

20 СОРОЧКА

Размеры 98–134

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ



98	104	110	116	122	128	134
Основной материал, ширина 140 см						
0,65 м	0,70 м	0,75 м	0,80 м	0,85 м	0,90 м	0,95 м
Материал в горошек, ширина 140 см						
0,25 м	0,25 м	0,25 м	0,25 м	0,30 м	0,30 м	0,30 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 9 пуговиц, 2 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш А, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 17–19.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 карман
- 3 клапан кармана – внешний и внутренний
- 4 спинка
- 5 рукав
- 7 воротник стойка – внешний и внутренний

Важно! Разрезать по указанным линиям разреза перед 1 и спинку 4, чтобы получить кокетки переда 1 и спинки 4, а также рукав 5, чтобы получить переднюю и заднюю части рукава.

Начертить в виде прямоугольника следующую деталь:

11 – манжета рукава, размером 18 (18,5–19–19,5–20–20,5–21) x 2,5 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- припуски застежки на передаче и кокетке переда 1;
- цельнокроенные обтачки карманов 2;
- внутренние детали клапанов карманов 3;
- воротник стойку 7.

21 СОРОЧКА С КАПЮШОНОМ

Размеры 98–134

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ



98	104	110	116	122	128	134
Основной материал, ширина 140 см						
0,65 м	0,70 м	0,75 м	0,75 м	0,80 м	0,85 м	0,85 м
Материал в горошек, ширина 140 см						
0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м
Деним, ширина 140 см						
0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м	0,20 м
Трикотаж, ширина 140 см						
0,30 м	0,30 м	0,35 м	0,35 м	0,40 м	0,45 м	0,45 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 7 пуговиц, эластичная тесьма шириной 1 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш А, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 17–19.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 карман
- 4 спинка
- 5 рукав
- 5а манжета
- 6 пата рукава – внешняя и внутренняя
- 8 боковая часть капюшона и подкладки капюшона
- 9 центральная часть капюшона и подкладки капюшона
- 10 «ухо» – внешнее и внутреннее

Важно! Разрезать по указанным линиям разреза перед 1 и спинку 4, чтобы получить кокетки переда 1 и спинки 4. Подрезать рукав 5 до нужной длины по указанной линии. Скопировать отдельно манжету 5а с рукава 5.

ИНСТРУКЦИИ

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ РАЗМЕР

Внимание! Параметры изделий в журнале могут отличаться от размеров готовой одежды. Поэтому прежде чем приступать к раскрою материала и пошиву изделия, сначала следует выполнить основные измерения фигуры и определить подходящий размер по представленной таблице.

- Завяжите на талии узкую ленту или тесьму и оставьте ее на все время проведения измерений.
- Запишите все измерения, по ним вы сможете определить, какой размер вам наиболее подходит.

КАК ВЫПОЛНЯТЬ ИЗМЕРЕНИЯ

Рост

Измеряется от макушки до пола.

1. Обхват груди

Измеряется горизонтально вокруг грудной клетки по наиболее выступающим точкам груди.

2. Обхват талии

Измеряется горизонтально вокруг линии талии, чуть выше пупка.

3. Обхват бедер

Измеряется горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц (при измерении для не-

которых типов фигур следует учитывать выпуклость живота и/или бедер).

4. Длина спины до талии

Измеряется вертикально от седьмого шейного позвонка до ленточки, повязанной на линии талии.

5. Длина переда до талии

Измеряется спереди от точки основания шеи, через выступающую точку груди, до ленты, повязанной на линии талии.

6. Длина рукава плюс ширина плеча

Измеряется от точки основания шеи по линии плеча (плечево-

- Обведите в таблице размерных признаков значения, которые ближе всего к вашим измеренным величинам или совпадают с ними. Скорее всего некоторые цифры будут находиться в разных колонках. Это означает, что при выборе размера следует ориентироваться на ключевые измерения для конкретного изделия. А в некоторых случаях лекала деталей потребуют подгонки по фигуре.

- Для плечевых изделий (платья, блузки, жакеты и т. п.) ориентируйтесь на Обхват груди, а для поясных изделий (юбки, брюки) – на Обхват бедер. Сверяйте измерения фигуры только со значениями в таблице, никогда не соотносите их с параметрами лекал! В лекала уже включены прибавки на свободное облегание в зависимости от модели.

му скату), далее – по немного согнутой в локте руке, до запястья.

7. Длина поясного изделия

Измеряется от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.

8. Длина брюк сбоку

Измеряется сбоку от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.

