подгиб

Детали прямоугольной формы

Мелкие детали прямоугольной формы, например клапан, манжета или пояс, не показаны на листе лекал. Их необходимо начертить самостоятельно. Чертеж детали и все параметры без учета припусков на швы даются в описании. Линия сгиба в них обозначена пунктиром.

Сколько нужно материала?

Расход материала указан на плане раскладки лекал в описании к модели.

Обратите внимание:

- если материал с рисунком, требующим подгонки на швах, например клетка, полоска или крупнораспорный рисунок, то материала потребуется больше, поскольку лекала деталей раскладываются так, чтобы после их соединения рисунок был совмещен (по возможности) на швах;
- принт – это один крупный рисунок на материале;
- важно: некоторые материалы дают усадку после стирки; материалы необходимо замочить в воде, высушить и тщательно отутюжить перед раскроем. Другой способ предотвратить усадку материала – продекатировать его, т.е. обработать влажным паром. Но обратите внимание на рекомендации производителя – некоторые виды материалов нельзя стирать, их можно подвергать только химической чистке.

Расположение лекал на материале

Располагайте детали в одном направлении, учитывая направление ворса и/или рисунок ткани.

Детали следует выкраивать по направлению нитей основы или направлению петельных столбиков (на трикотажных полотнах) – т.е. вдоль кромок материала. Линия направления нитей основы (направление петельных столбиков) всегда указана на лекалах.

Важно! Внимательно смотрите план раскладки: некоторые детали требуются выкроить несколько раз.

Выкраивание деталей из материала

Сгиб материала

Сгиб, который образуется при складывании материала вдвое.

Кромки материала

Узкие полосы, отличающиеся выработкой от основного переплетения материала, проходящие вдоль его краев (т.е. вдоль нитей основы/петельных столбиков).

Раскладка материала в сгиб

Материал, сложенный вдоль пополам лицевой стороной внутрь.

Раскладка материала в разворот

Материал, разложенный лицевой стороной вверх. Будьте внимательны: в этом случае нужно выкраивать правую и левую детали изделия в зеркальном отражении.

Раскладка материала в сгиб, кромками встык

Сложите материал в два слоя, сдвигая обе кромки друг к другу в середину или на необходимую ширину. Таким образом сгибы получатся с двух сторон.

Припуски на швы

- 1 см (если не указано другое) для всех срезов, кроме тех, что обрабатываются швом вподгибку. В некоторых случаях (широкая отделочная строчка, сильно осыпаемый на срезах материал и др.) припуски швов могут быть увеличены.
 - 3–5 см (если не указано другое) на подгиб низа изделий, низа рукавов, низа отлетных кокеток, на подгиб накладных карманов и др.
 - 1–1,5 см – для всех срезов подкладки.
- Обратите внимание, указанные величины припусков на швы даны для изделия, посадка которого на фигуре уже откорректирована. Если изделие будет подгоняться по фигуре, то припуски швов следует увеличить на величину запасов для примерки.

Сначала следует выполнить макет модели из недорогого материала, напоминающего по свойствам материал изделия, затем выполнить примерку на фигуре, откорректировать посадку, размер и местоположение отделочных деталей и т.д., и после этого выкраивать изделие из основного материала.

Складка на подкладке спинки

Если изделие выполняется с подкладкой, то по задней средней линии подкладки спинки рекомендуется выполнить складку, которая обеспечивает свободу движения при носке изделия. Для получения складки следует расположить подкладку спинки вдоль линии сгиба материала, на расстоянии 2–3 см от него (подкладку спинки не разрезать!). При обработке подкладки спинки складку с изнаночной стороны следует стачать на трех участках, длиной по 3–6 см: от горловины вниз, от нижнего среза спинки вверх и в области линии талии; припуск складки заутюжить на одну сторону.

Несимметричные детали

Если в модели есть несимметричные детали или вы используете материал с рисунком, требующим совмещения на швах, то для выкраивания следует разложить материал в разворот. В этом случае хорошо видны особенности рисунка.

- Сначала необходимо все детали, разделенные на части, сделать цельными, а детали со сгибом выполнить в разворот. Некоторые детали могут иметь правые и левые части.
- Раскладывать детали всегда следует на лицевой стороне материала. С особым вниманием выкраивать левые и правые детали.

Выкраивание

При выкраивании нужно следить, чтобы ножницы скользили по столу, а материал только приподнимался на лезвии ножниц, но не висел в воздухе.

- В некоторых случаях контрольные знаки, линии сгибов, средние линии деталей, вытачки и т.п. отмечают надсечками на внешних срезах выкраенных деталей (материал надсечается на глубину ок. 4 мм).
- Вы левша? Тогда лучше использовать специальные ножницы для левой руки.

