

p.44

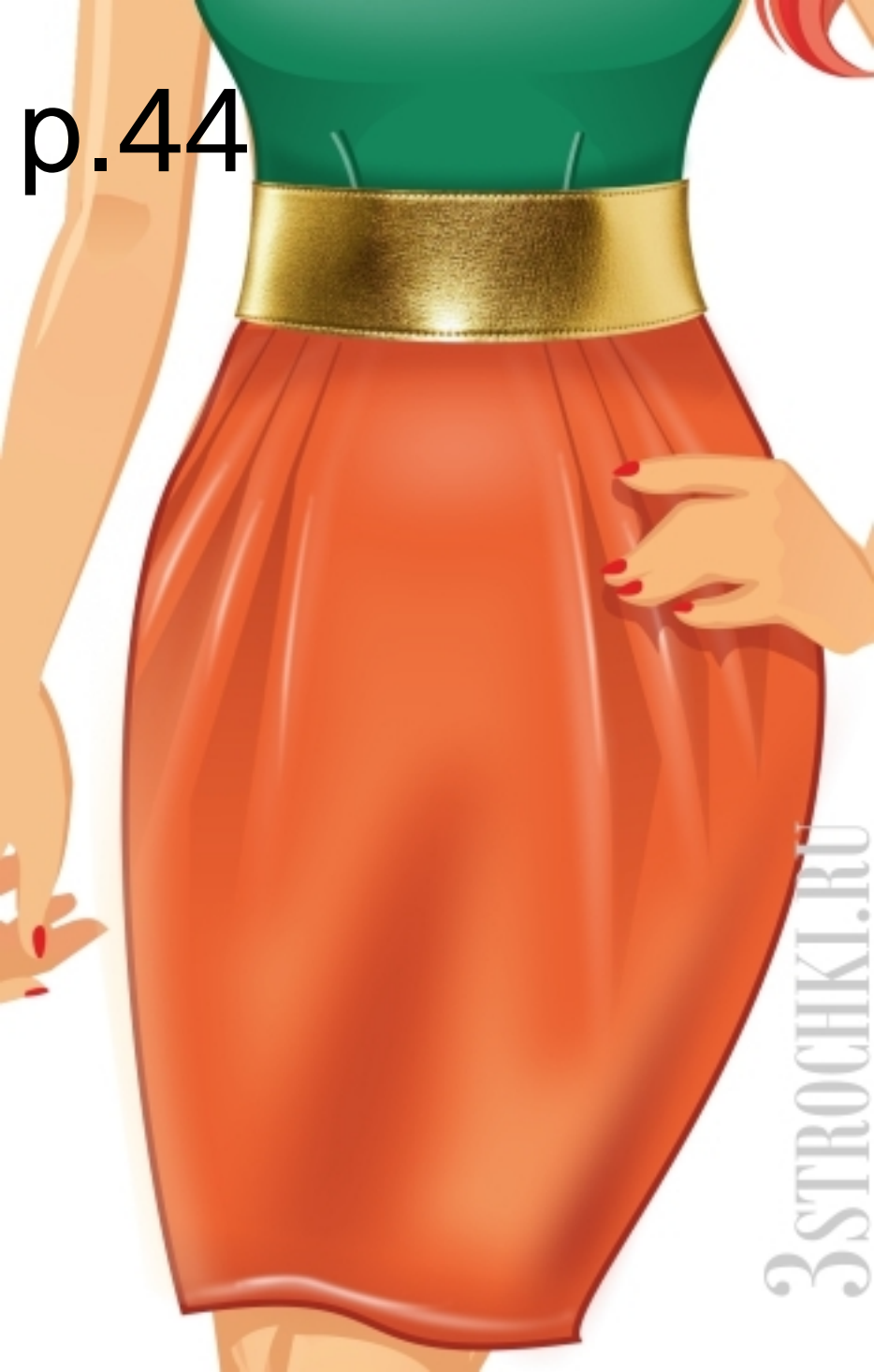
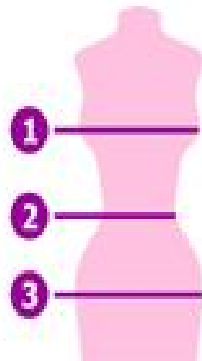


Таблица размеров

Рост 168 см	42	44	46	48	50	52
1. Грудь, см	84	88	92	96	100	104
2. Талия, см	66	70	74	78	82	86
3. Бедра, см	90	94	98	102	106	110





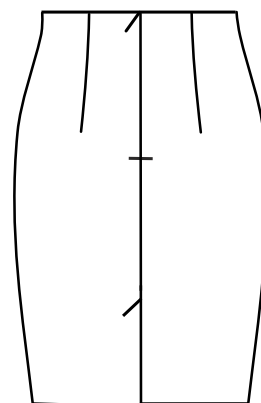
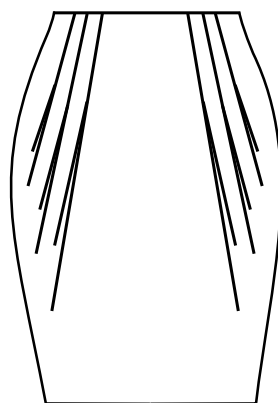
ЮБКА

Цветок пустыни

Модель 1023

"Жизнь еще прекрасней в цвете".

Маргерита Миссони



РУКОВОДСТВО ПО ШИТЬЮ

Рекомендации по выбору ткани: легкие хорошо драпирующиеся ткани (например, шелк) для верха, подкладочная ткань в тон основной ткани (можно использовать креп-сатин, если верх - прозрачный).

Вам потребуется: основная ткань – 0,8 м шириной 1,4 м, подкладочная ткань – 0,65 м шириной 1,4 м, клеевой флизелин/дублерин, потайная застежка-молния длиной 25 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания.

Припуски: на швы – 1,5 см, на подгибку низа – 4 см.

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом
2. Правая часть заднего полотнища юбки – 1 деталь
3. Левая часть заднего полотнища юбки – 1 деталь

Из подкладочной ткани:

4. Подкладка переднего полотнища юбки – 1 деталь со сгибом
5. Подкладка правой части заднего полотнища юбки – 1 деталь
6. Подкладка левой части заднего полотнища юбки – 1 деталь

Описание работы:

1. Продублировать узкими полосками клеевого флизелина верхние срезы подкладки юбки, на правой части заднего полотнища юбки – обтачку шлицы, на левой – припуск под шлицу.
2. Заложить складки по линиям у верхнего среза переднего полотнища юбки.
- 2.1. Заложить складки, направляя середину складки с изнанки к середине переда и одновременно выравнивая их по верхнему срезу изделия (сложить треугольный выступ пополам и наложить на соседний треугольный выступ). Приутюжить. См. фото изнаночной стороны ткани.



- 2.2. По заутюженной линии прострочить до метки.