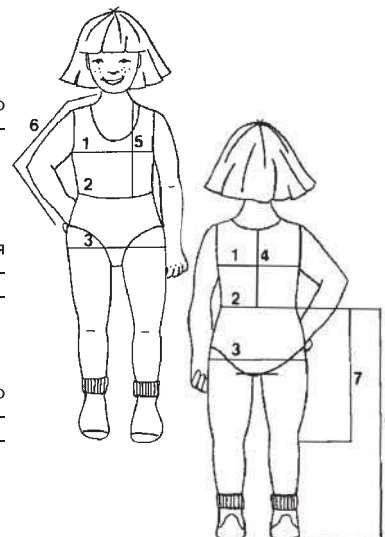


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ДЕТСКИХ ФИГУР (МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ)
ДЕТИ 0–10 ЛЕТ

Рост/размер	50	56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116	122
Обхват груди	42	43	44	46	48	50	51,5	53	55	57	59	61	63
Обхват талии	42	43	44	46	47	49	50	51	52	53	54	55	56
Обхват бедер	42	44	46	48	50	52	54	56	58	60	62	64	66
Длина спины до талии	14,5	16	17,5	19	20,2	21,4	22,6	23,8	25	26,2	27,4	28,6	29,8

ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ ДЕТСКИХ ФИГУР (МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ)
ДЕТИ 10–16 ЛЕТ

Рост/размер	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	65	67	69/70	71/73	74/76	77/79	80/82	82/85	84/88
Обхват талии	57	58	60/60	61/62	62/64	63/66	64/68	64/71	65/74
Обхват бедер	68	70	74/74	78/77	82/80	86/83	90/86	91/89	92/92
Длина спины до талии	31	32,2	34,8/33,8	34,8/35,4	36,2/37	37,6/38,6	39/40,2	41,5/41,8	43/44,5

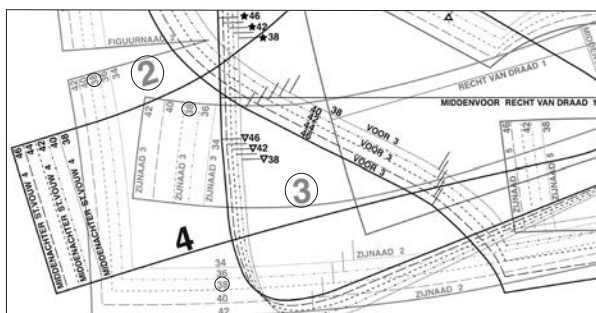
По умолчанию

- Перед выкраиванием деталей из материала добавить припуски на швы по всем срезам.
- Перед пошивом изделия из незнакомого материала обязательно протестируйте его швейные свойства, выберите соответствующие ему иглы, нитки, параметры ручных и машинных строчек, режимы утюжильной обработки.
- Перед выполнением строчек постоянного назначения детали сначала следует сколоть и/или сметать (приметать, заметать, наметать, вметать).
- Следует удалять все булавки и строчки временного назначения из швов после выполнения строчек постоянного назначения.
- Все срезы деталей, кроме изделий с притачной понизу подклад-

кой, должны быть обметаны в процессе обработки (до или после соединения срезов деталей). Срезы обметываются или на оверлоке (предпочтительно), или на бытовой швейной машине зигзагообразной строчкой. В изделиях из не осыпающихся на срезах материалов срезы деталей можно высечь ножницами-зигзаг. Срезы деталей изделий из кожи, замши (натуральных и искусственных) и им подобных материалов не обрабатываются.

- Изделие должно подвергаться влажно-тепловой (утюжильной) обработке в процессе пошива (после каждой операции) и в конце работы, перед пришиванием фурнитуры.

- Перед соединением подкладки с изделием необходимо уточнить ее размер и форму по изделию. Готовую подкладку не должно быть видно у низа изделия и рукавов, т.е. она не должна провисать, подкладка также не должна затягивать (деформировать) изделие.



Как перенести лекала деталей

В описании каждой модели указано, на каком листе находятся лекала к ней. Все детали одной модели имеют один цвет. Номера лекал на листе соответствуют номерам на плане раскладки, представленном в описании. Контуры деталей разных размеров имеют разное начертание. Размеры обозначены у соответствующих линий.

Копирование деталей

Обведите детали нужного размера фломастером или маркером. Положите прозрачную бумагу (например, кальку) поверх листа с лекалами и скопируйте лекала по контуру. Перенесите все символы, знаки, внутренние линии и надписи на лекала. Линии некоторых деталей, например подкройных обтачек, подборов, располагаются внутри основной детали, их нужно скопировать отдельно.