Перед началом

После выкраивания деталей изделия из материала перенести на них линии швов, контрольные знаки и другую разметку. Для этого можно использовать карандаш, портновский мел, специальный карандаш или строчки копировальных стежков (мелкие ручные прямые стежки с незатянутыми петлями, высота которых 5–7 мм; строчки копировальных стежков прокладываются по парным деталям, сложенными лицевыми сторонами внутрь; после прокладывания строчек срезы верхней детали поднимаются и петли стежков разрезаются между деталями).

Где лево, где право

Если на детали указано, что она правая или левая (например, левая часть переда), то левая/правая сторона определяется с точки зрения положения в готовом изделии.

Прокладочные материалы

Для лучшей формоустойчивости и предохранения от деформации некоторые детали изделия усиливают прокладочными материалами. Прокладочные материалы бывают неклеевыми и клеевыми (на одну сторону). Детали из неклеевых прокладочных материалов наматываются по срезам с изнаночной стороны основной детали. Детали из клеевых прокладочных материалов приклеиваются с помощью утюга или пресса с изнаночной стороны основной детали. Перед работой с прокладочными материалами необходимо изучить инструкцию производителя по их использованию и строго следовать ей.

Важно правильно подобрать прокладочный материал, его свойства должны соответствовать пошивочным свойствам основного материала изделия.

Укрепление надсечек

В некоторых случаях припуски швов необходимо надсечь (надсечка не должна доходить до строчки на 1,5–2 мм). Участок, где выполняется надсечка, следует дополнительно укрепить клеевой прокладкой (небольшой кусок из клеевого прокладочного материала), чтобы предотвратить разрыв, повреждение и осыпание материала в местах надсечек.

5 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 50–98

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

50/56	62/68	74/80	86/92	98
Материал с рисунком, ширина 140 см				
0,45 м	0,50 м	0,50 м	0,55 м	0,60 м
Однотонный материал-компаньон, ширина 140 см				
0,25 м	0,30 м	0,30 м	0,35 м	0,35 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 кнопки, 2 люверса и 90 см ленты или тесьмы шириной 1 см (для кулиски пояса).

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, синие линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 17–19.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 бочок
- 3 карман
- 4 спинка
- 5 рукав

Важно! Подрезать детали 1, 2 и 4 по указанным линиям до нужной длины. Для размеров 50–86 детали 1, 2 и 4 укоротить еще на 2–2,5 см.

Начертить в виде прямоугольников следующие детали:

7 – бейка горловины, размером 36 (38–39–40–40,5) x 2 см (1 деталь).

8 – пояс, размером 57 (61–65–70–73) x 8 см (1 деталь).

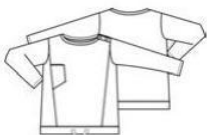
РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. После выкраивания на правых плечевых срезах переда 1 и спинки 4 подрезать припуски застежки, оставив только припуски на шов. Деталь кармана 3 выкроить только одну, с припуском 2 см по верхнему срезу (А).

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- цельнокроенные припуски застежки на левой стороне переда 1 и спинки 4;
- припуск по верхнему краю кармана 3;
- участок расположения люверсов на поясе 8 (на внешней стороне детали, спереди посередине).



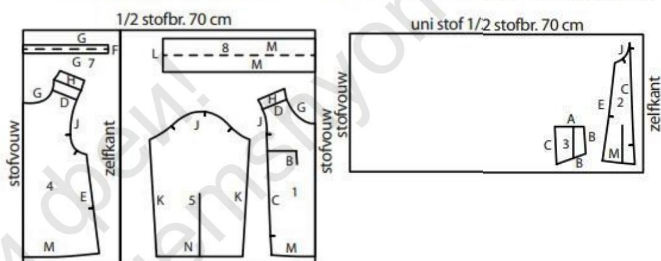
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 20.

1. Обработать накладной карман и соединить его с изделием: застрочить припуск по верхнему краю накладного кармана на изнаночную сторону. Заутюжить припуски по передней боковой (В) и нижней (В) сторонам кармана на изнаночную сторону.
2. Настрочить карман на правую сторону переда по разметке, совмещая срезы (С).
3. Притачать бочки к переду (срезы С), втачивая карман. Настрочить швы в край на перед.
4. Обработать правый плечевой шов.
5. Обработать боковые швы изделия.
6. Уточнить длину бейки горловины. Перегнуть бейку горловины вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать поперечные срезы (F). Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить концы и заутюжить вдоль посередине. Сметать продольные срезы бейки (G).
7. Вметать бейку в горловину (G) с лицевой стороны, совмещая ее концы с линиями краев застежки левого плеча. Отогнуть припуски застежки на лицевую сторону изделия, накладывая их поверх бейки, и втачать бейку в горловину. Отогнуть припуски застежки на изнаночную сторону, бейку – наружу, заутюжить шов на изделие и настрочить в край, продолжая строчку по краям застежки.