3. Стачать вытачки на задних полотнищах юбки, заутюжить к среднему шву спинки.
4. Выполнить шлицу. [См. иллюстрированный курс.](#)
- 4.1. Стачать средний шов до отметки начала шлицы, концы шва закрепить. Обработать края. Припуск в углу уступа шлицы правой части заднего полотнища рассечь наискосок не доходя 2 мм до линии шва. Припуски разутюжить.
- 4.2. Притачать вдоль среднего шва заднего полотнища потайную застежку-молнию. [См. иллюстрированный курс.](#)
- 4.3. Сметать шлицу по линии шва.
- 4.4. Припуски шлицы заутюжить в сторону левой части заднего полотнища.
- 4.5. На правой части заднего полотнища перегнуть обтачку шлицы обратно, закрывая припуски на шлицу.
- 4.6. Проложить закрепляющую строчку по верху шлицы насквозь через все слои. Убрать

4.7. Обработать край припуска на подшивку низа, заутюжить на изнаночную сторону, выполнить уголки разреза по низу изделия одним из способов. [См. иллюстрированный курс 1](#) или [иллюстрированный курс 2](#).

5. Стачать боковые швы юбки, обработать срезы, швы разутюжить.

6. Стачать вытачки на подкладке переднего и заднего полотнищ юбки, заутюжить к середине переда.

7. Стачать боковые швы подкладки юбки, обработать срезы, швы разутюжить.

8. Обтачать верхний срез юбки подкладкой.

8.1. Подкладку сложить с изделием лицевыми сторонами. Возле застежки на молнию на спинке отвернуть край подкладки на лицевую сторону так, чтобы он не доходил до линии притачивания молнии на 0.5 см. Получившийся подгиб приколоть к полотнищу юбки. Припуски молнии отвернуть на лицевую сторону и приколоть поверх подкладки. Это придаст подкладке красивый край после ее выворачивания. [См. п. 2 иллюстрированного курса](#).

8.2. Совместить лицевую сторону подкладки с лицевой стороной изделия и обтачать верхний срез юбки. Подрезать припуски, надсечь в нескольких местах, вывернуть на лицевую сторону и отутюжить. 8.3. Обтачать подкладкой разрез под молнию в среднем шве заднего полотнища, закрывая припуски застежки-молнии. У верхнего среза юбки с изнаночной стороны изделия вручную пришить подкладку к тесьме молнии мелкими незаметными стежками.

8.4. Чтобы подкладка не выворачивалась наружу: настрочить припуски обтачивания верхнего среза на подкладку юбки; подшить подкладку потайным швом вручную к припускам бокового шва на уровне талии.

9. Обработать шлицу подкладом. [См. иллюстрированный курс](#).

9.1. Стачать средний шов заднего полотнища подкладки изделия от отметки конца застежки-молнии до отметки начала шлицы. Обработать срезы.

9.2. Поставить рассечку в углу выреза на шлицу.

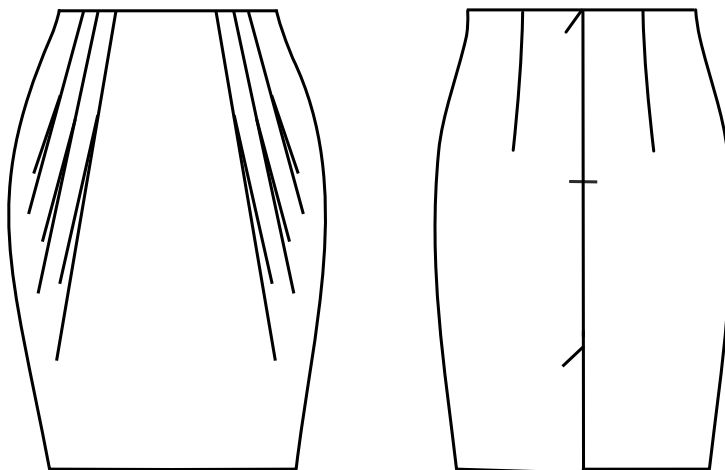
9.3. Обработать низ подкладки. При этом подкладка должна быть короче изделия примерно на 2 см. Совместить основную и подкладочную ткань. У конца шлицы скрепить булавкой швы основной и подкладочной ткани изделия. Подвернуть припуски на шлицу подкладки, приколоть булавками поверх обтачки шлицы с одной стороны и припуска шлицы с другой стороны. Подкладку подшить потайным швом, перекрывая соединение шлицы с низом изделия.

9.4. Закрепить подкладку по низу изделия соединив по боковым швам припуски подкладки и припуски верха изделия вручную потайным швом.

ЮБКА

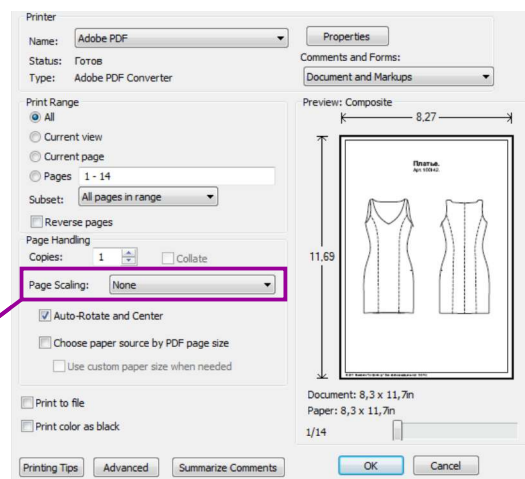
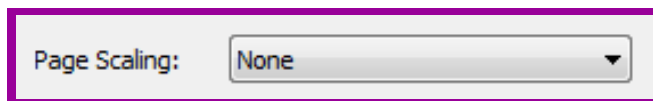
Цветок пустыни