Зеркально скопировать (выполнить в разворот)

Иногда на листе лекал дается половина детали, из которой нужно сделать цельную. Расположите скопированную половину детали повторно на бумаге и вырежьте еще раз. Так вы получаете две части детали, которые нужно склеить по средней линии (оси симметрии), чтобы получилась цельная деталь.



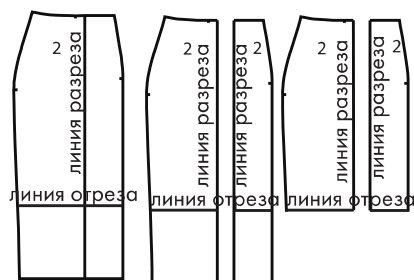
Линии соединения лекал

Некоторые крупные детали на листе лекал разделены на две или более части. После копирования их нужно склеить между собой по указанным линиям, совмещая одинаковые контрольные знаки.



Линии разрезов

Некоторые детали изделия нужно разрезать на части перед тем, как выкраивать из ткани. Например, если в модели предусмотрены декоративные швы (кокетки, рельефы и др.). В случае, когда дается несколько вариантов длины моделей, то следует определить длину выбранной модели и отрезать лишнее по указанной линии.



Словарь терминов и обозначений на лекалах

Aansluitlijn = линия соединения
Afkniplijn = линия отреза

Beleg = обтачка, подборт, внутренняя деталь

BELEGLIJN = ЛИНИЯ (СРЕЗ) ОБТАЧКИ, ПОДБОРТА, ВНУТРЕННЕЙ ДЕТАЛИ

Bies = бейка, планка, обтачка

Bieslijn = линия бейки, планки, обтачки

Binnenbeennaad = линия шагового шва/среза

Boven = вверх(у)

Bovenmouwlijn (bovenmouwnaad) = верхний срез рукава

Bovenzak = подкладка кармана («верхняя», меньшая деталь)

Ceintuur = пояс

Deel = деталь

Deelnaad = шов соединения деталей

Doorkniplijn = линия разреза

Figuurnaad = вытачка

Goede kant = лицевая сторона

Haak en oog = крючок/петля

Halve = половина

Heuplijn = линия бедер

Klep = клапан

Kleplijn = линия клапана

Knoopsgat = прорезная петля

Knoop = пуговица

Kraag = воротник

Lijn = линия, срез

Links = левый, слева

Lus = шлевка, навесная петля

Met = с, вместе с

Middenachter, M.A. = средняя линия/середина спинки (CC) или задней части (C3)

Middenvoor, M.V. = средняя линия/середина переда, передней части (CP)

Model = модель

Mouwlip = пата рукава

Naad = шов

Ondermouwlijn (ondermouwnaad) = нижний срез рукава

open, opening = открытый

участок, застежка, не

застрачивать

Panel = крупный рисунок/принт

Panelhoogte = высота рисунка

Panellijn = граница рисунка

Perslijn = заутюжить по этой линии

Plooi = складка

Recht van draad, r.v.dr. = долевая нить/направление нитей основы/направление петельных столбиков

Rechts = правый, справа

Rimpelen = соборить

Rits, ritsopening = застежка-молния

Ruit = рисунок в клетку

Schouder = плечо/линия плеча

Schoudernaad = плечевая линия (шов)

Spiegellijn = ось симметрии

Split = застежка, разрез, шлица

Stiklijn = линия строчки, шва

Stofvouw, st.vouw, st.v. = сгиб материала

Stofbreedte, stofbr. = ширина материала

Stof enkel = материал в один слой

Strook = полоса, обтачка, оборка

Strooklijn = линия обтачки

Taillelijn = линия талии

Tunnel = кулиски

Tunnellijn = линия кулиски

Verkeerde kant = изнаночная сторона

Voering = подкладка

Voeringlijn = линия (срез) подкладки

Voor = передняя часть, к переду

Vouw = сгиб

Vouwlijn = линия сгиба

Omvouw = перегнуть

Onderslag = край борта, край застежки

Overslag = край борта, край застежки

Zak = карман

Zakingang = вход в карман

Zaklijn = линия кармана

Zelfkant = кромка материала

Zijnaad = боковая линия (шов)

oor = ухо

poes = кот

snavel = клюв

zoom = подгиб

ВАЖНО! ЛЕКАЛА ДАНЫ БЕЗ ПРИПУСКОВ НА ШВЫ

Детали прямоугольной формы

Мелкие детали прямоугольной формы, например клапан, манжета или пояс, не показаны на листе лекал. Их необходимо начертить самостоятельно. Чертеж детали и все параметры без учета припусков на швы даны в описании. Линия сгиба в них обозначена пунктиром.