Материал с рисунком

Однотонный материал-компаньон



- ки. Установить кнопки на края застежки. Наложить края застежки один на другой и сметать срезы пройм.
8. Обработать продольные швы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону. Втачать рукава в проймы изделия.
9. Стачать концы пояса в кольцо (= левый боковой шов).
10. Установить люверсы на внешней стороне пояса на расстоянии 3 см от передней средней линии, по обеим сторонам от нее. Перегнуть пояс вдоль пополам изнаночной стороной внутрь и сметать продольные срезы.
11. Притачать пояс к изделию, припуски шва настрочить в край по изделию. Вставить через отверстия ленту или тесьму для завязок. Завязать концы завязки узлами.



4 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 50–98

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

50/56	62/68	74/80	86/92	98
Основной материал, ширина 140 см				
0,45 м	0,50 м	0,55 м	0,65 м	0,75 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, синие линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 17–19.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 бочок
- 4 спинка
- 5 рукав

Важно! Подрезать детали 1, 2 и 4 по указанным линиям до нужной длины. Для размеров 50–86 детали 1, 2 и 4 укоротить еще на 2–2,5 см.

Начертить в виде прямоугольника следующую деталь:

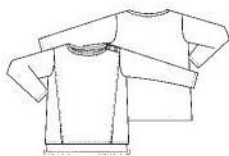
7 – бейка горловины, размером 36 (38–39–40–40,5) x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам (по срезам шлиц припуски = 2,5 см). После выкраивания на правых плечевых срезах переда 1 и спинки 4 подрезать припуски застежки, оставив только припуски на шов.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

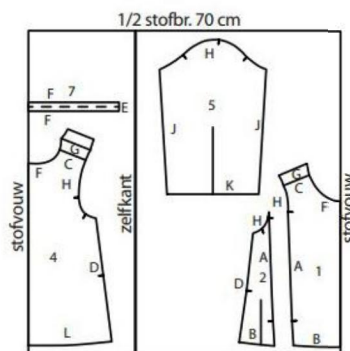
Продублировать цельнокроенные припуски застежки на левом плече переда 1 и спинки 4.



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 20.

1. Притачать бочки к переду до контрольных знаков шлиц. Заутюжить швы и припуски шлиц на перед. Настрочить швы рельефов в край по переду до шлиц. Обработать шлицы в рельефах переда: отогнуть половину ширины припуска шлицы со стороны бочка (= внутренняя сторона шлицы) на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа. Отогнуть припуск на изнаночную сторону, выправить угол и застрочить припуск по длине шлицы, прокладывая строчку вдоль внутреннего края. Аналогично обтачать нижний угол шлицы со стороны переда (= внешняя сторона шлицы), проложить с лицевой стороны машинную строчку вдоль сгиба внешней стороны шлицы так, чтобы она была продолжением строчки рельефа. Расправить края шлицы и закрепить с лицевой стороны ее верхний конец наклонной строчкой.
2. Застрочить подгиб низа переда и бочков на изнаночную сторону.
3. Стачать боковые срезы изделия, швы заутюжить на спинку.
4. Отогнуть подгиб низа спинки на лицевую сторону и обтачать боковые срезы спинки на ширину подгиба низа. Отогнуть припуск подгиба низа на изнаночную сторону, выправить углы; застрочить подгиб низа спинки и припуски открытых участков боковых срезов.
5. Обработать правый плечевой шов.
6. Уточнить длину бейки горловины. Перегнуть бейку горловины вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать поперечные срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить концы и заутюжить вдоль посередине. Сметать продольные срезы бейки.
7. Вметать бейку в горловину с лицевой стороны, совмещая ее концы с линиями краев застежки левого плеча. Отогнуть припуски застежки на лицевую сторону изделия, накладывая их поверх бейки, и втачать бейку в горловину. Отогнуть припуски застежки на изнаночную сторону, бейку – наружу, заутюжить шов на изделие и настрочить в край, продолжая строчку по краям застежки. Установить кнопки на края застежки. Наложить края застежки один на другой и сметать срезы пройм.
8. Обработать продольные швы рукавов. Застрочить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону. Втачать рукава в проймы изделия.



6 ТУНИКА

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 50–98

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

50/56	62/68	74/80	86/92	98
Основной материал, ширина 140 см				
0,45 м	0,55 м	0,65 м	0,75 м	0,80 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 пуговицы.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, синие линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 17–19.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 бочок
- 4 спинка
- 6 рукав

Важно! Для размеров 50–86 детали 1, 2 и 4 укоротить на 2–2,5 см.