Модель
1023
Размер
44



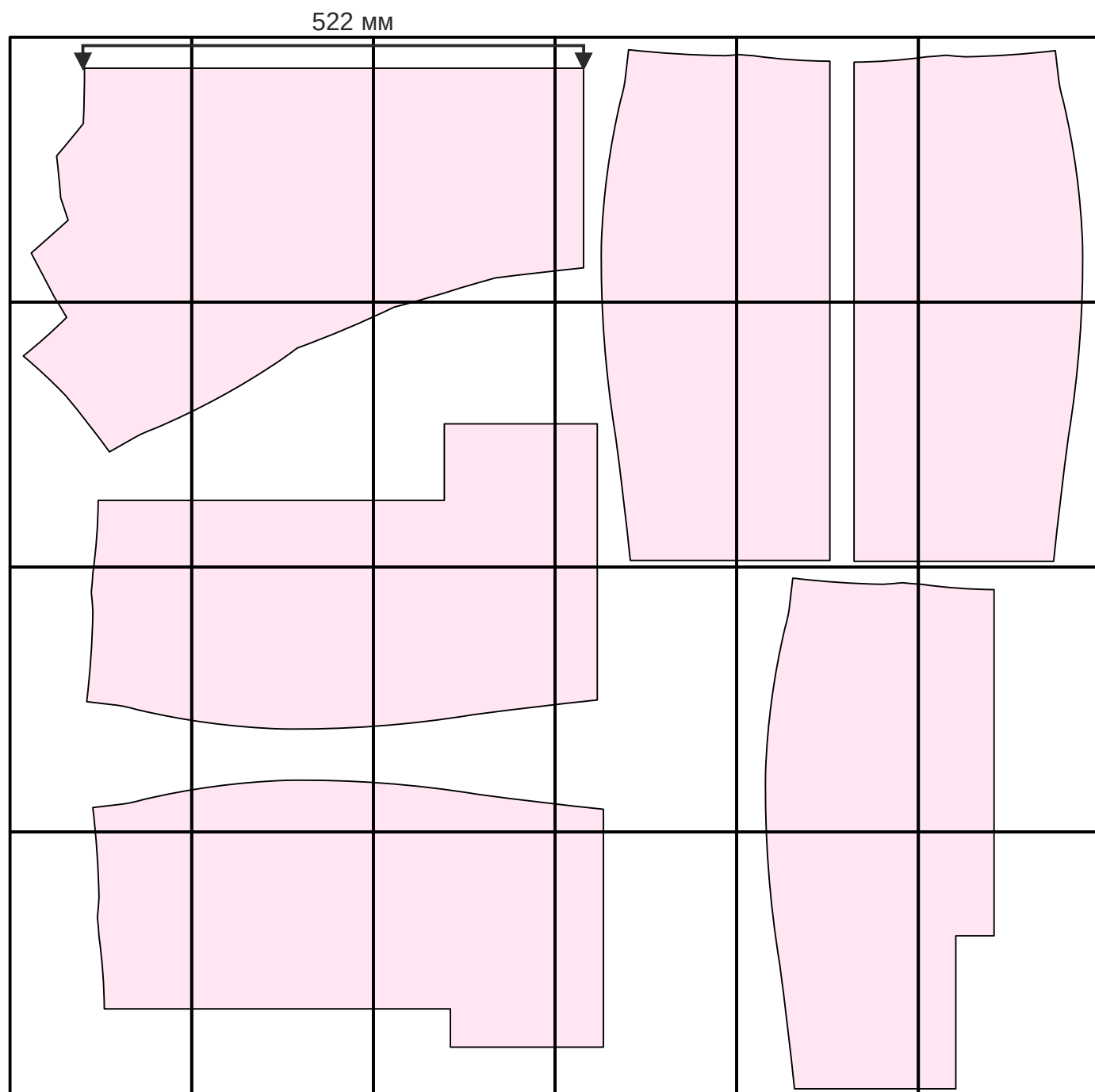
ИНСТРУКЦИЯ ПО РАСПЕЧАТКЕ И СБОРКЕ ВЫКРОЙКИ

- Сохраните файл на жесткий диск компьютера.
- Отправьте документ на печать (Ctrl+P).
- В открывшемся окне настроек печати найдите пункт “Масштабирование/Page scaling”. Выберите опцию “Нет/None”.
ВНИМАНИЕ! Если этого не сделать, выкройка распечатается некорректно!
- Распечатайте тестовый лист, линейкой измерьте длину линий и убедитесь в правильности масштаба.



- Распечатайте оставшиеся страницы.
- Разложите распечатанные листы согласно схеме со следующей страницы. Для вашего удобства каждый лист снабжен дополнительной схемой, на которой обозначено его местоположение.
- Срежьте, где требуется, границы листов. Совместите их друг с другом четко по линии рамки.
- Склейте листы скотчем. Вырежьте детали выкройки.
- Разложите лекала на изнаночной стороне ткани. Обратите внимание, что выкройки даны без припусков.
- Следуйте инструкции по шитью (прилагается отдельным файлом).

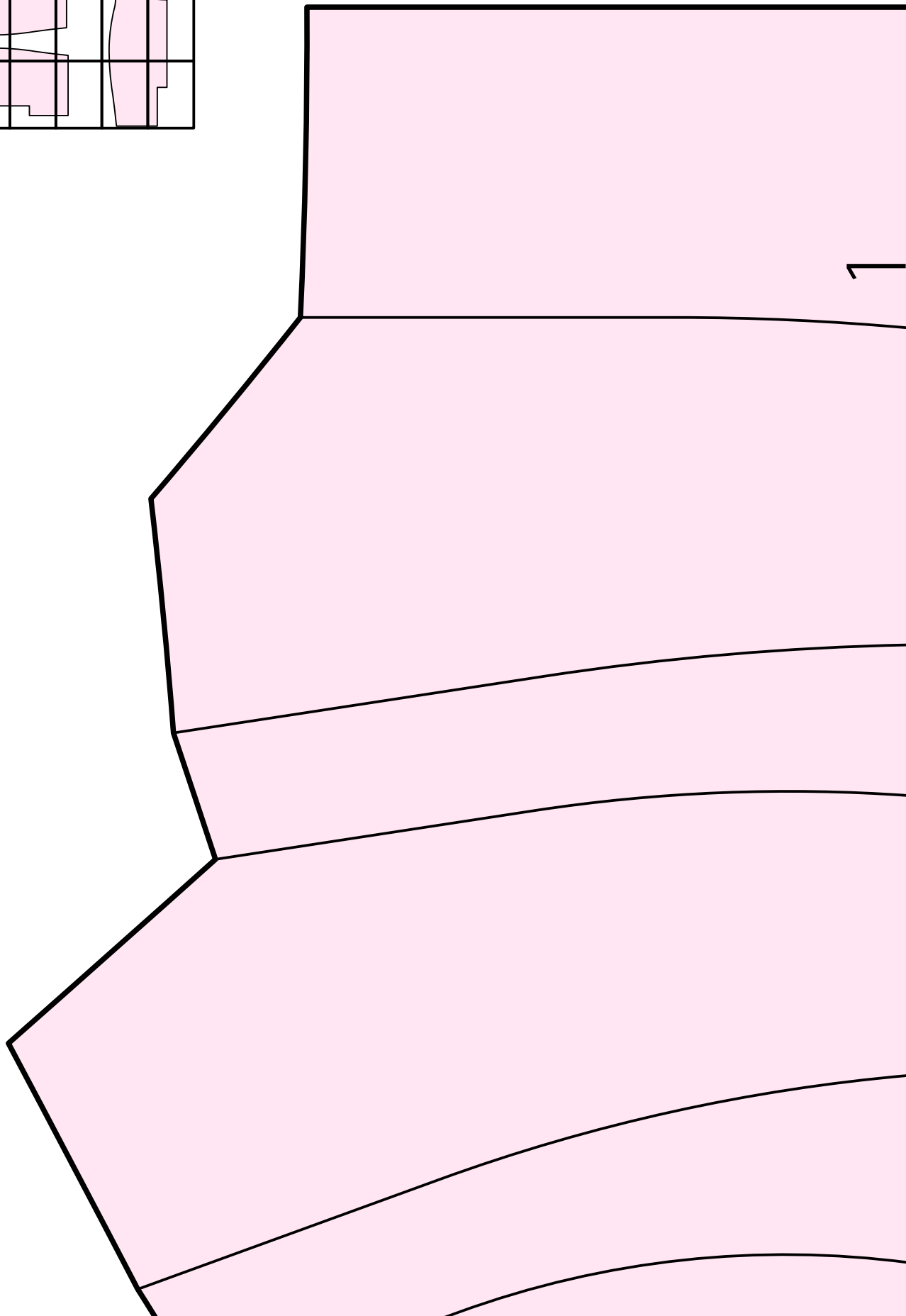
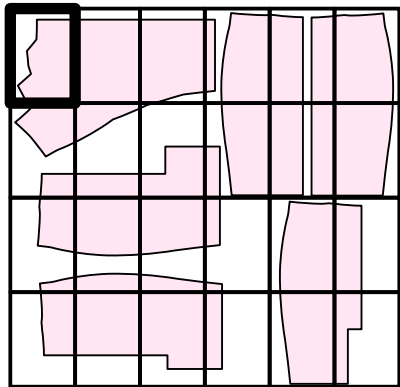
СХЕМА СОСТЫКОВКИ ЛИСТОВ