Сколько нужно материала?

Расход материала указан на плане раскладки лекал в описании к модели.

Обратите внимание:

- если материал с рисунком, требующим подгонки на швах, например клетка, полоска или крупнораспорный рисунок, то материала потребуется больше, поскольку лекала деталей раскладываются так, чтобы после их соединения рисунок был совмещен (по возможности) на швах;
- принт – это один крупный рисунок на материале;
- важно: некоторые материалы дают усадку после стирки; материалы необходимо замочить в воде, высушить и тщательно отутюжить перед раскроем. Другой способ предотвратить усадку материала – продекатировать его, т.е. обработать влажным паром. Но обратите внимание на рекомендации производителя – некоторые виды материалов нельзя стирать, их можно подвергать только химической чистке.

Расположение лекал на материале

Располагайте детали в одном направлении, учитывая направление ворса и/или рисунок ткани.

Детали следует выкраивать по направлению нитей основы или направлению петельных столбиков (на трикотажных полотнах) – т.е. вдоль кромки материала. Линия направления нитей основы (направление петельных столбиков) всегда указана на лекалах.

Важно! Внимательно смотрите план раскладки: некоторые детали требуются выкроить несколько раз.

Выкраивание деталей из материала

Сгиб материала

Сгиб, который образуется при складывании материала вдвое.

Кромки материала

Узкие полосы, отличающиеся выработкой от основного переплетения материала, проходящие вдоль его краев (т.е. вдоль нитей основы/петельных столбиков).

Раскладка материала в сгиб

Материал, сложенный вдоль пополам лицевой стороной внутрь.

Раскладка материала в разворот

Материал, разложенный лицевой стороной вверх. Будьте внимательны: в этом случае нужно выкраивать правую и левую детали изделия в зеркальном отражении.

Раскладка материала в сгиб, кромками встык

Сложите материал в два слоя, сдвигая обе кромки друг к другу в середину или на необходимую ширину. Таким образом сгибы получаются с двух сторон.

Припуски на швы

- 1 см (если не указано другое) для всех срезов, кроме тех, что обрабатываются швом вподгибку. В некоторых случаях (широкая отделочная строчка, сильно осыпаемый на срезах материал и др.) припуски швов могут быть увеличены.
 - 3–5 см (если не указано другое) на подгиб низа изделий, низа рукавов, низа отлетных кокеток, на подгиб накладных карманов и др. 1–1,5 см – для всех срезов подкладки.
- Обратите внимание, указанные величины припусков на швы даны для изделия, посадка которого на фигуру уже откорректирована. Если изделие будет подгоняться по фигуре, то припуски швов следует увеличить на величину запасов для примерки.

Сначала следует выполнить макет модели из недорогого материала, напоминающего по свойствам материал изделия, затем выполнить примерку на фигуре, откорректировать посадку, размер и местоположение отделочных деталей и т.д., и после этого выкраивать изделие из основного материала.

Складка на подкладке спинки

Если изделие выполняется с подкладкой, то по задней средней линии подкладки спинки рекомендуется выполнить складку, которая обеспечивает свободу движения при носке изделия. Для получения складки следует расположить подкладку спинки вдоль линии сгиба материала, на расстоянии 2–3 см от него (подкладку спинки не разрезать!). При обработке подкладки спинки складку с изнаночной стороны следует стачать на трех участках, длиной по 3–6 см: от горловины вниз, от нижнего среза спинки вверх и в области линии талии; припуск складки заутюжить на одну сторону.

Несимметричные детали

Если в модели есть несимметричные детали или вы используете материал с рисунком, требующим совмещения на швах, то для выкраивания следует разложить материал в разворот. В этом случае хорошо видны особенности рисунка.

- Сначала необходимо все детали, разделенные на части, сделать цельными, а детали со сгибом выполнить в разворот. Некоторые детали могут иметь правые и левые части.
- Раскладывать детали всегда следует на лицевой стороне материала. С особым вниманием выкраивать левые и правые детали.

Выкраивание

При выкраивании нужно следить, чтобы ножницы скользили по столу, а материал только приподнимался на лезвии ножниц, но не висел в воздухе.

- В некоторых случаях контрольные знаки, линии сгибов, средние линии деталей, вытачки и т.п. отмечают надсечками на внешних срезах выкроенных деталей (материал надсечается на глубину ок. 4 мм).
- Вы левша? Тогда лучше использовать специальные ножницы для левой руки.

