

р.46

Блузка





ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 160 см

Размер		20	21	22	23	24	25	26	27
Обхват груди	см	92	96	100	104	110	116	122	128
Обхват талии	см	74	78	82	86	92	98	104	110
Обхват бедер	см	98	102	106	110	116	122	128	134
Длина переда	см	44	45	46	47	48	49	50	51
Высота груди	см	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина спины	см	40	41	41	42	42	43	43	44
Длина плеча	см	13	13	13	13	14	14	14	15
Длина рукава	см	58	59	59	59	59	60	60	60
Обхват в.ч. руки	см	29	30	31	32	34	36	38	40
Обхват шеи	см	37	38	39	40	41	42	43	44

ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

Размер		40	42	44	46	48	50	52	54	56
Обхват груди	см	92	96	100	104	110	116	122	128	134
Обхват талии	см	74	78	82	86	92	98	104	110	116
Обхват бедер	см	98	102	106	110	116	122	128	134	140
Длина переда	см	46	47	48	49	50	51	52	53	54
Высота груди	см	28	29	30	31	32	33	34	35	36
Длина спины	см	42	43	43	44	44	45	45	46	47
Длина плеча	см	13	13	13	13	14	14	14	15	15
Длина рукава	см	60	61	61	61	61	62	62	62	63
Обхват в.ч. руки	см	29	30	31	32	34	36	38	40	42
Обхват шеи	см	37	38	39	40	41	42	43	44	45

Сравните полученные мерки с данными соответствующей таблицы burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

428 Блузка ●●●

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина по спинке ок. 70 см.

Вам потребуется:

Хлопчатобумажный поплин, растягивающийся в поперечном направлении, 1,75–1,75–2,00–2,00–2,00 м шириной 150 см; флизелин G 785; 11 пуговиц.

Рекомендуемые ткани: блузочные ткани с эластаном или без него.

Бумажная выкройка:

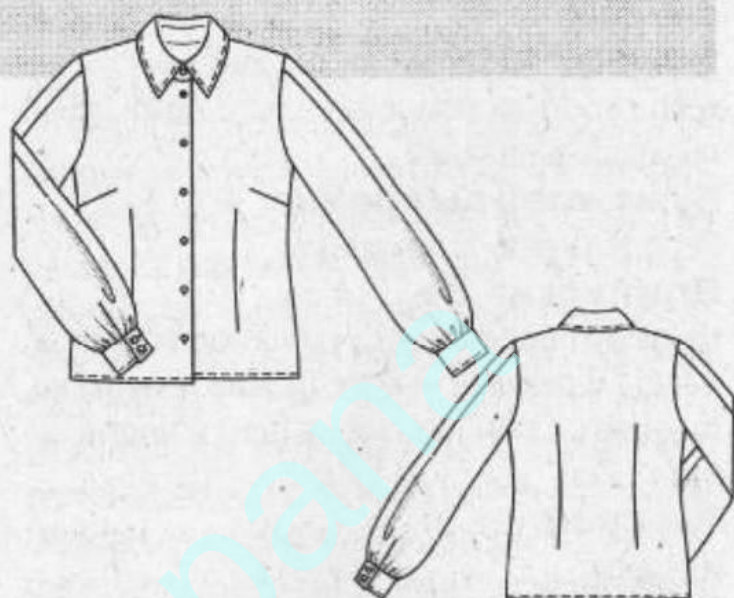
Переснять детали выкройки. Обратите внимание на линии и данные именно для модели 428. Деталь 2 удлинить на указанную величину. На детали 1 метки петель поставлены для размера 44. Для размеров 46–52 метку верхней петли сдвинуть вверх соответственно линии горловины. Метка нижней петли одна для всех размеров. Метки остальных петель поставить между метками верхней и нижней петель с одинаковым интервалом.

Припуски:

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа — 2 см, припуски по продольным срезам цельнокроеных с полочками подбортов не предусмотрены.

Раскрой:

- | | |
|------------------------------|----|
| 1 Полочка | 2х |
| 2 Спинка со сгибом | 1х |
| 3 Рукав | 2х |
| 4 Стойка воротника со сгибом | 2х |
| 5 Воротник со сгибом | 2х |
- а) 2 манжеты длиной по 26,5–27–27,5–28–28,5 см, из которых 3 см приходится на припуск под застежку, и шириной по 12 см, в готовом виде 6 см;
- б) 2 бейки для окантовки разрезов рукавов длиной по 19 см и шириной по 3 см, включая припуски.