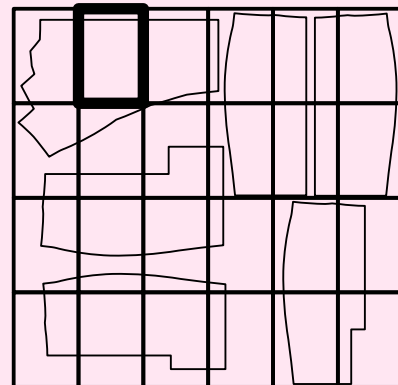
ТЕСТОВАЯ СТРАНИЦА

150 mm

150 mm



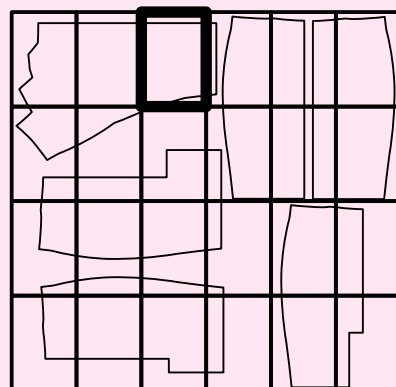
Арт. 102344

Переднее
полотнище юбкиОсновная ткань:
1 деталь со сгибом**3STROCHKI.RU**

ВНИМАНИЕ!

и

Лолевая нить



Линия талии

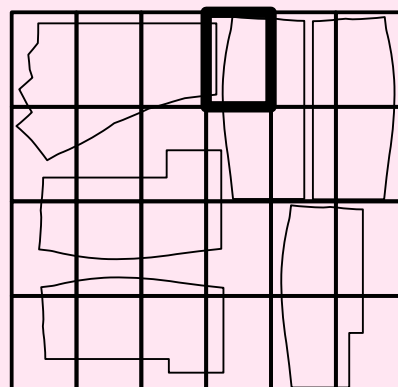
4

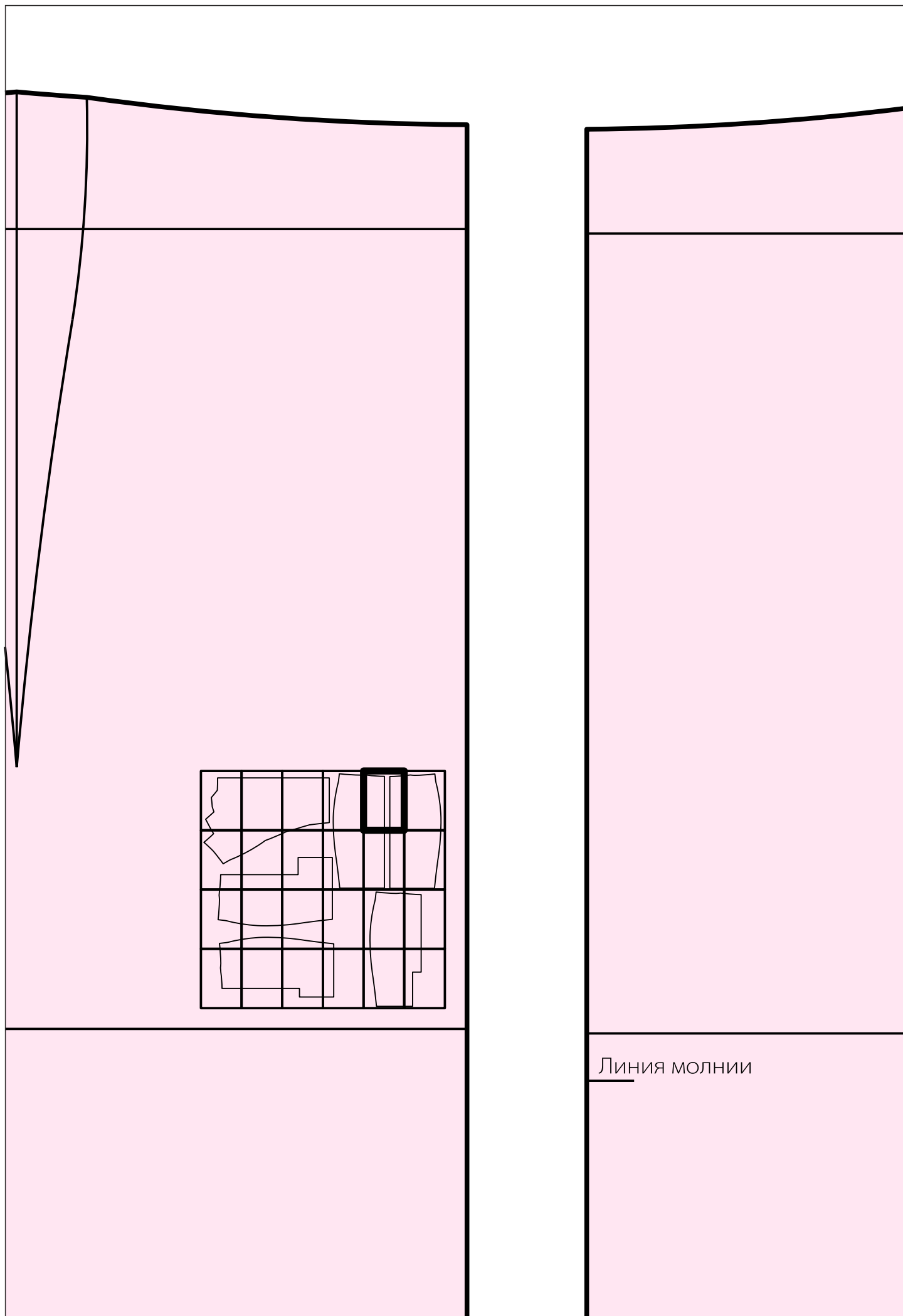
Арт. 102344
Подкладка
переднего полотнища юбки