Перед началом

После выкраивания деталей изделия из материала перенести на них линии швов, контрольные знаки и другую разметку. Для этого можно использовать карандаш, портновский мел, специальный карандаш или строчки копировальных стежков (мелкие ручные прямые стежки с незатянутыми петлями, высота которых 5–7 мм; строчки копировальных стежков прокладываются по парным деталям, сложенными лицевыми сторонами внутрь; после прокладывания строчек срезы верхней детали поднимаются и петли стежков разрезаются между деталями).

Где лево, где право

Если на детали указано, что она правая или левая (например, левая часть переда), то левая/правая сторона определяется с точки зрения положения в готовом изделии.

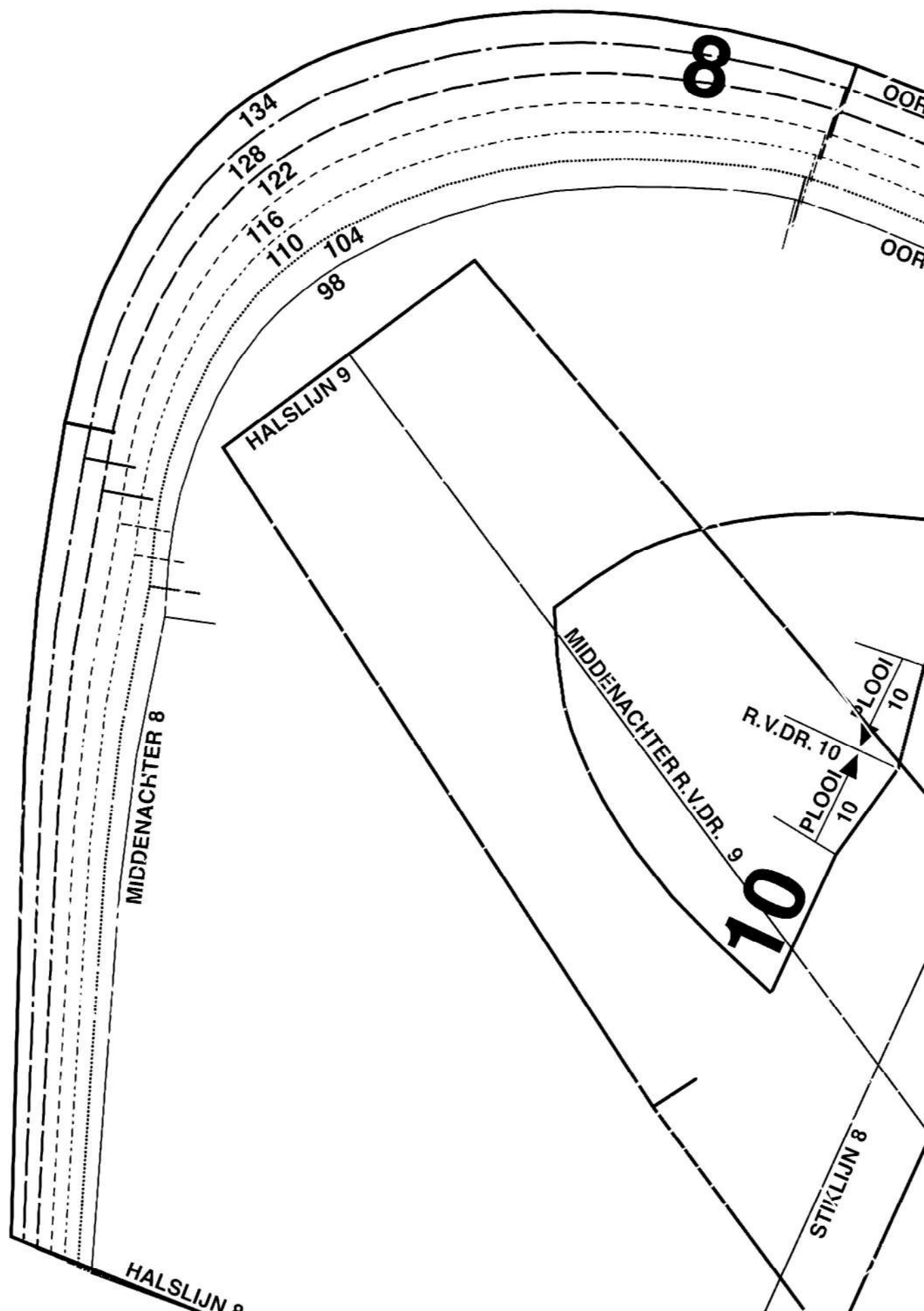
Прокладочные материалы

Для лучшей формоустойчивости и предохранения от деформации некоторые детали изделия усиливают прокладочными материалами. Прокладочные материалы бывают неклеевыми и клеевыми (на