■ Стачать боковые и плечевые срезы. Припуски каждого шва взять вместе, обметать и заутюжить назад.

■ Припуск на подгибку низа заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть до половины ширины и настрочить.

■ Срезы подбортов заутюжить на изнаночную сторону по линиям сгиба. Затем сложенные вдвое подборта заутюжить на изнаночную сторону и приметать, пришить к подгибке низа.

■ Воротник со стойкой. Детали воротника сложить лицевыми сторонами и стачать, оставив открытыми срезы втачивания. Припуски шва срезать близко к строчке, на уголках срезать наискосок. Воротник вывернуть, приутюжить и отстрочить по внешнему контуру на расстоянии 5 мм. Срезы втачивания воротника взять вместе и приметать к верхнему срезу одной детали стойки (контрольная метка 2). Детали стойки сложить лицевыми сторонами и стачать, прихватив воротник и начав/закончив строчку у линии шва втачивания стойки. Припуски шва срезать близко к строчке. Стойку вывернуть и приутюжить. Внешнюю деталь стойки втачать в горловину блузки. Припуски шва заутюжить на стойку. Внутреннюю деталь

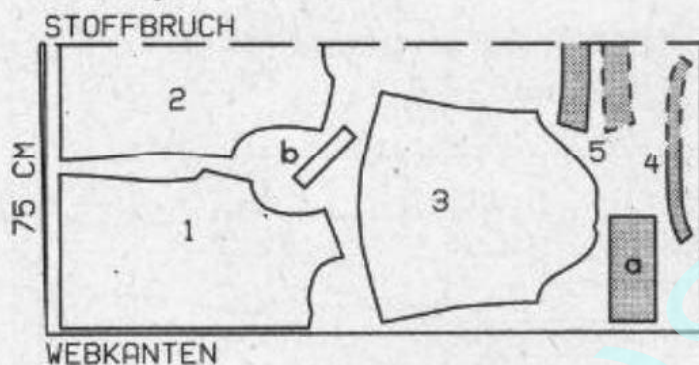
Прокладка: прокладкой дублировать участки, выделенные на плане раскладки серым цветом.

Пошив:

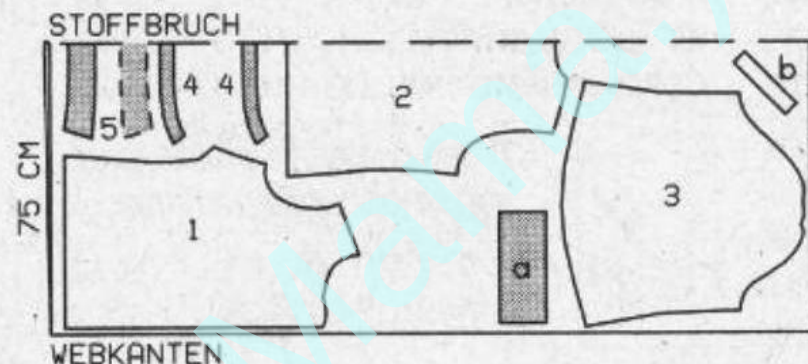
■ На полочках и спинке стачать вытачки. Глубины вытачек на груди заутюжить вниз. Глубины вертикальных вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки.

Планы раскладки при ширине ткани 150 см

Размеры 44 и 46



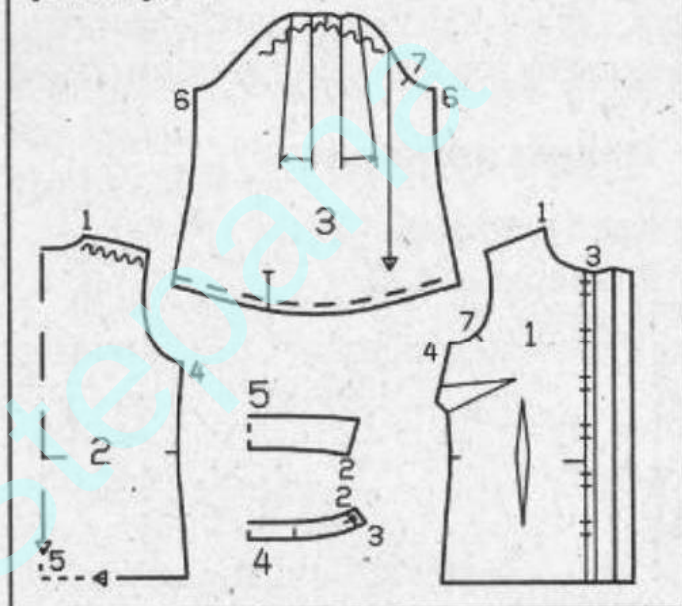
Размеры 48-52



Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек D

Детали 1-5

размер 44	—
размер 46	---
размер 48	—
размер 50	---
размер 52	—



Ткань сложить вдвое лицевой стороной вовнутрь.