Подкладочная ткань:
1 деталь со сгибом

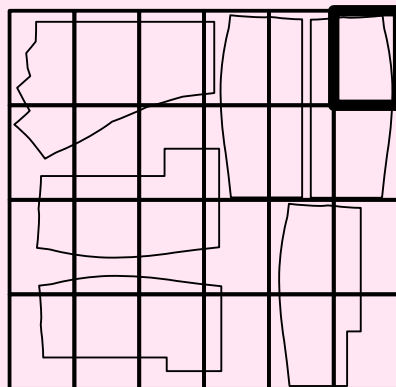
3STROCHKI.RU

Линия бедер





Линия талии



6

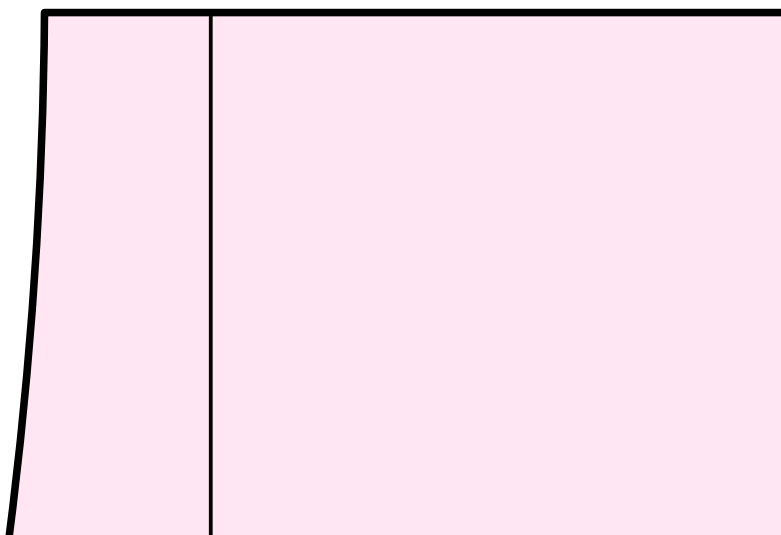
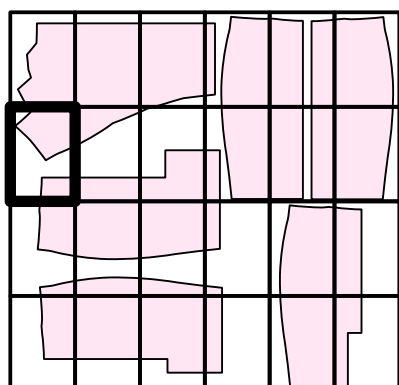
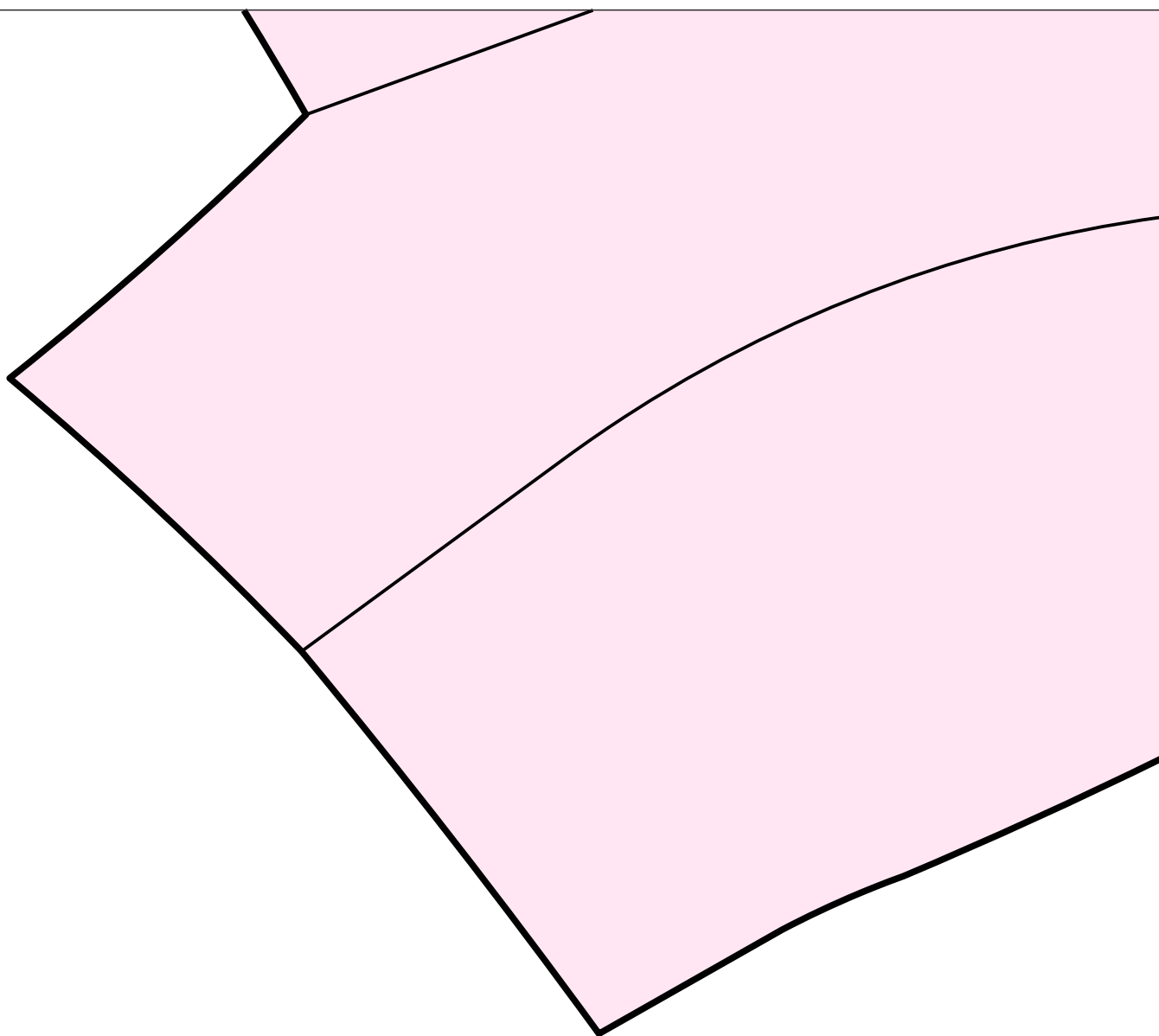
Арт. 102344