одну сторону клеевых материалов нанесен слой термопластичного клея). Детали из неклеевых прокладочных материалов наматываются по срезам с изнаночной стороны основной детали. Детали из клеевых прокладочных материалов приклеиваются с помощью утюга или пресса с изнаночной стороны основной детали. Перед работой с прокладочными материалами необходимо изучить инструкцию производителя по их использованию и строго следовать ей.

Важно правильно подобрать прокладочный материал, его свойства должны соответствовать пошивочным свойствам основного материала изделия.

Укрепление надсечек

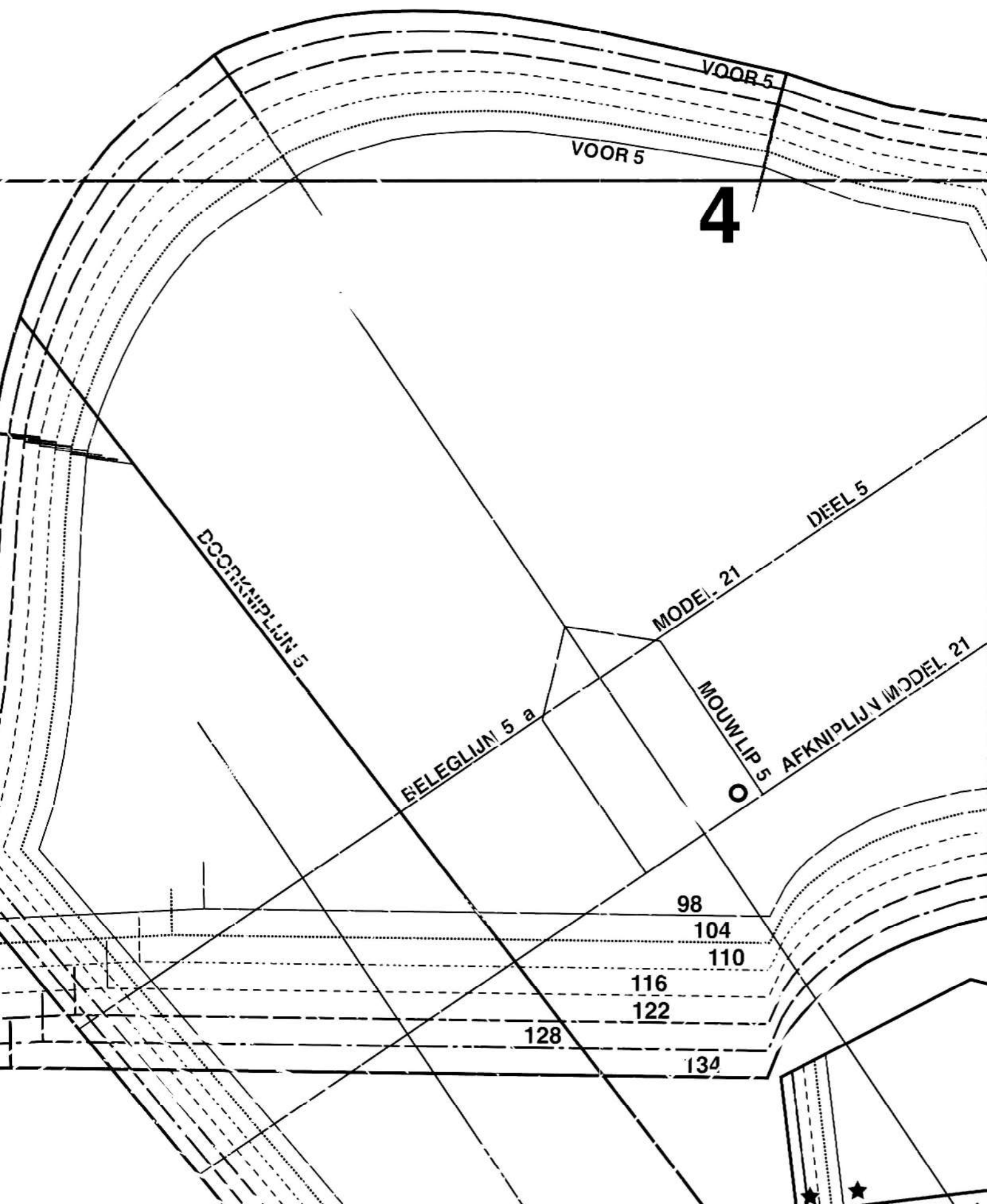
В некоторых случаях припуски швов необходимо надсечь (надсечка не должна доходить до строчки на 1,5–2 мм). Участок, где выполняется надсечка, следует дополнительно укрепить клеевой прокладкой (небольшой кусок из клеевого прокладочного материала), чтобы предотвратить разрыв, повреждение и осыпание материала в местах надсечек.