Начертить в виде прямоугольника следующую деталь:

7 – бейка горловины, размером 36 (38–39–40–40,5) x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. После выкраивания на правых плечевых срезах переда 1 и спинки 4 подрезать припуски застежки, оставив только припуски на шов.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать цельнокроенные припуски застежки на левых плечевых срезах переда 1 и спинки 4.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

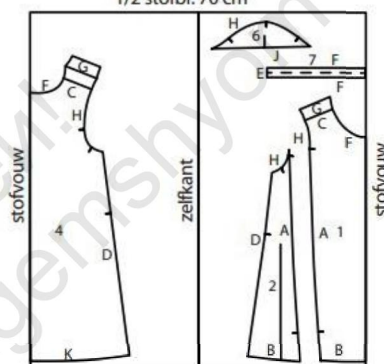
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 20.

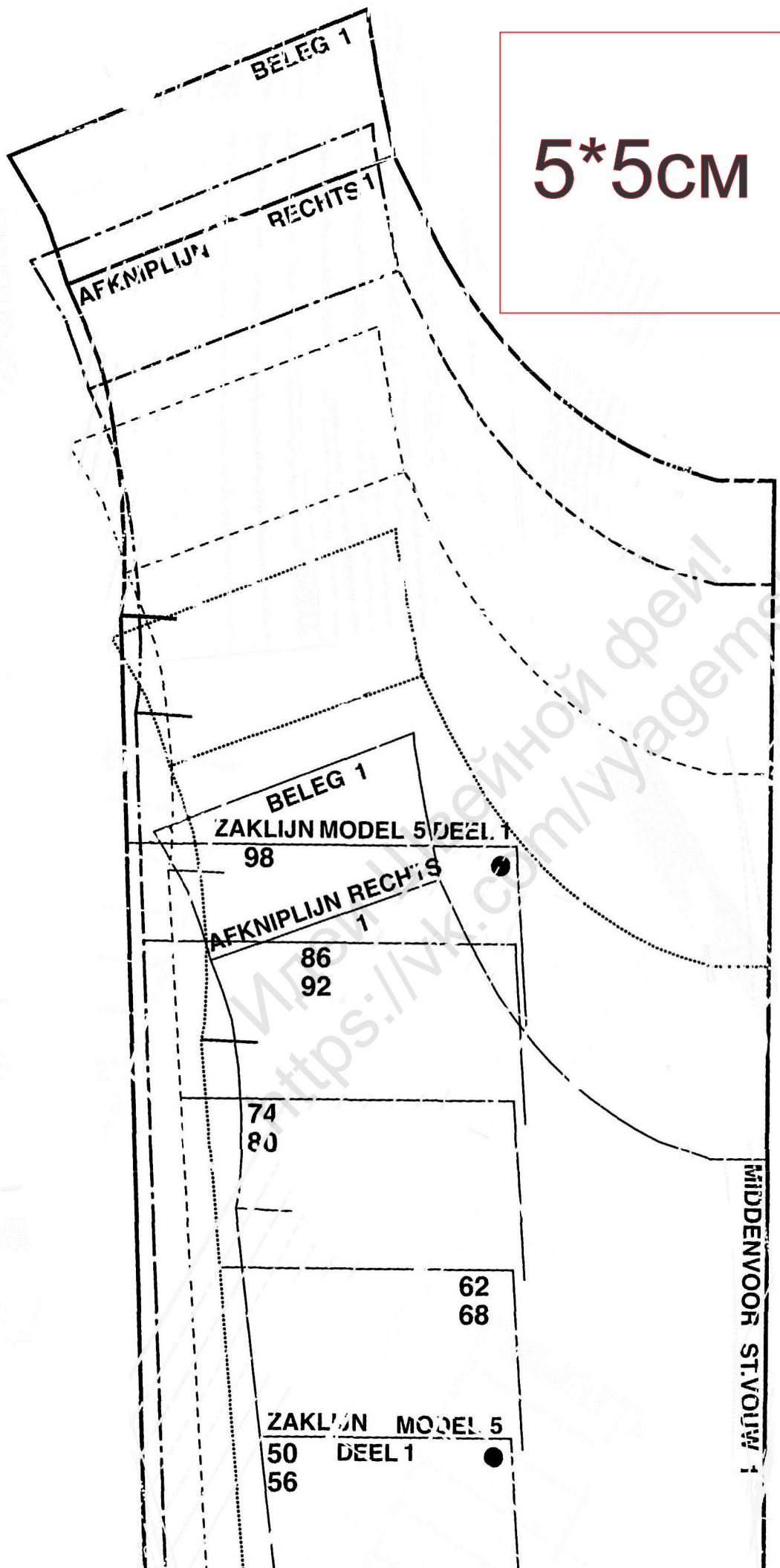
1. Притачать бочки к переду до контрольных знаков шлиц. Заутюжить швы и припуски шлиц на перед. Настрочить швы рельефов в край по переду до шлиц.
2. Обработать шлицы в рельефах переда: отогнуть половину ширины припуска шлицы со стороны бочка (= внутренняя сторона шлицы) на лицевую сторону детали и обтачать нижний угол шлицы, прокладывая строчку по линии низа. Отогнуть припуск на изнаночную сторону, выправить угол и застрочить припуск по длине шлицы, прокладывая строчку вдоль внутреннего края. Аналогично обтачать нижний угол шлицы со стороны переда (= внешняя сторона шлицы), проложить с лицевой стороны машинную строчку вдоль сгиба внешней стороны шлицы так, чтобы она была продолжением строчки рельефа. Расправить края шлицы и закрепить с лицевой стороны ее верхний конец наклонной строчкой.
3. Застрочить подгиб низа переда и бочков на изнаночную сторону.
4. Стачать боковые срезы изделия, швы заутюжить на спинку.
5. Отогнуть подгиб низа спинки на лицевую сторону и обтачать боковые срезы спинки на ширину подгиба низа. Отогнуть припуск