стойки подвернуть и приметать к шву втачивания стойки. Стойку отстрочить с лицевой стороны по контуру в край.

■ **Разрезы рукавов.** На каждом рукаве выполнить по разметке разрез. Края разреза разложить в прямую линию. Окантовочную бейку (b) сложить вдоль пополам изнаночной стороной вовнутрь и приутюжить. Края разреза настрочить на открытые продольные срезы окантовочной бейки на ширину 5 мм, у верхнего конца разреза максимально близко к нему. Окантовочную бейку отвернуть на изнаночную сторону, обогнув срезы, и пришить к шву притачивания. Ширина окантовки в готовом виде равна 5 мм. Окантовку отстрочить с изнаночной стороны у верхнего конца наискосок, как вытачку. Окантовку переднего края разреза отвернуть на изнаночную сторону и приметать к нижнему срезу рукава.

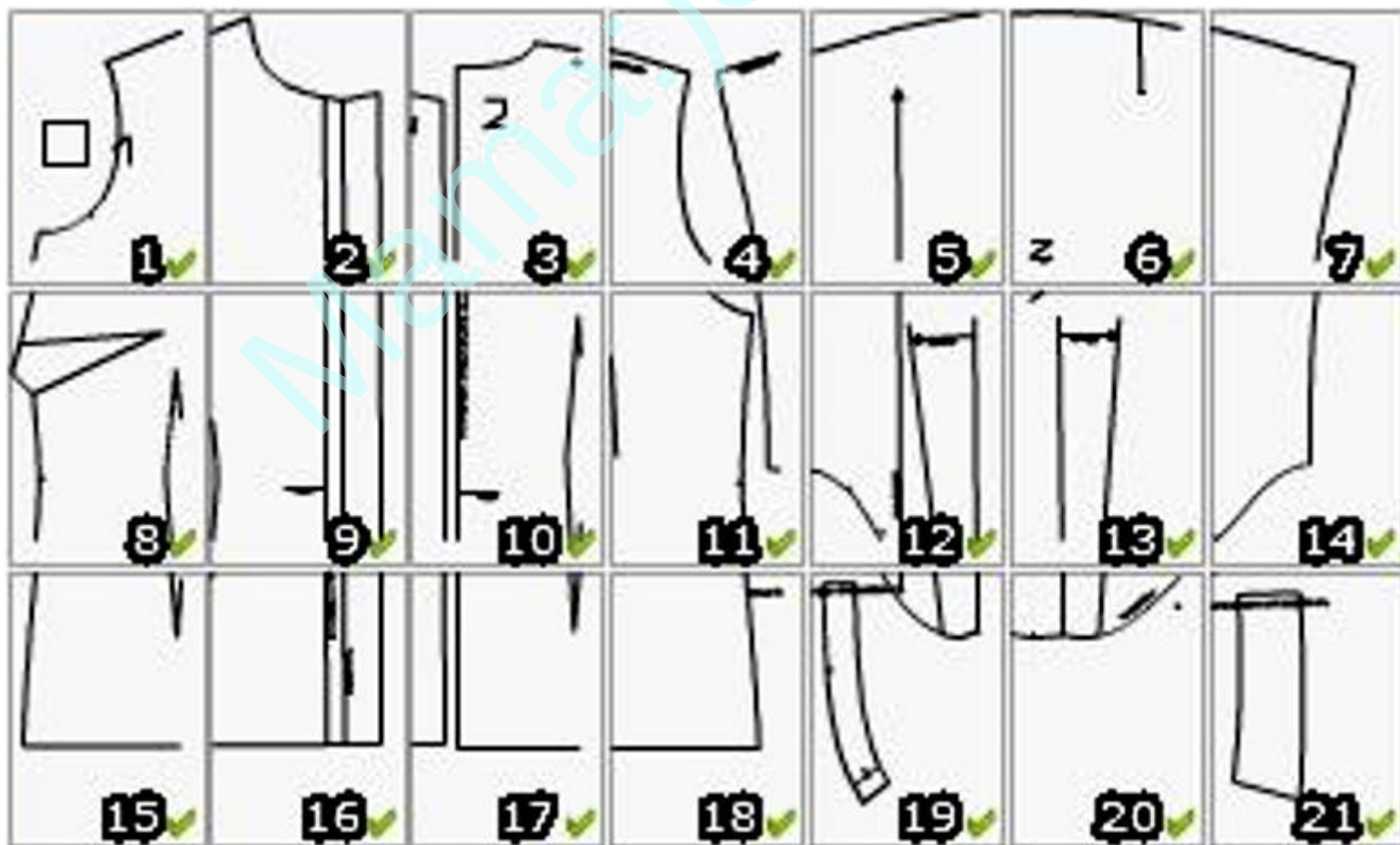
■ Для каждой складки рукав сложить так, чтобы линии складки совместились. Складку застрочить вдоль по этим линиям до метки-стрелки. Складку заложить в направлении