M.A.7 98

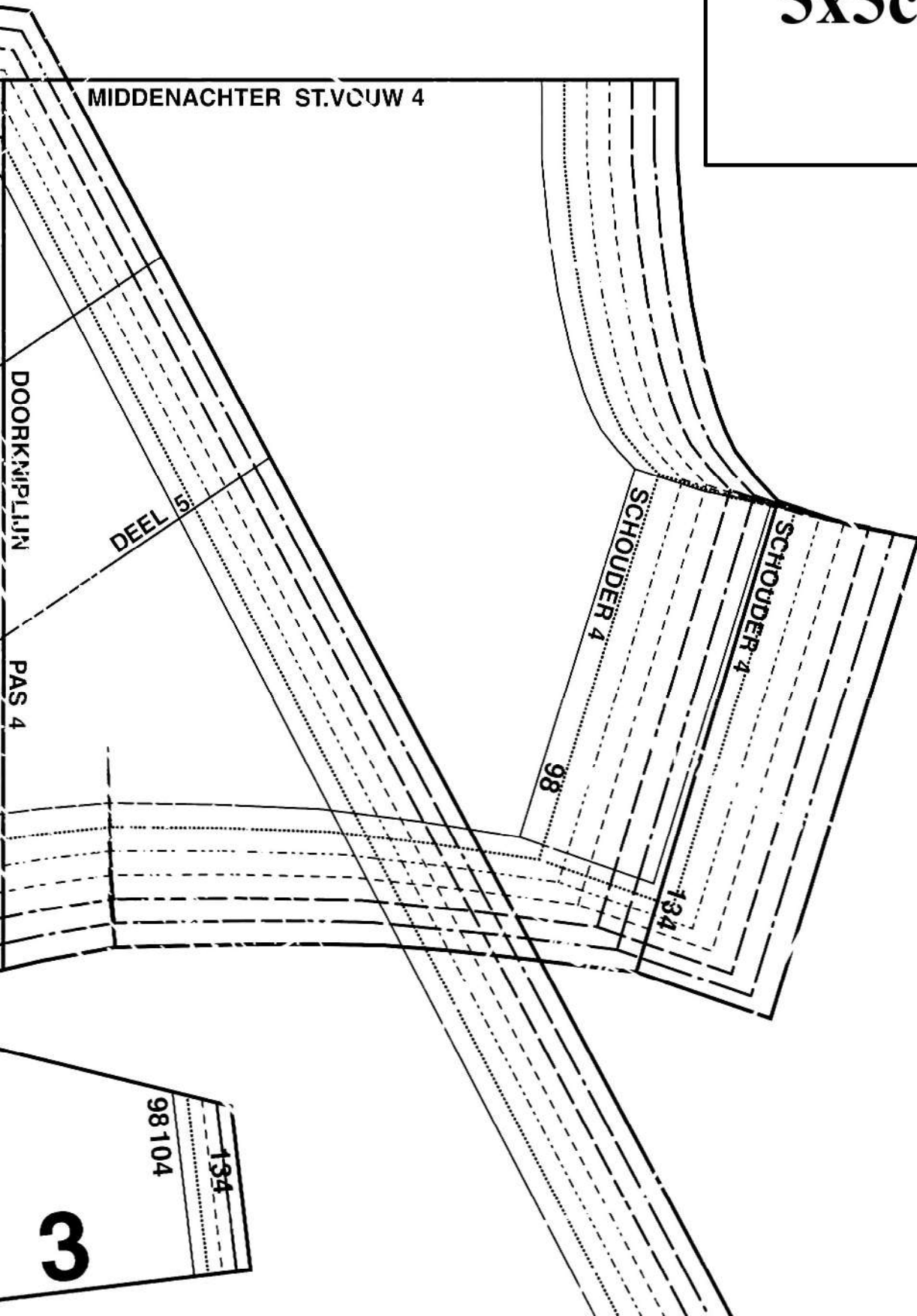
M.A.7 134

7
KNOOP
GAT
M.V.
OVER
ONDER
SLAG 7

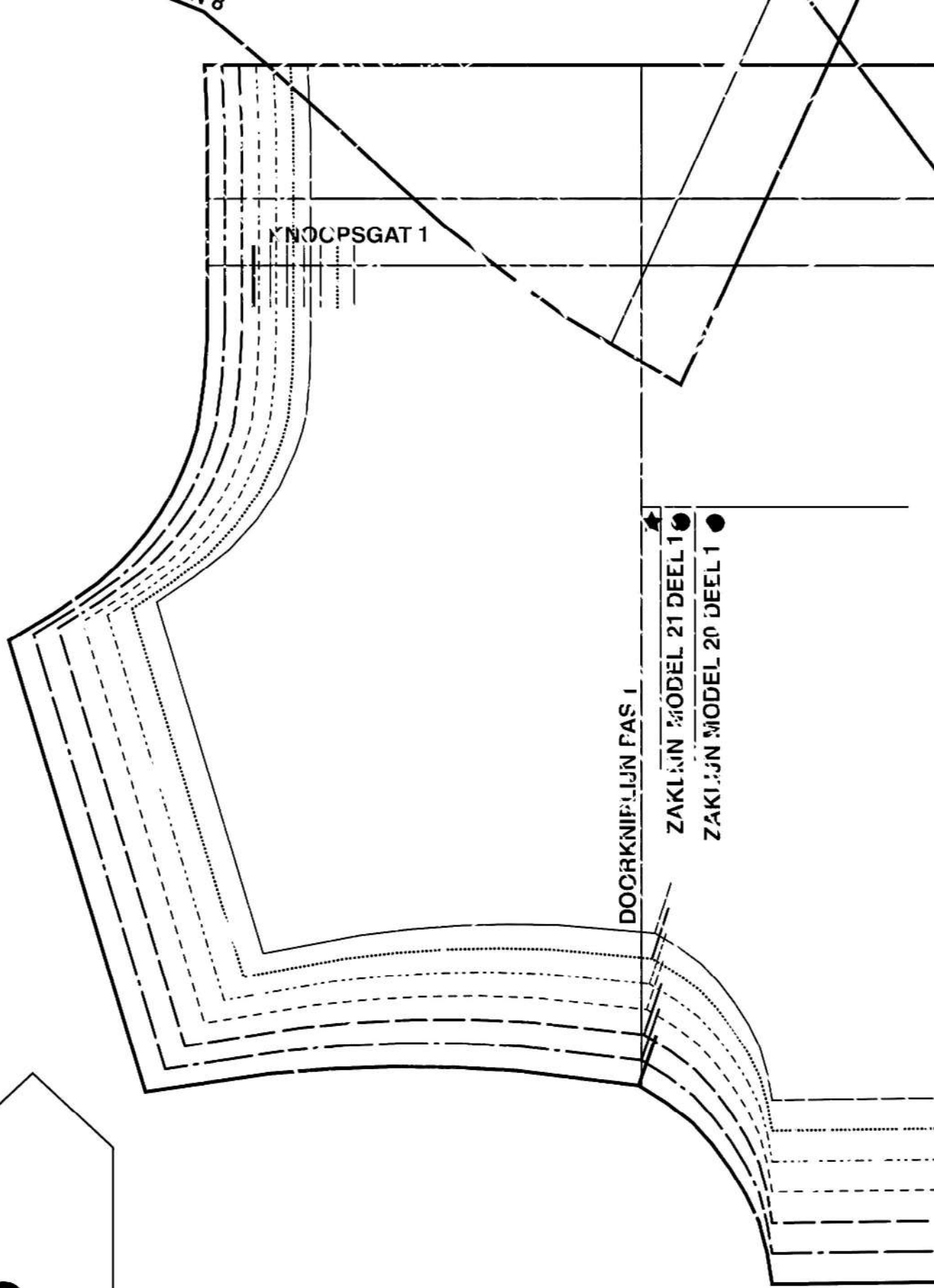


5x5cm

MIDDENACHTER ST.VOUW 4



6.



OVERSLAG

ON

MIDDENVOOR 1

9

98
KNOOPSGAT 1

104

98 STIKLIJN 9

104

110

116

122

128

134

STIKLIJN 9

98

104

110

116

122

128

134

NDERSLAG 1

110

116

122

128

134

R.V.D.R.

ONDERMOUW MODEL 20 DEEL

92

104

SP

5

1