подгиба низа на изнаночную сторону, выправить углы; застрочить подгиб низа спинки и припуски открытых участков боковых срезов.

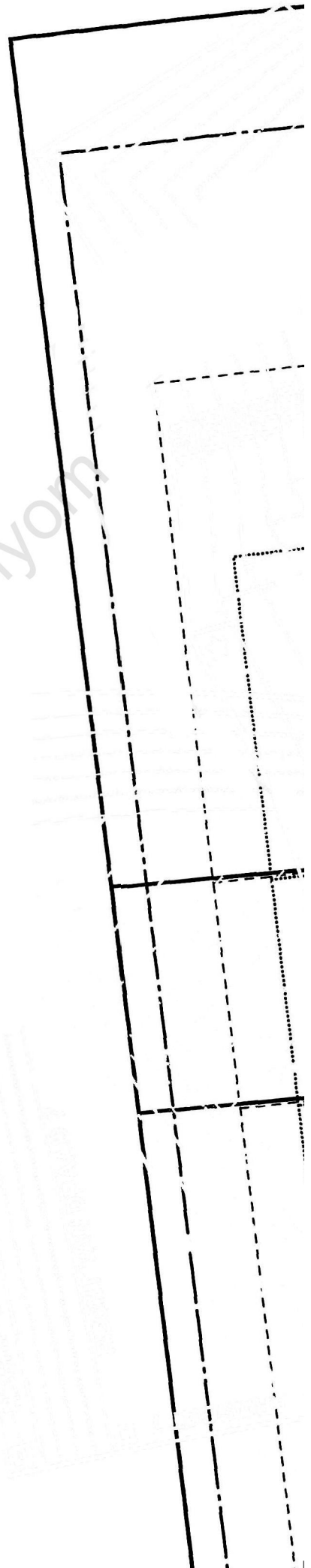
6. Обработать правый плечевой шов.
7. Уточнить длину бейки горловины. Перегнуть бейку горловины вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать поперечные срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить концы и заутюжить вдоль посередине. Сметать продольные срезы бейки.
8. Вметать бейку в горловину с лицевой стороны, совмещая ее концы с линиями краев застежки левого плеча. Отогнуть припуски застежки на лицевую сторону изделия, накладывая их поверх бейки, и втачать бейку в горловину. Отогнуть припуски застежки на изнаночную сторону, бейку – наружу, заутюжить шов на изделие и настрочить в край, продолжая строчку по краям застежки. Обметать петли и пришить пуговицы на краях застежки. Наложить края застежки один на другой и сметать срезы пройм.
9. Застрочить подгиб низа рукавов на изнаночную сторону. Втачать рукава в проймы изделия. Застрочить припуски на нижних участках пройм на изнаночную сторону.