Подкладка левой части
заднего полотнища юбки

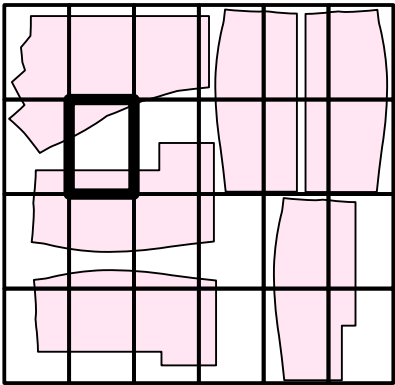
Подкладочная ткань:
1 деталь

3STROCHKI.RU

Линия бедер

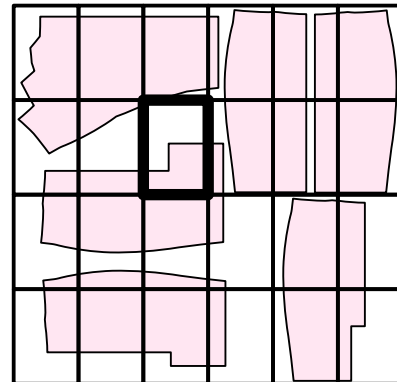


ЛИНИЯ
МОЛНИИ

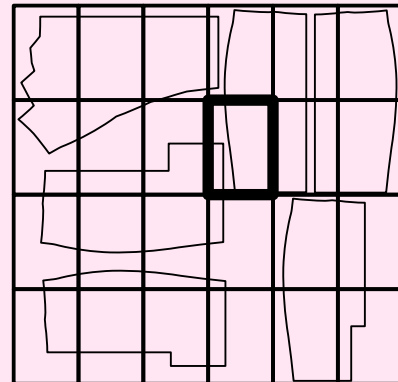


Линия молнии

Линия



Полная н

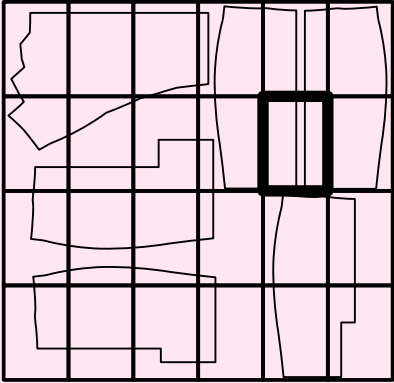


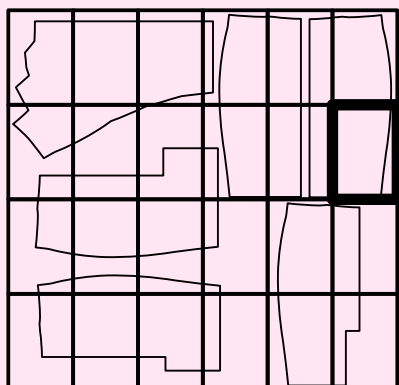
Линия сгиба

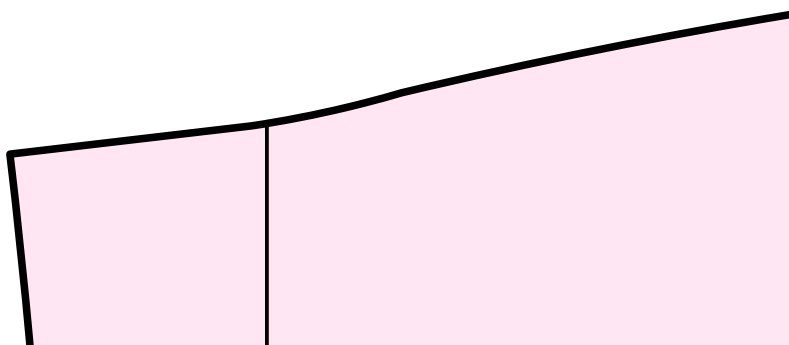
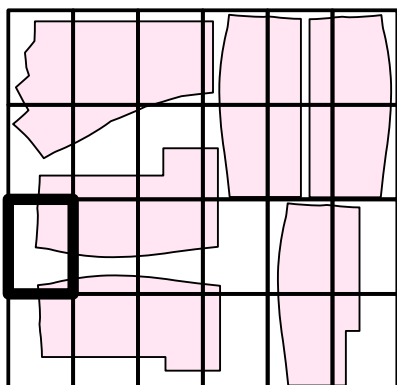
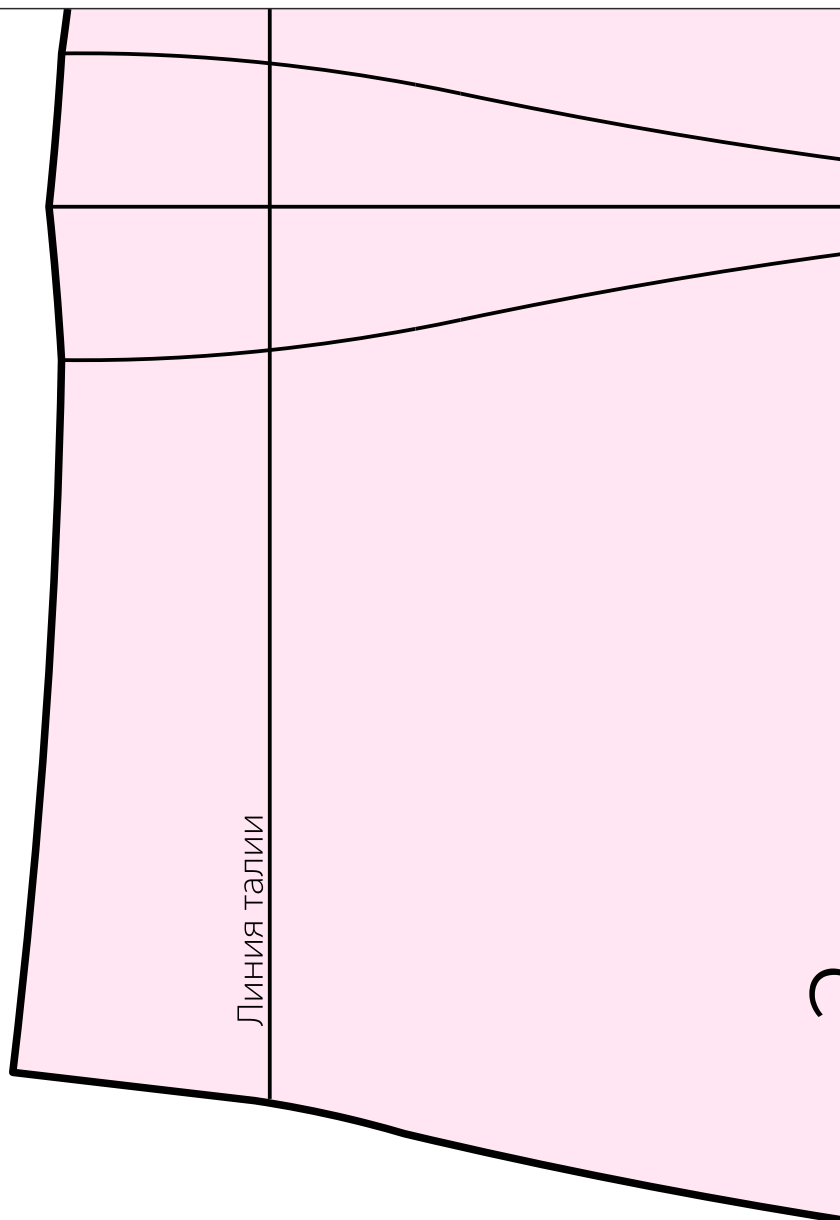
Долевая нить