стрелки, заутюжить и приметать к верхнему срезу рукава. Выполнить швы рукавов. Нижний срез каждого рукава присборить до длины 23,5–24–24,5–25–25,5 см.

■ **Манжеты.** Каждую манжету (a) притачать к нижнему срезу рукава, припуск под застежку притачать к окантовке заднего края разреза рукава, остальную часть оставить выступающей. Припуски шва притачивания и припуск по другому продольному срезу манжеты заутюжить на манжету. Манжету отвернуть до половины ширины на лицевую сторону, концы застрочить. Манжету вывернуть. Внутренний край манжеты пришить к шву притачивания. Манжету отстрочить вдоль шва притачивания близко к нему. Припуск под застежку застрочить. Манжету отстрочить по остальным краям на ширину 5 мм.

■ **Рукава втачать,** припосадив их по окатам.

■ На правой полочке и на стойке воротника с правой стороны по разметке обметать петли. На переднем конце каждой манжеты обметать 2 петли, на расстоянии 2 см и 4 см ниже шва притачивания манжеты соответственно.

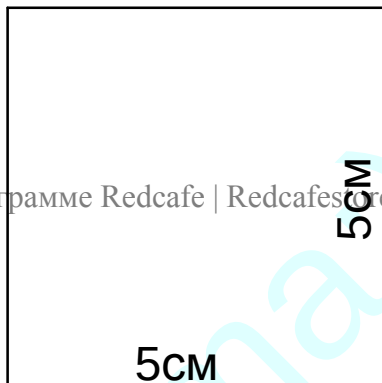


| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com



→
1:2

↓ 2:1

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
1:1

→
1:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 2:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ПР

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

СГИБ
↓
1:2

→
1:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 2:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ИПОСАДИТЬ

ПРИСВОРИТЬ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
1:3

→
1:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 2:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
1:4

→
1:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 2:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

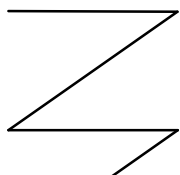
| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
1:5

→
1:7

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com



| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
1:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 1:1

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

→
2:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 3:1

↑ 1:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
2:1→
2:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ТАЛИЯ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 3:2

ЕАА

↑ 1:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
2:2

→
2:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ТАЛИЯ
ПОДНЯЯ СЕРЕДИНА ДОЛЕВАЯ НИТЬ СГИБ ТКАНИ

ТАЛИЯ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 3:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 1:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
2:3

→
2:5

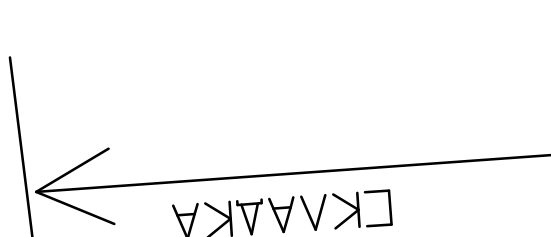
| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↓ 3:4

↑ 1:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com



| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

← 2:4

→ 2:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ДОПЕВЯЖИТЬ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

*

↓ 3:5

□KΛAΔKA

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 1:7

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
2:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