1/2 stofbr. 70 cm





5*5CM



MODEL 6 98

86 92

4

74 80

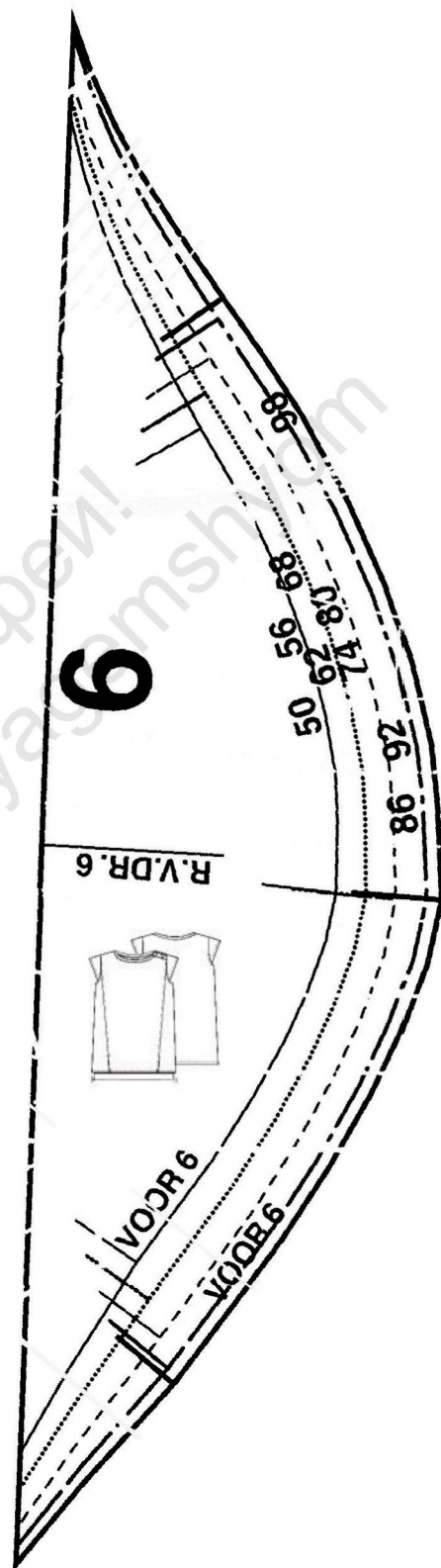
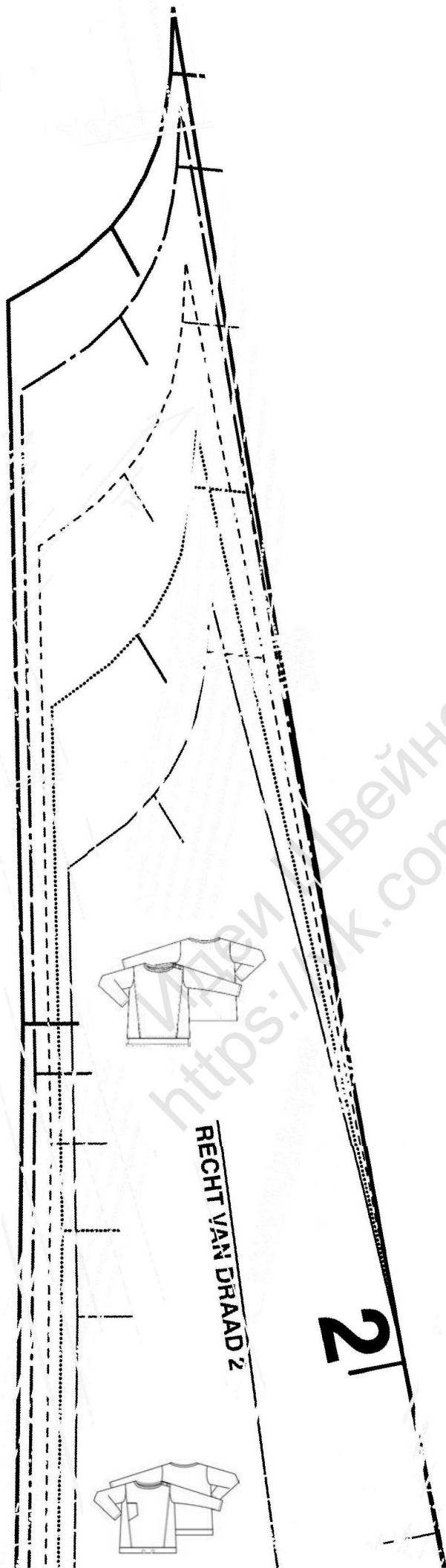
62 68