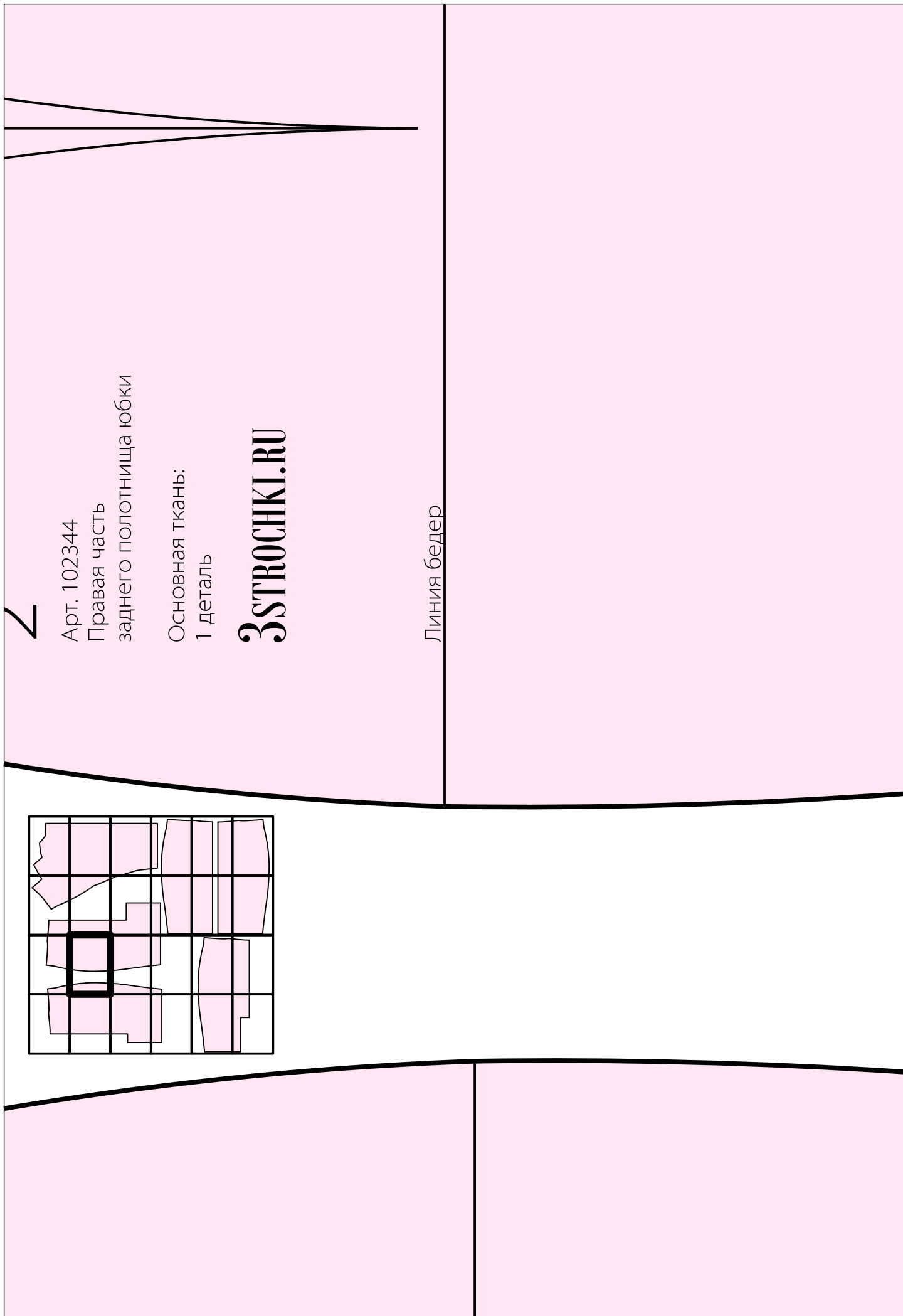
Долевая нить

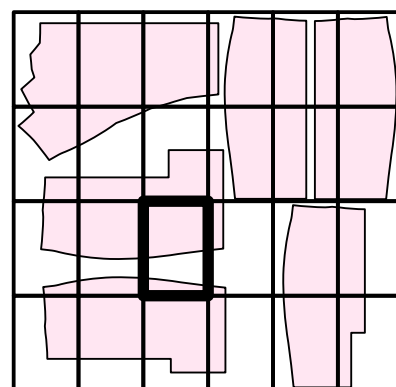
Линия разреза

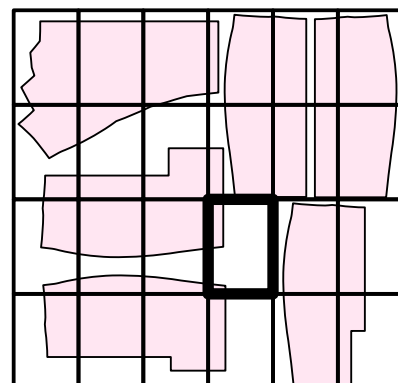
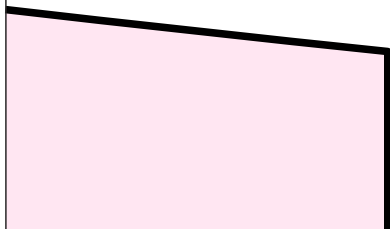
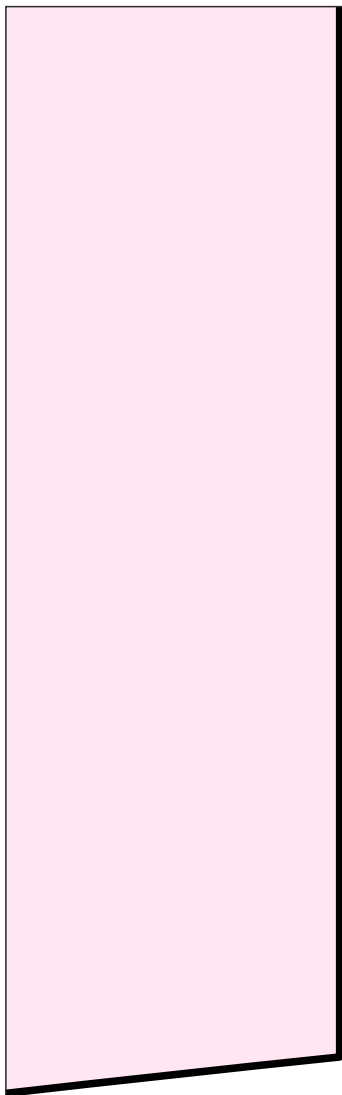












Линия талии

5

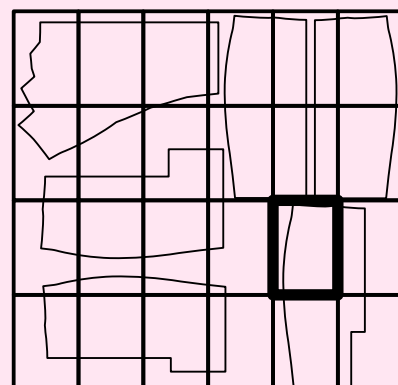
Арт. 102344

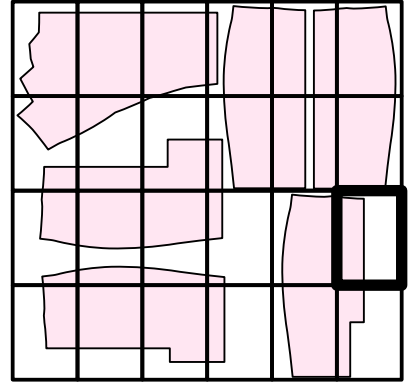
Подкладка правой части
заднего полотнища юбки