*

↓ 3:7

↑ 2:1

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

→
3:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 2:2

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ЛИНИЯ СЕРЕДИНЫ ПЕР

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
3:1

→
3:3

ДОЛЕВАЯ НИТЬ

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 2:3

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
3:2

→
3:4

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

↑ 2:4

ЗАДНЯЯ СЕ

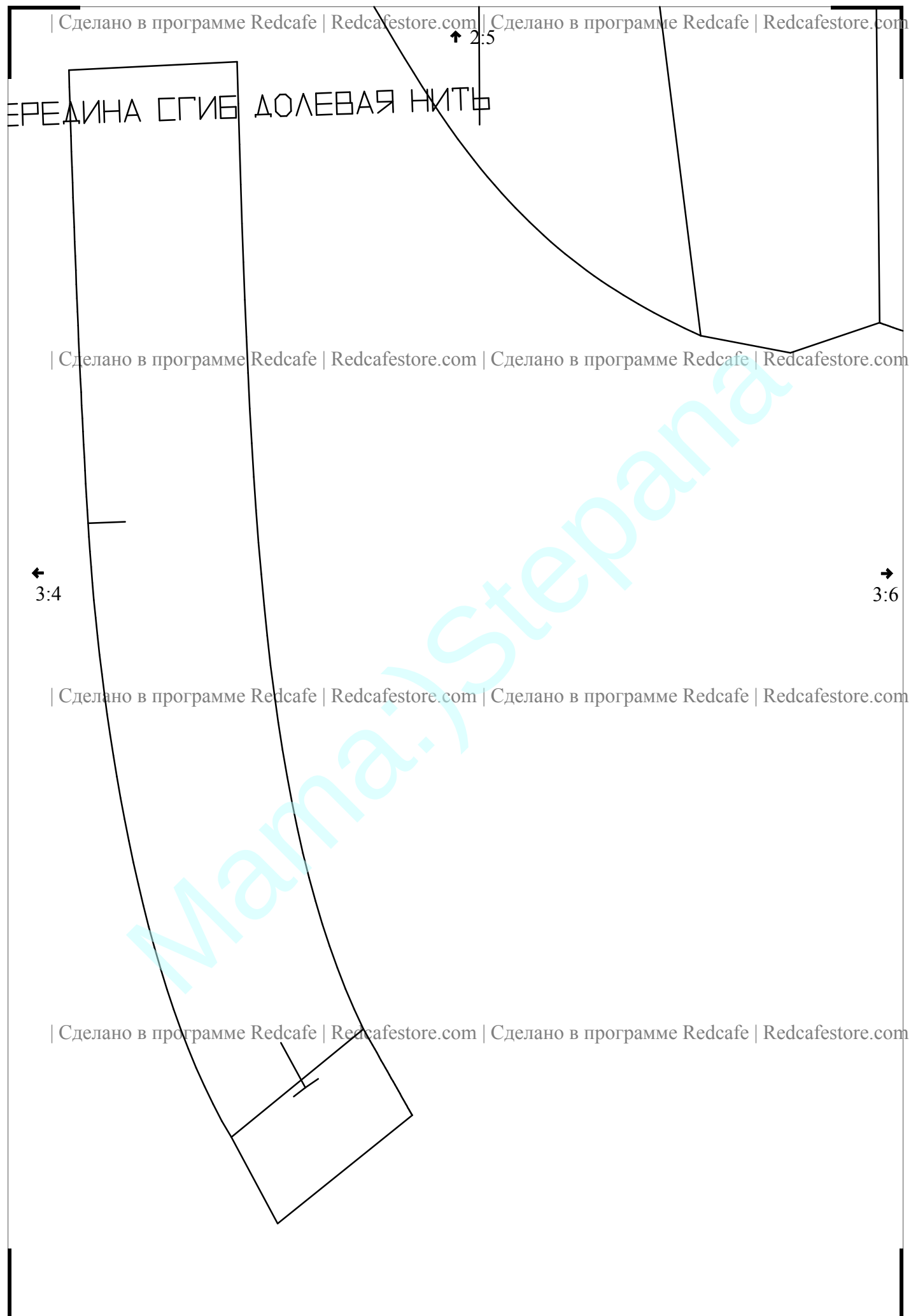
| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
3:3

→
3:5

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com



↑ 2:6

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

ПРИЛОЖЕНИЕ

Э/А

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

←
3:5

→
3:7

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

| Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com | Сделано в программе Redcafe | Redcafestore.com

АДНЯЯ СЕРЕДИНА СГИБ ДОЛЕВАЯ НИТЬ