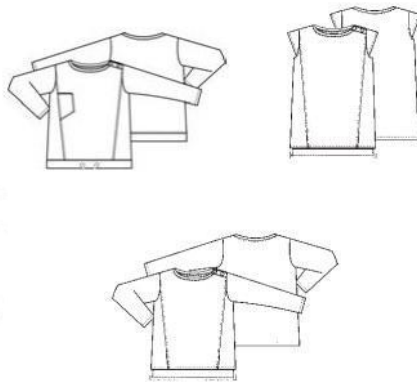
50 56

AFKNIPLIJN MODEL 4

AFKNIPLIJN MODEL 5

NACHTER ST.VOUW 4





AFKNIPLIJN MODEL 5

AFKNIPLIJN MODEL 4

95 50

68 72

80 74

96 92



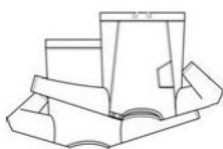
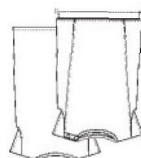
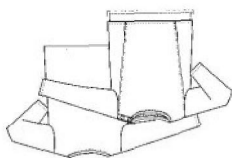
86

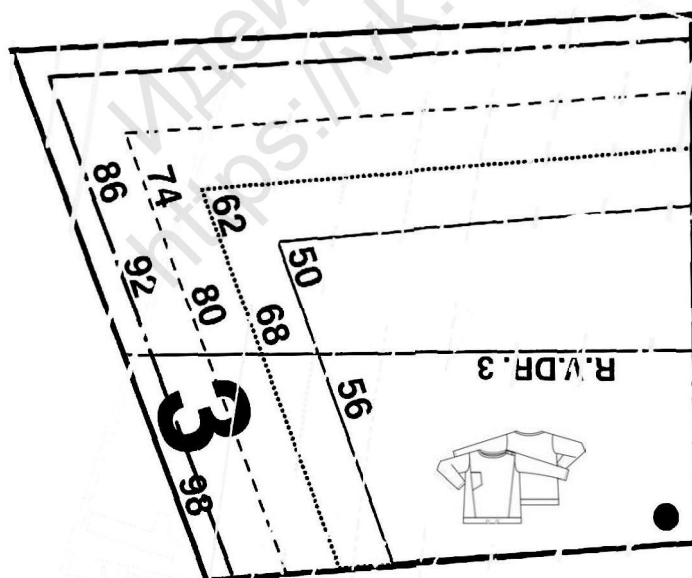
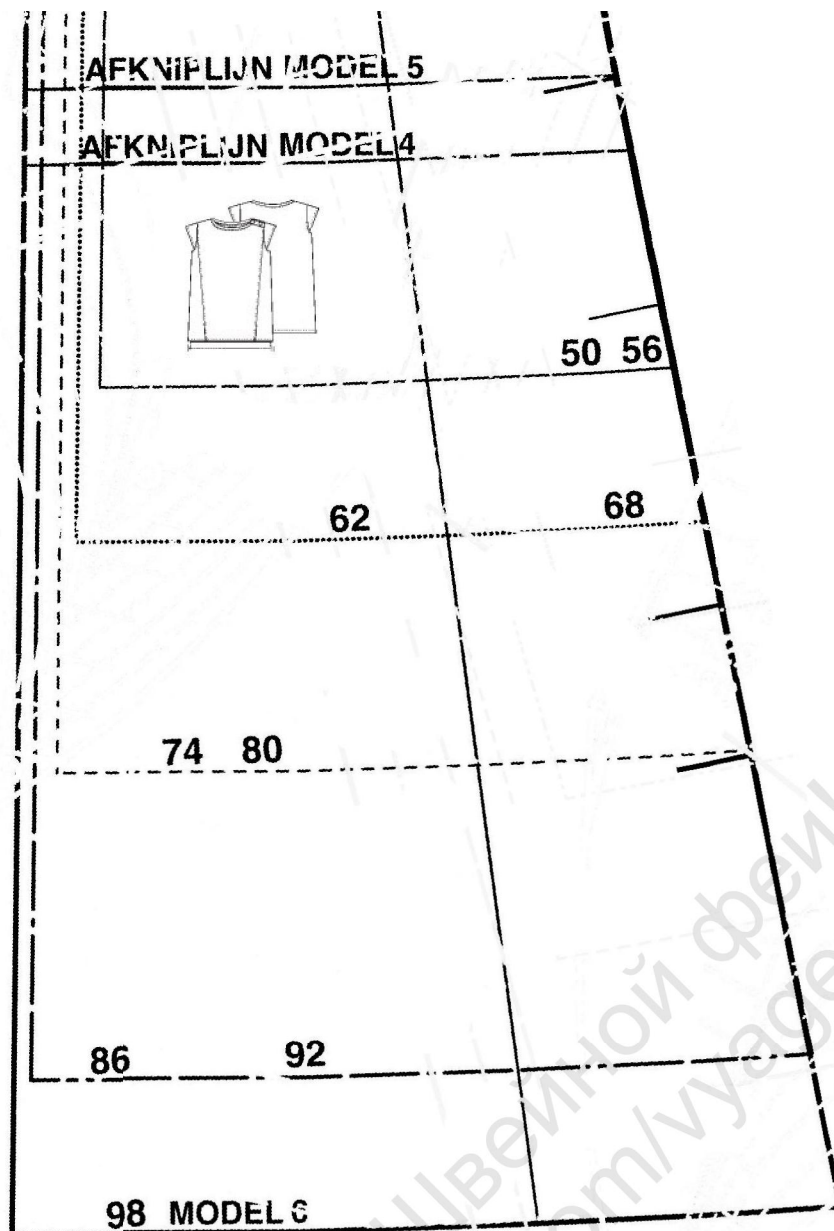
MODEL 6