Подкладочная ткань:
1 деталь

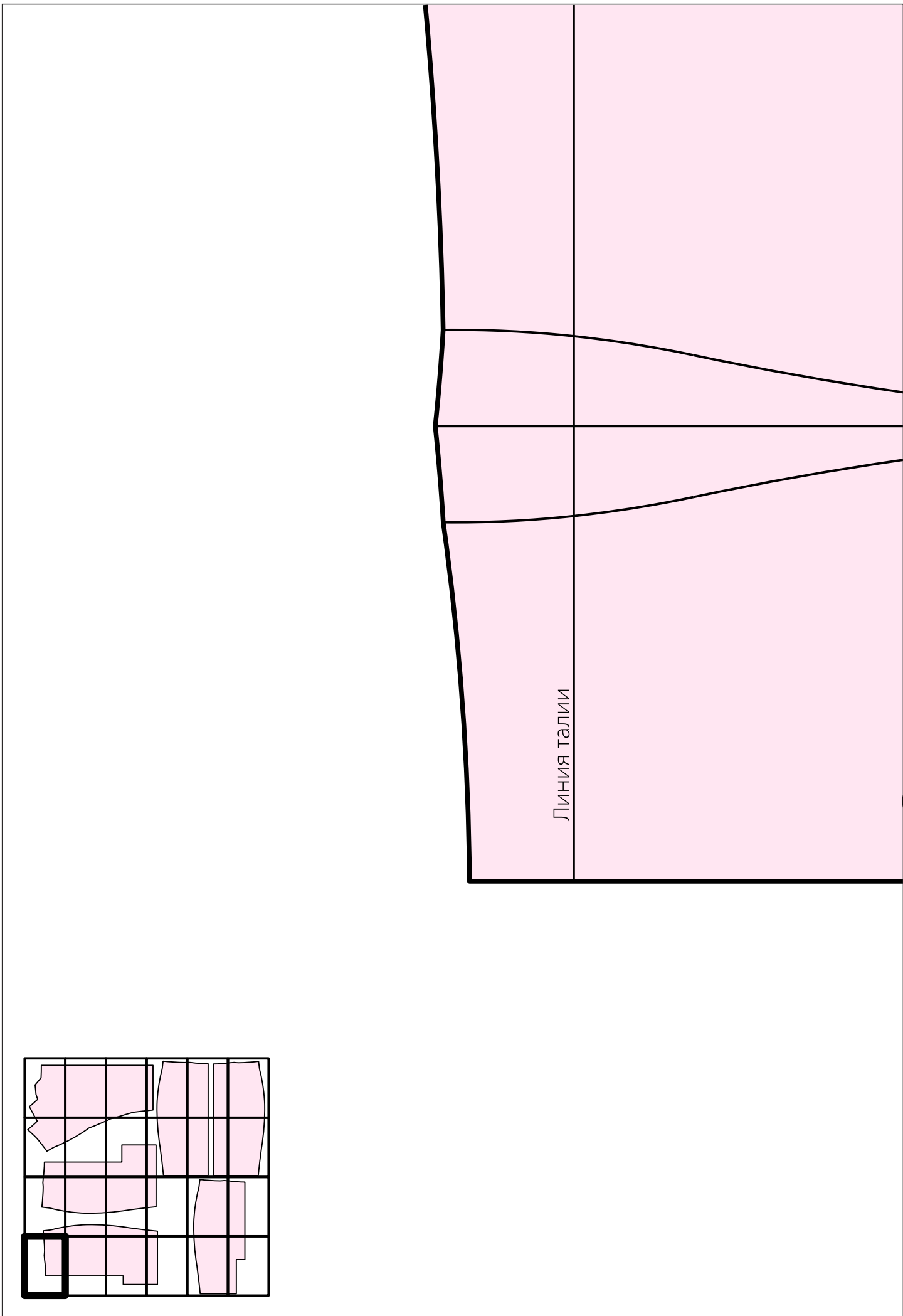
3STROCHKI.RU

Линия бедер





Линия молнии



3

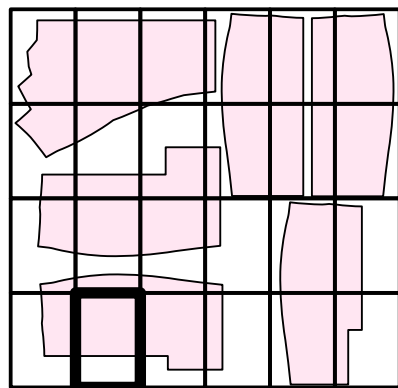
Арт. 102344
Левая часть
заднего полотнища юбки

Основная ткань:
1 деталь

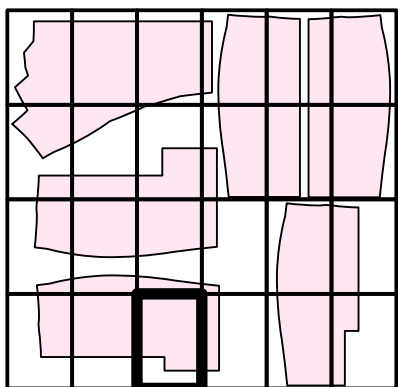
3STROCHKI.RU

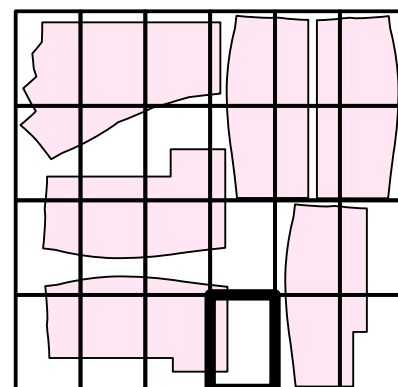
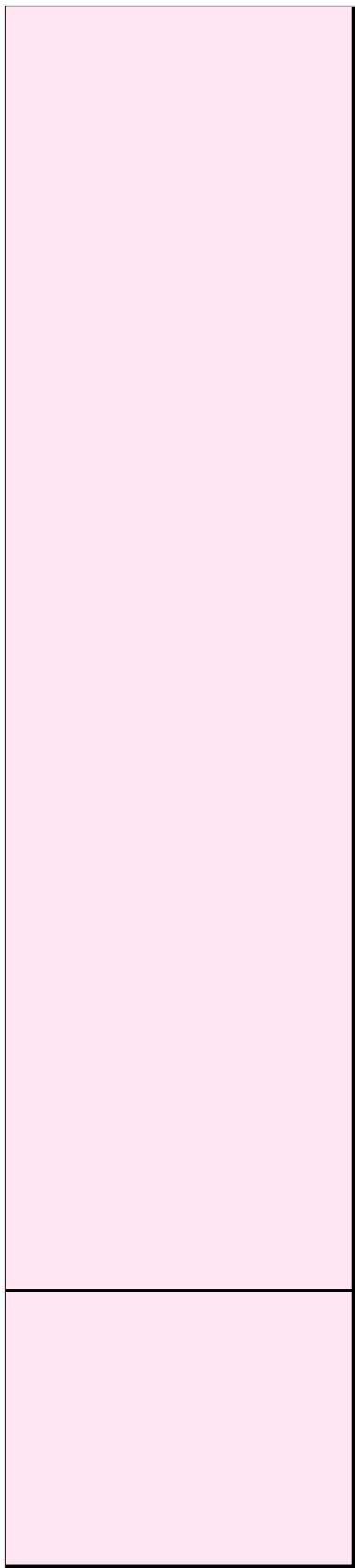
Линия бедер

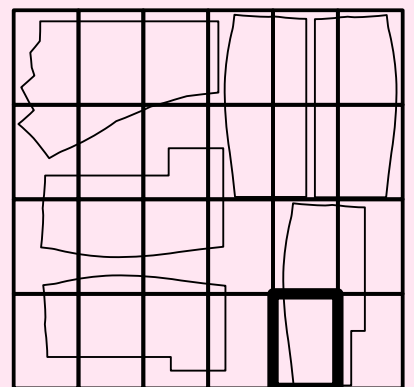
Линия молнии



Долевая нить







Долевая нить