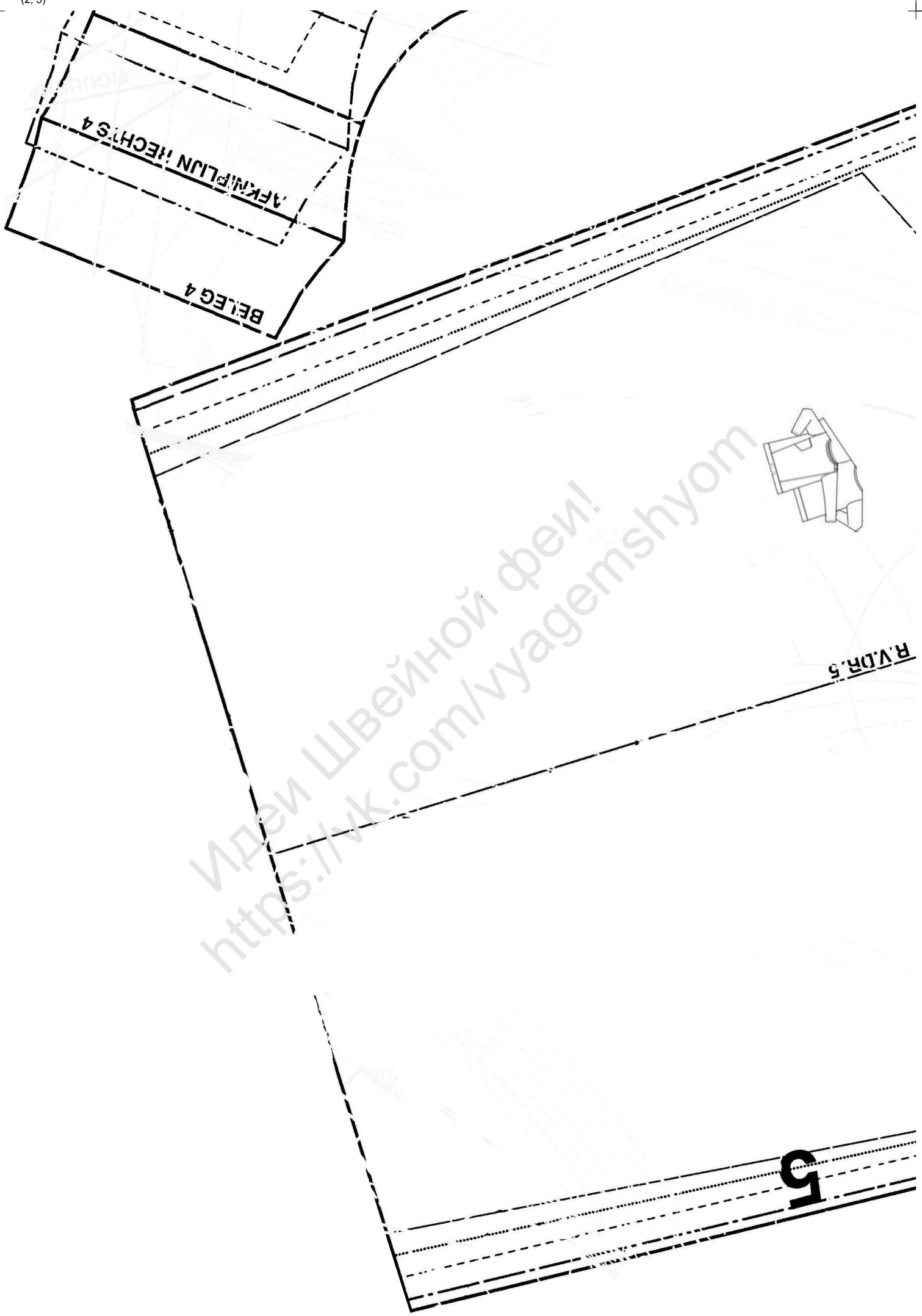
MIDDE

AFKNIPLIJN RECHTS
4

BELEG 4







5

